

TOSCA  
DI  
GIACOMO PUCCINI

1899 Ricordi & C., Milano  
www.rowy.net  
2005

ATTO II. - Preghiera: *Vissi d'arte, vissi d'amore*

*p dolciss. con grande sentimento*  
Andante lento appassionato  $\text{♩} = 40$

CANTO

PIANOFORTE

*poco allarg. con anima*

ma lead a n i m a vi va!... Con man fur ti va quan te mi se rie co nob bi a iu -  
poco allarg. con anima

*con grande sentimento*

Sem pre con fe sin -

ce - ra la mia pre - ghe - ra ai santi ta - ber - na coli sali. Sempre con  
*con anima*

fe' since - ra die - di fio - ri aglial - tar. Nel.  
*con anima*  
*crese.*

l'o - ra del dolo - re per - chè, perchè, Signo - re, per - chè me ne ri - mu - ne ri co -  
*pp*

si? - - - - - Die - di gio - iel - li del - la Madon - na al  
*dolciss.*

man - to, e die - di il can - to a - gli a - stri, al ciel, che  
 ne ri-dean più bel - li. Nel fo-ra del do-lor per -  
 chè, per - chè, — Si - gnor, ah,  
 perchè me ne rimu - ne-ri co - si?  
*rall.*  
*col canto*  
*pp*