

INFORMACIÓN PERSONAL

Nacimiento 23 de diciembre de 1984
Caracas, Venezuela
e-mail hadasa.sanolen@gmail.com
Teléfono 318 3053763



PERFIL PROFESIONAL: Arquitecto con experiencia en coordinación, planificación, implantación, seguimiento, control y promoción de proyectos urbanos y arquitectónicos.

FORMACIÓN

- 2010 **Instituto de Arquitectura Avanzada de Cataluña** _ Barcelona, España. Summer School: Fab Labs and Informalism: Low Tech + High Tech. Self fabrication 2.0 (Mayo a Agosto de 2011)
- 2007 **Universidad Central de Venezuela** _ Caracas, Venezuela Arquitecto. Promedio 16.2/20
Tesis: Edificio de Energía, Ambiente e Innovación: Intervención en zonas patrimoniales
- 2001 **CEAPUCV.** _ Caracas, Venezuela Bachiller en Ciencias. Promedio 17.8/20

MANEJO DE SOFTWARES

- Modelado Digital** AutoCAD, Rhinoceros y Sketch up
- Programación Visual** Grasshopper for Rhinoceros.
- Rendering** 3ds Max y Vray for Sketch up y Rhinoceros
- GIS** Mapinfo, Transcad, ARCGIS (Conocimientos básicos).
- BIM** Revit Architecture, HVAC and Plumbing, Project Review
- Fabricación Digital** CNC y Laser Cutting
- Simulación 4D** Autodesk Naviswork
- Diseño Gráfico** Adobe Photoshop y Adobe Illustrator
- Video** Adobe Premier
- Planificación** Microsoft Project.
- Bases de Datos** Microsoft Excel
- Procesador de Textos** Microsoft Word

IDIOMAS

- Español** Lengua Materna
- Inglés** TOEFL IBT: 95/120.
- Francés** Nivel A2
- Alemán** Nivel A1

CURSOS REALIZADOS

- 2015 **Corporación Noguera KRB C.A** Caracas, Venezuela
Project Management Professional (PMP) Preparación para el examen de Certificación de Gerencia de Proyectos del Project Managemet Institute (60 horas)
- 2015 **Instituto Arts** Caracas, Venezuela
Revit Modelado Conceptual
- 2015 **IESA** Caracas, Venezuela
Programa de Gerencia de Proyectos (48 Horas)
- 2015 **Abstract Training Center.** . Caracas, Venezuela
Revit III. Coordinación y Documentación de Proyectos (40 horas)
Revit MEP. Sistemas HVAC y tuberías (40 horas)
Autocad Civil 3d Nivel II. Vialidad (30 horas)
Autocad Civil 3d Nivel I. Terrazas (30 horas)

EXPERIENCIA LABORAL

- 2012-2016 **Empresa: Grupo AM. Caracas, Venezuela Cargo: Arquitecto**
Jefe Inmediato_ Arq. Carlota Alfonzo Teléfono: +582129535666.
De diciembre de 2012 a Enero de 2016.
Funciones: Desarrollo de esquemas, anteproyectos y proyectos Planos detallados, memorias descriptivas, control y documentación de proyectos
- 2015 Proyecto de Restitución de Superficie de la Estación de Metro Cable La Dolorita. Área: 4700 m2
- 2015 Proyecto de Restitución de Superficie de la Estación de Metro Cable Palo Verde 3
Área: 5280 m2
- 2015 Proyecto de Restitución de Superficie de la Integración Funcional de las Estaciones de Metro Cable Palo Verde I y la estación de metro Palo Verde. Área: 5130 m2
- 2015-2014 Esquemas Preliminares de las estaciones de Metro Cable Villarroel y Plaza Triangular en La Paz, Bolivia.
- 2013 Proyecto de Arquitectura e Ingeniería de Detalles del Edificio de Mantenimiento de los Patios y Talleres del Sistema Central de Ferrocarriles de Venezuela. Área de Construcción: 3.490 m2
- 2012-2013 Actualización del Proyecto de Arquitectura e Ingeniería de Detalles de la Estación del Metro de Valencia Rectorado (Área: 8.000 m2) y Cámara de Comercio (Área: 7430 m2)
- 2014-2015 **Empresa: Fundación Parque Hugo Chávez. Alcaldía de Caracas, Venezuela.**
Cargo: Arquitecto / Coordinador de Proyectos
Jefe Inmediato_ Arq. Héctor Rangel Teléfono: +582126812815.
De junio de 2014 a mayo de 2015.
Funciones: Coordinador de Proyecto. Terminal Intermodal. La Rinconada. Capacidad Máxima 5.781.272 pasajeros/año Área: 70.000 m2. Proyecto realizado por las Consultoras RSHP y ARUP. Entre las funciones destacan: Formulación de proyectos, Planificación de proyecto, redacción de términos de referencia para la contratación de estudios, coordinación de contratistas, identificación y negociación con stakeholders.

