

TITOLO: DIVIDIAMO L'ARTE

Dati di contesto e collegamenti curricolari

Discipline coinvolte: matematica, arte, educazione civica.

Anno scolastico 2025/2026

Periodo dell'anno I quadrimestre

Periodo di realizzazione: Ottobre-Novembre

Monte ore della lezione: 4 ore

Scuola (macrocontesto): Scuola primaria situata in contesto urbano, con un'utenza eterogenea e un PTOF orientato all'inclusione, alla valorizzazione delle differenze e alla didattica laboratoriale. L'istituto promuove metodologie attive e l'apprendimento cooperativo come strumenti di crescita personale e collettiva.

Classe (microcontesto): Classe quarta composta da 21 alunni, 12 femmine e 9 maschi di cui uno con disabilità intellettiva lieve (art. 3, c. 1, L. 104/1992). Lo studente ha 9 anni, E' figlio unico, vive con i genitori. Dalle informazioni ricevute dalla famiglia: ha un buon rapporto con entrambi i genitori soprattutto con il padre con il quale gioca spesso e condivide il tempo libero. Con la madre si e' instaurata una naturale relazione madre-figlio determinata pero' da momenti di non collaborazione e oppositivita'. A volte, si evincono atteggiamenti lievi di rifiuto nei confronti di qualsiasi proposta derivante dall'ambiente scolastico, quindi si rende necessaria la mediazione dell'insegnante per coinvolgerlo, seguirlo, controllarlo, guidarlo, e non da ultimo gratificarlo. Il bambino presenta uno stato di ansia da prestazione per ogni attivita' proposta che gli fa assumere un'atteggiamento arrendevole di fronte a minime difficolta'; pertanto necessita di continue conferme da parte dell'insegnante e rassicurazioni riguardo agli esiti dei suoi apprendimenti. Il gruppo classe e' collaborativo, con buone relazioni tra pari. Gli alunni partecipano con interesse, anche se alcuni mostrano tempi di attenzione discontinui. Normativa di riferimento L. 104/1992; D.Lgs. 66/2017 e D.Lgs. 96/2019; D.I. n. 153/2023 (PEI su base ICF).

Risultato/prodotto atteso

L'alunno realizza una scheda personalizzata con esercizi di divisione risolti in autonomia parziale, accompagnata da una rappresentazione visiva o materiale manipolativo che dimostri la comprensione della divisione come ripartizione. Sviluppare il concetto di divisione come ripartizione ed equa distribuzione, favorendo la comprensione del significato dell'operazione attraverso esperienze concrete, visive e manipolative.

Competenze chiave Europee

Competenza matematica;

Consapevolezza ed espressione culturale;

Imparare a imparare;

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a collaborare:

Competenze disciplinari

Le *conoscenze* che lo studente possiede e/o sviluppa sono:

- conoscere le tabelline fino al 5,
- conoscere le capacità di contare e raggruppare gli oggetti,
- conoscere il simbolo della divisione, conoscere il concetto uguale quantità,
- conoscere la differenza del dividere nella vita quotidiana e nella matematica (esempio: apparecchiare la tavola, dividere le posate per ogni membro, dividere la merenda con il compagno, ecc..).

Le *abilità* che lo studente possiede e/o sviluppa sono:

- Comprendere il concetto di divisione come ripartizione e misura;
- Risolvere semplici problemi di divisione con supporti visivi e concreti;
- Rappresentare la divisione con materiali manipolativi e grafici.

Traguardi di competenza

Per la disciplina di matematica, lo studente comprende e rappresenta situazioni di ripartizione e misura utilizzando disegni e materiali concreti.

Per la disciplina di arte e immagine, l'alunno partecipa alla produzione di elaborati visivi esprimendo creatività e collaborando con i compagni.

Per la disciplina di Educazione Civica, l'allievo collabora con i compagni, rispetta i turni e valorizza il lavoro comune.

Obiettivi specifici di apprendimento

Usare materiali concreti per comprendere la divisione;

Saper dividere figure in parti uguali;

Applicare il concetto di "divisione" alla rappresentazione artistica;

Lavorare in gruppo rispettando ruoli e tempi;

Sviluppare attenzione, concentrazione e senso estetico.

ATTIVITA' DIDATTICHE

STEP1: SCOPERTA

L'insegnante tramite una conversazione guidata coinvolge gli alunni chiedendo loro "cosa significa dividere?"

Con il sussidio di esempi concreti (esempio: dividere caramelle, pennarelli, fogli e oggetti in classe)

Introduzione al simbolo e al linguaggio della divisione.

