



LAVIE  
ELEGANCE



---

# O QUE IREMOS FALAR

- Nossa empresa
- Manual da marca
- Requisitos funcionais e não funcionais
- Projeto Desktop e Mobile
- Cronograma e Kanban
- Programação
- Problemática
- Solução



---

# NOSSA EMPRESA

Este projeto propõe a criação de um sistema de locação de roupas, com foco em trajes finos e roupas sociais, que facilitará o processo de escolha, reserva e devolução das peças alugadas para eventos formais.

---



---

# PROBLEMÁTICA

O projeto propõe um serviço de locação de trajes finos e roupas sociais, visando tornar o acesso a essas peças mais barato, sustentável e eficiente para quem precisa delas em ocasiões específicas, como casamentos e eventos corporativos.

---

# METODOLOGIA SCRUM

As equipes se comprometem a entregar o projeto dentro do prazo, onde os desenvolvedores tem suas tarefas bem definidos, visando flexibilidade, agilidade, colaboração e entrega contínua de feedback para o cliente.

# O QUE FOI UTILIZADO

- **PHP**: Lógica de negócios, autenticação e manipulação de dados.
- **Bootstrap**: Estilização e layout responsivo da interface.
- **Bootstrap Icons**: Ícones na interface (ícone de usuário e seta no botão "Sair").
- **Composer**: Autoloading de classes (via PSR-4).
- **JSON**: Persistência de dados em arquivos (`usuarios.json` e `itens.json`).

---

# SPRINT

Ciclos em que a equipe trabalha para desenvolver uma quantidade determinada de tarefas do projeto, parte da metodologia Scrum. Usando esse método, acreditamos que teremos um melhor funcionamento, por isso foi dividido em 3 Sprints.

---

# REQUISITOS

## FUNCIONAIS

- Cadastro de Fornecedores.
- Cadastro de Produtos.
- Pesquisa de fornecedores e produtos.
- Edição e exclusão de registros.
- Sistema de Login para garantir o acesso restrito.

## NÃO FUNCIONAIS

- Usabilidade.
- Desempenho.
- Segurança.
- Responsividade.
- Velocidade.

---

# SPRINT 1

- **Planejamento:** Ações a serem tomadas para a realização das atividades visando concluir a criação do sistema;
- **Requisitos:** Condição indispensável para construção do sistema;
- **Cronograma:** Prazos em um único diagrama visual com definição de distribuição de tarefas e responsáveis;
- **Identidade visual:** Empresa com logotipo e cores;
- **Protótipo de alta fidelidade:** Figma

# MANUAL DA MARCA

## Tipografia e Cores

Inter Aa      Inter Aa      Inter Aa      Inter Aa

### Font Scale

Small - 14px      Small - 14px  
Parágrafo - 16px      Parágrafo - 16px  
H5 - 18px      H5 - 18px  
H4 - 24px      **H4 - 24px**  
H3 - 28px      **H3 - 28px**  
H2 - 34px      **H2 - 34px**  
H1 - 40px      **H1 - 40px**

### Contraste

Small - 14px  
Parágrafo - 16px  
H5 - 18px  
H4 - 24px  
H3 - 28px  
H2 - 34px  
H1 - 40px

Small - 14px  
Parágrafo - 16px  
H5 - 18px  
H4 - 24px  
H3 - 28px  
H2 - 34px  
H1 - 40px

Small - 14px  
Parágrafo - 16px  
H5 - 18px  
H4 - 24px  
H3 - 28px  
H2 - 34px  
H1 - 40px



