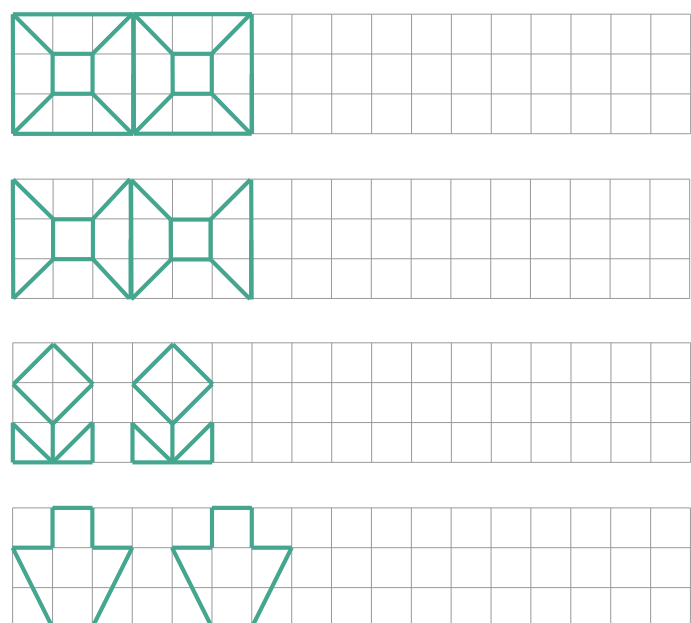


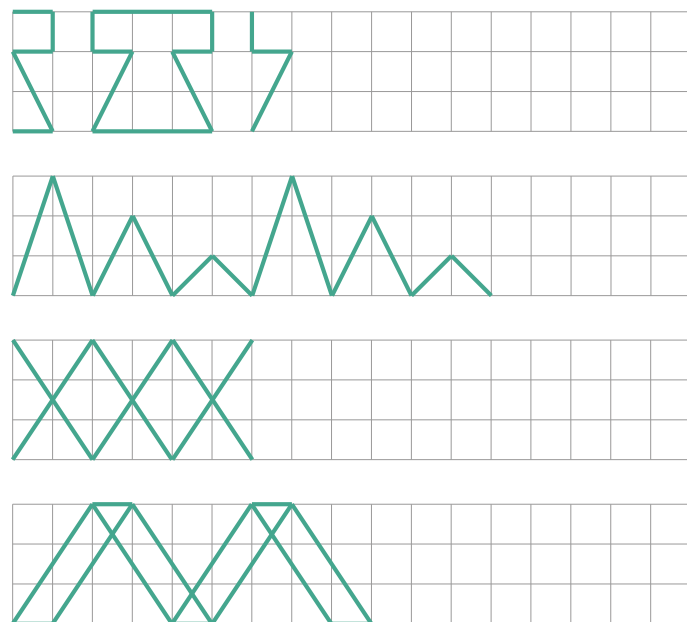
16

Pour chacune des frises ci-dessous :

1. repérer la maille élémentaire et le motif,
2. donner les transformations géométriques permettant de passer de la maille élémentaire au motif,
3. tracer le vecteur permettant de construire la frise à partir du motif,
4. compléter la frise.



