

G
no, ch'è troppo è bel - lo e - spira a - mo - re...

GIO
E magnanimo

Allegretto ♩ = 88

GIO
sem - bra - e gran si - gno - - re.

Allegretto ♩ = 88

p

GILDA
Signor nè prin - cipe iolo vor - re - i;

G
sento che po - vero, sento che po - vero più l'ame - re - i.

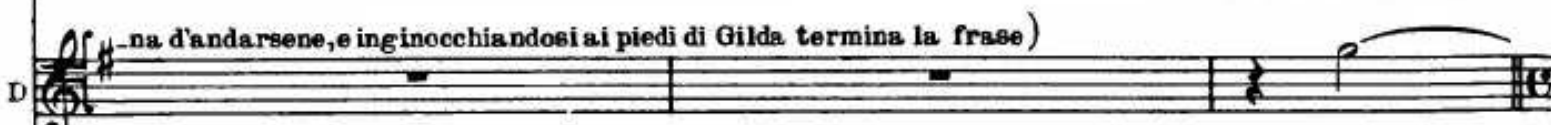
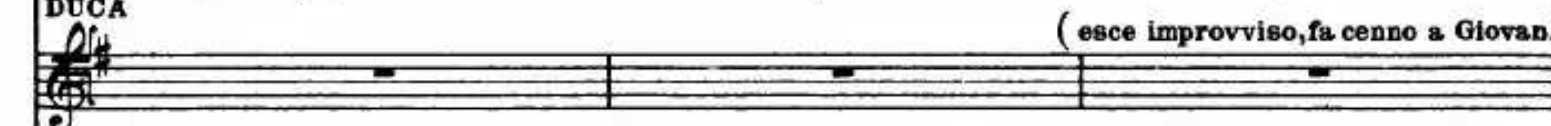
pp



GILDA



DUCA



All^o vivo ♩ = 138

mo! T'a - mo; ri - pe - tilo sì caro ac - cen - to, un pu - ro

All^o vivo ♩ = 138

p

GILDA

Giovan - na? Gio.

schiu di - mi ciel di con - ten - to!

ff *pp*

van - na?.. Ah, mi - se - ra! non v'è più alcu - no che qui ri.

- spon - dami!... Oh Di - ol... nes -

ff

G
DUCA -su - no!..

Son i - o col - l'a - ni - ma che ti ri -

pp

D
- spon - do... Ah, due che s'a -

ff

GILDA

Chi mai, chi

D
- ma - no son tut - to un mon - do!..

p

G
giun - gere vi fe - ce a me?

D
Se an - ge - lo o

G
D

de - mone che im - por - ta a te? Io t'a - mo... U -

G
D

sci - te - ne.
U - sci - re!.. a - des - so!.. o - ra che ac -

D

cen - de - ne un fuo - coi - stes - so!.. Ah, in se - pa -

D

ra - bile d'a - mo - re il di - o stringe - va o ver - gi - ne, tuo fa - to al

Andantino ♩ = 92 *Cantabile*

mi-o! È il sol del - l'a-ni-ma, la vita è a -

p stacc.

mo - re, sua vo - ce è il pal-pi-to del no - stro co - re...

sempre stacc.

e fama e glo-ria, po - ten-za e tro - no, u - ma - ne, fra-gili qui

co - se so - no: u - na pur av-vene, so - la, di - vi - na, è a -

stentate

mor che a - gl'an - ge - li, a - gl'angeli più ne avvi - ci - na!

42313

G *me!* *mon cœur qui l'ai -*
 D *sonque - ste le vo - ci, !*
 - ci, d'in - vi - dia a - gl'uomini sa - rò per
 e *sans con - tance m' com - que l'ai...* *pp*
 G *le vo - ci - te - nere si ca - re, si ca - rea*
 D *te, d'in - vi - dia agl'uo - mini sa - rò per*
 G *me! Ah, de miei so - gni, ah si, son que - ste le vo - ci te - ne - re si carea*
 D *te! A - dun - que a - mia moci, don - na ce -*
ppp leggerissimo

mo

G mel ah, de'miei so - gni, ah sison que - ste le vo-ci tene-re si care a

D - le - ste, d'in-vi - dia a - gl'uomini sa - rò per

pp

G mel a. me! a!

