

Malin Kundang

Fadila Disma

Fadila Disma



 The Asia Foundation

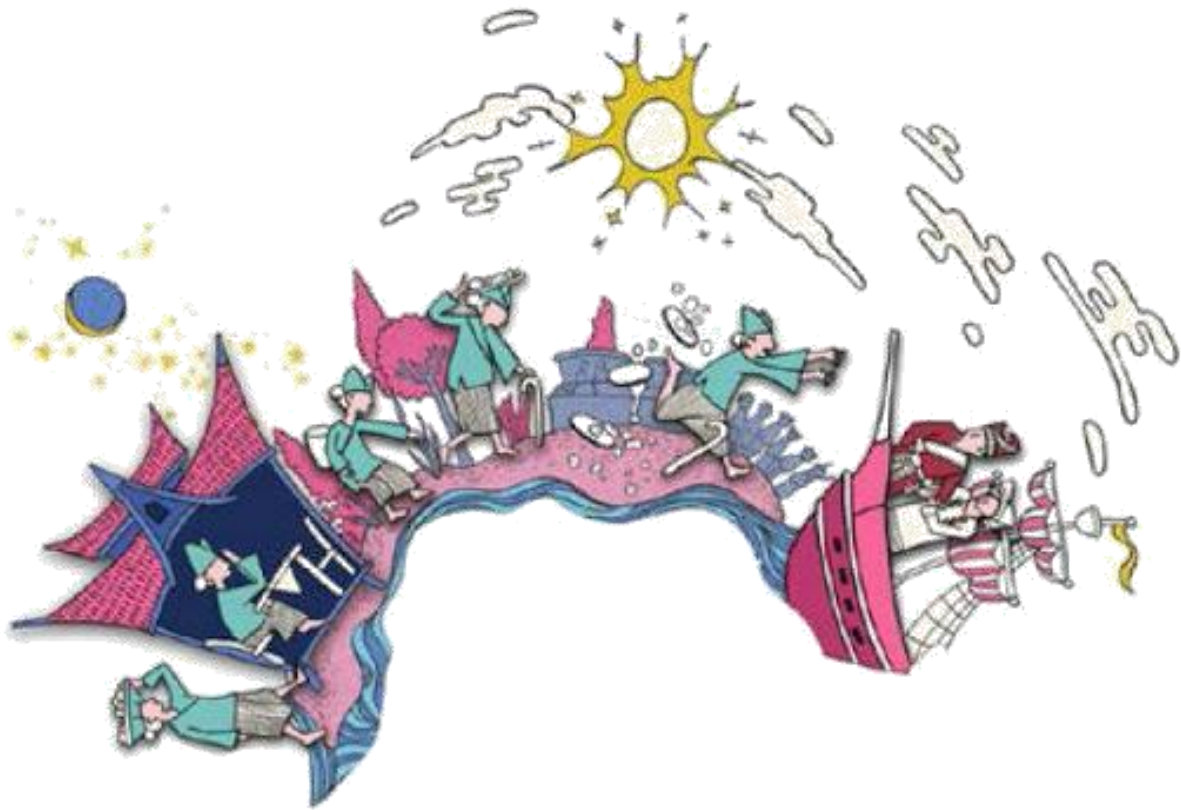


The author, illustrator, and ITB encourage the sharing of this book and translation of the text, but we request that the images themselves not be altered. Thank you.

Pengarang, ilustrator, dan ITB mendukung penerjemahan cerita bergambar ini ke dalam bahasa lain dengan mempertahankan keaslian gambar. Terima kasih.



Hari itu Malin berpamitan, Ia akan merantau, pergi ke negeri yang jauh, Tekad Malin terlihat sangat kuat, Ibunda tak kuasa melarangnya. Ibunda melepas dengan berat hati.



Setiap hari ibu Malin berdiri di pantai, memandang cakrawala. Rindu hatinya tidak terkira. Ia berharap Malin segera pulang. Suatu hari, terdengarlah kabar bahwa sebuah kapal besar berlabuh di dermaga. Orang-orang beramai-ramai ke sana, termasuk ibu Malin. Di atas kapal tampaklah sepasang laki-laki dan perempuan berpakaian mewah. Betapa gembiranya hati ibu Malin. Tidak salah lagi, laki-laki gagah itu pasti Malin, anaknya.



Namun, perlakuan Malin sungguh di luar dugaan. Dia menolak perempuan tua itu hingga terjengkang. Malin tidak mau mengakui perempuan berpakaian lusuh itu adalah ibunya. Awak kapal mengusir ibu Malin dengan kasar. Mereka lantas mengangkat sauh dan berlayar meninggalkan tempat itu.



Rasa sakit di hati ibunya sungguh tiada terperi. Ia mengadu kepada Yang Maha Kuasa. Tiba-tiba petir menggelegar dan menghantam kapal mewah itu. Kapal tersebut pecah berkeping-keping dan karam. Konon, Malin Kundang berubah menjadi batu, karena durhaka kepada ibunya.

Brought to you by



The Asia Foundation

Let's Read is an initiative of The Asia Foundation's Books for Asia program that fosters young readers in Asia. booksforasia.org To read more books like this and get further information about this book, visit letsreadasia.org

Original Story

Malin Kundang, author: Fadila Disma. illustrator: Fadila Disma.

Released under CC BY-NC 4.0.

This work is a modified version of the original story. © The Asia Foundation, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY-NC 4.0.



For full terms of use and attribution,

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>