

Texturas en OpenGL

Informática Gráfica I

Material de: **Ana Gil Luezas**
Adaptado por: **Elena Gómez y Rubén Rubio**
`{mariaelena.gomez,rubenrub}@ucm.es`

Contenido

1 Aplicación de texturas

- Filtros
- Mallas

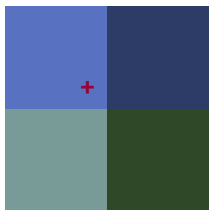
2 Combinación de texturas

3 Clase Texture

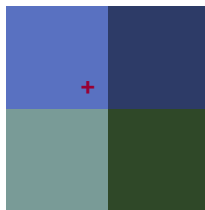
- Texturas en OpenGL
- Implementación

Aplicación de filtros

- Función para determinar el color correspondiente a las coordenadas de textura de cada píxel:
 - **GL_NEAREST**: el color del téxel más cercano a las coordenadas de textura.
 - **GL_LINEAR**: la media ponderada de los colores de los cuatro téxeles más cercanos a las coordenadas de textura.



GL_NEAREST



GL_LINEAR

Aplicación de una textura a una malla

- A cada vértice hay que asignarle sus coordenadas de textura (s, t) añadiendo a la clase `Mesh` un vector de coordenadas de textura (análogo al vector de colores pero de 2 coordenadas):
`std::vector<glm::dvec2> vTexCoords; //vector de coordenadas`

Aplicación de una textura a una malla

- El método `Mesh::load()` tiene que cargar en la GPU el array de coordenadas de textura:

```
glGenBuffers(1, &mTCO);  
glBindBuffer(GL_ARRAY_BUFFER, mTCO);  
glBufferData(GL_ARRAY_BUFFER,  
             vTexCoords.size() * sizeof(vec2),  
             vTexCoords.data(), GL_STATIC_DRAW);  
glVertexAttribPointer(2, 2, GL_FLOAT, GL_FALSE,  
                      sizeof(vec2), nullptr);  
glEnableVertexAttribArray(2);
```

- El método `Mesh::unload()` tiene que eliminarlo de la GPU:

```
if (mTCO != NONE) glDeleteBuffers(1, &mTCO);
```

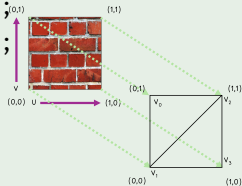
Aplicación de una textura a una malla

- Añadimos una nueva clase, `Texture`, con métodos para cargar de archivo una imagen y transferirla a la GPU (`load`), y para activar (`bind`) y desactivar (`unbind`) la textura en la GPU.
- Añadimos una nueva clase `EntityWithTexture` que extiende `Abs_Entity` con un atributo para la textura (`Texture* mTexture`), que habrá que establecer al crear la entidad (o con el método `setTexture`), y activar/desactivar al renderizarla. Además, selecciona un *shader* compatible como *texture*.

Aplicación de una textura a una malla

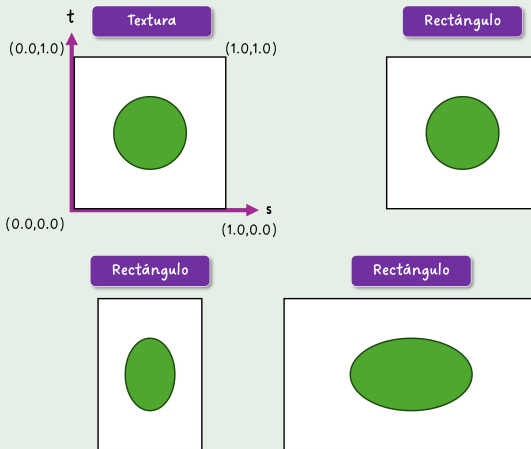
Toda la textura en un triángulo

```
Mesh* Mesh::generateRectangleTexCor(GLdouble w, GLdouble h) {
    Mesh *m = generateRectangle(w, h);
    m->vTexCoords.reserve(m->mNumVertices);
    m->vTexCoords.emplace_back(0, 1);
    m->vTexCoords.emplace_back(0, 0);
    m->vTexCoords.emplace_back(1, 1);
    m->vTexCoords.emplace_back(1, 0);
    return m;
}
```



