



నమస్తే తెలంగాణ

ఉగాది పథ్యకాంక్షలు

మన రాష్ట్రం మన ప్రతిక
NAMASTE TELANGANA



మంగళవారం
TUESDAY

9.4.2024

హైదరాబాద్
HYDERABAD

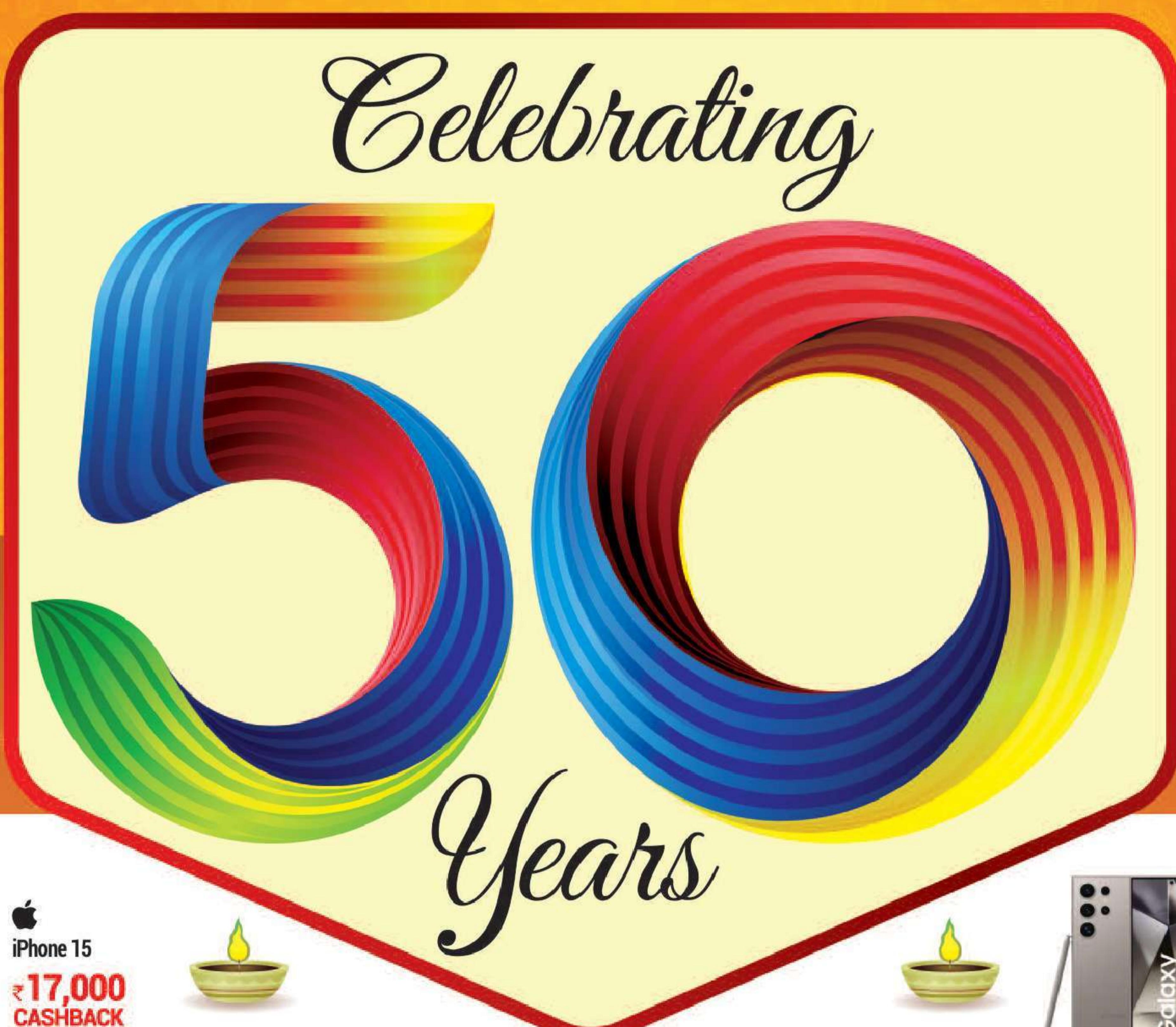
పేజీ: 12+4
Pages: 12+4

సంఖ్య (Volume): 13 || సంచిక (Issue): 305 || మొదటి మొదటి (Price) రూ. 6.50

PUBLISHED FROM HYDERABAD • KARIMNAGAR • WARANGAL
• KHAMMAM • NALGONDA • MAHABUBNAGAR • NIZAMABAD

www.ntnews.com [/ntdailyonline](https://www.facebook.com/ntdailyonline)

