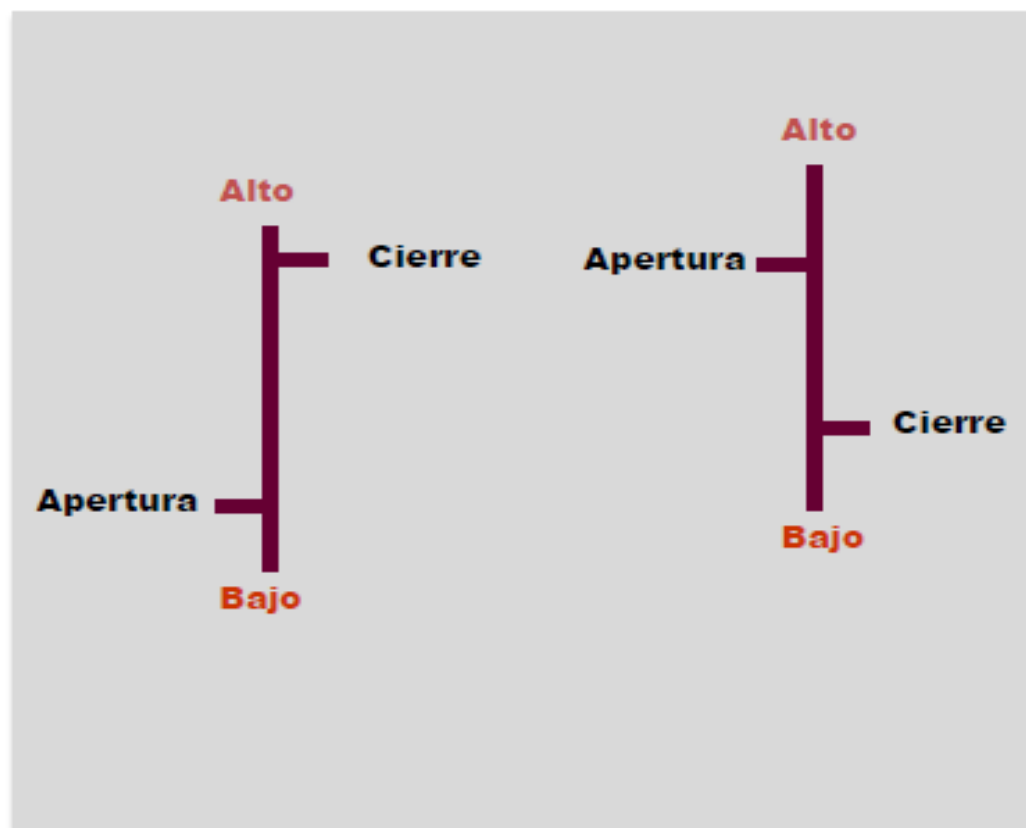


# ANÁLISIS TÉCNICO Y FUNDAMENTAL

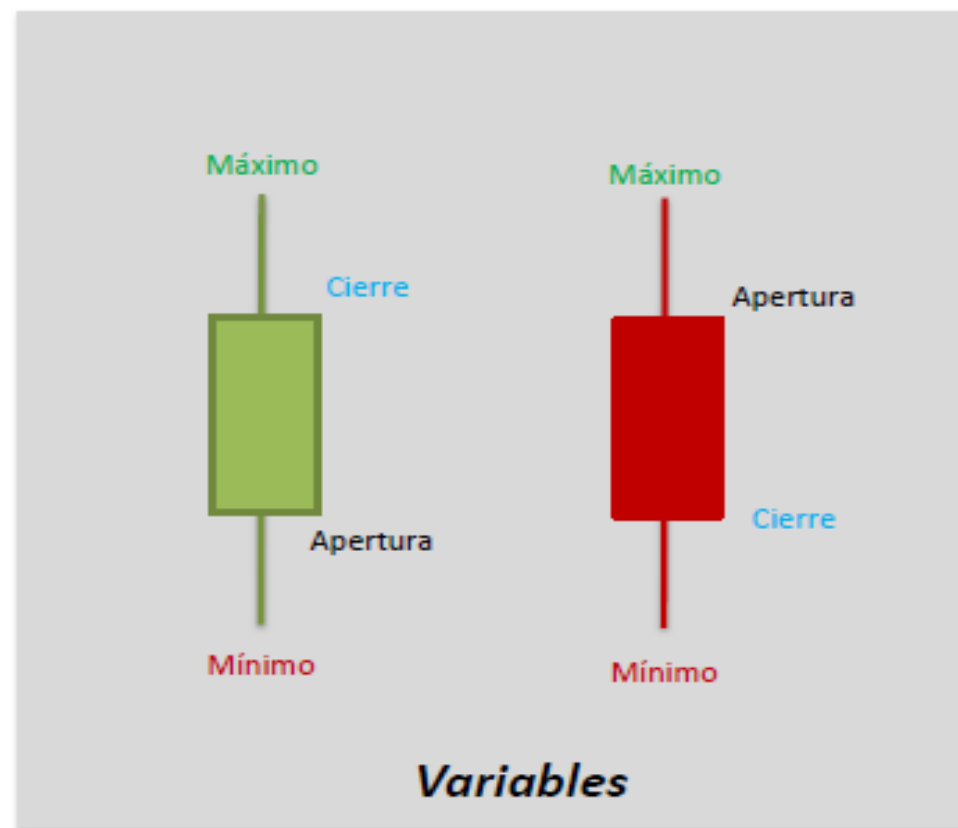
DOCENTE: JUAN FELIPE CARDONA



## Gráfico de barras



## Gráfico de velas



*Variables*

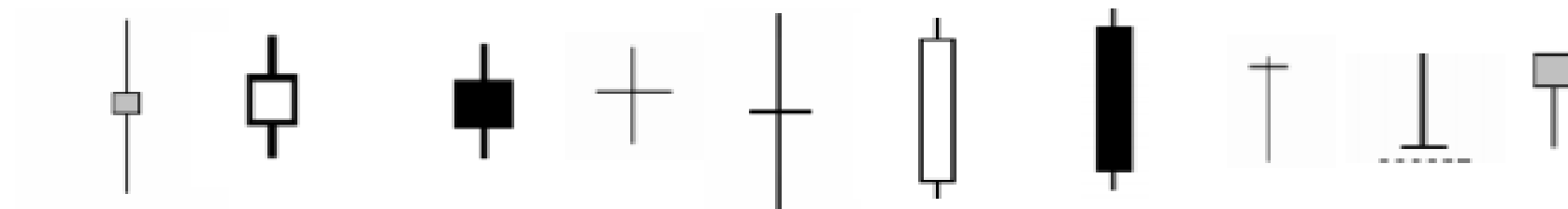
- Precio máximo (H)
- Precio mínimo (L)
- Precio de cierre (C)
- *Precios de la sesión anterior*



## VELAS JAPONESAS - Estructura

Patrón de las velas: indecisión, de confirmación y de cambio

### Ejemplos: clases de velas japonesas



### Estructura de las velas japonesas



# PARA QUE SIRVEN?



- Las velas japonesas muestran el sentimiento del mercado y el resultado de la batalla entre compradores y vendedores.
- Es importante saber quiénes, compradores o vendedores, están dominando el mercado.
- permitirán al inversionista identificar también cuando el mercado se encuentra en euforia o en pánico.
- Las pautas de velas proporcionan una gran información por si solas, pero unidas junto con el análisis técnico del chartismo y del análisis matemático (indicadores y osciladores), proporcionan un instrumento muy completo y potente sobre el comportamiento de las series de precios.



