



## TALLERES PREVENTIVOS EN EL MARCO DEL PNPA EN SU INSERCIÓN TERRITORIAL

# Objetivos del Taller en el Primer nivel de Atención:

Para toda aquella comunidad, que por la prevalencia de la problemática y por la preocupación de la población, pretende trabajar la temática, <u>en el primer nivel</u> <u>de atención</u>, el PNPA recomienda a nivel nacional, los siguientes objetivos:

- Generar, acciones para romper con la naturalización del consumo excesivo de bebidas alcohólicas.
- Incrementar el Consumo Responsable y disminuir el CEA.
- Generar participación y proactividad para con la temática y otros problemas resaltados por la comunidad. Profundizar en los lineamientos de la estrategia de APS.

# Población objetivo:

- Para niños y jóvenes en el marco de:
  - Organizaciones Barriales
  - Instituciones Escolares
  - o Instituciones Intermedias
  - Bibliotecas
  - Comedores
  - Sociedades de Fomento
  - o Clubes
  - o Centros de Acción Política, etc.
  - o Puestos sanitarios en espacios públicos.
  - Todo organismo u organización, que permita plasmar acciones de construcción de ciudadanía, abogue o trabaje por la concreción de Derechos

# Información que debe ser brindada

• ¿Qué es el CEEA? Brindar información consonante con la Guía de Atención

- Reducción de daños (qué hacer si alguien toma de mas) se puede repartir la folletería del programa
- Cuándo no tomar alcohol (embarazo, al conducir maquinarias o autos, al ser menor de 18 años)
- Plantear los derechos de los jóvenes a ser atendidos

#### Orientación y Pedagogía propuesta para el Taller

Cómo proponemos trabajar estos temas?

La aparición de conductas de CEEA, tienen que ver con la formas en que nos relacionamos con otros, con las influencias de grupos, de las culturas y los discursos que la constituyen, lo que conforma una aproximación diagnóstica respecto de la tolerancia social al alcohol, en determinada población.

Si no problematizamos estas dinámicas socioculturales, en el lugar donde viven los participantes, estaremos muy lejos de poder generar transformaciones profundas en la comunidad. Y en un paso más, ahondando en las pedagogías que a continuación propondremos, la orientación es, contribuir a la organización comunitaria, para que la misma comunidad pueda afrontar de forma autónoma y con la disposición del Estado, las problemáticas y situaciones que la atraviesan a lo largo del ciclo vital.

¿Cómo? Potenciando las capacidades previas, generando nuevas capacidades, enriqueciendo el aprendizaje para el manejo de lo adquirido desde lo social en lo social. Contrariamente a la educación que pasiviza, nos diferenciamos de las opciones culturales que por ejemplo luego empujan al alcohol, entre otros. Entendemos como educación que pasiviza, a las acciones que silencian los problemas reales de las comunidades, alejan de una cultura del encuentro y el diálogo, no velan por la inclusión social. Al fortalecer a los sujetos en comunidad, incrementamos las oportunidades para las poblaciones.

### ALGUNAS TECNICAS Y DINÁMICAS MODELO

En cualquier centro de salud afín o cercano, la herramienta de Taller es muy utilizada. Además de impartir los talleres, los profesionales pueden - y se recomienda - acompañar a aquel recurso humano informal interesado, que necesite orientación sobre los momentos de taller.

<u>Taller:</u> (con técnica de participación- acción) El Taller es la acción o estructura pedagógica que recomendamos, independientemente del contexto donde se realice la intervención.

Técnica experiencial y cooperativa, que ofrece la posibilidad de generar acciones diversas en la comunidad.

#### **PASOS**

Estos son solo algunos momentos posibles para organizar un taller. Existen varios modelos, y se recomienda utilizar el que mas se adecue a las habilidades del Tallerista, es decir, se recomienda utilizar el modelo con el que el Tallerista se sienta más a gusto, pero nunca dejar de planificarlo. Pensarlo en momentos, pero a su vez como un evento continuo y/o con sentido unificado, donde una dinámica o actividad da pie y se potencia con la siguiente.

 Transmisión del Menú: Una buena modalidad participativa, comienza compartiendo la estructura y horizontes de la planificación del taller, acordando horarios, momentos centrales, resolviendo las tensiones emergentes propias del primer contacto.

#### Se continúa con:

- 1- Presentación, Sensibilización y/o Caldeamiento. Luego los momentos de
- 2- Producción grupal e Información,
- 3- Cierre y Mensaje Multiplicador.
- Buscar y/o crear Técnicas que despierten la motivación y el placer de participar.