ఉగాది పండుగ అంటేనే సంతోషం
ఉత్సవ ఆఫర్లు అంటేనే సంగీత
Golden Jubilee Celebrations across 800 Stores



iPhone 15
₹17,000
CASHBACK



SAMSUNG
Galaxy
S24 Ultra 5G
₹12,000
CASHBACK



Redmi
Note 13 Pro+ 5G
₹3,000
CASHBACK



OPPO
Reno 11 5G
10%
CASHBACK



vivo
X100 Pro 5G
₹7,000
CASHBACK



OnePlus
Nord CE4 5G
₹1,500
CASHBACK



realme
12x 5G
₹1,000
CASHBACK



Airtel SIM Card @Just ₹199 with Unlimited calls, 1.5GB data per day, 100 SMS per day

EASY EMI OPTIONS
ON CREDIT & DEBIT
CARDS



HDFC BANK
₹2,000
INSTANT DISCOUNT

*T&C apply. Select offers applicable on Samsung products.

2 HOUR DELIVERY anywhere in South India www.sangeethamobiles.com

సంగీత

Sangeetha
mobiles.com

Karnataka • Tamil Nadu • Andhra Pradesh • Telangana • Puducherry • Goa • Gujarat
50 YEARS • 7 STATES • 800+ STORES • 60 MILLION DELIGHTED CUSTOMERS

Feedback/suggestions: support@sangeethamobiles.com | [SangeethaMobilesIndia](https://www.facebook.com/SangeethaMobilesIndia) | [Sangeetha_since1974](https://www.instagram.com/Sangeetha_since1974/) | T & C: www.sangeethamobiles.com | Customer Care No.: 080-69246924.

ఒకే రకం భోతిక లక్ష్మణాలు.. సామాజిక సమాఖ్యలు

- సమాజం అంటే ఆస్తిస్త్రీ దీశ్వరి ప్రకారం సాహాజిక ప్రవర్తన, అలివుడైని శాస్త్రయింగ్ అధ్యయనం చేసేదే సమాజ శాస్త్రం.
- ప్రపంచ సమాజాల్లో వీచామానుడు - ఆస్తి కాప్ట్స్
- భారతదేశంలో సమాజాల్లో వీచామానుడు - గ్రాహింగ్ సాధాక ఘన్యే
- సమాజం అనేది సామాజిక సుఖందాల అల్కి అణ చెప్పిది - మెస్కెర్

రాబ్రెక్ కేం ఫీల్డ్ ప్రకారం సమాజం అందులు

1. జానపద సమాఖ్య

2. ప్రభుత్వ సమాఖ్య

3. ఆస్తి క్రేష్ట్ భారత శాస్త్ర లాగే, శాస్త్రయ ప్రభుత్వ తులు ఉపయాంచిన సమాజంలోని మానవుని వచ్చయింగ్ అధ్యయనం చేయడం సమాజ శాస్త్ర అని పెప్పారు.

సమాజం లక్ష్మణాలు

1) ఎడి భోగ్రిక సింహాస్త్ర, అమృతీ సంపూర్ణి, బోధించుని ఉనిని తిలి ఉంటండి.

2) అంతసి సమాజం (ఎంగ్లీష్ ఉంటారు)

3) సుప్రతిష్ఠానిది

4) ఆస్తిస్ ప్రాప్తి

5) కంగ్రో ఉంటారు

6) క్రొగిక నియంత్రణ, సాయిక నియంత్రణ కలిగి ఉంటారు.

7) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటండి.

