#### Курсовая работа

# Визуализация поведения робота Ф-2

Студент:

Комаров Никита Сергеевич ИУ7-52Б

Научный руководитель: Волкова Лилия Леонидовна

Москва - 2022 г.

### Введение

**Цель работы:** разработать ПО с пользовательским интерфейсом, позволяющее получить динамическое изображение трёхмерной сцены с анимированной моделью робота Ф-2.

#### Задачи:

- 1. Описать состав сцены и выбрать форму представления её объектов.
- 2. Выбрать алгоритм удаления невидимых линий и поверхностей.
- 3. Выбрать модель освещения.
- 4. Выбрать способ анимации.
- 5. Разработать модель описания сцены и анимации.
- 6. Разработать алгоритм получения изображения.
- 7. Реализовать пользовательский интерфейс.
- 8. Выполнить тестирование и анализ быстродействия программы.

# Робот Ф-2



## Сцена

- Модель робота Ф-2
  - Голова параллелепипед
  - Руки и тело цилиндры
- 2 модели людей
  - Голова сфера
  - Руки и тело цилиндры
- Плоскость пола
  - Параллелепипед
  - Цвет
- Источник направленного света
  - Направление
  - Интенсивность

# Алгоритмы удаления невидимых линий и поверхностей

- Z-буфер
- Алгоритм Художника
- Обратная трассировка лучей
- Алгоритм Робертса
- Алгоритм Маршировки лучей

### Модели освещения

- 1. Модель Ламберта
- 2. Модель Фонга
- 3. Глобальная модель

## Методы анимации

- Метод ключевых кадров
- Метод кривых движения

## Выбранные алгоритмы и методы

- Аналитическое представление объектов
  - + Выигрыш по памяти
  - + Производительность
- Обратная трассировка лучей
  - + Работает с выбранной формой представления объектов
  - + Производительность
- Модель освещения Фонга
  - + Производительность
  - + Качество изображения
- Анимация методом ключевых кадров
  - + Не требует аналитического задания траекторий движения точек

## Формат описания сцены/анимации

- /camera 800 600 0.5
- /box gr 2500 50 2500 0 -130 200 0 0 0
- /paint gr 0 200 0
- /robot r1 0 0 200 0 180 0
- human h1 300 0 150 0 90 0
- /amb\_light 0.2
- /dir\_light 0.75 0 -0.2 1
- /anim r1
- /key 0 r1
- /key 5 r1 0 0 200 0 135 0
- /anim r1.lhand
- /key 0 r1.lhand
- /key 5 r1.lhand
- /key 15 r1.lhand 0 0 0 120 45 0
- /anim r1.rhand
- /key 0 r1.rhand
- /key 5 r1.rhand
- /key 15 r1.rhand 0 0 0 120 -45 0

Добавить камеру

Добавить параллелепипед (плоскость пола)

Покрасить параллелепипед

Добавить модель робота

Добавить модель человека

Добавить рассеянное освещение

Добавить источник направленного света

Начать анимацию робота

Добавить в анимацию робота ключевой кадр со значениями по умолчанию

Добавить в анимацию ключевой кадр анимации с указанными значениями

Начать анимацию левой руки робота

Добавить в анимацию левой руки робота ключевой кадр со значениями по умолчанию

Добавить в анимацию левой руки робота ключевой кадр со значениями по умолчанию

Добавить в анимацию левой руки робота ключевой кадр с указанными значениями

Начать анимацию правой руки робота

Добавить в анимацию правой руки робота ключевой кадр со значениями по умолчанию

Добавить в анимацию правой руки робота ключевой кадр со значениями по умолчанию

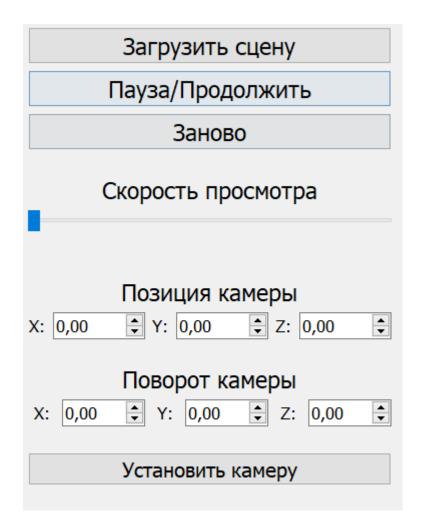
Добавить в анимацию правой руки робота ключевой кадр с указанными значениями

### Разработка программного обеспечения

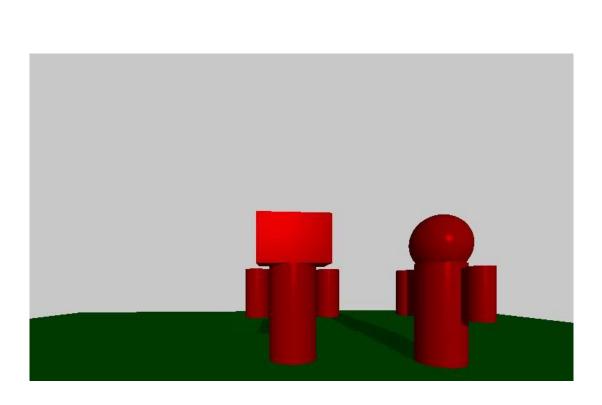
- Язык программирования: С++
- Фреймворк: Qt 5.8
- Среда разработки: Visual Studio 2022 Preview
- В процессе разработки были использованы возможности стандартной библиотеки C++ по организации потоков (std::thread). Это позволило применить параллельные вычисления в алгоритме генерации изображения. Кроме того, вынесение вычислений в отдельный поток было необходимо для устранения эффекта зависания программного обеспечения во время отрисовки сцены.

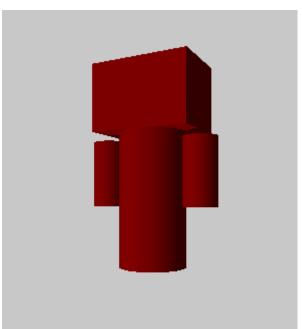
# Функциональность графического интерфейса пользователя

- Загрузка сцены из файла
- Запуск анимации
- Регулирование скорости просмотра
- Настройка камеры
- Отображение сгенерированного изображения сцены



# Пример получаемых изображений





# Измерение числа кадров, генерируемых в секунду (FPS)

Количество роботов	1	2	3	4	5
FPS	5.50	4.64	2.55	1.12	0.79

#### Заключение

#### Цель достигнута.

Поставленные задачи выполнены:

- 1. Описан состав сцены и выбрана форма представления объектов сцены.
- 2. Выбран алгоритм удаления невидимых линий и поверхностей.
- 3. Выбрана модель освещения.
- 4. Выбран способ анимации.
- 5. Разработана модель описания сцены и анимации.
- 6. Разработан алгоритм получения изображения.
- 7. Реализован пользовательский интерфейс.
- 8. Выполнены тестирование и анализ быстродействия программы.

Разработанное программное обеспечение применимо как модуль в проекте Ф-2 для первичного тестирования сценариев человеко-машинной коммуникации в виртуальном режиме, на модели.