



Dirección artística y propuesta escenográfica
Art direction and scenographic

(2025)

/ES

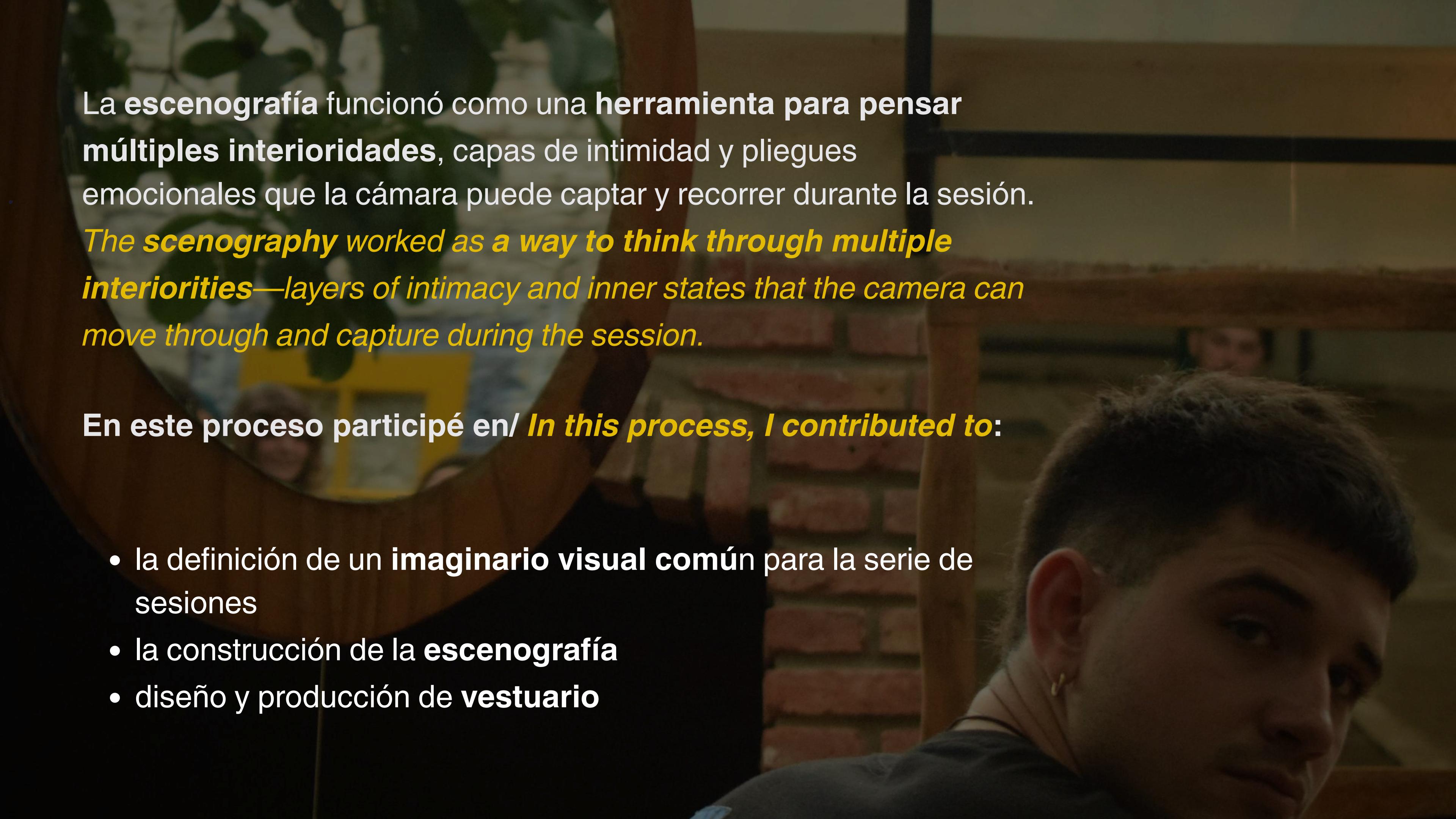
Este proceso corresponde a *Gozerío*, una sesión en vivo del solista **Mateo Gencarelli**, realizada en diciembre de 2025. En este trabajo realicé la dirección artística y la propuesta escenográfica, junto a un equipo conformado por *Luz Peña*, *Francisco Pagani*, *Ulises Gencarelli* (cámara y montaje), *Facundo Cáceres Rojo* (dirección escénica) y *Amanda Hitt* (fotografía).

Gozerío forma parte de una serie de **sesiones pensadas para artistas solistas**. El objetivo del dispositivo es que cada músico pueda compartir su trabajo compositivo personal en un formato colectivo, acompañado por amigxs y músicxs invitadxs que interpretan esas canciones de manera performática, por única vez.

/EN

This process corresponds to *Gozerío*, a live session by solo artist **Mateo Gencarelli**, recorded in December 2025. In this project I worked on the art direction and scenographic proposal, together with a team formed by *Luz Peña*, *Francisco Pagani*, *Ulises Gencarelli* (camera and editing), *Facundo Cáceres Rojo* (stage direction), and *Amanda Hitt* (photography).

Gozerío is part of a series of **sessions conceived for solo artists**. The device aims to create a collective format where each musician can share their personal compositional work alongside friends and invited musicians, who perform these songs together, as a one-time event.



La **escenografía** funcionó como una **herramienta para pensar múltiples interioridades**, capas de intimidad y pliegues emocionales que la cámara puede captar y recorrer durante la sesión.

*The **scenography** worked as a **way to think through multiple interiorities**—layers of intimacy and inner states that the camera can move through and capture during the session.*

En este proceso participé en/ *In this process, I contributed to:*

- la definición de un **imaginario visual** común para la serie de sesiones
- la construcción de la **escenografía**
- diseño y producción de **vestuario**















metodocicatriz.com// Candela Gencarelli

Estas fotografías fueron tomadas por **Amanda Hitt**, durante el rodaje de la sesión en diciembre de 2025, en Córdoba, Argentina.