సమాజికి వ్యక్తి

8) దిది యజమాని అనే సంస్కృత పదం నంచి వచ్చింది. దీన్ని వీయింగ్ షైప్ ది ఇందియ్ జిమ్మెంట్ స్థిర్ముంది.

9) వ్యక్తిగత ప్రాప్తి అంటారు.

10) వ్యక్తిగత ప్రాప్తి అంటారు.

11) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

12) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

13) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

14) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

15) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

16) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

17) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

18) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

19) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

20) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

21) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

22) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

23) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

24) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

25) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

26) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

27) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

28) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

29) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

30) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

31) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

32) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

33) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

34) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

35) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

36) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

37) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

38) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

39) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

40) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

41) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

42) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

43) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

44) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

45) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

46) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

47) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

48) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

49) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

50) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

51) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

52) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

53) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

54) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

55) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

56) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

57) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

58) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

59) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

60) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.

61) కషుమిభజన అనే వీప్స్ట్రోన్ లక్షణం కలిగి ఉంటారు.



తమ్ముడికి అన్నయ్య ఆశీర్వాదం

ఇలవేల్చు అంజనేయుని సాక్షిగా అగ్ర నటుడు చిరంజీవి తన తమ్ముడైన పవన్కల్యాణ్ ని ఆశీర్వదించారు. అంతేకాదు, వచ్చే నెలలో జరుగునున్న సార్వత్రిక ఎన్నికలను దృష్టిలో పెట్టు కొని తన తమ్ముడు పవన్కల్యాణ్ స్థాపించిన జనసేన పార్టీకి ఐదుకోట్ల రూపాయల విరాళాన్ని చెక్కు రూపంలో అందజేశారు. హైదరాబాద్ శివార్లలోని ముఖ్యంతల్లో నిర్విరామంగా ఘాటింగ్ జరుపుకుంటున్న ‘విశ్వంభర’ ఘాటింగ్ లౌకేషన్ ఈ అన్నదమ్ముల కలయికకు వేదిక అయ్యింది. సోమవారం ఉదయం పది గంటలకు తన చిన్న అన్నయ్య నాగబాబుతో కలిసి ‘విశ్వంభర’ లౌకేషన్కి చేరుకున్నారు పవన్కల్యాణ్. తన తమ్ముళ్ళిద్దర్నీ ప్రేమపూర్వక ఆలింగనంతో స్వాగతం పలికారు మెగాస్టార్. అన్నయ్య ఆశీర్వాదం అందుకున్న పవన్కల్యాణ్ భావోద్యగానికి లోనై చిరంజీవి పాదాలకు నమస్కరించారు. అనంతరం లౌకేషన్లోనే ముగ్గురు అన్నదమ్ములు కొంతసేపు సంభాషించుకున్నారు. ఇంకా పలువురు జనసేన నాయకులు కూడా చిరంజీవిని కలిసినూరిలో ఉన్నారు.