Aplicación de una textura a una malla

Dependiendo de las dimensiones del rectángulo



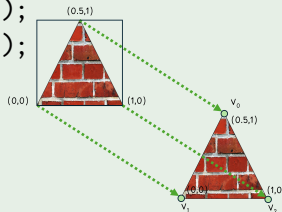
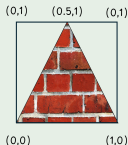
Aplicación de una textura a una malla

Parte de una textura en un triángulo

```
Mesh* Mesh::generaTrianguloTexCor(GLdouble rd) {  
    Mesh *m = generaPoligono(3, rd);...
```

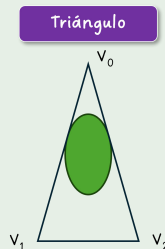
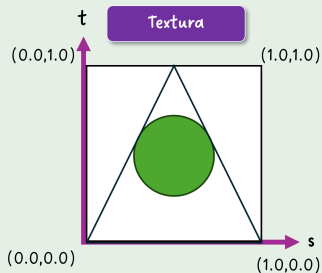
```
    m->vTexCoords.reserve(3);  
    m->vTexCoords.emplace_back(0.5, 1);  
    m->vTexCoords.emplace_back(0, 0);  
    m->vTexCoords.emplace_back(1, 0);  
    return m;
```

```
}
```



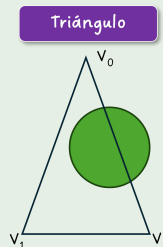
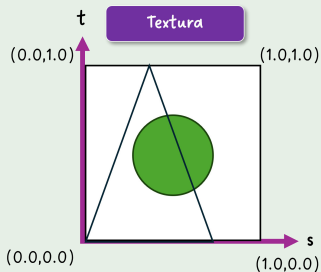
Aplicación de una textura a una malla

Dependiendo de las dimensiones del triángulo



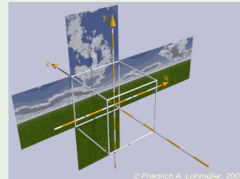
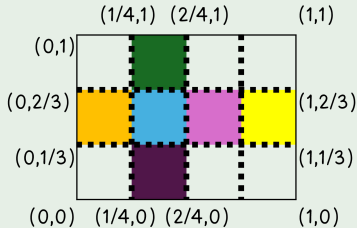
Aplicación de una textura a una malla

Parte de una textura en un triángulo



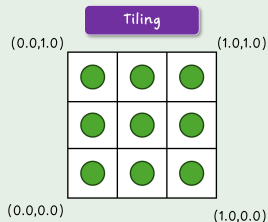
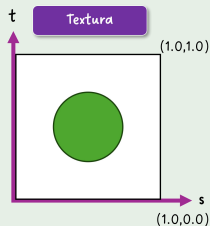
Aplicación de una textura a una malla

Cubo

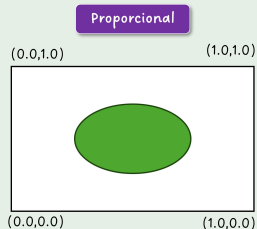


Aplicación de una textura a una malla

Tablero formado por $NDC \times NDF$ rectángulos



$$coordTextura(i,j) = (\frac{i}{NDC}, \frac{j}{NDF})$$

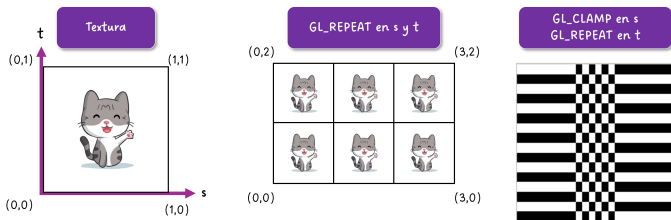


Aplicación de una textura a una malla

- OpenGL permite asignar coordenadas fuera del intervalo $[0, 1]$.

Texture Wrapping:

- GL_REPEAT**: la textura se repite (**tiling**). Se ignora la parte entera de las coordenadas de textura.
- GL_CLAMP**: coordenadas de textura superiores a 1 se ajustan a 1, y las coordenadas inferiores a 0 se ajustan a 0.