Entrar

Entrar

Adicione o Usuário

Adicione o Usuário

Adicione o Usuário

CALCULAR

CALCULAR

ALUGAR

ALUGAR

Entrar

Sair

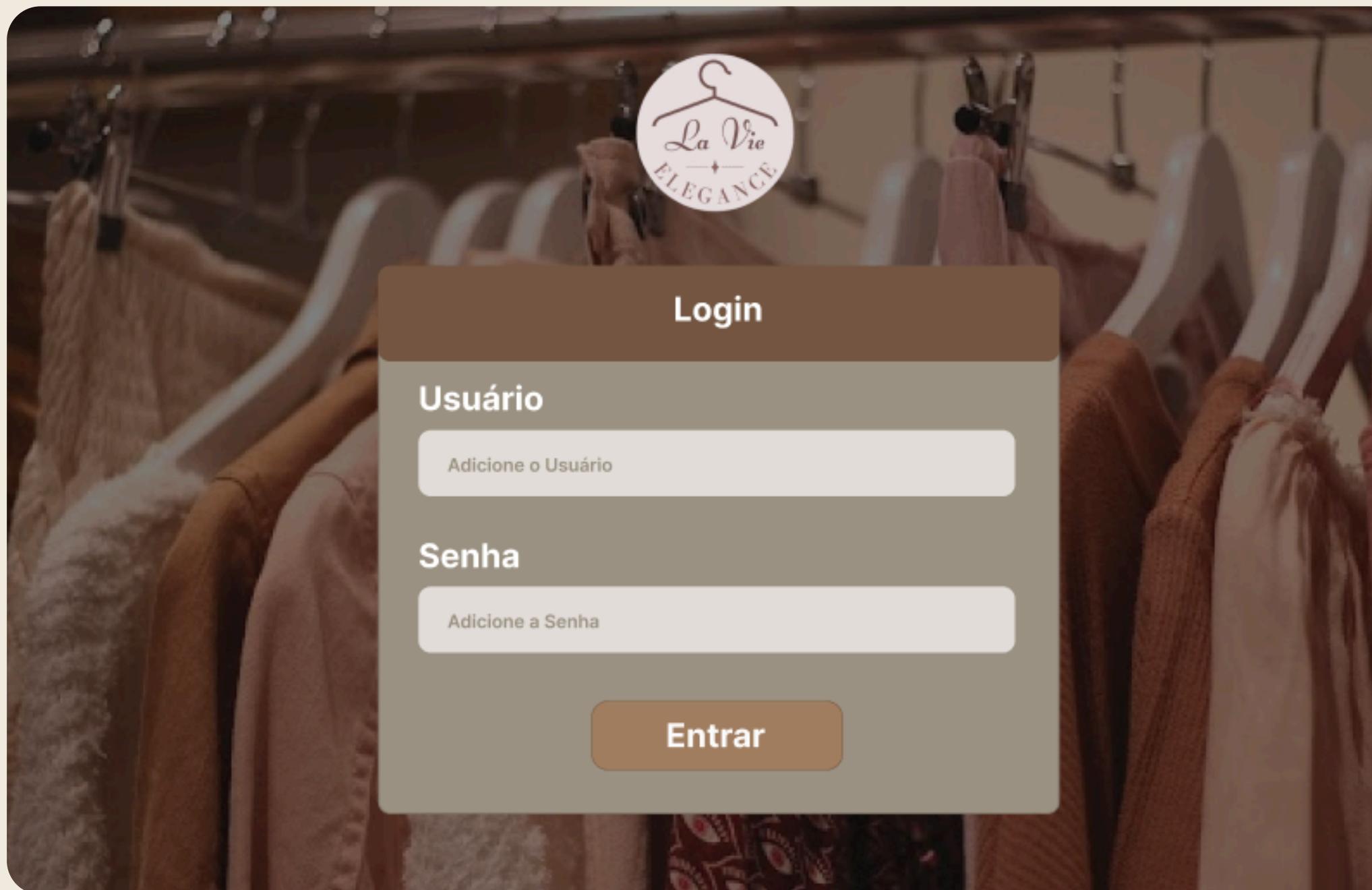
Entrar

Sair

---

# PROJETO DESKTOP

# Tela Login



# Tela Admin

The screenshot displays the 'Sistema La Vie Elegance' administration interface. At the top, there is a header bar with a user profile icon, the greeting 'Bem-vindo, Admin!', and a 'Sair' (Logout) button. Below the header, there are three main navigation links: 'Cadastrar Produtos', 'Produtos Cadastrados', and 'Fornecedores'. The central part of the screen features two large, overlapping modal-like boxes.