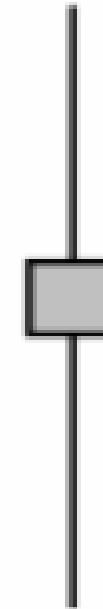
# Pautas Neutras

Son velas que por sí solas no dan una señal clara de la tendencia del mercado, solo muestran posibilidad de cambio que debe ser confirmado por la siguiente vela.



- Vela conformada de un cuerpo Blanco o negro y sombras, tanto superior como inferior bastante largas.
- Pueden aparecer tanto en las partes altas como bajas de las tendencias.
- Muestran un empate entre compradores y vendedores
- Las amplias sombras muestran una alta volatilidad.
- Podría estar anunciando el fin de la tendencia pero se necesita de una vela adicional que confirme el cambio de tendencia.

**Patrón : De Indecisión**  
**Tendencia : Neutro**  
**Fiabilidad : Medio**



# SPINING TOPS

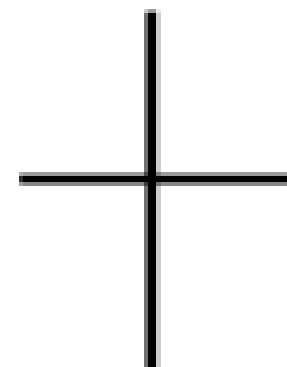
- Son velas con cuerpos blancos o negros pequeños y con sombras cortas.
- Representan debilidad de la tendencia.
- Hay un equilibrio entre la oferta y la demanda.
- Cobran mayor importancia en puntos máximos de las tendencias.
- Pueden agregar pistas sobre la distribución o acumulación en un mercado.

**Patrón:** De Indecisión  
**Tendencia:** Neutro  
**Fiabilidad:** Bajo



- El precio de apertura es el mismo de cierre.
- Un Doji clásico es aquel cuyas sombras no son excesivamente largas e iguales
- Muestra indecisión, un empate entre compradores y vendedores.
- En movimientos laterales un doji pierde toda importancia.
- Al final de un movimiento pronunciado estaría advirtiéndolo un posible cambio de tendencia.
- No se toma posiciones con el Doji.
- El Doji en los límites de sus sombras formarán resistencias y soportes según sea la tendencia. Un Doji será siempre una resistencia en tendencia alcista y Soporte en tendencia bajista.

**Patrón: De Indecisión**  
**Tendencia: Neutro**  
**Fiabilidad: Medio**



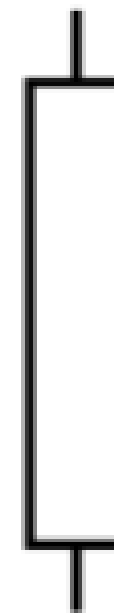


# Pautas Alcistas



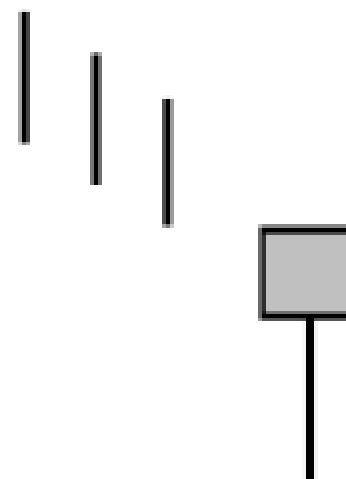
- La vela abre muy cerca del mínimo y cierra cerca del máximo de la jornada.
- Su cuerpo es 3 veces el promedio de longitud de una vela Blanca.
- Muestra que los compradores han tomado total control de la situación.
- Confirman soportes y resistencias, así como sus rompimientos.
- En caso de que el mercado rompiese una resistencia importante y esto se hiciera a través de una gran vela Blanca, sería señal de que esta rotura al alza tendría una fuerte fiabilidad y sería otra gran ocasión para entrar.

**Patrón:** De Confirmación  
**Tendencia:** Alcista (Bullish)  
**Fiabilidad:** Alto



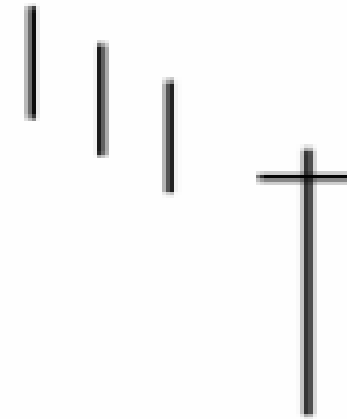
- Se compone de un cuerpo pequeño cerca de la apertura y una sombra inferior que por lo menos debe ser dos veces el cuerpo de la vela.
- Se forma luego de una apertura con importante fuerza bajista.
- El cierre puede ser negro, pero si la vela termina siendo blanca la señal alcista es aún más fuerte.
- Aparece incondicionalmente después de una tendencia bajista.
- Tiene una fiabilidad entre baja y moderada, se debe esperar una confirmación.

**Patrón:** De Cambio  
**Tendencia:** Alcista (Bullish)  
**Fiabilidad:** Baja / Moderada



- Se forma con una sombra inferior extremadamente larga.
- no existe o es muy corta la sombra superior.
- Aparece incondicionalmente después de una tendencia bajista.
- Esta vela se forma luego de una apertura con importante fuerza bajista.
- Tiene una mayor confiabilidad que la vela martillo.
- La sombra inferior actuará como soporte.

**Patrón: De Cambio**  
**Tendencia: Alcista (Bullish)**  
**Fiabilidad: Alta**

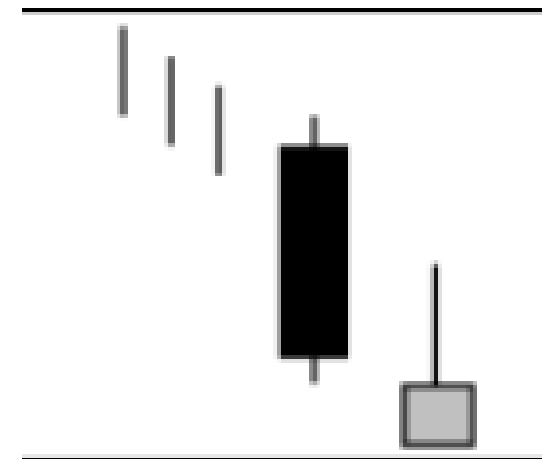


# MARTILLO INVERTIDO



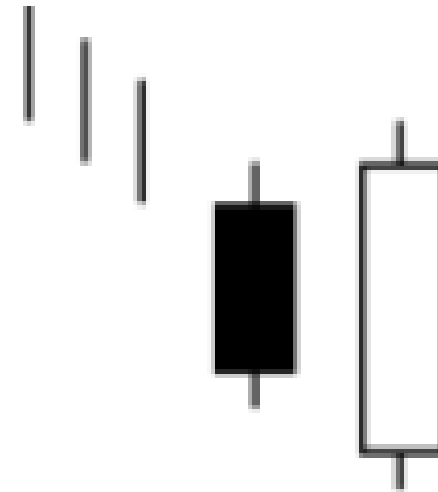
**Patrón:** De Cambio  
**Tendencia:** Alcista (Bullish)  
**Fiabilidad:** Baja / Moderada

- Tiene un cuerpo blanco o negro pequeño y con sombra superior equivalente o mayor a 2 veces el ancho del cuerpo.
- Aparece en una tendencia bajista y no necesariamente con un gap bajista en la apertura.
- El impulso alcista trató de dominar la sesión.
- La apertura del día siguiente, al ubicarse por encima del cierre del martillo podría generar un alza.



