## **CURRICULUM VITAE**

Vitello, Natalia Vanesa

D.N.I.: 34.321.336

Fecha de Nacimiento: 05/01/1989

Estado civil: Soltera Nacionalidad: Argentina

Dirección: Mitre 2514, Villa Maipú (1650)

Localidad: San Martín Provincia: Buenos Aires

Teléfono: (011) 4753- 2460 Celular: (011) 153 - 447 - 8193 E-mail: natyv\_05@hotmail.com



#### **ESTUDIOS**

- **2007 a la actualidad:** Cursando la carrera de ARQUITECTURA, en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, de Buenos Aires.
  - Cantidad de Materias aprobadas: 28 sobre 39 + Materias Optativas
- Octubre de 2011: "Curso 3d Max Vray" SCA, Sociedad Central de Arquitectos
- Octubre de 2008: "Curso de Diseño Técnico, módulos AUTOCAD 2D Y 3D". ICSI, Instituto Central de Sistemas Informáticos.
- **Noviembre de 2006**: Título: "Bachiller con capacitación laboral como auxiliar en administración y comercialización." *Instituto Privado, Colegio F.A.S.T.A. San Vicente de Paul.*

# FORMACIÓN EXTRA ACADÉMICA

- 2006 a la actualidad: Curso libre de dibujo y pintura. Academia "Las Artes"
- **1996 2003** "Yamaha Electone musicians Course" Curso de Órgano de doble teclado y pedalera. Rendido hasta el Nivel 10.

## <u>IDIOMAS</u>

- Inglés oral y escrito: Nivel Medio

Diciembre de 2007: "First Certificate in English, Council of Europe Level B2"

#### **EXPERIENCIA PROFESIONAL**

- **2007 a la actualidad**: Auxiliar de administración en Estudio contable, "Estudio De Costa - Vitello & Asoc." monica@decosta-vitello.com.ar (011) 4753-9852

## **DATOS COMPLEMENTARIOS**

- Octubre de 2011, Participación en calidad de asistente en el XIII Bienal Internacional de Arquitectura de Buenos Aires.
- **Septiembre de 2007,** Participación como expositora en la muestra de pintura en la Asociación de Médicos de Gral. San Martín y Tres de Febrero.
- **2006 2010** Participación como expositora en la muestra anual de pintura en la Academia Las Artes.
- **2000 2005** Forme parte del equipo femenino de Handball del Club Ferrocarril General Mitre

# REMUNERACIÓN PRETENDIDA

A convenir.