**Left Box (Adicionar Nova Roupa):**

- Modelo:** A text input field.
- Marca:** A text input field.
- Tipo:** A dropdown menu currently set to 'Vestidos'.
- Button:** A brown rectangular button labeled 'Adicionar Roupa'.

**Right Box (Calcular Previsão de Aluguel):**

- Tipo de Vestimenta:** A dropdown menu currently set to 'Vestidos'.
- Quantidade de Peças:** A text input field.
- Data de aluguel:** A date input field with a calendar icon.
- Data de devolução:** A date input field with a calendar icon.
- Button:** A brown rectangular button labeled 'Calcular Previsão'.

The background of the interface shows a blurred image of several women in elegant dresses, which serves as the main visual theme for the system.

# Tela Admin

## PEÇAS DISPONIVEIS

FOTO	NOME	MARCA	DISPONIBILIDADE	ALUGAR/CALCULAR
	Vestido floral branco Feminino	Beach Club	Disponível	<span>CALCULAR</span> <span>ALUGAR</span>
	Blazer Pretô Masculino	COOFANDY	Disponível	<span>CALCULAR</span> <span>ALUGAR</span>
	Vestido Casamento Delicado	St. Patrick	Disponível	<span>CALCULAR</span> <span>ALUGAR</span>
	Camiseta Branca Linho Masculina	Urban Basics	Indisponível	<span>CALCULAR</span> <span>ALUGAR</span>
	Sobretudo Longo chocolat	Tchê Inverno	Indisponível	<span>CALCULAR</span> <span>ALUGAR</span>

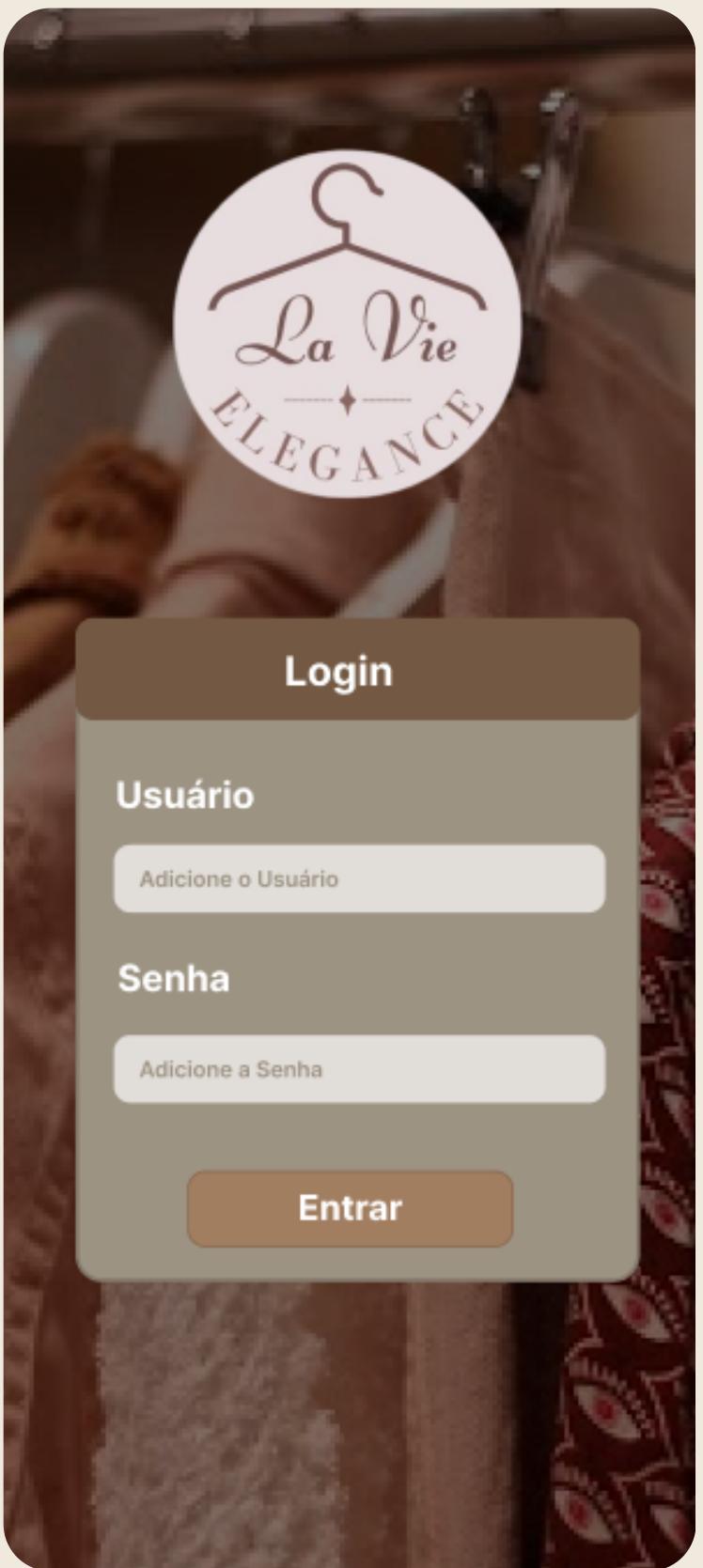
La Vie Elegance © 2025 - Contato: clothes@lavieelengance.com