Se presentan a continuación, algunas técnicas modelos, atravesadas por contenidos del PNPA, que han evidenciado éxito y a son a nuestro criterio, son pedagógicamente adecuadas para trabajar con grupos. Según los objetivos del tallerista y la población, se pueden ubicar en diferentes momentos del Taller arriba descritos.

## <u>Técnicas y Dinámicas de grupo modelo, basadas en evidencia de éxito:</u>

<u>Charlas debate</u>: (con técnica de participación- acción) se desarrolla en primera instancia cualquiera de las unidades temáticas. CE Alcohol: <u>Se puede utilizar el AUDIT como herramienta de investigación y sensibilización validada, videos o herramientas del kit</u>. Luego se invita a los presentes a debatir al respecto. La intención es instalar el tema, problematizarlo.

<u>Técnicas psicodramáticas y Role playing</u>: CE Alcohol: **Escenas asociada al CE de alcohol. ej.** "Representación del desenlace" Ámbito de trabajo; La Previa y el Regreso, etc., "Teatro de lo cotidiano" Consumo de alcohol en casa, jóvenes mirando, el alcohol en fiestas familiares, etc. Reflexión posterior: Ej., efectos del alcohol, influencia grupal, identificación con adultos responsables, Reducción de riesgos y daños, accidentes, según la población diana.

Técnicas psicodramáticas: doble, espejo, monólogo interior, imagen simbólica, etc.).

<u>Juego</u> Preguntas y respuestas para el análisis grupal de los determinantes del CEEA., (razones y motivaciones para beber): brinda información, problematiza, analiza, motiva, entre otros.

<u>Video</u> El programa cuenta con un video en el que adolescentes de distintos puntos del país reflexionan sobre el consumo de alcohol

<u>Mitos y Realidades</u>: desmitificar el consumo de alcohol como potenciador sexual, de relaciones vinculares, de "diversión envasada", etc. Construcción y relevamiento de los mitos de la comunidad ("Que dice la gente sobre el alcohol?")

<u>Técnicas de relevamiento de datos</u>: Observación de datos y documentos, Encuestas, AUDIT, Orientador Psicosocial, Observación participante, Triangulación. <u>Objetivo</u>: conocer la percepción de riesgo, percepciones diversas sobre CEA, magnitud del problema para sensibilizar y hacer, etc.

IAP: Bajo la estructura de la técnica de Taller. Ej, Técnicas Gráficas:

- Dibujar la adolescencia o adultos y CE alcohol en el barrio, crear un árbol de problemas, soluciones que ataquen los principales problemas detectados.
- Dibujar la situación actual sobre CEA y la deseada, acciones necesarias para alcanzarla.
- Técnicas psicodramáticas: Escenificaciones, imágenes simbólicas (estatuas), etc.

**Los equipos de APS en la Escuela.** Temáticas centrales a trabajar: Identidad, Capacidades, disminución de la influencia, Recursos a descubrir, Convivencia, Riesgos asociados al CE, Convivencia en la Vía Pública. *Se proponen los siguientes Proyectos Modelo:* 

- Investigadores en servicio: Proyecto a largo plazo, que se basa en la Exploración de los intereses y habilidades de cada alumno, a fin de ponerlos al servicio primero de su grupo de pares, luego de la comunidad.
- Proyecto Encuentros: Experiencias que pueden acontecer en el marco de un Taller, en
  el espacio áulico u otro. Se trata de que la escuela propicie encuentros con Actores
  comunitarios relevantes. El objetivo es favorecer zonas de diálogo, ponerse en el lugar
  del otro, a fin de mejorar la Convivencia en los espacios públicos comunes (ver anexo
  de Convivencia), las relaciones interinstitucionales, lograr discursos compartidos con
  respecto al CE de Alcohol, entre otros.

<u>Ei</u>: Encuentros con Hogares de ancianos; Encuentros con Conductores de Transporte Público que pasa por la escuela, por mi barrio; Encuentros con personal médico y/o administrativo del CAPS; Encuentros con Trabajadores de la Fábrica más cercana, etc.

Desde el PNPA, en todas las actividades propuestas se ofrece apoyatura gráfica, dípticos – trípticos preventivos - psicoeducativos. Ej. ADOLESCENCIA: temáticas centrales de la etapa, y Tips o Consejos para trabajar CE "hablemos de riesgos" "Todavía aprenden de los padres". FAMILIAS – ADULTOS: Problemáticas nucleares en la adultez y las familias, concepción dinámica de las familias, etc. "Estrés y CE", "Consumo responsable", etc.

Asimismo, se ofrece a los equipos que lleven adelante la tarea en el territorio, capacitación respecto de las unidades temáticas propuestas, como también respecto de las técnicas de trabajo.

También, acompañamiento en la evaluación de procedimientos y de resultados como de planificación en base a los mismos.