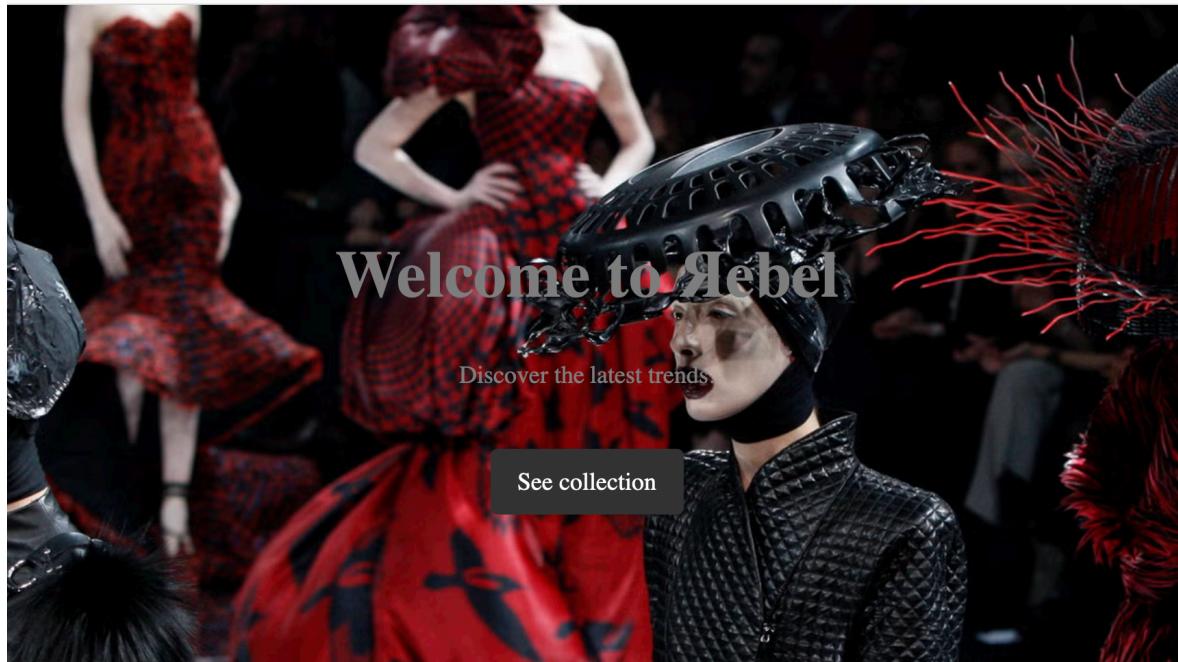


# Rebel

Proyecto Lenguaje de Marca

Яebel

Home   Products   Blog   Contact



Nichole Andrea Louis

Mayo 2024

# Índice

Introducción	3
Parte I: Main.	3
Parte II: Products.	9
Parte III: Contact.	12
Parte IV: Blog.	14
Referencias Visuales de la Página.	15
Conclusión.	17
Referencias.	18

# Introducción

Este informe presenta un análisis detallado de los estilos CSS utilizados en la página web de Yebel, así como su integración con el HTML correspondiente. La página web de Yebel es una plataforma dedicada a la moda de alta costura, y los estilos CSS desempeñan un papel crucial en la presentación visual y la experiencia del usuario en el sitio.

A lo largo del informe, se examinan las diferentes secciones del sitio web, desde el encabezado hasta el pie de página, y se describen los estilos CSS aplicados a cada elemento específico. Además, se proporciona una explicación detallada de cómo estos estilos se integran con el HTML correspondiente, lo que permite una comprensión completa de la estructura y la apariencia visual de la página.

El informe se organiza de manera sistemática, comenzando con una introducción general y luego desglosando cada sección del sitio web, incluidos el encabezado, el contenido principal, las secciones de productos y editoriales, el formulario de contacto y el pie de página. Para cada sección, se detallan los estilos CSS específicos junto con su relación con el HTML subyacente.

Este informe proporcionará una visión completa de los estilos CSS utilizados en la página web de Yebel, lo que facilitará su comprensión.

