

# Rosana Julieta Schenone

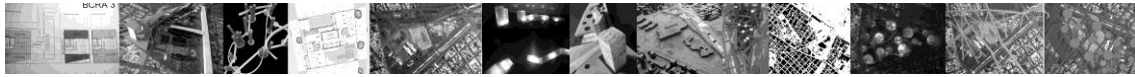
Suárez 1620 5to Piso - Capital Federal

**Teléfono particular: 4302 - 7617**

**Celular 15- 2- 1700406**

**ro.julieta@gmail.com**

Argentina - 14/06/1983 - Soltera



## PERFIL PROFESIONAL

---

Arquitecta egresada de la Universidad de Palermo, con experiencia en distintas áreas de la carrera, tanto técnicas como prácticas.

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

---

**Proyecto.**  
**Concurso-Anteproyecto-Proyecto-Documentación.**

**–Noviembre del 2010 a la actualidad -**

**Jardín Maternal Infantil UPCN. Moreno 963.**

**Asociada con: Arquitecto Bruno A. Spairani. Estudio de Arquitectura Garona Dinunzio.**

▪ Principales tareas desarrolladas:

-Presentación por concurso privado de propuesta para el Jardín maternal infantil, de los afiliados al gremio. Estudio del programa de necesidades, lugar, área legal y técnica, posibilidades del lote, adecuación al Código de Planeamiento Urbano y posterior confección de la etapa de croquis preeliminar, teniendo en cuenta las necesidades del comitente, tanto económicas como estéticas.

*-En el área de Anteproyecto:*

- Aspectos Reglamentarios, de acuerdo al Código de Planeamiento Urbano.
- Estudio del perfil edificable.
- Aprovechamiento del F.O.T y F.O.S., estudio de indicadores y normas generales de tejido urbano.
- Propuestas tipológicas.
- .Planos generales.
- .Plantas con medidas de locales acotadas incluyendo elementos de anteproyecto.
- .Planos indicando el trazado general, tipo, características de las instalaciones involucradas.
- .Ubicación y predimensionado de sala de maquinas, tanques y cámaras.
- .Aspectos Reglamentarios, de acuerdo al Código de Edificación.

*-En el área de Proyecto:*

- .Replanteo de todas las plantas.
- .Replanteo de las elevaciones y detalle de fachada.
- .Detalles de locales, escaleras, locales sanitarios, plantas cortes vistas.
- .Planilla de locales.
- .Planillas de Carpinterías.
- .Planos de los distintos solados.
- Planos de cielorrasos.
- Planos de equipamiento.
- Detalles constructivos.
- Verificación de estructura.
- Verificación de instalaciones.

**Dirección de Obra.**  
**Documentación y Dirección de Obra.**

**–Julio del 2011 a la actualidad -**

**Ampliación Club House “Las Praderas”. Lujan.**  
**Asociada con: Bruno A. Spairani.**

- Principales tareas desarrolladas:
- Seguimiento del proyecto y propuesta de sectores a resolver.
- Ajuste de la documentación necesaria para la posterior realización.
- Dirección de obra. Pedido de cotizaciones.

**Dirección de Obra.**  
**Proyecto, Documentación y Dirección de Obra.**

**–Enero del 2011 a Marzo del 2011-**

**Pérgola en casa privada country club “Las Praderas”. Lujan.**  
**Asociada con: Bruno A. Spairani.**

- Principales tareas desarrolladas:
- Diseño de pérgola de acuerdo a las necesidades del comitente, tanto estéticas, funcionales y económicas.
- Documentación y dirección de obra.
- Pedido de cotizaciones, comparativa de precios.

**Proyecto.**  
**Anteproyecto-Proyecto-Documentación.**

**–Marzo del 2010 a Agosto del 2010 -**

**Hotel en la Ciudad de Salta (Payogasta. Partido de Cachi).**  
**Asociada con: Bruno A. Spairani. Sebastian Colle. Rodolfo Croce.**

- Principales tareas desarrolladas:
- Estudio del lugar, el programa y posterior confección de las etapas de croquis preeliminar y anteproyecto, teniendo en cuenta las necesidades del comitente, tanto económicas como estéticas. Actualmente nos encontramos desarrollando la primera etapa de documentación del proyecto, habiendo sido aceptada la propuesta.

