Paleta maestra (modo light)

Token	Hex	Uso principal
n0	#FAFA F9	Fondo global de la aplicación
n1	#F3F4 F4	Superficies elevadas – tarjetas, modales, menú flotante
n2	#E5E8 E8	Bordes, divisores, líneas de cuadrícula de gráficos
n90	#1E1E 1E	Texto primario, títulos, iconos activos
p600	#4F5D 61	Color de marca (SCAYFLOW) – sidebar, botones primarios, series 1 de gráficas
p100	#DBE6 E4	Hover / focus sobrep600, barras de progreso, badges suaves
a600	#9A5A 36	Acento / llamada a la acción secundaria, series 2 de gráficas
a100	#FDF0 E9	Hover / focus sobrea600
succes s	#2E8B 57	Estados "Éxito", KPI positivos
warnin g	#DAA5 20	Alertas / advertencias
error	#C050 4D	Errores, validación fallida

Mapa de colores por elemento UI

Elemento	Color (hex / token)	Características / notas
Barra lateral	Fondop600 (#4F5D61)	Íconos cambian a #FFFFFF al
	Iconos activos #FFFFFF	hover o al estar activos.

Iconos inactivos

rgba(255, 255, 255, .4)

Botón "Sesión Activa" Círculo relleno --p600 con ícono check #FFFFFF

Shadow 2 dp

(rgba(0,0,0,.15)).

Navbar (top-bar)

Fondo --n1

Toggle Dark-mode a la derecha.

Toggle Dark-mode

Sol ** --p600 / Luna \(\)
--p600

Al activar, agregado de la clase

.dark al <html>.

Tarjetas KPI

Fondo --n1

Borde transparent

Sombra 4 dp (rgba(0,0,0,.08))

Números KPI

Principal --p600

Bold 700, 40 px

Etiqueta KPI

Texto --n90

14 px, 500

KPI "Clientes

Activos" destacado

Número en --a600

Solo un KPI por vista usa color de

acento.

Sección "Evolución de

Ingresos"

Fondo --n1

Gráfica de líneas.

• Serie 1 (Ingresos)

--p600

Grosor 3 px

Serie 2 (Meta)

--p100

Grosor 3 px, dashed

• Ejes / Grid

Ejes --n90 al 60 %

Grid --n2

Sección

"Distribución de proyectos"

Fondo --n1

Pie/Donut.

Segmentos: Serie 1 --p600, Serie 2 --a600, Serie 3 --p100, Serie

4 --a100.

Alertas y

Notificaciones

Tarjeta --n1

Texto en --n90; chips de tipo:

• Éxito --success

• Advertencia --warning

• Error --error

Botón primario

Relleno --p600, texto

Hover: fondo --p100, texto

--p600

Botón secundario

(acento)

Relleno --a600, texto

#FFFFFF

#FFFFFF

Hover: fondo --a100, texto

--a600

Input / Select	Borden2	Focus: bordep600; labeln90
Tooltip	Fondop600, texto #FFFFFF	Flecha del mismo color.
Footer	Texto grisn90 a 60 % de opacidad	"Todos los derechos reservados © SCAY".

Paleta para data-viz (series de gráfico)

Orden de serie	Light	Dark*	Comentario
1	#4F5D61 (p600)	#9FB4B 8	Línea / barra principal
2	#9A5A36 (a600)	#CF8B6 0	
3	#DBE6E4 (p100)	#6A7A7 E	
4	#FDF0E9 (a100)	#8C6A5 5	
5	#2E8B57 (success)	#48B47 A	
6	#DAA520 (warning)	#E1C15 A	

^{*} En modo dark todas las series se aclaran ~20 % para mantener contraste sobre fondo oscuro.

Paleta dark-mode

Para mantener consistencia, solo se invierten neutros y se sube la opacidad de las sombras:

Token	Light	Dark
n0 (body)	#FAFAF9	#1C1C1C

```
--n1 #F3F4F4 #2B2B2B
(surface)

--n2 (border) #E5E8E8 #3C3C3C

--n90 (texto) #1E1E1E #E5E8E8

Sombras rgba(0,0,0,.0 rgba(0,0,0,.5 8) 0)
```

Los colores de marca y de acento **no cambian**; así conservan identidad en ambos temas.

Variables CSS / SASS listas para copiar

```
scss
CopiarEditar
:root {
  /* Neutros Light */
  --n0:#FAFAF9;
  --n1:#F3F4F4;
  --n2:#E5E8E8;
  --n90:#1E1E1E;
  /* Marca */
  --p600:#4F5D61;
  --p100:#DBE6E4;
  /* Acento */
  --a600:#9A5A36;
  --a100:#FDF0E9;
  /* Estados */
  --success:#2E8B57;
  --warning:#DAA520;
  --error:#C0504D;
}
:root.dark{
  --n0:#1C1C1C;
  --n1:#2B2B2B;
  --n2:#3C3C3C;
```

```
--n90:#E5E8E8;

/* Sombras más intensas en dark-mode */
--elevation-low:0 1px 2px rgba(0,0,0,.5);
}

/* Ejemplo de uso */
body{background:var(--n0);color:var(--n90);}
.card{background:var(--n1);box-shadow:0 2px 4px
var(--elevation-low);}
.btn-primary{background:var(--p600);color:#fff;}
.btn-primary:hover{background:var(--p100);color:var(--p600);}
```