---

# PROJETO MOBILE

---

# Tela Login



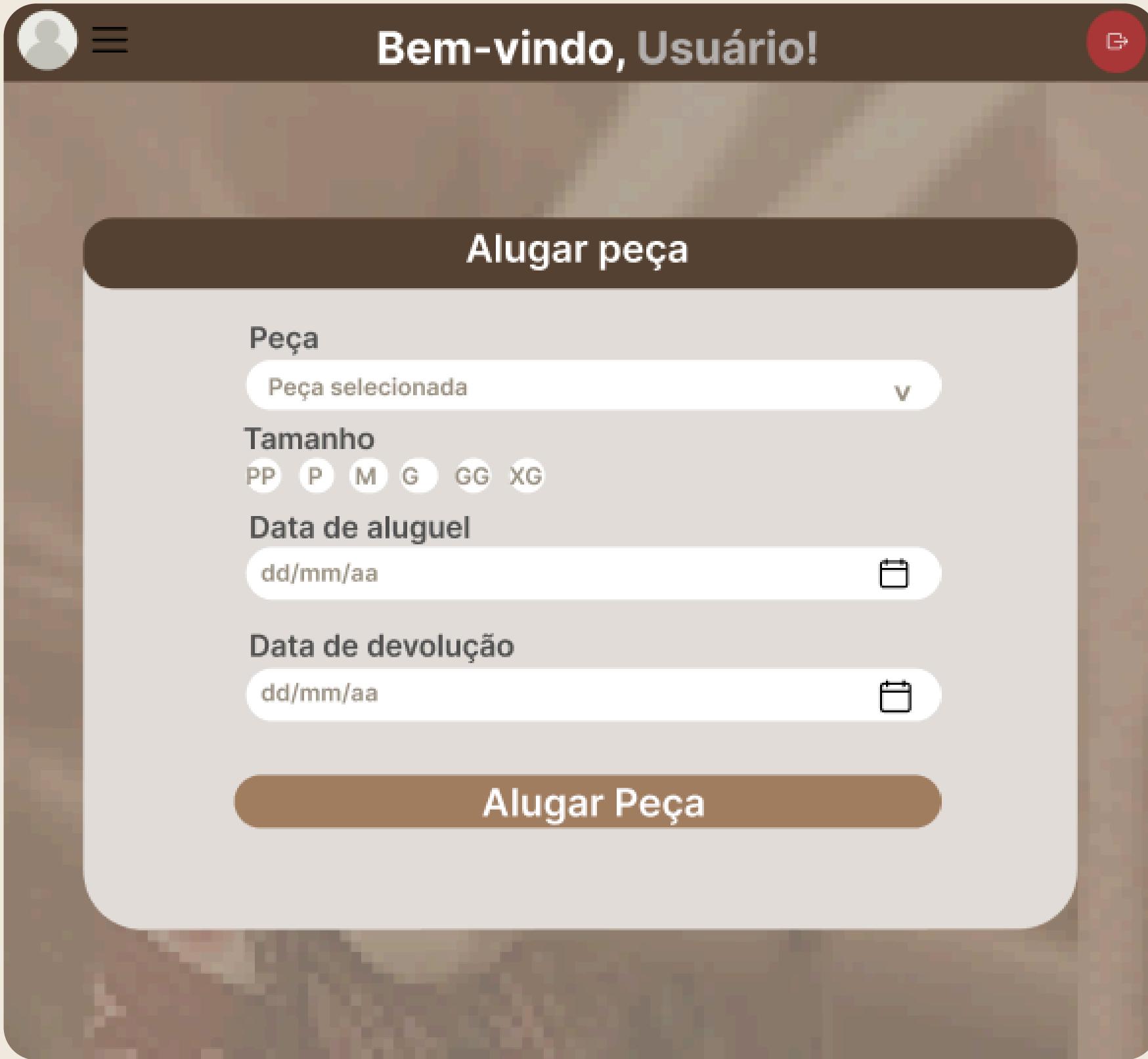
The interface consists of two main sections. The top section, titled "Adicionar Nova Roupa" (Add New Clothing), includes fields for "Modelo" (Model), "Marca" (Brand), and "Tipo" (Type, currently set to "Vestidos"). Below this is an orange "Adicionar Roupa" (Add Clothing) button. The bottom section, titled "Calcular Previsão de Aluguel" (Calculate Rental Prediction), includes fields for "Tipo de Vestimenta" (Type of Clothing, currently set to "Vestidos"), "Quantidade de Peças" (Number of pieces, set to 2), "Data de aluguel" (Rental date, a date picker), and "Data de devolução" (Return date, a date picker). At the bottom is an orange "Calcular Previsão" (Calculate Prediction) button.