2013-2015 Laura Herrera y Miguel Acosta Arquitectos. Caracas, Venezuela

Cargo: Arquitecto

Jefe Inmediato_ Arq. Miguel Acosta Teléfono: +584141836738.

De octubre de 2013 a mayo de 2015.

Funciones: Desarrollo de esquemas, anteproyectos y proyectos , elaboración de planos detallados, renders, memorias descriptivas, computos métricos y control y documentación de proyectos

2015 Concurso Post Office Building, Miami, Florida, USA. Propuesta Ganadora titulada "New Old Post Office Center" Área de Construcción Propuesta: 149.900 sqf / 13.275 m2

2014 Proyecto de Arquitectura del Mercado de Antímano. Desde Octubre 2013 hasta Enero 2015. Área de Construcción : 5.050 m2

2013 Anteproyecto del Hotel en La Guaira, Venezuela Área de Construcción : 2.000 m2

2012-2014 Arquitecto Independiente. NL Arquitectura y Urbanismo Firma Personal.

Cargo: Coordinador de Proyectos / Arquitecto Líder de Proyectos

De agosto de 2012 a junio de 2014.

Funciones: Formulación de proyectos, Planificación de proyecto, redacción de términos de referencia para la contratación de estudios, desarrollo de esquemas, anteproyectos y proyectos detallados, memorias descriptivas, control y documentación, redacción de informes urbanos, entre otras

2014 Proyecto de Arquitectura de Sucursales en Cagua, Guacara y La Victoria del Banco Industrial de Venezuela (junto con Arq. Pablo Quijada e Ing. José Orozco)

2013-2014 Coordinación del Proyecto de Ingeniería de detalles de la urbanización "Vega Arriba". Guatire, Estado Miranda. Desde Noviembre 2014 hasta Abril 2015. Contratista: Ing. Héctor Baduy, Área de construcción: 1.5 Ha

2012-2013 Coordinación del Diagnóstico Urbano del sector La Rinconada Desde Agosto 2013 hasta octubre de 2013 Área de intervención: 450 Ha

2011-2012 Laboratorio de Espacio Ocupado, Caracas Venezuela

Cargo: Arquitecto

Jefe Inmediato_ Montserrat Martín Teléfono: +584242239097.

De octubre de 2011 a julio de 2012.

Funciones: Desarrollo de esquemas, anteproyectos y proyectos Planos detallados, control y documentación en el Proyecto de vivienda en la Nueva Comunidad Francisco de Miranda. Área: 2 Ha

2011-2012 López Santamaría Arquitectos.

Cargo: Arquitecto Junior

De Octubre 2010 a junio 2011.

Funciones: Desarrollo de esquemas, anteproyectos y proyectos Planos detallados, control y documentación en el Proyecto de Esquemas viales de mejoras viales en la ciudad de Valencia, Venezuela

2007-2010 Grupo AM

Cargo: Arquitecto Projectista

Jefe Inmediato_ Arq. Carlota Alfonzo Teléfono: +582129535666.

De enero de 2007 a julio de 2010.

Funciones: Desarrollo de proyectos planos detallados, control y documentación

- 2009-2010 Proyecto de Arquitectura e Ingeniería de Detalles de la Estación del Metro de Valencia Rectorado y Cámara de Comercio
- 2007 -2009 Elaboración de Detalles Constructivos de la Estación Coche de la línea 4 del Metro de Caracas
- 2008 Esquemas Preliminares de las Estaciones de la línea del Metro de Valencia
- 2007 Proyecto de Arquitectura Interior de los edificios administrativos del Metro de Valencia

DOCENCIA

- 2011 **Studio Monitor** en el taller de diseño de verano. Wentworth Institute of Technology. Boston, Massachusetts, USA. De julio a Agosto

REFERENCIAS

Arq. Mario González.