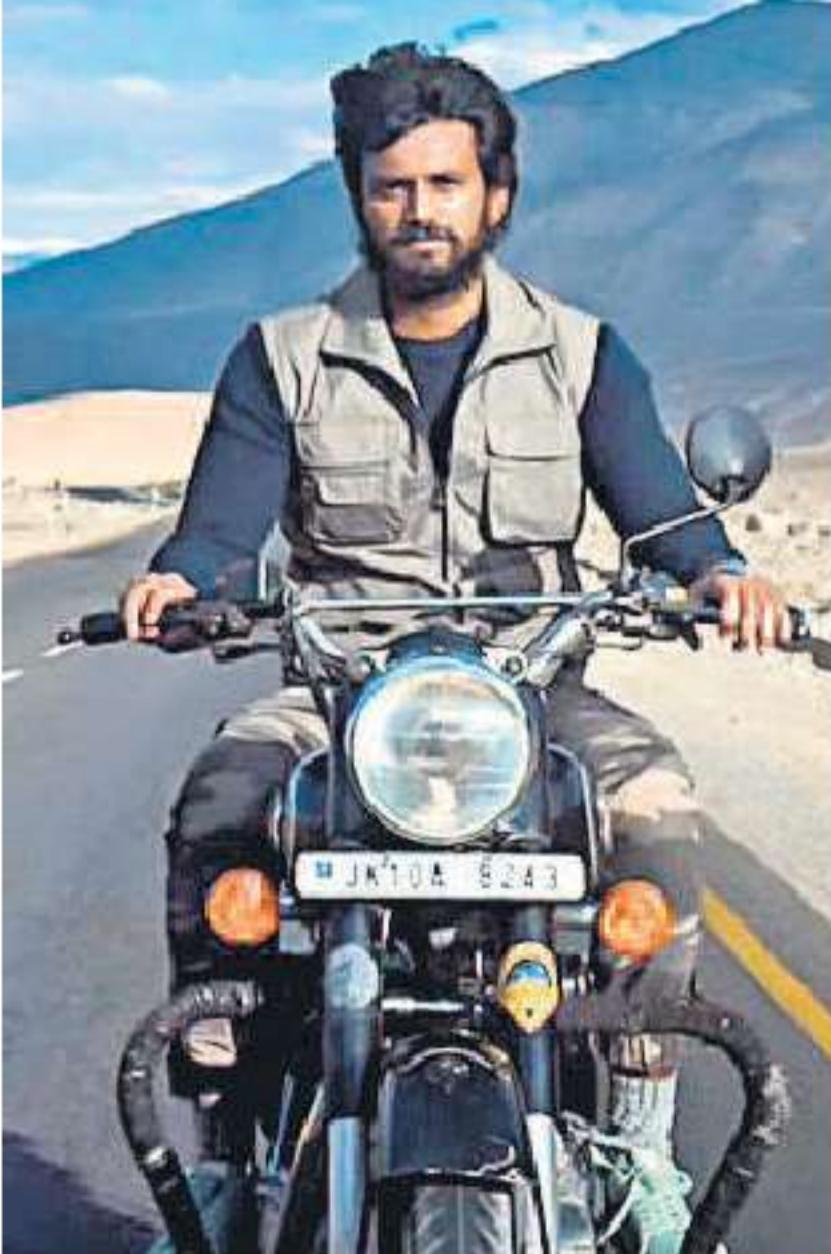


తగినంత హర్..
తగినంత కామెడీ..

‘ఈ పాయింట్ని కోన వెంకట్ నాలుగేళ్ళ క్రితమే చెప్పారు. అ టైమ్లో నేను బిజీ. ఘన్న పార్ట్లో చేసిన ఇతర నటీనటులు కూడా బిజీ. అందుకే కుదర్లేదు. ఇప్పుడు నాతో పాటు అందరికి కుదిరింది. అందుకే వేగంగా సినిమాను పూర్తి చేసేశాం.’ అని చెప్పుకొచ్చింది కథానాయికా అంజలి. ఆమె ప్రధానపాత్ర పోషించిన ‘గీతాంజలి మళ్ళీ వచ్చింది’ చిత్రం ఈ నెల 11న విడుదల కానుంది. ఈ సందర్భంగా అంజలి సోమవారం విలేకరుతో ముచ్చటించింది. ‘ఘన్న పార్ట్ ఎక్కడ ముగిసిందో సీక్వెల్ అక్కడ మొదలవుంది. ఘన్నపార్ట్ చూడని వాళ్ళకు కూడా ఈ సీక్వెల్ అర్థమవుతుంది. ఇందులోకి పాత పాతలతో పాటు కొత్త పాతలు కూడా వచ్చి చేరాయి. అలీ, సునీల్, సత్య కూడా ఇందులో భాగం అయ్యారు.’ అని తెలిపింది అంజలి. దర్శకుడు శివతుర్లపాటి కొరియోగ్రాఫర్ కావడం చేత, షాట్ డివిజన్స్‌పై అవగాహన ఉంది కాబట్టి, పూర్తి క్లారిటీతో డైరెక్ట చేశారని, వందశాతం ఎఫ్ట్ పెట్టి అద్భుతంగా సినిమాను మలిచారని అంజలి చెప్పింది. పాతధారులంతా అద్భుతమైన కామెడీ టైమింగ్‌తో రోనే తగినంత హరర్, తగినంత కామెడీతో పాటు ఉందని, ఈ ఉగాదికి అందరినీ కడుపుబ్బా నవ్వింపేర్కొన్నది. ఈ సినిమా తన యాభయ్యవ చిత్రం కావడంపై ఆమె ఆనందం వ్యక్తం చేసింది.

