OI. INTRODUCTION

Chacune des références ci-dessous exploite une même notion mathématique : trouvez cette notion et dégagez ses principales caractéristiques à partir des différences observées entre chaque oeuvre.

- 1. Neon V2, Alex DIACONU, 2014
- 2. Honey, Maksim ARBUZOV, 2013
- 3. Carrelage Versatile, KUTAHYA, 2011
- 4. Sea Horse (No. 11), Maurits Cornelis ESCHER, 1937/1938
- 5. Séparation/brises-soleil terrasses RC13, Lorenzo Pennati, 2014
- 6. Pavement intérieur du Duomo de Sienne - Italie, XIVe au XIXe siècle
- 7. Pavage en origami / kusudamas, Ekaterina LUKASHEVA
 - 8. BAUX Träullit, FORM US WITH LOVE, 2012
- 9. Table ISOM, Sebastian SCHERER, 2012
- 10. Chaussures Nike Roshe run metric, Dylan RAASCH, 2013
 - 11. Fall 1995 (Front), Vivienne WESTWOOD, 1995
- 12. Affiche, Shigeo FUKUDA, 1975



Ces références sont visibles en scannant le QRCode ci-dessus.

62 CHAPITRE 3 : Figures régulières 63