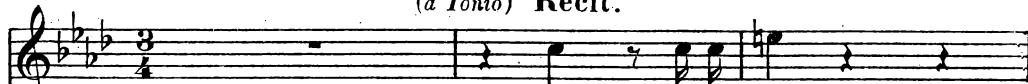


N° 4.

DUO.

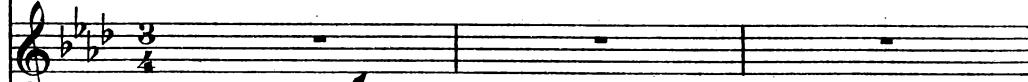
And^{te} non mosso. (à Tonio) Récit.

MARIE.



Quoi! vous m'aimez?

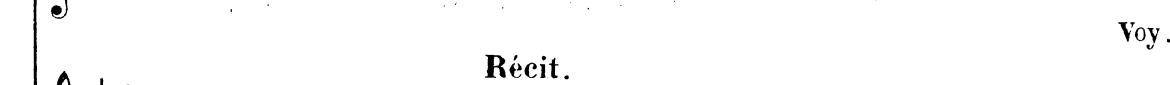
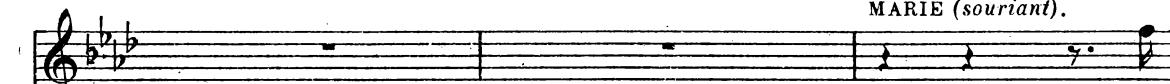
TONIO.

And^{te} non mosso.

PIANO.



Ecou -

MARIE (*souriant*).

Récit.

- tez!..

écoutez!.. et jugez vous - mê - me.



Tempo.

M. ons, écoutons! Ecouteons et jugeons!...

Tempo.

TONIO.

Depuis l'instant ou,dans mes bras, Je vous re - çus toute trem -

T. blan - te, Votre i - ma - ge douce et charman - te Nuit et jour,s'attache à mes

MARIE.

MARIE. Mais, monsieur, c'est de la mémoi - re, de la mé -

T. pas...

p.

M. - moi - re.. et voi.là tout...
T. Attendez... attendez... vous n'êtes pas au
Rall.

M. - - -
T. - - - Rall.

M. Voyens, écou-
T. bout! A mes a . veux vouspouvez croire!

M. - - -
T. - - - *p*

Tempo

M. - tons! Ecoutons et jugeons!

T. - - - Le beau pa.
Tempo

M. - - -
T. - - -

T. - ys de mon en-fan-ce, Les a-mis que je chéris-sais... Ah! pour

T. vous, je le sens d'a-van-ce, Sans peine je les quit-te.

MARIE (*avec malice*).

Mais une telle indiffé-ren-ce est bien coupable, bien coupable, bien cou-
rais!...

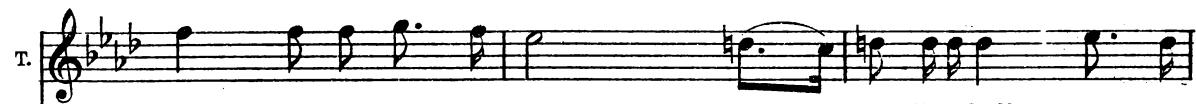
Pressez un peu.

M. 
pa - ble, bien coupable, assurément!

T. 
Et puis en - fin, de votre ab -

T. 
- sen - ce, Ne pou - vant vain - cre le tourment J'ai bra -




T. 
- vé jusque dans ce camp Le ____ coup d'une balle en - ne -




T.

mi - e... J'ai bra - vé dans ce camp, Le coup — d'u - ne

T.

balle en - ne - mi - e... Ne pouvant vaincre le tour.

MARIE. Rall.

Quand on ai - me les

T.

ment De votre ab - sen - - - ce.

sf

ff

(t) *Le passage compris entre ces deux signes  se supprime à l'Opéra-Comique.*

M.

gens pour eux, monsieur, L'on con - ser - ve son ex - is -

M.

Allegretto.

ten ce... Entendez-vous, monsieur?

Allegretto.

M.

De cet a - veu si tendre, Non, mon cœur en ce jour, Ne -

M.

sait pas se dé - fen - dre, Non, car c'est de l'a - mour, de l'amour, de l'a -

M. - mour dé l'amour!

TONIO. *p*

A cet a - veu si tendre, Non, — son cœur en ce

T. jour, Ne — peut pas se dé . fendre, De — croire à mon a .

MARIE.

De cet a - veu si

T. *p*

mour, à mon amour, De — cet a - veu si

M. ten - dre, Non, — mon cœur, en ce
 T. ten - dre, Non, — son cœur, en ce

Rall. Tempo.

M. jour, Ne sait pas se dé -
 T. jour, Non — son cœur — en ce — jour, Ne peut pas se dé -

Rall. Tempo.

M. — fen - dre, Ne — sait pas se dé — fen - dre,
 T. — fen - dre De — croire à mon a - mour Ne —

8 —

M. 

T. 

M. 

T. 

M. 

T. 

M. fendre Car c'est _____ de l'a .

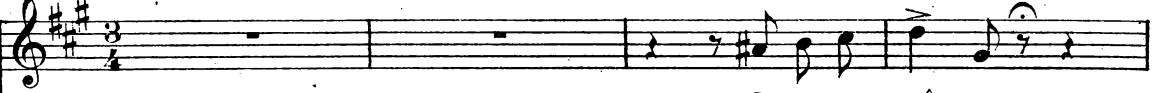
T. fendre De croi _____ re à mon a .

