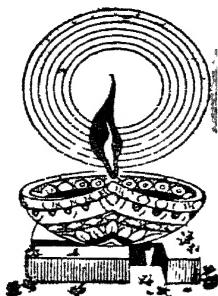




# సంస్కృత వ్యౌకరణ సంగ్రహము

(శబ్దమంజరి, ధాతుమంజరి, సంధి, సమాస, క్రూర-  
కర్మవాచ్య, కారక, తద్దిత, కృదంశ, స్నేహత్వయ-  
అనువాదఅభ్యాస, లఘువాయాఖ్యలత్తో)



ప కా శ క్ష లు :  
పా హి తి నద్నీ  
141, టీ. నగర్, తిరుపతి.

శ్రీ యై న మః

శ్రీనివాసాయనమః

నిరుపమ గుబాసింధు ర్మత్య లక్ష్మీసమేతః  
నిఖిల నిగమ వేద్య నిస్తులో వేజ్ప్ర పేశః ।  
నిజచరణ సమరాచ స్తత్కభక్తము రక్షి  
నివసతు హృదయే మే స్వాంప్రేమి భక్తింవితవ్యన్॥

యేనాక్షరసమాయమధిగమ్య మహేశ్వరాత్మి  
కృత్స్నాం వ్యాకరణం ప్రాక్తం తస్మై పాణినయే నమః॥  
యేన ధోతా గిరః పుంసాం విమలైశ్వరివిభిః  
తమశ్చాజ్ఞానజం భిన్నం తస్మై పాణినయే నమః॥  
వాక్యకారం పరమచిం భాష్యకారం పత్రజ్ఞాలిమ్సి  
పాణినిం సూత్రకారంచ ప్రథమోఽస్మి మునిత్రయమ్॥

ఓం నమః పాణినికాత్మాయనవత్రజ్ఞలిభ్యః శబ్ది విద్య  
సంప్రదాయ ప్రవత్తకేభోయ వంశర్షిభోయ మహాదోష్య మునిభోయ  
గురుభ్యః.

సర్వస్వామ్యములు ప్రకాశకులవి  
ముద్రణ . క్రాంతి ప్రెస్, మద్రాస-1.

## న వేదన

నంస్కృత వ్యాకరణ మొక మహాసాగుము. దాని రచనా-  
ప్రచారిక యొక యద్వితము. అందు ప్రపేణిచిననే కాని లోతు తెలియదు,  
కాదు ప్రపేణిచినను లోటు తెలియదు. అది తొలత సూత్రప్రాయమయ్యా,  
మహాభాష్య, తద్వ్యాఖ్యనాదులవఱకు విస్తరించి, నేటి నవీన చిమర్మనా  
మార్గమన మరింత చిపులమై విరాద్రూపము దాల్చినది.

లక్ష్మీము కొడి ఛలము. ఈ పుస్తకము వెలయించుటలో మా  
లక్ష్మీము జీజ్ఞాసువులకు సుదోషముగ నంస్కృత వ్యాకరణ పరిచయము  
కలిగించుటమే అందులకు లభించిన ‘ప్రాచీన - నవీన’ వ్యాకరణ  
గ్రంథముల నొరవడి చేసికొంటిము. ప్రథమ ప్రయత్నము ‘గచ్ఛత్కశ ఫ్లానం  
క్వాపి’. నహృదయు లించలి గుణములు గ్రహింతు రని విశ్వాసము. ఇంక  
మా ప్రయత్న మెంతవఱకు ఫలించినదో తెలుపవలపినవారు పారకులు.

మే మిట్టి సాహస మొనరించుటకు వండిత మిత్రులు శ్రీమా E.  
గోపాలకృష్ణమాచార్యులు, శ్రీమా T. A. గోపాలన్ గార్ల ప్రోత్సా  
చాము, పర్యవేక్షణ కారణము. ఇందలి గుణములకు వారే కొనియాడ  
దగుదురు, దొసగులు మావి. నహృదయుల సూచనలు ముందు ముద్రణకు  
మొత్తము దెబ్బనని వారి సూచనల నాహ్యనించుచున్నాము.

మా కృష్ణిని ప్రోత్సహించుచు తమ యమూలాయభిప్రాయము వెలి  
ఖచ్చిన శ్రీయతులు డాక్టరు ఆచార్య జి. ఎన్. రెడ్డి (ఆంధ్రశాస్త్రాధ్యాత్మలు,  
శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయము, తిరుపతి) గారికి, మా ప్రయత్నము.  
బ్రిశంసించిన శ్రీయతులు డాక్టర్ కోరాడ మహాదేవశాంతి (సైషన్  
అఫీసరు, పి. జి. సెంటర్, అనంతపురం) గారికిని మా హర్షిక కృతజ్ఞతలు.

యా గ్రంథము నిట్లు సర్వాంగ సుందరముగ ముద్రించి యచ్చిన ‘ముద్రాపక చక్రవర్తి’ ‘మిత్రరత్నము’ శ్రీ ధనికొండ హనుమంతరావు (క్రాంతిప్రేష అధినేత) గారి నేమని పొగడుదుము ? నిజముగ ధనికొండ మాకు కొండంత యండ. వారి సహకారముననే గ్రంథమింత స్వల్ప వ్యవధిలో ముద్రింప సార్థకమైనది. వారికి మా కృతజ్ఞతలు.

### కృతజ్ఞతాంజలి

మా ప్రార్థన మన్నించి, ప్రతిఫలమున కానపడక కేవల మైత్రీ భావముతో యా గ్రంథమును సంస్కృత జీజ్ఞాసువులకై సిద్ధపరచి మాకు సకాలమున అందించిన రచయితలకు మా హర్షిక కృతజ్ఞతలు.

ప్రకాశకులు.

ఆచార్య జి. యన్. రెడ్డి, యమీ.వ; యమీ. లిట్, పిహెచ్.డి.

అంధ్ర శాఖాధ్యక్షులు, డీన్-ఫాక్టీ బిరియంటలో లర్నింగ్,  
శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయము, తిరుపతి.

భారతీయ సంస్కృతి, చరిత్ర విజ్ఞానాదులకు సంబంధించిన విశేషాంశులను తెలుసుకోవాలనే జిజ్ఞాసువులకు సంస్కృతభాషా పరిచయం ముఖ్యం. భారతీయ భాషా సాహిత్య విద్యార్థులకు సంస్కృతాధ్యయనం అవసరం, అందులో తెలుగు భాషాసాహిత్యాధ్యయనపరులకు, తెలుగు రచయితలకు సంస్కృతభాషా ప్రచేషం అనివార్యం. అయినా తెలుగు విద్యార్థుల్ని దృష్టిలో పెట్టుకొని, వారికి అనువుగా అనుకూలంగా ప్రత్యేకించి రచింపబడిన సంస్కృత వ్యాకరణాలు, పార్యగ్రంథాలు ఇంతవరకు లేవు. పొచ్చాత్ములకు, ప్రాధమికవిద్యార్థులకు ఉద్దేశింపబడిన భండార్సుర్ పుస్తకాలే—వంద సంవత్సరాలకు ముందు రచింపబడిస్తేవి—మనకండరికీ ఇంకా శరణ్యం. తెలుగు విద్యార్థులకు సంస్కృతాన్ని నేర్చడంగాని బోధించడం కాని నులభమని నా నమ్మకం. ఎందుచేతనంపే, ఉన్నత పారశాల విద్య హూర్తి అయ్యేనరికి తెలుగు విద్యార్థికి సంస్కృత పదజాలం, సమాసాలు పీటి అర్థాలు చాలాపరకు సుపరిచితం అయివుంటుంది. ఇక తెలుకోదగింది పదప్రత్యయ సంబంధప్పురూపం, పదనిష్పన్నవిధానం, వాక్యరచనార్తి ఇత్యాది. ఇట్టి విశేషాంశాలను సోపానక్రమంలో వివరించే పార్యగ్రంథాలు (**Graded Readers**) ఉన్నట్లయితే సంస్కృతాన్ని మన కళాశాల విద్యార్థులు చాలాపరకు స్వయంగా నేర్చుకోవచ్చని నా అభిప్రాయం.

శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయంలో బి.వి. తరగతుల్లో తెలుగును ప్రధాన విషయంగా ఎన్నుకొనే విద్యార్థులకు సంస్కృతభాషా పరసం

విధిగా వియమితం. దానికి సంబంధించిన పార్యవ్యాపకాలిక కూడ నిర్ణితమై ఉంది. అష్టి పార్యవ్యాపకాలికను దృష్టిలో పేట్టుకొని శ్రీ కనకగిరి కృష్ణమాచార్యులు, శ్రీ చలమచర్ల వెంకట శేఖాచార్యులు ఈ గ్రంథాన్ని రచించినారు. ఇందులో వివిధ ప్రకరణాంతర్గత్తాలైన వివరాలు బి.వ. విద్యార్థులకే కాక, వాళ్ళకు సంస్కృతాన్ని బోధించే అధ్యయనులకు కూడ ఉపయోగకారి అని నాకు తోస్తుంది. ఎం. ఏ. విద్యార్థులకు కూడ ఈ గ్రంథం ఉపయోగపడు వచ్చు. ఇట్టి గ్రంథాన్ని కూర్చు ప్రచురించిన శ్రీ కృష్ణమాచార్యులు, శ్రీ చలమచర్ల వెంకట శేఖాచార్యులు అభినందనీయులు.

(Sd.) జి. యన్. రెడ్డి.

4-2-76

యన్. వి. యూనివర్సిటీవారి 'బి.ఎ.' ఆడ్వెన్చు తెలుగుపార్ట్రు  
లోని సంస్కృత వ్యాకరణ ప్రణాళిక-(III పేపరు-మార్కులు 60)

(A) శభదములు— రామ, హరి, భత్స, పిత్రు, గో, రఘూ, గౌరీ,  
ధేను, వధూ, మాత్రు, జ్ఞాన, వారి, కుచి, మథు, కర్మ, జలముక్, భిషక్,  
మరుత్, పచత్, ధీమత్, దివిషద్, రాజన్, అత్మన్, గుణేన్, వేధవ్,  
శ్రేయన్, చిద్వస్, అవ్, గిర్, దివ్, జగత్, హృద్, నామన్, మనన్,  
\*పర్వ, తద్, ఏతద్, యద్, కిమ్, ఇదమ్, అదన్ (\*నుండి 3 లింగము  
లలో) యష్టువ్, అస్మాత్.

(B) సంఘలు—పవర్జదీర్ఘ 23 గుణ 24 వృద్ధి 24 యణాదేశ 24  
అయవయవాదేశ 24 హర్వరూప 24 పరరూప కృత్వ 25 ప్రత్వ 26  
జత్వ 27 చత్వ 27 అనునాసిక 26 లక్షరాదేశ 27 జముదాగమ 26 తుగా  
గమ 27 స్పాది 28 అన్ని వినర్సంఘలు 28-29.

(C) ధాతువులు—

1-భ్యాది వికరణము—థూ, గమ్, నీళ్, పత్, రక్త, వన్, సృ, చర్,  
జీవ్, త్యక్త్, దహ్, నమ్, పచ్, జి, దృశ్, ధావ్, యత్, పా, పహ్,  
స్తుత్, హృత్, చర్ల, నిన్, శంన్, ద్రు, యహ్, స్తూ, కమ్పు, భావ్. యత్,  
లభ్, వన్న్, వేవ్, క్లామ్. నహ్, సేవ్, భిక్ష, యాచ్, హాస్,

4 దివాదులు—దివ్, నళ్, నృత్, పుష్, తుష్, కుష్, క్లిష్,  
శమ్, యమ్.

6 తుదాదులు—తుర్, ఇవ్, ప్రచ్ఛ, - సృజ్, విళ్, నృళ్, మృ,  
లళ్, విద్, ముచ్.

10 చురాదులు—చర్, రచ్, హాజ్, తడ్. పీడ్, గణ్, చిత్,  
కథ్, ఘమ్మ, భూష్

(i) పై ధాతువులకు లట్, లృట్, లోట్, లఙ్, విధిలిజ్-లు.

(ii) పై ధాతువులకు క్రింది రూపములకూడ నేర్చుకొనవలయిను-

a) కర్మర్థకధాతు b) రూప నిర్మాణక్రమము c) కృదంత

d) క్రాంత e) క్ర్యాంత f) తుమున్ g) శత్రు, శాస్త్ర.

## ఇంటర్ పంప్క్రైత వ్యక్తరణ పార్యవణాతిక

(a) శబ్దములు—ఆజంత సాధారణ శబ్దములు, శ్రీః ఓ శ్రీః 7 యద్, తద్, కిమ్, అస్మాచ్, యుష్మాద్, భిషక్, మరుత్, ఆత్మన్, గుణిన్, మనస్, విద్యాస్,

(b) ‘పేత్’ పరమైపై పది ఆత్మనేపదులలో లట్, లజ్, విధిలిజ్, లోట్, లృట్ రూపములు 1-4-6-10 వికరణములలో మాత్రమే, 2వ వికరణములో ‘అన్’ కూడా.

(c) ద్వంద్వాలు, తత్పురుష బహుప్రీపులలోని సాధారణ రూపములు— శబ్దాలు, ధాతులు, సమాసములలో ప్రతి ప్రథాన విభాగములలోను కనీసము ‘రెండేసి’ చొప్పున కంరస్తము చేయవలెను. వాని నాధారముగా పెట్టుకొని పార్యగ్రంథములలోని క్షాదుల గుర్తించుట నేర్చుకొనవలయను.

సమాస విగ్రహ రూపములగూడ నేర్చుకొనవలయను.

## ఒకరియంటలో ప్రైస్చార్లున్న వ్యక్తరణ పార్యాంశము

**VIII తరగతి:** చాతువులు—భూ, జీ. త్రు, పా, దృశీర్, స్థా, గష్ట్, హన, భిదిర్, కృ, ముద, పర్, అర్, క్రీ, గ్రహీ, చుర్, ఘాచ్, పచ్, నాశ్, జ్ఞా, వచ్, అవ్, దా, నృత్, జనీ, వృఖ్, ప్రచ్ఛ, ముంచ్, విచ్, శి, యక్త్, లథ్, సహ్యా, సీ, యత్, ఏధ్, వంవ్, రమ్, రాజ్ఞి, లిథ్. సాధారణ శబ్దములు.

**IX తరగతి:** శత్రు, శాసన్, త్త, క్రావ్, తుమున్-

**X తరగతి:** కృత్ తృచ్, జిచ్, తపతు, సన్, వతువ్, తద్ధితు, అపత్యు, సామూహిక, భావార్థక, తర, తమ, అవ్యయ, దేవతార్థక, అధిత్, వేత్త, సతి సప్తమి, అనాదరష్టి.

సంఖ్యలు పేజీల సంఖ్యను తెలుసును.

# విషయ సూచిక

ఆజ నై పుంలింగ శబ్దములు	1
ఆజ నై త్రీలింగ శబ్దములు	4
ఆజ నై నపుంనకలింగ శబ్దములు	7
హల స్తో పుంలింగ శబ్దములు	9
హల స్తో త్రీలింగ శబ్దములు	13
హల స్తో నపుంనకలింగ శబ్దములు	14
సర్వనామ శబ్దములు	16
సంధి స్వరూపములు	22
 అచ్ సంధి	23
హాల్ సంధి	25
విసర్గ సంధి	28
 థతువులు	30
కాలవాచకములు	31
ప్రేకార వాచకములు	33
అర్థధాతుక లకారములు	33
‘ఇట్’ ఆగమము	
‘ఇట్’ నియమములు	35
‘లృట్’ విశేషములు	36
‘తిట్’ ప్రత్యయములు	39
కర్మార్థక రూప నియమములు	41
‘కృత్తీ’ ప్రత్యయములు	43, 153

‘క’ ప్రత్యయములు	44.	99
‘శత్రు’ ‘శాసన’ ..		46
‘తమన్’ ..		47
‘క్రూ’ ‘ల్యవ్’ ..		48
(1) బ్ర్యాది రూపములు	49,	72
(4) దివాది రూపములు	61.	86
(6) తుదాది రూపములు	64,	89
(10) చురాది రూపములు	67,	98
 మరికొన్ని ముఖ్య ధాతువులు		72
(2) ఆదాది రూపములు		75
(3) జాహాంగీర్ ది ..		82
(5) స్వాది ..		87
(7) రుధాది ..		90
(8) తనాది ..		93
(9) క్రోది ..		95
 నమాసములు		101
j అన్యయాభావ		102
ji తత్పురుష		103
iii కర్కృధారయ		107
iv ద్వీసు		109
v బహుప్రీహి		110
vi ద్వ్యంద్వ		11 <sup>4</sup>
vii అలక్		115
 అనువాదములు - అబ్బాయినములు		116
తథిత ప్రత్యయములు		156

వివిధములు	161
శ్రీ ప్రత్యయములు	164
కారక ప్రకరణము	179
పారిభాషిక పదములు	191
క ర్తరి, కర్మజీప్రయోగములు	195
అనాదర షష్ఠి	196
సత్నము, వాక్యనిర్మణము	197
 మరికొన్ని శబ్దములు	198
‘గద, ఈత్’ల అన్ని (10) లకారరూపములు	209
తృచ్	211
టీచ్, సన్, వత్వ, అథీతే, వేత్తి	212
 తప్పుప్పులు	213

## శబ్ద సూచి

### సంఖ్యలు పేజీలను తెలుపును

ఆదన్	22	గౌరీ	5	వామన్	15
అప్	13	గో	200	విరాగ	2
అష్ట	208	చతుర్ (ః)	208	వింగ	200
అస్త్రుక్	206	జగత్	14	వృ	200
అస్త్రుద్	19	జరా	200	వచ్చ	10, 15
అష్టాన్	16	జలముక్	9	వఞ్చు	207
అంధ	5	జాగ్రత	207	వతి	199
అత్మన్	11	తద్	17, 18	వధిన	204
అశివ్	206	తాచృక్	204	వరివ్రాట	203
అస్త్ర	201	తిర్యం	203	వితృ	4
ఇదమ్	21	తురాషాట	205	ప్రత్యం	
ఉదక	202	త్రి	207, 208	ప్రధమ	208
ఉదజ్	203	త్వం	206	ప్రదీ	199
ఉథ	198	దధి	202	ప్రాణ	202
ఉథయ	198	దిక్	14	పుంస	205
విక	207, 208	దివ్	14	బుధ్	203
వితవ్	19, 20	దివిషద్	11	భాస	206
కుకుప్	206	దోష	205	బిషక్	9
కతి	199	ద్వార	206	భూట	203
కంట్ల	8	ద్వి	207, 208	భూమ	201
కర్మ	15	ద్విట	205	మఘవన్	204
కిం	20	ద్వితీయ	209	మతి	201
గుణైన్	11	దనుస్	207	మధు	8
గుప్	204	ధాతృ	3	మనస్	16
గిర్	13	ధీమత్	10	మరుత్	10
గో	4	ధేను	5	మహాత	15, 203

మాతృ	201	లిట్	205	నథి	199
మాన	198	వధూ	6	నర్సో	16, 17
మాః		వారి	7	సుధి	199
మాంస	202	విట్	205	నంపద్	206
యట	18, 19	విద్యువ్	12	స్వభూ	199
యవన్	204	వేధన్	12	స్వస్థ	201
యవ్యద్	19	శంఖ	3	త్రీ	7
రమా	4	శుచి	8	హారి	3
రామ	1	త్రీ	6	హార్చ	15
రాజన్	11	శ్రేయన్	12	హాదయ	201
రాట్	203	శ్వన్	204	తుర్	13
రై	200	షట్	207	జ్ఞాన	7

### ధాతు సూచి

ఈ పుస్తకమున ధాతు రూపముల ప్రయోగమును లక్ష్యమందిడుకొని ‘ఇత్పంజ్ఞక’ వర్ణముల వదలి ప్రయోగరూపముల మాత్రమే చూపితిమి. శాత్రుప్రయోజనము మాత్రమే-ఇత్పంజ్ఞకములు.

ఉదా. ధాతు పారమున ‘డుక్కంచ్’ అని వున్నదాని నిట ‘కృ’గాను ‘గమ్మ’ అను దానిని ‘గమ్మ’ గను చూపితిమి—

అద్	75	ఏద్	74	గణ్	70
ఆర్	98	కధ్	71	గద	109
ఆస్	77	కవ	62	గమ్	53
ఆన	77	కల్	94	గ్రహో	97
ఇంద్రీ	91	కంవ	56	మువ్	71
ఇష్టీ	65	త్రీ	96	చర్	53
శాక్	110	ఫాద్	72	చల్	53

చిత్త	69	పుష్టి	63	వహ్ని	60
చుర్మ	67	పూ	98	పంద్	56
జన్మ	86	పూజ్	68	బిద్	66
జి	51	ప్రవ్యాప్తి	64	బిళ్	64
జీవ్	53	బ్రూ	81	బ్రాల్	88
జ్ఞా	95	బ్రాహ్మి	57	బ్రోప్	57
శక్తి	69	భిక్	91	శక్	87
శుభే	66	భూ	49	శమ్	62
శుష్మి	62	భూష్మి		శంబ్	54
శృంగ్రీ	52	మన్	93	శి	78
దహ్ని	55	మా	84	శమ్	63
ధా	84	మంచ	66	శమ్మిన్ కొత్తి శ్రుతి	55
దివ్	61	మంద్	74	శంద్	63
దుహ్ని	79	మృ	65		97
దృశ్యే	53	యక్	59		72
ద్రు	51	యత్	56		58
ధాచ్	60	యాచ్	59		51
వష్టి	53	యుధ్	63		51
వశ్	62	రచ	68	సృష్టి	64
వింపి	52	రమ్	74	సేవ	57
వి	58	రక్	68	సుల్మ	64
వృత్తి	61	రాత్	75	స్తుల	52
వచ్	59	రఘు	55	హానీ	76
పర్	73	లిఙ్గ	65	హాన్	54
పత్	52	లంద్	56	హో	82
పా	50	లిఫ్	89	హుల్	58
పిష్	90	వద్	52		
పీడ	69	వణ	54		

## వర్షోచ్చరబ శ్మానములు

- |                           |                                 |
|---------------------------|---------------------------------|
| 1. అకుహవిసర్జనీయానం కంరః, | 2. ఇచయిశానాంతాలు,               |
| 3. బుటు రషాజాం మూర్ఖా,    | 4. ఉతులసానాం దన్తాః,            |
| 5. ఉహావధ్యనీయానామోషో,     | 6. ఇచుజిశానాం నాసికాచ,          |
| 7. ఏదైతోః కంరతాలు,        | 8. ఓదొలోః కంరోష్టమ్,            |
| 9. వకారస్యి దన్తోష్టమ్,   | 10. జిహ్వోమూర్ఖియస్యిహ్వోమూలమ్, |
| 11. నాసికా అనుస్మారస్య    |                                 |

ఏక మాత్రో వహేధ్వసోపో. ద్విమాత్రో దీప్ ఉన్యతే।

త్రిమాత్రోప్త ప్సుతోజేయో. వ్యష్టిన స్వవధమాత్రకమ్॥

1

కర్తా చ కర్తృ కరణం. సంప్రదానం తదైవ చ।

అపాధానాధికరణే. ఇతి షత్ కార్కాణోహై॥

2

రామో జనాన్ననేః కీర్తై దారిద్ర్య స్నగరే పితుః।

రత్తత్యలోచ్య శాస్త్రార్థం ధర్మణ్ణో రాజన త్తమః॥

3

\* (1) రామో విరాజతే, (2) రామో భూమండల మపాలయత్, 1

(3) ఉపాష్టితా చ రామేషంక్తిరి రన్య దృశీ భవి॥

4

(4) రామచంద్రో దశగ్రీవం పరలోకమసీనయత్ః।

(5) బంధయమాన కపిభిస్మేతుం సీతాపతి స్వయయమ్॥

5

(6) వాయుపుత్రేణ రామేష లజ్ఞాటకారి చ భస్మసాత్మీ,

(7) దశసో జానకీశేన త్రివిష్టవమనాయచ॥

6

(8) వసుదేవేన దేవరిక రిస్సంస్మారితో గుత్తైః

\* 1. అకర్మక కర్తరి ప్రయోగము, 2. సకర్మక కర్తరిప్రయోగము,

3. కర్మణి, 4. ద్వికర్మక కర్తరి, 5. ద్వికర్తృక కర్తరి, 6. ద్వికర్తృక కర్మణి, 7. ద్వికర్మక కర్మణి, 8. కర్మక రూపి, 9. భూషే ప్రయోగము.