Mezcla de la textura con el color

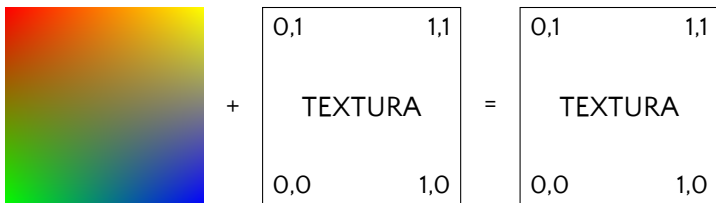
- Las formas más habituales de combinar estos colores son:
 - **GL_REPLACE**: Utiliza exclusivamente la textura: $C = T(s, t)$.
 - **GL_MODULATE**: Modula ambos colores: $C = C \times T(s, t)$.
 - **GL_ADD**: Suma ambos colores: $C = C + T(s, t)$.

Los nombres como **GL_REPLACE** se utilizaban en el perfil de compatibilidad, pero ahora es algo que ha de manejar el *shader* de fragmentos.

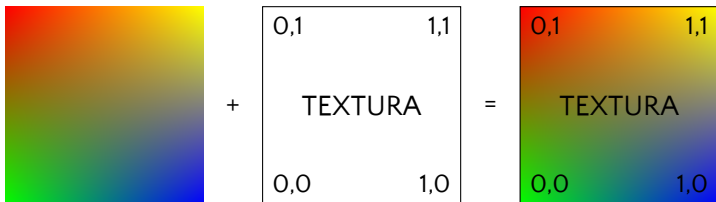
- El color resultante se escribirá en el **Color Buffer**.

Mezcla de la textura con el color

- **GL_REPLACE**: Utiliza exclusivamente la textura: $C = T(s, t)$.

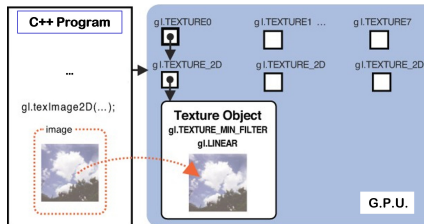


- **GL_MODULATE**: Modula ambos colores: $C = C \times T(s, t)$.



Texturas 2D en OpenGL

- En OpenGL, las texturas se gestionan mediante **objetos de textura**: estructuras GPU que contienen la imagen y la configuración de la textura (filtros y wrapping, pero no el modo de mezcla).



- Hay que activar y desactivar el uso de texturas con:
 - `glEnable(GL_TEXTURE_2D);` //en `scene::setGL`
 - `glDisable(GL_TEXTURE_2D);` //en `resetGL`

Texturas 2D en OpenGL

Gestión de objetos de texturas

- 1 Crearlos y destruirlos: `glGenTextures(...)` y `glDeleteTextures(...)`
- 2 Configurarlos (filtros y wrapping): `glTexParameter*(...)`
- 3 Activarlos para que tengan efecto: `glBindTexture(...)`, `glTexEnv(...)`

Texturas 2D en OpenGL

Gestión de objetos de texturas

- ④ Transferir la imagen (**de CPU a GPU**):

```
glTexImage2D (  
    GL_TEXTURE_2D, // 1D ó 3D  
    0, // mipmap level  
    GL_RGBA, // Formato interno (GPU) de los datos  
            // de la textura  
    width, height, // Potencias de 2?  
    0, // -> border  
    GL_RGBA, // Formato de los datos de la imagen (data)  
    GL_UNSIGNED_BYTE, // Tipo de datos de los datos de data  
    data // puntero a la variable CPU con la imagen  
)
```

Escena con texturas

- Añadimos una nueva clase, `Texture`, con métodos para cargar de archivo una imagen, transferirla a la GPU (`load`) y para activar (`bind`) y desactivar (`unbind`) la textura en la GPU cuando la queramos usar.
- Añadimos a la clase `Scene` un atributo para las texturas:

```
vector<Texture*> gTextures;
```

- La entidad necesita una malla con coordenadas de textura y la textura que queremos usar.
Añadimos a la clase `Abs_Entity` un atributo para la textura (`Texture* mTexture`), que habrá que establecer al crear la entidad (método `setTexture`), y activar/desactivar al renderizarla.
- Generamos mallas con coordenadas de textura.

