**Curriculum Vitae**

**Ernesto Lacalle**

54 años

D.N.I. 13.433.451

Hilarión de la Quintana 3221 Olivos, Pcia. Bs. As.

15 4479 6058

ernesto.lacalle@gmail.com

**Formación Académica: Arquitecto** por la **Universidad de Buenos Aires**, Facultad de Arquitectura y Urbanismo.

**Matrícula Profesional CAPBA** numero 11737

**Extracto**

Ernesto Lacalle es arquitecto y titular del Estudio Ernesto Lacalle & Asociados de Buenos Aires. Autor de numerosos proyectos y obras construidas. Con amplia experiencia en obra privada y pública, tanto en desarrollo de proyectos, llamados a licitación, dirección construcción y supervisión de obras de escala pequeña, media, y urbana, nacional y en el exterior. Dirección y coordinación de equipos interdiciplinarios. Formación Técnica y artística, especializada en nuevas tecnologías, Ahorro de Energía y Arquitectura Sustentable. Ha obtenido numerosos premios nacionales e internacionales de arquitectura y planificación urbana, el último de los cuales es el Primer Premio en el Concurso Nacional para el Centro Comercial a Cielo Abierto de San Isidro y el reordenamiento del área central otorgado en Enero de 2014.

**Experiencia**

**Titular en Ernesto Lacalle & Asociados**

Desde 1985 – Presente Buenos Aires Desarrollo, Proyecto, Documentación de Obras, Dirección de Obras, Construcción. Dirección y Coordinación de Equipos interdiciplinarios. Intervención Espacio Urbano.

**Centro Comercial a Cielo Abierto de San Isidro** [**Municipalidad de San Isidro**](http://www.linkedin.com/company/municipalidad-de-san-isidro?trk=ppro_cprof)

2013 – 2014 Elaboración de Propuesta de Reordenamiento del área central de San Isidro y proyecto del Centro Comercial a Cielo Abierto. Incluye Construcción de Nuevos Estacionamientos Subterráneos, la generación de un Nuevo Centro de Trasbordo, y conexiones entre los diferentes medios de transporte, vehicular públicos y privados, en conjunción con un área de servicios afines. Nuevo diseño de las arterias comerciales, peatonales y propuesta de código publicitario y de imagen. En estos momentos se está definiendo el Plan Urbano Ambiental del municipio, en conjunto con la cámara de Comercio de San Isidro y el Colegio de Arquitectos del Distrito IV, a fin de comenzar con las obras.

**Planta Industrial y Oficinas Proyecto y Dirección Igaltex srl**

2011 – 2012 San Martin, Pcia. de Buenos Aires Diseño y reordenamiento de Industrias Igaltex SA Rediseño y preparación de Layout Para la optimización del espacio Industrial y los procesos de fabricación. Proyecto y Construcción de Nuevas Oficinas.

**CCCA de San Martin, Construcción y Dirección Municipalidad de General San Martin**

2007 – 2010 San Martin Trabajo de Intervención Urbana, originado en el Primer Premio del Concurso Nacional: Reordenamiento área comercial, Municipalidad de San Martín, Pica. De Buenos Aires. Licitación y Construcción y Dirección de Obras de la nueva Peatonal Belgrano Primera y Segunda Etapas.

**Visualización 3D en 4D Empire**

1992 – 2010 Servicio de Renders 3D. Producción de modelos 3D imágenes y animaciones para la industria de la Construcción. Exportación de Servicios de nivel internacional, a Estados Unidos de Norteamérica, Japón, y Australia. Mantener una posición de liderazgo en esta industria competitiva requiere investigación y actualización permanentes, acorde con el avance del software y hardware, como así también el entrenamiento y formación constante del equipo de trabajo.

**Producción de Videos CG** [**Bridger Conway**](http://www.linkedin.com/company/bridger-conway?trk=ppro_cprof)

2004 – 2005 Producción Piezas Publicitarias de animación para comercialización de Complejos Edilicios de gran envergadura para Bridger Conway (Flamingo South Beach Condo, Miami, entre otros).

**Reordenamiento del área costera de San Isidro** [**Municipalidad de San Isidro y Universidad de Buenos Aires**](http://www.linkedin.com/company/municipalidad-de-san-isidro?trk=ppro_cprof)

1999 Propuesta urbanística: Área Rivera de San Isidro. Integrante del equipo, seleccionado por concurso, organizado por la universidad de Buenos Aires y la Municipalidad de San Isidro.