ఈట్లు ప్రయోగములు తొమ్మిది విధములు.

- పూజ్యతే చ స్వయం రామో, 9. రామచంద్రేఁ భూయతే॥ 7  
 లడ్వ రహునే లేద్వైదే భూతే లఱ్లాజీట స్తధా।
- విధ్య జీపో స్త లిగ్గోచో లృణ్లాడ్లుట్చు భవిష్యత్తి॥ 8
- \* ఫ్యాద్యదాదీ జాహోత్యాదిర్చివాదిః స్మాదిరేవచ।  
 తుదాదిశ్చరుధాదిశ్చ తనక్ర్యాదిచురాదయః॥ 9
- వృద్ధి తయ భయ జీవిత మరణం లజ్జా సత్తా స్థితి జాగరణమ్మా  
 శయన క్రీడా రుచి దీ ప్యారం ధాతుగణం తమ కర్మకమాహః॥ 10

### విభ క్తి ప్రత్యయములు

స(వీ)	టొ	జన(అన్)	ప్రథమా
అమ్	టొట్(టొ)	శన (అన్)	ద్వితీయా
టా (ఆ)	భ్యమ్	ఖన్	తృతీయా
కే (ఎ)	భ్యమ్	భ్యస్	చతుర్థి
జని (అన్)	భ్యమ్	భ్యస్	పంచమీ
జన్ (అన్)	టన్	అమ్	షష్ఠి
జీ (ఇ)	టన్	సువ్ (సు)	సప్తమీ

### ఉవ సర్లు (20)

ప్ర, పరా, అవ, సమ్, అను, అవ, నిన్ (నిర్) రున్ (దుర్) వి,  
 ఆజ్జ, ని, అధి, అపి, అతి, సు, ఉత్త, అభి, ప్రతి, పరి, ఉవ.

\* వికరణముల నింగీఘు సంప్రదాయమున 1, 2, 3 ... ‘కాంజు కేషస్తు’గా చెప్పేదరు. అనగా ‘భ్యాజి’ని ఒకటవ వికరణము, అదాది రెండవ వికరణము. ఇల్లే మిగిలినవి (మొత్తము 10 వికరణములు).

(శ్రీ) :

ఆజంత పుంలింగ శబ్దములు

1. ఆకారాంతః పుంలింగో రాముళ్ళః. రాముండు (సా.)

వీకవచనము	* ద్వివచనము	బహువచనము	విభక్తి
రాముండు	రామూ	రామూః	ప్రథమూ
(రాముడు)	<sup>1</sup> (ఇద్దరు రాములు)	(రాములు)	
ప్రో రామ	ప్రో రామూ	ప్రో రామూః	సంబోధన
(ఓ రామూ)	<sup>1</sup> (ఓ ఇద్దరు రాములారా)	(ఓ రాములారా)	ప్రథమూ
రామువీ	రామూ	రామూవీ	ద్వితీయూ
(రాముని)	<sup>1</sup> (ఇద్దరు రాములను)	(బహురాములను)	
రామేణ	రామూభ్రావీ	రామేణః	
(రామునిచే)	<sup>2</sup> (ఇద్దరు రాములచే)	(రాములచే)	
రాముయ	రామూభ్రావీ	రామేభ్ర్యః	
(రామునికొఱకు)	<sup>2</sup> (ఇద్దరు రాములకొఱకు)	<sup>3</sup> (రాములకొఱకు)	చతుర్थి
రాముత్	రామూభ్రావీ	రామేభ్ర్యః	పంచమీ
(రామునివలన)	<sup>2</sup> (ఇద్దరు రాములవలన)	<sup>3</sup> (రాములవలన)	
రాముస్య	రాముయోః	రాముజ్ఞావీ	షష్ఠి
(రామునియోక్కు)	<sup>4</sup> (,,రాములయోక్కు)	(రాములయోక్కు)	
రామే	రాముయోః	రామేషు	సప్తమీ
(రామునియందు)	<sup>4</sup> (,,రాములయందు)	(రాములయందు)	

\* ద్వివచనము సంస్కృత భాషలోని యొక ప్రత్యేకత. రెండు వస్తువులను తెలుపుటక ఈ వచనము నుపయోగింప వలయును.

1-1, 2-2, 3-3 అని వేసిన సంఖ్యలరూప సామ్యమును గుర్తింపుడు.

ఇల్లేకుపుః, గోవిండః, ముక్తందః, శివః, ప్రథమః<sup>1</sup>, ద్వితీయః<sup>2</sup> మున్నగునవి

2. ఆకారాంతః పుంలింగో నిర్జర శబ్దః. దేవత. (వి.)

నిర్జరః	నిర్జరో, నిర్జరసౌ	నిర్జరాః, నిర్జరసః	ప్ర
పేం నిర్జర	పేం నిర్జరో } పేం నిర్జరసౌ }	పేం నిర్జరాః } పేం నిర్జరసః }	సంః
నిర్జరమ్, నిర్జరసమ్	నిర్జరో, నిర్జరసౌ	నిర్జరామ్, నిర్జరసః	ద్వీ
నిర్జరేణ, నిర్జరసా	నిర్జరాభ్యామ్	నిర్జరేః	తల్
నిర్జరాయ, నిర్జరసే	నిర్జరాభ్యామ్	నిర్జరేభ్యః	చ
నిర్జరాత్, నిర్జరసః	నిర్జరాభ్యామ్	నిర్జరేభ్యః	పం

(సా) సాధారణ శబ్దములను సూచించు గుర్త. (వి) విశేష శబ్దములను సూచించు గుర్త. వ్యాకరణ శాస్త్రశ్ల సామాన్యనియమములకు లోబడినవి, విరివిగా నుపయోగింపబడునవి సాధారణ శబ్దములు. వ్యాకరణ శాస్త్రశ్ల విశేష సిద్ధముల వల్ల ఏర్పడి అరుదుగా వాడబడునవి విశేషశబ్దములు. ఇంతియకొక సాధారణ శబ్దములను జాగ్రత్తగా పరిశీలించినచో ప్రతివనమునకు సాధారణముగ ఒకే రూపముండును. (మతి, ధేను, శుచి, మృదు, వంటివి తప్ప) విశేష శబ్దములో రెండు రూపము లున్నచో సాధారణముగా ఒక రూపము సాధారణ శబ్దరూపము వలెనే యుండును. రెండవ రూపమే క్రొత్తగా నచ్చట చెప్పబడును.

గమనిక. 1. ప్రథమ శబ్దము, ప్రథమావిభ్రత్తి, సంబోధన ప్రథమా విభ్రత్తల బహువచనములో మాత్రము ప్రథమే, ప్రథమః, పేం ప్రథమే, పేం ప్రథమః అని రెండేసి రూపములు.

2. ద్వితీయ శబ్దము చతుర్थి, పంచమి, సత్తమి విభ్రత్తల ఏక వచనమున ద్వితీయసైత్రై, ద్వితీయాయ; ద్వితీయస్వాత్మ, ద్వితీయాత్, ద్వితీయస్విన్, ద్వితీయే అని రెండేసి రూపములు.

నిజరస్య, నిజరసః	నిజరయోః, నిజరసోః	నిజరాణామ్ } నిజరసామ్ }	మ
నిజరే, నిజరసి	నిజరయోః, నిజరసోః	నిజరేషు	స
3. ఇకారాంతః పుంలిట్రో ‘హరి’ శబ్దః. విష్ణువు.			
హరిః	హరీ	హరయః	
హో హరే	హో హరీ	హో హరయః	
హరిమ్	హరీ	హరీమ్	
హరిణ్ణ	హరిభ్యామ్	హరిభీః	
హరియ్	హరిభ్యామ్	హరిభ్యః	
హరేః	హరిభ్యామ్	హరిభ్యః	
హరేః	హరీణ్ణః	హరీణామ్	
హరా	హరీణ్ణః	హరిషు	
ఏవం కవిః, రవిః, అగ్నిః, దాశరథిః ఇత్యాద్వయః.			

4. ఉకారాస్తః పుంలిట్రః ‘శమ్భు’ శబ్దః. శివుడు (సా)		
శమ్భుః	శమ్భూ	శమ్భువః
హో శమ్భూభి	హో శమ్భూభి	హో శమ్భువః
శమ్భుమ్	శమ్భూ	శమ్భూమ్
శమ్భునా	శమ్భుభ్యాం	శమ్భుభీః
శమ్భునే	శమ్భుభ్యాం	శమ్భుభ్యః
శమ్భూః	శమ్భుభ్యాం	శమ్భుభ్యః
శమ్భూః	శమ్భుభ్యః	శమ్భునామ్
శమ్భు	శమ్భుభ్యః	శమ్భుషు
ఇట్లే - గురుః - విష్ణుః - భౌనః - వాయుః - బొహుః - విధుః - మో॥		
5. బుయకారాస్తః పుంలిట్రో ‘ధాత్రు’ శబ్దః - బ్రహ్మ (సా)		
ధాత్రా	ధాత్రార్కా	ధాత్రారః
హో ధాత్రః	హో ధాత్రార్కా	హో ధాత్రారః

ధాతారమ్	ధాతారా	ధాతృవ్యాన్
ధాత్రా	ధాతృభ్యం	ధాతృభీః
ధాత్రే	ధాతృభ్యం	ధాతృభ్యః
ధాతుః	ధాతృభ్యం	ధాతృభ్యః
ధాతుః	ధాత్రోః	ధాతృవ్యామ్
ధాతరి	ధాత్రోః	ధాతృషు

ఇట్లే - నప్తా - శంస్తా - కర్తా - యస్తా - గోప్తా - మొ॥

6. బుకారాన్సః పుంలిడ్జః ‘పిత్రు’ శబ్దః - తండ్రి (సా)

పితా	పితర్కా	పితర్వః
హో పితః	హో పితర్కా	హో పితర్వః
పితరమ్	పితర్కా	పిత్రవ్యాన్

మిగిలిన విభక్తుల రూపములు ‘ధాత్రు’ శబ్దమువలె.

7. ఓకారాన్సః పుంలిడ్జః ‘గో’ శబ్దః - ఎద్దు (సా)

గౌః	గావ్	గావః
హో గౌః	హో గావ్	హో గావః
గామ్	గావ్	గాః
గవా	గోభ్యం	గోభీః
గవే	గోభ్యం	గోభ్యః
గోః	గోభ్యం	గోభ్యః
గోః	గవోః	గవామ్
గవి	గవోః	గోషు

ఇట్లే - నుద్యోః - స్నేహితోః - మొ॥

(2) అజంత స్త్రీలింగ శబ్దములు

8. ఆకారాన్సః స్త్రీలింగో ‘రమూ’ శబ్దః - లమ్మై.

రమూ	రమే	రమూః
హో రమే	హో రమే	హో రమూః
రమూమ్	రమే	రమూః

రమయా	రమాభ్యం	రమాభీః
రమాయై	రమాభ్యం	రమాభ్యః
రమాయాః	రమాభ్యం	రమాభ్యః
రమాయాః	రమయోః	రమాయోవు
రమాయావు	రమయోః	రమాను

ఇట్లే - సీతా - భామా - పద్మా - ప్రజా - దుర్గా - మొల్లు॥

గమనిక : ‘అంబా’ శబ్ద సంబోధన ప్రథమైకవచనము ‘హో అంబు’ అగును. ‘ద్వితీయ’ శబ్దపు, చతుర్थి, పంచమి, షష్ఠి, సప్తమి విభ తల ఏకవచనములలో వరుసగా - ద్వితీయసైన్యి, ద్వితీయాయై; ద్వితీయస్వాంయి; ద్వితీయాయాః; ద్వితీయస్వాంయి; ద్వితీయాయాః; ద్వితీయస్వాంయి, ద్వితీయాయాః అని రెండేని రూపములు. ఇందు మొదటి రూపము ‘సర్వా’ శబ్దమును, రెండవది ‘రమా’ శబ్దమును పోలును.

#### 9. ఉకారా నః స్తీలిహో ‘గారి’ శబ్దః - పార్వతి.

గారి	గార్ణి	గార్ణిః
హో గారి	హో గార్ణి	హో గార్ణిః
గారికు	గార్ణి	గారిః
గార్ణి	గారిభ్యం	గారిభీః
గార్ణిల్లి	గారిభ్యం	గారిభ్యః
గార్ణిః	గారిభ్యం	గారిభ్యః
గార్ణిః	గార్ణిభీః	గారిజావు
గార్ణిం	గార్ణిభీః	గారిఘు

ఇట్లే - వాణి - నది - లక్ష్మీ - కర్తీ - మున్నగునవి. కాని ‘లక్ష్మీ’ ప్రథమైకవచనమున ‘లక్ష్మీః’ అని విసర్గమండుట విశేషము.

#### 10. ఉకారా నః స్తీలిహో ‘ధేను’ శబ్దః - ఆవు.

ధేనుః	ధేను	ధేనవః
హో ధేనో	హో ధేను	హో ధేనవః

ధేనుష్	ధేనూ	ధేనూః
ధేన్వ	ధేనుభాణం	ధేనుభీః
ధేన్వై, ధేన్వే	ధేనుభాణం	ధేనుభ్ర్యః
ధేన్వి, ధేన్వోః	ధేనుభాణం	ధేనుభ్ర్యః
ధేన్విః, ధేన్వోః	ధేన్వోః	ధేనునామ్
ధేన్వం, ధేనం	ధేన్వోః	ధేనుషు

ఇట్లే - తనూః - ఇషుః - పటుః - మొ॥

11. ఊకారా న్త స్త్రీలిజ్ఞో ‘వధూ’ శబ్దః - వధువు.

వధూః	వధ్వ్య	వధ్వ్యః
హో వధు	హో వధ్వ్య	హో వధ్వ్యః
వధూమ్	వధ్వ్య	వధూః
వధ్వ్య	వధూభాణం	వధూభీః
వధ్వై	వధూభాణం	వధూభ్ర్యః
వధ్వోః	వధూభాణం	వధూభ్ర్యః
వధ్వోః	వధ్వోః	వధూనామ్
వధ్వోమ్	వధ్వోః	వధూషు
ఇట్లే - తనూః - చమూః - కణూః - రంధోరూః - మొ॥		

12. ఊకారా న్త స్త్రీలిజ్ఞః ‘త్రీ’ శబ్దః - లక్ష్మీ (వి)

త్రిః	త్రియో	త్రియః
హో త్రిః	హో త్రియో	హో త్రియః
త్రియమ్	త్రియో	త్రియః
త్రియో	త్రిభ్యామ్	త్రిభీః
త్రియై, త్రియే	త్రిభ్యామ్	త్రిభ్ర్యః
త్రియూః, త్రియః	త్రిభ్యామ్	త్రిభ్ర్యః
త్రియూః, త్రియః	త్రియోః	త్రియామ్, త్రియమ్
త్రియుమ్, త్రియ	త్రియోః	త్రీషు
ఇట్లే - ప్రీః - భీః - ధీః - మొ॥		

13. తికారా స్తు స్తీలిడ్స్ ‘స్తీ’ శబ్దః - మహిళ (వి)

స్తీ	స్తీ	స్తీ	స్తీ
స్తీయ్మ్	స్తీమ్	స్తీయ్	స్తీయ్
స్తీయూ	స్తీ	భౌణ్యొస్	భౌణ్యోస్
స్తీయై	స్తీ	భౌణ్యొస్	భౌణ్యోస్
స్తీయః	స్తీ	భౌణ్యొస్	భౌణ్యోస్
స్తీయః	స్తీ	యోస్	యోస్
స్తీయుమ్	స్తీ	యోస్	యోస్

(శ) అజ్ న్ నపుంసక శబ్దములు

14. అకారా స్తు నపుంసక లిడ్స్ ‘జూన్’ శబ్దః - తెలివి (సా)

జూన్మ్	జూన్	జూన్మ్	జూన్మ్
పో జూన్ భు	పో జూన్ భు	పో జూన్ భు	పో జూన్ భు
జూన్ం	జూన్	జూన్	జూన్
జూన్సేన్	జూనాభౌణ్యొస్	జూన్సే	జూన్సే
జూనాయు	జూనాభౌణ్యొస్	జూన్సేభ్యుః	జూన్సేభ్యుః
జూనాత్తు	జూనాభౌణ్యొస్	జూన్సేభ్యుః	జూన్సేభ్యుః
జూనుస్ల్య	జూనుయోస్	జూనుస్ల్య	జూనుస్ల్య
జూన్సే	జూనుయోస్	జూన్సేషు	జూన్సేషు
ఇశ్లై - ధనం - వనం - ఘలం - లోచనం - గాంథీర్వుం - మెయి			

15. ఇకారా స్తు నపుంసకలిడ్స్ ‘వారి’ శబ్దః - సీరు (సా)

వారి	వారిణీ	వారిణీ
పో వారే }	పోవారిణీ	పో వారిణీ
పో వారి		
వారి	వారిణీ	వారిణీ
వారిణ్ణా	వారిభౌణ్యం	వారిభౌణ్యం

వారిణీ	వారిథ్యం	వారిథ్యః
వారిణః	వారిథ్యం	వారిథ్యః
వారిణః	వారిణోః	వారిణామ్
వారిణి	వారిణోః	వారిషు

16. ఇకారాన్ నపుంసకలిడ్జః ‘శుచి’ శబ్దః – పరిశదము. (సా)  
ప్రథమ, ద్వితీయ, తృతీయ విభిన్నలు ‘వారి’ వలె.

శుచినే, శుచయే శుచిథ్యం	శుచిథ్యః	చతు
శుచినః, శుచేః	శుచిథ్యం	శుచిథ్యః
శుచినః, శుచేః	శుచినోః, శుచోఽ్యః	శుచీనామ్
శుచిని, శుచా	శుచినోః, శుచోఽ్యః	శుచిషు
ఇశ్లే – శివతాతి – నీలరుచి – మొ॥		

17. ఉకారాన్ నపుంసక లిడ్జో ‘మధు’ శబ్దః – తేనె. (సా)

మధు	మధునీ	మధుాని
హో మధో, } హో మధు } }	హో మధునీ	హో మధుాని
మధు	మధునీ	మధుాని
మధునా	మధుథ్యం	మధుథ్యః
మధునే	మధుథ్యం	మధుథ్యః
మధునః	మధుథ్యం	మధుథ్యః
మధునః	మధునోః	మధుానామ్
మధుని	మధునోః	మధుషు
ఇశ్లే – అమ్మి – శ్ర్వత్రు – జత్రు – మొ॥		

18. బుకారాన్ నపుంసకలిడ్జః ‘కర్తృ’ శబ్దః (చేయునది) (సా)

కర్తృ	కర్తృణీ	కర్తృణి
హో కర్తః	హో కర్తృణీ	హో కర్తృణి
హో కర్తృ		

క ర్తలు	క ర్తలణీ	క ర్తలాణి
క ర్తలీ, క ర్తలణా క ర్తలభ్యం	క ర్తలభ్యః	క ర్తలభ్యః
క ర్తలీ, క ర్తలణీ క ర్తలభ్యం	క ర్తలభ్యః	క ర్తలభ్యః
క ర్తలీ, క ర్తలణా క ర్తలభ్యం	క ర్తలభ్యః	క ర్తలభ్యః
క ర్తలీ, క ర్తలణా క ర్తలభ్యం	క ర్తలభ్యః	క ర్తలభ్యః
ఇట్లీ - హ ర్తలు - మొ॥		

## II. (4) హాల ను పులింగశబ్దిః

19. చక్కారా నుః పుంలింగో ‘జలము’కచ్ఛదిః – మేఘము	జలముక్కె	జలముచ్చా	జలముచః
హో జలముక్కె	హో జలముచ్చా	హో జలముచః	
జలముచవ్వు	జలముచ్చా	జలముచః	
జలముచా	జలముగాఖ్యిమ్ము	జలముగిఖ్యః	
జలముచే	జలముగాఖ్యిమ్ము	జలముగఖ్యిః	
జలముచః	జలముగాఖ్యిమ్ము	జలముగఖ్యిః	
జలముచః	జలముగాఖ్యిమ్ము	జలముగఖ్యిః	
జలముచ్చి	జలముచ్చోః	జలముచ్చామ్	
ఇట్లీ - వాక్ - సువాక్ - పయోముక్కె - త్వ్యక్ - మొ॥			

20. జక్కారా నుః పుంలింగః ‘భీష’కచ్ఛదిః – వైద్యదు. (సా)	భీషక్కె	భీషజ్ఞా	భీషజః
హో భీషక్కె	హో భీషజ్ఞా	హో భీషజః	
భీషజవ్వు	భీషజ్ఞా	భీషజః	
భీషజ్ఞా	భీషగాఖ్యిం	భీషగిఖ్యః	
భీషజే	భీషగాఖ్యిం	భీషగఖ్యిః	
భీషజః	భీషగాఖ్యిం	భీషగఖ్యిః	
భీషజ్ఞః	భీషజ్ఞోః	భీషజ్ఞామ్	
భీషజి	భీషజ్ఞోః	భీషత్సు	
ఇట్లీ - తనత్వ్యక్ - బుత్వ్య్కె - మొ॥			

21. తకారా నుండి ‘మరు’ చ్ఛబ్దః – వాయువు. (సా)

మరత్తు	మరత్తా	మరత్తః
పేం మరత్తు	పేం మరత్తా	పేం మరత్తః
మరత్తమ్	మరత్తా	మరత్తః
మరత్తా	మరుదాఖల్నిం	మరుద్ధిః
మరత్తే	మరుదాఖల్నిం	మరుద్ధల్నిః
మరత్తః	మరుదాఖల్నిం	మరుద్ధల్నిః
మరత్తః	మరత్తుఽః	మరత్తామ్
మరత్తి	మరత్తుఽః	మరత్తున్
ఇట్లే – దఢత్ – ఇన్నిజిత్ – దఢత్ – సోమసుత్ – థాష్ట్యకృత్ – హరిత్ – మెయి॥		

22. తకారా నుండి ‘పచత్’ శబ్దః – వండువాడు. (సా)

పచన్	పచన్మా	పచ నుః
పచ నుమ్	పచన్మా	పచత్సః
*	*	*

ఇట్లే – ‘భవన్’ – మెయి॥

23. తకారా నుండి ‘పుంలిజ్ఞో’ ‘ధీమత్’ శబ్దః – బుద్ధిమంతుడు (సా)

ధీమాన్	ధీమన్మా	ధీమ నుః
పేం ధీమాన్	పేం ధీమన్మా	పేం ధీమ నుః
ధీమ నుమ్	ధీమన్మా	ధీమత్సః

\* \* \*

ఇట్లే – గుణవాన్ – భవాన్ – మెయి॥

గమనికః – పై ‘పచత్’, ‘ధీమత్’, ‘దివిషద్’, శబ్దముల తృతీయమండి, స పమి వరమ గల విభ్రత్తులు ‘మరత్తు’ వలె ఉండును.

