



Tabuhan Istimewa

Evelline Andrya

Laksmi Manohara





TABUHAN ISTIMEWA



Ares tidak bisa ke mana-mana. Untung selalu ada kertas dan pensil warna untuknya. Namun, baru saja Ares akan menggambar ...



Duk! Duk! Plak! Plak! Aduh! Pasti itu Intan!
Entah apa lagi yang sekarang ditabuhnya.



Benar saja. Anak itu tidak bisa diam.



'Intaaan!' Intan seperti tak mendengar teriakan Ares. Ia terus saja menabuh embernnya.



'Intaan!' 'Wooui!'



Bagaimana caranya agar Intan berhenti?

Mungkin dengan ini!



Bukannya berhenti, Intan justru semakin asyik. Duk! Plak! Plak!



Coba kalau ini! Ting! Ting! Tak! Tak!





Uuuuh! Semakin berisik!



Ting! Ting! Tak! Tak! Intan sekarang malah berseru, 'Hei! Hei!'



Anak-anak lain ikut
berseru juga. Hei! Hei! Duk! Plak! Plak! Plak!
Intan tampak memberikan isyarat. Sepertinya dia
menyuruh Ares ikut menabuh.



Plak! Plak! Ragu-ragu Ares memukul besi
velbed sekenanya.



Semua bersorak dan bertepuk tangan. Hei!
Hei! Plok! Plok!



Intan memberi aba-aba. Yang lain bertepuk atau bersorak. Bergantian ataupun bersama-sama.



Dengan aba-aba dari
Intan, mereka menghasilkan bunyi yang lebih
teratur. Asyik, seperti main musik sungguhan!
Duk! Duk! Plak! Plak! Tak! Tak! Hei! Hei Plok!
Plok! Tak! Tak! Hei!



©2019, The Asia Foundation. Proyek pengembangan buku ini menampilkan para perempuan tangguh (the mighty girls and women) sebagai tokoh cerita dengan melibatkan penulis, ilustrator, editor, dan desainer perempuan. Buku ini dikembangkan melalui workshop pengembangan buku yang diadakan atas kerja sama Yayasan Litara dan The Asia Foundation dengan dukungan Estee Lauder. Pendampingan dan penyuntingan

Brought to you by



The Asia Foundation

Let's Read is an initiative of The Asia Foundation's Books for Asia program that fosters young readers in Asia. booksforasia.org To read more books like this and get further information about this book, visit letsreadasia.org

Original Story

Tabuhan Istimewa, illustrator: Evelline Andrya

Laksmi Manohara. Released under CC BY-NC 4.0.

This work is a modified version of the original story. © The Asia Foundation, 2019. Some rights reserved. Released under CC BY-NC 4.0.



For full terms of use and attribution,

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>