## Parte I: Main.

En la página web de Yebel, el encabezado desempeña un papel crucial al proporcionar la identidad de la marca y facilitar la navegación del usuario. Esta sección del sitio web, que se encuentra en el archivo *index.html*, incluye el logotipo distintivo de Yebel y un menú de navegación que permite a los usuarios acceder fácilmente a diferentes partes del sitio.

Los estilos CSS aplicados al encabezado definen su apariencia visual, asegurando una presentación coherente y atractiva en todas las páginas del sitio. Desde el color de fondo hasta el tamaño y la fuente del texto, cada detalle se ha diseñado cuidadosamente para reflejar la identidad de la marca Rebel y mejorar la experiencia del usuario.

En esta sección, se analizarán en detalle los estilos CSS utilizados para el encabezado, así como su integración con el HTML correspondiente. Esto proporcionará una comprensión completa de cómo se ha diseñado y estructurado esta parte crucial de la página web de Rebel para maximizar su impacto visual y funcionalidad.

```
<body>
  <header>
    <h1>Rebel</h1>
    <nav>
      <ul>
        <li><a href="index.html">Home</a></li>
        <li><a href="products.html">Products</a></li>
        <li><a href="https://www.hoymagazine.es/desfiles/madrid-fashion-week/">Blog</a></li>
        <li><a href="contacto.html">Contact</a></li>
      </ul>
    </nav>
  </header>
```

```
header {
  background-color: #fff;
  padding: 20px 0;
  border-bottom: 1px solid #ddd;
  text-align: center;
}

header h1 {
  font-family: 'Playfair Display', serif;
  font-size: 36px;
  color: #333;
  margin: 0;
}

nav ul {
  list-style: none;
  padding: 0;
  margin: 0;
}

nav ul li {
  display: inline;
  margin-right: 20px;
}

nav ul li a {
  text-decoration: none;
  color: #666;
  transition: color 0.3s ease;
}

nav ul li a:hover {
  color: #333;
}
```

El encabezado contiene el logotipo de la página y un menú de navegación con enlaces a diferentes secciones, como la página de inicio, productos, blog y contacto. En la sección principal, se da la bienvenida a los visitantes y se les invita a explorar la colección de moda. Luego, hay una sección que destaca editoriales de moda importantes a lo largo de los años, cada una con su título, una imagen y una descripción.

En cuanto al CSS, se utilizan estilos para darle diseño y formato a la página. Esto incluye cosas como el tamaño y el color del texto, el fondo de la página, el diseño de los botones y la forma en que se muestran las imágenes y el texto en las editoriales de moda.

```
<section class="main">
  <div class="container1">
    <h2>Welcome to Rebel</h2>
    <p>Discover the latest trends.</p>
    <a href="#">products.html" class="btn">See collection</a>
  </div>
</section>
```

```
.main {
  background-image: url('https://static.independent.co.uk/s3fs-public/thumbnails/image/2015/02/26/12/579946');
  background-size: cover;
  background-position: center;
  background-repeat: no-repeat;
  background-attachment: fixed;
  overflow: hidden;

  color: #grey;
  font-family: 'Arial, sans-serif';
  font-size: 18px;
  line-height: 1.6;
  text-align: center;

  padding: 100px 0;
  margin: 0;
  box-shadow: 0 4px 8px #rgba(0, 0, 0, 0.1);

  display: flex;
  flex-direction: column;
  justify-content: center;
  align-items: center;

  transition: all 0.3s ease;
}
```

El bloque de código CSS aplicado a un elemento con la clase "main" configura una imagen de fondo que cubre todo el contenedor, centrada y fija al desplazar la página, mientras se oculta el desbordamiento del contenido. Establece el color y la fuente del texto, así como su tamaño y alineación, con un espacio de relleno y una sombra alrededor del contenedor para dar profundidad, utilizando flexbox para centrar vertical y horizontalmente los elementos hijos, y una transición suave en todas las propiedades para cambios interactivos.

```
.main:hover {  
    background-color: rgba(0, 0, 0, 0.5);  
    color: white;  
}  
  
.main h2 {  
    font-size: 48px;  
    margin-bottom: 20px;  
}  
  
.main p {  
    font-size: 18px;  
    margin-bottom: 40px;  
}  
  
.btn {  
    display: inline-block;  
    padding: 10px 20px;  
    background-color: #333;  
    color: white;  
    text-decoration: none;  
    border-radius: 5px;  
    transition: background-color 0.3s ease;  
}
```