24. దక్కారాన్తః పుంలిష్టో	“దివిషద్”	శబ్దః దేవత. (సా)
దివిషత్	దివిషద్	దివిషదః
హో దివిషత్	హో దివిషద్	హో దివిషదః
దివిషదం	దివిషదో	దివిషదః (23 మా)

25. నక్కారాన్తః పుంలిష్టో	“రాజన్”	శబ్దః. రాజు. (సా)
రాజు	రాజునో	రాజునః
హో రాజున్	హో రాజునో	హో రాజునః
రాజునం	రాజునో	రాజునిః
రాజు భ్రూ	రాజుభ్రూణం	రాజుభ్రీః
రాజు భ్రూ	రాజుభ్రూణం	రాజుభ్రీః
రాజు భ్రూ	రాజుభ్రూణం	రాజుభ్రీః
రాజు భ్రూ	రాజుభ్రూణిః	రాజుభ్రీమ్
రాజు భ్రూ, రాజని	రాజుభ్రూణిః	రాజను
ఇట్లే - సుత్రామూ - వృషా - మహిమూ - యజ్ఞ్య - మొ॥		

26. నక్కారాన్తః పుంలింగః ‘అత్మన్’	శబ్దః ఆత్మ. (సా)	
ఆత్మా	ఆత్మనో	ఆత్మనః
హో ఆత్మన్	హో ఆత్మనో	హో ఆత్మనః
ఆత్మనమ్	ఆత్మనో	ఆత్మనః
ఆత్మనా	ఆత్మన్భ్రూణం	ఆత్మభ్రీః
ఆత్మనే	ఆత్మన్భ్రూణం	ఆత్మభ్రీః
ఆత్మనః	ఆత్మన్భ్రూణం	ఆత్మభ్రీః
ఆత్మనః	ఆత్మన్భ్రౌణిః	ఆత్మభ్రీమ్
ఆత్మని	ఆత్మన్భ్రౌణిః	ఆత్మను
ఇట్లే - బ్రిష్టో - పాప్మా - యజ్ఞ్య - మొ॥		

27. నక్కారాన్తః పుల్లింగో “గుణిన్”	శబ్దః. గుణవంతుడు. (సా)	
గుణి	గుణినో	గుణినః
హోగుణిన్	హోగుణినో	హోగుణినః

గుణినమ్	గుణినా	గుణినః
గుణినా	గుణిభ్యాంమ్	గుణిభ్యః
గుణినే	గుణిభ్యాంమ్	గుణిభ్యః
గుణినః	గుణిభ్యాంమ్	గుణిభ్యః
గుణినః	గుణినోః	గుణినామ్
గుణిని	గుణినోః	గుణిషు

ఇల్లే - సారథీ - శత్రీ - కేసరీ - జయా - మొ॥

28.	సకారా నః పుంలిజ్ఞో “వేధ” శ్వబ్దః - బ్రహ్మా. (సా)	
వేధాః	వేధసా	వేధసః
హో వేధః	హో వేధసా	హో వేధసః
వేధసం	వేధసా	వేధసః
వేధసా	వేధోభ్యాంమ్	వేధోభ్యః
వేధసే	వేధోభ్యాం	వేధోభ్యః
వేధసః	వేధోభ్యాం	వేధోభ్యః
వేధసః	వేధసోః	వేధసామ్
వేధసి	వేధసోః	వేధసు.

ఇల్లే - చద్విమన్ - ప్రచేతన్ - పురోధన్ - మొ॥

29.	సకారా నః పుంలిజ్ఞః క్రేయశ్వబ్దః. క్రేష్టుడు (సా)	
క్రేయాన్	క్రేయాంసా	క్రేయాంసః
హో క్రేయః	హో క్రేయాంసా	హో క్రేయాంసః
క్రేయాంసమ్	క్రేయాంసా	క్రేయసః

మిగిలినది వేధశ్వబ్దము వలె.

ఇల్లే - ప్రేయాన్ - గరీయాన్ - మొ॥

30.	సకారా నః పుంలిజ్ఞో “విద్వ” శ్వబ్దః - విద్యాంసుడు. (సా)	
విద్యాన్	విద్యాంసా	విద్యాంసః
హో విద్వాన్	హో విద్యాంసా	హో విద్యాంసః

విద్యాంస్తు	విద్యాంస్తా	విదుషః
విదుషు	విద్యదాఖ్లీం	విద్యదిఖ్ిః
విదుషే	విద్యదాఖ్లీం	విద్యదఖ్లీః
విదుషః	విద్యదాఖ్లీం	విద్యదఖ్లీః
విదుషః	విదుషోః	విదుషాక్షు
విదుషి	విదుషోః	విద్యత్సు
ఇట్లే - సేదివాన్ - ఉపేయివాన్ - తసివాన్ - మొఱ		

### (5) హంలంత స్త్రీలింగ శబ్దములు

31. ధక్కారా న్తః స్త్రీలింగః తుచ్ఛబ్దః. ఆకలి (వి)		
తుత్తుత్తు	తుథ్యా	తుథః
తుత్తుత్తు	తుథ్యా	తుథః
తుథ్యా	తుదాఖ్లీమ్	తుదిఖ్ిః
తుథ్యా	తుదాఖ్లీమ్	తుదఖ్లీః
తుథః	తుదాఖ్లీమ్	తుదఖ్లీః
తుథః	తుథ్యాఖ్లీమ్	తుథ్యాఖ్లీః
తుథి	తుథ్యాఖ్లీః	తుత్తు.

ఇట్లే - యుత్తు - మర్గువిత్తు - మొఱ

### 32. పక్కారా న్తః స్త్రీలింగః ‘అవ్’ శబ్దః.

అపః, అపః, అదిఖ్ిః, అదఖ్లీః, అదఖ్లీః, అపామ్, అప్త్సు.

(ఇది నిత్యబుహువచనాంతము. దీనికి ఏక, ద్వివచనరూపము లండవు.)

### 33. రేప్తా న్తః స్త్రీలింగో గిర్జుబ్దః. వాష్పు - (సా)

గీః	గిరా	గిరః
గిరమ్	గిరా	గిరః
గిరా	గీరాఖ్లీమ్	గీరిఖ్ిః

గిర్	గీరాభ్వీష్	గీరభ్వీష్
గిరః	గీరాభ్వీష్	గీరభ్వీష్
గిరః	గిరోః	గిరాష్
గిరి	గిరోః	గిర్ణ
గిర్ణై - పూః - ధూః - మై॥		

34. వక్తారా న్తః స్త్రీలింగో ‘దివ్’ శబ్దః. స్వరము (వి) (సా)		
దెస్త్రోః	దివో	దివః
దివమ్	దివో	దివః
దివా	ద్వ్యాఘ్�ాయిష్	ద్వ్యాధిః
దివే	ద్వ్యాఘ్మయిష్	ద్వ్యాధ్యుః
దివః	ద్వ్యాఘ్మయిష్	ద్వ్యాధ్యుః
దివః	దివోః	దివాష్
దివి	దివోః	ద్వ్యము.

35. వక్తారా న్తః స్త్రీలింగో ‘దిక్’ శబ్దః. దిక్కు. (సా)		
దిక్	దిక్షా	దిక్షః
దికం	దిక్షా	దిక్షః
దికా	దిక్షాం	దిక్షిః
దికే	దిక్షాం	దిక్షిః
దికః	దిక్షాం	దిక్షిః
దికి	దిక్షిః	దిక్తు.

(6) వాలంత నపుంసకలింగ శబ్దములు

37. తక్తారా న్త నపుంసకలింగః ‘జగత్త్’ శబ్దః. లోకము (సా)		
జగత్త్	జగత్తీ	జగ నీ
జగత్త్	జగత్తీ	జగ నీ

\*

\*

\*

38. తకారాన్ నపుంసకలింగః పచచ్ఛబ్దః (సా)

పచత్తీ	పచత్తీ	పచన్ని
--------	--------	--------

పచత్తీ	పచత్తీ	పచన్ని
--------	--------	--------

\* \* \*

37, 38. శబ్దములు తృతీయనుండి మరుచ్ఛబ్దమువలె.

39. తకారాన్ నపుంసకలింగః ‘మహాత్’ శబ్దః. గొప్పది (సా)

మహాత్	మహాత్	మహాన్ని
-------	-------	---------

మహాత్	మహాత్	మహాన్ని
-------	-------	---------

\* \* \*

40. దకారాన్ నపుంసకలింగో హృచ్ఛబ్దః. మనస్సు (సా)

హృత్తీ	హృదీ	హృది
--------	------	------

హృత్తీ	హృదీ	హృది
--------	------	------

\* \* \*

39, 40. తృతీయనుండి దివిపచ్ఛబ్దము వలె.

41. నకారాన్ నపుంసకలింగో నామవ్ శబ్దః. పేరు (సా)

నామ	నామిన్న, నామనీ	నామని
-----	----------------	-------

పేం నామవ్ }	పేం నామిన్న }	పేం నామని
-------------	---------------	-----------

పేం నామ }	పేం నామనీ }	
-----------	-------------	--

నామ	నామిన్న, నామనీ	నామని
-----	----------------	-------

\* \* \*

తృతీయనుండి రాజన్ శబ్దము వలె. 11 పేజీ

ఇంచై - దామ - సురాజ - మొ॥

42. నకారాన్ నపుంసకలింగః కర్మన్ శబ్దః. పని (సా)

కర్మ	కర్మణీ	కర్మణి
------	--------	--------

పేం కర్మన్ }	పేం కర్మణీ	పేం కర్మణి
--------------	------------	------------

పేం కర్మ }		
------------	--	--

కర్మ	కర్మణీ	కర్మణి
------	--------	--------

తృతీయమండి ఆత్మన్ శబ్దము కలె.

ఇట్లే - వర్ష - మర్య - మొ॥

43. నకారా న్ నపుంసలిచ్చి “అహాన్” శబ్దః (దినము) (సా)

అహః	అహీన్, అహానీ	అహాని
అహః	అహీన్, అహానీ	అహాని
అహీన్	అహాంభాగ్యం	అహాంభిః
అహీన్	అహాంభాగ్యః	అహాంభ్యః
అహీన్	అహాంభాగ్యం	అహాంభ్యః
అహీన్	అహాంభ్యః	అహీన్మ్
అహీన్, అహాని	అహాంభ్యః	అహాన్ము

44. సకారా న్ నపుంసకలిచ్చి “మన్” శ్వబ్దః — మనస్సుః (సా)

మనః	మనసీ	మనాంసి
మనః	మనసీ	మనాంసి
మనసా	మనసోభాగ్యమ్	మనసోభిః
మనసే	మనసోభాగ్యమ్	మనసోభ్యః
మనసః	మనసోభాగ్యమ్	మనసోభ్యః
మనసః	మనసోభాగ్యమ్	మనసోభ్యః
మనసః	మనసోభ్యః	మనసామ్
మనసి	మనసోభ్యః	మనస్సు
ఇట్లే - వచన్ - పయన్ - వయన్ - మొదలగునవి.		

### III. సర్వనామ శబ్దములు

45. ఆకారా న్ పుంలిచ్చి “సర్వ” శబ్దః. ప్రతివ్యక్తి.

సర్వః	సర్వై	సర్వై
పో సర్వ	పో సర్వై	పో సర్వై
సర్వం	సర్వై	సర్వైవ
సర్వేణ	సర్వైభాగ్యం	సర్వైవః

సర్వసైత్	సర్వభ్యం	సర్వభ్యః
సర్వసౌత్త్రీత్	సర్వభ్యం	సర్వభ్యః
సర్వస్వి	సర్వయోः	సర్వస్వాం
సర్వస్మిత్	సర్వయోः	సర్వషు

46. ఆకారా నుండి లిపిలిజు “సర్వ” శబ్దం ప్రతిష్టి.

సర్వ	సర్వే	సర్వాః
హోసర్వే	హోసర్వే	హోసర్వాః
సర్వమ్	సర్వే	సర్వమ్
సర్వయో	సర్వభ్యమ్	సర్వభ్యః
సర్వమైన్	సర్వభ్యమ్	సర్వభ్యిః
సర్వసామ్	సర్వభ్యమ్	సర్వభ్యిః
సర్వసామ్	సర్వయోః	సర్వసామ్
గర్వసామ్	సర్వయోః	సర్వసు

47. ఆకారా నుండి సపుంసకలిజు “సర్వ” శబ్దం ప్రతిష్ఠి.

సర్వమ్	సర్వే	సర్వాఃచి
హో సర్వ	హో సర్వే	హో సర్వాఃచి
సర్వమ్	సర్వే	సర్వాఃచి
మిగిలిన రూపములు పుంలిజు “సర్వ” శబ్దమువలె.		

48. దకారా నుండి పుంలిజు “తత్త్”, శబ్దం వాడు.

నః	త	తే
తమ్	త	తామ్
తేన	తాభ్యం	తేః
తసైత్	తాభ్యం	తేభ్యిః
తసౌత్	తాభ్యం	తేభ్యిః
తస్వి	తయోః	తేయామ్
తస్మిత్	తయోః	తేయు

49. దక్కారా నుండి స్నీలింగ్ ‘స్త.చ్ఛబుం—ఆమె.

నొ	తే	తోః
తాము	తే	తాః
తయ్యా	తాభ్యాము	తాభ్యిః
తస్తై	తాభ్యామ్	తాభ్యిః
తస్యాః	తాభ్యామ్	తాభ్యిః
తస్యాః	తయోః	తాస్యామ్
తస్యామ్	తయోః	తాసు

50. త క్కారా ను నపుంసకలింగి “తత్త” శబ్ది—అది.  
 తత్త తే తాని  
 తత్త తే తాని—  
 మిగిలినవి పుంలింగ ‘తత్త’ శబ్ద రూపములవలె.

51. దక్కారా నుండి పుంలింగ్ ‘య’చ్ఛబుం—ఎవడు.

యః	యో	యే
యం	యో	యోన్
యేన	యాభ్యాం	యేః
యస్తై	యాభ్యాం	యేభ్యిః
యస్తుతే	యాభ్యాం	యేభ్యిః
యస్య	యయోః	యేషాం
యస్మిన్	యయోః	యేషు

52. దక్కారా నుండి స్నీలింగ్ ‘యద్’ శబ్ది—ఎవతె  
 యు యే యూః  
 యోం యే యోః  
 యయు యాభ్యాం యూభ్యిః  
 యస్తై యాభ్యాం యొభ్యిః  
 యస్యాః యాభ్యాం యొభ్యిః

యస్యః	యయోః	యాసామ్
యస్యామ్	యయోః	యాసు
53. దక్కారా ను నపుంసకలిక్తిలో ‘య’చ్ఛబ్ది. ఏది.		
యత్తీ	యే	యాని
యత్తీ	యే	యాని
మిగిలినవి పుంలింగ యచ్ఛబ్దమువలె.		

54. దక్కారా ను పుంలిజ్జః ‘అస్మైత్తీ’ శబ్ది – సేను.		
ఆహామ్	ఆహామ్	వయమ్
మామ్, మా	ఆహామ్, నా	అస్మాన్, నః
మయ్యా	ఆహాభ్యామ్	అస్మాభ్యిః
మహ్యామ్, మే	ఆహాభ్యామ్, నా	అస్మాభ్యమ్, నః
మత్తీ	ఆహాభ్యామ్	అస్మైత్తీ
మమ, మే	ఆవయోః, నా	అస్మాకమ్, నః
మయి	ఆవయోః	అస్మాను

55. దక్కారా ను పుంలిజ్జః ‘యుష్మైత్తీ’ శబ్ది – నీవు.		
త్వమ్	యువామ్	యుయమ్
త్వామ్, త్వ్య	యువామ్, వామ్	యుష్మాన్, వః
త్వయ్యా	యువాభ్యామ్	యుష్మాభ్యిః
తుభ్యమ్, తే	యువాభ్యామ్, వామ్	యుష్మాభ్యమ్, వః
త్వైత్తీ	యువాభ్యామ్	యుష్మైత్తీ
తప, తే	యువయోః, వామ్	యుష్మాకమ్, వః
త్వయి	యువయోః	యుష్మాను
యుష్మద్, అస్మైత్తీ శబ్దములక లింగ థేదము లేదు.		

56. దక్కారా ను పుంలిజ్జః ‘ఏతత్తీ’ శబ్ది ఏదు.		
ఏషః	ఏత్	ఏతే
ఏతం, ఏనం	ఏతా, ఏనా	ఏతాన్, ఏనాన్

వితేన, విసేన	వితాభ్యం	విత్తః
వితసైట్	వితాభ్యం	వితేభ్యః
వితస్మాత్	వితాభ్యం	వితేభ్యః
వితస్య	వితయోః, వినయోః	వితేషామ్
వితస్మైన్	వితయోః, వినయోః	వితేషు

57.	దక్కారా న్న లిజ్డః ‘విత’ చ్ఛబ్దః - తుప్పా	
విషా	వితే	వితాః
వితాం, వినాం	వితే, విసే	వితాః, వినాః
వితయా, వినయా	వితాభ్యం	వితాభ్యః
వితసైనీ	వితాభ్యం	వితాభ్యః
వితస్మాయః	వితాభ్యం	వితాభ్యః
వితస్మాయః	వితయోః, వినయోః	వితాసాం
వితస్మైయం	వితయోః, వినయోః	వితాసు

58.	దక్కారా న్న నపుంసక లిజ్డః ‘వితద్’ శబ్దః - ఇది-	
వితత్	వితే	వితాని
వితత్, వినత్	వితే, విసే	వితాని, వినాని
మిగిలినవి పుంలిజ్డము వలె.		

59.	ముక్కారా న్నః పుంలిజ్డః ‘కిమ్’ శబ్దః - ఎవడు.	
కః	క్కా	క్కే
కమ్	క్కా	క్కాన్
కేన	క్కాభ్యామ్	క్కేః

మిగిలినవి పుంలిజ్డ తచ్ఛబ్దము వలె (48)

60.	ముక్కారా న్న లింగః ‘కిమ్’ శబ్దః - ఎవతే.	
కా	క్కే	క్కాః
కాం	క్కే	క్కాః

మిగిలినవి లింగ తచ్ఛబ్దము వలె (49)

61. మకారాన్ నపుంసక లిజ్డః 'కిమ్' శబ్దః - ఏది.

కిమ్	శే	కాని
కిమ్	శే	కాని
మిగిలినది 'తత్త్వ' శబ్దము వలె (48)		

62. మకారాన్ పుంలిజ్డః 'ఇదమ్' శబ్దః - ఇతడు.

అయం	ఇహో	ఇమే
ఇమం. ఏనం	ఇహో, ఏనా	ఇమాన్, ఏనాన్
అనేన, ఏనేన	ఆభ్యామ్	ఏభిః
అసైత్ర	ఆభ్యామ్	ఏభ్యః
అస్మాత్	ఆభ్యామ్	ఏభ్యః
అస్య	అనయోః, ఏనయోః	ఏసామ్
అస్మిన్	అనయోః, ఏనయోః	ఏసు

63. మకారాన్ స్టీలింజ్డః 'ఇదం' శబ్దః - తమై.

ఇయం	ఇమే	ఇమోః
ఇమాం, ఏనాం	ఇమే, ఏనే	ఇమోః, ఏనాః
అనయో, ఏనయో	ఆభ్యామం	అభిః
అసైలి	ఆభ్యామం	అభ్యః
అస్యాః	ఆభ్యామం	అభ్యః
అస్మాః	అనయోః, ఏనయోః	అసాం
అస్యం	అనయోః, ఏనయోః	అసు

64. మకారాన్ నపుంసక లిజ్డః 'ఇదమ్' శబ్దః - ఇది.

ఇదమ్	ఇమే	ఇమూని
ఇదమ్, ఏనత్	ఇమే, ఏనే	ఇమూని ఏనాని
మిగిలిన దూషములు 62 వలె.		

65. సకారా నుండి పుంలిడ్జెస్ ‘అదన్’ శబ్ది - పీడు.

అస్తా	అమూ	అమీ
అముమ్	అమూ	అమూన్
అమునా	అమూభ్యం	అమీభ్యః
అముషై	అమూభ్యం	అమీభ్యః
అముష్టుత్త	అమూభ్యం	అమీభ్యః
అముష్ట్య	అముయోః	అమీష్ట్యమ్
అముష్ట్యున్	అముయోః	అమీష్టు

66. సకారా నుండి లిడ్జెస్ ‘అద’ శబ్దం - తామే.

అస్తా	అమూ	అమూః
అముమ్	అమూ	అమూః
అముయా	అమూభ్యమ్	అమూభ్యః
అముషై	అమూభ్యమ్	అమూభ్యః
అముష్టుత్త	అమూభ్యమ్	అమూభ్యః
అముష్ట్య	అముయోః	అమూష్ట్యమ్
అముష్ట్యున్	అముయోః	అమూష్టు

67. సకారా నుండి పుంసక లింగః ‘అద’ శబ్ది - ఇది.

అదః	అమూ	అమూని
అదః	అమూ	అమూని

మిగిలిన దూషములు 65 వత్తె.

### III. సంధి స్వరూపములు

1. అ ఇ ఉ ట్, 2. బు ఐ క్, 3. ఏ ఇ త్, 4. ఐ చౌ చ్,
5. హాయవరట్, 6. లట్, 7. ఇమజణనమ్, 8. రుభఫ్, 9. ఘుఫథమ్,
10. జబగడడట్, 11. ఇఫథరథచటతవ్, 12. కపయ్, 13. శమసర్,
14. హాల్.

పై పదునాలుగును “మాహాక్యర సూత్రము”లను పేర ప్రసిద్ధ ములు. పీనినుండి ‘ఆచ్’ ‘ఆక్’ అను “ప్రత్యాహారములు” సిదించును.

భిన్న పదోచ్ఛారణమున మొదటిపదపు చికరి వరమునకు, రెండవ పదపు మొదటి వరమునకు అరమాత్రా కాలమే వ్యవథానముగా గలుగు సాన్నిధ్యమునకు ‘సంధి’యనియు, ‘సంహిత’యనియు పేరు. సం + ధా—ధాతువునకు ‘క్షి’ ప్రత్య్యయాంత రూపము ‘సంధి’యనియు, ‘క్త’ ప్రత్య్యయాంత రూపము ‘సంహిత’యనియు నగును.

ఈ సంధులు ప్రథానముగా నాలుగు విధములు, అని—

1. “అచ్ సంధి”
2. “హాల్ సంధి”
3. “విసర్ సంధి”
4. “స్వాది సంధి”.

1. అచ్ సంధి :—అచ్ వరమునకు మరల అచ్ వర్జ్ మే పరమై నపుడీ సంధి గలుగును. జీనికే ‘స్వరస్సి’యిచియు పేరు. అచ్చులకు ‘స్వరము’లనియు పేరు గలదు.

2. హాల్ సంధి.—హాల్ వరమునకు, తిరిగి హాల్ వరము పరమై నపుడీ సంధి గలుగును. ఒకచో హాల్ వరమునకు అచ్ వర్జ్ ము పరమైనను, అచ్ వరమునకు హాల్ వరము పరమైనను ‘హాల్ సంధి’ గలుగును.

3. విసర్ సంధి.—ఒక పదము చివతి విసర్క హాల్ వర్జ్ ముగాని, అచ్ వరముగాని పరమైనచో నీ సంధి గలుగును.

4. స్వాది సంధి.—‘సువ్’ ప్రత్య్యయమునకు హల్లు పరమగునపుడీ సంధి కలుగును.

అచ్ సంధి ఎనిమిది విధములుగ నగును. 1. సవరదీర్ శ్యామ్లు 2. గుణ 3. వృద్ధి 4. యకాదేశ రీ. అయవాయావాదేశ 6. ఘూర్ణ్యరూప 7. పర రూప 8. ప్రకృతిభూప మనియెడివిగా నగును.

1. సవరదీర్ సంధి.—ఆ, ఇ, ఉ, ఒ, ఔ అను వర్జ్ ములకు సవర్జ్ మగు నచ్చు పరమగునపుడు దీర్ వరము (అచ్చులు) లాదేశములగును.

ఉదా :—1. దైత్యి+అరిః = దైత్యరిః, 2. విష్ణు+ఉదయః = విష్ణుదయః.

2. గుణసంధి :—అ, ఆ అను వర్ణములకంటే నచ్చు (ఇ\_ఉ\_బు\_గు) పరమగునపుడు (ఆర్\_ఎ\_టీ) గుణవర్ణము లాదేశములగును.

