

Curriculum Vitae

Jesica Fiol Marino

Octubre de 2018

DATOS PERSONALES:

Apellido: FIOL MARINO
Nombre: JESICA
CUIT: 23-30652872-4
Fecha de Nacimiento: 15 de Diciembre de 1983
Nacionalidad: Argentina / Italiana
Edad: 34 años
Estado Civil: Soltera
Domicilio: Alvear 337 6º Piso "B", Quilmes.
Teléfono Celular: 15.6450.0758
E-mail: jessicafiolmarino@gmail.com



CUALIDADES PROFESIONALES:

- Profesional responsable y resolutiva.
- Enfocada en la búsqueda de nuevas oportunidades para desarrollar mi creatividad.
- Capacidad de organización y de cumplimiento de objetivos.
- Adaptable, proactiva y ejecutiva.
- Sentido ético y estético.
- Espíritu solidario.
- Capacidad para el trabajo en equipo.

FORMACIÓN ACADÉMICA:

- 2003 / 2010: Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires. Título obtenido: *Arquitecta*. Promedio Obtenido: 7 (Siete).
- 2016 / 2018: Instituto Nacional Superior del Profesorado Técnico, Facultad Regional de Avellaneda - Universidad Tecnológica Nacional - Profesorado en Disciplinas Industriales. Título Obtenido: *Profesora en Disciplinas Industriales*.
- 1997 / 2001: Instituto Sagrado Corazón – Barracas, Ciudad de Buenos Aires. Título obtenido: *Bachiller Comercial*.

IDIOMAS:

- Inglés: Nivel avanzado oral y escrito. Estudios cursados en instituciones privadas desde el año 1991.
- Francés: Nivel elemental oral y escrito. Estudios cursados en la Alianza Francesa de Buenos Aires. Sede Centro, entre el año 2010 y el 2012.

INFORMÁTICA:

Dominio de los siguientes programas:

- Autodesk AutoCad (Architecture) 2016 y versiones anteriores.
- Microsoft Project
- Adobe Photoshop.
- Adobe Illustrator.
- Corel Draw.

- Sketch Up.
- Microsoft Office Suites.

OTROS ESTUDIOS:

- 2018: Universidad Torcuato Di Tella – Normas LEED V4. Green Building Council.
- 2018: UTN – BA – Analista PMO – Project Management Officer – 40hs de duración
- 2011: AAMNBA (Asociación de amigos del Museo Nacional de Bellas Artes) 1º año de la Carrera Corta de Historia General del Arte.
- 2008 – 2010: Colaboradora del Proyecto de Investigación UBACyT: “Hoteles – Pensión, Departamentos y Torres Jardín: Realidades e Imaginarios Sociales” Director: Dra. Arq. Sandra Inés Sanchez. Instituto Superior de Urbanismo, Territorio y Ambiente, Proyectos de Investigación Científica o de Innovación Tecnológica, Secretaría de Ciencia y Técnica. FADU – UBA.
- 2008 – 2010: Colaboradora del Proyecto de Investigación UBACyT “Laboratorio Americano. Diseño de una Base de Datos Bibliográfica Interactiva sobre la Arquitectura en Sudamérica” Director: Dr. Arq. Roberto Fernández. Codirector: Arq. Hilger Alberto. Centro “Grupo de Estudios Amancio Williams” Proyectos de Investigación Científica o de Innovación Tecnológica, Secretaría de Ciencia y Técnica. FADU – UBA.
- 2008: Participante del programa SOS CIUDADES – Paysandú, Uruguay. Farq – UDELAR / FADU – UBA.
- 2006: Participante del Seminario de Morfología Urbana SICyT. Directores: Arq. Claudia Shmidt y Arq. J. Fernández Castro. FADU – UBA.

Otros intereses: Estudio de idiomas, arte, ajedrez, literatura y viajes.

EXPERIENCIA DOCENTE:

- 2011 / 2013 y 2006 / 2007: Docente Ad Honorem en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Universidad de Buenos Aires. Materia: Arquitectura I Cátedra Arq. Jorge Moscato. Carga horaria: 8hs Semanales.