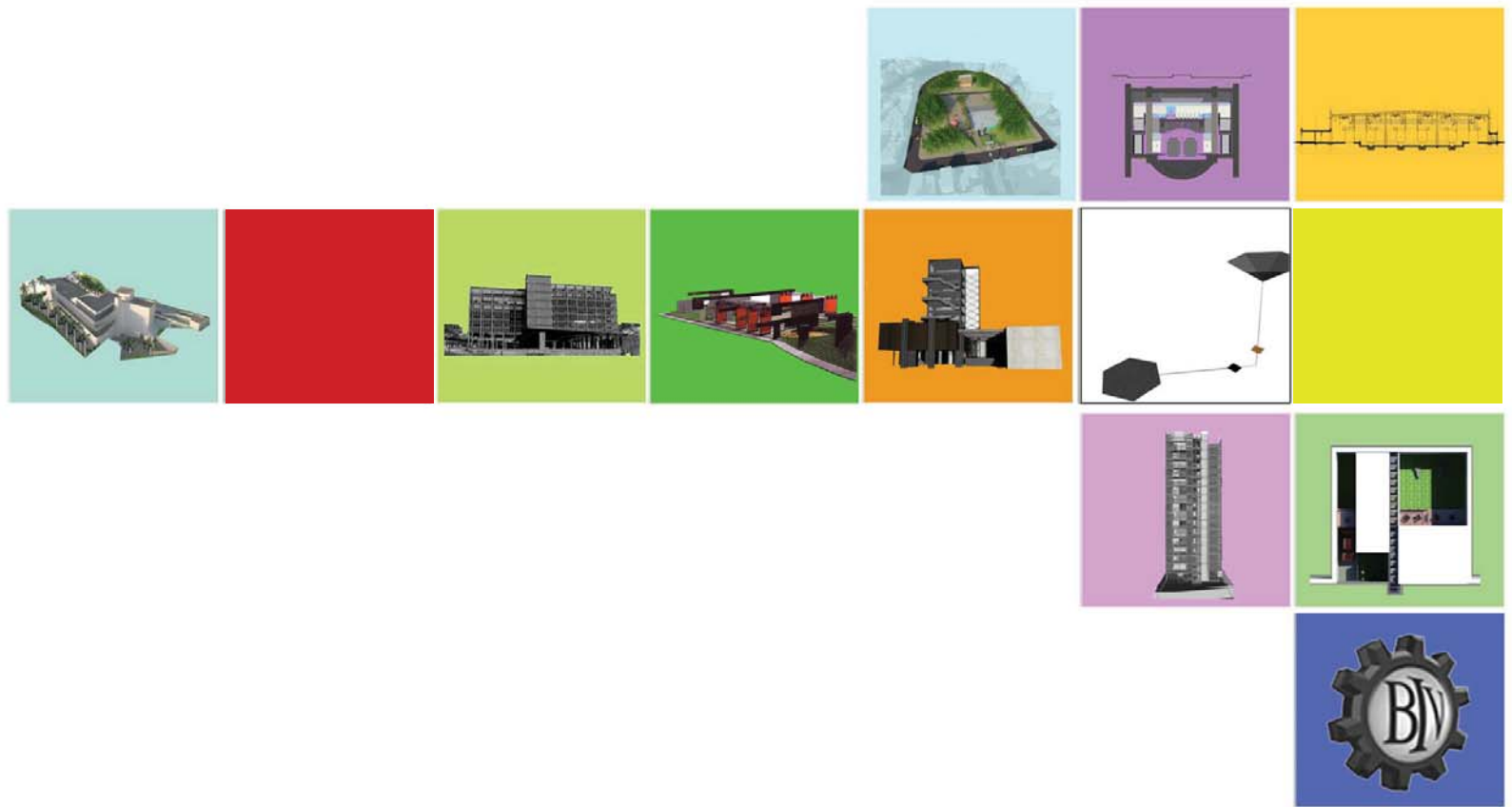
Arquitecto en Grupo AM

Teléfono: +57 320 8712787

Arq. Roberto Ameneiro.

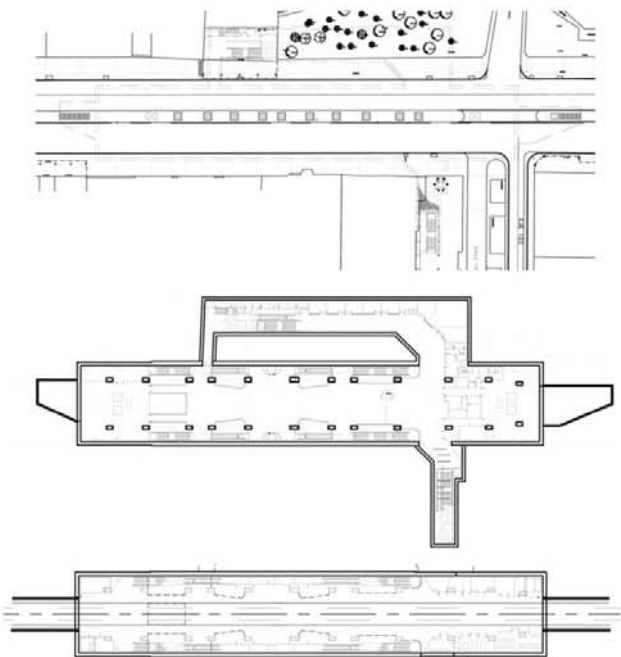
Directos de Proyectos Grupo AM Caracas y Grupo AM La Paz

