

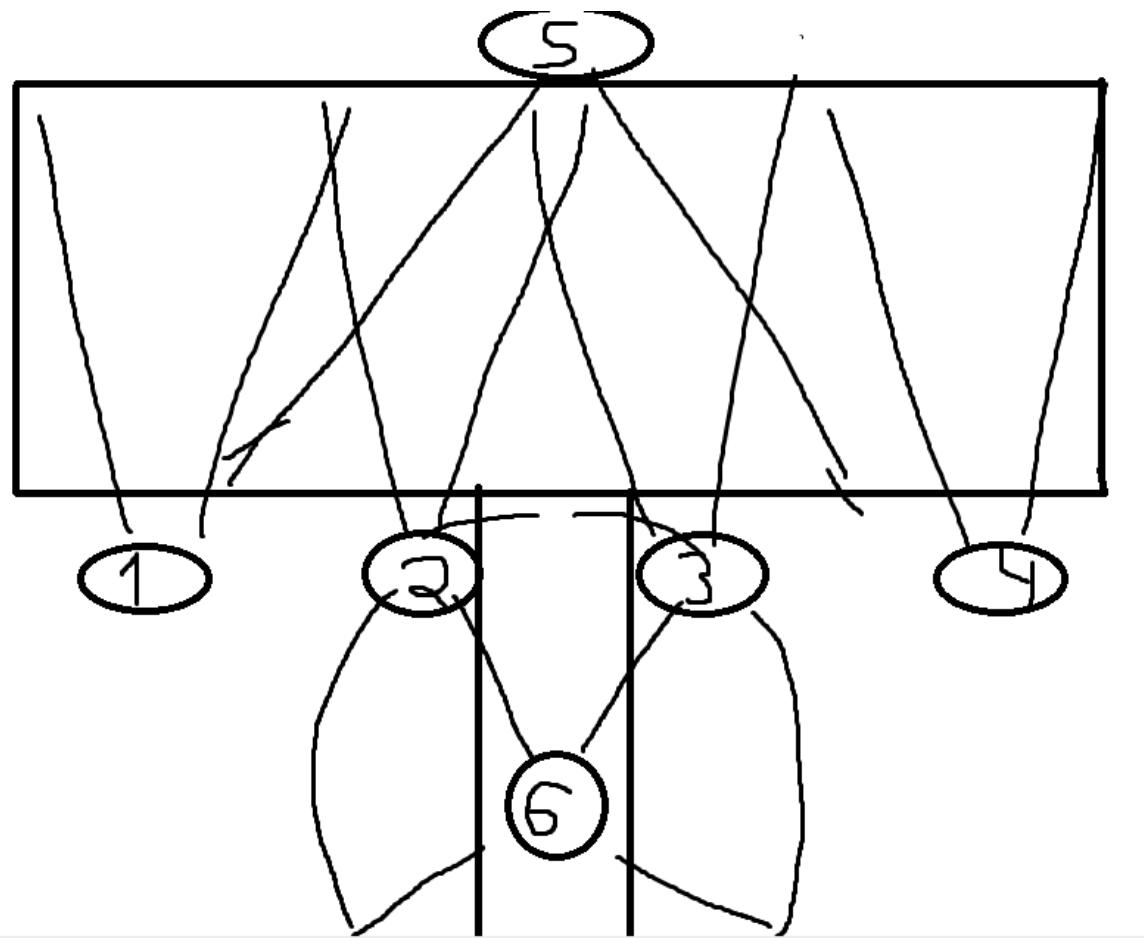


ROTEIRO DE ILUMINAÇÃO (Encanto)

▼ LEGENDA

- Cena 1

Introdução



HOLOFOTES:

Frontais - 1, 2, 3 ,4

Contraluz - 5

Pino - 6

Fade In: Transição de luz aparecendo

Fade Out: Transição de luz sumindo

Blackout: Luz desligada

Instantânea: Transição em que a cor muda de uma para outra imediatamente

Progressiva lenta: Transição em que a cor muda de uma para outra progressivamente e lentamente

Progressiva rápida: Transição em que a cor muda de uma para outra progressivamente e rapidamente

Rainbow: Modo de cor em que o holofote está piscando cores diferentes

Piscando: Modo de piscar uma mesma cor

CENAS

Cena 1

Iniciando a peça...