# Tela Usuário

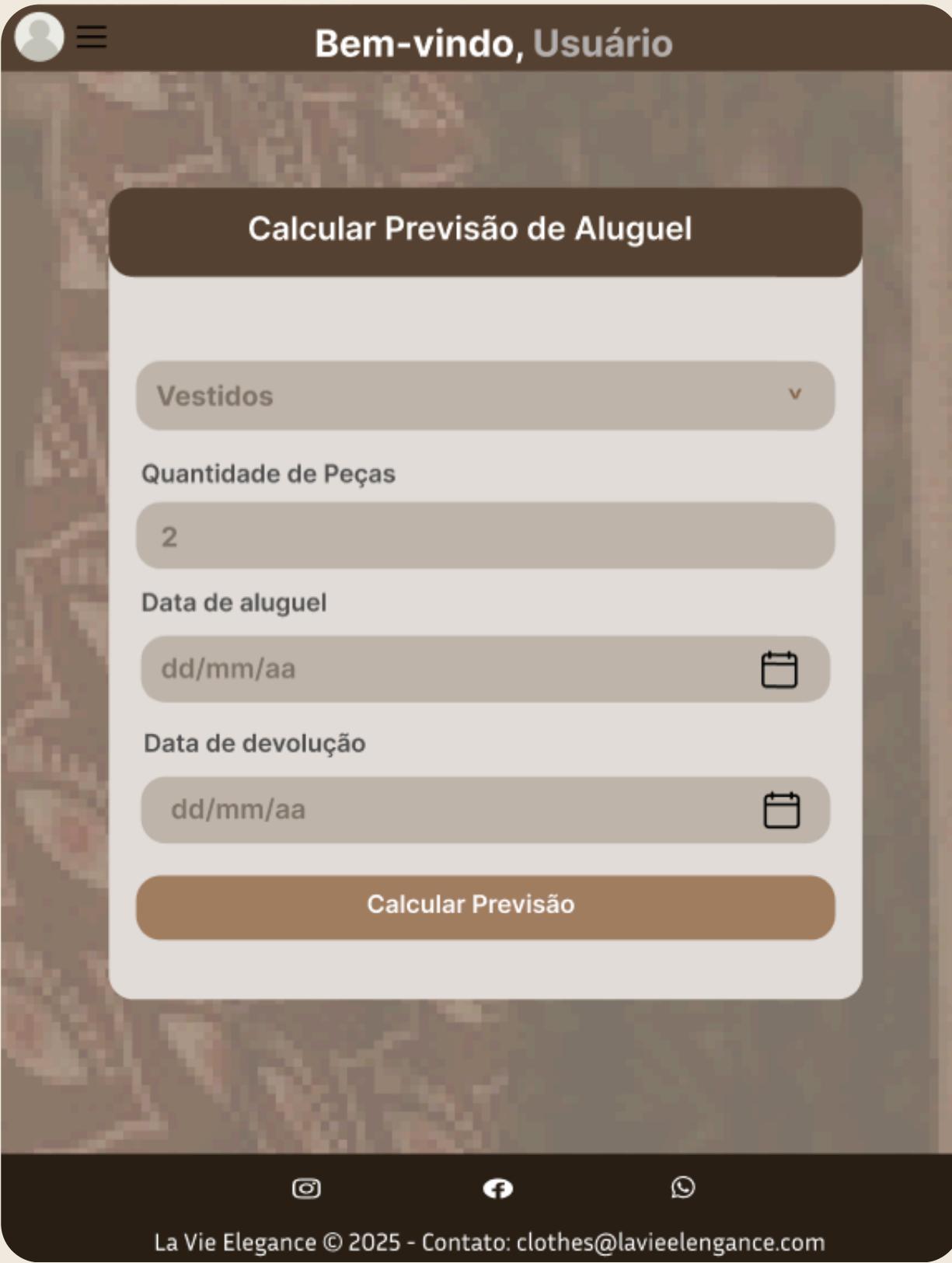
# Tela Usuário



# Tela Usuário



# Tela Usuário



---

# SPRINT 2

- **Bootstrap:** Construção do sistema aplicando o Bootstrap (Frontend) com as páginas definidas com base na prototipagem
  - **Modelagem dos dados:** Processo de diagramação do fluxo de dados
-