M. mour. Ah! _____

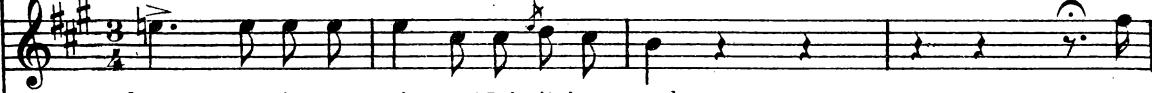
T. mour. Ah! _____

M. *p* c'est de l'a - mour!

T. à mon a - mour! Vous voyez

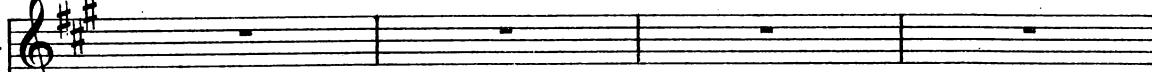
M. 

Jugez vous - mē me!

T. 

bien que je vous ai .. me! Mais j'aime seul ... Voy.



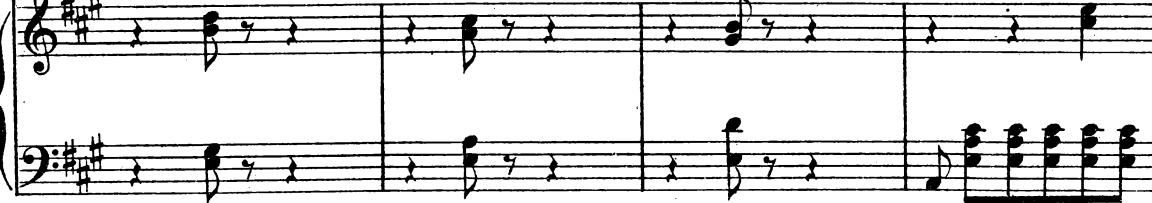
M. 

I^{er} Mouv^t

T. 

ons, écoutons, Ecoutons et jugeons.

I^{er} Mouv^t



MARIE.



Longtemps coquet .. te, heureuse et vi .. ve, Je ri .. ais d'un a .. do .. ra ..



M.

- teur... Mainte-nant mon âme pen - si - ve Sent qu'il est un au - tre bon-

M.

- heur! J'aimais la guerre Je détestais nos enne - mis... Mais, à présent, je suis sin-

(Le regardant).

M.

- cè - re, Pour l'un d'eux, hélas! je frémis! Et du jour plein d'a-

M.

lar - mes, Où ra - ni - mant mes sens au parfum d'u - ne fleur Je la sen -

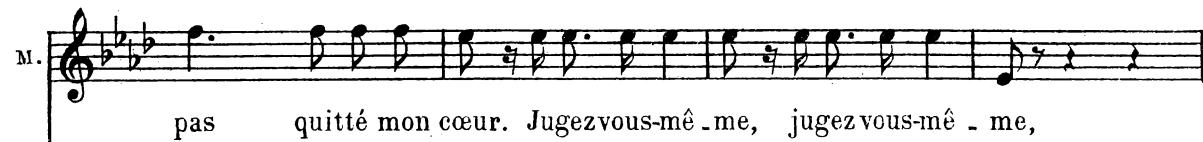
(La lui montrant).

M. 

tis humi - de de vos larmes... La dou - ce fleur, trésor rempli de

M. 

char - mes, Depuis ce jour n'a pas quitté mon cœur, n'a

M. 

pas quitté mon cœur. Jugez vous-mê - me, jugez vous-mê - me,

TONIO.



M. *p* Ah! — De cet aveu si tendre, Non, — mon cœur, en ce
 T. — e!

M. *p* jour, Ne — sait pas se dé - fendre, Non, — car c'est de l'a -

M. — mour, de l'amour, de l'a - mour, de l'amour.

TONIO.

A cet a - veu si

T.

tendre Non, — son cœur en ce jour, Ne — peut pas se dé -

T.

- fen dre De croire à mon a mour. Je — t'ai - me, Ma -

MARIE.

T.

De cet a veu si ten dre,

ri e Je t'aime et pour toujours, tou jours, Plu - tôt plu - tôt per -

8

M. Non, mon cœur en ce jour

T. - dre la vie Que per - dre nos a - mours,nos amours,nos a .

M. 8-----

Tempo.

M. *p* Sur le cœur de Ma . ri . e, To - nio, comp te tou .

T. *p* - mours,nos amours.Oui, je t'ai - me,Ma . ri . e, Je _ t'aime et pour tou .

M. 8-----

Tempo.

M. - jours! per - dre la vi e Que per - dre ses a -

T. - jours! Plu - tôt per - dre la vi e Que per - dre nos a .

M. 8-----

Pressez.

M. mours! Plutôt la vi e Ah! plu tôt perdre la
 T. mours! Que nos amours! Ah! plu tôt perdre la

M. vi e Que per dre nos a mours! Plutôt la vi e
 T. vi e Que per dre nos a mours! Que nos amours.

Portez la voix.

M. Ah! Plu tôt, plutôt la vi e Que per dre nos a mours, Que
 T. Ah! Plu tôt, plutôt la vi e Que per dre nos a mours, Que

M. nos a - mours, que nos a -

T. nos a - mours, que nos a -

M. mours, que nos a - mours, que nos a - mours, la vi - e que l'a -

T. mours, que nos a - mours, que nos a - mours, la vi - e que l'a -

M. mour!

T. mour!