

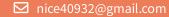
黃敏瑄

https://nice40932.github.io/mh-wo···

≥ 女

9 1998-06-17





簡歷

嗨!我是敏瑄!

#具備UI/UX、平面設計與影音剪輯多元經歷,能獨立完成視覺與內容整合任務。

#熟悉Photoshop、After Effect、Illustrator等設計與剪輯工具,擅長提升畫面質感與使用體驗。

#剪輯經歷橫跨教學影片、活動紀錄、旅拍紀錄,能根據目標調整節奏與風格。

#具備HTML/CSS理解與AI工具應用能力,有效提升製作效率與視覺一致性。

#曾參與跨部門企劃與教育專案,具備良好溝通、企劃思維與團隊協作能力。

・聯絡我:nice40932@gmail.com

・個人作品集網站:https://nice40932.github.io/mh-work/index.html

工作經驗

2023-03 ~ 2025-03 🔘

網頁/平面設計師

智冠科技股份有限公司

- 技能學習
- ✔UI/UX設計優化
- ✔網頁設計與切版 (HTML、CSS)
- ✓提升平面設計能力
- ✔溝通能力(例如:與企劃或行銷夥伴溝通設計與呈現方式)
- ✔ 時程控管

• 負責工作項目

- · 各式平面設計,包含活動推廣Banner、簡報模板與icon、手拿板等
- 使用遊戲廠商提供之主視覺,製作符合風格的字體與按鈕設計
- ·設計契合主題的活動頁,並執行UI/UX設計切版與規劃
- ·與企劃/行銷人員配合,提供優化想法與執行圖稿交付
- 完成主管交辦事項
- +協助專案設計插圖與icon,優化頁面並提升其使用者體驗
- +影片剪輯,將儲值教學影音化

- 技能學習
- ✔研究使用者需求
- ✓製作產品Design Guidelines,加速設計流程維持產品一致性
- ✓時程控管

• 負責工作項目

- ·獨立設計長者醫療APP的UI/UX Redesign
- 分析舊專案使用痛點,研究長者使用需求,更新專案架構圖與優化用戶體驗
- 與工程師配合,進行圖稿交付
- 製作功能更新簡報,並與專案負責人交接

2021-03 ~ 2022-06

兼任助理、美術設計、影音剪輯 國立臺北教育大學數位科技設計學系碩士班微想實驗室

- 技能學習
- ✔UI/UX產品企劃
- ✔ 使用Figma進行UI設計
- ✔繪製Flowchart、Wireframe
- ✔設計使用者研究問卷、分析訪談內容並優化產品
- ✔跨部門溝通、合作與協調(包括技術、計畫助理、合作教師等...),統整需求並提出解決方案
- ✓產品規劃與時程控管

• 負責工作項目

- · 協助UIUX產品情境發想
- 交付設計圖稿,與工程師溝通技術可行性
- ·遊戲/教材的2D、3D美術設計
- 易用性測試
- 桌遊卡牌與書籍編排設計,並與印刷廠商溝通包裝、印刷材質、交付圖稿
- 動態影像設計、影音拍攝與剪輯
- 推廣產品與試教人員

• 參與協助校內/外專案:

- 110年 | 科技部科學教育實作學門計畫
- 110年 | 教育部虛擬實境VR教學應用教材開發與教學實施計畫
- 109年 | 教育部虛擬實境VR教學應用教材開發與教學實施計畫
- •109年 | 國立臺北教育大學補助專題研究計畫

2019-06 ~ 2020-08 🗘

影音剪輯實習生

致理科技大學創新數位教學中心

❖ 技能學習

- ✓ 控管影音製作時程
- ✔自主學習,嘗試不同的影音設計風格,加強自己的影片節奏能力與提升畫面的美感

❖ 負責工作項目

- 整理與設計影音素材
- •獨立製作動態影像設計(包括教育部線上同步課程、磨課師教材影片)
- · 擔任計畫攝影人員,拍攝剪輯製作課程成果紀錄片
- 與專案經理協調討論影片腳本

2016-10 ~ 2017-02 💠

美編工讀生

耐德科技股份有限公司

❖ 負責工作項目

- 製作產品使用前後效果圖
- 產品的介紹影片
- · 更新工作流程SOP

專業技能

Figma 中階 Illustrator 精通 After Effect 精通

Premiere 中階 Mixcraft 6 中階 Cinema 4D 初學

Photoshop 精通

專案與作品集



個人網站作品集 🗹

學歷

企 國立臺北教育大學

數位科技設計學系玩具與遊戲設計 碩士

2020-09 ~ 2022-06

渝 新北市致理科技大學

多媒體設計系 學士 2016-09~2020-06

語言能力

中文 母語 台語 生活會話 英文 初學

GEPT 初級

競賽獎項

窗 2022 APP移動應用創新賽/佳作五 ☑

2022-07

作品名稱: TRASH+

作品簡介:

在臺灣倒垃圾常遇到的情況有如以下幾種類型,第一種提早下樓等待垃圾車,但時間到了垃圾車卻遲遲不出現;時間沒掌握好太晚出門,卻追著垃圾車再跑百米衝刺;常常搞不清楚回收項目,造成清潔人員的安全受到威脅等諸多問題,造成目前使用者浪費了許多不必要的時間在等待倒垃圾上,於是本團隊構想製作一款垃圾車整合APP,讓民眾可輕鬆定位自家附近的垃圾車了解垃圾車動向,並透過內建鬧鈴系統與回收項目提醒,快速建立提醒通知,讓倒垃圾不再是一項浪費時間的排程。

負責項目:

企劃、UI/UX產品情境發想、繪製Functional map/使用者旅程圖、設計驗證與優化、製作產品宣傳影片

窗 2021 APP移動應用創新賽/佳作四 ☑

2021-08

作品名稱:

HIGH-FIVE JOBS

作品簡介:

近年來,打工換宿的風潮在國內興起,許多年輕人為了節省旅費,利用寒暑假與成為職場新鮮人的空窗期,以打工換宿的方式來進行旅遊。本團隊發現目前線上的社交媒體平台,打工換宿的資訊與廣告穿插,對於新手來說資訊量太過繁雜,且介面不易使用,讓需求者還沒開始就打退堂鼓。因此開發一款打工換宿媒合平台APP—HIGH-FIVE JOBS,幫助需求者統整資訊,並且更快地找到適合的媒合對象,好好享受換宿帶來的樂趣與生活。

負責項目:

企劃、UI/UX產品情境發想、繪製Flow chart/Wireframe、設計驗證、製作產品宣傳影片

窗 【J漾旅遊愛玩美 創意影音】2020「我的創新DNA」實務應用創意競賽 第三名 ☑ 2

2020-10

作品名稱:

【宜蘭親一下】只要3000?!三大兩小親子遊宜蘭

作品簡介:

什麼?!只要3000元,有得吃有得玩還有得溜小孩,讓微想E起玩團隊帶你用一天的時間,走訪宜蘭羅東吃喝玩樂的景點,讓家長滿意、孩子玩得盡興!

負責項目:

企劃、拍攝、影音後製剪輯

