

01. INTRODUCTION

Chacune des références ci-dessous exploite une même notion mathématique : trouvez cette notion et dégagez ses principales caractéristiques à partir des différences observées entre chaque oeuvre.

1. Sculpture figurative Stringed Figure (Curlew) (Version I), Barbara HEPWORTH, 1956
2. Sliding Ladder, Nike SAVVAS, 2010
3. Prism, Inés ESNAL, 2012
4. Plafond du Museum of Anatolian Civilisations à Ankara - Turquie, İhsan KIYGI, 1968
5. Les jardins Mallet-Stevens et la villa Cavois, URBA FOLIA, 2016
6. Seventeen is sharp, Rebecca WARD, 2009
7. High Trestle Trail Bridge - Boone County Iowa, David B. DAHLQUIST, 2011
8. Moiré painting, Anoka FARUQEE, 2012
9. Arco-Íris, Aline CAMPBELL, 2012
10. Chaise 5MM, Mikael MANTILA, 2006



Ces références sont visibles en scannant le QRCode ci-dessus.