

SOGNO

(Londra, 1886)

MELODIA

(soprano o tenore)

Parole di Lorenzo Stecchetti

♩ = 160

The musical score consists of two systems of music. The top system shows the piano accompaniment in G minor, 6/8 time, with eighth-note chords and bass line. The bottom system shows the vocal part in G minor, 6/8 time, with lyrics in Italian. The vocal line includes sustained notes and eighth-note patterns.

CANTO

Ho so - gna - to che sta - via gi -
 noc - chi Co - me un san - to che pre - ga il Si -

- gnor, Mi guar - da - vi nel fon - do de -

- gloc - chi, Sfa - vil - la - va il tuo sguar - do d'a-

- mor. Tu par - la - vie la vo - ce som -

- mes - sa..... Mi chie - dea dol - cemen - te mer - cè,.....

So - - - lo un guar - - - do che
p
 fos - - - se pro - mes - - - sa.....
p
 Im - plo - ra - - - vi cur - va - - to al mio
pp rit. *ppp ten.*
rit. *pp* *ppp* *col canto*
 pie.....
p

42

 piano: bass and treble clef staves with notes and rests.
 voice: lyrics 'Io ta - ce - vae col - l'a - ni - ma', 'for - te II de - sio ten - ta - to - re lot -', 'rit.', 'tò..... Ho pro - va - to il mar - ti - rio e la', 'cres.', and 'col canto'.
 piano: bass and treble clef staves with notes and rests.
 piano: bass and treble clef staves with notes and rests.
 piano: bass and treble clef staves with notes and rests.
 piano: bass and treble clef staves with notes and rests.
 piano: bass and treble clef staves with notes and rests.
 piano: bass and treble clef staves with notes and rests.

mor - te, Pur mi vin - sie ti dis - si di
 no. Ma il tuo lab - bro sfio - rò la mia
 fac - cia..... E la for - za del cor mi tra -
 pp e rit.
 - di..... Chiu - - si gli
 LENTAMENTE rit. PP
 PP

oc - . chi, ti ste - - si le

PP rit. *PPP*

brac - cia,..... Ma so - gna - - vo e il b

rit. *pp* *ppp*

ten.
so - gno sva - ni!

col canto

ppp

rit.