



Efter en lang og crazy periode med udsolgte udhuse, og The Powls som fanebærer af mottoet ” Vi er det orkester, din mor advarede dig imod, og nu skal der sgu hammer på”, søger The Powls nu efter endnu højere tinder som skal nåes i laksko, kapper, hækledede suits, stramme heldragter og musikinstrumenter verden endnu ikke har set før. Ensemblet er stadig helt sin egen og gir’ max gas...og det ligegyldig om det er i et sofahjørne i Randers eller på en af landets festivaler som de har frekventeret i 22 år.

The powls, som aldrig har været blege for at være hverken first- eller last movers, har lånt lidt fra de største sjuffer verden længe har set, og vil i denne sæson lancere begrebet ”fake music”, selvom de ikke er helt klar over, hvad det egentlig er.

I juli 2016 fik The Powls i øvrigt prisen som det mest tørstskabende orkester i Norden inkl. Europa.

Man underholdes, forbløffes og synger, man drikker, man skraldgriner og danser igennem med en, man ikke kender endnu.