Teléfono: +591 78895954

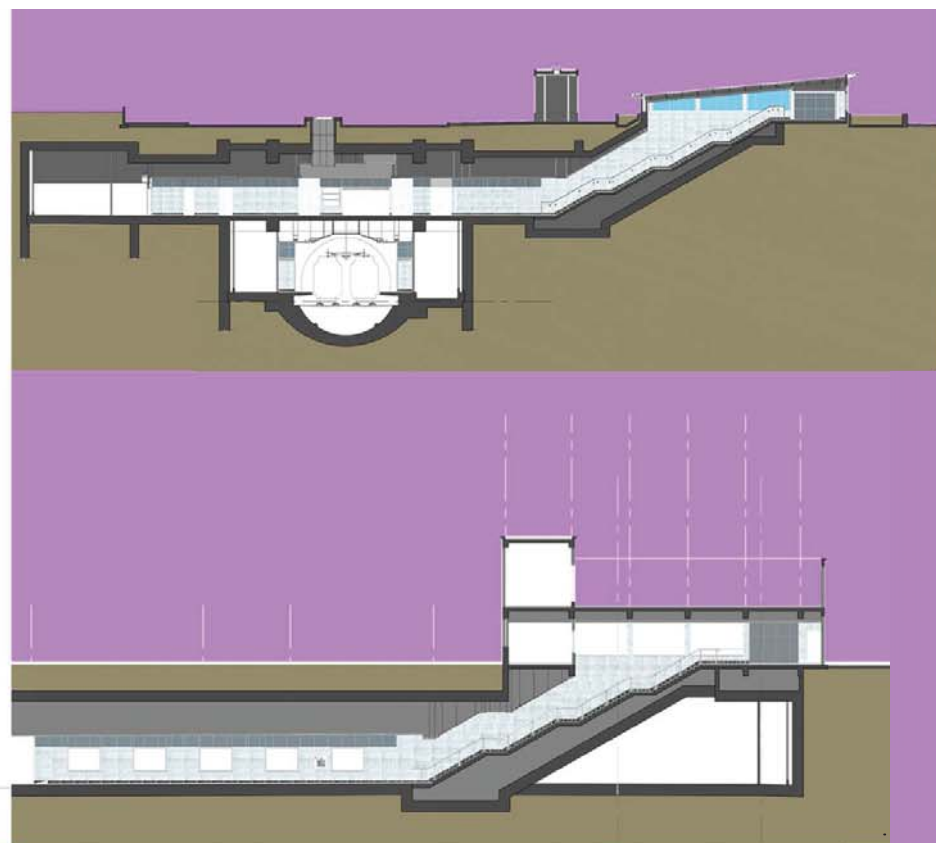


HADASA NOGUERA LENDERBOR
ARQUITECTO
PORTAFOLIO





Esta estación es parte de la
línea 2 del Metro de Valencia,
Sistema que se prevé tendrá 3
líneas



Proyecto: Grupo AM_ H. Noguera

Rectorado
Estación de Metro
2009-2010, 2012

Este proyecto se localiza en una zona de bajo recursos en una parcela entre dos calles, La calle Real de Antimano y la Calle La Colmena, la primera de ellas es una calle principal mientras que la segunda es de tipo local cuyo uso predominante del suelo es vivienda. Actualmente la zona de vivienda no tienen acceso directo peatonal con la calle principal debido a la diferencias de niveles y topografía entre ambas

