

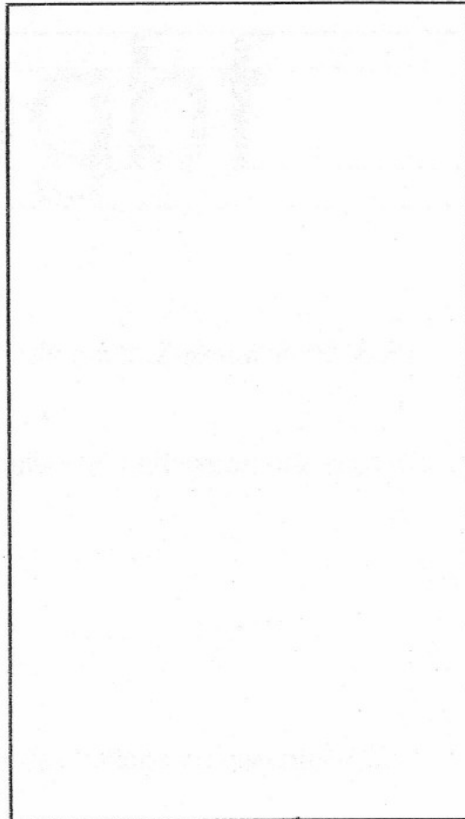
**I. Goldener Schnitt und Bildaufteilung**

1. Seit wann (ungefähr) ist das Streckenverhältnis bekannt, das seit dem 19. Jahrhundert als Goldener Schnitt bezeichnet wird, welcher griechische Mathematiker wird damit in Verbindung gebracht? (2P)
  
2. Teilen Sie die Strecke A-B nach dem Goldenen Schnitt auf (Zeichen-Methode). (7P)

A \_\_\_\_\_ B

3. Wie lautet das genaue Zahlenverhältnis und mit welcher Formel kann man es berechnen? (4P)
  
4. Was verstehen Sie unter dem „Goldenen Winkel“ und wieviel Grad beträgt dieser? (2P)

5. Zeichnen Sie in diese Konstruktion die „Goldene Spirale“ ein. (5P)



II. Typografie

1. Erläutern Sie kurz den Begriff Typografie (4P)
2. Nennen Sie die zwei grundsätzlichen Schriftarten, und erläutern Sie, warum eine von beiden für die Darstellung auf Webseiten bevorzugt werden soll. (3P)
3. Erläutern Sie den Begriff „Schriftgrad“, nennen Sie Maßeinheiten und ihre Einteilungen. (5P)

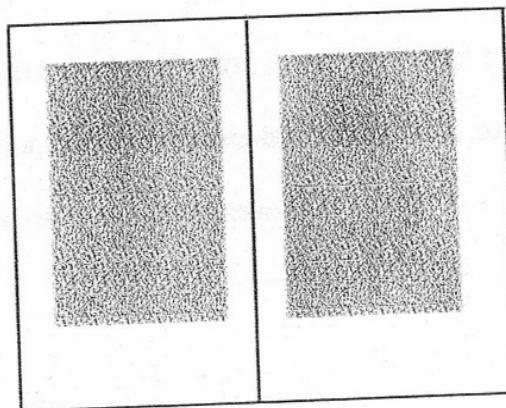
4. Beschriften Sie folgende Grafik mit den Buchstabenabschnitten (5P)

B p g b f

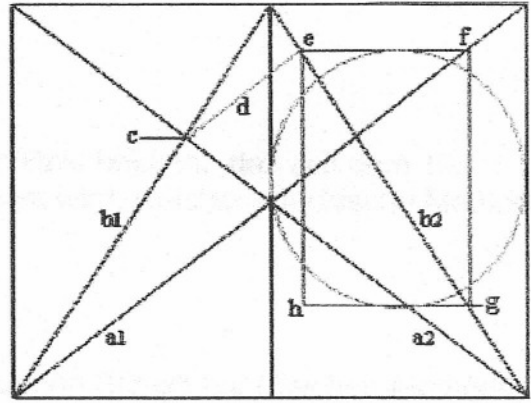
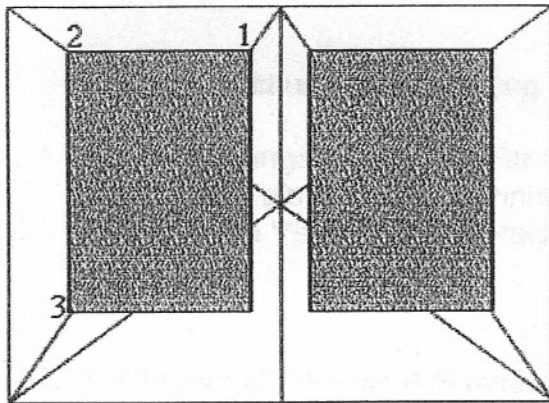
5. Was verstehen Sie unter „Zeilenabstand“ (2P)
6. Was ist die „Laufweite“ und woran orientiert sich diese? (2P)

### III. Layout

1. Was ist bei der Zeilenlänge zu beachten? (2P)
2. In welchem Fall ist der „Flattersatz“ dem „Blocksatz“ vorzuziehen und warum? (3P)
3. Was sind Hurenkinder, Schusterjungen und Registerhaltigkeit? (3P)
4. Benennen Sie die begrenzenden Seiten des Satzspiegels, in welchen Proportionsverhältnissen stehen diese? (5P)



5. Was zeigen diese beiden Grafiken? (6P)



#### IV. Farben

1. Erläutern Sie die Begriffe Primär-, Sekundär-, Tertiär- und Mischfarben, Modulation, Komplementärfarben (6P)
2. Was versteht man unter subtraktiver und additiver Farbmischung (8P)
3. Erläutern Sie das GIF- und JPG- Format (6P)
4. Wie groß ist die Palette websicherer Farben, wie lassen sich deren RGB- und hexadezimalen Werte bestimmen? (5P)

#### V. Navigationstrukturen

1. Nennen Sie einige Kriterien für eine „gute“ Webseite und ihre Navigation: (8P)
2. und häufige Fehler, die bei „schlechten“ Webseiten zu finden sind: (3P)
3. Was für Navigationstrukturen kennen Sie? (4P)