Implementación

```
class Texture {  
    // utiliza la clase PixMap32RGBA para el método load  
public:  
    Texture() = default;  
    ~Texture() {if (mId !=0 ) glDeleteTextures(1, &mId); };  
  
    // cargar y transferir a GPU  
    void load(const std::string & BMP_Name, GLubyte alpha = 255);  
    // mixMode: GL_REPLACE | MODULATE | ADD  
    void bind(GLuint mixMode);  
    void unbind() { glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, 0); };  
protected:  
    void init();  
    GLuint mWidth =0, mHeight =0; // dimensiones de la imagen  
    GLuint mId=0; // identificador interno (GPU) de la textura  
        // 0 significa NULL, no es un identificador válido  
};
```

Implementación

```
void Texture::init() {  
    // genera un identificador para una nueva textura  
    glGenTextures(1, &mId);  
  
    glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, mId); // filters and wrapping  
    glTexParameteri(GL_TEXTURE_2D,  
                    GL_TEXTURE_MAG_FILTER, GL_LINEAR);  
    glTexParameteri(GL_TEXTURE_2D,  
                    GL_TEXTURE_MIN_FILTER, GL_LINEAR);  
    glTexParameteri(GL_TEXTURE_2D,  
                    GL_TEXTURE_WRAP_S, GL_REPEAT);  
    glTexParameteri(GL_TEXTURE_2D,  
                    GL_TEXTURE_WRAP_T, GL_REPEAT);  
}
```

Implementación

```
void Texture::bind(GLuint mixMode) {  
    // mixMode: modo para la mezcla los colores  
  
    glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, mId); // activa la textura  
  
    // el modo de mezcla de colores no queda  
    // guardado en el objeto de textura  
    glTexEnv(GL_TEXTURE_ENV, GL_TEXTURE_ENV_MODE, mixMode);  
    // mixMode: GL_REPLACE, GL_MODULATE, GL_ADD ...  
}
```

Implementación

```
void Texture::load(const std::string& BMP_Name, GLubyte alpha) {
    if (mId == 0) init();

    // variable para cargar la imagen del archivo
    PixMap32RGBA pixMap;
    pixMap.load_bmp24BGR(BMP_Name); // carga y añade alpha=255
    // carga correcta ? -> exception
    if (alpha != 255) pixMap.set_alpha(alpha);
    mWidth = pixMap.width();
    mHeight = pixMap.height();
    glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, mId);
    // transferir a GPU
    glTexImage2D(GL_TEXTURE_2D, 0, GL_RGBA, mWidth, mHeight, 0,
        GL_RGBA, GL_UNSIGNED_BYTE, pixMap.data());
    // la textura queda desactivada ?
    glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, 0);
}
```


Entidad con textura

- La entidad necesita una malla con coordenadas de textura y la textura que queremos usar:

```
void Ground::Ground(...) {  
    mesh = Mesh::generateRectangleTexCor(...);  
    // rectángulo con coordenadas de textura  
    ...  
}
```

- Añadimos a la clase `Abs_Entity` un atributo para la textura:

```
Texture* mTexture = nullptr;
```

- Y un método para establecerla:

```
void setTexture(Texture* tex) { mTexture = tex; };
```

- En el método render hay que activar (y desactivar) la textura antes (después) de renderizar la malla.

Escenas con texturas

- Añadimos a la clase Scene un atributo para las texturas:

```
vector<Texture*> gTextures;
```

- En `init` creamos y cargamos (con el método `load()`) las texturas de los objetos de la escena. Y en `free` las liberamos.
- Al crear los objetos establecemos sus texturas.
- Adaptamos los métodos `setGL` y `resetGL` para activar/desactivar las texturas en OpenGL.
- Para activar las texturas (en `setGL`): `glEnable(GL_TEXTURE_2D);`
- Para desactivarlas (en `resetGL`): `glDisable(GL_TEXTURE_2D);`

Guardar la escena como una textura

- Copiar en la textura activa parte de la imagen del Color Buffer:

```
glCopyTexImage2D(GL_TEXTURE_2D, level(0), internalFormat,  
xLeft, yBottom, width, height, border(0));  
// en coordenadas de pantalla (como el puerto de vista)
```

- Los datos se copian del buffer de lectura activo: `GL_FRONT` o `GL_BACK`.