ఉదా.—1. ఉప + ఇస్తిః = ఉపేస్తిః, 2. రహి + తథః = రహేశః, 3. గజ్ఞా + ఉదకమ్ = గజ్ఞైదకమ్.

3. వృద్ధిసంధి —అ, ఆ అను వర్ణములకంటే ఏ, ఓ, ఐ లు పరమగునపుడు ఏ, ఔ, ఆర్ అను వర్ణము లాదేశముగును.

ఉదా.—1. కృష్ణ + ఏకత్వమ్ = కృష్ణైకత్వమ్, 2. గజ్ఞా + ఓఘః గజ్ఞౌఘః.

4. యజ్ఞాదేశసంధి :—సంధి వివత్తిత మైనపుడు అచ్చులకు నవ్య వహితముగ పూర్వమున చుండు ఇత్కుల (ఇ\_ఉ\_బు\_గు) స్థానమున యజ్ఞాలు (య\_వ\_ర్త\_ల) ఆదేశములగును.

ఉదా —సుధీ + ఉపాస్యః = సుధ్యపాస్యః, 2. గమిష్యమి + అపవోస్యతామ్ = గమిష్యమ్యపవోస్యతామ్.

5. అయివాద్యాదేశసంధి :—ఏ, ఓ, ఐ లకు అచ్చు పరమగుచో క్రమముగ అయ్య, అవ్, ఆయ్, ఆవ్ లు వచ్చును.

ఉదా :—1. హరే + ఏ = హరయ్ + ఏ = హరయే, 2. విష్ణో + ఏ = విష్ణవ్ + ఏ = విష్ణవే, 3. సై + అకః = సాయ్ + అకః = సాయకః, 4. పొ + అకః = పొవ్ + అకః = పొవకః.

6. పూర్వరూపసంధి —పదా సమనందున్న ఏ, ఓ అను వర్ణము లకు ‘అ’ యను వర్ణము పరమగునపుడు పూర్వరూపమాదేశముగును.

ఉదా.—1. హరే + అవ = హరేవ, 2. విష్ణో + అవ = విష్ణైవ.

7. పరరూపసంధి :—‘అ’యను వర్ణము చివరగల యిపసర్దకం టె ఏకారముగాని, ఒకారముగాని మొదటగల థాతువు పరమైనపుడు పరరూప మేకాదేశముగును.

ఉదా.—ప్ర + ఏజతే = ప్రేజతే.

మతీయును అవర్ణమకంటే ‘బీమ్ - ఆ’ యను వ్రామలు పరమగు నపుడును పరిశాపము వచ్చును. ‘బమ్మాటోళ్ళు’ (6-1-95)

**ఉదా** — 1. శివాయ + బీమ్ నమః = శివాయోం నమః, 2. శివ + ఏహి = శివేహి.

8. ప్రకృతిభావసంధి : — ప్లతి ప్రగ్రహ్యసంభ్రంజక వ్రామల కచ్చు పరమగునపుడు ప్రకృతి భావము (ఉన్నదున్నట్లుండుట) గలుగొను.

\* త్రిమాత్రాకాలమున (ఊ 3 అను వర్ణము నుచ్చరించుటకు పట్లు నంత సమయమున) నుచ్చరింపబటు నుచ్చునక ప్లతిమని పేరు.

\* ఈ - ఊ - ఏ అను వర్ణము లంతమందుగల ద్వివచనములకు ప్రగ్రహ్యము లని పేరు.

**ఉదా** — 1. ఏహికృష్ణరతి + అత్రికాళ్ళరతి = ఏహికృష్ణరతి అత్రి గాళ్ళరతి. ఇట సవరించిర మునక పవవాదము.

2. హరీ + ఏతా = హరీ ఏతా. ఇట ఇణాడేశమున కపవాదము.

,, పదా నములగు ‘ఆ, ఇ, ఉ, ఒ, ఓ, ఔ, ఔ’ వర్ణములకు ప్రాస్వమగు ‘బు’ పరమగునపుడు వికల్పముగ ప్రకృతి భావము గలుగొను.

**ఉదా** — 1. బ్రిహ్మా + బుయిషిః = బ్రిహ్మా బుయిషిః - బ్రిహ్మార్షిః,  
2. స ప + బుయిషిణామ్ = స పబుయిషిణామ్ - స పరీణామ్.

## (2) హాల్పుంధి

ఇయ్యది బహువిధములుగా నుండును. అందు సామాన్యముగ బ్రసిద్ధమైన సంఘలు పదునొకండు.

1. శుత్యసంధి, 2. ప్రత్యసంధి, 3. జముడాగమసంధి, 4. అను నాసికసంధి, 5. అనుస్మారసంధి, 6. జ త్యసంధి, 7. చత్యసంధి, 8. చర్యసంధి, 9. లక్షారాదేశసంధి, 10. పదా నసకారచేషాదేశసంధి, 11. తుగాగమసంధి.

1. శుత్యసంధి : — ‘స’ కారమునక, తపరము (త, థ, ద, థ, న)

నకు ‘శ’కారముతోగాని, చవర్లముతోగాని (చ, థ, జ, ర్యు, ఇ) సంయోగము గలిగిన – క్రమముగ తవర్లము, చవర్లము (చ, థ, జ, ర్యు, ఇ) నాదేశముగా వచ్చును.

ఉదా :— 1. హారిన్ + శేతే = హారిశ్చేతే

2. రామన్ + చిణోతి = రామిణోతి.

2. ప్రేత్యసంధి :— ‘స’కారమునకు, తవర్లము (త, థ, ద, థ, న) నకు ‘ష’కారముతోగాని, టవర్లముతోగాని (ట, ర, డ, థ, ళ) సంయోగము గలిగిన క్రమముగ ‘ష’కారము – టవర్లము (ట, ర, డ, థ, ళ) ఆదేశముగా వచ్చును.

ఉదా :— 1. రామన్ + షట్టః = రామషట్టః

2. చక్రిన్ + ఫౌకసే = చక్రిఫౌకసే.

3. జముడాగమసంధి :— హ్రాస్యముకంటె పరమగు జమ్ (జ, ళ, న) వర్లము చివరగల పదముకంటె పరమైన యిచ్చునకు జముడాగమము నిత్యముగ వచ్చును.

ఉదా :— ప్రత్యజ్జీ + ఆత్మా = ప్రత్యజ్జీత్మా

2. విసేష్యన్ + ఇవ = విసేష్యనివ.

4. అనునాసికసంధి — పదాన్తమునందలి ‘యర్’ (య, వ, ర, ల, ఇ, మ, జ, ళ, న, ర్యు, భ, ఘ, థ, థ, జ, బ, గ, డ, ద, అ, థ, చ, ర, థ, చ, ట, త, క, ప. శ, మ, స) వరములకు అనునాసిక వరములు (ఇం, మ, జ, ళ, న) పరమగునవు అనునాసికము వికల్పముగ నగును.

ఉదా :— 1. ఏతద్ + మురారిః = ఏతస్యురారిః

2. ఆసిత్ + మహీతీతామ్ = ఆసిస్యుహీతీతామ్.

5. అనుస్యారసంధి :— ‘మ’కారము చివరగల పదమునకు హల్లు పరమగునవు డసుస్యార మాదేశమగును.

ఉదా :— 1. హారిమ్ + వదైః = హారిం వదైః.

పదాన్తములుగాని, నకార మకారములకు ర్యుల్స్ (ర్యు, భ, ఘ, థ,

ధ, జ, బ, గ, డ, ద, ఖ, ఘ, చ, ర, థ, చ, ట, త, క, ప, శ, మ, స, హ) వరములు పరమగునప్పు డనుస్వారమాదేశమగును.

ఉదా.—1. యశాన్ నీ + ఇ = యశాంసి

2. ఆక్రమ + స్వతే = ఆక్రంస్వతే.

6. జ త్వసంధి.—పదాన్ నమందలి రుల్ (చు, భ, ఫు, థు, చు, ధ, జ, బ, గ, డ, ద, ఖ, ఘ, ర, థ, చ, ట, త, క, ప, శ, మ, స) వరములకు జిం (జ, బ, గ, డ, ద) వరములాదేశములగును.

ఉదా.—1. వాక్ + శిశః = వాగీశః

2. దిక్ + అ నరమ్ = దిగ్ నరమ్.

7. భత్వసన్ధి :—‘రుయ్య’ పరమగు ‘శ’కారమునకు ‘అమ్’ పరమగు నపుడు భకారము వికల్పముగ నగును.

1. తద్ + శివః = తచ్చివః 2. తచ్ + శ్లోకః = తచ్ఛ్లోకః.

8. చ ర్వ్యసన్ధి :—‘ర్షుల్లు’ల శానమున ల్భర్త పరమ కాగా ‘చర్త’లు వచ్చును.

1. తచ్ + శివః = తచ్చివః 2. తచ్ + శ్లోకః = తచ్ఛ్లోకః

3. వాక్ + పత్రిః = వాక్పత్రిః 4. తత్త్త + సరః = తత్పసరః.

9. లకారాదేశసంధి :—‘త’వర్గ లకారము పరమైనచో పరసపరము వచ్చును.

ఉదా.—1. తద్ + లయః = తలయః

2. విద్యాన్ + లిథతి = విద్యాలిథతి.

సన్ + శంఖః = సన్ + త్త + శమ్భుః (తుక్ వచ్చుచో)

సన్ + చ్ + శమ్భుః (భత్వము)

సశ్లో + చ్ + శమ్భుః (శ్చత్వము)

సశ్లో + చ్ + శమ్భుః

అజంతమునకు భకారము పరమగునో నిత్యముగ తుగాగమము (తో) వచ్చును. ఆజ్, మాజ్ కాని పదాంత సిరమునకు భకారము పరమగునో వికల్పముగ (తో) వచ్చును.

1. రామ + ఛత్రమ్ = రామచ్ఛత్రమ్.

2. లక్ష్మీ + భార్య = లక్ష్మీభార్య, లక్ష్మీభార్యా.

నకారాంత పదమనఙ శకారము పరమైనను వికల్పముగ తుగాగమము వచ్చును. పత్రాంతరమన చత్వ్యము. స్ఫుర్త్యము, అనుస్వారము పరసపరత వచ్చును.

ఉదా:—సన్ + శివః = 1. సంశ్రీభివః 2. సంఖ్యోభివః

3. సంఖ్యోచివః 4. సంఖ్యోశివః.

### విసర్గసంధి

3. విసర్గసంధి.—విసర్గమనఙ ‘శర్’ (శ, ష, స) వర్ణమలు పరమగునపుడు విసర్గము వికల్పముగా వచ్చును.

ఉదా:—1. హరిః + శేతే = హరిశ్చేతే — హరిః శేతే.

విసర్గమనఙ ‘క’ ‘థ’ అను వర్ణమలు పరమగునపుడు ‘జిహ్వోన్మాలీయము,’ ‘ప’ ‘ఫ’ అను వర్ణమలు పరమగునపుడు ‘ఉపధార్మీయ’ మాదేశమగును.

1. ఉదా —కః + కరోతి = కగ్గకరోతి.

2. నృన్ + పాపిః = నృగ్గపాపిః. నలాంగ్గపాపిః.

### స్వాదిసంధి

స్వాదిసంధి:—నంజ్ సమాసమగానివోటు, కచార రహితమలగు ఏతత్తత్తత్త శబ్దమల (ప్రథమా విభక్త్యైకవచనమగు ‘సువ్’ ప్రత్యయము) హల్లు పరమగునపుడు లోపించును.

ఉదా:—1. ఏషః + విషుః = ఏష విషుః

2. సః + శమ్భుః = స శమ్భుః

3. సః + కీచక్తుః = స కీచక్తుః

ఇంతవరకు అతిమఖ్యమలగు కొన్ని సంధు లివ్యబడినవి. ప్రస్తుతము ఇంకను గమనింపదగిన మఱికొన్ని సంధు లిచట నూచింపబడుచున్నవి.

I. అచ్చసంధిలు:- 1. ‘శక్ న్యాదిగణ’ పరితములగు పదములందలి ‘టీ’, సంజీవు కల వర్ణమునకు పరరూపము వచ్చును.

(1) శక్ + అసుః = శక్సుః      (2) మనస్ + తఃషా = మనీషా.

2. అవరముకంటె ‘భ్రీ’ కారముగాని, ‘అష్టీ’ గాని, అనవధారణారకుముగు ‘మీవ’ కారముగాని, పరముకాగా ‘పరరూప’ము వచ్చును.

(1) శివాయ + ఓంనమః = శివాయోంనమః.      (2) శివ + ఆ + ఇషీ = శివేషీ.      (3) క్యో + ఏవభోత్స్వీనే = క్యోవభోత్స్వీనే.

3. ‘అవజ్ఞాదేశసంధి’.—పదాను నమునందలి ‘గో’ శబ్దమునకు ‘అత్త’, పరము కాగా ‘అవజ్ఞాదేశము’ నిత్యముగానగును. ‘ఇస్త్రీ’ పరముకాగా వికల్పముగానగును.

(1) గో + అగ్రమ్ = గోఅగ్రమ్, గోఒగ్రమ్. (2) గో + తఃషః = గాహేషః, గాహిషః      (3) గో + ఇస్త్రీః = గాహేంద్రిః.

4. ‘స్వాదిసంధి’:- 1. ప్రాస్వాముగు ఆకారముకంటె పరముగు పదాను సకారమునకు ప్రాస్వాకారము ‘హంక్తీ’ వర్ణము పరమునపుడు ‘ఉ’ అనునది ఆదేశముగును.

(1) మనస్ + రథః = మనోరథః.      (2) అవర్ణముకంటె పరముగు తదన్త నకారమునకు ‘అత్త’, వర్ణము పరముకాగా యూదేశము వచ్చును.

అవర్ణముకంటె పరముగు పదాను ‘యు’కార ‘వ’కారములకు ‘అత్త’, వర్ణము పరముకాగా వికల్పముగ లోపము కల్గును.

(1) దేవాః + ఇహా = దేవాయ్ + ఇహా = దేవా ఇహా.

(2) దేవాః + నమ్యః = దేవాయ్ + నమ్యః = దేవా నమ్యః.

3. ‘శేషమునకు ‘థు’కారమునకు క్రమముగ శేషము థకారము పరముకాగా లోపము కల్గును. ఆశ్లేష శేష థకారలోప నిమిత్తములగు శేషథకారములకు ముందుండు ‘అణ్ణ’నకు దీర్ఘ ము వచ్చును.

(1) పునః + రమతే = పునా రమతే.

4. ప్రకృతిభావసంధి... పదాన్తములగు ‘ఇక్క’ వర్ణమునకు అనషటమును అచ్చు వర్ణమైనపుడు ఆశ్చే యొందును. వికల్పముగ ప్రాస్యములగును. సమాసమునందు ప్రాస్యములు కావు.

(1) చక్కి + అత్ర = చక్కి, అత్ర - చక్కిఅత్ర - చక్కిత్ర.

(2) వాఁ + అశ్యః = వాశ్యశ్యః.

హాల్సింథి... 1. ‘వరసవరసంధి’ – అపదాన్తముగు అనుస్యారమునకు ‘యాయ్’ వర్ణములు పరముకాగా పరసవర్ణము నిత్యముగానగును. పదాన్తముగు అనుస్యారమునకు వికల్పముగ నగును. ‘తు’ వర్ణమునకు ‘ల’ కారము పరముకాగా నిత్యముగ నగును.

(1) అజ్ఞిస్తతః, (2) అజ్ఞీతః, (3) షష్ఠితః, (4) శాస్తః, (5) త్వంకరోషి, (6) త్వజ్పురోషి, (7) త్వంచతురః, (8) త్వాచుతురః, (9) తంధర్మమ్, (10) తథర్మమ్, (11) సంయ్యా, సయ్యాన్మ, (12) సంవత్సరః, సవ్వత్సరః, (13) యంలోకమ్, యలోకమ్, (14) తత్త + లయః, తలయః, (15) విద్యావ్ + లిఖతు = విద్యాలిఖతు.

2. ‘పూర్వవర్ణసంధిః’ – ‘రూయ్యు’ పరముగు హాకారమునకు పూర్వు సవర్ణము వికల్పముగానగును. ‘ఉత్త’ అను ఉపసర్కంటె పరముగు ‘సా’ ‘సమ్మి’ ధాతువులకు పూర్వవర్ణము నిత్యముగును.

(1) వాక్ + వారిః (2) మట్ + వాయాః = మడ్చయాః, తత్త + శితమ్ = తదితమ్.

### ధాతువులు (Roots)

క్రియలను తెలుపు ‘భూ’, ‘దివ్’ మొదలగునవి ధాతువులు. సంస్కృత ధాతులో రెండు ఫేలకు వైబడిన ధాతువులున్నాచి. అన్ని ధాతువులకు కర్త రయిందును. కర్మ మూత్రము కొన్ని ధాతువులకుండడు. కర్మ కల ధాతువులకు సకర్మకములు (**Transitive**). కర్మ లేనివి అకర్మకములు (**Intransitive**). సకర్మక ధాతువులకు కర్తరము,

కర్తారములందును, ఆకర్షకములకు కర్తారము, థావారథములందును 1 లట్ మున్నగు ప్రత్యుధములు వచ్చును. ఈ లడాదులు లేక ‘లకారములు’ పది విధములు. ఇందులో 6 కాలము తెలుపునవి (Tenses). 4 ప్రకారము తెలుపునవి (Moods). ఇవికాక వేదమున మాత్రమే ప్రయోగించబడు ‘లట్’, అను లకారమును కలదు.

### కాలవాచకములు (Tenses)

క.

సం.	లకారము	కాలము	ఇంగ్లీషు	ఉదాహరణము
1.	లట్	వరమాన కాలము	Present	పిబతి = తొగు చున్నాడు
2.	లక్త్	అనద్యతన భూతకాలము	Past Imperfect	అపిబత్ = తొగును
3.	లుక్త్	భూతకాలము	Past Aorist	అపాత్ = తొగును
4.	లిక్త్	వర్ణత భూతకాలము	Past Perfect	పపో = తొగును
5.	లుక్త్	అనద్యతన భవిష్యత్కాలము	First Future	పాతా = తొగగగలడు
6.	లృక్త్	భవిష్యత్కాలము	Second Future	పాస్యతి = తొగగగలడు

### ప్రకారవాచకములు (Moods)

1.	లోట్	ఆజ్	Imperative	పిబతు = తొగుగాక
2.	విధిలిక్	విధి	Potential	పిబేత్ = తొగవలెన

- 
1. ‘అడ్వర్మానే లేడ్యేడే భూతే లుక్త్ లక్త్ లిట్ స్థా’।  
విధ్యాఖిషో స్తు లిక్త్ లోట్ లుక్త్ లృక్త్ లట్ చ భవిష్యతి’॥

3. అంగ్రీక్రీ ఆంగ్లు Benedictive పేయత్తీ =  
తొగునగాక

4. లృక్తి క్రియాత్మిపత్తి Conditional అపాస్యత్తీ =  
తొగియిండినాడు

వినిలా<sup>2</sup> ప్రతి లక్షారథ్మనమును పురుషుప్రత్యుయములు (Personal Terminations) <sup>2</sup> ఆడేశముగ వచ్చును. పురుషులు మాడు విధములు:

1. ప్రథమ పురుష (Third Person). 2. మధ్యమ పురుష (Second Person). 3. ఈ తమ పురుష (First Person). ప్రతి పురుషుక మాడు వచనములు కలవు.

- |              |          |                                   |
|--------------|----------|-----------------------------------|
| 1. ఏకవచనము   | Singular | ఒకదాని బోధించును.                 |
| 2. ద్వివచనము | Dual     | రెండిని బోధించును.                |
| 3. బహువచనము  | Plural   | రెండికంటే మించినవానిని బోధించును. |

పురుషుప్రత్యుయములకే ‘తీట్లు’లు అని పేరు. తీట్లులకు ‘పరస్ప్రే పదము’, ‘అత్మసేపద’మని రెండు పదములున్నావి. కొన్ని ధాతువులకు పరస్ప్రేపదము మాత్ర ముండును. వినిసే ‘పరస్ప్రేపదులు’ అందుము. కొన్నింటికి అత్మసేపదము మాత్ర ముండును. వినిని ‘అత్మసేపదులు’ అందుము. కొన్నింటి కీ రెండు పదములుండును. వినిని ‘ఉభయపదులు’ అందుము.

అకారములు ‘సార్వధాతుకములు’ (Conjunctival Tenses and Moods) అనియు, ‘అర్థధాతుకములు’ (Non-Conjugational Tenses and Moods) అనియు రెండు విధములు. (అ) ఉట్, లాజ్, లోట్, విధిలిక్ అను నీ నాలును సార్వధాతుకములు. మిగిలిన యారును ఆర్థధాతుకములు. ఇందు సార్వధాతుకములు.

2. ‘ఆడేశము’లు వేనికి విధింపబడునో వానిని త్రోసిపుచ్చి ఆ స్థానమున వచ్చును. (‘శత్రువత్తీ ఆడేశః’ = ఆడేశము శత్రువువలె వచ్చును).

ధాతుక లకారములు పరమైనప్పుడు ధాతువు - ప్రత్యుయముల నడుమ వికరణములు (**Conjugations**) అను పేరుగల ప్రత్యుయములు చేర్చి బడును. కావున ‘పిబతి’ మన్నగువానిలాఁ ‘మాదు’ అంశము లున్నవి. పిబ్ (పా) - ఆ (శవ్) - తి (తివ్). ఇందు పిబ్ (పా) అనునది ధాతువు. ఆ (శవ్) అనునది వికరణ ప్రత్యుయము. తి (తివ్) అనునది లకార స్థానమున ఆడేళుగ వచ్చిన పురుషప్రత్యుయము.

వికరణ ప్రత్యుయములు పది విధములు. వాని భేదమునుబట్టి ధాతు వులు పది గణములుగ విధజింపబడినవి. (రీ4వ పేజీ చూడము)

### (ఆ) ఆర్ధధాతుక లకారములు

#### (Non-conjugational Tenses and Moods)

- |         |               |             |             |
|---------|---------------|-------------|-------------|
| 1. లట్  | First Future  | 4. అంగిల్జ్ | Benedictive |
| 2. లృట్ | Second Future | 5. లిట్     | Perfect     |
| 3. లృష్ | Conditional   | 6. లిజ్     | Aorist      |

పై ఆరును ఆర్ధధాతుక లకారములు. పీనికి వికరణ భేదము లేదు. ఏ ధాతువుకైనను వికరణ ప్రత్యుయ వ్యవధానము లేకండ పై లకార ముల పురుష ప్రత్యుయములు (తిజ్ఞలు) చేర్చిన పీని రూపములు సిద్ధించును.

### ‘ఇట్’ ఆగమము

ఆర్ధధాతుకములలాఁ ‘ఇట్’ ఆగమము వచ్చుట విశేషము. కొన్ని ధాతువుల పైనుండు ప్రత్యుయములకు ‘ఇట్’ అను <sup>1</sup> ఆగమము ఆద్యవయవ ముగ వచ్చును. ఏ ధాతువుల కిడాగమను వచ్చునో అని (i) ‘సేట్లులు’ అనబడును. ఇడాగమము రాని ధాతువులు (ii) ‘అనిట్లులు’. కొన్ని ధాతువులకు ఇడాగమము వికల్పముగ వచ్చును. అని (iii) ‘వేట్లులు’

1. ఆగమములు వేనికి విధింపబడునో వానికి మందు లేక వెనుక వచ్చును. (‘మిత్రవత్తి ఆగమః’ = మిత్రనివలె ఆగమము చేరును.)

