Frederick P. Brooks No Silver Bullet Essence and Accident in Software Engineering

Grupo 3

Ingeniería de Software II - 1er Cuatrimestre 2016

June 16, 2016

Qué vamos a ver

- Silver Bullet?
- 2 Dificultades esenciales vs. Dificultades accidentales
- Sencia
 - Propiedades inherentes a la esencia del software
- 4 Avances pasados sobre dificultades accidentales
- 6 Hopes for the Silver
- 6 ¿Qué pasó después del paper?
 - Subsection Example
- Second Section

¿Silver Bullet?

- Un proyecto de software es como un hombre-lobo: usualmente inocentes pero con la capacidad de convertirse en un monstruo.
- Buscamos una bala de plata que disminuya drásticamente los costos de producir software.
- Sin embargo, por la naturaleza misma del software, no hay ningún avance en la tecnología ni en las técnicas de gestión que por sí mismo prometa un aumento en productividad, confiabilidad y simplicidad de siquiera un orden de magnitud de la misma manera que ocurrió con los costos de hardware.

Dificultades esenciales vs. Dificultades accidentales

Dos tipos de dificultades, vistas a través de un prisma aristotélico:

- **Esenciales**: inherentes a la naturaleza del software, la lógica para resolver el problema.
- Accidentales: que tienen que ver con la producción del software y que no son inherentes, como el lenguaje o el entorno de desarrollo.

Esencia

- Construcción de conceptos entreladazos: conjuntos de datos, relaciones entre elementos de datos, algoritmos e invocaciones de funciones.
- **Abstracta**: la contrucción conceptual es la misma bajo muchas diferentes representaciones.

La parte difícil de contruir software es la especificación, diseño y testeo de la construcción conceptual, no representar y probar la fidelidad de la representación.

Propiedades inherentes a la esencia del software (1/2)

Complejidad:

- Las entidades de software son más complejas en tamaño que cualquier otra construcción humana.
- Los sistemas tienen gran número de estados lo que los hace difícil de concebir, describir y probar.
- Escalar software no es repetir elementos con tamaño más grande: es necesario incrementar la cantidad de elementos.

Conformidad:

 Mucha de la complejidad es arbitraria y viene de la mano de las interfaces con las que un sistema debe conformar.

Propiedades inherentes a la esencia del software (2 / 2)

Modificabilidad:

- El software de un sistema encarna su función, que es la parte que más siente el peso del cambio, en parte porque es extremadamente maleable.
- A veces el cambio viene porque surgen nuevos casos que no pertenecían al dominio original.
- Otras, porque el software sobrevive el ciclo de vida de la máquina para la cual fue escrito.

Invisibilidad:

- El software es invisible e invisualizable.
- No tiene una representación espacial.
- Diagramar una estructura de software involucra diversos diargramas que miran cosas distintas.
- Priva a la mente de usar algunas de sus herramientas conceptuales más potentes y dificulta el diseño y la comunicación.

Avances pasados sobre dificultades accidentales

• Lenguajes de Alto Nivel:

 Eliminó todo un nivel de complejidad que no era inherente al programa al encarnar las contrucciones que se querían en el programa abtracto y al ignorar los detalles de más bajo nivel.

• Time-Sharing:

- Preserva la inmediatez, y nos permite tener en la mira a la complejidad.
- Disminuye el tiempo de respuesta del sistema.
- Si sigue evolucionando, eventualmente va a ser imposible notarlo y no se obtendrán más ventajas

Ambientes de desarrollo unificados:

• Atacan la complejidad accidental de usar programas en conjunto al proveer bibliotecas integradas, formatos unificados, etc.

Hopes for the Silver (1/5)

Ada y otros avances en lenguajes de alto nivel:

- Ya hablamos de los lenguajes de alto nivel.
- El gran avance de Ada tiene que ver con su filosofía de modularización, tipos de datos abstractos y estructuración jerárquica.

• Programación Orientada a Objetos:

- Dos conceptos diferentes: tipos de datos abstractos y tipos jerárquicos (o clases).
- Remueven una dificultad accidental al permitirle al diseñador expresar la esencia de su diseño sin tener que usar mucha sintaxis que no suma información.
- Eliminan las dificultades accidentales de la expresión del diseño a un mayor nivel, pero no la complejidad del diseño.

Hopes for the Silver (2/5)

- Inteligencia Artificial: (dos definiciones, según Parnas)
 - Al-1: usar las computadoras para resolver problemas que sólo se podían resolver con inteligencia humana.
 - Al-2: determinar reglas y heurísticas usadas por expertos para resolver problemas, y diseñar un programa para que los resuelva de la misma manera.
 - Problema Al-1: algo es Al-1 hoy, pero cuando veamos cómo funciona el programa, y entendamos la solución, deja de ser Al. Además, las soluciones suelen ser específicas de un problema (image recognition, speech recognition), y no universales.

Hopes for the Silver (3/5)

• Sistemas Expertos: (Al-2)

- Un programa con un motor de inferencia y una regla base. Se le dan datos de entrada y presunciones.
- Infiere (probabilística o determinísticamente), y devuelve conclusiones y consejos, con el camino para llegar a ellos.
- Su poder está en bases de datos que reflejen cada vez mejor el mundo real.
- ¿Aplicación al software? Poder sugerir reglas de interfaz, aconsejar estrategias de testing, recordar frecuencias de tipos de bugs, ofrecer pistas de optimización.

