

Yanina Andrea Pardo

MATRICULA N° 28.544

Paunero 2717 9º piso 1º Depto - C1425DIA
Palermo - Capital Federal - Buenos Aires
Tel: (+5411) 4921 6522 / Cel: (+549) 1163037013
E-mail: yanina.pardo@gmail.com
CUIL: 27 – 32814089 – 1 D.N.I.: 32.814.089
Nacionalidad: Argentina y Española
Nacimiento: 18 de Diciembre de 1986 (28 años)
Estado Civil: Soltera



.OBJETIVOS

Soy una arquitecta con experiencia laboral en estudios de arquitectura y en empresas constructoras. Soy determinada, proactiva y autodidacta. Me siento capacitada humana y profesionalmente para asumir responsabilidades, brindar creatividad y dinamismo, dispuesta para aprender cada día, trabajar en equipo y brindar todos mis conocimientos profesionales para el logro de los objetivos de la empresa.

.FORMACIÓN ACADEMICA

2013 – 2014 Carrera de Especialización. "Project Manager".

Universidad Nacional de Buenos Aires, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo.

Dirección Académica: Arq. Antonio Bizzotto.

Título a obtener: **Especialista en Gerenciamiento y Dirección de Proyectos y Obras.**

2005 – 2010 Estudios universitarios.

Universidad de Belgrano, Facultad de Arquitectura y Urbanismo.

Título obtenido: **Arquitecta y Urbanista.**

Promedio académico: 8/10

2000 – 2004 Estudios secundarios.

Canada School. Capital Federal - Buenos Aires

Título obtenido: **Bachiller**

.EXPERIENCIA LABORAL

Agosto 2013 – Noviembre 2015 **Constructora Sudamericana S.A.**

Arquitecta en Oficina Técnica en obras dirigidas por el Estudio de arquitectura **Camps Tiscornia** y desarrollada por **Argencons**. Oficina de trabajo en obra en contacto diario con contratistas, proveedores, empresas constructoras y estudios de arquitectura.

Mi función principal es ser el nexo entre constructora y estudio de arquitectos. Participo en las reuniones y recorridos de obra tanto con la Dirección de obra como con contratistas de la obra.

Doy soluciones a las solicitudes del comitente y respuestas ante sus consultas o dudas respecto a la obra.

Confecciono y manejo planos de arquitectura, de todas las instalaciones (sanitarias, termomecánicas, eléctricas, etc), de estructuras, de herrerías y carpinterías, de detalles constructivos, etc.

Realizo planillas comparativas de precios, planillas de cálculos, balances económicos y de adicionales para el comitente, órdenes de compra y certificados.

La Constructora esta certificada bajo las Normas ISO 9001:2008 con la Compañía Certificadora Det Norske Veritas. Se realizan auditorias constantemente en todas las obras para asegurar que se cumpla el Sistema de Gestión con el que trabajamos.

Obras en las que trabaje durante todo su curso:

- Quartier Lomas de la Horqueta

- Superficie construida: 20.000 m²
- Ubicación: Acceso Norte km 22.5, San Fernando, Argentina.
- Descripción: Conjunto de viviendas en 8 módulos, subsuelos de cocheras, Club House y Pileta.

- Quartier Madero Urbano

- Superficie construida: 25.000 m²
- Ubicación: Puerto Madero, Capital Federal, Argentina.
- Descripción: Torre de viviendas, subsuelos de cocheras, Pileta y 2 Casonas bajo protección histórica refuncionalizadas para albergar los Amenities del conjunto (Deli & Meeting, y Spa & Business).

Marzo 2012 – Agosto 2013. **Estudio Penta.**

Diseño y desarrollo de documentación técnica de grandes complejos de viviendas y torres. Obras que abarcan desde viviendas unifamiliares, oficinas comerciales, proyectos de diseño industrial, arquitectura vial, hasta grandes torres de viviendas con cocheras, SUM, pileta, gimnasio y spa.