---

# PROGRAMAÇÃO

---

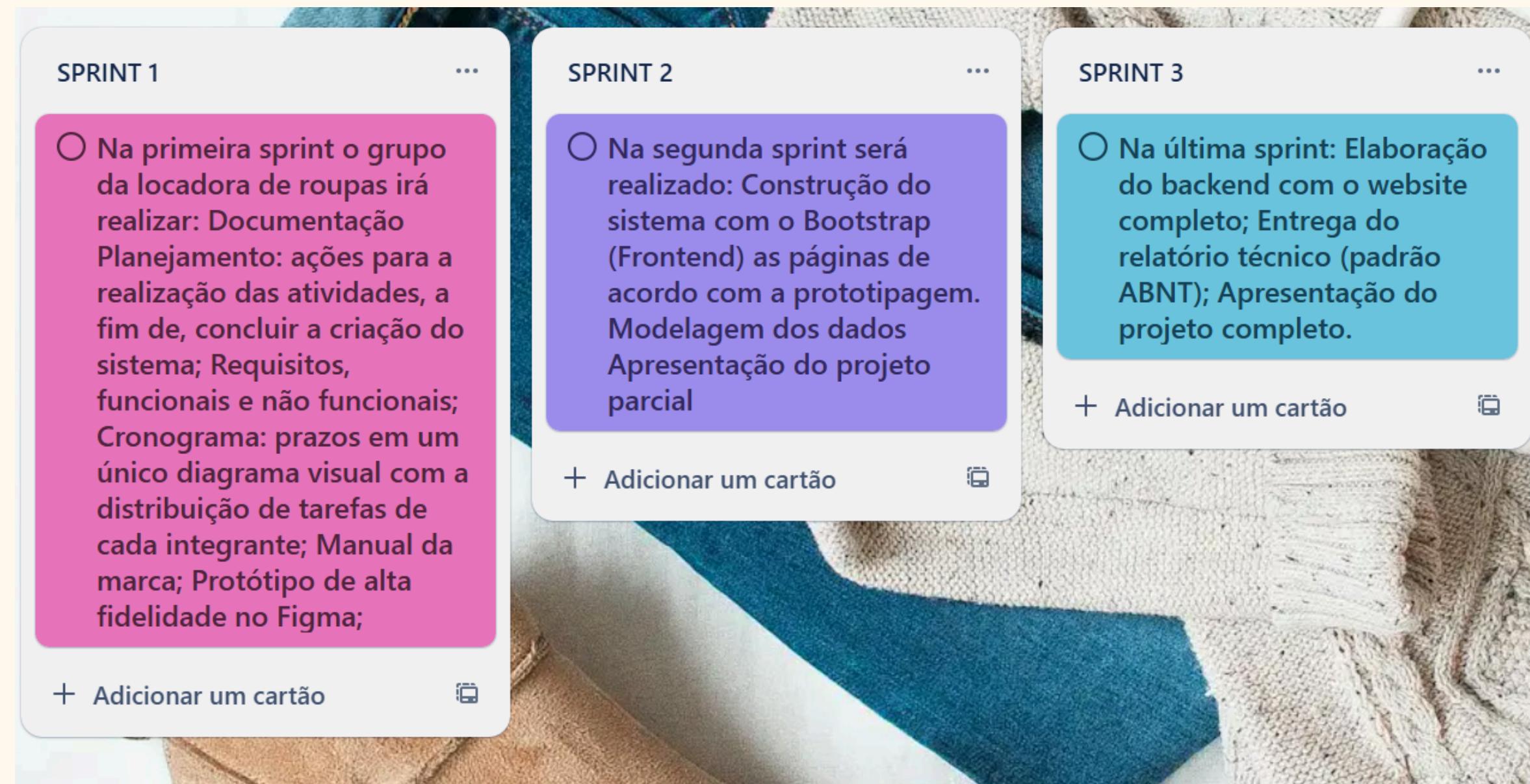
# CRONOGRAMA

---

Tarefas	Data	Funções de cada integrante
Realizar a Sprint 1 com as seguintes tarefas: Documentação, Figma (Projeto Desktop e Mobile), cronograma e planejamento.	24 de março	Alexandre: Figma Isabelly: Figma Livia: Documentação Natália: Parte da documentação e Kanban Nicolly: Scrum master, documentação e cronograma. Sarah: Figma. Rafael: Parte do Figma.
Realizar a Sprint 2 com as mesmas tarefas da Sprint 1, porém, adicionando, o Bootstrap no código e a modelagem de dados.	15 de abril	Alexandre: Código e parte Figma Isabelly: Figma(Mobile e Desktop). Livia: Documentação e parte da apresentação. Natália: Atualização do Kanban e apresentação. Nicolly: Scrum master, cronograma, parte da apresentação e ajuda parcial no código. Sarah: Finalização do Figma(Mobile e Desktop) e apresentação. Rafael: Finalização do Figma e código.

# KANBAN

---



# SOLUÇÃO / CONCLUSÃO

Desenvolver um sistema digital de locação de roupas, que permita aos usuários alugar trajes finos e roupas sociais de forma acessível, sustentável e eficiente.

- **Acessível:** preços mais baixos comparados à compra.
- **Sustentável:** reutilização das peças, reduzindo desperdício.
- **Eficiente:** plataforma intuitiva com cadastro, reserva, pagamento e devolução.

---

# OBRIGADO!

A photograph showing a row of wine bottles standing on a shelf in a wine cellar. The bottles are arranged in a curve, their labels mostly obscured by the perspective. The lighting is low and warm, coming from small lights built into the wooden shelves above and to the side of the bottles. The background is dark and out of focus, emphasizing the bottles in the foreground.

Alexandre Henrique  
Isabelli Nardin  
Livia Lyandra  
Natália Caroline  
Nicolly Cruz  
Rafael Araújo  
Sarah Veiga

---