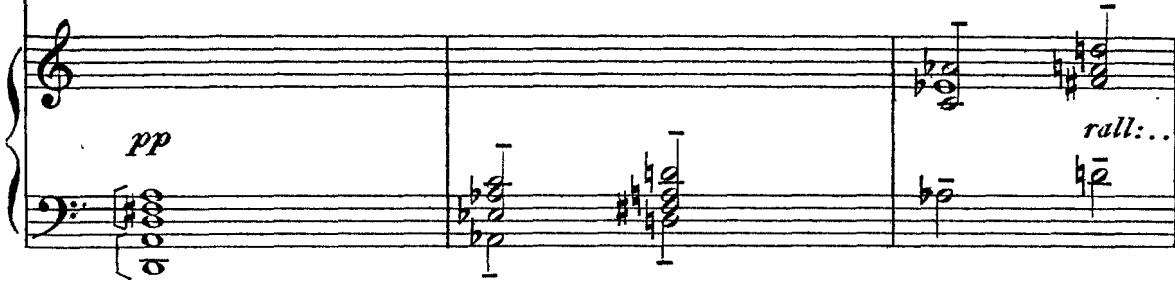
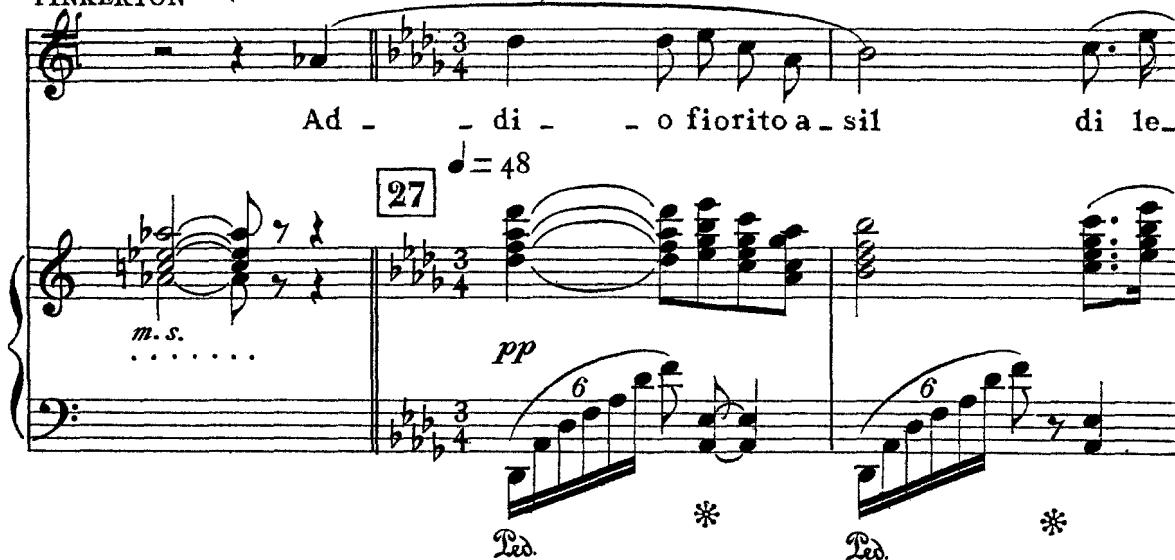


SHARPLESS


 - da - te: il triste ve - ro da so_la apprende - rà.....


 rall:...

PINKEERTON (doicemente con rimpianto)


 Ad - di - o fiorito a - sil di le -
 27
 m.s.
 pp * Ped. *
 * Ped. *

PINKEERTON


 - ti - zia e d'a - mor...
 * * m.d.
 Ped. *

PINKERTON

Sempre il mi_te suo sem_bian_te con strazio a_tro_ce ve-

p

PINKERTON

_dro.....

SHARPLESS

Ma or quel cor sin-

p
pp

PINKERTON

Ad _ di _ o fio _ ri _ to a _

SHARPLESS

_ ce _ ro pre_sa _ go è già...

Vel

Pd.

*

PINKERTON

-sil...

SHARPLESS

dis - si... vi.... ri - cor - da?... e fui pro -

*Ped.**con slancio*

PINKERTON

Non reggo al tuo squal - lor, ah! non

SHARPLESS

- fe - ta allor

Ped.

*

PINKERTON

reg - go al tuo squal - lor!

Fug - go,

*dim.**m.s.**Ped.**Ped.*

*

PINKERTON *rit.* *SOSTENENDO*

fug - go,..... son vil! Ad -

col canto **28** *SOSTENENDO*

p *Lia* ***

PINKERTON

- di - o, non reg - go al tuo squal

SHARPLESS

cres: *An -*

Lia *** *Lia* ***

PINKERTON

- lor, ah!..... son vil, ah! son

SHARPLESS

- da - te, il tri - ste ve - ro appren - de - rà.

ff sempre cres. *f*

ALL' MOD^{to} - ma deciso.

PINKERTON (strette le mani al Consolè, esce rapidamente dal fondo: Sharpless crosta tristamente il capo)

vill...

ALL' MOD^{to} - ma deciso.

2
4

3
4

ff

(Suzuki viene dai giardini seguita da Kate che si ferma ai piedi del terrazzo)

allargando.....

ANDATO MOLTO SOST.^{to} = 60

29

KATE

(con dolcezza, a Suzuki)

Glie lo di - rai...

SUZUKI

(a testa bassa risponde senza scomporsi dalla sua rigidezza)

Pro-

KATE

E le darai con - si - glio d' af - fi -

SUZUKI

- met - to.