Documentación de obras: planos de arquitectura y detalles constructivos, de instalaciones (sanitarias, gas, eléctricas, calefacción, aire acondicionado), de estructura, de insertos y pases en estructura, de planilla de vigas, de carpintería, de herrería, de locales, municipales, complementarios, de cortes y fachadas, de escaleras, de detalle de baños y cocinas, de medianería, etc.

Conocimientos de materiales para realizar cálculo de presupuestos.

Cálculo de superficies (FOT/FOS), etc.

Planillas de insumos, planillas de cotizaciones de carpintería, herrería, marmolería, puertas, etc.

Modelado en 3D del proyecto.

Inmobiliaria: Diseño, renders e ideas para el folleto de venta.

En obra: Seguimiento de obra. Corroborar que lo construido sea acorde a lo documentado en el Estudio.

Septiembre 2010 – Septiembre 2011. **Estudio Nussbaum.**

Diseño y desarrollo de documentación técnica de grandes complejos de viviendas y PH's.

Documentación de obras: planos de arquitectura, de instalaciones (sanitarias, gas, electricas), de estructura, de carpintería, de herrería, de locales, municipales, complementarios, de detalles constructivos, de medianeria, etc.

Conocimientos de materiales para realizar cálculo de presupuestos.

Cálculo de superficies (FOT/FOS), etc.

Planillas de insumos, planillas de cotizaciones de carpintería, herrería, marmolería, etc.

Modelado en 3D de los proyectos.

Diseño de interior de las unidades de los proyectos.

Realización de maquetas de proyectos para exposición.

Inmobiliaria: Diseño, renders e ideas para el folleto de venta.

Febrero – Abril 2010 **Adriana da Silva Diseñadora de Interiores.**

Diseño y desarrollo de documentación técnica para la apertura de sucursales para práctica de Pilates.

Confección de planos generales y representación en 3D del proyecto a construir.

Desarrollo de un video del interior de la maqueta virtual del proyecto y producción de renders.

Marzo – Junio 2009 **Estudio Arquitecta Mariana Aristia.** Trabajos freelance.

Confección de planos: Propuesta y proyección de obra nueva y remodelación bajo indicaciones generales de los comitentes y superiores.

Documentación de obra viviendas unifamiliares: Planos generales, de estructuras, de instalaciones, de replanteo, de carpintería, de locales, municipales, complementarios, de detalles constructivos.

Marzo – Junio 2008 **Estudio Arquitecto Lucas Grimaldi.**

Desarrollo de documentación técnica de un restaurante en Brasil y colaboración en el diseño y documentación digital de viviendas en barrios cerrados y en la costa argentina:

- Relevamiento y replanteo.
- Planos generales, de estructuras, de instalaciones, de replanteo, de carpintería, de locales, municipales, complementarios, de detalles constructivos.
- Presupuestos.

.EXPERIENCIA EN DOCENCIA

2010 **Docente ad-honorem.**

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo.

Materia: SRG – Morfología 2. Cátedra: Lencinas, Marina.

.CONCURSOS Y DISTINCIONES OBTENIDAS

2009 Seleccionada como **"Trabajo distinguido"** de **Trabajo Final de Carrera B**, de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo.

Proyecto: Parque Biblioteca + Auditorio + Escuela en Agronomía - Paternal.

2008 Seleccionada como **"Trabajo distinguido"** de **Proyecto Urbano B**, de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo.

Proyecto: Estación Cultural y Torre de oficinas en Palermo.

2007 **Exposición – Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, "8 propuestas para un nuevo Centro Comunal en la Boca y Barracas".**

Convenio: Universidad de Belgrano – Centro Comunal 4.

Proyecto seleccionado para exponer en la Comuna 4.

Proyectista y diseñador. Confección de planos y representación en 3D.

