

01. INTRODUCTION

Chacune des références ci-dessous exploite une même notion mathématique : trouvez cette notion et dégagez ses principales caractéristiques à partir des différences observées entre chaque oeuvre.

1. Lampe Fluoro, Tom DIXON, 2009
2. Fauteuil Bulle, Eero AARNIO, 1968
3. Lampe Moon, Verner PANTON, 1960
4. Lampe Anglepoise, George CARWARDINE, 1933
5. Théière en argent, Marianne BRANDT, 1924
6. Carafes à eau et à vin Mia et Tua, Mario BOTTA, 2000
7. Bol en bronze, Michael ANASTASIADIS, 2000
8. Cafetière, Wolfgang RÖSSER et Friedrich MARBY, 1924
9. Chaise MOHA, Svilen GAMOLOV, 2014
10. Horloge Vitra, Georges NELSON, 1948
11. Blob VB3, DMVA architecten, 2008
12. Lampe de chevet Parodia, Pier Giacomo CASTIGLIONI, 1983
13. Suspension Fontana Arte, Gio PONTI, 1931



Ces références sont visibles en scannant le QRCode ci-dessus.