

Nicolas Gutehrle

Doctorant en TAL

6 rue de Lorraine

Besançon, 25000

☎ 07 86 13 07 18

✉ nicolas.gutehrle@gmail.com

📄 <https://nicolasgutehrle.github.io>



Formations

Octobre 2020 – Actuel **Doctorant en Traitement Automatique des Langues**, *Université de Franche-Comté*, Besançon, France, Centre de Recherches Interdisciplinaires et Transculturelles (CRIT).

Sujet de thèse:

"Extraction et Modélisation ONTologique des Acteurs et Lieux pour la valorisation du patrimoine de Bourgogne Franche-Comté (EMONTAL)" sous la direction de Dr. Iana Atanassova

2016–2018 **Master LLCER - parcours Traitement Automatique des Langues**, *Université de Franche-Comté*, Besançon, France, Mention Très Bien.

- **Sujet du mémoire:** "Langue contrôlée pour un système de messages et alertes dans un environnement de mobilité : gestion de l'ambiguïté phonologique" sous la direction de Pr. Sylviane Cardey et Dr. Iana Atanassova
- **Stage de fin d'études:** "Perception des villes et objets intelligents": sous la direction de Pr. Isam Shahrour et Dr. Natalia Grabar à l'Université de Lille, France

2013–2016 **Licence Langues et Civilisations Etrangère Anglais, parcours TAL**, *Université de Franche-Comté*, Besançon, France, Mention Bien.

- Troisième année d'études effectuée en Erasmus à l'université de Galway (Irlande)

Expériences

Professionnelles

Avril – Juillet 2022 **Stage de recherche**, *Digital Science Center*, Université d'Innsbruck, Autriche. sous la direction du professeur **Adam Jatowt**

- Travail de recherche dans un milieu interdisciplinaire et international
- Initiation de multiples collaborations internationales
- Découverte de la culture d'un pays étranger

Août 2019 – **Data Analyst**, *OnlineFormaPro*, Vesoul, France.

- Recherche et Développement en Deep Learning
- Intégration de la norme xAPI
- Recherches en chatbots et synthèse vocale

Mars 2019 – **Vacataire dans le projet "AME"**, Université de Franche-Comté, Besançon, France, MSHE C.N. Ledoux.

- Numérisation et indexation des archives de l'auteur Jean-Paul Goux (photographies, transcriptions d'entretiens, notes manuscrites, cassettes audio)

Septembre 2018 – Mars 2019 **Ingénieur d'études dans le projet "ORTEP Revitalisation"**, Université de Franche-Comté, Besançon, France, MSHE C.N. Ledoux.

- Numérisation et analyse automatisée d'archives de journaux locaux publiés entre 1840 et 1939
- Création d'une interface web de reconnaissance, d'extraction et de géo-résolution d'entités nommées à partir de petites annonces
- Présentation des résultats de recherches à la journée d'études "HumaSpatia" à la MSH Dijon

Autres expériences

Mai 2021 **Helsinki Digital Humanities Hackathon 2021**, En ligne.
Projet "Space Wars"

Mars 2020 **Collaborathon COVID-19**, En ligne.
Projet "Inventaire des masques"

Octobre 2019 **Hacking Health 2019**, Besançon, France.
Projet "Pic'Peaucket" (gestion et analyse de photographies en dermatologie)

Enseignements

Novembre 2021 - 2022 **Initiation à la rédaction de documents avec LaTeX**, URFIST, Lyon, France.

Septembre 2020 – Actuel **Chargé de cours en master LCER parcours Traitement Automatique des Langues**, Université de Franche-Comté, Besançon, France, Centre de Recherches Interdisciplinaires et Transculturelles (CRIT).

- Modélisation phonétique (TD et CM)
- Approches cognitives (TD)
- Techniques de programmation 2 (TD)
- Atelier d'écriture scientifique

Septembre – Décembre 2018 **Chargé de cours en master LCER parcours Traitement Automatique des Langues**, Université de Franche-Comté, Besançon, France, Centre de Recherches Interdisciplinaires et Transculturelles (CRIT).

- Modélisation phonétique (TD et CM)

Publications

Articles scientifiques

- [1] Nicolas Gutehrle and Iana Atanassova. "Processing the structure of documents: Logical Layout Analysis of historical newspapers in French". In: *Journal of Data Mining & Digital Humanities NLP4DH* (mai 2022). DOI: 10.46298/jdmdh.9093. URL: <https://jdmdh.episciences.org/9614>.
- [2] Nicolas Gutehrle, Iana Atanassova, and Sylviane Cardey-Greenfield. "Langue contrôlée pour un système de messages et alertes dans un environnement de mobilité : gestion de l'ambiguïté phonologique". In: *FUTURMOB-17: Préparer la transition vers la mobilité autonome*. Université

Bourgogne Franche-Comté and Université de Technologie de Belfort Montbéliard. Montbéliard, France, Sept. 2017.

- [3] Nicolas Gutehrlé and Virginie Lethier. “Cartographier les données textuelles des petites annonces du Salinois (1840-1939)”. In: *Journée d'études Humaspatia*. Université Bourgogne Franche-Comté. Dijon, France, Feb. 2019. URL: https://www.researchgate.net/publication/331563418_Cartographier_les_donnees_textuelles_des_petites_annonces_du_Salinois_1840-1939.
- [4] Nicolas Gutehrlé et al. “SpaceWars: A Web Interface for Exploring the Spatio-temporal Dimensions of WWI Newspaper Reporting”. In: *HistoInformatics 2021 – 6th International Workshop on Computational History*. Sept. 2021.
- [5] Gutehrlé Nicolas. “Langue contrôlée pour un système de messages et alertes dans un environnement de mobilité : gestion de l'ambiguïté phonologique”. MA thesis. Université de Franche-Comté, 2018.

Articles de blog

- [1] Axel Jean-Caurant et al. *Where did it happen ? : Spatial imaginaries of World War I*. 2021. URL: <https://www.newseye.eu/fr/le-blog/news/where-did-it-happen-spatial-imaginaries-of-world-war-i/>.

Engagements

Evaluation d'articles

- Evaluator pour le *Journal on Computing and Cultural Heritage*

Vulgarisation scientifique

- Participation à la formation *Expérimentarium* (Décembre 2021)
- Participation au *Speed Searching* dans le cadre de la *Nuit des Chercheurs* (Septembre 2022)

Compétences

Langues		Informatiques	
Français	Maternelle	Programmation	Python, Java
Anglais	C2	Librairies	NLTK, Spacy, Pandas, Scikit-learn, PyTorch, HuggingFace
Espagnol	B1	Web	HTML, CSS, JavaScript, Streamlit, Panel, Flask
Allemand	A1	Bases de données	SQL (SQLite, PostgreSQL, MySQL), MongoDB, BaseX
Irlandais	Notions	Langages à balisage	LaTeX, XML (TEI, ALTO)
		IDE	PyCharm, Jupyter
		Autres logiciels	oXygen, ABBYFineReader, TXM, LibreOffice

Centre d'intérêts

- Cuisine
- Apprentissage de langues étrangères
- Musique (multi-instrumentiste) et composition
- Randonnées
- Lecture, cinéma, jeux vidéos