Nuestro Mundo Virtual - Equipo Dinamita

Partiremos de que el centro de nuestro mundo será el centro de la calle, justo donde queda ubicado el cuerpo de la víctima cuando las autoridades son avisadas del crimen. Hacia el norte, en el eje Y y a una distancia x del origen se encuentra una zona llamada "escena del crimen" que corresponde al lugar en el que empezó el horror y la víctima recibió los primeros golpes.

Sobre el mismo eje Y, a una distancia x se encuentra la casa de la criada que al ver desde su ventana lo que sucedió, cayó desmayada. Ubicada a una distancia x y además a 30° con respecto al origen, se encuentra una alcantarilla, la cual es clave para la escena puesto que es lugar en el que habrá un Objeto Artificial importante del cual hablaremos más adelante.

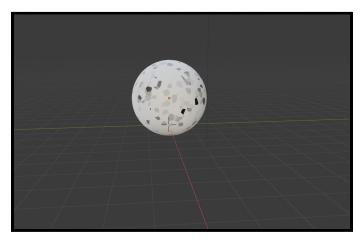
Al Oeste de nuestro mundo se encuentra el rio X, el cual tiene una anchura X. Por toda la orilla vertical del rio se encuentran unos faroles londinenses separados a una distancia X entre sí que servirán de ambientación. Nuestro mundo tiene lugar en una calle residencial cerrada, la cual cuenta con sus respectivos andenes a los lados Norte, Sur y Oeste de la carretera. En 2 esquinas de los andenes, a una distancia X del río y ubicados a 45° respecto al origen. se encuentran 2 buzones de correo en los que se presume, la víctima depositaría una carta a Mr. Utterson.

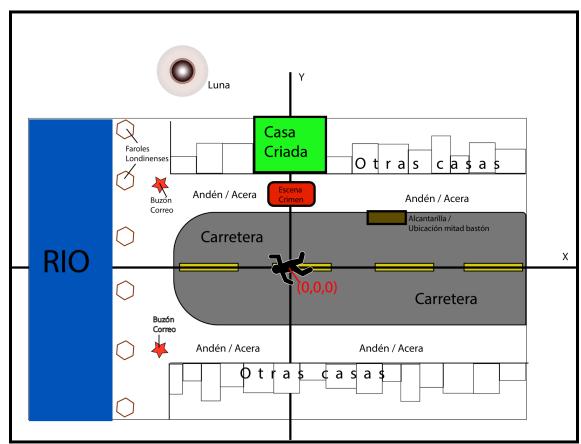
En la alcantarilla que se mencionó, hay ubicado un bastón, este bastón recibe el nombre de **Objeto Artificial.** En nuestra implementación de la escena, queremos replicar un artículo clave, el cual es el "arma" con el que Mr Hyde cometió el atroz crimen. Tal como se describe en la historia, Mr Hyde agrede a su víctima con el bastón de manera tan salvaje que termina rompiéndolo en 2 partes. Una parte de este termina en la alcantarilla, mientras que la otra mitad tiene un paradero desconocido. Por lo tanto en nuestro mundo virtual solo habrá presencia de una mitad del bastón. La alcantarilla y el bastón estarán ubicados a una distancia x de la escena del crimen, y además ubicados diagonalmente en un ángulo de 30° respecto al origen.

En cuanto a **Objetos Naturales** Por un lado tendremos a la criada, cuya ubicación será dentro de la casa principal sentada encima del baúl, a unos centímetros de la ventana desde la cual

pudo presenciar el atroz crimen, además, como habíamos mencionado, en el centro de nuestro mundo, justo al frente de la casa de la criada se encontrará el cuerpo desahuciado de la víctima.

En este primer avance como **Objeto con textura y creado** desarrollamos el primer prototipo de figura de la luna que queremos incorporar en nuestro mundo virtual. Esta cuenta con una textura *Voroni* que con efectos de la rampa de color logramos que proyectara o simulara las texturas reales de la luna. El desarrollo de nuestro primer modelo de la luna fue realizado mediante el programa de *Blender*. La luna en nuestro mundo virtual; se prevee que esté en el noroeste del mundo, a 35° del rio y a una distancia **L** de la casa de la criada iluminando la escena del crimen y la habitación de la criada donde evidenció el atroz crimen cometido por Mr. Hyde.





Por último, cabe mencionar que las etapas de la tubería gráfica en la que nos encontramos como equipo son imaginación y coordenadas debido a que aún es una fase muy temprana para empezar a desarrollar todo el mundo porque aún no se ha definido con exactitud si el modelo planteado hasta ahora está totalmente completo o si se añadirán más objetos al mundo virtual; aún nos encontramos en una fase de planeación y visualización del mundo per se.

Una posible aplicación que podría tener nuestro mundo virtual en la vida real podría ser que se utilizara para recrear crímenes reales y así poder realizar una investigación más exhaustiva y / o modelar situaciones para resolver problemas o llegar a soluciones frente a una problemática. Otra aplicación que podría tener sería la animación y visualización de situaciones hipotéticas que pueden pasar en un caso así o similar, otra aplicación sería la toma de imágenes y/o videos para crear una pequeña historia.