EXPERIENCIA PROFESIONAL:

- 2017 – Actualidad: Arquitecta Senior en Plano 3 S.R.L para BANCO SANTANDER RIO.

Construcción del nuevo Edificio Corporativo “Garay” (53000 m² cubiertos). Av. Paseo Colón y Garay – San Telmo.
Fecha de Inicio 2016 – Fecha prevista de finalización: Diciembre 2018.

Tareas realizadas:

- Diseño y presentación del proyecto a distintas áreas del banco.
- Seguimiento de temas varios con diversas áreas del banco: tecnología, seguridad, etc.
- Participación en las reuniones de coordinación de obra y coordinación de proyecto.
- Armado y seguimiento de licitaciones: coordinación entre DDO y área de compras, revisión de documentación, análisis de ofertas, etc.
- Reuniones con oferentes y proveedores en representación del Banco.
- Seguimiento de Cronograma.
- Seguimiento informes de Obra.
- Seguimiento informes de H&S y Leed (Certificación Leed Gold)
- Control de cumplimiento de tareas. Control de procesos y calidad.
- Seguimiento de las presentaciones / gestiones municipales ante los diversos organismos.
- Otras.

- 2005 / 2017: Arquitecta Senior en Daniel Piana Arquitectos & Diseñadores.
Sitio Web: <http://www.dpadesigners.com.ar/>
Reconquista 1016 1º Piso CABA.

Estudio de arquitectura dedicado al diseño y construcción de hoteles de lujo en Latinoamérica.

Ref: Arq. Fernando Amor. Tel: 15-4974-9741

Tareas realizadas:

- Dirección y organización de equipos de trabajo.
- Diseño de presentaciones de proyectos. Layouts de presentación.
- Confección de la documentación para la licitación de las obras, mockup, y construcción de obra.
- Diseño de layouts de equipamiento para oficinas, habitaciones, bussines center, centro de convenciones, restaurants, etc.
- Diseño y confección de cuadernos de especificaciones de arquitectura.
- Coordinación de proyecto de arquitectura con proyectos de estructuras, instalaciones eléctricas, sanitarias, telecomunicaciones y HVAC.
- Adecuación de proyecto de arquitectura a normas LEED para certificación.
- Adecuación de proyecto de arquitectura a normas de NFPA.
- Coordinación de proyecto de arquitectura con proyecto de FF&E.
- Confección de planillas de locales, realización de cómputos y evaluación de presupuestos. Desarrollo de "Value engineering".
- Comunicación con constructoras resolviendo solicitudes particulares.
- Comunicación fluida con asesores externos.
- Otras.

Obras en las que participó:

- Sheraton Reserva do Paiva – Recife, Brasil – 30945 m² – Diseño integral.
 - Sheraton María Isabel – México – 17600 m² – Diseño interior y renovación.
 - Sheraton Lima Hotel & Convention Center – Lima, Perú – 4500 m² – Diseño interior y renovación.
 - Sheraton Buenos Aires Hotel & Convention Center – Buenos Aires, Argentina – Diseño interior y renovación. - 4000 m²
 - Intercontinental Hotel & Casino – Mendoza, Argentina – Diseño integral - 41913 m²
 - Sheraton San Cristobal Luxury Collection – Santiago de Chile, Chile – Renovación – 4000 m²
 - Westin Lagunamar Ocean Resort – Cancún, México – Diseño integral – 65000 m²
 - Sheraton Mendoza Hotel – Mendoza, Argentina – Diseño integral - 42265 m²
 - Sheraton Rio Hotel & Resort – Río de Janeiro, Brasil – Renovación – 12500 m²
 - Otras.
- 2004 / 2005 Caesar Park Hotel. Experiencia en el área de Servicio – Área: Food & Beverage. Atención al cliente.
 - 2002 / 2004 T&C Café. Experiencia en el área de Servicio. Atención al cliente.