Programación Automática:

- Generar un programa que solucione un problema, indicando la especificación del problema.
- Según Parnas, eufemismo para "lenguaje de nivel más alto que los disponibles hasta ahora".
- Hay algunas aplicaciones (sorting, ecuaciones diferenciales), pero no generalizables al mundo del desarrollo de software.

Hopes for the Silver (4/5)

Programación gráfica:

- Uso de estructuras gráficas para desarrollar software.
- Flowchart: abstracción pobre de una estructura de software.
- (Queja obsoleta) Pantallas chicas y con pocos pixeles para mostrar un diagrama detallado.
- Es muy díficil visualizar software, y una dimensión no alcanza para una visión global.

Verificación de Programas:

- Eliminar errores en la fase de diseño.
- Concepto poderoso, pero lleva mucho trabajo aplicarlo.
- No implica que los programas no tengan errores, sino que el software cumple su especificación. ¿Y si la especificación está mal?
- La parte más difícil es arrivar a una especificación completa y consistente.

Hopes for the Silver (5/5)

• Entornos y Herramientas:

- Es una ayuda para evitar errores sintácticos y semánticos.
- Pueden ofrecer al programador constantemente detalles a tener en cuenta del sistema, evitándole tener que recordarlos en su memoria.
- Sin dudas mejora la productividad, pero la mejora es marginal

Workstations:

• El cuello de botella va a seguir estando en la cabeza del programador

¿Qué pasó después del paper?

"No Silver Bullet" Refired

- Mejoras en productividad, pero no en órdenes de magnitud.
- Buy, don't build: hoy en día hay muchas opciones, mejor comprar y customizar a hacer de cero.
- Desarrollo incremental, iterativo con feedback de usuarios: refinar requerimientos, probar el diseño, mejorar la moral.
- Reusar código (buen diseño, buena documentación, vocabulario común): es mejora marginal, pero ayuda.
- OOP: ayuda, pero no cambió al mundo... todavía
- Mantener buenos diseñadores: son rockstars. Identificarlos, retenerlos, mimarlos.

F.P. Brooks

La complejidad es el negocio en el que estamos, y la complejidad es lo que nos limita.

Paragraphs of Text

Sed iaculis dapibus gravida. Morbi sed tortor erat, nec interdum arcu. Sed id lorem lectus. Quisque viverra augue id sem ornare non aliquam nibh tristique. Aenean in ligula nisl. Nulla sed tellus ipsum. Donec vestibulum ligula non lorem vulputate fermentum accumsan neque mollis.

Sed diam enim, sagittis nec condimentum sit amet, ullamcorper sit amet libero. Aliquam vel dui orci, a porta odio. Nullam id suscipit ipsum. Aenean lobortis commodo sem, ut commodo leo gravida vitae. Pellentesque vehicula ante iaculis arcu pretium rutrum eget sit amet purus. Integer ornare nulla quis neque ultrices lobortis. Vestibulum ultrices tincidunt libero, quis commodo erat ullamcorper id.

Bullet Points

- Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit
- Aliquam blandit faucibus nisi, sit amet dapibus enim tempus eu
- Nulla commodo, erat quis gravida posuere, elit lacus lobortis est, quis porttitor odio mauris at libero
- Nam cursus est eget velit posuere pellentesque
- Vestibulum faucibus velit a augue condimentum quis convallis nulla gravida

Blocks of Highlighted Text

Block 1

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Integer lectus nisl, ultricies in feugiat rutrum, porttitor sit amet augue. Aliquam ut tortor mauris. Sed volutpat ante purus, quis accumsan dolor.

Block 2

Pellentesque sed tellus purus. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos himenaeos. Vestibulum quis magna at risus dictum tempor eu vitae velit.

Block 3

Suspendisse tincidunt sagittis gravida. Curabitur condimentum, enim sed venenatis rutrum, ipsum neque consectetur orci, sed blandit justo nisi ac lacus.

June 16, 2016

Multiple Columns

Heading

- Statement
- 2 Explanation
- Second Example
 Second Example

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Integer lectus nisl, ultricies in feugiat rutrum, porttitor sit amet augue. Aliquam ut tortor mauris. Sed volutpat ante purus, quis accumsan dolor.

Table

Treatments	Response 1	Response 2
Treatment 1	0.0003262	0.562
Treatment 2	0.0015681	0.910
Treatment 3	0.0009271	0.296

Table: Table caption

Theorem

Theorem (Mass-energy equivalence)

 $E = mc^2$

Verbatim

Example (Theorem Slide Code)

```
\begin{frame}
\frametitle{Theorem}
\begin{theorem}[Mass--energy equivalence]
$E = mc^2$
\end{theorem}
\end{frame}
```

Figure

Uncomment the code on this slide to include your own image from the same directory as the template .TeX file.

Citation

An example of the \cite command to cite within the presentation:

This statement requires citation [Smith, 2012].

References



John Smith (2012)

Title of the publication

Journal Name 12(3), 45 - 678.

The End