STEP2: MANIPOLAZIONE E RAPPRESENTAZIONE

Attività con materiali: dividere cerchi di carta, figure geometriche, dido, pennarelli e caramelle, ecc..

Esercizi collettivi alla lavagna;

Schede operative graduate;

Schede personalizzate.

STEP3: PRODUZIONE ARTISTICA

Realizzazione dell'elaborato "Il quadro delle divisioni"

Ogni studente, rappresenta una figura esempio come torta, fiore, sole, rettangolo e la divide in parti uguali, colorandola diversamente.

Assemblaggio sul cartone e/o poster comune.

STEP4: CONDIVISIONE E RIFLESSIONE

Discussione collettiva: cosa abbiamo imparato sul dividere?

Valorizzazione dei lavori di tutti.

ADATTAMENTI PER L'ALUNNO CON DISABILITA' E DISTURBO DELL'ATTENZIONE

L'AREA ORGANIZZATIVA DEL LAVORO

ADATTAMENTO: Attività suddivise step by step, con istruzioni semplici e chiare.

Gli strumenti: schede semplificate, immagini guida, timer visivo.

Ruolo attivo: lo studente partecipa attivamente al progetto come assistente artista per distribuire materiali e aiutare nella divisione delle figure.

Attività individualizzata: dividere figure già disegnate (es: torta, fiore, sole, ecc)

Supporto sociale: lavoro in coppia con un compagno tutor

Gestione dell'attenzione: pause brevi 10-15 minuti; rinforzi positivi e sociali immediati.

Valutazione: valutazione formativa centrata sull'impegno, partecipazione, collaborazione e progressi individuali.

METODOLOGIA

Didattica laboratoriale;

Apprendimento cooperativo;

Peer tutoring;

Didattica per competenze;

Approccio visivo e manipolativo.

STRUMENTI E MATERIALI

Cartoncini colorati, forbici, colla, pennarelli

Schede operative personalizzate

Lim/lavagna

Timer visivo e/o checklist attività

VALUTAZIONE

Indicatore: comprendere il significato di divisione

Descrittore: sa spiegare e/o rappresentare una divisione con esempi concreti.

Indicatore: applica la divisione in contesti artistici

Descrittore: rappresenta graficamente la divisione in parti uguali.

Indicatore: partecipa attivamente alle attività

Descrittore: collabora, rispetta regole e tempi.

Indicatore: espressività artistica

Descrittore: utilizza colori, forme in modo personale e autonomo e coerente.

GRIGLIA SEMPLIFICATA PER L'ALUNNO CON DISABILITÀ

Gli aspetti osservati sono:

Ho partecipato con interesse (SI, IN PARTE, NO)

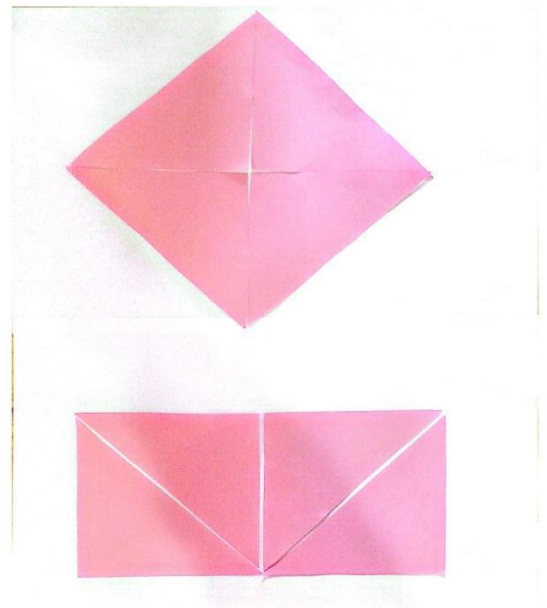
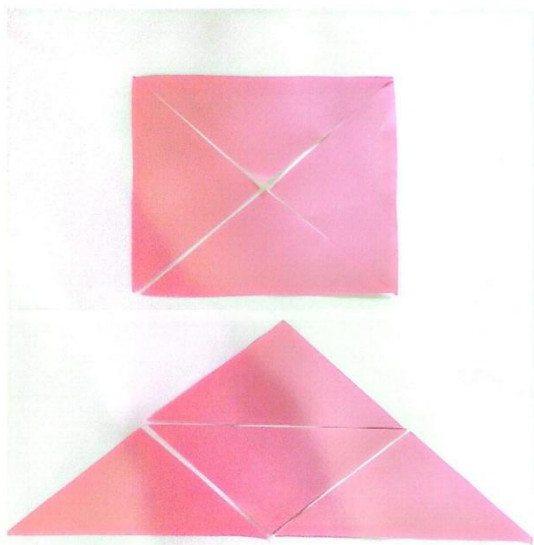
Ho completato la mia attività (SI, IN PARTE, NO)