Este bloque de código CSS define los estilos que se aplican cuando se pasa el cursor sobre elementos con la clase ".main". Cuando esto ocurre, el fondo de los elementos ".main" se vuelve semi-transparente de color negro ( $rgba(0, 0, 0, 0.5)$ ) y el color del texto se cambia a blanco, lo que proporciona un efecto visual de resaltado. Además, se establecen estilos específicos para los elementos "h2" dentro de ".main", como un tamaño de fuente de  $48px$  y un margen inferior de  $20px$ . Asimismo, se definen estilos para los elementos "p" dentro de ".main", con un tamaño de fuente de  $18px$  y un margen inferior de

40px. Por último, se establecen estilos para los elementos con la clase ".btn", que incluyen un efecto de transición suave en el cambio de color de fondo al pasar el cursor sobre ellos, lo que proporciona una experiencia interactiva al usuario.

```
<section class="main2">
  <div class="container1 centered-text">
    <h1 class="title">Iconic Runway Shows through Years</h1>
  </div>
</section>

<!-- Runway Shows -->
<section class="editorials">
  <div class="container">

    <div class="editorial">
      <div class="image">
        <a href="https://www.google.com" target="_blank"></a>
        
        <h2>Christian Dior Couture primavera/verano 1998 Conde </h2>
        <p>Shortly after joining Christian Dior, John Galliano held an extravagant show at
      </div>

/* Runway Shows */
.editorials {
  padding: 10px 0;
}

.editorial {
  display: flex;
  justify-content: space-between;
  align-items: center;
  margin-bottom: 40px;
  flex-wrap: wrap; /* Permite que los elementos se envuelvan si no caben */
}

.editorial .text {
  width: 60%;
  background-color: □rgb(43, 41, 49);
  padding: 20px;
  border-radius: 5px;
  color: ■white;
  text-align: center;
  font-family: Optima;
}

.editorial .image {
  width: 35%; /* Ajusta el ancho de las imágenes */
  display: flex;
  justify-content: center;
  align-items: center;
}

.editorial .image img {
  max-width: 100%;
  height: auto;
  border-radius: 5px;
  padding: 20px;
}

@media (max-width: 768px) {
  .editorial {
    flex-direction: column;
  }
  .editorial .text,
  .editorial .image {
    width: 100%;
  }
}
```

```

/* Article Title*/
@import url('https://fonts.googleapis.com/css2?family=Playfair+Dis

.title {
    font-family: 'Playfair Display', serif;
    font-size: 48px;
    text-align: center;
    margin: 50px 0;
    color: #000;
    text-shadow: 2px 2px 4px rgba(0, 0, 0, 0.2);
    padding: 20px;
}

.title::after {
    content: '';
    display: block;
    width: 80px;
    height: 4px;
    background-color: #000;
    margin: 10px auto;
    border-radius: 2px;
}

```

La primera sección, con la clase "*main2*", contiene un título centrado que destaca la temática de los desfiles de moda icónicos a lo largo de los años. La segunda sección, con la clase "*editorials*", muestra una serie de 4 elementos de desfile de moda organizados en contenedores flexibles. Cada contenedor editorial contiene una imagen y texto que describe un desfile específico, con un diseño que se adapta a diferentes tamaños de pantalla gracias a las reglas CSS proporcionadas. Los estilos CSS definen el diseño de los elementos editoriales, como su disposición, tamaño, color de fondo y tipografía, asegurando que la presentación sea coherente y atractiva en diferentes dispositivos.

```

<footer>
    <div class="container">
        <p>&copy; 2024 Revel. All rights reserved.</p>
    </div>
</footer>
</body>
</html>

```

```
/* footer section */
footer {
    background-color: #333;
    color: #fff;
    padding: 20px 0;
}

footer p {
    margin: 0;
    text-align: center;
}

.images-main{
    width: 300px;
    height: 200px;
}
```