క్ర.	సం.	Conjugation	గంచుమ -పేరు - కాతును	విశర్జన	ప్రత్యుథము	పర్శియము	పర్శియము	పర్శియము
1.	First		ఫాన్‌స్	భూ-	ప్రత్యుథము	పర్శియము	పర్శియము	పర్శియము
2.	Second		ఆదాని	లగ్గు-	అ	అ	అ	అ
3.	Third		పొవుంతార్యాది	పొ	—	—	—	—
4.	Fourth		నిపాని .	దివ్	య	య	య	య
5.	Fifth		సాప్సి	సు	న	న	న	న
6.	Sixth		తుండి	తుల్	అ	అ	అ	అ
7.	Seventh		హండాసి	హండ్	న	న	న	న
8.	Eighth		తసాని	తస్	ఉ	ఉ	ఉ	ఉ
9.	Nineth		ప్రాణి	ప్ర	నా	నా	నా	నా
10.	Tenth		చురాసి	చు	(అ+ఆ) = అఖు	ఆ	ఆ	ఆ

ఫూహయు

అత్తు సెవడు

భవతి

అధికై

సూతే

సుమాతే

యుధుయ్య

సుకోత్త

యుధుయ్య

పుట్ట

ఆనబదును. ‘సేట్’ ధాతువులు ‘అనిట్’ ధాతువులకంటె చాల అధికము. కాని అనిట్ ధాతువులు చాల మఖ్యములు. తఱచు సంస్కృత భాషలో నువరు క్తమలగుటచే నివి శ్రద్ధతో గమనించదగినవి. \*చురాది ధాతువు లన్నియు ‘సేట్’ ధాతువులగుట విశేషము.

### ఇడాగమ నియమములు

1. ఒకే అచ్చు కల ధాతువునక యకారము తక్క మరి యేసాలై నను మండుగల ఆర్థధాతుక ప్రత్యుయము పరమైనపుడు ఆ ప్రత్యుయమునకు మందు ఇడాగమము వచ్చును.

2. అజంతమలగు ధాతువులలో ఉఁకారాంత, బూకారాంతము అను, “యు, రు, తు, శిత్, స్ను, ను, తు, శ్యి, డిక్, ప్రిష్, వృక్, వృష్ట్” ధాతువులు ఉఁదాతములు. కావున సేటులు. మిగిలినవి అను దాతములు. కాన అనిటులు.

3. హలంత ధాతువులలో నీ క్రింద తెలుపబడిన 102 ధాతువు లనుదాతములు. అందుచే ‘అనిటులు.’ మిగిలిన హలంత ధాతువుల్నియు ఉఁదాతములు. ఇంచుమించు అన్నియు సేటులే.

“శక్, పచ్, మచి, రిచ్, వచ్, విచ్, సిచ్, ప్రచ్చిత్యజ్, నిజిర్, భజిః ।

భజ్జ్, భుజ్, భ్రజ్జ్, మజ్జి, యజ్, యుజ్, రుజ్, రజ్జ్, విజిర్, స్వజ్జే, సప్జ్, సృజి॥

అద్, తుద్, ఖిద్, ఖిద్, తుది, నుదః, పద్య, భిద్, విద్యతిర్, వినద్ ।

శద్, సద్, స్విద్యతిః, స్కాద్మి, మాద్, కృధ్, తుధి, బుధ్యతీ॥

\*“ఉద్రూదంతై ర్యాతిరుత్తుషిత్—స్నునుత్తుశ్యిడీత్ ప్రిథిః ।

వృజ్ వృభూభ్యిం చ వినైకాచోఽజంతేము నివంతాః స్ఫృతాయా”

బనిర్, యథి, రథి, రాథి, వ్యథి, శుధః, సాథి, సిథ్యతీ ।  
 మవ్య, హన్, ఆవ్, క్లివ్, ఖుపి, తవ్, తిప, స్ట్రప్యతి, దృప్యతీ॥  
 లివ్, లవ్, వవ్, కవ్, స్వవ్, సృపి, యభ్, రభ్, లభ్, గమ్,  
 నమ్, యమో, రమిః ।

కృశిర్, దంశి, దిశి, దృశ్, మృశ్, రిశ్, రశ్, లిశ్, విశ్,  
 స్ఫురశః, కృమిః॥

త్విష్, తుష్, ద్విష్, దుష్, పుష్య, పిష్, విష్, శిష్, శుష్,  
 శిష్మ్యతయో, ఘనిః ।

వసతిర్, దహ్మా, దిహ్మా, దుహ్మా, నహ్మా, మిహ్మా, రుహ్మా, లిహ్మా, వహ్మా  
 స్థధా॥

అనుదాత్తా హలం తేషు ధాతవో ద్వ్యాధికం శతమ్॥”

### లృట్ లకారము - విశేషములు

1. ధాతువునవ లృట్ లకారసంబంధములను తిట్ ప్రత్యయములు  
 చేర్చినటుడు ఆ ప్రత్యయములకు మందు ‘స్న్య’ కలియును. ధాతువు  
 (i) సేట్ అగుచో ‘స్న్య’క మందు ‘ఇ’ (ఇట్) గూడ కలియును. ఆట్లు  
 చేరునటుడు ‘స్న్య’లోని సకారము షకారముగ మారి ‘ష్ట్య’ అగును. ధాతువు  
 (ii) అనిట్ అగుచో ‘స్న్య’లో మార్పు కలుగదు. ధాతువు (iii) వేట్  
 అగుచో ‘స్న్య’ ‘ఇష్ట్య’ రెండును వచ్చును. ఇవి పరమైనటుడు ఇ, ఊ,  
 బు, ఐ అనునవి చివరగాని, చివరి అక్షరమునవ మందు అక్షరము  
 (ఉపథ) గా కాని యున్న ధాతువునకు గుణము కూడ వచ్చును.  
 ఉదా —“జి - జేష్ట్యతి. థిద్ - థేల్నిష్ట్యతి. సు - సోష్ట్యతి. మచ్ -  
 మోష్ట్యతి. కృ - కర్రిష్ట్యతి. కృశ్ - కర్రు శ్రీతి. క్షవ్ - కల్పన్యతే.”

2. ధాతువు సకారాంత మగుచో లృట్ లో ఇంగమము రాని  
 సందర్భమున ధాతు సకారస్తానమున ‘త’ కారము వచ్చును.

ఉదాః వన్ - వత్స్యతి,

3. గమ్, హన్ ధాతువులును, బుకారాంత ధాతువులును అనిట్లు లైను పీనికి పరమైన ‘స్యు’క మందు ‘ఇ’ (ఇట్) వచ్చును.

ఉదా: గమ్ - గమిష్యతి. హన్ - హనిష్యతి. కృ - కరిష్యతి.

4. కృత్, సృత్ ధాతువులు నేట్లు లైను పీనికి పరమగు ‘స్యు’ క మందు ఇడాగముగ వచ్చును.

ఉదా. (i) కరిష్యతి, కర్తవ్యతి; (ii) నరిష్యతి, నర్తవ్యతి.

5. క్షవ్ ధాతువు ఆత్మకైనేపది. దీనికి లృట్ పరమైనపుడు వికల్ప ముగ పరసైష్టపదరూపమశాడ వచ్చును. పరసైష్టపదరూపమలో ఇడాగము లేదు. ఆత్మకైనేపదరూపమలో ఇడాగము వికల్పముగ వచ్చును.

(i) కల్పిష్యతి, (ii) కలిష్యిష్యతే, (iii) కల్పిష్యతే. ఇట్లే ‘వృత్తీ’, వృథీ, శృథీ, స్విద్’, ధాతువులకగూడ భావిష్యత్ కాలమన రూపమలు తెలియ నగును. ఉదా: వృత్తీ. వర్తన్యతి, వర్తిష్యతే, వర్తన్యతే;

వృథీ: వర్తన్యతి, వరిష్యతే, వర్తన్యతే;

శృథీ శర్తన్యతి, శరిష్యతే, శర్తన్యతే;

స్విద్ స్విస్తన్యతి, స్విదిష్యతే, స్విస్తన్యతే.

6. లృట్ లకారము పరమగు మరణాన్ని సందర్భములు:

(1) అభ్ -స్యు-తే భకారాంత ధాతువు

అవ్ -స్యు-తే ధాతువు చివరి భకారము పకార మగటం.

(2) దీట్ -స్యు-తి శకారాంత ధాతువు

దేవ్ -స్యు-తి గుణము

దేవ్ -స్యు-తి శకారమనవ షత్యము

దేవ్ -స్యు-తి పకారమనవ కత్యము

దేవ్ -ష్యు-తి స్యులో సకారమనవ షత్యము.

- (3) దుహో-స్వ్య-తి వాకారాంత ధాతువు  
 దోహో-స్వ్య-తి గుణము  
 దోఘో-స్వ్య-తి వాకారమునకు ఘుకారము (ఘుత్వము)  
 ధోఘో-స్వ్య-తి దకారమునకు ధుకారము (ధువ్వుభావము)  
 ధోక్-స్వ్య-తి ఘుకారమునకు కకారము (చర్వము)  
 ధోక్-ష్వ్య-తి ‘స్వ్య’ ‘ష్వ్య’ అగుట.
- (4) దృక్-స్వ్య-తి శకారాంత మై, బుకారోపథ మైన  
 ధాతువు.  
 ద్రుక్-స్వ్య-తి బుకారము రేఫ యగుట (అమాగమము,  
 బుకారమునకు యణాడేశము)  
 ద్రుక్-స్వ్య-తి శకారమునకు కత్వము  
 ద్రుక్-ష్వ్య-తి ‘స్వ్య’ ‘ష్వ్య’ యగుట.
- (5) సృవ్-స్వ్య-తి బుకారోపథ ధాతువు  
 I సర్వ-స్వ్య-తి గుణము (ఇంద్రాగమము రాదు)  
 II స్రవ్-స్వ్య-తి బుకారము రేఫ యగుట (వికల్పముగ  
 అమాగమము, బుకారమునకు యణాడేశము)
- (6) తృవ్-స్వ్య-తి బుకారోపథ ధాతువు  
 I త్రవ్-స్వ్య-తి మరియు II తర్వు-ఇ-ష్వ్య-తి. బుకారము  
 రేఫ యగుట. అట్లు కానిచో గుణము,  
 ఇంద్రాగమము, ‘స్వ్య’ కు ‘ష్వ్య’ వచ్చుట.  
 ఇట్లే మిగిలిన ధాతురూపములును గురి చునది.

సార్వభాషనక లక్షణముల సౌనమున నష్టు) లిజ్ ప్రత్యుథములు  
పరస్పర ప్రత్యుథములు

ఆత్మసేపద ప్రత్యుథములు

### 1. లక్ష (Present Tense)

తః	అన్ని అ ను ను	(ప్ర. బు.) (మ. బు.) (ఉ. బు.)	చే సే ఇ	ఇతే ఇంద్రీ వహో
శః				
ను				
ను				

### 2. లభ్య (Imperfect Past Tense)

తావు	అవ్	(ప్ర. బు.)	త	ఇతావున్
తవు	త	(మ. బు.)	కాః	ఇకావున్
ను	ను	(ఉ. బు.)	ఇ	ఇవొ

### 3. లాభ్య (Imperative Mood)

తు, తాత్క	తావు	అన్	(ప్ర. బు.)	తామ్
ను, తాత్క	తవు	ను	(మ. బు.)	నువ్
అను	అవు	అను	(ఉ. బు.)	ఇ

### 4. విధి లిజ్ (Potential Mood)

శితావు	శియుః	(ప్ర. బు.)	శత	శియుతావు
శితమ్	శత	(మ. బు.)	శితాః	శియుతామ్
శియువు	శియ	(ఉ. బు.)	శియ	శియతిః

### 5. అర్థాతుకము - లైట్ (Second Future)

స్వత్సి	స్వత్సి	(ప. శు.)	స్వత్సి	(ప. శు.)
స్వత్సిని	స్వత్సి	(ప. శు.)	స్వత్సిని	(ప. శు.)
స్వత్సికః	స్వత్సి	(ప. శు.)	స్వత్సికః	(ప. శు.)
స్వత్సినః	స్వత్సి	(ప. శు.)	స్వత్సినః	(ప. శు.)

పై వారిలాగా 1, 5 లలాగి సామ్యము కనుసింపుడు. అట్టే 2, 4 లలాగిన పోలికణ గలవు.

### క ర్హపదుములతో క్రియాపదుప్రయోగము

ప. శ.	ద్వా. శ.	ప. శ.	ద్వా. శ.	ప. శ.	ద్వా. శ.
సః మిచ్చి	తా పిచ్చతః	సః మిచ్చి	తా పిచ్చతః	సః మిచ్చి	తా పిచ్చతః
వాసు   తాగమున్నాణు	వారిష్టు   తాగమున్నాయ	వాసు   తాగమున్నాణు	వారిష్టు   తాగమున్నాయ	వాసు   తాగమున్నాణు	వారిష్టు   తాగమున్నాయ
శ్రీం మిచ్చి	యువాం మిచ్చతః	శ్రీం మిచ్చి	యువాం మిచ్చతః	శ్రీం మిచ్చి	యువాం మిచ్చతః
సీను   తాగమున్నాణు	మిచ్చిత్తు   తాగమున్నాయ	సీను   తాగమున్నాణు	మిచ్చిత్తు   తాగమున్నాయ	సీను   తాగమున్నాణు	మిచ్చిత్తు   తాగమున్నాయ
అషాం మిచ్చామి	మేమిదురుము   తాగమున్నాము	అషాం మిచ్చామి	మేమిదురుము   తాగమున్నాము	అషాం మిచ్చామి	మేమిదురుము   తాగమున్నాము

ఉత్తమ పురుషక	నేను, మేము	(అస్తుచ్ఛారము) కర్త
మధ్యమ పురుషక	నీవు, మిఱు	(యిష్టుచ్ఛారము) కర్త
ప్రథమ పురుషక	నేను, మేము }	(యిష్టుచ్ఛారభిన్నము)
	నీవు, మిఱు—	కర్త

పీనిని విడంచి మిగిలినది అనగా వాడు, వారు, నీవు (భవాన్) సీత, కల్పముడు మో॥

ఇట్లే ఆన్ని లక్షారములకును తెలియనగును.

### కర్తార్థక రూపములు (Passive Forms)

సకర్తృక ధాతువులకు మాత్రమే కర్తార్థక రూపము లుండును. సంస్కృతమున కర్తార్థక ప్రయోగముకంటే కర్తార్థక ప్రయోగమే సులభము. ఈ క్రింది సూచనలు కర్తార్థక రూప నిష్పాదనమున తపక రించును.

1. ధాతువు సహజముగ పరస్ప్రవది యైనను, ఆత్మసేపది యైనను కర్తార్థక రూపము లాత్మసేపదులుగ సే ఉండును.

2. కర్తృణి ప్రయోగమున క్రియారూపములు కర్తృ సనుసరించి యుండును. ఇందు ఆన్ని పురుషులు, వచనములు ఉండును. (భావే ప్రయోగమున కేవల ప్రథమ పురుష, ఏకవచనము మాత్ర ముండును.)

3. కర్తార్థమున సార్వధాతుక లక్షారములగు ‘లట్ట’, లజ్జ’, లోట్ట, విధిలిఙ్క’లకు ముందు య (యక్) వచ్చును. ధాతువునందలి అచ్చులకు గుణము రాదు.

4. అజంత ధాతువులకును, వాన్, గ్రహ్, దృశ్ ధాతువులకు లృష్ట మున్నగు ప్రత్యయములు పరమగునో వికల్పముగ గుణవ్యధులు, ఇందాగమము వచ్చును. ఉదా-

అజంతము. భూ = భావిష్యతే\_భవిష్యతే

వాన్ = ఫూనిష్యతే\_హనిష్యతే

**గ్రహం = గ్రాహిష్యతే - గ్రాహిష్యతే**

**దృక్కు = దర్శిష్యతే - ద్రత్యతే.**

5. లట్, లోట్, లక్, విధిలిక్ లలో వివాదిగణము ఆత్మనే పదమతో సమానము.

6. లృట్ మున్నగు ఆర్ ధాతుకములలో భ్ర్యాదిగణము చాలవలకు ఆత్మనేపద సమానము.

7. ఆకారాంత ధాతువులలో దా, దా, మూ, స్తా, గా, పా, హో ధాతువులు ‘య (క్)’ పరమైనపుడు ఉక్కారాంతములగును.

ఉదా దీయతే, ధీయతే మొఱ॥

8. ఇకారాంత, ఉక్కారాంత ధాతువులకు ‘య (క్)’ పరమైనపుడు దీర్ఘ ము వచ్చును. ఉదా. ఐజి\_జీయతే. ఐసు\_సూయతే. కాని ‘శ్యి’ ధాతువునకు ‘శూయతే’ అనియు, ‘శి’ ధాతువునకు ‘శయ్యతే’ అనియు మాత్రమే ఆగును.

9. బుకారాంత ధాతువులకు య (క్) పరమైనపుడు బుకార స్థానమున ‘రి’ వచ్చును. ఉదా. కృ\_క్రీయతే, హృ\_ప్రీయతే ఇత్యాదులు. కాని ‘బు’ ధాతువు మతియు సంయుక్తరము మొదట కల బుకారాంత ధాతువునకు గుణము వచ్చును.

ఉదా: ఐబు = అర్యతే. ఐస్తృపు = స్తుర్యతే.

10. బుకారాంత ధాతువులకు యక్ పరమగునపుడు బుకార స్థానమున ‘శేర్’ వచ్చును. తూర్పు = తీర్యతే, కూర్పు = కీర్యతే. కాని పవర్ గమొదట నున్నటో ‘ఊర్’ వచ్చును. ఉదా పూర్ణ = పూర్యతే.

11, “వచ్, స్వవ్, గ్రహం, యజ్, వవ్, వహ్, వద్, వస్, ప్రచ్ఛ” మున్నగు ధాతువులకు యక్ పరమగుచో యకారమునకు ఇకారము, కేఫ్ (రకారమున) కు బుకారము, కకారమునకు ఉకారము వచ్చును.

ఉదా: వచ్ = ఉచ్యతే, స్వవ్ = సుష్యతే, గ్రహం = గృహ్యతే, యజ్ = ఇజ్యతే, వవ్ = ఉప్యతే, వహ్ = ఉహ్యతే, వద్ = ఉద్యతే, వస్ = ఉష్యతే, ప్రచ్ఛ = పృచ్ఛ్యతే.

12. ధాతువులో నడుమనన్న సకారమనకు బహుకః లోపము వచ్చును. ఉదా: భ్రంతీ = భ్రథ్యతే, ప్రంసీ = ప్రస్వీతే (భ్రంతీ, ప్రంసీలలో అనుస్వారము సకారమే) మన్థి = మథ్యతే, బన్థి = బథ్యతే. కాని కొన్ని చోట్ల ఈ లోపము రాదు.

ఉదా: వన్దీ = వద్యతే, నిన్దీ = నిద్యతే, చిన్తీ = చిన్యతే.

13. ‘బ్రూ, అన్, అజ్’, ధాతువులకు ఈ క్రింది యాదేశములు య్యక్ పరమైనవో వచ్చును. బ్రూ - వచ్ (ఉచ్చ్యతే), అన్ - భూ (భూయతే), అజ్ - వి (వీయతే).

14. ‘జన్, సన్, ఖున్, తన్’ ధాతువులకు య్యక్ పరమైనవో రెండు రూపములు వచ్చును. వికల్పముగ సకారమనకు ఆకారము వచ్చును.

ఉదా: (1) జాయతే, జన్యతే; (2) సాయతే, సన్యతే;  
 (3) ఖాయతే, ఖన్యతే; (4) లాయతే, తన్యతే.

15. చురాది ధాతువులకు, కర్మణిలో ఇ (అయి) లోపించును.

ఉదా: చుర్ = చోర్యతే, భక్తీ = భక్ష్యతే.

గమనిక: ఆకర్మక ధాతువులకు కర్మార్థక రూపము లుండవు. కాని కొన్ని ఆటి ధాతువుల తపసర్ చేర్చిన సకర్మకము లగుట చే ఉపసర్గ చేర్చి కర్మార్థాన్ని రూపములు ముందు ప్రదర్శింపబడినవి. అట్లా సకర్మకము లగుటకు వీలులేని ధాతువులకు భూవార్థక రూపము ప్రదర్శింపబడినది.

### కృత్తి ప్రత్య్యయములు

ధాతువునకు కలుపబడు సీ కృత్తిప్రత్య్యయములలో దాదాపు మప్పడి వఱక ముఖ్యములు. అందు “క్తి, శత్ర్య, శాసచ్, తుమన్, క్తావ్, ల్యావ్” ప్రత్య్యయములు వాని బహుళోపయోగమనుబట్టి ప్రధానములగ పరిగణింప బడినవి.

పచ్చ—పక్కు, శువ్వ—శుష్ము, అన్—భూత,

ధా—హిత, దా—దత్త ఇత్యాదులు.

### మరికొన్ని విశేషములు

1. గమనారకములు. అకర్మకములు, “శీల్, శీ, సా, అన్, వన్, జన్, రుహ్మా, జ్యా” ధాతువులక ‘క’ ప్రత్యుయము కర్మరమనగూడ వచ్చును.

2. ఇచ్ఛారకములు, బుద్ధి ఆను ఆరము నిచ్చునవి, పూజారకము అగు ధాతువులక ‘క’ ప్రత్యుయము వర్తమాన కాలారథమన వచ్చును.

ఉదా: రాజుం మతః - రాజునవ ఇష్ట దగుచున్న వాడు

జనానాం విదితః - జనులక తెలియబడుచున్న వాడు

రాజు పూజితః - రాజుచే పూజింపబడుచున్న వాడు ఇత్యాదులు.

### (ii) శత్రు, శానచ్ ప్రత్యుయములు

అట్ ప్రత్యుయసానమన శత్రు, శానచ్ ప్రత్యుయములు వచ్చును. పరస్ప్రమైపద ధాతువులక ‘శత్రు’ ప్రత్యుయము, ఆత్మసేపద ధాతువులక ‘శానచ్’ ప్రత్యుయము వచ్చును. శత్రులో ‘అత్త’, శానచ్లో ‘అన’ మాత్రమే మిగులును.

ఉదా: భూ-భవత్ (పుం. భవక్. స్త్రీ భవత్తి. నపుం. భవత్.) ఏద్ - ఏధమాన (పుం. ఏధమానః. స్త్రీ ఏధమానా. నపుం. ఏధమానమ.).

గమనిక. ఏ ధాతువులక వికరణ ప్రత్యుయ సంబంధమగు అకారము వచ్చునో వానికి శానచ్ కలియునపుడు మకారము కలసి అమ్ అగును.

ఉదా: వృథ్ - అ. కర్త - అమ్ - ఆన (ః) - వర్ధమాన (ః).

### (iii) తుమున్ ప్రత్యయము

వేరొక పని సుదేశించి యొక పని చేయడనపుడు శేషాటి పనిని తెలుపు ధాతువునకు తుమ్ (తుమున్) ప్రత్యయము వచ్చును.

ఉదా: గంతుమ్, కర్తుమ్.

#### నియమములు

1. తుమున్ ప్రత్యయము పరమగుణా ధాతువు చివరసున్న ఇ, ఈ లకు 'ఏ', ఉ, ఊ లకు 'ఔ', బు, బూ లకు 'అర్' వచ్చును.

ఉదా: జి - జేతుమ్, భూ (భో) - భవితుమ్, కృ - కర్తుమ్.

2. ధాతువులో చివరి అక్షరమునకు మందు 'ఔ'కి 'ఏ', 'ఉ'కు 'ఔ', 'బు'కు 'అర్' వచ్చును.

ఉదా: భీద్ - భేతుమ్, ముద్ - మోదితుమ్, కృత్ - కర్తితుమ్.

3. ధాతువు చివరసున్న చకార జకారములకు కకారము 'ద్'కు 'త్త్', 'థ్'కు 'ద్', 'భ్'కు 'బ్ర్' వచ్చును.

ఉదా: వచ్ - వక్తుమ్, రయుచ్ - రోయుమ్, భిద్ - భేతుమ్, రుథ్ - రోదుమ్, లభ్ - లబుమ్.

4. ధాతువు చివరసున్న చకార కకారములకు చకారము వచ్చును.

