

# SCENA E CAVATINA

JACOPO

*ANDANTE*

*p*

(Jacopo esce dal carcere)

FANTE del Consiglio

*tr* Qui ti ri-ma-ni al-quantò, finchè il Con-

*morendo ed allarg.*

*REC.<sup>20</sup>*

JACOPO

Ah sì, ch'io senta an-co-ra, ch'io re-spi-ri au-ra non

- si-glio te di nuovo ap-pelli.

*ADAGIO* (si appressa al verone) (il Fante entra in Consiglio)

mi-sta a ge-miti e so-spi-ri.

*ADAGIO*

*9 pp e leggerissimo*

*J*

Brez - za del suol na -

*J*

- ti - o il vol - to a ba - ciar vo - li all'in - no -

*con trasporto sempre crescente*

*J*

- cen - te!... Ec - co la mia Ve - ne - zia!...

*J*

ec - co il suo ma - re!... Re - gi - na del -

J

- l'on - - - - de, io ti sa - lu - to!...

*ff*

J

i - o ti sa - lu.to!... Sebben meco cru - dele, io ti son pur de'

J

fi - gli il più fe - de - le.

*ANDANTINO*

10 *ANDANTINO*

*pp* *p*

*con passione*

J

Dal più remo - to e - si - glio, sull'a - li del de - si - o,

J

a te so - ven - te ra - pi - do vo - la - va, vo - la - va il pensier

*con forza* *smorzando*

*marcato*

mi - o. Come adora - ta ver - gi - ne te vagheggian - do il

*con forza*

co - re, l'e - siglio ed il do - lo - re quasi spa - ri - an, spari - an per

me, qua - si sparian per

me, qua - si sparian per me,

J

*f*

l'e - si - glio ed il do - lo - re qua - si spa -

*cres.* *f*

J

- ri - an, spa - ri - an per me, qua - si spa -

*p*

J

FANTE - ri - an, spa - rian, quasi sparian per me. (viene dal Consiglio)

Del Con -

*pp* *pp*

**ALLEGRO**

F

**11** *ALLEGRO*

- si - glio alla pre - sen - za vie - ni to - sto, e il ver di -

*p* *ff* *ff*