Por ultimo en la pagina principal conseguimos este fragmento de HTML representa la sección de pie de página de un documento web. Contiene un elemento `<footer>` que encapsula un `<div>` con la clase "container" y un párrafo que muestra el texto "*© 2024 Yebel. All rights reserved.*"

El bloque de CSS asociado a este código define los estilos visuales para la sección de pie de página. Establece un fondo de color gris oscuro para el pie de página y un color de texto blanco. Además, agrega un relleno de 20 píxeles en la parte superior e inferior del pie de página para separarlo del contenido circundante. Los estilos CSS para el párrafo dentro del pie de página eliminan cualquier margen que pueda tener.

## Parte II: Products.

El apartado de productos de la página web de Yebel permite a los usuarios explorar una exclusiva gama de artículos de moda y accesorios de alta calidad. Desde elegantes vestidos hasta accesorios de diseñador, la interfaz intuitiva y atractiva facilita la navegación por la colección, la obtención de detalles sobre cada artículo y la realización de compras. Además, el diseño responsivo garantiza una experiencia perfecta en

cualquier dispositivo, permitiendo a los usuarios disfrutar de la moda en cualquier momento y lugar. Con un enfoque en la calidad, la autenticidad y la satisfacción del cliente, el apartado de productos de Rebel se posiciona como un destino de moda líder para aquellos que buscan expresar su estilo único y sofisticado.

```
.products {  
    padding: 50px 0;  
}  
  
.product {  
    display: flex;  
    justify-content: space-between;  
    align-items: center;  
    margin-bottom: 40px;  
    flex-wrap: wrap;  
}  
  
.product:nth-child(odd) .text {  
    order: 1;  
}  
  
.product:nth-child(odd) .image {  
    order: 2;  
}  
  
.product:nth-child(even) .text {  
    order: 2;  
}  
  
.product:nth-child(even) .image {  
    order: 1;  
}  
  
.product .text {  
    width: 60%;  
    background-color: #fff;  
    padding: 20px;  
    border-radius: 5px;  
    color: #333;  
    text-align: center;  
    box-shadow: 0 4px 8px rgba(0, 0, 0, 0.1);  
}  
  
.product .image {  
    width: 35%;  
    display: flex;  
    justify-content: center;  
    align-items: center;  
}
```

El bloque de código CSS define los estilos visuales para la sección de productos de la página web. Primero, establece un relleno de 50 píxeles en la parte superior e inferior de la sección de productos para separarla del contenido circundante. Cada producto se representa mediante un elemento con la clase "*product*", que utiliza flexbox para alinear los elementos hijo horizontalmente con un espacio entre ellos y centrarlos verticalmente. Además, se establece un margen inferior de *40 píxeles* entre cada producto y se configura *flex-wrap* para que los elementos se ajusten en pantallas pequeñas.

Luego, se utiliza la pseudo-clase *nth-child* para alternar el orden de los elementos de texto e imagen en los productos, de manera que en los

productos impares el texto aparece primero y en los productos pares la imagen. Esto ayuda a mantener un diseño visualmente equilibrado. Los estilos para el texto de cada producto incluyen un ancho del 60%, un fondo blanco, relleno y bordes redondeados para resaltar el contenido del producto. Además, se aplica una sombra suave para dar profundidad al elemento. Para las imágenes de los productos, se establece un ancho del 35% para asegurar que ocupen un tamaño adecuado en relación con el texto. También se aplica flexbox para centrar vertical y horizontalmente las imágenes.

```
.product .image img {
  max-width: 100%;
  height: auto;
  border-radius: 5px;
}

@media (max-width: 768px) {
  .product {
    flex-direction: column;
  }
  .product .text,
  .product .image {
    width: 100%;
    order: unset;
  }
}
.main_products {
  text-align: center;
  background-color: #lightgray;
}
```

Finalmente, dentro del bloque `@media` se define un conjunto de estilos para dispositivos con una anchura máxima de *768 píxeles*, donde se cambia la dirección de la disposición de los productos a columna y se restablece el orden de los elementos de texto e imagen para ocupar todo el ancho disponible.