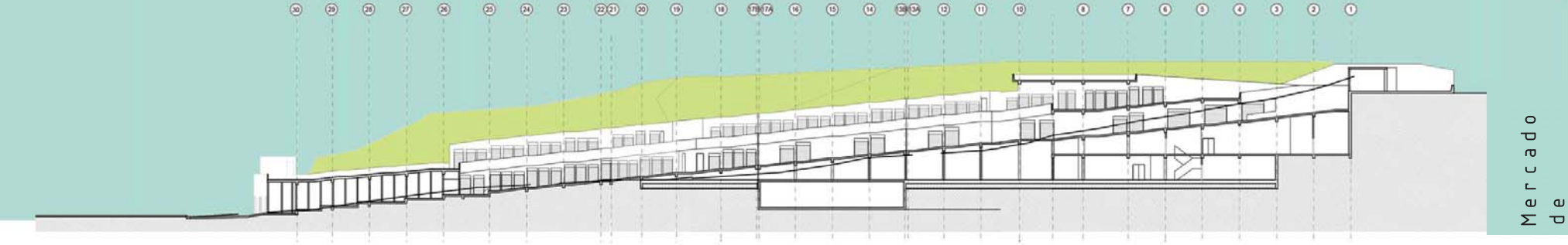
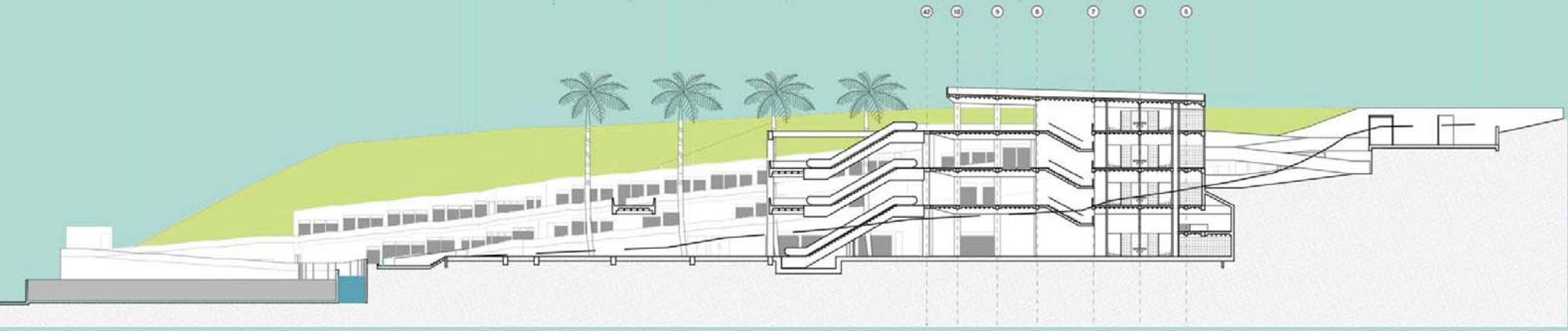
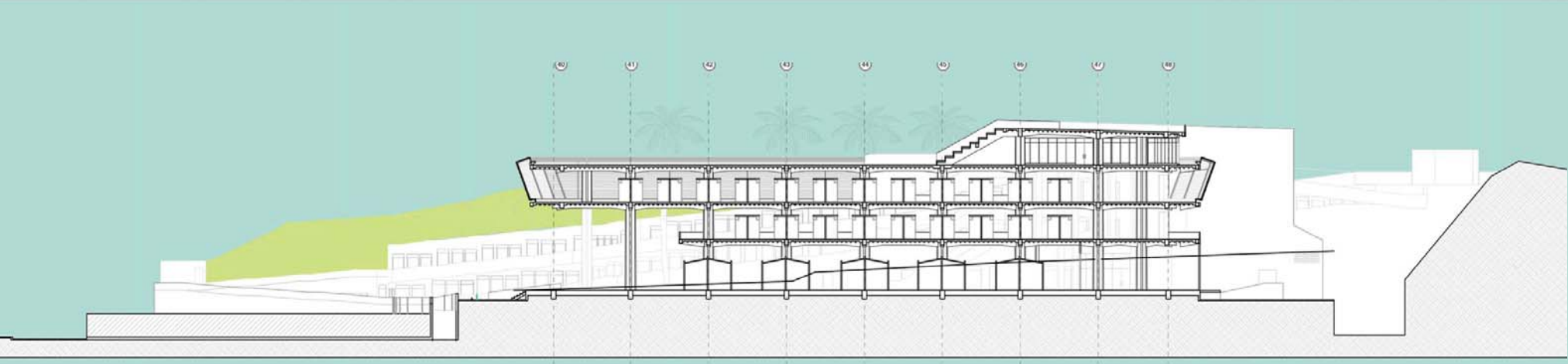
La tarea inicial era diseñar un mercado para vendedores informales.

En vista de la carencia de conexiones peatonales expeditas entre ambos puntos del sector, se propuso un edificio que funcionara como boulevard que conectara la dos calles.



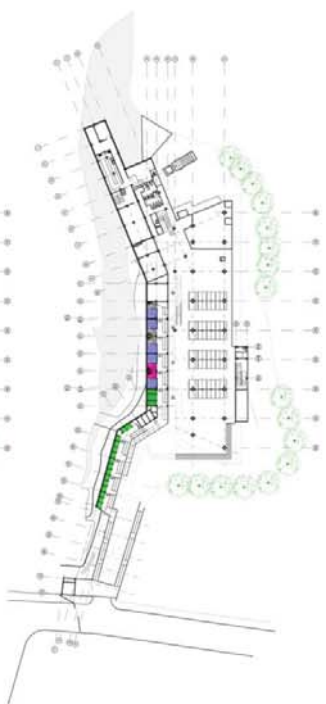
Proyecto: Miguel Acosta
Colaborador: Hadasa Noguera
Visualización: G. Martín/h. Noguera







- Ropa y Electrónicos
- Vegetales y Frutas
- Carnes
- Comidas Preparadas
- Viveres
- Centro de Conexión
- Agencia Bancaria
- Panadería
- Servicios Administrativos



Mercado
de
Antimano (2013-2014) :



Lo Regional y Lo Metropolitano



El Municipio Libertador

Esta zona es un sector urbano localizado en el límite noroeste de la ciudad. El área de intervención ocupa una superficie de 450 Ha que cuenta con el servicio de metro y el terminal de trenes de pasajeros Ezequiel Zamora con destino a Los Valles del Tuy. Además de estas condiciones de La Rinconada también tiene una condición de ubicación que favorece la creación de un terminal intermodal de transporte, ya que se encuentra en el acceso a Caracas y cerca del cruce de dos autopistas de importancia: La Carretera Panamericana y la Autopista Regional del Centro.



