

Devoir Maison de Modélisation Phonétique

23 novembre 2021

1 Modalités d'examen

Date maximale pour rendre le devoir : 20 décembre 2021

L'utilisation des supports de cours est **autorisée**. Le travail est strictement **personnel**. L'évaluation portera sur la compréhension des notions du cours qui sera démontrée par l'étudiant. Un entretien oral est possible suite à l'examen pour préciser la note. Le plagiat du cours est **interdit** : toute réponse contenant du plagiat sera comptée comme nulle. Les copies devront être envoyées par mail à **nicolas.gutehrle@univ-fcomte.fr**. Tout jour de retard entraînera la perte d'un point.

2 Exercice 1

Répondez aux questions ci-dessous :

1. Décrivez le phénomène de coarticulation. Donnez des exemples.
2. Qu'est-ce que l'élision ? Donnez des exemples. Qu'est-ce que l'assimilation ? Donnez plusieurs exemples.
3. Qu'est-ce que l'intonation ? Donnez les quatre niveaux possibles de l'échelle intonative, en indiquant le nom de chaque niveau.
4. De manière générale, que signifie une intonation montante ? Une intonation descendante ?
5. Quelle est la différence entre une onde périodique et une onde apériodique ? Quelle est la différence entre une onde simple et une onde complexe ?
6. Qu'est-ce qu'une harmonique ? Au vu de la nature des harmoniques, est-il possible de trouver des sons sans harmonique ?
7. Qu'est-ce que le Voice Onset Time ? Donnez un cas où celui-ci est positif et un autre où il est négatif.
8. Sur un spectrogramme, qu'elle est la particularité des constrictives ?

3 Exercice 2

Faites les transcriptions **phonétiques** des phrases suivantes, en indiquant les allongements, assimilations, liaisons, noms propres, syllabes et harmonisations vocaliques :

- Voyez dans ses mouvements prompts, mais surs, la vivacité de son âge, la fermeté de l'indépendance, l'expérience des exercices multipliés.
- Vous lui trouvez un petit nombre de notions morales qui se rapportent à son état actuel, aucune sur l'état relatif des hommes.

- C'est le même sceau qui s'est imprimé différemment dans ses différentes matières.
- Ni l'extase du Moyen-Âge, ni le paganisme ardent du 16ème siècle, ni la délicatesse de la langue de Louis XIV ne peuvent renaître.
- Connaître un objet, c'est connaître sa cause, et la suivre dans tout l'ordre de ses effets.

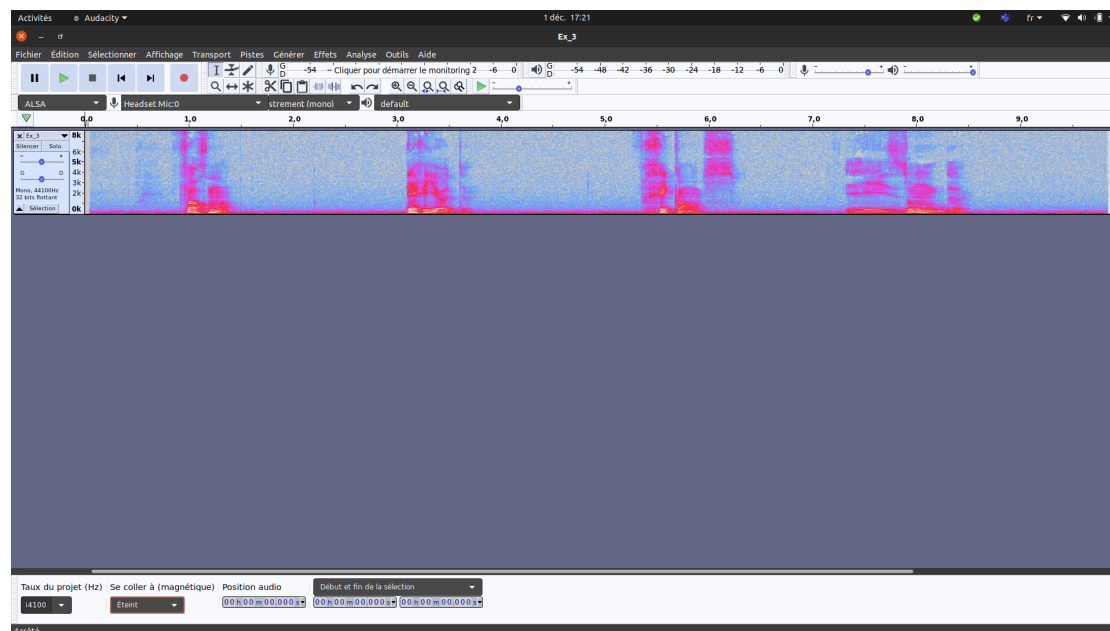
4 Exercice 3

Ouvrez le fichier "Ex_2.png". Celui-ci contient les images de quatre ondes sinusoïdales. A partir de ces images, déterminez la période puis la fréquence de chaque onde. Calculez ensuite les quatre premières harmoniques de chacune de ces ondes. Indiquez toutes ces valeurs dans le tableau ci-dessous :

Onde	Période	Fréquence	H1	H2	H3	H4
1						
2						
3						
4						

5 Exercice 4

Avec Audacity, ouvrez le fichier "Ex_3.mp3". Avant de commencer l'exercice, passer le mode de visualisation sur "Spectrogramme" (voir Annexe pour passer en vue Spectrogramme). Vous devriez avoir ceci à l'écran :



Ce fichier contient quatre mots. A l'aide de l'outil d'annotation d'Audacity, faites la transcription phonétique de ces mots. En plus de la transcription, vous indiquerez les allongements, les liaisons et les assimilations. Faites bien attention à faire une annotation différente pour chaque phonème, et non pas une annotation pour le mot entier.

Une fois l'annotation terminée, **enregistrer le projet Audacity dans le même dossier que celui de ce DM**. Vous devriez avoir un fichier "Ex_3.aup" ainsi qu'un dossier "Ex_3_data".

Pour rappel, pour annoter une zone dans Audacity : sélectionnez la zone avec la souris que vous voulez annoter puis faites CTRL-B (ou CMD-B sur Mac). Cela ouvrira une zone de texte dans la piste inférieure.

Pour transcrire sur l'ordinateur, vous pouvez utiliser l'outil Typelt, disponible ici : <https://ipa.typeit.org/full/>

6 Exercice 5

- Reportez les valeurs du tableau ci-dessous sur le fichier **grille_ex_4.png**
- reliez les points dans cet ordre **(f, d), (d, k), (k, c), (c, f)**.

A quoi correspond cette forme, et les valeurs que vous avez tracé? Aidez vous de la charte de l'**Alphabet Phonétique International** pour répondre à cette question. Une fois que vous avez trouvé la réponse, aidez vous de la charte pour remplacer les valeurs a, b, c, ... par les véritables valeurs correspondantes.

Valeur	X	Y
a	1961	365
b	1750	300
c	1256	684
d	764	315
e	1391	517
f	2064	308
g	1417	381
h	1718	530
i	793	383
j	998	531
k	1000	684