# Γεμμολογία

Εισαγωγή στην Επιστήμη των Πολύτιμων Λίθων

Η παρουσίαση αυτή καλύπτει τα βασικά στοιχεία της γεμμολογίας και τους σημαντικότερους πολύτιμους και ημιπολύτιμους λίθους.

#### Το αντικείμενο της Γεμμολογίας

- μελέτη, αναγνώριση, ανάλυση, και εκτίμηση των πολύτιμων και ημιπολύτιμων λίθων
- ανάλυση των φυσικών, χημικών και οπτικών ιδιοτήτων αυτών των λίθων
- μελέτη των τεχνικών επεξεργασίας

### Τρόποι σχηματισμού και ανεύρεσης πολύτιμων και ημιπολύτιμων λίθων

- Οι πολύτιμοι λίθοι σχηματίζονται σε διάφορα γεωλογικά περιβάλλοντα. Κάποιοι σχηματίζονται σε μεγάλα βάθη κάτω από τη γη υπό συνθήκες υψηλής πίεσης και θερμοκρασίας
- άλλοι σχηματίζονται σε επιφανειακές συνθήκες
- Οι μέθοδοι ανεύρεσης περιλαμβάνουν τη μεταλλευτική εξόρυξη, τη χειροκίνητη συλλογή και την απορρόφηση από ποταμούς και ρέματα

#### Κρυσταλλογραφία, κρυσταλλικά συστήματα και πολαρισμός

- Κρυσταλλογραφία: Μελέτη της δομής και του σχηματισμού των κρυστάλλων
- Κρυσταλλικά συστήματα: Υπάρχουν 7 βασικά κρυσταλλικά συστήματα (κυβικό, τετραγωνικό, ρομβικό, ραβδωτό, κλινικό, τριγωνικό και μονοκλινικό)
- Πολαρισμός: Η διαδικασία της λιθοτεχνίας που μετατρέπει έναν ακατέργαστο λίθο σε έναν λαμπερό και άψογα σχηματισμένο πολύτιμο λίθο

#### Κόψιμο και σχηματισμός της πέτρας

- Το κόψιμο των πολύτιμων λίθων απαιτεί υψηλή τεχνική και εμπειρία. Ο στόχος είναι να αναδειχθούν τα φυσικά χαρακτηριστικά της πέτρας, όπως η λάμψη και η διαφάνεια
- Το πιο κοινό σχήμα είναι το "brilliant cut" για το διαμάντι, ενώ άλλοι λίθοι απαιτούν διαφορετικά κοψίματα, ανάλογα με τη σύστασή τους

# Διαφορές και γνωρίσματα μεταξύ φυσικών και τεχνητών λίθων

- Φυσικοί λίθοι: Σχηματίζονται φυσικά στη φύση μέσω γεωλογικών διαδικασιών
- Τεχνητοί λίθοι: Δημιουργούνται εργαστηριακά με τη χρήση συνθετικών μεθόδων
- Οι τεχνητοί λίθοι έχουν παρόμοια χαρακτηριστικά με τους φυσικούς, αλλά συχνά είναι φθηνότεροι και πιο διαρθρωμένοι

#### Κυριότεροι πολύτιμοι και ημιπολύτιμοι λίθοι



# Διαμάντι

- Προέλευση: Σχηματίζεται σε μεγάλα βάθη κάτω από τη γη, κυρίως στην Αφρική, την Ινδία και τη Ρωσία
- Σύσταση: Άνθρακας
- Ιδιότητες: Υψηλή σκληρότητα, λάμψη
- Επεξεργασία: Κόψιμο για την ανάδειξη της λάμψης
- Χρήσεις: Κοσμήματα, βιομηχανικές εφαρμογές
- Απομιμήσεις: Cubic zirconia, Moissanite

## Κορούνδιο

- Προέλευση: Στην Αφρική, Ασία
- Σύσταση: Αλουμίνιο οξείδιο
- Ιδιότητες: Σκληρότητα 9 στην κλίμακα Mohs
- Χρήσεις: Σμαράγδια, ρουμπίνια και ζαφείρια

#### Ρουμπίνι – Ζαφείρι

- Ρουμπίνι: Κόκκινο κορούνδιο, η κόκκινη απόχρωση οφείλεται στο χρώμιο
- Ζαφείρι: Συνήθως μπλε, αλλά μπορεί να βρεθεί σε άλλες αποχρώσεις

## Βήρυλλος

- Προέλευση: Βραζιλία, Αφρική
- Σύσταση: Βηρύλλιο
- Ιδιότητες: Διαφανής, ποικιλία χρωμάτων (π.χ. ακουα μαρίν)

### Σμαράγδι

- Προέλευση: Κολομβία, Βραζιλία
- Σύσταση: Βηρύλλιο
- Ιδιότητες: Πράσινο χρώμα λόγω του χρωμίου

## Άκουα μαρίν

- Προέλευση: Βραζιλία
- Σύσταση: Βηρύλλιο
- Ιδιότητες: Ανοιχτό γαλάζιο χρώμα

#### Χαλαζίας

- Προέλευση: Παγκόσμια
- Σύσταση: Σιλικόνη
- Ιδιότητες: Διαφάνεια, ποικιλία χρωμάτων

# Αμέθυστος

- Προέλευση: Βραζιλία
- Σύσταση: Κρυστάλλους χαλαζία
- Χρώμα: Βιολετί

## Γρανάτες

- Προέλευση: Αφρική, Ασία
- Ιδιότητες: Κόκκινο ή πράσινο

#### Τοπάζιο Ζιρκόνιο Λάπις-λαζουλί

- Τοπάζιο: Χρώματα από διαφανές σε μπλε
- Ζιρκόνιο: Σκληρότητα, λάμψη
- Λάπις-λαζουλί: Μπλε πέτρα, δημοφιλής στην αρχαιότητα

#### Αλεξανδρίτης, Τουρμαλίνης, Τυρκουάζ

- Αλεξανδρίτης: Αλλαγή χρώματος
- Τουρμαλίνης: Διαφορετικά χρώματα
- Τυρκουάζ: Ιστορική αξία

#### Αζουρίτης

- Αζουρίτης: Μπλε πέτρα
- Μαλαχίτης: Πράσινο
- Κυπρίτης: Χρώματα πράσινο-χρυσό

#### Μαργαρίταρι

- Προέλευση: Θάλασσα ή ποταμός
- Σύσταση: Ασβέστιο
- Ιδιότητες: Λευκό και ροζ χρώμα

#### Κοράλλι

- Προέλευση: Θάλασσα
- Χρώμα: Κόκκινο, ροζ

#### Ελεφαντοστούν

 Προέλευση: Από ελέφαντες, τώρα πλέον δυσεύρετο

#### Κεχριμπάρι

- Προέλευση: Φυτικά απομεινάρια
- Χρώμα: Κίτρινο-πορτοκαλί

#### Τεχνητοί Πολύτιμοι Λίθοι

- Τεχνητοί Πολύτιμοι Λίθοι
- Γυαλί: Σχεδόν συνθετικός πολύτιμος λίθος με όψη λίθου
- Αδάμας

# https://www.istockphoto.com/photos/alexandrite