La Parroquia Coche



El Sector La Rinconada



El Eje Valle-Coche

A pesar de todas estas oportunidades hay una serie de problemas a resolver que representan oportunidades de intervención urbana que mejoren las características del sector y contribuir a mejorar la calidad de vida de los usuarios.

Nuestra tarea en este proyecto fue diagnosticar desde el punto de vista urbanístico el sector, así como la determinación de los frentes de intervención más importantes junto con los costes asociados a los mismos. La información fue el punto de partida para el Plan, que fue desarrollado por los equipos de la Alcaldía Mayor de Caracas y consultores internacionales Rogers Stirk Harbour and Partners (RSH-P) y Arup.

Debido a la importancia y dimensión de lugar, el proyecto tendrá impacto sobre las comunidades de la zona, la ciudad y el área metropolitana de Caracas. Por todas estas razones, se establecieron cinco escalas de análisis:

- 1_ El lugar
- 2_ La parroquia
- 3_ El eje Valle - Coche
- 4_ El Municipio
- 5_ La ciudad y la región metropolitana



Planta Baja



Planta Alta



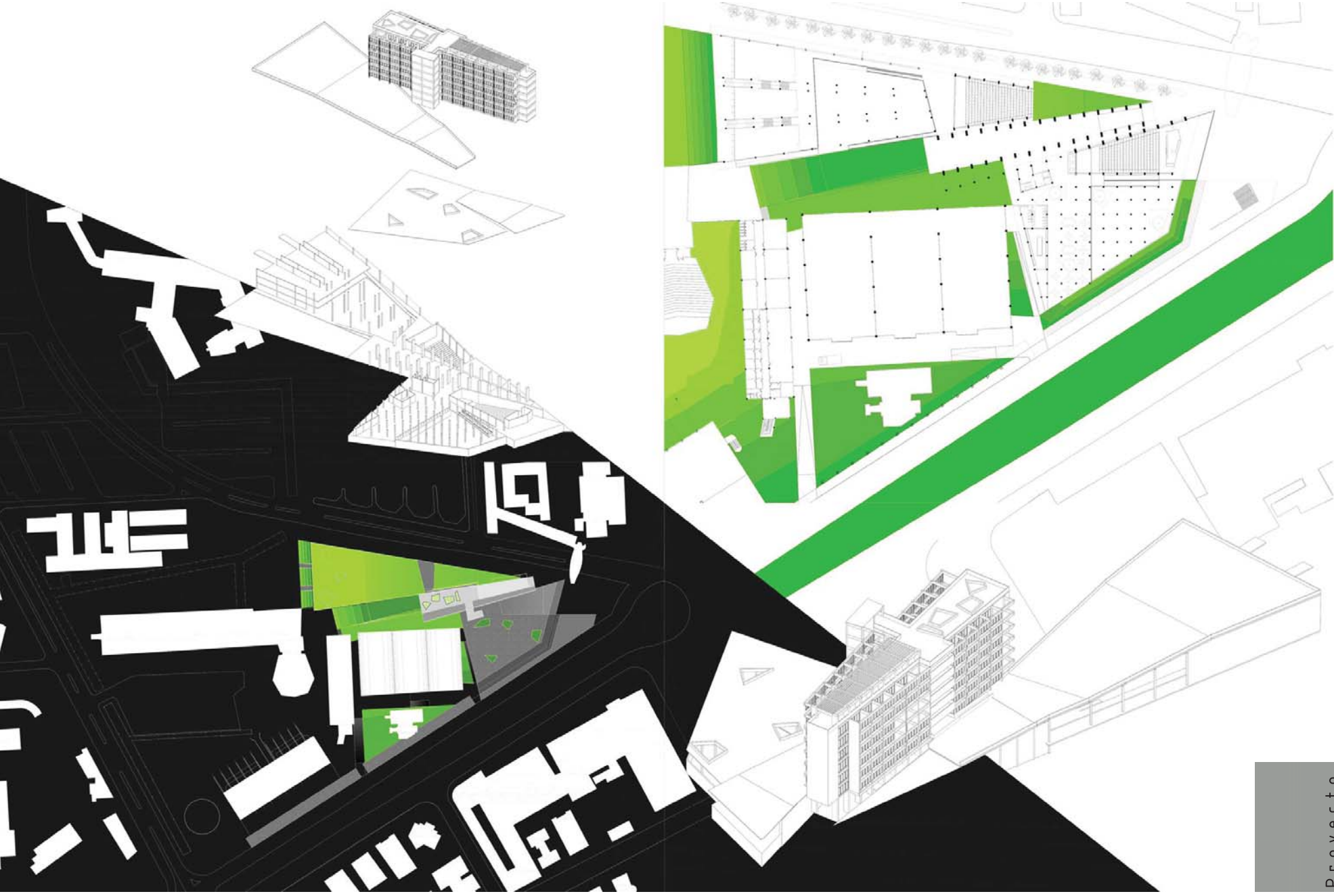
Proyecto: P. Quijada / J.Orozco / H. Noguera
 Imagenes: G. Martin / H. Noguera



