

LUCRARE DE LICENȚĂ

**Absolvent**: Nicorescu Teodor-Ionuț

**Coordonator**: Dr. Livia Sângeorzan

Brașov

Iulie 2021



LUCRARE DE LICENȚĂ

Aplicație web pentru călătorii internaționale

**Absolvent**: Nicorescu Teodor-Ionuț

**Coordonator**: Dr. Livia Sângeorzan

Brașov

Iulie 2021

**Capitolul 1**

**Introducere**

* 1. **Culturi și tradiții**

**1.1.1** **Tradiții**

O traditie este o credinta sau un comportament (obicei popular) transmis in cadrul unui grup sau societate cu semnificatie simbolica sau semnificatie speciala cu origini in trecut. Exemplele obisnuite include sarbatorile sau hainele impracticabile, dar semnificative din punct de vedere social (cum ar fi perucile avocatilor sau pintenii ofiterilor militari), dar ideea a fost aplicata si normelor sociale, cum ar fi salutarile. Traditiile pot persista si evolua timp de mii de ani ( cuvântul tradiție în sine derivă din latina tradere care înseamnă literalmente a transmite, a preda, a da pentru păstrare ) . Deși se presupune în mod obișnuit că tradițiile au o istorie veche, multe tradiții au fost inventate în mod intenționat, indiferent dacă acestea sunt politice sau culturale, pe perioade scurte de timp. În contextele artistice, tradiția este folosită pentru a decide afișarea corectă a unei forme de artă. De exemplu, în interpretarea genurilor tradiționale (cum ar fi dansul tradițional), respectarea liniilor directoare care dictează modul în care ar trebui compusă o formă de artă are o importanță mai mare decât preferințele interpretului.

Cultura este un termen generic care cuprinde comportamentul social și normele găsite în societățile umane, precum și cunoștințele, credințele, artele, legile, obiceiurile, capacitățile și obiceiurile persoanelor din aceste grupuri. Oamenii dobândesc cultură prin procesele de învățare ale enculturării și socializării, lucru demonstrat de diversitatea culturilor din societăți.

O normă culturală codifică comportamentul acceptabil în societate; servește drept ghid pentru comportament, îmbrăcăminte, limbaj și comportament într-o situație, care servește drept șablon pentru așteptările într-un grup social. Acceptarea doar a unei monoculturi într-un grup social poate suporta riscuri, la fel cum o singură specie se poate ofili în fața schimbărilor de mediu, din cauza lipsei răspunsurilor funcționale la schimbare.

**1.1.2 Culturi**

Culturile sunt ceea ce face țara unică și interesantă. Fiecare țară are diferite activități culturale și ritualuri culturale. Cultura include bunuri materiale, lucrurile pe care oamenii le folosesc și le produc. Cultura este, de asemenea, credințele și valorile oamenilor și modurile în care aceștia gândesc și înțeleg lumea și propria lor viață.

Diferite țări au culturi diferite. De exemplu, unii japonezi mai în vârstă poartă kimonos, aranjează flori în vaze și au ceremonii de ceai. Unele țări se opun unor lucruri din cultura lor, cum ar fi discriminarea sau religia.

* + 1. **Schimbul cultural, de ce conteaza?**

„Schimburile simple pot rupe zidurile dintre noi, pentru că atunci când oamenii se reunesc și vorbesc între ei și împărtășesc o experiență comună, atunci umanitatea lor comună este dezvăluită.”

- Barack Obama, fost presedinte al SUA

Pe măsură ce ne conectăm cu cele de diferite medii, educații culturale și comunități decât ale noastre, devine din ce în ce mai clar că diferențele noastre contribuie nu numai la o societate globală unică și minunată, ci că există adesea mai multe asemănări între noi decât am face aştepta. Luați în considerare râsul - un semn universal și sunetul fericirii. Această reacție involuntară nu este unică pentru nicio cultură specifică, ci mai degrabă este un factor de unire la nivel mondial. Adesea, poveștile pe care le vedem în mass-media se concentrează foarte mult pe diferențele noastre; dar schimbul cultural provoacă în mai multe moduri:

1. Schimbul cultural arată mai degrabă importanța asemănărilor decât a diferențelor. În ciuda faptului că suntem înconjurați de un flux nesfârșit de medii de știri care perpetuează adesea teama de cei diferiți decât noi înșine dar, de fapt, vorbind și conectându-ne cu ceilalți, vedem clar că suntem mai asemănători decât diferiți. Iubim, râdem și plângem pentru aceleași valori umane universale.
2. Schimbul cultural evidențiază frumusețea diversității. Deși începem să vedem asemănările noastre mai clar, acest lucru nu înseamnă că unicitatea noastră cade pe marginea drumului. Mai degrabă, prin schimbul cultural, suntem capabili să ne sărbătorim diferențele și să folosim cunoștințele despre culturile celuilalt pentru a fi lideri globali eficienți.
3. Schimbul cultural evidențiază frumusețea diversității. Deși începem să vedem asemănările noastre mai clar, acest lucru nu înseamnă că unicitatea noastră cade pe marginea drumului. Mai degrabă, prin schimbul cultural, suntem capabili să ne sărbătorim diferențele și să folosim cunoștințele despre culturile celuilalt pentru a fi lideri globali eficienți.
   1. **Calatoriile**