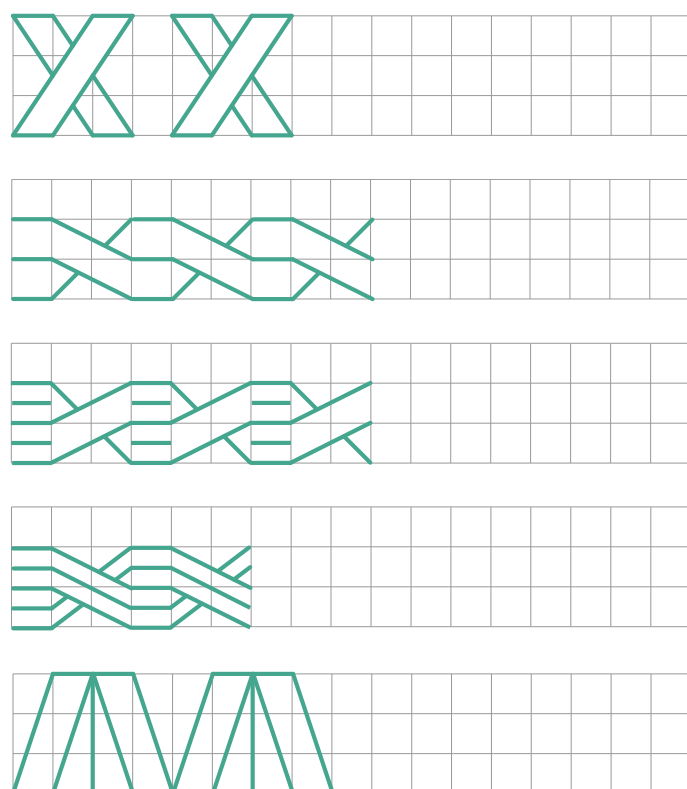
Télécharger la figure



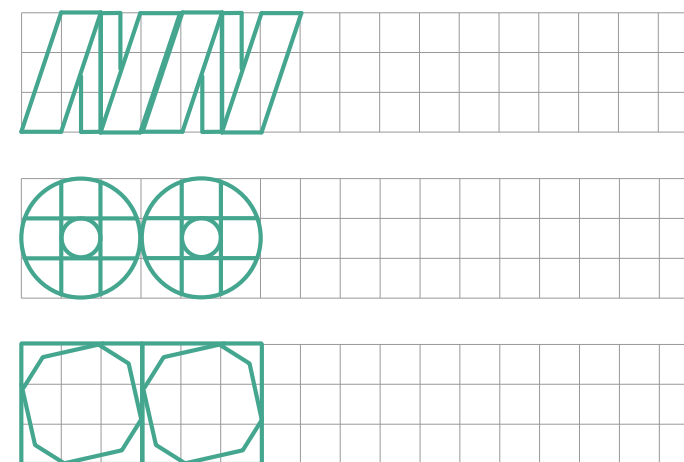
17

Pour chacune des frises ci-dessous :

1. repérer la maille élémentaire et le motif,
2. donner les transformations géométriques permettant de passer de la maille élémentaire au motif,
3. tracer le vecteur permettant de construire la frise à partir du motif,
4. compléter la frise.



Télécharger la figure



18

Construire une frise en utilisant une maille élémentaire en forme de carré.

19

Construire une frise en utilisant une maille élémentaire en forme de triangle équilatéral.

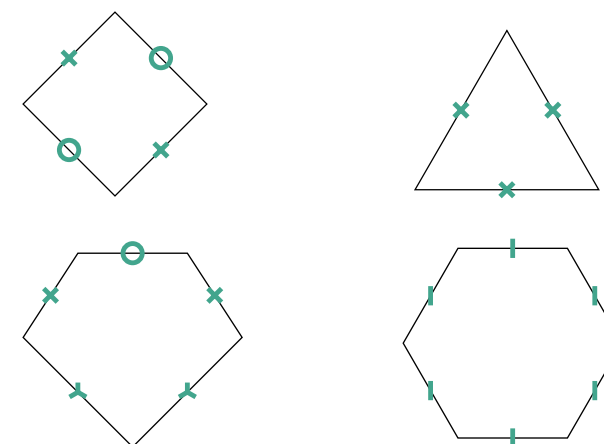
20

Construire une frise inspiré du mouvement *Arts & Crafts*.

POLYGONES RÉGULIERS

21

Les polygones ci-dessous sont-ils réguliers? Justifie tes réponses.



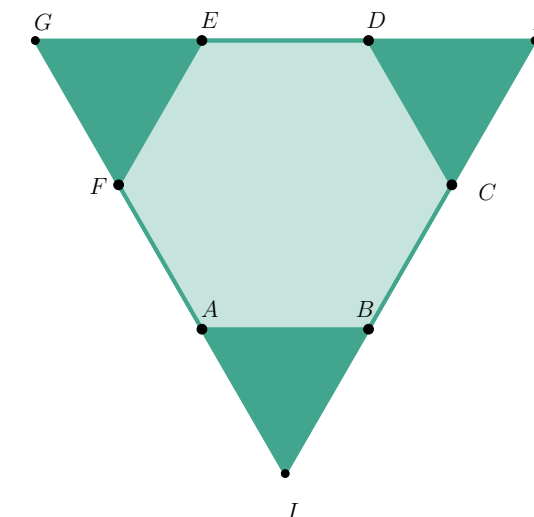
22

Les polygones ci-dessous sont-ils réguliers? Justifie tes réponses.



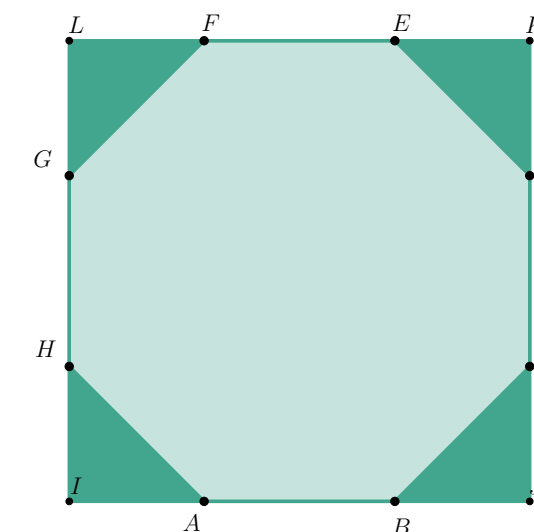
23

L'hexagone $ABCDEF$ est-il régulier, sachant que $AF=FG=GE=ED=DH=HC=CB=BI=IA$?



24

L'octogone $ABCDEFGH$ est-il régulier, sachant que $AI=IH=HG=GL=LF=FE=EK=KD=DC=CJ=JB=BA$?



25

Chacune des figures ci-dessous est un polygone régulier. Donner les mesures des angles en couleur.