Proyecto: P. Quijada / J.Orozco / H. Noguera
 Imagenes: G. Martin / H. Noguera

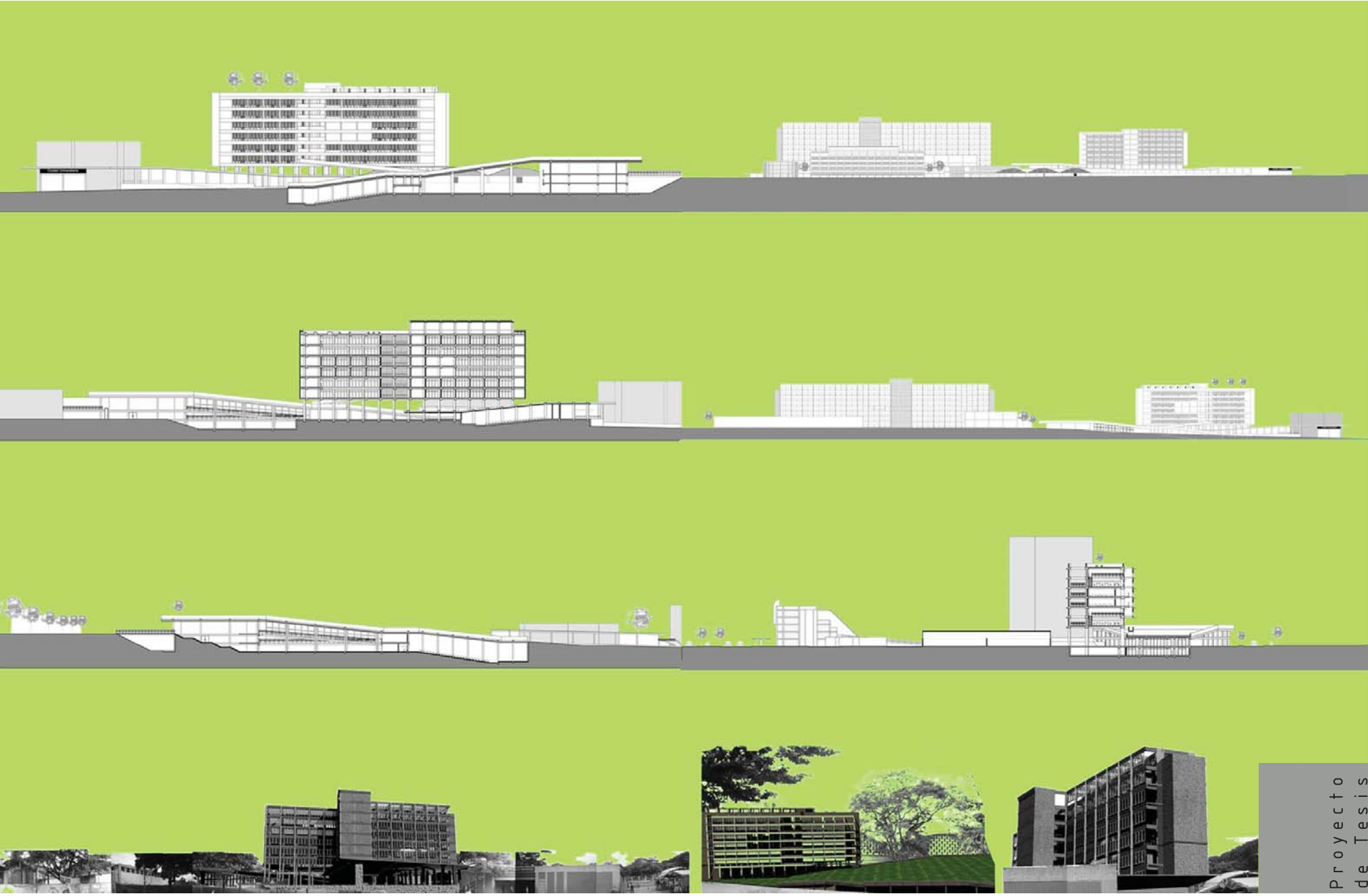
Agencia
 (2014)

Banco Industrial de Venezuela en Cagua Aragua,



Proyecto
de Tesis
(2006): Edificio de energía, ambiente e innovación

Proyecto de Tesis (2006): Edificio de energía, ambiente e innovación



Vendedores ambulantes, Espacio Público e insolación

Las aceras y demás espacios públicos del casco central de la capital están llenas de vendedores ambulantes, ésto hace difícil el flujo normal de los peatones y el disfrute de las visuales.