Ho rispettato i tempi (SI, IN PARTE, NO)

Ho collaborato con i miei compagni (SI, IN PARTE, NO)

PRODOTTO FINALE/CONCLUSIONE

Questa progettazione si conclude con la creazione di un cartellone e/o poster collettivo dal titolo “IL QUADRO MERAVIGLIOSO DELLE DIVISIONI” vale a dire un mosaico di elaborati e creazioni individuali che rappresentano il concetto di divisione attraverso l'arte e il colore, attraverso l'utilizzo delle forme geometriche, delle linee e dei colori per rappresentare i concetti matematici.



La divisione come ripartizione

• Distribuisci in parti uguali e scrivi i numeri che mancano.



ossi

cani

ossi per ogni cane

: =

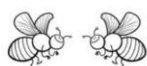


fiori

api

fiori per ogni ape

: =



carote

conigli

carote per ogni coniglio

: =

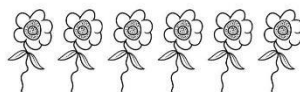


© Pianetabambini.it

2

La divisione come ripartizione

• Distribuisci in parti uguali e scrivi i numeri che mancano.



fiori

vasi

fiori per ogni vaso

: =



banane

scimmie

banane per ogni scimmia

: =



palloni

bambini

palloni per ogni bambino

: =

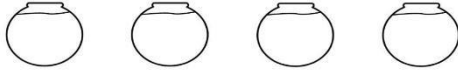
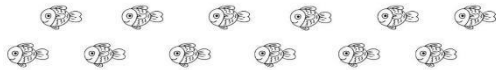


© Pianetabambini.it

1

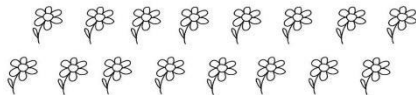
LA DIVISIONE

 DIVIDI I PESCI IN PARTI UGUALI E INSERISCILI NELLE BOCCE.



$$12 : 4 = \dots\dots\dots$$

 DIVIDI I FIORI IN PARTI UGUALI NEI VASI.

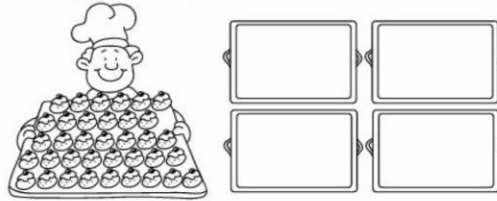


$$15 : 3 = \dots\dots\dots$$

DIVISIONI COME DISTRIBUZIONE E COME SOTTRAZIONE RIPETUTA

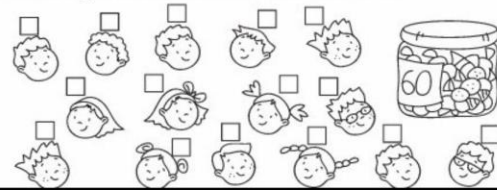
• Risolvi il seguente problema.

Un pasticcere ha un vassoio con 36 pasticcini. Li vuole confezionare in parti uguali in 4 vassoi. Quanti pasticcini metterà in ogni vassoio il pasticcere?



• Risolvi il seguente problema.

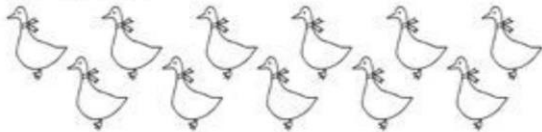
La maestra compra una confezione di caramelle che ne contiene 60. Le vuole dividere in parti uguali tra i suoi 15 alunni. Ogni alunno avrà 4 caramelle? Perché?



Divisioni esatte e con il resto

• Raggruppa e completa le seguenti divisioni con il resto.

- Raggruppa per 2.



Il 2 nell'11 è contenuto volte con resto di $11 : 2 = \dots\dots\dots$

- Raggruppa per 3.



Il 3 nel 17 è contenuto volte con resto di $17 : 3 = \dots\dots\dots$

- Raggruppa per 4.



Il 4 nel 14 è contenuto volte con resto di $14 : 4 = \dots\dots\dots$

Link come supplemento all'attività didattica: https://youtu.be/TejRA55s_Ck

Progetto realizzato da: Romilda Pia Napolitano, Carmen D'Agostino, Andrea D'Arino, Sabrina Amatucci, Tania Di Graziano, Patrizia Ibba, Antonella Gnazzo, Natalia Sgobio, Angela Maria Uda, Marta Marelli, Maria D'Urso. Gruppo Primaria (stanza 4).