**Garona-Dinunzio.**  
**Trabajo diario en el Estudio de Arquitectura.**

**-Julio del 2009 a Diciembre del 2010 -**

- Principales tareas desarrolladas:
- En el área de Anteproyecto:*
- Aspectos Reglamentarios, de acuerdo al Código de Planeamiento Urbano.
- .Planos generales.
- .Plantas con medidas de locales acotadas incluyendo elementos de anteproyecto.
- .Planos indicando el trazado general, tipo, características de las instalaciones involucradas.
- .Ubicación y predimensionado de sala de maquinas, tanques y cámaras.
- Aspectos Reglamentarios, de acuerdo al Código de Edificación.
- Estudio de las Normativas vigentes y actualizaciones.
- En el área de Proyecto:*
- .Replanteo de todas las plantas.
- .Replanteo de las elevaciones y detalle de fachada.
- .Detalles de locales, escaleras, locales sanitarios, plantas cortes vistas.
- .Planilla de locales.
- .Planillas de Carpinterías.
- .Planos de los distintos solados.
- Planillas de cotizaciones, comparación de presupuestos, pedidos de materiales.

**York International S.A. Jhonson Controls Argentina.**  
**Subcontratación para planos Conforme a Obra. (Bovis)**

**-Marzo del 2009 a Diciembre del 2009 -**

▪ Principales tareas desarrolladas:

*-En el área de documentación:*

. Corrección de planos (plantas y detalles constructivos) para posterior entrega Conforme a Obra, de acuerdo a procedimiento determinado por Bovis. Lend Lease para la Sede Corporativa YPF. Planos específicamente de las instalaciones: control de accesos, detección de incendios, aspiración y BMSC para la torre YPF (Puerto Madero. Cesar Pelli).

**Mc. Cormak y Asociados S.R.L.**  
**Pasantía Remunerada en el Estudio de Arquitectura.**

**-Agosto del 2007 a Marzo del 2008 -**

▪ Principales tareas desarrolladas:

*-En el área de Croquis Preliminar:*

.Evaluación del programa de necesidades del comitente.  
.Sitio o lugar de ejecución de la obra, análisis.  
.Disposiciones oficiales vigentes, Código de Planeamiento Urbano.  
.Croquis preeliminares de plantas de conjunto e implantación, cortes y elevaciones en escalas reducidas.  
.Calculo de superficies con estimación preliminar y tentativa de costos.

*-En el área de Anteproyecto:*

.Planos generales.  
.Plantas con medidas de locales acotadas incluyendo elementos de anteproyecto.  
.Planos indicando el trazado general, tipo, características de las instalaciones involucradas.  
.Ubicación y predimensionado de sala de maquinas, tanques y cámaras.  
.Aspectos Reglamentarios, de acuerdo al Código de Edificación.

*-En el área de Proyecto:*

.Replanteo de todas las plantas.  
.Replanteo de las elevaciones y detalle de fachada.  
.Detalles de locales, escaleras, locales sanitarios, plantas cortes vistas.  
.Planilla de locales.  
.Planillas de Carpinterías.  
.Planos de los distintos solados.

**Nocito S.A.**  
**Pasantía Remunerada en la Empresa Constructora.**

**-Agosto del 2005 a Diciembre del 2005 -**

▪ Principales tareas desarrolladas:

*-En el área de Proyecto:*

.Replanteo de todas las plantas.  
.Detalles de locales sanitarios, cocinas y escaleras.  
.Planos y planillas de carpinterías, con dimensiones, materiales, herrajes.  
.Planos generales de instalaciones de agua y cloaca.

## EXPERIENCIA PROFESIONAL COMPLEMENTARIA

---

### **Universidad de Palermo Argentina. Ayudante de Cátedra.**

**-Marzo del 2009 a la Actualidad-**

Asignatura: Representación Arquitectónica  
Cátedra: Arquitecto Pablo Vela

- Parte integrante del equipo encargado de transmitir a los alumnos de Primer año de la carrera de Arquitectura los distintos métodos de Representación Arquitectónica. El manejo de las herramientas de dibujo, sistema Monge, axonométricas, perspectivas y sus representaciones.