**Proyecto del CCCA de San Martin Municipalidad de General San Martin**

1997 – 1998 Desarrollo del anteproyecto del Centro Comercial a Cielo Abierto de General San Martin. para presentar al Concurso Nacional homónimo, organizado por la Municipalidad de General san Martin, y el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Buenos Aires.

**Stand YPF Expo Oil & Gas Proyecto Dirección Construcción**

1997 Stand YPF

**Loft en Palacio Alcorta Proyecto Dirección Construcción**

1996 – 1997 Loft en Palacio Alcorta

**La Caja Seguros Diseño y Jefe de Documentación Turjansky y Asociados**

1995 – 1996 Diseño y Organización de Documentación de Obras para la sede de la Caja Seguros, para llamado a licitación. Se trato de la refuncionalizacion de un edificio industrial en Villa Crespo, y su reconversión a espacios de Oficinas Centrales para La firma.

**Embajada Argentina en Moscú Diseño de Interiores Carballo y Co**

1993 – Moscú, Rusia Embajada Argentina en Moscú. Diseño Interior y construcción (en asociación con Carballo & Co.)

**Cielorrasos de patio de Comidas de Galerías Pacifico JMRB**

1992 Galerías Pacifico, desarrollo de sector y dirección de obras.

**Proyecto y Dirección Obras Revestimientos de Piedra New Tagawa Hotel, Japan**

1991 – 1992 Kokura, Kitakiushu, Japón Revestimientos Interiores de Mármol, diseño de pisos y revestimientos varios. Revestimiento de Fachada en placas de Granito, sujetas con fijaciones antisísmicas. Hotel New Tagawa, Kokura, Japón. Diseño, documentación y dirección de Obras de los equipos de Marmoleros de España, Italia, Australia y Argentina, para Gruppo Monti Co. Coordinación de ayuda de gremos con la dirección de Obras General en idioma Inglés. En Japón no existe el oficio de marmolero, porque no hay mármol. Las islas del Japón están mayormente conformadas por granito, lo que se usa únicamente para fabricar tumbas. El artesano cuyo oficio es trabajar el granito, no hace otra cosa que su trabajo tradicional, y por ello no es posible contratar personal especializado en marmolería.

**Ilustración arquitectónica Perspectivas**

1977 – 1991 Dibujo de Perspectivas Tradicionales

**Jefe de Proyecto y Documentación Abasto Shopping Center**

1989 -- 1990 Abasto Shopping Center, Jefe de proyecto de uno de los dos grupos de trabajo. Coordinación del equipo de Arquitectos Proyectistas, Dibujantes y Asesores técnicos. Supervisión de Obras

**Arquitecto Proyectista** [**Rafael Vinoly Architects Argentina**](http://www.linkedin.com/company/rafael-vinoly-architects?trk=ppro_cprof)

1987 – 1988 Equipo de trabajo del Arquitecto Felipe Tarsitano en Buenos Aires, para el desarrollo de proyectos en la Argentina. Ilustración, Documentación, Fotografía. Realización de presentaciones Cementerio Parque en Pilar. Diseño y Supervisión de Construcción

**Docente Diseño** [**Universidad de Buenos Aires**](http://www.linkedin.com/company/universidad-de-buenos-aires?trk=ppro_cprof)

1984 – 1988 Actividad Docente:

Cátedra Diseño Arquitectónico III y IV FAU – UBA (titular Arq. Solsona) 1984-1988  
Cátedra Diseño Arquitectónico (Titular Arq. Jorge Goldemberg) 1984-1986

**Beca de Investigación** [**Universidad de Buenos Aires**](http://www.linkedin.com/company/universidad-de-buenos-aires?trk=ppro_cprof)

1985 – 1986 Beca de investigación: Sistema de transporte de la Ciudad de Bs. As. (UBA) 1985-1986

**Primer Centro de Computo Banelco Documentación Goldman Gómez Luengo y Asociados**

1985 – 1986 Documentación de Obras del Primer centro de cómputos del nuevo sistema interbancario Argentino: BANELCO, documentación y supervisión de Construcción para Estudio Goldman - Gómez Luengo Consultores

**Remodelación Casco de Estancia Casco de Estancia Benito Juárez**

1993 Proyecto y Construcción Remodelación de Casco de Estancia en Benito Juárez, Pcia de Buenos Aires.

**Arquitecto UBA** [**Universidad de Buenos Aires**](http://www.linkedin.com/company/universidad-de-buenos-aires?trk=ppro_cprof)