పొట్టచెక్కలయ్యేలా చెస్తారని, ‘గితాంజలి’ తరహాలోనే తగినంత హరరీ, తగినంత కామెడితో పాటు సాంకేతికంగా కూడా నెడ్డు లెవల్లో సినిమా ఉంటుందని, ఈ ఉగాదికి అందరినీ కడుపుబ్యా నవ్విం చడానికి మా గితాంజలి మళ్ళీ వచ్చిందని అంజలి పేర్కొన్నది. ఈ సినిమా తన యాభయ్యవ చిత్రం కావడంపై ఆమె ఆనందం వ్యక్తం చేసింది.

ನದೆಲೆ ನದೆಲೆ ಜನ್ಮಾ..



గంగమ్మ జాతరలో తగ్గేదేలే..

ప్రపంచవ్యాప్తంగా ప్రేక్షకులు ఆస్తిగా ఎదురుచూస్తున్న పాన్ ఇండియా చిత్రం 'పుష్టి-2 ది రూల్'. బాక్సాఫీన్ దగ్గర 'పుష్టి ది రైట్', సృష్టించిన సంచలనమే ఈ హైవెక్ కారణం. అల్లు అర్థన్, రష్యిక మందన్, దర్జుకుడు నుకుమార్ల ఇమేజ్లు ఈ సినిమాతో పూర్తిగా మారిపోయాయని చెప్పాచ్చు. అందుకే.. వరద్దువైద్ ఆడియోన్కి 'పుష్టి-2 ది రూల్' మోస్ట్ వాంటెడ్ మూవీ. సోమ వారం బన్నీ పుట్టిన రోజు సందర్భంగా విడుదల చేసిన టీజర్కి విశేషమైన లభిస్తున్నదని, బన్నీ గంగమ్మ జాతర గెటుపులో వీర మాన్ అవతార్ అందర్నీ ఆశ్చర్యానికి గురి చేస్తున్నదని, టూలీవుడ్లో ఇంత విభిన్నంగా ఒక హీరో కనిపించడం ఇదే ప్రథమమని, ఒక్క టీజర్తో బన్నీ అంచనాలు పెంచే శారని మేకర్స్ చెబుతున్నారు. 'ఈ టీజర్లో బన్నీ చీరకట్టి, కాలు వెనక్కి మడిచి, పైటుకొంగును అందుకున్న తీరు తీస్తుంటే, 'పుష్టి'ను ఈ సినిమా అధిగమించడం ఖాయం అనిపిస్తున్నది. టీజర్లో బన్నీ యాటిద్వార్డ్, దేవిత్రి నేపథ్య సంగీతం మరోసారి ప్రపంచవ్యాప్తంగా సినీ ప్రేక్షకులంతా పుష్టిరాట్ గురించి మాట్లాడుకునేలా చేశాయి. ఒక్కమాటలో చెప్పాలంటే ఈ సినిమా బన్నీ విశ్వరూపం. ఆగస్ట్ 15న పండుగ చేసుకునేందుకు సిద్ధంగా ఉండండి' అని చిత్ర బృందం పేర్కొంది.

పరిదానని చూసి ఫీదా అయివాతున్నారట..