El HTML proporciona la estructura de la página, donde se dividen las diferentes secciones y se aplican las clases CSS correspondientes para dar estilo a la sección de productos, incluyendo los nombres y descripciones de

cada producto junto con sus imágenes. Además, se presenta un encabezado con el nombre del sitio y un pie de página con los derechos de autor.

```
<section class="products">
  <div class="container">
    <div class="product">
      <div class="text">
        <h2>Mugler illusion mesh spike dress</h2>
        <p>anatomical seamed dress integrated bodysuit. black 'spike' hemline. sheer fabric with black
          <a href="#" class="btn">Buy Now</a>
      </div>
      <div class="image">
        
      </div>
    </div>

    <div class="product">
      <div class="image">
        
      </div>
      <div class="text">
        <h2>Vivienne Westwood Mini Chain Bracelet</h2>
        <p>Vivienne Westwood Jewellery Mini Bas Relief Chain Bracelet In Silver. A platinum silver crys
          <a href="#" class="btn">Buy Now</a>
      </div>
    </div>
  </div>
</section>
```

## Parte III: Contact.

La página de contacto es una parte fundamental de cualquier sitio web, ya que proporciona a los usuarios un medio directo para interactuar con el propietario del sitio. Esta página desempeña un papel crucial al facilitar la comunicación entre la audiencia y el equipo detrás del sitio, lo que puede influir significativamente en la experiencia del usuario y la satisfacción del cliente.

```
.contact-section {  
background-color: ■#fff;  
padding: 40px 20px;  
box-shadow: 0 4px 8px □rgba(0, 0, 0, 0.1);  
border-radius: 5px;  
max-width: 800px;  
margin: 50px auto;  
text-align: center;  
}  
  
.contact-section h2 {  
font-size: 28px;  
margin-bottom: 20px;  
color: □#333;  
}  
  
.contact-section p {  
font-size: 18px;  
color: ■#666;  
margin-bottom: 40px;  
}
```

El CSS define el estilo para la sección de contacto de la página web. La clase `.contact-section` establece un fondo blanco con un padding interno de *40 píxeles* en la parte superior e inferior, junto con un sombreado suave y un radio de borde de *5 píxeles* para darle un aspecto más refinado. Además, limita el ancho máximo a *800 píxeles* y centra la sección horizontalmente en la página. Los títulos (*h2*) y los párrafos (*p*) dentro de esta sección tienen tamaños de fuente y colores específicos para una apariencia coherente y legible.

```
.contact-form {
    max-width: 600px;
    margin: 0 auto;
}

.contact-form h2 {
    font-size: 24px;
    margin-bottom: 20px;
    color: #333;
}

.contact-form label {
    display: block;
    font-size: 16px;
    margin-bottom: 5px;
    color: #666;
    text-align: left;
}

.contact-form input[type="text"],
.contact-form input[type="email"],
```

```
.contact-form textarea {
    Haga clic para contraer el intervalo.
    width: 100%,
    padding: 10px;
    margin-bottom: 20px;
    border: 1px solid #ddd;
    border-radius: 4px;
    font-size: 16px;
}

.contact-form input[type="submit"] {
    display: inline-block;
    padding: 10px 20px;
    background-color: #333;
    color: #fff;
    text-decoration: none;
    border: none;
    border-radius: 4px;
    cursor: pointer;
    transition: background-color 0.3s ease;
}

.contact-form input[type="submit"]:hover {
    background-color: #555;
```

El formulario de contacto, contenido dentro de la clase `.contact-form`, tiene un ancho máximo de 600 píxeles y también se centra horizontalmente en la página. Los elementos del formulario, como etiquetas (*label*), campos de entrada de texto (*input[type="text"]*, *input[type="email"]*) y áreas de texto (*textarea*), tienen un diseño uniforme con bordes suaves y un espacio entre ellos. El botón de envío (*input[type="submit"]*) tiene un diseño de estilo de bloque con un fondo de color oscuro y texto blanco, que cambia de color sutilmente al pasar el ratón para indicar interactividad.