5. త్ర్వ్చ్, భ్ర్వ్జ్, స్ప్యాజ్, మ్యాజ్, య్యాజ్, రాజ్, ప్ర్భాజ్ ధాతువులకు 'ష్టుం' వచ్చును. ప్ర్వ్లుం, భ్ర్వ్లుం, స్ప్య్లుం ఇత్యాదులు.

6. ధాతువు చివరసున్న ఏ, ఐ లకు 'ఆ' వచ్చును. ఆహ్వ్యా - ఆహ్వోతుమ్, గై - గాతుమ్ ఇత్యాదులు.

7. ధాతువు చివరసున్న మకారమునకు నకారము వచ్చును. గమ్ - గన్తుమ్ ఇత్యాదులు.

8. ధాతువు చివరి 'హొ', ఫ్సు లేక ఫ్ లకు గుమ్ లేక ధుమ్ ఆగును.

ఉదా: దహొ - దగుమ్, ద్రుహొ - ప్రోఘుమ్, వహొ - వోధుమ్ ఇత్యాదులు.

## (iv) క్ర్యా లేక ల్యావ్ ప్రత్యుయము

శేషల ధాతువునకు “క్ర్యా” ప్రత్యుయమును, ఉపసర్గ శూర్ప్యమందు కల ధాతువునకు ‘ల్యావ్’ ప్రత్యుయమును వచ్చును. ఒకే కర్త కల రెండు క్రియలు కల వాక్యములో శూర్ప్యకాలిక క్రియ కీ ప్రత్యుయము వచ్చును. తెలుగులో వీని నే అసమాపక క్రియలందురు. క్ర ప్రత్యుయము పరమైనపుడు ధాతువునకువచ్చు మార్పులన్నియు ఇంచుమించు క్ర్యా పరమైనసువచ్చును.

‘ల్యావ్’ పరమైనపుడు నియమములు

1. ఇంచుమించు ధాతువులో మార్పు కలుగదు. (అనగా గుణ, వృద్ధులు రావు.)

ఉదా: సం\_థూ\_య, ఆ\_నీ\_య.

2. ధాతువులక విధింపబడు ఆదేశములు ప్రవ రింపవు.

ఉదా: ప్ర\_దా\_య, వి\_ధా\_య.

3. ఆకారాంత ధాతువుల ఆకారములో మార్పు రాదు.

4. గమ్ మన్నగు ధాతువుల మకారము వికల్పముగ లోపించును. హన్ ఆదులలో నిత్యముగ నకారము లోపించును.

ఉదా సం\_గత్య, సం\_గమ్య, ప్రణమ్య, ప్రణత్య, ఆవత్య, అనుమత్య.

5. అ, ఇ, ఉ, బులవ ల్యావ్ పరమగునో దాని ముందు తకారము వచ్చును.

ఉదా ఆగత్య, అచీత్య, సంత్రశ్య, ప్రకృత్య.

6. బుయా వ ఈర్, పూయ శూర్ వచ్చును.

ఉదా: త్యా = ఉ తీర్య, పూ = ప్రపూర్య.

7. ‘వన్’ మన్నగువానికి సంప్రసారణము వచ్చును.

ఉదా: వన్ = ప్రోవ్య, వద్ = అనూద్య, వన్ = అధ్యమ్య, స్వవ్ = ప్రసుష్య, హ్యా = ఆహాయ, గ్రహ్యా = సంగృహోయ, ప్రచ్ఛ = ఆపృచ్ఛ్య.

8. జీజంత ధాతువుల ఇకారము లోపించును.

ఉదా : విచారి = విచార్య. ధాతువులో చివరి అక్షరమునకు మందు అక్షరము (ఉపథ) ప్రాస్యమగుచో జీజంతపు ఇకారమునకు అయ్య వచ్చును. విగణయ్య, ప్రణమయ్య, విరచయ్య.

9. కొన్ని విశేషములు. తీ = ప్రతీయ, ప్రాణి = ప్రాణ్య, ప్రాపయ్య, వే = ప్రవాయ, లీ = విలీయ, విలాయ.

### 1. భ్యాండులు I. పరమైనపదములు

1. భూ (భవ్) = సత్తాయామ్ (అగుట, ఉండుట. to be) సేట్. అకర్మకః.

### I. కర్తారక రూపములు

1. లట్:	భవతి	భవతః	భవత్తి
	భవసి	భవభః	భవభ
	భవామి	భవావః	భవామః॥
2. లోట్:	భవతు, భవతాత్త్త్వి	భవతామ్	భవస్తు
	భవ, భవతాత్త్వి	భవతమ్	భవత్త
	భవాని	భవావ	భవాము॥
3. లజ్జ.	అభవత్త్	అభవతామ్	అభవన్
	అభవః	అభవతమ్	అభవత
	అభవమ్	అభవావ	అభవాము॥
4. విధిత్క్	భవేత్	భవేతామ్	భవేయుః
	భవేః	భవేతమ్	భవేత
	భవేయమ్	భవేవ	భవేము॥
5. లృట్.	భవిష్యత్	భవిష్యతః	భవిష్యత్తి
	భవిష్యని	భవిష్యభః	భవిష్యభ
	భవిష్యమి	భవిష్యవః	భవిష్యమః॥

## II. కొర్కెరక రూపములు

1. లట్:	అనుభూయతే	అనుభూయేతే	అనుభూయనే
	అనుభూయనే	అనుభూయేధే	అనుభూయధైన్
	అనుభూయే	అనుభూయావహే	అనుభూయామహే॥
2. లోట్	అనుభూయతామ్	అనుభూయేతామ్	అనుభూయనామ్
	అనుభూయస్వ	అనుభూయేధామ్	అనుభూయధ్వమ్
	అనుభూయై	అనుభూయావహై	అనుభూయామహై॥
3. లక్ష్:	అన్యభూయత	అన్యభూయేతామ్	అన్యభూయన
	అన్యభూయధాః	అన్యభూయేధామ్	అన్యభూయధ్వమ్
	అన్యభూయే	అన్యభూయావహే	అన్యభూయామహే॥
4. వి, లిక్:	అనుభూయేత	అనుభూయేయాతామ్	అనుభూయేరన్
	అనుభూయేధాః	అనుభూయేయాధామ్	అనుభూయేధ్వమ్
	అనుభూయేయ	అనుభూయేవహే	అనుభూయేమహే॥
5. లృట్:	అనుభవిష్యతే	అనుభవిష్యేతే	అనుభవిష్యనే
	అనుభవిష్యనే	అనుభవిష్యేధే	అనుభవిష్యధైన్
	అనుభవిష్యై	అనుభవిష్యావహే	అనుభవిష్యామహే॥

## III. కృదంత రూపములు

1. క - భూత 2. శత్ర్) - భవత్ 3. తుమున్ - భవితుమ్  
 4. క్రాయ్ - భూత్యా ర. ల్యవ్ - సంభూయ.  
 \*మిగిలిన ధాతురూపముల 'భూ' ధాతువువలె గమనింపుణి. కాన సంక్లిపరూప మివ్వబడినది.
2. పా (పిబ్) = పానే (తాగుట. To drink) అనిట్. సకర్కుకస.

## I. క ర్థరక రూపములు

1. లట్ - పిబతి 2. లోట్ - పిబతు 3. లక్ష్ - అపిబత్  
 4. విధిలిక్ - పిబేత్ 5. లృట్ - పాస్యతి.

## II. కర్మార్గక రూపములు

1. లట్ - పీయతే
2. లోట్ - పీయతావు
3. లజ్ - అపీయత
4. విధిలిక్ - పీయేత
5. లృట్ - పాస్యతే.

## III. కృదంత రూపములు

1. క్ర - పీత
2. శత్ర్గ - పిబల్
3. తుమన్ - పాతుం
4. క్ర్య - పీత్యా
5. ల్యవ్ - నిపీయ.
3. స్థా (తివ్వ) = గతినివృత్తా (నిలచుట. To stay) అనిట. అకర్షుకః.
- I. 1. తివ్వతి 2. తివ్వతు 3. అతివ్వత్ 4. తివ్వేత్ 5. స్థాస్యతి.
- II. 1. ప్రస్తీయతే 2. ప్రస్తావుతావు 3. ప్రాసీయత 4. ప్రస్తాయేత
5. ప్రస్తాస్యతే.
- III. 1. సిత 2. తివ్వత్ 3. స్థాతువు 4. స్థిత్యా 5. ఆసాయ.
4. జి (జయ్) = జయ్య (జయించుట. To conquer) అనిట. అకర్షుకః.
- I. 1. జయతి 2. జయతు 3. అజయత్ 4. జయేత్ 5. జేవ్యతి.
- II. 1. జీయతే 2. జీయతావు 3. అజీయత 4. జీయేత 5. జేవ్యతే.

- III. 1. జిత 2. జయత్ 3. జేతువు 4. జిత్యా 5. నిజిత్య.
5. ద్రు (ద్రవ్) = గతా (పోతుట. ద్రవించుట. To go, To drop, To ooze) అనిట. సకర్షుకః.

- I. 1. ద్రవతి 2. ద్రవతు 3. అద్రవత్ 4. ద్రవేత్ 5. ద్రోఘ్యతి.
- II. 1. ద్రూయతే 2. ద్రూయతావు 3. అద్రూయత 4. ద్రూయేత
5. ద్రోఘ్యతే.

- III. 1. ద్రుత 2. ద్రవత్ 3. ద్రోతువు 4. ద్రత్యా 5. అనుద్రత్య.
6. సృ (సర్) = గతా (కడలుట. To move) అనిట. అకర్షుకః.
- I. 1. సరతి 2. సరతు 3. అసరత్ 4. సరేత్ 5. సరిఘ్యతి.
- II. 1. అనుస్రియతే 2. అనుస్రియతావు 3. అన్యస్రియత 4. అనుస్రియేత 5. అనుసరిఘ్యతే.

**III.** 1. స్మృతి 2. సరత్త 3. సర్వము 4. స్మృత్యు 5. అనుస్మర్త్య.

7. స్మృతి (స్మృత్) = చింతాయామ్ (స్మృతించు. To remember) అనిట్. సకర్మకః.

**I.** 1. స్మృతి 2. స్మృతము 3. అస్మృత్త 4. స్మృతేత్ 5. స్మృతివ్యతి.

**II.** 1. స్మృత్యతే 2. స్మృత్యతామ్ 3. అస్మృత్యత 4. స్మృత్యేత్  
5. స్మృతివ్యతే.

**III.** 1. స్మృతి 2. స్మృత్త 3. స్మృత్యు 4. స్మృత్యు 5. విస్మృత్యు.

8. త్యజ్ఞ = హానా (విడుచిపెట్టట. To abandon) అనిట్. సకర్మకః.

**I.** 1. త్యజతి 2. త్యజతు 3. అత్యజత్ 4. త్యజేత్ 5. త్యత్యతి.

**II.** 1. త్యజ్ఞతే 2. త్యజ్ఞతామ్ 3. అత్యజ్ఞత 4. త్యజ్ఞేత్  
5. త్యత్యతే.

**III.** 1. త్యక్త 2. త్యజ్ఞ 3. త్యక్తుము 4. త్యక్త్యు 5. సంత్యజ్ఞ.

9. పత్త = గతా (పోవుట. To go. పడుట. To fall) సేట్.  
సకర్మకః.

**I.** 1. పతతి 2. పతతు 3. అపత్త 4. పతేత్ 5. పతివ్యతి.

**II.** 1. పత్యతే 2. పత్యతామ్ 3. అపత్యత 4. పత్యేత్ 5. పతివ్యతే.

**III.** 1. పతతి 2. పత్త 3. పతితుము 4. పతిత్యు 5. విపత్యు.

10. నిద్ద = కుత్సాయామ్ (నిందించుట. To blame) సేట్. సకర్మకః.

**I.** 1. నిదతి 2. నిదతు 3. అనిదత్ 4. నిదైత్ 5. నిదివ్యతి.

**II.** 1. నిద్దతే 2. నిద్దతామ్ 3. అనిద్దత 4. నిద్దేత్ 5. నిదివ్యతే.

**III.** 1. నిదిత 2. నిద్దత్ 3. నిదితుము 4. నిదిత్యు 5. వినిద్ది.

11. వ్యక్త = వ్యక్తాయాం వాచి (మాట్లాడుట. To speak) సేట్.  
సకర్మకః.

**I.** 1. వదతి 2. వదతు 3. అవదత్ 4. వదేత్ 5. వదివ్యతి.

**II.** 1. ఉద్యతే 2. ఉద్యతావు 3. డోడ్యత 4. ఉద్యేత 5. ఉదివ్యతే.

**III.** 1. ఉదిత 2. వదత్ 3. వదితువు 4. వదితావు 5. అనుద్య.

12. గమ్ (గచ్ఛ) = గతా (పోవుట. To go) అనిట. అకర్షుకః.

**I.** 1. గచ్ఛతి 2. గచ్ఛతు 3. అగచ్ఛత్ 4. గచ్ఛేత్ 5. గమివ్యతి.

**II.** 1. అనుగమ్యతే 2. అనుగమ్యతావు 3. అన్వగమ్యత 4. అనుగ్మేయత 5. అనుగమివ్యతే.

**III.** 1. గత 2. గచ్ఛత్ 3. గతుమ్ 4. గతావు 5. నిర్దత్త్య.

13. నమ్ = ప్రమ్యత్వే (నమస్కరించుట. To Salute)

అనిట, సకర్షుకః

**I** 1. నమతి 2. నమతు 3. అనమత్ 4. నమేత్ 5. నంస్యతి.

**II** 1. నమ్యతే 2. నమ్యతావు 3. అనమ్యత 4. నమ్యేత్ 5. నంస్యతే.

**III** 1. నత 2. నమత్ 3. నతుమ్ 4. నతావు 5. ప్రణమ్య.

14. చర్ = గతి భక్తియోః (పోవుట, తిషట. To Go, To Eat)  
సేట. సకర్షుకః

**I** 1. చరతి 2. చరతు 3. అచరత్ 4. చరేత్ 5. చరివ్యతి.

**II** 1. చర్యతే 2. చర్యతావు 3. అచర్యత 4. చర్యేత్ 5. చరిష్యతే.

**III** 1. చరిత 2. చరత్ 3. చరితువు 4. చరితావు 5. పరిచర్య.

15. చత్ = కంపనే (కదలుట. To Move) సేట. అకర్షుకః.

**I** 1. చలతి 2. చలతు 3. అచలత్ 4. చలేత్ 5. చలివ్యతి.

**II** (హిని కర్మజి ప్రయోగము లేదు) థావే ప్రయోగము:

1. చల్యతే 2. చల్యతావు 3. అచల్యత 4. చల్యేత్ 5. చలిష్యతే.

**III** 1. చలిత 2. చలత్ 3. చలితువు 4. చలితావు 5. సంచాల్య.

16. జీవ్ = ప్రాణధారణే (జీవించుట. To Live) సేట. అకర్షుకః.

**I** 1. జీవతి 2. జీవతు 3. అజీవత్ 4. జీవేత్ 5. జీవివ్యతి.

**II ఇంగ్లీషులో ప్రయోగము:**

1. జీవ్ టె 2. జీవ్ తామ్ 3. అజీవ్ త 4. జీవ్ టె 5. జీవ్ టె.

**III** 1. జీవిత 2. జీవ్ టె 3. జీవితుమ్ 4. జీవిత్యా 5. ఉజ్జీవ్.

17. దృక్ (పక్ష్య) = ప్రేక్షణ (చూచుట. To See)

అనిట్. సకర్మకః.

**I** 1. పక్ష్యతి 2. పక్ష్యతు 3. అపక్ష్యత్ 4. పక్ష్యేత్ 5.\* ద్రక్ష్యతి.

**II** 1. దృశ్యతే 2. దృశ్యతామ్ 3. అదృశ్యత 4. దృశ్యేత్  
5. ద్రక్ష్యతే.

**III** 1. దృష్టి 2. పక్ష్యత్ 3. ద్రష్టవ్య 4. దృష్టవ్య 5. సందృశ్య.

18. రక్త్ = పాలనే (కాపాడుట. To Protect) నేట్. సకర్మకః.

**I** 1. రక్తతి 2. రక్తతు 3. అరక్తత్ 4. రక్షేత్ 5. రక్తిష్టుతి.

**II** 1. రక్ష్యతే 2. రక్ష్యతామ్ 3. అరక్ష్యత 4. రక్ష్యేత్ 5. రక్షిష్యతే.

**III** 1. రక్తిత 2. రక్తత్ 3. రక్తితుమ్ 4. రక్తిత్యా 5. సంరక్ష్య.

19. వన్ = నివాసే (నివసించుట. To Dwell) అనిట్. అకర్మకః

**I** 1. వనతి 2. వనతు 3. అవనత్ 4. వనేత్ 5. వత్సిష్టుతి.

**II** 1. ఉష్ణతే 2. ఉష్ణతామ్ 3. దౌష్ణ్యత 4. ఉష్ణేత్ 5. వత్సిష్టుతే.

**III** 1. ఉషిత 2. వనత్ 3. వస్తుమ్ 4. ఉషిత్యా 5. ప్రోష్ణ.

20. శంన్ = శ్తుతా (పొగడుట. To Praise) అనిట్. సకర్మకః

**I** 1. శంసతి 2. శంసతు 3. అశంసత్ 4. శంసేత్ 5. శంసిష్టుతి.

**II** 1. శస్యతే 2. శస్యతామ్ 3. అశస్యత 4. శస్యేత్ 5. శంసిష్టుతే.

**III** 1. శస్తు 2. శంసత్ 3. శంసితుమ్ 4. శంసిత్యా - శస్తాం  
5. ప్రశంస్య.

21. హన్ = హనసే (నవ్యుట. To laugh)

నేట్. అకర్మకః (సకర్మకశ్చ).

- I** 1. వాసతి 2. వాసతు 3. అవాసత్ 4. వాసెత్ 5. వాసివ్యతి.
- II** 1. వాస్యతే 2. వాస్యతామ 3. అవాస్యత 4. వాస్యేత 5. వాసివ్యతే.
- III** 1. వాసిత 2. వాసత్ 3. వాసితుమ 4. వాసిత్య 5. వివాస్య.
22. దహో = భస్మికరణే (తగుల బెట్టుట, To burn) అనిట. సకర్మకః.
- I** 1. జవాతి 2. జవాతు 3. అజవాత్ 4. జహోత్ 5. ధక్ష్యతి.
- II** 1. జవ్యతే 2. జవ్యతామ 3. అజవ్యత 4. జహ్యోత్ 5. ధక్ష్యతే.
- III** 1. జగ్ద 2. జవాత్ 3. జగవు 4. జగ్వాత్ 5. ప్రజవ్యాత.
23. రుహో = బీజస్వన్ని, ప్రాదుర్భవే చ (మొలకెతుట, పుట్టుట, To grow from seed, To be born) అనిట. అకర్మకః.
- I** 1. రోవాతి 2. రోవాతు 3. అరోవాత్ 4. రోహోత్ 5. రోత్యతి.
- II** 1. ఆరువ్యాతే 2. ఆరువ్యతామ 3. ఆరువ్యుత 4. ఆరుహోవ్యాత 5. ఆరోత్యతే.
- III** 1. రూఢ 2. రోవాత్ 3. రోధువు 4. రూఫ్వాత్ 5. ఆరువ్యాత.

## II ఆత్మనేపదులు

<b>I</b>	శాఖుతే శాఖుసే శాఖుము శాఖుతామ్	శాఖుతే శాఖుచ్ఛే శాఖుమూవో శాఖుతామ్	శాఖునే శాఖుచ్ఛే శాఖుమూవో శాఖునామ్
<b>2.</b>	శాఖుస్వ శాఖుస్వ్య శాఖుస్తు శాఖుతామ్	శాఖుస్వ శాఖుస్వ్య శాఖుస్తు శాఖుతామ్	శాఖుస్వ శాఖుస్వ్య శాఖుస్తు శాఖునామ్
<b>3.</b>	ఆశాఖుత ఆశాఖుధాః ఆశాఖుము	ఆశాఖుస్వ ఆశాఖుస్వ్య ఆశాఖుస్తు	ఆశాఖున ఆశాఖుస్వ ఆశాఖుస్తు

4.	శ్వాసుత శ్వాసుధూర్మ శ్వాసుయు	శ్వాసుయూతామ్ శ్వాసుధూర్మ శ్వాసువహి	శ్వాసురన్ శ్వాసుధ్వమ్ శ్వాసుపుహి
5.	శ్వాసుష్వతే శ్వాసుష్వనే శ్వాసుష్వమ్	శ్వాసుక్ష్యతే శ్వాసుక్ష్యధే శ్వాసుష్వమ్యహమ్	శ్వాసుష్వనీ శ్వాసుష్వధ్వీ శ్వాసుష్వమ్యహమ్

## II భాషా ప్రయోగము :

1. శ్వాసుతే
2. శ్వాసుతామ్
3. అశ్వాసుత
4. శ్వాసుత్త
5. శ్వాసుష్వతే.

III 1. శ్వాసుత 2. శ్వాసుమాన 3. శ్వాసుతమ్ 4. శ్వాసుత్వా 5. సంశ్వాసు.

25. యత్ = ప్రయత్ని (ప్రయత్నించుట. To try) నేట్. ఆకర్షకః.

I 1. యత తే 2. యత తాత్ 3. అయతత 4. యతేత 5. యతిష్వతే.

II 1. యత్వతే 2. యత్వతామ్ 3. అయత్వత 4. యత్వేత 5. యతిష్వతే.

III 1. యతిత 2. యతమాన 3. యతితమ్ 4. యతిత్వా 5. ప్రయత్వి

26. వద్దై = అభివాదనస్తుతిశ్చిః (నమస్కరించుట. To bow down.

స్తుతించుట. To praise) నేట్. సకర్మకః.

I 1. వద్దతే 2. వద్దతామ్ 3. అవద్దత 4. వద్దేత 5. వద్దిష్వతే.

II 1. వద్దైతే 2. వద్దైతామ్ 3. అవద్దైత 4. వద్దైసేత 5. వద్దిష్వతే.

III 1. వద్దిత 2. వద్దమాన 3. వద్దితమ్ 4. వద్దిత్వా 5. అభివంద్యి.

27. కమ్పు = చలనే (చణకుట. To tremble) నేట్. ఆకర్షకః.

I 1. కమ్పతే 2. కమ్పతామ్ 3. అకమ్పత 4. కమ్పేత 5. కమ్పిష్వతే.

## II భాషా ప్రయోగము :

1. కమ్పతే
2. కమ్పత్వతామ్
3. అకంష్యత
4. కమ్పేతే
5. కమ్పిష్వతే.

**III** 1. కమ్పిత 2. కమ్పమాన 3. కమ్పితువు 4. కమ్పిత్యా 5. ప్రకంప్య.

28. శేవ్ = కంపనే (వణంకుట. To tremble) సేట్. అకర్చుకః.

**I** 1. శేపతే 2. శేపతామ 3. అశేపత 4. శేషేత 5. శేపిష్యతే.

**II** భావే ప్రయోగమ:

1. శేష్యతే 2. శేష్యతామ 3. అశేష్యత 4. శేష్యేత 5. శేపిష్యతే.

**III** శేపిత 2. శేపమాన 3. శేపితువు 4. శేపిత్యా 5. ప్రశేష్య.

29. లభ్ = పొంచ్చొ (పొందుట. To obtain) అనిట్. సకర్చుకః.

**I** 1. లభతే 2. లభతామ 3. అలభత 4. లభీత 5. లప్యుతే.

**II** 1. లభ్యతే 2. లభ్యతామ 3. అలభ్యత 4. లభ్యేత 5. లప్యుతే.

**III** 1. లభ 2. లభమాన 3. లభువు 4. లభ్యా 5. ఉపలభ్య.

30. సేవ్ = సేవాయామ (సేవించు. To serve) సేట్. సకర్చుకః,

**I** 1. సేవతే 2. సేవతామ 3. అసేవత 4. సేవేత 5. సేవిష్యతే.

**II** 1. సేవ్యతే 2. సేవ్యతామ 3. అసేవ్యత 4. సేవ్యేత 5. సేవిష్యతే.

**III** 1. సేవిత 2. సేవమాన 3. సేవితువు 4. సేవిత్యా 5. సంసేవ్య.

31. భావ్ = వ్యక్తాయాం వాచి (స్పృష్టముగా మాట్లాడుట. To speak distinctly) సేట్. సకర్చుకః.