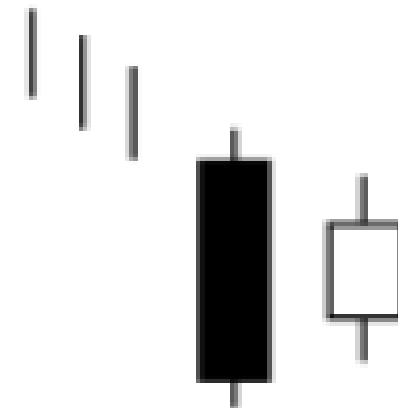
- Se forma después de una tendencia bajista donde aparece una vela negra de cuerpo estrecho seguida de una gran vela blanca que cubre completamente la vela negra.
- La vela negra (peonza) muestra pérdida de fuerza de vendedores.
- La vela blanca puede envolver solo el cuerpo de la vela negra.
- Su confirmación dependerá de un nuevo cierre alcista por encima.

Patrón: De Cambio  
Tendencia: Alcista (Bullish)  
Fiabilidad: Alta



- Formada por un primera vela larga ya sea blanca o negra después de una tendencia bajista y una vela de cuerpo estrecho, negra o blanca, dentro del cuerpo anterior.
- Muestra que los precios han empezado a mostrar dudas.
- La segunda vela debe ubicarse en el centro de la vela
- Si se encuentra en la parte inferior, esta solo estaría mostrando una pausa del mercado para continuar con la tendencia alcista.

**Patrón:** De Cambio  
**Tendencia:** Alcista (Bullish)  
**Fiabilidad:** Bajo



# Pautas Bajistas



# GRAN VELA NEGRA



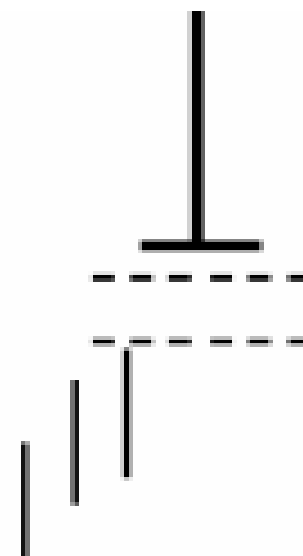
- La vela abre muy cerca del máximo y cierra cerca del mínimo de la jornada.
- Su longitud de cuerpo debe ser 3 veces el promedio de longitud de una vela negra.
- Los compradores han tomado total control de la situación.
- Confirman Resistencias.
- En caso de que el mercado rompiese un soporte importante y esto se hiciera a través de una gran vela Negra, sería señal de que esta rotura a la baja tendría una fuerte fiabilidad y sería otra gran ocasión para deshacer las posiciones largas.
- Su cuerpo es Resistencia, en especial en la mitad de la vela

**Patrón:** De Confirmación  
**Tendencia:** Bajista (Bearish)  
**Fiabilidad:** Alto



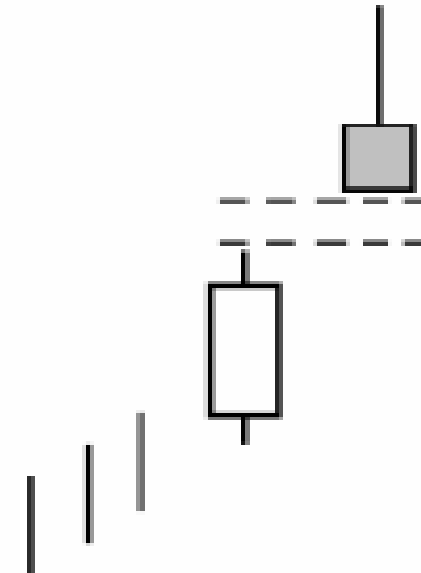
**Patrón:** De Cambio  
**Tendencia:** Bajista (Bearish)  
**Fiabilidad:** Moderada

- Aparece de manera incondicional en una tendencia alcista y con la existencia de una vela blanca el día anterior.
- Se forma después de un gap al alza y un doji con una larga sombra superior.
- Representa una fuerte señal bajista.
- La confirmación se genera en la apertura de la siguiente sesión.
- Entre más abajo abra el precio del valor, más fuerte será la tendencia bajista.



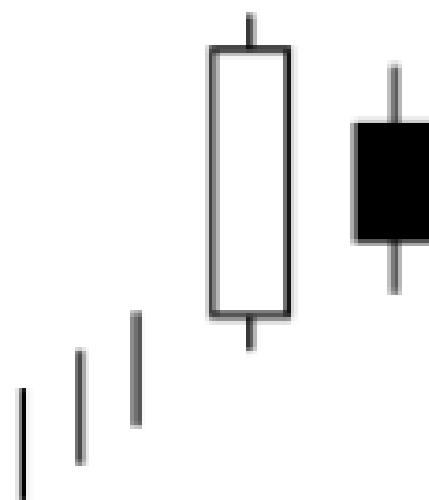
**Patrón:** De Cambio  
**Tendencia:** Bajista (Bearish)  
**Fiabilidad:** Baja / Moderada

- Presenta un pequeño cuerpo bien sea blanco o negro, se presenta un gap en la apertura por encima del cierre del día anterior.
- Solo se presenta sombra superior que debe ser 3 veces el ancho del cuerpo.
- Es de menor fuerza que el doji lapida.
- La confirmación de esta figura se genera en la apertura de la siguiente sesión.



- Formada por una primera vela larga ya sea blanca o negra después de una tendencia alcista y una vela de cuerpo estrecho, negra o blanca, dentro del cuerpo anterior.
- Muestra que los precios han empezado a mostrar dudas y el avance alcista puede verse afectado.
- Para que la pauta sea correcta, la segunda vela debe ubicarse en el centro de la vela.