2006 **Concurso de ideas para un local de información y capacitación sanitaria y de higiene social, "Flexibilidad de diseño en la construcción en seco".**

Convenio Universidad de Belgrano – INCOSE.

Merito: Mención Honorífica.

Proyectista y diseñador. Confección de planos y representación en 3D.

.CURSOS Y CERTIFICADOS

- 2011 Certificado de **Autodesk Revit Architecture**, otorgado por la Sociedad de Arquitectos y Autodesk, dictado por la Arq. Rocio Rojo.
- 2010 Certificado de **Autodesk 3D Studio Max Nivel 1 y 2**, otorgado por la Sociedad de Arquitectos y Autodesk, dictado por el Arq. José Abascal Vilar.
- 2010 Curso de **Formación en Fotografía** en la Escuela de Fotografía Motivarte, dictado por Martín Linietsky. Duración: 1 año.
- 2007 Certificado de **Autodesk 3D Studio Max Nivel 1 y 2**, otorgado por la Sociedad de Arquitectos y Autodesk, dictado por el Arq. Leonardo Cerruti.
- 2006 Certificado de **AutoCAD 3D**, otorgado por la Sociedad Central de Arquitectos y Autodesk, dictado por la Arq. Cristina Luraschi.
- 2006 Certificado de **AutoCAD 2D Nivel Básico y Avanzado**, otorgado por la Sociedad Central de Arquitectos, dictado por la Arq. Cristina Luraschi.
- 2003 Certificado de **Excel** otorgado por IBM, **Nivel Avanzado**.
- 2003 Certificado del Seminario de **"Diseño de Imagen corporativa con Adobe Illustrator 10"**, otorgado por la Universidad Maimonides.
- 2003 Certificado del Seminario de **"Animaciones para la web con Macromedia Flash MX"**, otorgado por la Universidad Maimonides.
- 2002 Certificado de **Word** otorgado por IBM, **Nivel Avanzado**.

.SEMINARIOS

- 2009 Seminario **"Hacia la conciencia urbana: el valor de la profesión"** dictado por la Arq. Mabel Modanesi y el Arq. Gustavo Bennun, en la Universidad de Belgrano.
- 2008 Seminario **"Ventajas del Uso del Hormigón Elaborado"** dictado por la Asociación Argentina del Hormigón Elaborado, en la Universidad de Belgrano.
- 2005 Jornada teórica en **"Aplicación de Revestimientos Cementicios y Plásticos"** dictado por IGGAM, en la planta de Tortuguitas, Buenos Aires.

.CONOCIMIENTOS INFORMATICOS

Windows y Mac OS X.
Autocad 2D y 3D.
Microsoft Project.
3D Studio Max.
Revit Architecture.
Archicad 2D y 3D.
SketchUp 3D.
Photoshop.
CorelDraw.
Illustrator.
Excel, Word, Powerpoint.

.IDIOMAS

Inglés: Conversación, lectura y escritura. Nivel Intermedio / Alto.

2001 Certificado de "**Preliminary English Test**" otorgado por la Universidad de Cambridge.

.OTROS DATOS DE INTERES

2015 **Taller de Alfarería.** Curso de alfarería, cerámica y raku.

2015 **Taller de Acuarela Eduardo Cervera.** Curso de acuarela con los profesores Sergio Merayo y Eduardo Cervera.

2014 **Taller de Sumi-e Tomas Yamada.** Curso de arte Sumi-e (técnica japonesa). Exposiciones en Jardín Japonés.

2012 a 2015 **Taller de Arte VIF.** Curso de arte, distintas técnicas (oleo, acrílico, pastel, grafito, acuarela), varias exposiciones.

2008 **Licencia de conducir.** Clase B1: Automóviles, camionetas.

2003 **Titulo Profesorado Superior de Danza Jazz, Nivel Avanzado,** otorgado por el Instituto Artístico Buenos Aires. Duración de 7 años.