

M
mo - - - - re !

Chè.

6
so - - no che ciò fe - - - ci!
Par - li! Si di - scol - pi dal - le ac - cu - - - se!

Par - li! Si di - scol - pi dal - le ac - cu - - - se!

Si di - scol - pi dal - le ac - cu - - - se!

Si di - scol - pi dal - le ac - cu - - - se!

declamato

Chè.
Si, fui sol - da - to e glo - rioso affron - ta - to hola mor - - te che

seguendo il canto ff

E 929 S

Chè.

vi - le qui mi vien da - ta. Fui lette - ra - to,

ho fat-to di mia pen-na ar-ma fe - ro-ce con-tro gli i - po - cri - ti!

p

col canto

Chè.

Con la mia vo - - ce ho can ta - to la pa - - tri.

ff *p* *m.d.*

ben cantato *d.=44* *20.*

Chè.

- a! Pas - sa la vi - ta mia come u - na bianca ve - la; essa in -

d.=44 *ppp* *m.s.* *m.s.*

* *20.* * *s* *20.* *

Chè.

cie la le anten - ne al so - le che lè indo - ra e af - fon - da la spu - man - te

pro - ra ne l'az - zur - ro del - l'on - da...

Va la mia na - - ve spin - ta dal - la

sor - - - te a la sco - -

Chè.

- glie - - ra bian - - ca de la

Chè.

mor - - - te?... Son

Molto più mosso.
p

Chè.

gum - - to? Sia! Ma a pop - pa 'io

Molto più mosso.
p

Chè.

stentate

sal - - go e u - na ban - die - ra trion - fa - le sciolgo ai ven - ti,

col canto

212 (verso Fouquier Tinville)

Chè. e su vi è scritto "Pa - tria!,, A lei non

Chè. sa - - - le il tuo fan - - - go!... Non son un tradi -

Chè. to - - re. Uc - ci - - - di? Ma la scia mi l'o -

Chè. nor! GERARD (facendosi violentemente largo nella folla)

FOUQUIER Da - te mi il

U - dia no i te - sti - mo - ni!