**Patrón:** De Cambio  
**Tendencia:** Bajista (Bearish)  
**Fiabilidad:** Bajo



## Formaciones

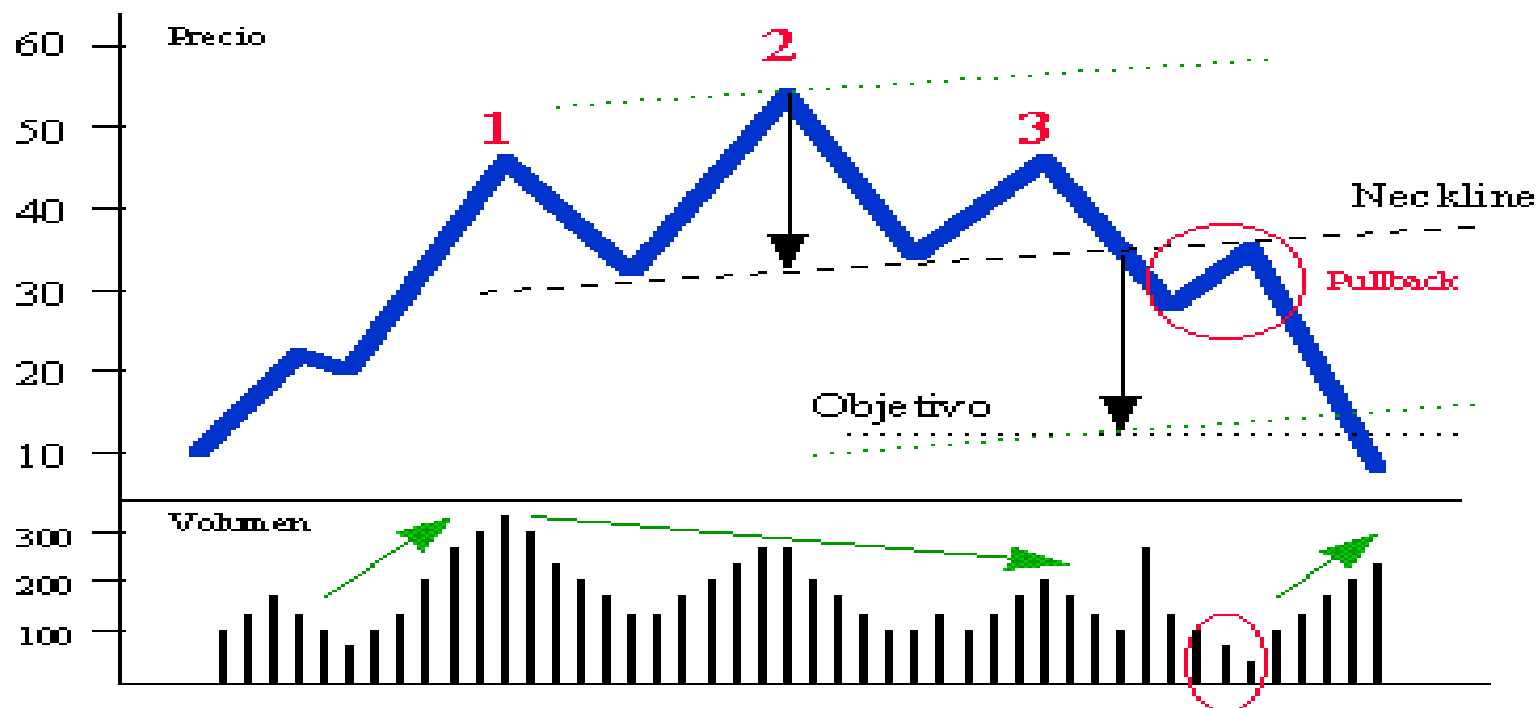
Son aquellas figuras que nos permiten en cierta medida predecir el comportamiento futuro de los mercados. Éstas se dividen en:

- Formaciones de cambio de tendencia
- Formaciones de continuación de tendencia

## Formaciones de cambio de tendencia

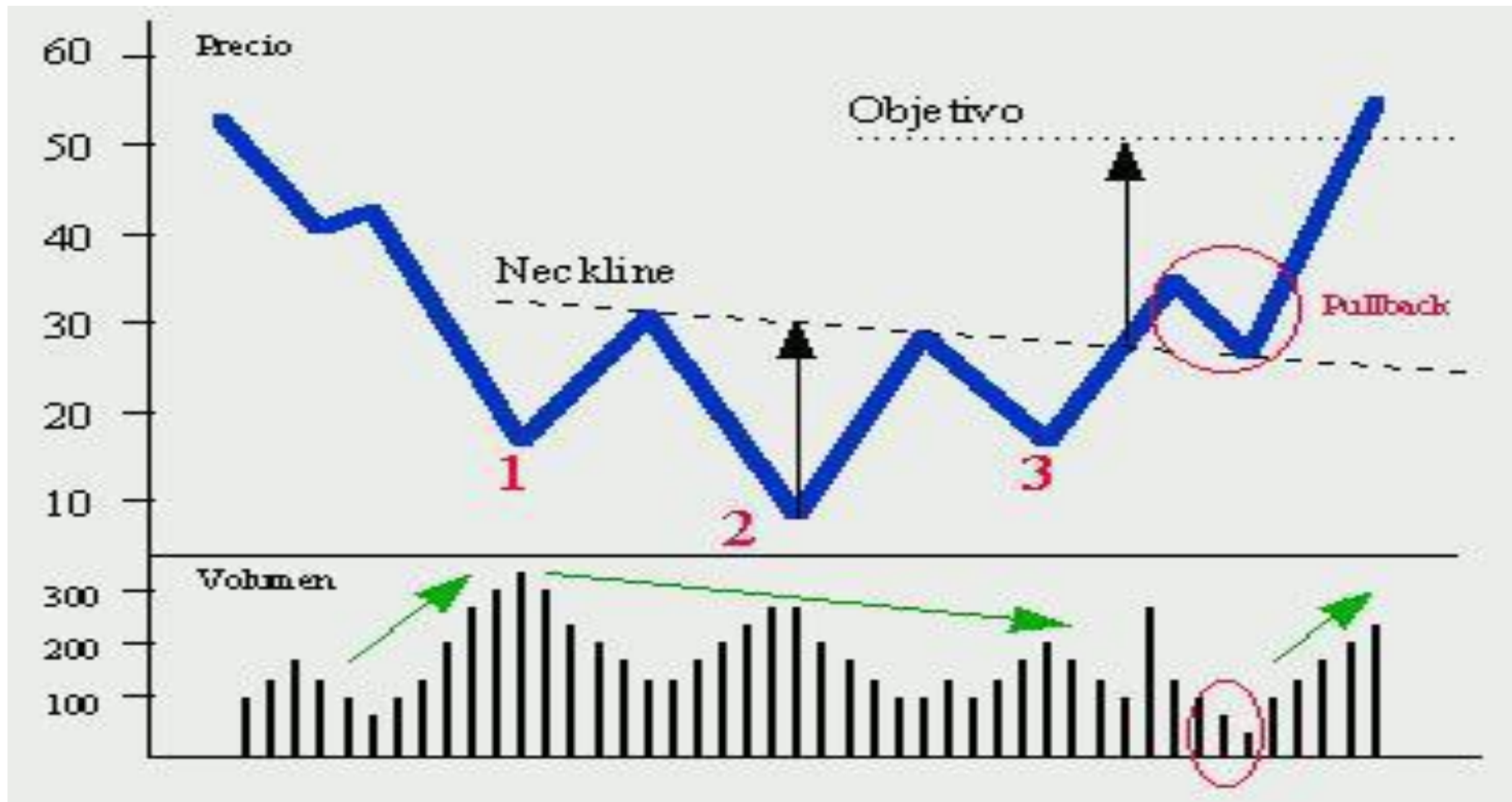
### Hombro – Cabeza - Hombro

Son aquellas que aparecen en los finales de las tendencias, tanto alcistas como bajistas y generalmente implican una fuerte corrección de la tendencia existente.