**I** 1. భావతే 2. భావతామ 3. అభావత 4. భావేత 5. భాషిష్యతే.

**II** 1. భావ్యతే 2. భావ్యతామ 3. అభావ్యత 4. భావ్యేత 5. భాషిష్యతే.

**III** 1. భావిత 2. భావమాణ 3. భావితువు 4. భావిత్యా 5. సంభాష్య.

32. భిక్త్ = భిక్షాయాం (యాచించుట. To beg) సేట్. సకర్చుకః.

**I** 1. భిక్తతే 2. భిక్తతామ 3. అభిక్తత 4. భిక్తేత 5. భిక్షిష్యతే.

**II** 1. భిక్ష్యతే 2. భిక్ష్యతామ 3. అభిక్ష్యత 4. భిక్ష్యేత 5. భిక్షిష్యతే.

**III** 1. భిక్షిత 2. భిక్షమాణ 3. భిక్షితువు 4. భిక్షిత్యా 5. ప్రభిక్ష్య.

33. సహ్యా = మర్చే (సహించుట. To endure) సేట్. సకర్మకః.

I. 1. సహాతే 2. సహాతామ్ 3. అసహాత 4. సహోత 5. సహిష్యతే.

II. 1. సహాయే 2. సహాతామ్ 3. అసహాయత 4. సహోయత 5. సహిష్యతే.

III. 1. సోధ 2. సహామాన 3. సోధుమ్ 4. సోధ్య 5. విషహాయ.

### iii. ఉభయ పదులు

34. నీ (నయ్) = ప్రాపజే (తీసికొనిపోవుట. To carry) అనిట్.

సకర్మకః.

పరస్ప్రపది

I. 1. నయతి 2. నయతు 3. అనయత్ 4. నయేత్ 5. నేష్యతి.

II. 1. నీయతే 2. నీయతామ్ 3. అనీయతే 4. నీయేత 5. నేష్యతే.

III. 1. నీత 2. నయత్ 3. నేతుమ్ 4. నీత్య 5. ప్రజీయ.

ఆత్మనేపది

I. 1. నయతే 2. నయతామ్ 3. అనయత 4. నయేత 5. నేష్యతే.

II. కర్మాంగ రూపములు పై పరస్ప్రపదిలో వలె.

III. 2. నయమాన మిగిలిన 1, 3, 4, 5లు పరస్ప్రపది వలెనే.

35. హృ (హర్) = హరణే (తీసికొని పోవుట. To take away by force) సేట్. సకర్మకః.

పరస్ప్రపది

I. 1. హరతి 2. హరతు 3. అహరత్ 4. హరేత్ 5. హరిష్యతి.

II. 1. ప్రీయతే 2. ప్రీయతామ్ 3. అప్రీయత 4. ప్రీయేత 5. హరిష్యతే.

III. 1. హృత 2. హరత్ 3. హర్తుమ్ 4. హృత్య 5. ప్రహృత్య.

ఆత్మనేపది

I. 1. హరతే 2. హరతామ్ 3. అహరత 4. హరేత 5. హరిష్యతే.

- II.** పరస్ఫైపడి వలె.  
**III.** 2. ప్రీయమాన.  
**36.** పచ్ = పాకే (వండుట. To cook) అనిట్. సకర్మకః.  
 పరస్ఫైపడి  
 I. 1. పచతి 2. పచతు 3. అపచత్ 4. పచేత్ 5. పత్యుతి.  
 II. 1. పచ్యతే 2. పచ్యతామ్ 3. అపచ్యత 4. పచ్యేత్ 5. పత్యుతే.  
 III. 1. పక్య 2. పచత్ 3. పత్తమ్ 4. పక్యమ్ 5. సంపచ్య.  
 ఆత్మసేవది  
 I. 1. పచతే 2. పచతామ్ 3. అపచత 4. పచేత్ 5. పత్యుతే.  
 II. పరస్ఫైపడి వలె.  
 III. 2. పచమాన.  
**37.** యాచ్ = యాచాయామ్ (కోరుట. To beg) సేట్. సకర్మకః.  
 పరస్ఫైపడి  
 I. 1. యాచతి 2. యాచతు 3. అయాచత 4. యాచేత్  
     5. యాచిష్యతి.  
 II. 1. యాచ్యతే 2. యాచ్యతామ్ 3. అయాచ్యత 4. యాచ్యేత్  
     5. యాచిష్యతే.  
 III. 1. యాచిత 2. యాచత్ 3. యాచితుమ్ 4. యాచిత్యా  
     5. ఉపయాచ్య.  
 ఆత్మసేవది  
 I. 1. యాచతే 2. యాచతామ్ 3. అయాచత 4. యాచేత్  
     5. యాచిష్యతే.  
 II. పరస్ఫైపడి వలె.  
 III. 2. యాచమాన.  
**38.** యజ్ = దేవహృజాదిము (హజించుట. To worship) అనిట్.  
 సకర్మకః.

పరస్ప్రపది

- I. 1. యజతి 2. యజతు 3. అయజత్ 4. యజేత్ 5. యత్యతి.
- II. 1. ఇజ్యతే 2. ఇజ్యతామ 3. ఇజ్యత 4. ఇజ్యేత 5. యత్యతే.
- III. 1. ఇష్ట 2. యజత్ 3. యష్టమ 4. ఇష్టవ్ 5. సమిజ్య.

అత్మసేపది

- I. 1. యజతే 2. యజతామ 3. అయజత 4. యజేత 5. యత్యతే.
- II. పరస్ప్రపది వలె.
- III. 2. యజమాన.

39. ధావ = గతి శవ్యోః (పోవట. To go; శథియగుట. To be pure) లేట్, సకర్మకః.

పరస్ప్రపది

- I. 1. ధావతి 2. ధావతు 3. అధావత్ 4. ధావేత్ 5. ధావిష్యతే.
- II. 1. ధావ్యతే 2. ధావ్యతామ 3. అధావ్యత 4. ధావ్యేత  
5. ధావిష్యతే.
- III. 1. ధావత 2. ధావత్ 3. ధావితుమ 4. ధావిత్వ 5. ప్రధావ్య.

అత్మసేపది

- I. 1. ధావతే 2. ధావతామ 3. అధావత 4. ధావేత  
5. ధావిష్యతే.
- II. పరస్ప్రపది వలె.
- III. 2. ధావమాన.

40. వహ = ప్రావహే (తీసికొనిపోవ. To carry) అనిట్. సకర్మకః.

పరస్ప్రపది

- I. 1. వహతి 2. వహతు 3. అవహత్ 4. వహేత్ 5. వత్యతి.
- II. 1. ఉవ్యతే 2. ఉవ్యతామ 3. ఔవ్యత 4. ఉవ్యేత  
5. వత్యతే.
- III. 1. ఉంఘ 2. వహత్ 3. వోధుమ 4. ఉధ్వ 5. ప్రోవ్య.

ఆత్మ-సేవ

- I. 1. వహితే 2. వహితామ్ 3. అవహిత 4. వహింత 5. వహించే.  
II. పరస్పరపది వలె. III. 2. ఉహయమాన.

(4) ది వా దు లు

పరస్పరదులు

41. దివ్ = క్రీడాదం (అడుట. To sport etc.) సేట్. సకర్మకః.

I. 1. దీవ్యతి	దీవ్యతః	దీవ్యని
2. దీవ్యతు, దీవ్యతాత్త	దీవ్యతామ్	దీవ్యన్త
3. అదీవ్యత్తి	అదీవ్యతామ్	అదీవ్యన్
4. దీవ్యైత్	దీవ్యైతామ్	దీవ్యైయుః
5. దేవివ్యతి	దేవివ్యతః	దేవివ్యని
(పెన ప్ర. పు. రూపములు చూపబడినవి. మిగిలిన పురుషులు రూపముల నిట్టే యూహించునబి)		
II. 1. దీవ్యతే	దీవ్యతే	దీవ్యస్తి
2. దీవ్యతామ్	దీవ్యతామ్	దీవ్యన్మామ్
3. అదీవ్యత	అదీవ్యతామ్	అదీవ్యన్త
4. దీవ్యత	దీవ్యైయుతామ్	దీవ్యరక్
5. దేవివ్యతే	దేవివ్యతే	దేవివ్యస్తి
III. 1. దూరత, దూరం 2. దీవ్యత్త ః 3. దేవితుమ్ 4. దేవిత్వం		
5. సందీవ్య.		

42. నృత్ = గాత్ర విశేషే (నృత్యము చేయట. To dance) సేట్.

సకర్మకః.

I. 1. నృత్యతి	నృత్యతు	3. అనృత్యత్త	4. నృత్యైత్
2. నృత్యతు			
5. నరన్యతి.			
II. 1. నృత్యతే	నృత్యతామ్	3. అనృత్యత	4. నృత్యైత
5. నరన్యతే.			

- III.** 1. నృత్తి 2. నృత్యత్తు 3. నరితువు 4. నరిత్యా 5. ప్రనృత్యి.  
 43. కవ్ = క్రోధి (కోపించుట. To be angry) సేట్. అకర్షుకః.  
**I.** 1. కష్యతి 2. కష్యతు 3. ఆకష్యత్తు 4. కష్యేత్తు 5. కోపిష్యతి.  
**II.** భావేప్రయోగః. 1. కష్యతే 2. కష్యతావు 3. ఆకష్యత  
 4. కష్యేత్త ర. కోపిష్యతే.  
**III.** 1. కపిత 2. కప్యత్తు 3. కోపితువు 4. కోపిత్యా 5. ప్రకప్యి.  
 44. శమ్ = ఉపకమే. (తగ్గట. To be calm) సేట్. అకర్షుకః.  
**I.** 1. శామ్యతి 2. శామ్యతు 3. ఆశామ్యత్తు 4. శామ్యేత్తు  
 5. శమిష్యతి.  
**II.** భావార్థక (భావే) ప్రయోగమః. 1. శామ్యతే 2. శామ్యతావు  
 3. ఆశామ్యత్తు 4. శామ్యేత్త 5. శమిష్యతే.  
**III.** 1. శాంతి 2. శామ్యత్తు 3. శమితువు 4. శమిత్యా, శాంత్య  
 5. నిశామ్య, నిశమ్య.  
 45. నక్షీ = అదర్శనే (కసుపించకండుట. To be invisible.  
 నశించుట. To perish) వేట్. సకర్షుకః.  
**I.** 1. నక్షతి 2. నక్షతు 3. ఆనక్షత్తు 4. నక్షేత్తు 5. నశిష్యతి,  
 నంత్క్ష్యతి.  
**II.** 1. నక్షతే 2. నక్షతావు 3. ఆనక్షత్తు 4. నక్షేత్త 5. నశిష్యతే,  
 నంత్క్ష్యతే.  
**III.** 1. నష్టి 2. నక్షత్తు 3. నశితువు 4. నశిత్యా 5. వినక్షి.  
 46. తుష్ట = తుష్టా (సంతోషించుట. To be pleased) అనిట్.  
 అకర్షుకః.  
**I.** 1. తుష్టతి 2. తుష్టతు 3. ఆతుష్టత్తు 4. తుష్టేత్తు  
 5. తోత్క్ష్యతి.  
**II.** 1. తుష్టతే 2. తుష్టతావు 3. ఆతుష్టత్తు 4. తుష్టేత్త  
 5. తోత్క్ష్యతే.

III. 1. తుప్ప 2. తుష్ట్యత్ 3. శోష్మవు 4. తుష్ట్వ 5. సంతుష్ట్య.

47. పుష్ = పుష్టి (బలియట. To be fat) అనిట్. ఆకర్షుకః.

I. 1. పుష్టతి 2. పుష్టుతు 3. అపుష్టత్ 4. పుష్టేత్  
5. పోత్కుష్టతి.

II. 1. పుష్టతే 2. పుష్టుతామ్ 3. అపుష్టత 4. పుష్టేత  
5. పోత్కుష్టతే.

III. 1. పుప్ప 2. పుష్టత్ 3. పోషువు 4. పుష్ట్వ 5. సంపుష్ట.

48. శుష్ = శోషణ (శుష్కించుట. To dry) అనిట్. ఆకర్షుకః.

I. 1. శుష్టతి 2. శుష్టుతు 3. అశుష్టత్ 4. శుష్టేత్  
5. శోత్కుష్టతి.

II. భావారక రూపములు: 1. శుష్టతే 2. శుష్టుతామ్ 3. అశుష్టత  
4. శుష్టేత 5. శోత్కుష్టతే.

III. 1. శుష్క 2. శుష్టత్ 3. శోష్మవు 4. శుష్ట్వ 5. సంశుష్ట.

49. శైల్షి = ఆలింగనే (కాగలించుకొనుట. To embrace) అనిట్.  
సకర్షుకః.

I. 1. శిష్టతి 2. శిష్టుతు 3. అశిష్టత్ 4. శిష్టేత్ 4. శైల్షేత్కుష్టతి.

II. 1. శిష్టతే 2. శిష్టుతామ్ 3. అశిష్టత్ 4. శిష్టేత  
5. శైల్షేత్కుష్టతే.

III. 1. శిష్ట 2. శిష్టత్ 3. శైల్షేషువు 4. శిష్ట్వ 5. అశిష్ట.

ఆత్మసేపదులు

50. యుధ్ = సంప్రహశే (యుద్ధము చేయట. To fight) అనిట్.  
ఆకర్షుకః.

I & II. కర్తృకర్తృకర్తృర్థకర్తృర్థద్ధి రూపములు సమానము:

1. యుధ్యతే 2. యుధ్యతామ్ 3. అయుధ్యత 4. యుధ్యేత  
5. యోత్స్విణ్యతే.

III. 1. యుద్ధ 2. యుధ్యమూన 3. యోద్ధుమ్ 4. యుద్ధ్వ  
5. ప్రయుధ్య.

## (6) తు దా దు లు

పరస్మాపదులు

51. ప్రచ్ఛ (ప్రచ్ఛ)=ష్టి పానయామ్ (తెలియగోరట. To be eager to know) అనిట్. సకర్మకః.

- I. 1. పృచ్ఛతి 2. పృచ్ఛతు 3. అపృచ్ఛత్ 4. పృచ్ఛత్  
5. ప్రత్యుత్తి.

- II. 1. పృచ్ఛతీతే 2. పృచ్ఛత్తామ్ 3. అపృచ్ఛత్త  
4. పృచ్ఛత్తత 5. ప్రత్యుత్తే.

- III. 1. పృపు 2. పృచ్ఛత్ 3. ప్రపుమ్ 4. పృప్యా 5. అపృచ్ఛయి.

52. సృజ =విసరే (సృజించుట, To create) అనిట్. సకర్మకః.

- I. 1. సృజతి 2. సృజతు 3. అసృజత్ 4. సృజత్ 5. ప్రసృజ్యతి.

- II. 1. సృజతే 2. సృజత్తామ్ 3. అసృజత్త 4. సృజైత్  
5. ప్రసృజ్యతే.

- III. 1. సృపు 2. సృజత్ 3. ప్రసృజుమ్ 4. సృప్యా 5. విసృజ్యి.

53. విక్ =ప్రవేశనే (ప్రవేశించుట, To enter) అనిట్. సకర్మకః.

- I. 1. వికతి 2. వికతు 3. అవికత్ 4. వికేత్ 5. కేత్క్యుతి.

- II. 1. విక్యితే 2. విక్యితామ్ 3. అవిక్యిత 4. విక్షేయత 5. నేత్క్యుతే.

- III. 1. విక్షు 2. వికత్ 3. వేష్టుమ్ 4. విష్టా 5. అవిక్షు.

54. స్పృశ్య =సంస్పర్శనే (తాకట, To touch) అనిట్. సకర్మకః

- I. 1. స్పృశతి 2. స్పృశతు 3. అస్పృశత్ 4. స్పృశత్  
5. స్పృశ్యతి.

- II. 1. స్పృశ్యతే 2. స్పృశ్యతామ్ 3. అస్పృశ్యత 4. స్పృశ్యత  
5. స్పృశ్యతే.

- III. 1. స్పృపు 2. స్పృశత్ 3. స్పృష్టుమ్ 4. స్పృష్టా  
5. ఉపస్పృశ్యి.

55. ఇవ్ (ఇచ్చ్) = ఇచ్చాయామ్ (కోరట. To wish) సేట్.  
సకర్మకః.

I. 1. ఇచ్చతి 2. ఇచ్చతు 3. పిచ్చత్ 4. ఇచ్చేత్ 5. ఏషిష్యతి.

II. 1. ఇవ్యతే 2. ఇవ్యతామ్ 3. పివ్యత 4. ఇప్యేత్ 5. ఏషిష్యతే.

III. 1. ఇష్ట 2. ఇచ్చుత్ 3. ఏషితుమ్ 4. ఇష్ట్వా 5. సమివ్య.

ఆత్మసేవదులు

56. మృ (మ్రియ్) = ప్రాణత్యాగే (చచ్చుట. To die) అనిట్.  
అకర్మకః.

<sup>1</sup>I & II. సమానము. I. 5. మరిష్యతి.<sup>2</sup>

1. మ్రియతే 2. మ్రియతామ్ 3. అమ్రియత 4. మ్రియేత  
5. మరిష్యతే.

III. 1. మృత 2. మ్రియమాణ 3. మర్తుమ్ 4. మృత్వా  
5. అపమృత్య.

57. లజ్జ = ప్రీడాయామ్ (సిగ్గుపడుట. To be ashamed of)  
సేట్. అకర్మకః.

I. 1. లజ్జతే 2. లజ్జతామ్ 3. అలజ్జత 4. లజ్జేత 5. లజ్జిష్యతే.

II. 3. 1. లజ్జీతే 2. లజ్జీతామ్ 3. అలజ్జీత 4. లజ్జీయత  
5. లజ్జిష్యతే.

III. 1. లజ్జత 2. లజ్జమాన 3. లజ్జతుమ్ 4. లజ్జత్వా 5. విలజ్జీ.

1. భాషేపయోగము.

2. ఈ ధాతువునక లిట్, లాట్, లృట్, లృష్ట్ లలో పరస్ఫైపద  
ధూపములే ఉండును.

3. భాషేపయోగము.

ఉభయపదులు

58. తుద్ = శ్వాసి (పీడించుట. To afflict) అనిట్. సకర్మకః.

పరస్ఫైపద రూపములు

- I. 1. తుదతి 2. తుదతు 3. అతుదత్ 4. తుదేత్ 5. తోత్స్ఫైపైతి.
- II. 1. తుద్యతే 2. తుద్యతామ్ 3. అతుద్యత 4. తుద్యేత్  
5. తోత్స్ఫైతే.
- III. 1. తున్న 2. తుదత్ 3. తోత్తుమ్ 4. తుత్యా 5. సంతుద్య.

అత్మసేపద రూపములు

- I. 1. తుదతే 2. తుదతామ్ 3. అతుదత 4. తుదేత 5. తోత్స్ఫైతే.
- II. పరస్ఫైపది వలె.
- III. 2. తుదమాన. మిగిలినపి పరస్ఫైపది వలె.

59. విద్ = లాభి (లాభపదుట. To gain) అనిట్ (సేట్కూడ). సకర్మకః.

పరస్ఫైపద రూపములు

- I. 1. విదతి 2. విదతు 3. అవిదత్ 4. విదేత్ 5. వేదివ్యతి.
- II. 1. విద్యతే 2. విద్యతామ్ 3. అవిద్యత 4. విద్యేత్ 5. వేదివ్యతే.
- III. 1. విత, విన్న 2. విదత్ 3. వేత్తుమ్ 4. విజత్యా 5. సంవిద్య.

అత్మసేపద రూపములు

- I. 1. విదతే 2. విదతామ్ 3. అవిదత 4. విదేత 5. వేదివ్యతే.
- II. పరస్ఫైపది వలె.
- III. 2. తుదమాన. మిగిలినపి పరస్ఫైపది వలె.

60. ముచ్ = హౌకుణే (విడుచుట. To leave) అనిట్. సకర్మకః.

పరస్ఫైవద రూపములు

- I. 1. ముఖ్యతి 2. ముఖ్యతు 3. అముఖ్యతీ 4. ముఖ్యేతీ  
5. హోక్యతి.
- II. 1. మచ్యతే 2. మచ్యతామ్ 3. అమచ్యత 4. మచ్యేత  
5. హోక్యతే.
- III. 1. మక్క 2. ముఖ్యతీ 3. హోక్కమ్ 4. మక్కాయి 5. విముచ్య.
- ఆత్మసేపద రూపములు
- I. 1. ముఖ్యతే 2. ముఖ్యతామ్ 3. అముఖ్యత 4. ముఖ్యేత  
5. హోక్యతే.
- II. పరస్ఫైవది వలె.
- III. 2. ముఖ్యమాన. మిగిలినవి పరస్ఫైవది వలె.

(10) చురాదులు (ఉభయపదులు)

61. చుర్ = సేయే (డాంగిలించుట. To steal) సేట్. సకర్మకః.

పరస్ఫైవది రూపములు

- I. 1. చోరయతి 2. చోరయతు 3. అచోరయత్ 4. చోరయేత్  
5. చోరయష్టతి.
- II. 1. చోర్యతే 2. చోర్యతామ్ 3. అచోర్యత 4. చోర్యేత  
5. చోరయష్టతే.
- III. 1. చోరిత 2. చోరయత్ 3. చోరయతుమ్ 4. చోరయత్యా  
5. సంచోర్య

ఆత్మసేపది రూపములు

- I. 1. చోరయతే 2. చోరయతామ్ 3. అచోరయత 4. చోరయేత  
5. చోరయష్టతే.

- II.** పరస్కైపది వలె.
- III.** 2. చోరయమాణః. మిగిలినవి పరస్కైపది వలె.
62. రచ్ = ప్రతియత్తే (రచించుట. To do) సేట్. సకర్మకః.
- పరస్కైపది రూపములు
- I.** 1. రచయతి 2. రచయతు 3. అరచయత్ 4. రచయేత్  
5. రచయిష్యతి.
- II.** 1. రచ్యతే 2. రచ్యతామ్ 3. అరచ్యత 4. రచ్యేత  
5. రచయిష్యతే.
- III.** 1. రచిత 2. రచయత్ 3. రచయితుమ్ 4. రచయిత్య  
5. విరచ్య.
- ఆత్మసేపద రూపములు
- I.** 1. రచయతే 2. రచయతామ్ 3. అరచయత 4. రచయేత  
5. రచయిష్యతే.
- II.** పరస్కైపది వలె.
- III.** 2. రచయమాణః. మిగిలినవి పరస్కైపది వలె.
63. శూజ్ = శూజనే (శూజించుట. To worship) సేట్. సకర్మకః.
- పరస్కైపద రూపములు
- I** 1. శూజయతి 2. శూజయతు 3. అశూజయత్ 4. శూజయేత్  
5. శూజయిష్యతి.
- II** 1. శూజ్యతే 2. శూజ్యతామ్ 3. అశూజ్యత 4. శూజ్యేత  
5. శూజయిష్యతే.
- III** 1. శూజిత 2. శూజయత్ 3. శూజయితుమ్ 4. శూజయిత్య  
5. సంశూజ్య.