D tel per te! ah!

ppp

G ca - re a me! ah!

D per te! ah!

f

G *allarg.* *f* *p* si - ca re a

D *allarg.* *pp* *il* ah, si, per

Allegro ♩ = 132

G mel

D tel

Che m'a-mi, deh! ri -

ppp

Allegro ♩ = 132

G L'u - di-ste. II

D -pe - timi... Oh me fe - li - ce!

p

G no - me vo - stro di - temi... sa -

G
- per - lo non mi - li - ce?
CEPRANO (a Borsa sulla via)
Il lo - co è

DUCA (pensando)
Mi no - mi - no ...

C
qui ...
BORSA (a Ceprano)
Sta

D
Gualtier Mal - dè ... studen - te so - no ... e
(Ceprano e Borsa ripartono)
ben!..

(Giovanna torna spaventata)

po - ve - ro ...

pp

GILDA

For - se mio pa - dre...

GIOVANNA

Ru - mor di pas - si è fuo - ri...

(Ah

(a Giovanna)

Ad -

co - gliere po - tes - si il tra - di - to - re chesì mi

G *du - ci - lo di qua al ba - stio - ne... or i - te...*

D *stur - ba!) Di; m'a - me - rai*

G *E vo - i? Non*

D *tu? L'in - te - ra vi - ta... poi...*

f cresc.

G *più .. non più... par - ti - te... non più... par - ti - te...*

ff fff

8

Vivacissimo $\text{♩} = 144$

G *Ad - di - o, ad - di - o... spe-*

DUCA *Ad - di - o, ad - di - o... spe - ran - za ed anima*

Vivacissimo $\text{♩} = 144$

p

G *- ran - za ed anima sol tu sa - ra - i, sa - rai per*

D *sol tu sa - ra - i, sa - rai per me - sol tu sa -*

G *me, - sa - rai per me - Ad - di - o, ad - di - o,*

D *- ra - i, sa - rai per me - Ad - di - o, ad - di - o, ad -*

8

pp

G ad - di - o ————— vi - vrà, vi - vrà, vivrà immu - ta - bi - le l'af -

D - di - o, ad - di - o... vi - vrà, vi - vrà, vivrà immu - ta - bi - le l'af -

G - fet - to mi o per te, — per te, sì, vi - vrà, vi - vrà, vivrà immu - ta - bi - le l'af -

D - fet - to mi o per te, — per te, sì, vi - vrà, vi - vrà, vivrà immu - ta - bi - le l'af -

G - fet - to mi o per te, vi - vrà im - mu - ta - bi - le l'af - fet - to mi o per te, —

D - fet - to mi o per te, vi - vrà im - mu - ta - bi - le l'af - fet - to mi o per te, —

G *ff* *f*
per te. Ad - di - c, ad - di - o... spe - ran - za

D *ff* *f*
per te. Ad - di - o, ad - di - o... spe - ran - za

ff *p* *f*

8 *Adagio*

G so - la - sara per me. Ad - di - o, ad - di - o... spe -

D so - la - sara per me. Ad - di - o, ad - di - o... spe -

p *f* *8*

G *f*
- ran - za so - la - sara per me, addi - o, addi -

D *f*
- ran - za so - la - sara per me, addi - o,

8 *ff*

G
- o, addi - o, ad - di -

D
addi - o, addi - o, ad - di -

G
- o, ad - di

D
- o, ad - di

(il Duca esce di casa scortato da Giovanna. Gilda resta fissando la porta ond'è partito.)

G
- o

D
- o.