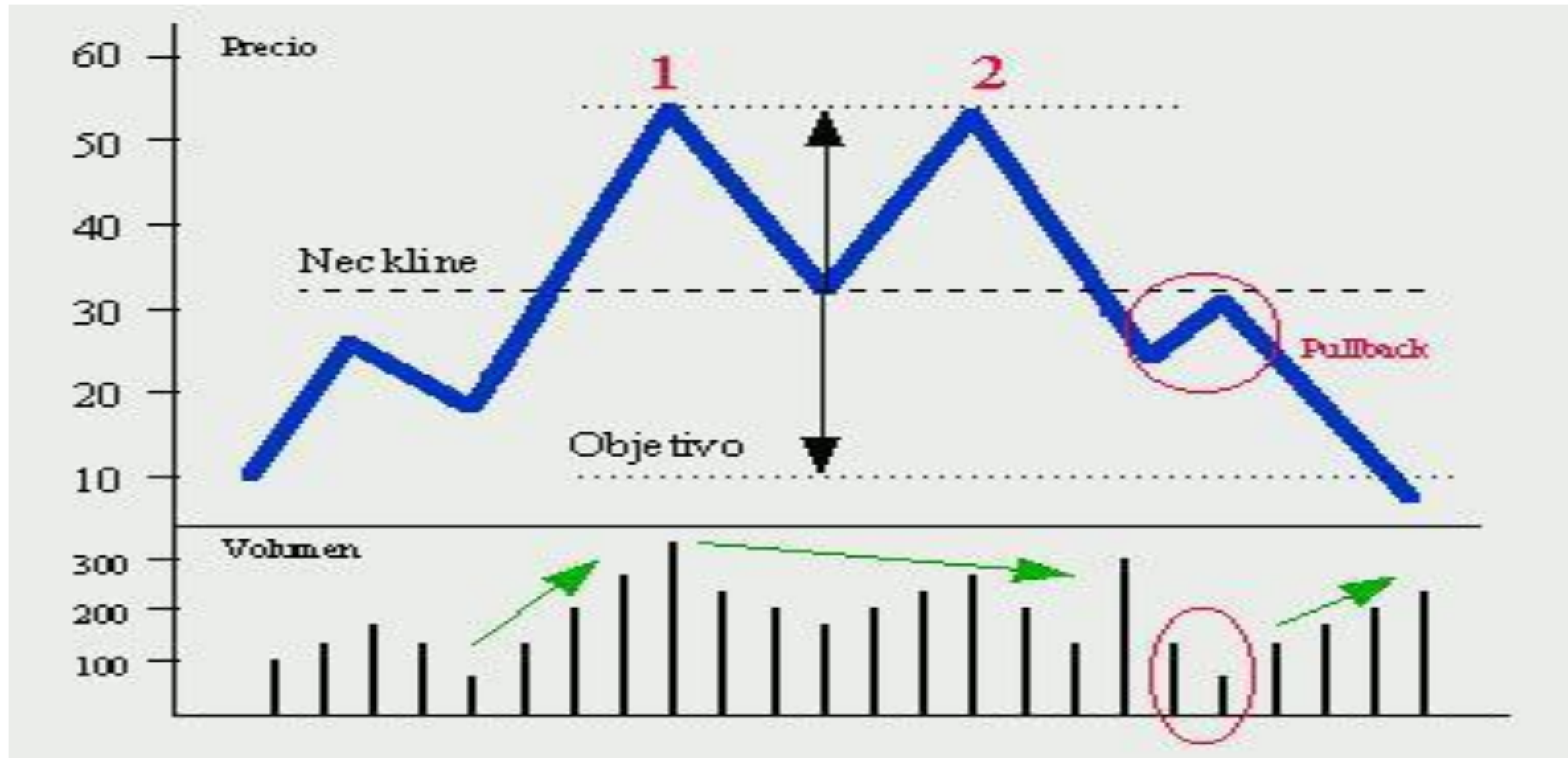
## Formaciones de cambio de tendencia

### Hombro – Cabeza – Hombro Invertido



## Formaciones de cambio de tendencia

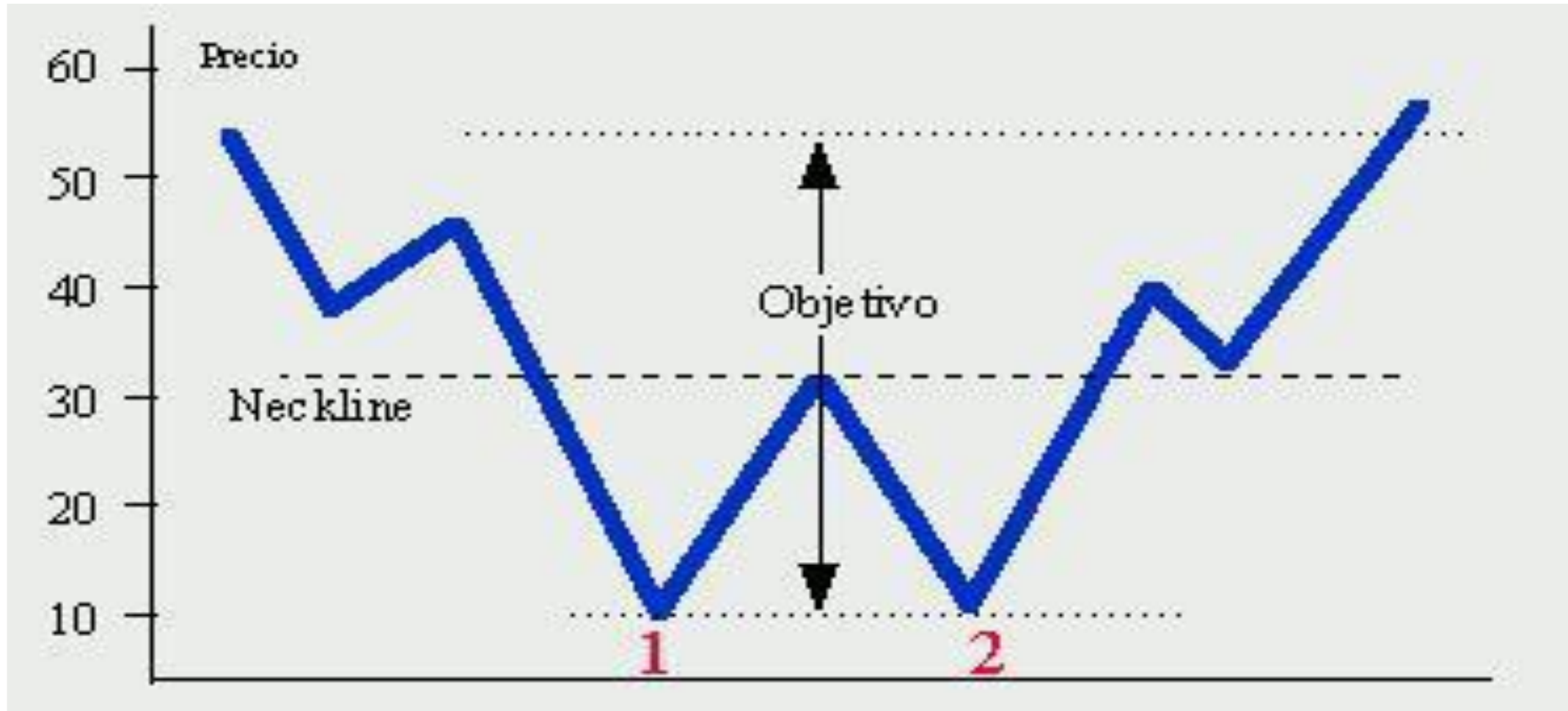
### Doble Techo





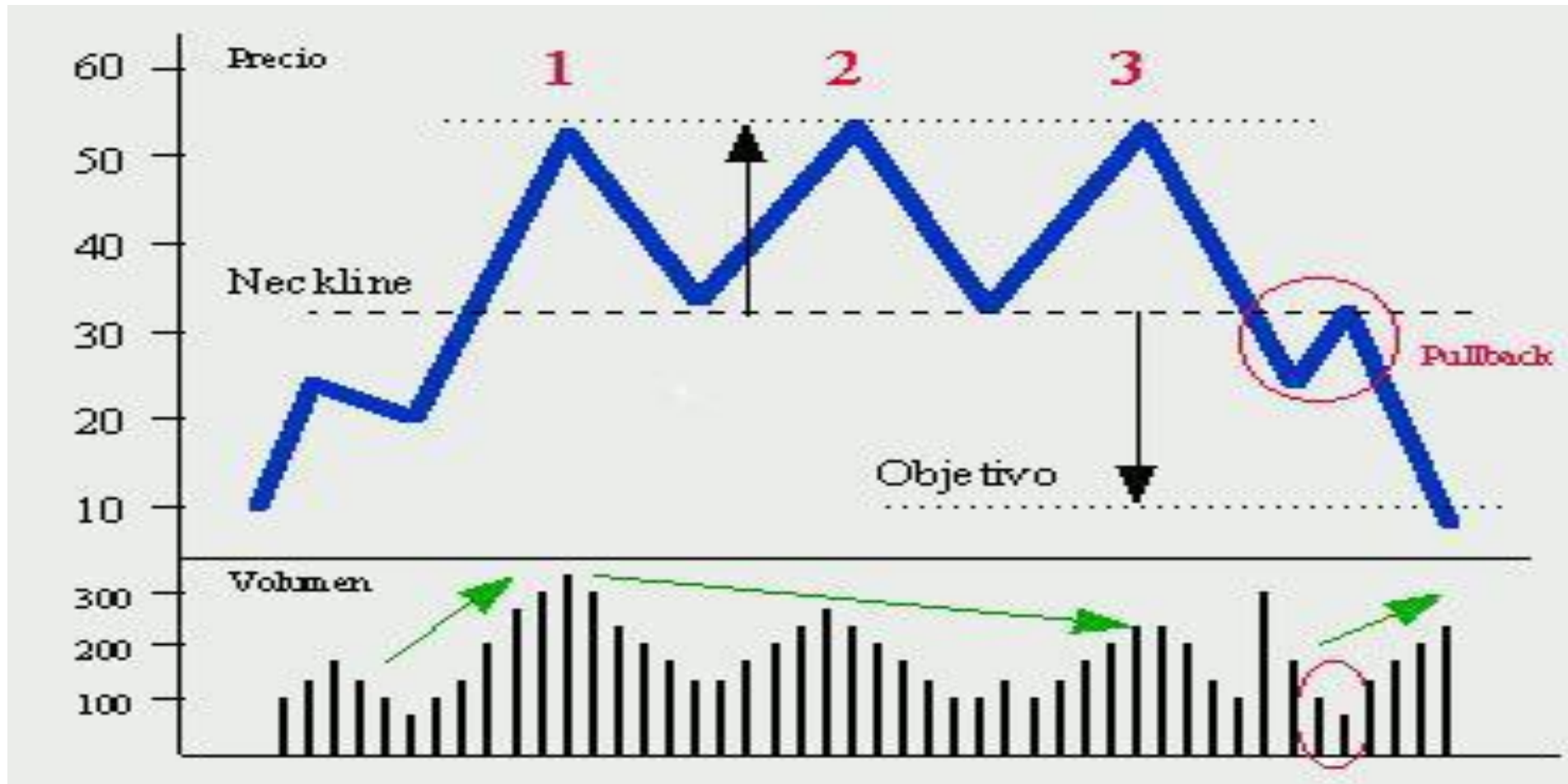
## Formaciones de cambio de tendencia

### Doble Piso



## Formaciones de cambio de tendencia

### Triple