### **Universidad de Palermo Argentina Ayudante de Cátedra.**

**2009**

Asignatura: Introducción a la Arquitectura  
Cátedra: Arquitecto Eduardo Leston.

- Asistir a los alumnos ingresantes de la carrera en los primeros conocimientos básicos tanto teóricos como prácticos que forman parte de las herramientas necesarias para el dibujo y la representación de las posteriores cátedras. Junto con los métodos de dibujo, clases teóricas y elementos de representación arquitectónica, las correcciones y explicaciones correspondientes.

### **Universidad de Palermo Argentina Ayudante de Cátedra. (Ad Honorem)**

**2008**

Asignatura: Proyecto Final de Carrera  
Cátedra: Arquitecto Pablo Rozenwasser.

- Asistir a los alumnos de la materia Proyecto Final de la carrera, dada en el último año del cursado, en la resolución y corrección de problemas y métodos de diseño y representación.

## CONCURSOS

---

### **Nike Air. Concurso Nacional.**

**2006**

Lugar.....Buenos Aires, Argentina

Pseudónimo....HSVZ

Propuesta.....Intervención artística sobre fachada comercial del local de Palermo Hollywood.

### **2g Competition. Parque de la Laguna de Venecia. Concurso Internacional**

**2007**

Lugar.....Barcelona, España

Pseudónimo....HSVZ

Propuesta.....Parque Urbano en la isla Sacca San Matia, Venecia.

### **Banco Central. Concurso Nacional.**

**2008**

Lugar.....Buenos Aires, Argentina

Titulares.....Pablo Rozenwasser, Valeria Migueles, Pablo Pirolo, Julián López y Rosana Schenone.

Propuesta.....Refuncionalización y ampliación del edificio existente.

## **P R E M I O S**

---

### **Banco Central. Concurso Nacional.**

Año 2008. Tercer Premio. Autores: Pablo Rozenwasser y Valeria Migueles. Categoría personal: Equipo de Proyecto. Otorgado por la Sociedad Central de Arquitectos.

## **W O R K S H O P S**

---

### **Hiperdensidad**

Año 2008. Organizado por la Universidad de Palermo y el Arquitecto Pablo Rozenwasser, con el Arquitecto Adrián Luchini como invitado especial.

La hiperdensidad como factor actual de las ciudades, en este caso Buenos Aires, por medio de la realización de estudios de tipológicas distintas que pueden conformar este concepto. En un área determinada (Palermo).

## **P U B L I C A C I O N E S**

---

- Diario de Arquitectura. Clarín. 2.12.2008. Arquitectura. Concurso Nacional. Banco Central. "Encastre Urbano para ampliar el Banco Central".
- Arquitectura Periódico. Universidad de Palermo. Año3. Numero 4. 2008. Buenos Aires. Argentina. Workshop Hiperdensidad. Grupo AH+L+S+Z.
- Revista de Arquitectura 232. SCA. Concurso Banco Central 2008.

## **E D U C A C I Ó N**

---

### **Universitaria:**

#### **Arquitecta**

Universidad de Palermo (2001 – 2009)

### **Secundaria:**

#### **Bachiller con orientación docente**

Instituto Santa Felicitas (1996 – 2000)

## **C A P A C I T A C I Ó N C O M P L E M E N T A R I A**

---

### **Cursos:**

- Autocad 2d. Nivel Básico. Sociedad central de Arquitectos.
- Autocad 2d. Nivel Avanzado. Sociedad central de Arquitectos.
- Autocad 3d. Arquitecta Andrea Zoilo.
- PhotoShop. Nivel Básico. Sociedad Central de Arquitectos.
- Art Lantis. Arquitecta Andrea Zoilo.

**Herramientas de escritorio:**

- Microsoft Office. (Word, Excel, Power Point)

**Idiomas:**

- Inglés: Avanzado
- Italiano: Básico