

01. INTRODUCTION

Chacune des références ci-dessous exploite une même notion mathématique : trouvez cette notion et dégagez ses principales caractéristiques à partir des différences observées entre chaque oeuvre.

1. Affiche Channel, Andy WARHOL, 1985
2. Affiche Container Corporation of America, Herbert BAYER, 1951
3. Affiche Vins Camp Romain, Claude GADOUD, 1930
4. Marshmallow Sofa, George NELSON, 1956
5. Showroom Citroën C_42, Manuelle GAUTRAND, 2007
6. Affiche hommage à Shigeo Fukuda, Peut DERELI, 2009
7. Ball Lamp, Verner PANTON, 1969
8. Bababa Sofa, Boris BERLIN et Aleksej ISKOS., 2017
9. Tissue #5, Sonia DELAUNAY, 1885 - 1979



Ces références sont visibles en scannant le QRCode ci-dessus.