Techo



## Formaciones de cambio de tendencia

### Triple Piso



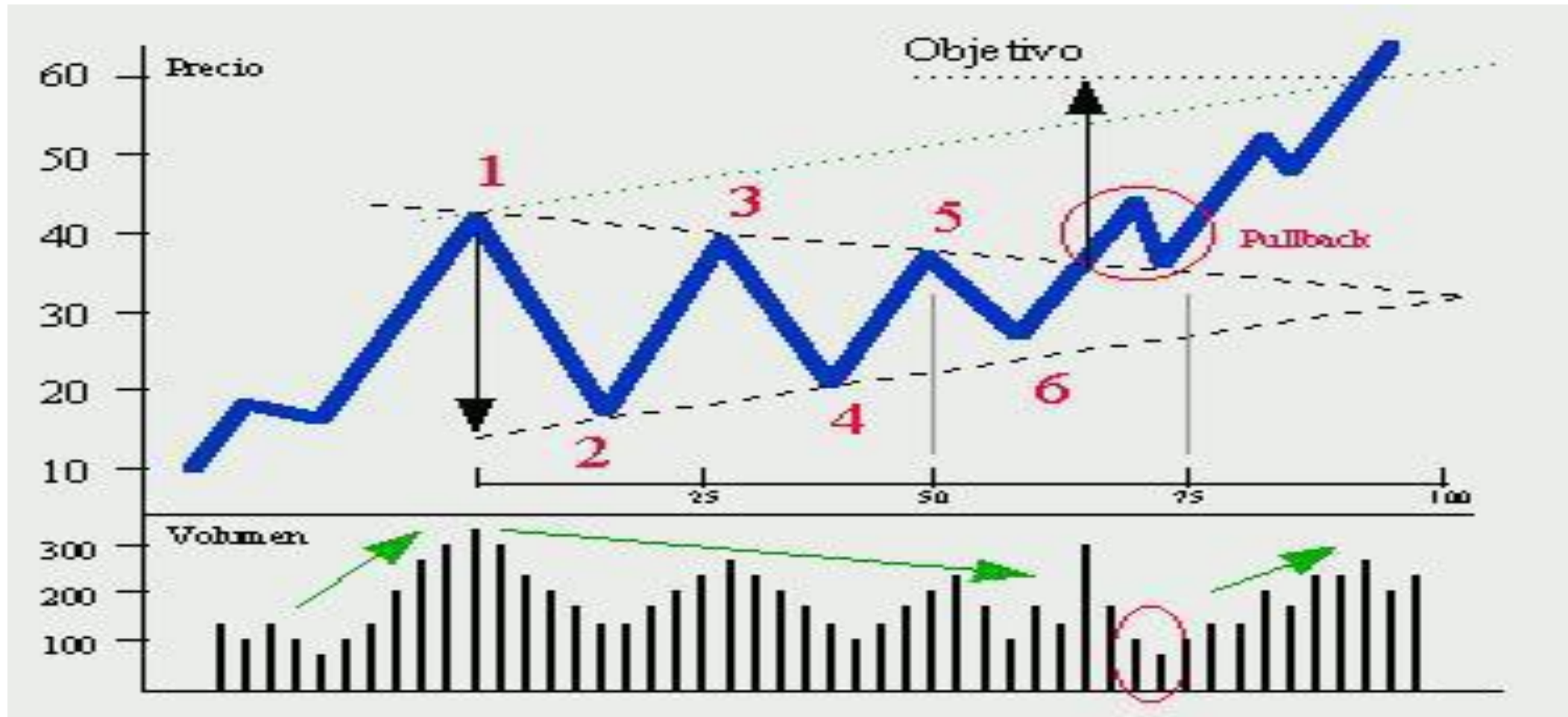
## Formaciones de continuación de tendencia

Son aquellas áreas de consolidación o transición en la que los precios se detienen, antes de proseguir con la tendencia que les precede.

- Triángulo Simétrico.
- Triángulo de Ángulo Recto.
- Cuñas.
- Banderas y Banderines.