వేశ్యగా నటించడం తేలికైన విషయం కాదు. ప్రవర్తన, శారీరక భాష మాట తీరు, వేషధారణ, అందం.. ఇలా ప్రతి విషయంలోనూ జాగ్రత్త వహించాలి. ‘గంగుభాయ్ కతియావాడి’ సినిమాలో ఈ తరహ పాత్రే అలియాభట్కు జాతీయ అవార్డును కట్టబెట్టింది. ఇప్పుడు సోనాక్షి సిన్మా వంతు వచ్చింది. ‘గంగుభాయ్’ తీసిన సంజయ్ లీలా బన్యాలీనే ఇప్పుడు ‘హీరామండి’ అనే వెబ్సిరీస్ తీస్తున్నారు. ఈ సిరీస్ లో ఫరీదాన్ అనే వేశ్యగా సోనాక్షి సిన్మా నటిస్తుండటం విశేషం. మనీషా కొయురాల, రిచా చద్దా కీలక పాత్రలు పోషిస్తున్నారు. ఈ సిరీస్ కి సంబంధించిన పోస్టర్లు, వీడియోలు సోపుల్ మీడియాలో సంచలనం సృష్టిస్తున్న నేపథ్యంలో రీసెంటగా సిరీస్ లోని ‘తిలాస్కి బహాన్’ అంటూ సాగే గీతాన్ని మేకర్స్ విడుదల చేశారు. ఇది సోనాక్షి సిన్మాపై చిత్రీకరించిన గీతం. విటులతో కలిసి తాగిన మత్తులో ఫరీదాన్ ఆడిపాడే ఈ పాట ఇప్పుడు బాలీవుడ్లో చర్చనీయాంశమైంది. రీసెంటగా ఈ సిరీస్ ప్రమోపన్లో భాగంగా ముంబయ్ లోని గెయిటీ ధియేటర్కి వచ్చింది సోనాక్షి. అంతే.. వేలాదిగా వచ్చిన అభిమాన సందోహంతో ఆ ప్రాంతమంతా కిక్కి రిసిపోయింది. ఈ గీతంలో సోనాక్షి అందానికి, అభినయానికి అభిమానులేకాదు,



టీల్కు మన ఇంటి మనిషిలూ మారాడు

‘సిద్ధ నటించిన చాలా సినిమాలు చూశాను. కరోనా తర్వాతే ఆయన్ని వ్యక్తిగతంగా కలిశాను. సిద్ధకి సినిమా అంటే విపరీతమైన పాపన్. తాను చేసే సినిమా గురించే ఎప్పుడూ ఆలోచిస్తుంటాడు. ‘డీజే టీల్లు’తో ప్రేక్షకులకు కలకాలం గుర్తుండిపోయే పాత్రను అందించాడు’ అన్నారు అగ్రహీరో ఎస్టీఆర్. సోమవారం జరిగిన ‘టీల్లు స్క్వోర్’ సక్కెన్మీట్కు ఆయన ముఖ్య అతిథిగా హజరయ్యారు. సిద్ధ జొన్నులగడ్డ కథానాయకుడిగా నటించిన ఈ చిత్రానికి మల్లిక్ రామ్ దర్జకుడు. సూర్యదేవర నాగవంశీ నిర్మించారు. ఇటీవలే ఈ చిత్రం ప్రేక్షకుల ముందుకొచ్చింది. డబుల్ బ్లాక్బస్టర్ పేరుతో సక్కెన్మీట్ను నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా ఎస్టీఆర్ మాట్లాడుతూ ‘టీల్లు మన ఇంటి మనిషిలా మారిపోయాడు. ఈ సినిమా చూసినప్పుడు ఇక నవ్వులేను బాబోయ్ అనుకున్నా. ఆ రేంజలో నవ్వించాడు. యువ హీరోలు విశ్వకోసేన్, సిద్ధులను చూస్తుంటే చాలా గర్వంగా అనిపిస్తుంది. కొత్త కథలతో, కాన్సెప్టులతో ధైర్యంగా సినిమా చేసే ఇలాంటి దేర్ డెవిల్స్ ఇండస్ట్రీకి కావాలి. ఇక ‘దేవర’ చిత్రం కాస్త లేటుయినా మీరందరూ కాలర్ ఎగరేసేలా ఉంటుంది. ఆ సినిమాను గొప్పగా తీర్చిదిద్దుతున్నాం’ అన్నారు. త్రివిక్రమ్ మాట్లాడుతూ ‘నాలుగు సంవత్సరాల క్రితం సిద్ధు నాకు ఈ కథ చెప్పాడు. అప్పటినుంచి ఆ పాత్రతోనే ప్రయాణం చేస్తున్నాడు. టీమ్ మొత్తం టీల్లు పాత్రను బలంగా నమ్మారు. అందుకే ఈ స్థాయి విజయం సాధ్యమైంది’ అన్నారు. సిద్ధు జొన్నులగడ్డ మాట్లాడుతూ ‘ఈ సినిమాపై ఇంత ప్రేమ చూపిస్తున్న ప్రేక్షకులకు కృతజ్ఞతలు. ఈ సినిమా విషయంలో త్రివిక్రమ్గారు ఓ మార్గదర్శిలా నిలిచారు. ఆయనతో కలిసి చేసిన ప్రయాణంలో ఎన్నో గొప్ప విషయాలను నేర్చుకున్నాను. నా వ్యక్తిగత జీవితం కూడా మారిపోయింది. ఎస్టీఆర్ గురించి ప్రత్యేకంగా చెప్పాలిన అవసరం లేదు. ఆయన ఓ ఓ ఫినామినన్. త్వరలో టీల్లు క్యాబ్ సినిమా కూడా చేయబోతున్నా’ అన్నారు.