1977 – 1983 Título Universitario: Arquitecto – FAU – UBA 1983

**Organizaciones**

* **CAPBA IV (Colegio de Arquitectos de la Provincia de Buenos Aires)**

Cuerpo de Jurados 2010 a Actualidad

* **ASAI (American Society of Architectural Illustrators)**

Servicios de Renders CG Ilustración Arquitectónica por Técnicas tradicionales, y CG

* **SCA (Sociedad Central de Arquitectos)**

Arquitecto

**Reconocimientos y premios**

* **Primer Premio Concurso Nacional CCCA San Isidro**

Para el Reordenamiento del Centro de San Isidro, y el diseño del Centro Comercial a Cielo Abierto. Organizado por CAPBA Distrito IV y Municipalidad de San Isidro 2014

* **Mención Honorifica Concurso Nacional Sede CAPBA IV**

Concurso Nacional de Proyectos: Sede del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Buenos Aires (CAPBA) Mención Honorífica, 2006

* **Mención en Concurso Nacional del Parque de Mendoza**

Asociado con Estudio Arq. Emilio Gómez Luengo. Arq. Mario Goldman. Organizado por Sociedad Central de Arquitectos 2000.

* **Tercer Premio Concurso Internacional Plaza Embajada de Israel**

Organizado por la Sociedad Central de Arquitectos y Embajada de Israel en Argentina 1999

* **Exposición de Ilustraciones 3D**

Trabajos Digitales Seleccionados en Exposición en la Bienal de Arquitectura de Buenos Aires 1998.

* **Primer Premio Concurso Nacional CCCA de San Martin**

De Anteproyectos: Renovación Área Comercial de San Martín, Pcia. de Buenos Aires. Organizado por el Colegio de Arquitectos y Municipalidad de General San Martin 1996

* **Primer Premio Mejor Stand en Oil & Gas International Exhibition**

Stand, para YPF. Diseño y Construcción Stand para la Internacional Exhibition Oil & Gas 1995.

* **Primer Premio Concurso Nacional Club Hípico Palermo**

Organizado por el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires 1991

* **Exposición de Proyecto de Balneario**

Proyecto de Balneario en Pinamar, Trabajo Seleccionado para la Exposición en la Bienal Internacional de Arquitectura 1987.

* **Primer Premio Hábitat del Mañana UNESCO**

“The House of Tomorow” (La casa del Mañana). Concurso Internacional U.N.E.S.C.O. Proyecto de vivienda industrializada de diseño ecológico y aprovechamiento de fuentes de energía no tradicionales. Representante de la Argentina en Paris, Francia y New Orleans, EEUU. Organizado por Universidad de Buenos Aires y UNESCO 1984.

**Publicaciones**

* ***Obras y Artículos en Medios Masivos***

Publicaciones de Obras y Artículos Varios en diarios La Nación, Clarín y La Razón. Artículos en revistas especializadas, Summa, Summarios, CP67, Nuestra Arquitectura, Revista del Colegio de Arquitectos.

* ***Architecture in Perspective***

De Rockport Publisher 2002, Selección de las mejores Ilustraciones Arquitectónicas por el American Society of Architectural Illustration. 2003-2002.

* ***Urgell Fazio Penedo Urgell Obras y Proyectos 1956-1995***

Publicación de Ilustraciones de Proyectos y Emprendimientos del estudio.  
Todos exponentes de técnicas tradicionales de perspectiva.

* ***Esrubilski Arquitectos Obras y Proyectos 1974-1994***

De Kliczkowski Publisher, 1995. Publicación de proyectos.

* ***Dibujo y Arquitectura***

De Ediciones Tres De 1993. Libro recopilación del trabajo de ilustradores Argentinos por Valeria Janover

* ***Soluciones Urbanas para Buenos Aires***

Publicación de Proyecto Urbanístico para Buenos Aires, en la revista Summario numero 120.

**Idiomas**

* **Español** (Competencia nativa)
* **Inglés** (Competencia profesional completa)

**Educación Universidad de Buenos Aires Arquitecto, Arquitectura y Urbanismo** 1977 – 1982

**WIPO Redacción de Patentes, Legislación sobre propiedad intelectual**

2012 – 2013 Curso de Redacción de Patentes Dictado por la WIPO (World Intelectual Property Organization)