## Formaciones de continuación de tendencia

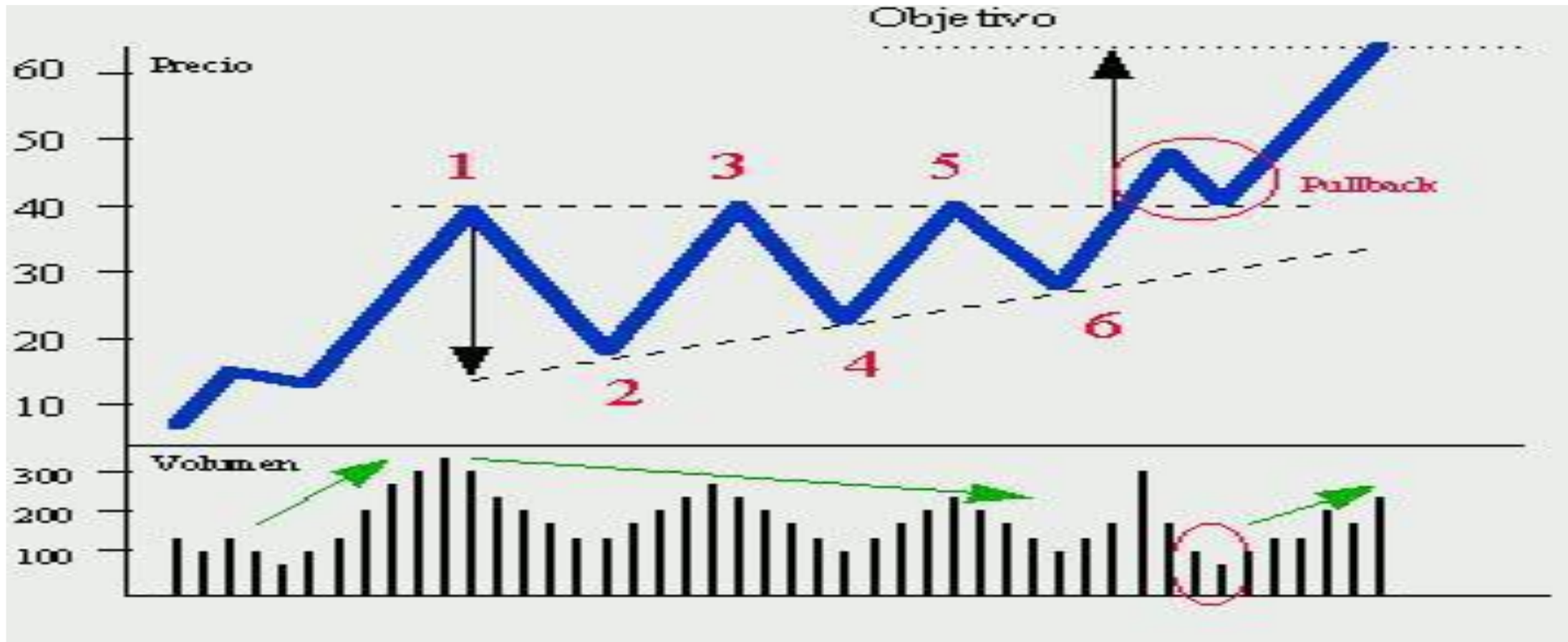
### Triángulo Simétrico





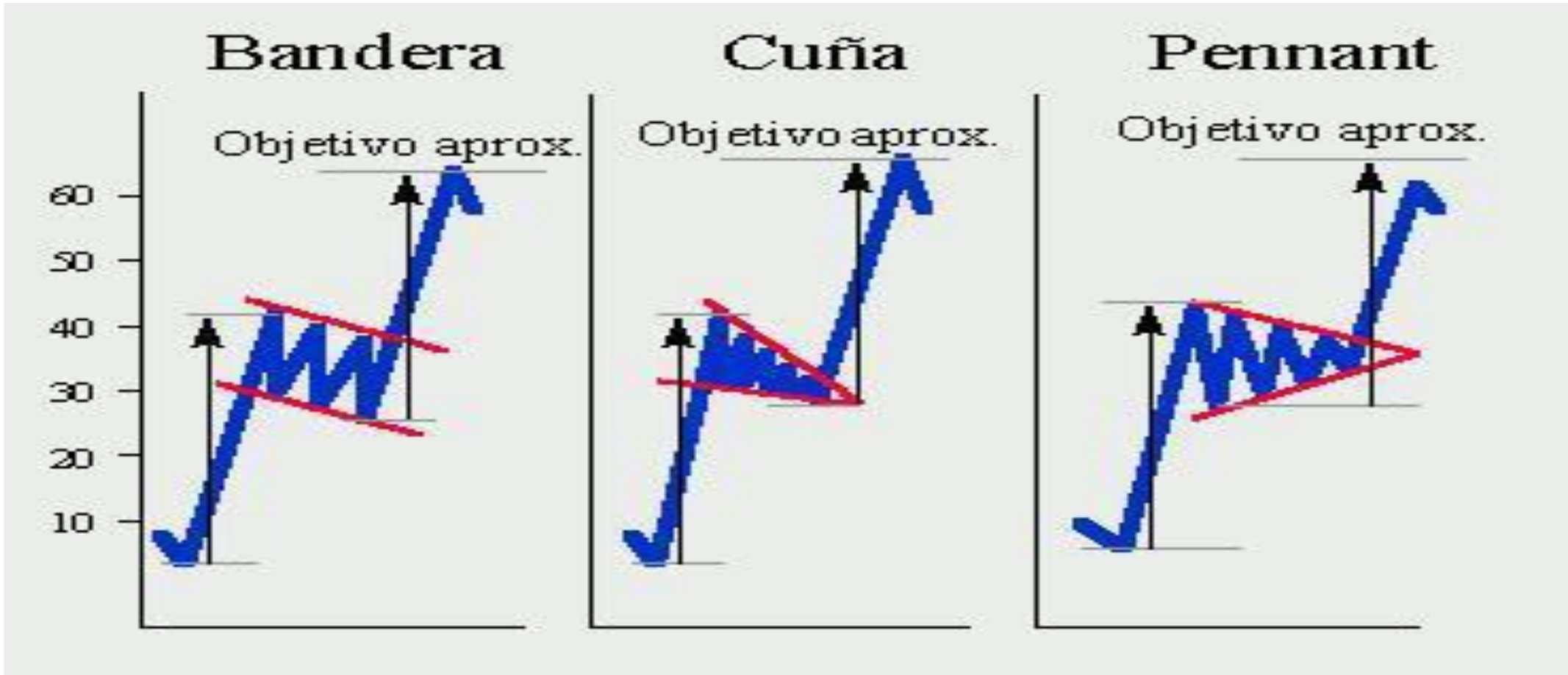
## Formaciones de continuación de tendencia