Călătoriile pot fi locale, regionale, naționale (interne) sau internaționale. În unele țări, călătoriile interne non-locale pot necesita un pașaport intern, în timp ce călătoriile internaționale necesită de obicei un pașaport și o viză. Tururile sunt un tip obișnuit de călătorie. Exemple de tururi de călătorie sunt croaziere de expediție, tururi de grup mic și croaziere pe râu.

**1.2.1 Argumente pro**

* Puteti experimenta noi culture si va veti extinde cunostintele
* Calatoria va poate extinde viziunea asupra lumii
* Puteti invata limbi noi
* Va puteti face prieteni noi
* Amintiri pentru o viata
* Va poate ajuta sa scapati de o viata plictisitoare

**1.2.2 Argumente contra**

* Calatoria poate fi costisitoare
* S-ar putea să dai probleme
* Probleme de mediu
  1. **Motivarea alegerii temei**

Călătoria este forma perfectă de evadare din rutina zilnică și plictisitoare, mult mai bună decât citirea unei cărți sau vizionarea unui film. O schimbare de peisaj este, uneori, exact ceea ce mulți dintre noi avem nevoie pentru a trece peste problemele și stresul zilnic. De asemenea, a vedea părți ale lumii și a vă cufunda în culturi străine deschide noi căi de descoperire. Călătoria în sine poate fi educativă și îți poate lărgi orizontul și te poate transforma dintr -un cetățean al țării tale într -un cetățean al lumii.

Un aspect important al călătoriilor este faptul că ați putea învăța limbi noi sau , și mai important, de câte ori nu ne-au impresionat anumite locuri sau peisaje pe care le-am văzut doar în poze sau filme? De ce să nu vizităm acele locuri și, în același timp, să satisfacem cât mai multe curiozități despre țara respectivă sau modul de gândire al localnicilor.

Următorul aspect motivant este experientă acumulată pe parcursul unei călătorii, care poate aduce beneficii în diferite momente ale vieții noastre, de exemplu, în momentele grele vei fi mult mai capabil să te refaci deoarece știi cât de frumoasă poate fi viața.

În concluzie, prin această aplicație , doresc să ofer utilizatorilor șansa să cunoască cât mai mult din frumusețile acestei lumi, să se familiarizeze cu diferite personalități sau moduri de a gândi .

**Capitolul 2**

**Dezvoltarea web**

* 1. **Scurta istorie**

Creșterea internetului în masă este în mare parte corelată cu istoria sa ca mediu vizual. La fel ca multe alte sisteme și aplicații informatice, a fost nevoie de o interfață grafică pentru ca populația generală să înceapă să înțeleagă potențialul internetului. Computerul personal nu ar fi proliferat în gospodăriile noastre și în mediile de lucru fără monitorul de afișare și totuși nu ar fi folosit pe scară largă până când foile de calcul electronice, procesatoarele de text și jocurile video au început să atragă utilizatorii. În mod similar, utilizatorii nu au început să cumpere pe World Wide Web până când browserul web orientat vizual a început să apară la începutul anilor 1990. Și de atunci, chiar dacă au existat îmbunătățiri dramatice în tehnologia și estetica web, unele dintre cele mai vechi tehnici de design web au perseverat de-a lungul anilor.

Ideea de internet a existat într-o anumită formă timp de cel puțin o jumătate de secol înainte ca, în sfârșit, să devină o utilitate obișnuită în anii 1990 Conceput în anii 1980, World Wide Web a câștigat o tracțiune semnificativă odată cu introducerea browserului Mosaic în 1993. La scurt timp după aceea, companiile au început să recunoască potențialul comercial al web-ului, pe măsură ce infrastructura de rețea a crescut pentru a se adapta la ceea ce s-ar dovedi a fi un aflux masiv de activitate online. . Apoi, bula tehnologică a crescut și a izbucnit, ale cărei supraviețuitori (Google, Amazon și altele asemenea) au trecut de la a fi influenți tehnologici cheie la veritabili giganți corporativi în decurs de aproximativ un deceniu.

Web-ul a avansat foarte mult în anii care au urmat prăbușirii tehnologice din 2000-2001. În acest timp, guvernul a început să joace un rol din ce în ce mai influent pe web, în timp ce, în același timp, companii puternice de tehnologie au ieșit din cenușa marelui colaps pentru a stabili noul curs pentru comerțul digital și cultura. Și pe măsură ce a fost pusă această bază mai nouă și mai solidă, internetul a devenit din ce în ce mai mult canalul principal pentru telecomunicații în epoca modernă.

