

TU CHE M'HAI PRESO IL CUOR

dall'Operetta "IL PAESE DEI SORRISI"

FRANZ LEHAR

Allegretto moderato, ma non troppo

Allegretto moderato, ma non troppo

Tu che m'hai preso il cuor sa-rai per
me il solo a-mor. No, non ti scor-de-ro, vi-vrò per te, ti so-gne-ro...

cresc.

Te, o des-su-sa maipiùl Or-mai per me come il so - le sei tu. Lontan da te e mo-

Allegretto

-rir d'amor perchè sei tu che m'hai ru - ba - to il cuor. Ti ve-dotra le rose...

Allegretto

rit.

pp a tempo

1

Ti di-co tan-te co-se... Se il ven-to lie-vet' a ca-rez-za, un pro-fu-mar digio-vinez-za, mi fa tre
animato *rit.* *a tempo*

-mar... La not-te mi sogno tre-man-do te.
mf animato

Qual in-can-te si-mo il mio cor sul tuo cuor
mf *cresc.* *frit.*

I. Tempo

mea - tre si chiu-do-no le pu-pil-la tue d'ort
I. Tempo

p *rit.* *Dal Sal* *poi Coda*

Allegro

tu chem'hai ru-ba-to il cuor.
Allegro

CODA

rit. ff *fff a tempo* *> trutt.*