Según observaciones realizadas y haciendo suposiciones e inferencias con respecto al tema, la ubicación de los vendedores ambulantes y el mobiliario por ellos utilizado está en estrecha relación con la fuerte incidencia del sol en nuestra latitud.

1_Vendedores ambulantes ubicados en espacios exteriores: se encuentran en espacios descubiertos. Debido a la intensidad de la radiación este tipo de vendedores utilizan elementos de protección solar, como por ejemplo paraguas y toldos.



2_ Vendedores ambulantes en espacios intermedios: generalmente se ubican en espacios techados de este tipo, que sirven de vínculo ente el exterior y el interior como las galerías y aleros.



Objetivos:

- 1_Creear sombra
- 2_ Organizar a los vendedores
- 3_ Generar espacio público

Estrategias de intervención:

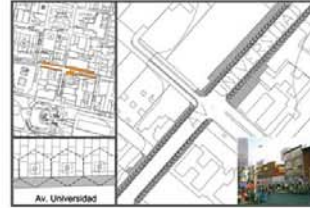
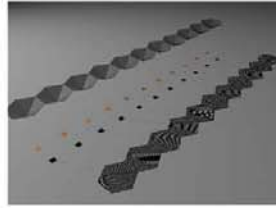
Este objeto toma como inspiración los elementos típicos del comercio informal (estructura, cubiertas, etc)

El elementos base de la propuesta es el kiosko o carrito del buhonero pero a lo que apunta ésta es a la imagen del conjuntos, es decir, se desea que la agrupación de varios de estos objetos de una imagen de conjunto.

Agrupación: Flexibilidad en el Espacio Público

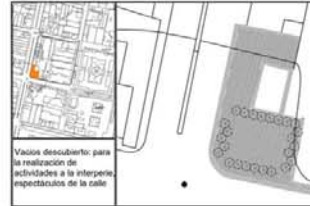
Lineal

La agrupación de esta categoría plantea que se de sólo en las aceras, la idea principal es la creación de un pasillo cubierto y permeable, de características y escala urbana, por donde transitar protegido del sol.



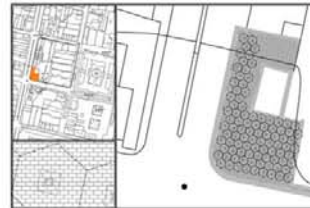
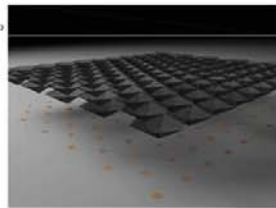
Perimetral

En esta agrupación se define un perímetro a través de los kioscos. El vacío que queda en el centro es para ser utilizado para la realización de actividades de diversas índoles, este vacío es descubierto, no hay protección solar en esta área, aquí la idea es esa, que el espacio de la plaza central bordeada por los kioscos se totalmente vacío.



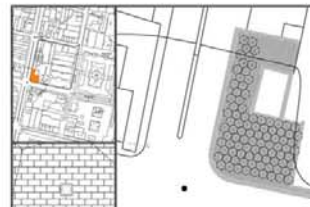
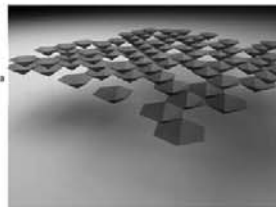
Cover Square (Morning)

El espacio aquí definido es regular y totalmente cubierto, en el se pueden realizar dos actividades simultáneamente: la venta y el tránsito peatonal.



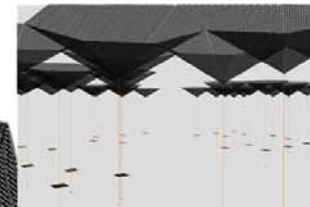
Plaza Cubierta (Noche)

Este espacio está sólo destinado a la presentación en un espacio cubierto con algunas aberturas de espectáculo. Los vendedores no estarían presentes así como tampoco lo estarían las mesas, solo estarían agrupadas las cubiertas y en bajo ese ámbito se darían las actividades.



Dispersa

Este tipo de agrupación consiste en varias agrupaciones de menor escala, que se encuentran dispersas a lo largo y ancho de todo un espacio.





Áreas sociales de la casa



Vista de la sala de estar de la planta baja



El proyecto se ubica en una parcela medianera de 10 x 10 metros. La idea parte de diseñar una casa para un cliente específico, en este caso era una casa para un fotógrafo. El programa incluye un laboratorio de revelado, una sala, espacio de exposición, tres habitaciones, cocina y baño.

El concepto arquitectónico parte de crear dos volúmenes articulados a través del módulo de circulación. Uno de estos volúmenes está a doble altura y la habitación principal mira sobre esta.



Vista del Patio