**2.2 Definiții**

Dezvoltarea web reprezinta munca efectuată în dezvoltarea unui site Web pentru Internet (World Wide Web) sau a unui intranet (o rețea privată). Dezvoltarea web poate varia de la dezvoltarea unei singure pagini statice simple de text simplu la aplicații web complexe, companii electronice și servicii de rețea socială. O listă mai cuprinzătoare de sarcini la care se referă în mod obișnuit dezvoltarea web poate include ingineria web, designul web, dezvoltarea conținutului web, legătura cu clientul, configurarea securității serverului web și a rețelei și dezvoltarea comerțului electronic.

* 1. **Site web vs Aplicatie web**

Cele mai multe persoane s-au obisnuit sa numeasca “site” orice pagina vizibila pe internet, dar exista cateva diferente intre un site web si o aplicatie web pe care ei le omit:

Primul punct pentru a începe diferențierea „aplicație web vs. site web” este interactivitatea. Un site web oferă conținut vizual și text pe care utilizatorul îl poate vedea și citi, dar nu afectează în niciun fel. În cazul unei aplicații web, utilizatorul nu numai că poate citi conținutul paginii, ci și poate manipula datele de pe această pagină. Interacțiunea ia forma unui dialog: utilizatorul face clic pe un buton sau trimite un formular și primește un răspuns de pe pagină. Acest răspuns poate lua forma unei descărcări de documente, chat online, plăți electronice și multe altele.

Un alt punct important in diferentierea acestora este autentificarea. Autentificarea este procedura care implică introducerea unui nume de utilizator sau email și parolei pentru a obține acces la sistem. Este o necesitate pentru software-ul web care necesită informații personale. Conturile de utilizator trebuie să fie securizate pentru a preveni accesul neautorizat și scurgerea datelor sensibile.

Aplicațiile web necesită în mare parte autentificare, deoarece oferă o gamă mult mai largă de opțiuni decât site-urile web. Luați în considerare un exemplu de rețele sociale. Când vă înregistrați, vă creați un cont și primiți un număr unic de identificare. Sistemul vă avertizează dacă datele dvs. de conectare și parola sunt slabe. Dacă le lăsați neschimbate, hackerii pot ajunge la contul dvs. și vă pot fura informațiile, precum și pot irita alți utilizatori cu e-mailuri nedorite sub numele dvs.

* 1. **Aplicațiile web**

O aplicație web reprezinta un software care ruleaza si este gazduit de un server web, spre deosebire de programele software de pe computer care sunt rulate local pe sistemul de operare (OS) al dispozitivului. Aplicațiile web sunt accesate de utilizator printr-un browser web cu o conexiune de rețea activă.

Aceste aplicații sunt programate utilizând o structură modelată client-server. Utilizatorului (clientul) îi sunt furnizate servicii printr-un server extern care este găzduit de o terță. Acest lucru se întâmplă prin câțiva pași simpli:

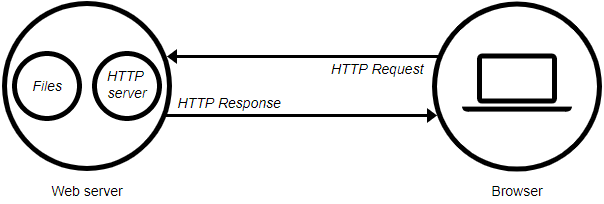
1. Utilizatorul realizeaza una sau mai multe cereri catre server prin protocolul HTTP
2. Serverul primeste acea cerere si este procesata
3. Serverul trimite inapoi catre utilizator un raspuns HTTP
4. Utilizatorul primeste raspunsul

Un utilizator poate fi conectat si trimite cereri catre mai multe servere, dar acestea au si ele un dezavantaj, si anume faptul ca pot cadea datorita unui numar mari de cereri simultan.

Daca mai sus am folosit termenii “server” si “HTTP”, urmeaza mai jos definitia acestora:

Un server web este un software de calculator și un hardware de bază care acceptă cereri prin HTTP, protocolul de rețea creat pentru a distribui pagini web, sau varianta sa securizată HTTPS. Un agent de utilizator, de obicei un browser web sau un crawler web, inițiază comunicarea făcând o cerere pentru o anumită resursă folosind HTTP, iar serverul răspunde cu conținutul resursei respective sau cu un mesaj de eroare. De asemenea, serverul poate accepta și stoca resursele trimise de la agentul utilizator, dacă este configurat pentru a face acest lucru.

Pe partea hardware, un server web este un computer care stochează software-ul serverului web și fișierele componente ale unui site web.



Protocolul HTTP este un protocol pentru sisteme de informații distribuite, colaborative, hipermedia care permite utilizatorilor să comunice date pe World Wide Web.