El HTML consiste en la estructura de la sección de contacto y el pie de página de la página web. La sección de contacto (`<div class="contact-section">`) contiene un título (`<h2>`) y un párrafo (`<p>`) que proporcionan una breve introducción al formulario de contacto. Dentro de esta sección, hay un formulario HTML (`<form>`) con campos para nombre, correo electrónico y mensaje. Cada campo está etiquetado (`<label>`) para una mejor comprensión y accesibilidad. El formulario se envía a través de una acción `"#"` y utiliza el método POST. Finalmente, el pie de página (`<footer>`) contiene un aviso de derechos de autor (`<p>`) con el año y el nombre de la marca.

```
<div class="contact-section">
  <h2>Form Contact</h2>
  <p>To contact us, please fill out the form below.</p>
  <div class="contact-form">
    <form action="#" method="post">
      <label for="name">Name:</label>
      <input type="text" id="name" name="name" required>

      <label for="email">E-mail:</label>
      <input type="email" id="email" name="email" required>

      <label for="message">Message:</label>
      <textarea id="message" name="message" rows="5" required></textarea>

      <input type="submit" value="Enviar">
    </form>
  </div>
</div>
```

## Parte IV: Blog.

Dentro del menú de navegación de la página web, se encuentra un botón identificado como "Blog", que cumple la función de dirigir a los usuarios a una sección específica del sitio dedicada a artículos y publicaciones relevantes. Al hacer clic en este botón, redirige a los visitantes a un artículo específico que aborda temas relacionados con la Semana de la Moda en Madrid. Este recurso informativo ofrece a los usuarios la

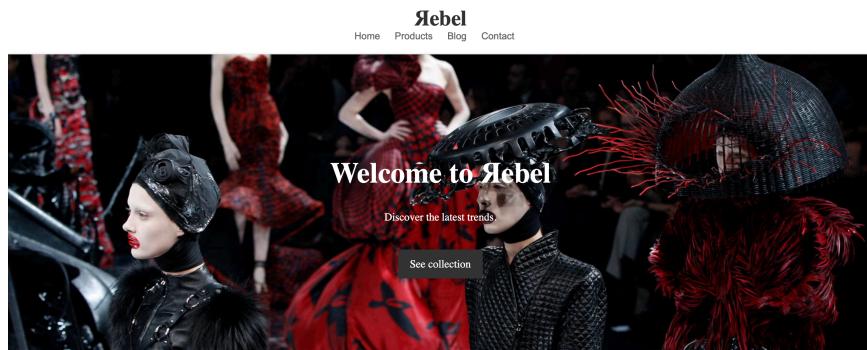
oportunidad de explorar contenido detallado y actualizado sobre eventos, tendencias y noticias relevantes en el mundo de la moda, específicamente centrado en la vibrante escena de la moda en la capital española. Mediante este enlace, los usuarios pueden acceder fácilmente a información valiosa sobre uno de los eventos más destacados del mundo de la moda.



## Referencias Visuales de la Página.

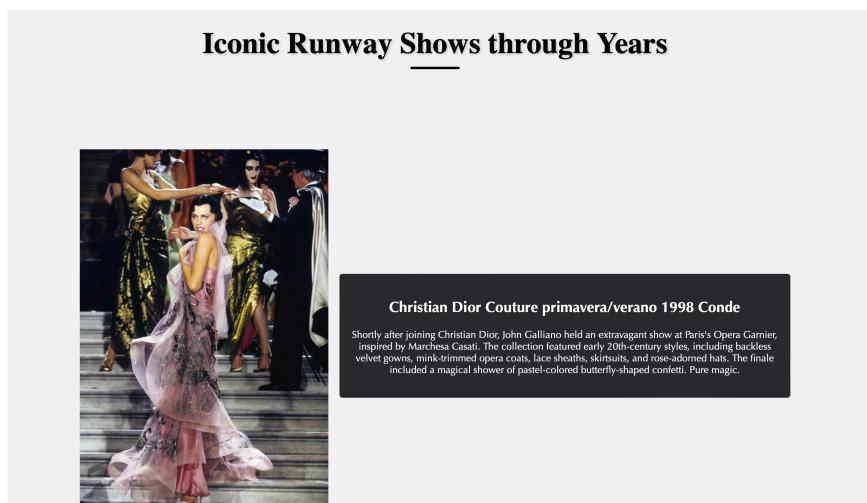
Se han incluido capturas de pantalla que muestran diferentes secciones y aspectos clave del sitio web. Estas imágenes ofrecen una visión general de la estructura, el diseño y el contenido visual de la página, permitiendo a los usuarios comprender fácilmente cómo se presenta la información y cómo navegar por el sitio.