బిచ్చగాడు స్థాయి విజయాన్ని లవ్ గురు సాధిస్తుంది



ఇయల్ లైఫ్‌ను తలపించే డియర్

‘డియర్’ కథను ఐశ్వర్య రాజేస్ నా దగ్గరకు తెచ్చారు. కథ విన్న ప్యాడు, ప్రతి సన్నిఖేశం రియల్ లైఫ్ టో రిలేట్ చేసుకునేలా అనిపించింది. ఈ కథ భావోద్యోగాల కలబోత. దర్శకుడు ఆనంద్ కథను అద్భుతంగా మలిచాడు.’ అని జి.వి.ప్రకాశ్కుమార్ అన్నారు.

ఆయన హీరోగా నటించిన వినోదభరిత కుటుంబకథా చిత్రం ‘డియర్’. ఐశ్వర్య రాజేస్ కథానాయిక. ఆనంద్ రవిచంద్రన్ దర్శకుడు. వరుణ్ త్రిపురనేని, అభిషేక్ రామి శెట్టి, జి.పృథ్వీరాజ్ నిర్మాతలు. ఈ నెల 11న తమిళంలో, 12న తెలుగులో సినిమా విడుదల కానుంది. ఈ సందర్భంగా ఏర్పాటు చేసిన ప్రీరిలీష్ వేడుకలో చిత్ర కథానాయకుడు జి.వి.ప్రకాశ్కుమార్ మాట్లాడారు. హీరో సందీప్ కిషన్, నిర్మాత సూర్యదేవర నాగవంశి, దర్శకులు వెంకి అట్లారి, నందిని రెడ్డి అతిధు ఆ హోజురై చిత్ర యూనిట్కి శుభాకాంక్షలు అందించారు. ‘భాష ఏదైనా ఉట బాగుంటే ఆదరించడంలో తెలుగువారు ముందుంటారు. అందుకే సినిమాను కూడా తప్పక ఆదరిస్తారని నా నమ్మకం. నేను తెలుగుమ్మా యిని. ఎప్పట్టుంచో తెలుగులో ఓ స్ట్రీయిట్ సినిమా చేయాలనేది నా కాంక్ష. ఇందులో నేను, జీవీ కలిసి నటించిన సీస్లు యూత్తని విశేషంగా ఉకట్టుకుంటాయి. దర్శకుడు అద్భుతంగా తెరకెక్కించాడు. సినిమా చూ తర్వాత చిరునవ్వుతో బయటికొస్తారు’ అని ఐశ్వర్య అన్నారు. గురక డం ప్రతి ఇంట్లో ఉండే సమస్యేననీ, దానిపై కథ రాయడం ఎక్కుయి గా అనిపిందనీ, ట్రైలర్కి వాయిస్ ఇచ్చిన నాగచైతన్యకు ధన్యవాలని దర్శకుడు చెప్పారు. ఇంకా నటి రోహిణి, నిర్మాత త్రిపురనేని వరుణ్, అభిషేక్ రామిశెట్టి కూడా మాట్లాడారు.