- Para modificar el buffer de lectura activo:

```
glReadBuffer(GL_FRONT / GL_BACK); // por defecto GL_BACK
```

- Obtener (de GPU a CPU) la imagen de la textura activa:

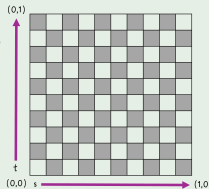
```
glGetTexImage(GL_TEXTURE_2D, level(0),  
imgFormat, imgType, pixels);  
// pixels: array donde guardar los  
// datos (de tipo y tamaño adecuado)
```

Definición de texturas

- También podemos definir de forma procedimental matrices.

Para colores de 4 componentes GLubyte

```
void TexturaProc (GLubyte mat[NC][NF][4]) {  
    for (int i = 0; i < NC; i++)  
        for (int j = 0; j < NF; j++) {  
            int c = ((i + j) % 2) * 255;  
            mat[i][j][0] = GLubyte(c);  
            mat[i][j][1] = GLubyte(c);  
            mat[i][j][2] = GLubyte(c);  
            mat[i][j][3] = GLubyte(255);  
        }  
}
```



Referencia de la API de texturas

Gestión de objetos de textura

- Generar nombres para los objetos de textura:

```
GLuint Name; GLuint Names[3];  
glGenTextures(1, &Name);  
glGenTextures(3, Names);
```

- Los nombres que se generan se devuelven en el segundo parámetro. **No son consecutivos.**
- El 0 nunca se devuelve como nombre, pero podemos utilizarlo para que no esté activo ningún objeto de textura.

Activación y desactivación de objetos de textura

- **Crear objetos de textura y activarlos:**

El comando para crear un objeto de textura es el mismo que para activarlo. Si se activa un objeto que no existe, se crea y queda activo. Los demás comandos sobre texturas se ejecutan sobre el objeto activo.

```
glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, Name);  
glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, Names[i]);
```

- Para desactivar la textura activa:

```
glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, 0);
```

Liberación de objetos de textura

- Liberar objetos de texturas:

```
glDeleteTextures(1, &Name);  
glDeleteTextures(3, Names);
```


Carga de los píxeles de una textura

- **Pasar la imagen a la textura activa:**

```
glTexImage2D(GL_TEXTURE_2D, Level, GL_RGB[A],
             NCols, NFiles, Border, GL_RGB[A], GL_UNSIGNED_BYTE, Data)
```

Level: El nivel de detalle (multirresolución).

Para un único nivel debemos poner 0.

Border: Es un booleano (0 ó 1) que indica si la imagen tiene borde.

NCols, NFiles: Tamaño de la imagen (Data).

Data: El array con la imagen que se quiere usar como textura.

El formato del array debe ser el especificado y a continuación puede liberarse.

Por ejemplo: `GLubyte data[NCols * NFiles * 3];`

Ampliación o reducción de una textura

- **Configurar los filtros para el objeto de textura activo**
 - Debemos especificar que proceso seguir en caso de tener que **aumentar o reducir la imagen** durante su aplicación.
 - Debe evitarse que sea necesario aumentar (en una dirección) y disminuir (en la otra) simultáneamente en la aplicación de la textura.

```
glTexParameteri(GL_TEXTURE_2D, TipoProceso, Proceso);
```

Ampliación o reducción de una textura

```
glTexParameteri(GL_TEXTURE_2D, TipoProceso, Proceso);
```

- Para **aumentar**:

TipoProceso: `GL_TEXTURE_MAG_FILTER`

Proceso: `GL_NEAREST` (el más cercano) |
`GL_LINEAR` (valor por defecto, una combinación de los 4 más cercanos)

- Para **reducir**:

TipoProceso: `GL_TEXTURE_MIN_FILTER`

Proceso: `GL_NEAREST` | `GL_LINEAR` | `GL_NEAREST_MIPMAP_LINEAR`

CUIDADO!!!

`GL_NEAREST_MIPMAP_LINEAR` es el valor por defecto, pero sólo funciona en el caso de multirresolución.