Al mostrar las diversas características visuales, como el diseño del encabezado, el estilo de los productos, la disposición de las secciones y la paleta de colores utilizada, estas capturas de pantalla proporcionan una referencia visual completa para complementar la descripción del proyecto y brindar una experiencia más completa a los lectores.

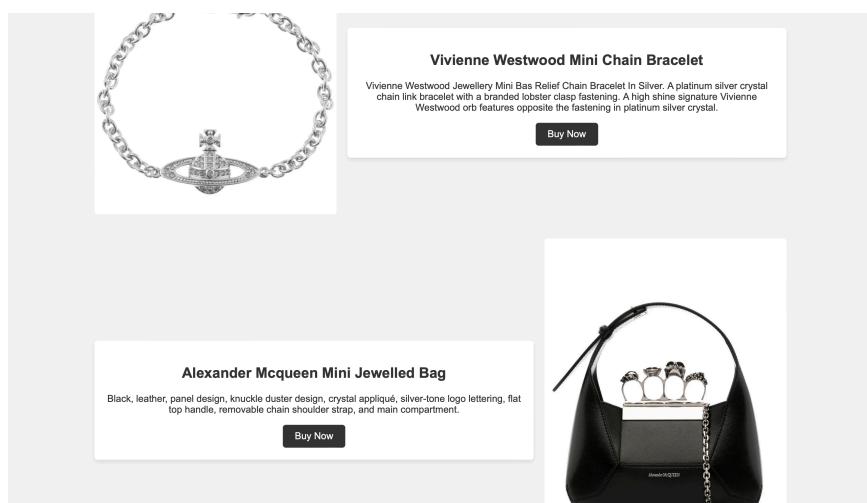


## Iconic Runway Shows through Years

### Main Rebel



### Articulo de pasarelas



### Productos

## Conclusión.

En conclusión, el proceso de creación de una página web dedicada al mundo de la moda utilizando HTML y CSS ha sido una experiencia enriquecedora y gratificante. A lo largo de este proyecto, hemos podido explorar las diversas herramientas y técnicas que estas tecnologías ofrecen para diseñar y desarrollar un sitio web atractivo y funcional. Desde la estructuración del contenido utilizando etiquetas semánticas de HTML hasta la aplicación de estilos y diseños elegantes con CSS, cada paso del proceso ha sido fundamental para lograr el resultado final.

Al diseñar nuestra página web de moda, hemos podido aplicar conceptos de diseño web responsive para garantizar una experiencia de usuario óptima en diferentes dispositivos y pantallas. Además, hemos integrado elementos interactivos y funcionales, como menús de navegación, botones de enlace y formularios de contacto, para mejorar la usabilidad y la accesibilidad del sitio.

A través de este proyecto, hemos desarrollado habilidades fundamentales en el diseño y desarrollo web, así como una comprensión más profunda de los principios de diseño centrados en el usuario y las mejores prácticas para crear experiencias web atractivas y efectivas. En última instancia, esta experiencia nos ha permitido no solo crear una página web de moda funcional, sino también adquirir habilidades y conocimientos valiosos que pueden aplicarse en futuros proyectos y oportunidades profesionales en el campo del desarrollo web.

## Referencias.

- HTML Color Codes. (s.f.). Nombres de los Colores. Recuperado el [20-05-2025], de <https://htmlcolorcodes.com/es/nombres-de-los-colores/>
- W3Schools. (s.f.). CSS Tutorial. Recuperado el [12-05-24], de <https://www.w3schools.com/css/>
- Mclibre. (s.f.). Formularios en HTML. Recuperado el [08-05-24], de <https://www.mclibre.org/consultar/htmlcss/html/html-formularios.html>