

PANDUAN MENULIS DIALOG :

- * *Enter late, exit early.* Jangan tunjukkan perbualan awal atau sembang kosong yang tiada kena mengena dengan isu utama dalam penceritaan. Buang dialog bagi salam, tanya khabar, jemput masuk dan sebagainya. Terus kepada dialog yang berkaitan dengan persoalan pokok dalam setiap babak. Elakkan dialog yang tidak berkaitan. Disebut juga sebagai “dialog membazir” oleh pengamal industri kita.
- * Jangan gunakan kata bual yang terlalu “direct”. Ini tidak realistik. Dalam percakapan di dunia sebenar, kebanyakannya dilontarkan secara berlapik atau berkias.
- * Jangan biarkan watak bercakap terlalu panjang tanpa dipotong oleh watak-watak lain. Ini tidak menggambarkan realiti perbualan yang sebenar. Dalam kehidupan sebenar, percakapan kita kerap disampuk atau ditokok tambah oleh orang lain.
- * *Manner of speaking.* Tutur kata watak mesti mengikut kesesuaian perwatakannya. Seorang yang bersifat tegas, berbeza percakapannya dengan seorang yang lembut. Begitu juga seorang yang berani, berbeza percakapan berbanding seorang yang penakut. Kanak-kanak dan orang dewasa juga berbeza cara percakapannya.
- * Konsisten. Setiap watak mesti konsisten dalam percakapan dan penggunaan ayatnya. Jangan berubah di sepanjang penceritaan. Ini berlaku dalam penulisan kolaborasi. Dalam kes ini, ketua mesti bertanggungjawab dalam menyelaraskan semula dialog.
- * Pastikan watak tidak bercakap dengan cara kita (penulis) bercakap. Kerap kali kita terbawa-bawa dengan cara percakapan diri sendiri di dalam menulis dialog.
- * Baca dengan kuat setiap kali menulis dialog supaya kita dapat mendengar dan menyemak samada ia betul atau tidak.
- * Perbanyakkan membuat kajian tentang watak bagi membolehkan kita mendapat banyak idea untuk menulis dialognya. Contoh : Watak ayah dalam filem Bisik Pada Langit dibangunkan berdasarkan pemerhatian kepada ayah-ayah tipikal dari kampung yang membesarkan anak pada tahun 1990-an ke bawah, pembacaan di blog peribadi ayah-ayah yang tidak dikenali dan artikel tentang fitrah/naluri seorang ayah.

PERINGATAN MESRA :

BELAJAR LAH TULIS DIALOG POWER!