Ejemplo

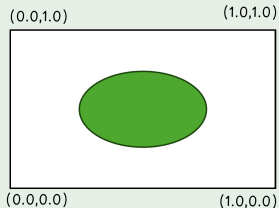
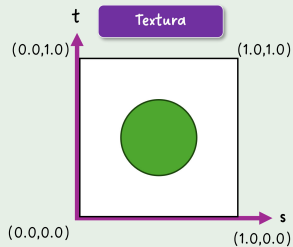
```
glTexParameteri(GL_TEXTURE_2D,  
    GL_TEXTURE_MIN_FILTER,  
    GL_LINEAR);
```

Wrapping

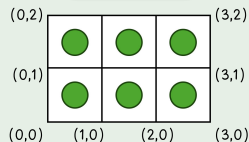
- Una textura 2D normalizada es una función de dos parámetros:
 $T(s, t) : [0, 1] \times [0, 1] \rightarrow \text{Colores}$
- En caso de utilizar coordenadas de textura (s, t) fuera de los intervalos $[0, 1]$, podemos indicar como transformarlas a $[0, 1]$.
- Las formas más simples de pasar (**wrap**) $\mathbb{R} \rightarrow [0, 1]$ son:
 - Quedarse con la parte decimal del valor dado, generando una repetición de la imagen (**REPEAT**).
 - Llevar los valores mayores que 1 a 1 y los menores que 0 a 0 (**CLAMP**).

Wrapping

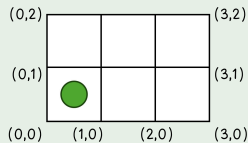
Ejemplo



GL_REPEAT



GL_CLAMP



Wrapping

```
glTexParameteri(GL_TEXTURE_2D, TipoProceso, Proceso);
```

- En caso de utilizar coordenadas de textura (s, t) fuera de los intervalos $[0, 1]$, podemos indicar como transformarlas a $[0, 1]$. Se especifica independientemente para cada una de las coordenadas s y t .

TipoProceso: `GL_TEXTURE_WRAP_S` (para la coordenada s)
`GL_TEXTURE_WRAP_T` (para la coordenada t)

Proceso : `GL_CLAMP` | `GL_REPEAT`

- El valor por defecto, en ambos casos, es `GL_REPEAT`, que se queda con la parte decimal del valor dado, generando una repetición de la imagen (*tiling*).
- `GL_CLAMP` lleva los valores mayores que 1 a 1 y los menores que 0 a 0.

Lectura de los píxeles de la imagen o de una textura

- Copiar en la textura activa parte de la imagen del Color Buffer:

```
glCopyTexImage2D(GL_TEXTURE_2D, level, internalFormat,  
    xleft, ybottom, w, h, border);  
// en coordenadas de pantalla (como el puerto de vista)
```

- Los datos se copian del buffer de lectura activo: `GL_FRONT` o `GL_BACK`.

- Para modificar el buffer de lectura activo:

```
glReadBuffer(GL_FRONT | GL_BACK); //por defecto GL_BACK.
```

- Obtener la imagen de la textura activa:

```
glGetTexImage(GL_TEXTURE_2D, level, format, type, pixels);  
// pixels-> array donde guardar los datos (de tipo y tamaño)
```

Shader *texture*

El *shader* de vértices solo transmite la coordenada de textura (en la posición 2 del VAO) al *shader* de fragmentos a través de un parámetro `texCoord`:

```
layout (location = 2) in vec2 aTexCoord; // texture coordinates
out vec2 texCoord;
```

que simplemente se asigna

```
void main() {
    gl_Position = projection * modelView * vec4(aPos, 1.0);
    vertexColor = aColor;
    texCoord = aTexCoord;
}
```


Shader *texture*

El *shader* de fragmentos recibe el color y la coordenada de textura del *shader* de vértices, así como la textura y la opción de modulación como uniformes.

```
in vec4 vertexColor; // color assigned to this vertex
in vec2 texCoord;
uniform sampler2D ourTexture; // chosen texture
uniform bool modulate; // whether to modulate with the vertex color
```

Usa la función `texture` de GLSL para consultar el color de la textura en la posición recibida y lo mezcla con el color del vértice si procede.

```
void main()
{
    if (modulate) FragColor = texture(ourTexture, texCoord) * vertexColor;
    else          FragColor = texture(ourTexture, texCoord);
}
```