Fade In - 1, 2, 3, 4, 5

No momento que o soldado enfia a faca no peito de ABUELO...

Instantânea - 1, 2, 3, 4, 5

Quando os soldados começam a ir embora...

Progressiva lenta - 1, 2, 3, 4, 5

Quando ABUELA fala: “Aquilo me deixou sem chão. Me tiraram o amor da minha vida. A única coisa que me restou foram meus filhos.”

Blackout - 1, 2, 3, 4, 5

Quando ABUELA fala: “Mas, no momento mais sombrio, nos foi dado um milagre.”

Instantânea - 1, 2, 3, 4, 5

Quando ABUELA fala: “...e ela nos abençoou com um refúgio, um lugar para morar. Um lugar encantado. Um encanto.”

Instantânea - Rainbow - 5

Quando ABUELA fala: “Quando meus filhos cresceram, —”

Instantânea - 5

Quando ABUELA fala: “E juntos, os dons da nossa família, tornaram a nossa nova casa um paraíso.”

Blackout - 1, 4

Quando ABUELA fala: “Todavia, uma vez o Encanto falhou. Um de nós não recebeu seu dom, minha neta Mirabel.”

Instantânea - 1

Quando ABUELA fala: “Além disso”

Blackout - 1 | Instantânea - 4

Quando ABUELA fala: “já que seu dom parecia como uma maldição, desde então, nunca mais o vimos.”

Blackout - 4

Cena 2

Antes de abrir a cortina...

1, 2, 3, 4 | 5

Quando MIRABEL fala: “Ah, vocês não vão sossegar, não é? Casita, me ajuda.” ...

Blackout - 1, 4 | Instantânea - 5

Quando MIRABEL falar: “Agora!” depois de “Gavetas, piso, portas.” ...

Progressiva rápida - 1, 4 | Rainbow - 5

Quando falam: “E o tio Bruno... não falamos do Bruno!”

Instantânea - 1, 2, 3, 4, 5

Logo após:

Progressiva rápida - 1, 2, 3, 4 | Rainbow - 5

Quando MIRABEL diz: “E Abuela virou Abuela Madrigal” ...

Progressiva rápida - 5

Rapidamente no “Vai lá, vai lá!” ...

Fade Out - 1, 4 | Progressiva rápida - 2, 3

Quando ABULEA fala: “E os netos e bisnetos irão honrar o milagre” ...

Progressiva lenta - 1, 2, 3, 4, 5

Quando MIRABEL fala: “então se preparem que lá vem, vai começar rodada dos netos (Rodada dos netos!) ...

Rainbow - 5

Quando MIRABEL fala: “Luísa é forte e Isa a perfeição” ...

Instantânea - 5

Quando MIRABEL fala: “e a Luísa é excepcional, não existe nada igual, surreal” ...

Rainbow - 5

Quando MIRABEL fala: “Adios!” e a música para...

Instantânea - 5

Quando a música volta...

Rainbow - 5

Quando ABUELA grita: “Mirabel!” ...

Instantânea - 5

Cena 3

Antes de abrir a cortina...

1, 2, 3, 4 | 5

Quando começa a trovejar e a PEPA entra...

Intensidade da luz oscilando - 1, 2, 3, 4 | Piscando - 5

Quando ABUELA fala: “PEPA, você está com uma nuvem!” ...

Intensidade normal - 1, 2, 3, 4 | Para de piscar - 5

Cena 4

Antes de abrir a cortina...

1, 2, 3, 4 | 5

Cena 5

Quando abrir a cortina...

1, 2, 3, 4 | Rainbow - 5

Quando a música acabar