### Triángulo de Ángulo Recto



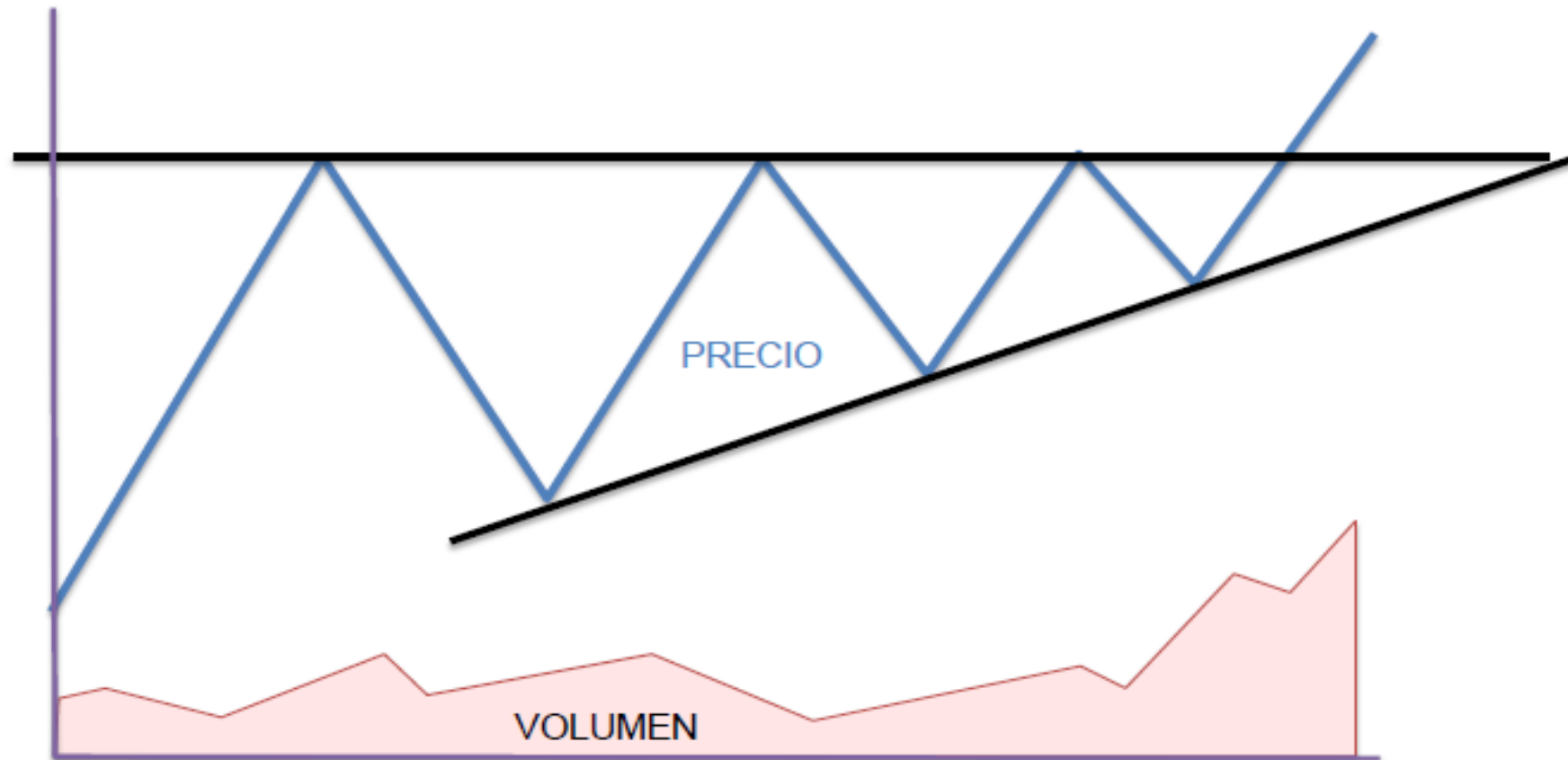
## Formaciones de continuación de tendencia

### Bandera, Cuña y Banderín



# TRIANGULO ASCENDENTE

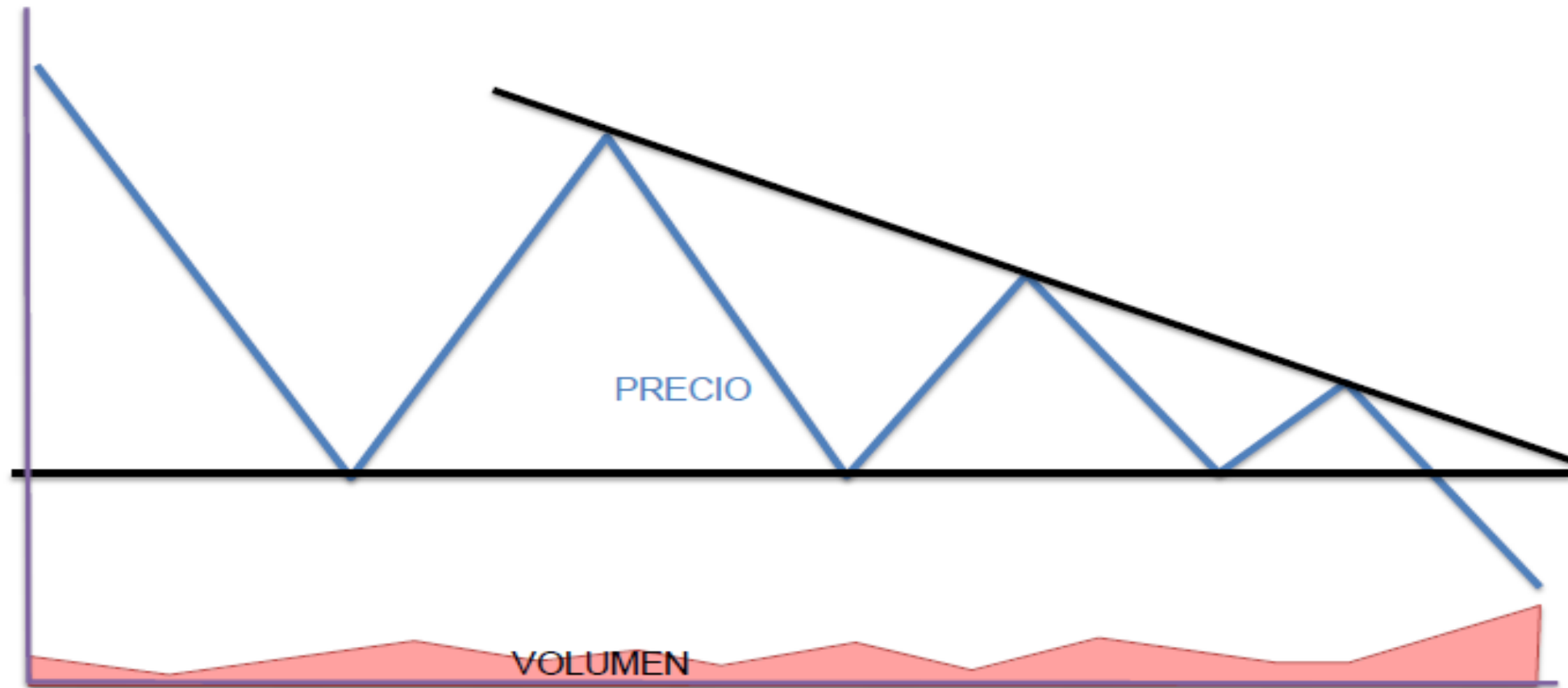
Figura de continuación de tendencia que se caracteriza por mínimos cada vez más altos que presionan una resistencia hasta lograr su ruptura al alza.





# TRIANGULO DESCENDENTE

Figura de continuación de tendencia que se caracteriza por máximos cada vez más bajos que presionan un soporte hasta lograr su ruptura a la baja.



# TRIANGULO SIMETRICO

Figura de continuación de tendencia que se caracteriza por un rango que se hace cada vez más estrecho hasta realizar una ruptura en la misma dirección de la tendencia previa.