ఆత్మసేవద రూపములు

- I 1. శూజయతే 2. శూజయతామ్ 3. అశూజయత 4. శూజయేత  
5. శూజయిష్యతే.
- II పరస్నాపది వలె.
- III 2. శూజయమాన. మిగిలినవి పరస్నాపది వలె.
64. తడ్ (తాడ్) = ఆఘాతే (కొట్టట. To beat) సేట్. సకర్మకః.  
పరస్నాపద రూపములు
- I 1. తాడయతి 2. తాడయతు 3. అతాడయత్ 4. తాడయేత్  
5. తాడయిష్యతి.
- II 1. తాడ్యతే 2. తాడ్యతామ్ 3. అతాడ్యత్ 4. తాడ్యేత్  
5. తాడయిష్యతే.
- III 1. తాడిత 2. తాడయత్ 3. తాడయతుమ్ 4. తాడయత్యా  
5. ప్రతాడ్య.
- ఆత్మసేవద రూపములు
- I 1. తాడయతే 2. తాడయతామ్ 3. అతాడయత్ 4. తాడయేత్  
5. తాడయిష్యతే.
- II పరస్నాపది వలె.
- III 2. తాడయమాన. మిగిలినవి పరస్నాపది వలె.
65. పీడ్ = అవగాహనే (బాధించుట. To trouble)  
సేట్. సకర్మకః.  
పరస్నాపద రూపములు
- I 1. పీడయతి 2. పీడయతు 3. అపీడయత్ 4. పీడయేత్  
5. పీడయిష్యతి.
- II 1. పీడ్యతే 2. పీడ్యతామ్ 3. అపీడ్యత్ 4. పీడ్యేత్ 5. పీడయిష్యతే.
- III 1. పీడిత 2. పీడయత్ 3. పీడయతుమ్ 4. పీడయత్యా 5. సంపీడ్య.

ఆత్మసేవద రూపములు

- I** 1. పీడయతే 2. పీడయతామ్ 3. అపీడయత 4. పీడయేత  
 5. పీడయిష్టతే.
- II** పరస్కైపది వలె.
- III** 2. పీడయమాన. మిగిలినవి పరస్కైపది వలె.
66. గణ = సంఖ్యానే (లెక్కించుట. To count) సేట్. సకర్మకః.

పరస్కైపద రూపములు

- I** 1. గణయతి 2. గణయతు 3. అగణయత్ 4. గణయేత్  
 5. గణయిష్టతి.
- II** 1. గణ్యతే 2. గణ్యతామ్ 3. అగణ్యత 4. గణ్యేత 5. గణయిష్టతే.
- III** 1. గణిత 2. గణయత్ 3. గణయతుమ్ 4. గణయత్య 5. విగణయ్య.

ఆత్మసేవద రూపములు

- I** 1. గణయతే 2. గణయతామ్ 3. అగణయత 4. గణయేత  
 5. గణయిష్టతే.
- II** పరస్కైపది వలె.
- III** 2. గణయమాన. మిగిలినవి పరస్కైపది వలె.

67. చిత్త (చిన్త) = స్మృతామ్ (స్మరించుట. To remember)  
 సేట్ సకర్మకః.

పరస్కైపద రూపములు

- I** 1. చిన్తయతి 2. చిన్తయతు 3. అచిన్తయత్ 4. చిన్తయేత్  
 5. చిన్తయిష్టతి.
- II** 1. చిన్త్యతే 2. చిన్త్యతామ్ 3. అచిన్త్యత 4. చిన్త్యేత  
 5. చిన్తయిష్టతే.
- III** 1. చినిత 2. చిన్తయత్ 3. చిన్తయతుమ్ 4. చిన్తయత్య  
 5. వచింశ్య.

ఆత్మసేవద రూపములు

- I 1. చిన్తనయతే 2. చిన్తనయతామ్ 3. అచిన్తనయతే 4. చిన్తనేతే  
5. చిన్తనయష్టతే.

II పరసైన్మాపది వలె.

III 2. చిన్తనయమాన. మిగిలినవి పరసైన్మాపది వలె.

68. కథ్ = వాక్యప్రబంధే (చెప్పాట. To tell) సేట్ సకర్మకః.

పరసైన్మాపద రూపములు

- I 1. కథయతే 2. కథయతు 3. అకథయతే 4. కథయేతే  
5. కథయష్టతే.

II 1. కథ్యతే 2. కథ్యతామ్ 3. అకథ్యత 4. కథ్యేతే 5. కథయష్టతే.

III కథితి 2. కథయతే 3. కథయతుమ్ 4. కథయత్వా 5. సంకథ్య.

ఆత్మసేవద రూపములు

- I 1. కథయతే 1. కథయతామ్ 3. అకథయతే 4. కథయేతే  
5. కథయష్టతే.

II పరసైన్మాపది వలె.

III 2. కథయమాన. మిగిలినవి పరసైన్మాపది వలె.

69. ఘుమ్ = విశబ్దసే (శబ్దముచేయాల. To sound) సేట్. సకర్మకః.

పరసైన్మాపద రూపములు

- I 1. ఘోషయతే 2. ఘోషయతు 3. అఘోషయతే 4. ఘోషయేతే  
5. ఘోషయష్టతే.

II 1. ఘుమ్యతే 2. ఘుమ్యతామ్ 3. అఘుమ్యతే 4. ఘుమ్యేతే  
5. ఘోషయష్టతే.

III 1. ఘోషిత 2. ఘోషయన్ 3. ఘోషయతుమ్ 4. ఘోషయత్వా  
5. సంఘోషయ.

ఆత్మ సేవద రూపములు

- I 1. ఫూషయతే 2. ఫూషయతామ్ 3. అఫూషయత్ 4. ఫూషయేత  
5. ఫూషయయ్తే.

II పరసైపది వలె.

III ఫూషయమాన. మిగిలినవి పరసైపది వలె.

70. భూమ్ = అలంకారే (అలంకరించుట. To decorate)  
సేట్. సకర్మక ॥.

పరసైపద రూపములు

- I 1. భూషయతి 2. భూషయతు 3. అభూషయత్ 4. భూషయేత్  
5. భూషయయ్తె.

- II 1. భూష్యతే 2. భూష్యతామ్ 3. అభూష్యత్ 4. భూష్యేత్  
5. భూషయయ్తే.

- III 1. భూషిత 2. భూషయత్ 3. భూషయతుమ్ 4. భూషయతాయ  
5. విభూష్య.

ఆత్మ సేవద రూపములు

- I 1. భూషయతే 2. భూషయతామ్ 3. అభూషయత్ 4. భూషయేత్  
5. భూషయయ్తే.

II పరసైపది వలె.

III 2. భూషయమాణ. మిగిలినవి పరసైపది వలె.

మజికొన్ని ముఖ్య ధాతువులు:—

భ్యారులు పరసైపదులు

71. ఖాద్ = భక్షణ (తిసుట. To eat) సేట్. సకర్మక ॥.

- I. 1. ఖాదతి 2. ఖాదతు 3. అఖాదత్ 4. ఖాదేత్ 5. ఖాదిష్యతే.

**II.** 1. ఖాద్యతే 2. ఖాద్యతామ్ 3. అఖాద్యత 4. ఖాస్యేత  
5. ఖాదివ్యతే.

**III.** 1. ఖాదిత 2. ఖాదత్ 3. ఖాదితుమ 4. ఖాదిత్య 5. ప్రఖాద్య.

72. పర్ = వ్యక్తాయంవాది (చదువుట. To recite or to read)  
సెట్. సకర్మకః.

**I.** 1. పరతి 2. పరతు 3. అపరత్ 4. పరేత్ 5. పరిష్వతి.

**II.** 1. పర్యతే 2. పర్యతామ్ 3. అపర్యత 4. పర్యేత్ 5. పరిష్వతే.

**III.** 1. పరిత 2. పరత్ 3. పరితుమ 4. పరిత్య 5. ప్రపర్య.

73. శ్రు = శ్రువణే (వినుట. To hear) అనిట్. సకర్మకః.

<b>I.</b> 1. శృంఖలోతి	శృంబతః	శృంభిస్తి
శృంఖలోషి	శృంబథః	శృంబథ
శృంఖలోమి	శృంబవః } శృంభః }	శృంబమః } శృంభః }

2. శృంఖలోతు } శృంబతాత్ }	శృంబతామ్	శృంభిస్త
-----------------------------	----------	----------

శృంబ శృంబతాత్ }	శృంబతమ్	శృంబత
--------------------	---------	-------

శృంబవాని	శృంబవ	శృంబము
----------	-------	--------

3. అశృంఖలోత్	అశృంబతామ్	అశృంభిస్త
అశృంఖలోషి	అశృంబతమ్	అశృంబథ
అశృంబవమ్	అశృంబవ } అశృంభః }	అశృంబము } అశృంభః }

4. శృంబయాత్	శృంబయాతామ్	శృంబయిస్తి
శృంబయాః	శృంబయాతమ్	శృంబయాత
శృంబయామ్	శృంబయావ	శృంబయాము

5. శ్రోష్యతి	శ్రోష్యతః	శ్రోష్యతి
శ్రోష్యసి	శ్రోష్యథః	శ్రోష్యథ
శ్రోష్యమి	శ్రోష్యవః	శ్రోష్యమః

- II. 1. ప్రాయతే 2. ప్రాయతామ్ 3. అప్రాయత 4. ప్రాయేత  
5. శ్రోష్యతే.

- III. 1. కుత్ 2. కృణ్వత్ 3. శ్రోతుమ్ 4. ప్రత్యా 5. వికుత్యా  
ఆత్మసేవదులు

74. ముద్ = హార్జీ (సంతోషించుట. To be jolly) సేట్. ఆకర్షుకః.

- I. 1. మోదతే 2. మోదతామ్ 3. అమోదత 4. మోదేత  
5. మోదిష్యతే.

- II. 1. ముద్యతే 2. ముద్యతామ్ 3. అముద్యత 4. ముద్యేత  
5. మోదిష్యతే.

- III. 1. ముదిత్ 2. మోదమాన 3. మోదితుమ్ 4. ముదిత్యా  
5. ప్రముద్య.

75. రమ్ = శ్రీచాయామ్ (అడుట. To sport) అనిట్. ఆకర్షుకః.

- I. 1. రమతే 2. రమతామ్ 3. అరమత 4. రమేత 5. రంస్యతే.

- II. 1. రమ్యతే 2. రమ్యతామ్ 3. అరమ్యత 4. రమ్యేత 5. రంస్యతే.

- III. 1. రత్ 2. రమమాణ 3. రత్తమ్ 4. రత్యా 5. విరమ్య, విరత్య.

76. ఏఫ్ = కృష్ణా (పెఱుగుట. To prosper) సేట్. ఆకర్షుకః.

- I. 1. ఏఫతే 2. ఏఫతామ్ 3. ఐఫత 4. ఏఫేత 5. ఏఫిష్యతే.

II. భావార్థక రూపములు:

1. ఏఫ్యతే 2. ఏఫ్యతామ్ 3. ఐఫ్యత 4. ఏఫ్యేత 5. ఏఫిష్యతే.

- III. 1. ఏఫిత 2. ఏఫమాన 3. ఏఫితుమ్ 4. ఏఫిత్యా 5. సమేధ్య.

ఉభయపది

77. రాజ్ = దీపా (ప్రకాశించుట. To shine) సేట్. అకర్మకః.

వర్ణస్త్రేపద రూపములు

- I. 1. రాజతి 2. రాజతు 3. అరాజతీ 4. రాజేత్ 5. రాజిష్యతి.  
 II. 1. రాజ్యతే 2. రాజ్యతామ 3. అరాజ్యత 4. రాజ్యేత  
       5. రాజిష్యతే.  
 III. 1. రాజిత 2. రాజతీ 3. రాజితుమ 4. రాజిత్య 5. విరాజ్య.

అత్మస్తేపద రూపములు

- I. 1. రాజతే 2. రాజతామ 3. అరాజత 4. రాజేత 5. రాజిష్యతే.  
 II. వర్ణస్త్రేపది వలె.  
 III. 2. రాజమాన. మిగిలినవి వర్ణస్త్రేపది వలె.

అ దా దు లు

వర్ణస్త్రేపదులు

78. అద్ = భక్తజీ (తిషుట. To eat) అనిట్. సకర్మకః.

I. 1. అత్తి	అత్తః	అదని
అత్తిన	అత్తః	అత్త
అద్భుత	అద్భుతః	అద్బుత
2. అత్తు, అత్తాత్	అత్తామ	అదస్త
అద్ది, అత్తాత్	అత్తమ	అత్త
అదాని	అదామ	అదామ
3. అదత్	అత్తమ	అదన్
అదః	అత్తమ	అత్త
అదమ	అద్వ	అద్బుత

4. అద్యత్తే	అద్యతామ్	అద్యః
అద్యః	అద్యతమ్	అద్యత
అద్యమ్	అద్యవ	అద్యమ
5. అత్స్వతీ	అత్స్వితః	అత్స్విని
అత్స్విసి	అత్స్విధః	అత్స్విధ
అత్స్విమి	అత్స్వివః	అత్స్విమః

II. 1. అద్యతే 2. అద్యతామ్ 3. అద్యత 4. అద్యైత 5. అత్స్వితే.

III. 1. జగ్ ధ 2. అజత్ 3. అత్తమ్ 4. జగ్వా 5. ప్రజగ్ధి.

79. హన్ = హింసాగత్యోఽః (చంపట. To kill, వెళుట. To go)  
అనిట. సకర్మకః.

I. 1. హన్తి	హతః	ఘన్తి
హంసి	హథః	హథ
హన్మి	హన్మః	హన్మః
2. హన్తు, హతాత్తే	హతామ్	ఘన్తుస్తు
జహిం, హతాత్తే	హతమ్	హత
హనాని	హనావ	హనామ
3. అహన్	అహతామ్	అఘన్నిస్
అహన్	అహతమ్	అహత
అహనమ్	అహన్మ	అహన్మః
4. హన్యత్తే	హన్యతామ్	హన్యః
హన్యః	హన్యతమ్	హన్యత
హన్యమ్	హన్యవ	హన్యమ
5. హనిష్వతీ	హనిష్వితః	హనిష్విని
హనిష్విసి	హనిష్విధః	హనిష్విధ
హనిష్విమి	హనిష్వివః	హనిష్విమః

**II.** 1. హన్యతే 2. హన్యతామ్ 3. అహన్యత 4. హన్యేత  
5. హనిష్యతే, ఫూనిష్యతే.

**III.** 1. హత 2. హన్త 3. హస్తమ్ 4. హత్వా 5. నిహత్వ.

80. అన్ = భవి (ఉండుట. To be) సేట్. అకర్మకః.

I.	1. అన్ అని అసై	న్యా న్యాత న్యాసై	న్యా న్యాత్తి న్యాసై
2.	అస్తి, స్తాత్త వధి, స్తాత్త అసాని	స్తాప్తి స్తాప్తి అసావ	స్తాప్తి స్తాప్తి అసావ
3.	అస్తిత్త అసీః అస్తమ్	అసాప్తి అస్తి అస్తమ్	అస్తి అస్తి అస్తమ్
4.	స్త్వాత్త స్త్వాత్త స్త్వాప్తి	స్త్వాతామ్ స్త్వాత్తమ్ స్త్వావ	స్త్వా స్త్వాత్త స్త్వామ్
5.	భవిష్యతి.		

**II.** భావారక రూపములు :

1. భూయతే 2. భూయతామ్ 3. అభూయత 4. భూయేత  
5. భవిష్యతే భావిష్యతే.

**III.** 1. భూత 2. భవత్ 3. భవితమ్ 4. భూత్వా 5. సంభూయ.

అత్మసేపదులు

81. అన్ = ఉపవేశనే (హార్చుండుట. To sit) సేట్. అకర్మకః.

I.	1. అ సే	అసా తే	అనతే
	అ సెన్	అసా ధే	అద్యే, అధ్యై
	అ సే	అస్య హో	అస్య హో
2.	అసావు	అసాతావు	అనతావు
	అస్యువు	అసాధావు	అద్యవు, అధ్యవు
	అ సె	అసావహో	అసామహో
3.	అ సే	అసాతావు	అనత
	అసాః	అసాధావు	అద్యవు, అధ్యవు
	అసి	అస్యహి	అస్యహి
4.	అసీత	అసీయాతావు	అసీరవు
	అసీధాః	అసీయాధావు	అసీధ్యవు
	అసీయ	అసీవహి	అసీమహి
5.	అసిష్యతే	అసిష్యతే	అసిష్యతే
	అసిష్యనే	అసిష్యధే	అసిష్యధ్యే
	అసిష్య	అసిష్యవహో	అసిష్యమహో

భావారక రూపములు

- II 1. అస్యతే 2. అస్యతావు 3. అస్యత 4. అస్యత 5. అసిష్యతే.  
 III 1. అసిత 2. అసిన 3. అసితువు 4. అసిత్య 5. అధ్యస్య.
82. శీ = స్వశ్యు (నిదించుట, To sleep) సేట్. అకర్మకః.

I	1. శేతే	శయాతే	శేరతే
	శేషే	శయాధే	శేధ్యే
	శయే	శేవహో	శేమహో
2.	శేతావు	శయాతావు	శేరతావు
	శేష్య	శయాధావు	శేధ్యవు
	శయ్య	శయావహో	శయమహో

3.	ఆశేత	ఆశయాతామ్	ఆశేరత
	ఆశేధాః	ఆశయాధామ్	ఆశేధ్వమ్
	ఆశయి	ఆశేవహిం	ఆశేమవిం
4.	శయాత	శయాయాతామ్	శయారన్
	శయాధాః	శయాయాధామ్	శయాధ్వమ్
	శయాయ	శయావహిం	శయామవిం
5	శయష్వతే	శయష్వేతే	శయష్వన్తే
	శయష్వసే	శయష్వేచ్ఛే	శయష్వచ్ఛే
	శయష్వే	శయష్వావహే	శయష్వామవే

II 1. శయ్యతే 2. శయ్యాతామ్ 3. అశయ్యత 4. శయ్యేత  
5. శయష్వతే

III 1. శయత 2. శయాన 3. శయతుమ్ 4. శయత్వ 5. సంశయ్య.

### ఉభయ పదులు

83. దుహో = ప్రపూరణ్ (పాలు పిదుకట. To milk)

అనిట్. సకర్మకః.

### పరస్ప్రపద రూపములు

I	1. దోగ్గి ధోష్టి దోష్టై	దుగ్గః దుగ్గః దుహ్వాః	దుహాన్ దుగ్ దుహ్వాః
	2. దోసు, దుగ్గాత్ దుగ్గి, దుగ్గాత్ దోషోని	దుగ్గామ్ దుగ్గమ్ దోషోవ	దుహాస్ దుగ్ దోషోము
	3. అధోక్, అధోగ్ అధోక్, అధోగ్ అదోవామ్	అదుగ్గామ్ అదుగ్గమ్ అదుహ్వామ్	అదుహాన్ అదుగ్ అదుహ్వాః

4.	దుహ్యత్త-	దుహ్యతామ-	దుహ్యః
	గుహ్యః	దుహ్యతమ	దుహ్యత
	దుహ్యమ	దుహ్యవ	దుహ్యమ
5.	ధోక్ష్యతి	ధోక్ష్యతః	ధోక్ష్యతి
	ధోక్ష్యని	ధోక్ష్యథః	ధోక్ష్యథ
	ధోక్ష్యమి	ధోక్ష్యవః	ధోక్ష్యమః

- II 1. దుహ్యతే 2. దుహ్యతామ 3. అదుహ్యత 4. దుహ్యత  
5. ధోక్ష్యతే.

- III 1. దుధ 2. దుహత్త 3. దోధమ 4. దుధాయ 5. సందుహ్య.

ఆత్మసేవద రూపములు

I	1.	దుగే	దుహోతే	దుహతే
		ధుజై	దుహోధై	ధుగైయ
		దుహేయ	దుహ్యహేయ	దుహ్యయేయ
2.	దుగామ	దుహోతామ	దుహతామ	
	ధుక్ష్య	దుహోధామ	ధుగ్యమ	
	దోహేయ	దోహోవ్యేయ	దోహోమ్యేయ	
3.	అదుగ	అదుహోతామ	అదుహత	
	అదుగాః	అదుహోధామ	అదుగ్యమ	
	అదుహీ	అదుహ్యహీ	అదుహ్యయీ	
4.	దుహీత	దుహీయాతామ	దుహీరన	
	దుహీధాః	దుహీయాధామ	దుహీధ్యమ	
	దుహీయ	దుహీవహీ	దుహీమహీ	
5.	ధోక్ష్యతే	ధోక్ష్యతే	ధోక్ష్యసే	
	ధోక్ష్యసే	ధోక్ష్యధే	ధోక్ష్యధ్యే	
	ధోక్ష్యై	ధోక్ష్యవే	ధోక్ష్యమ్యే	

II పరస్ప్రపది వలె.

III 2. దోహమాన. మిగిలినవి పరస్ప్రపది వలె.

84. బ్రూ=వ్యక్తాయం వాచి (స్పష్టముగా పలుకుట. To speak clearly) అనిట్. సకర్మకః.

పరస్ప్రపది రూపములు

I	1.	బ్రవీతి } ఆహ } బ్రవీషి } ఆత } బ్రవీమి }	బ్రూతుః } ఆహతుః } బ్రూధుః } ఆహధుః } బ్రూవః }	బ్రువ నీ } ఆహుః } బ్రూధ } బ్రూమః }
	2.	బ్రవీతు } బ్రూతాత్ } బ్రూహిం } బ్రూతాత్ }	బ్రూతామ్ }	బ్రువ న్త }
	3.	అబ్రవీత్ } అబ్రవీః } అబ్రవీమ్ }	అబ్రూతామ్ }	అబ్రువన్ }
	4.	బ్రూమాత్ } బ్రూయాః } బ్రూయామ్ }	బ్రూయాతామ్ }	బ్రూయుః }
	5.	వక్ష్యతి } వక్ష్యసి } వక్ష్యమి }	వక్ష్యతుః } వక్ష్యధుః } వక్ష్యవః }	వక్ష్య నీ } వక్ష్యధ } వక్ష్యమః }

II 1. ఉచ్చ్యతే 2. ఉచ్చ్యతామ్ 3. ఔచ్చ్యత 4. ఉచ్చ్యేత 5. వక్ష్యతే.

III 1. ఉక్క 2. బ్రువత్ 3. వక్తవ్య 4. ఉక్కాన్ 5. ప్రోచ్య

అత్యసేవద రూపములు

I 1. బ్రూతే	బ్రువాతే	బ్రువతే
బ్రూసే	బ్రువాథే	బ్రూధ్యే
బ్రువే	బ్రువహ్సే	బ్రువమ్హే
2. బ్రూతామ్	బ్రువాతామ్	బ్రువతామ్
బ్రూధ్వ	బ్రువాధామ్	బ్రువధ్వమ్
బ్రవై	బ్రవావ్మై	బ్రవామ్మై
3. అబ్రూత	అబ్రువాతామ్	అబ్రువత
అబ్రూధాః	అబ్రువాధామ్	అబ్రువధ్వమ్
అబ్రువి	అబ్రువహ్సి	అబ్రువమ్హి
4. బ్రువీత	బ్రువీయాతామ్	బ్రువీరన్
బ్రువీధాః	బ్రువీయాధామ్	బ్రువీధ్వమ్
బ్రువీయ	బ్రువీవహ్సి	బ్రువీమ్హి
5. వక్త్వైత	వక్త్వైతే	వక్త్వైసే
వక్త్వైసే	వక్త్వైధే	వక్త్వైధ్యే
వక్త్వైధ్యే	వక్త్వైవహ్సే	వక్త్వైమ్హే

II పరస్ఫైపది వలె.

III 2. బ్రువాణ. మిగిలిన రూపములు పరస్ఫైపది వలె.

(3) జహాత్యాద్యరులు

పరస్ఫైపదులు

85. హోత్యాగే (విడచిషెట్లు. To abandon) అనిట. సకర్మకః.

I. 1. జహాతి	జహితః } జహీతః } .	జహాతి
-------------	----------------------	-------

జవోని	జప్తింథః జప్తీంథః	జప్తింథ జప్తీంథ
జవోమి	జప్తింవః జప్తీంవః	జప్తింవ జప్తీంవ
2. జవోతు	జప్తింతామ్ జప్తీంతామ్	జవోతు
జప్తింతాత్ జప్తీంతాత్	జప్తింతమ్ జప్తీంతమ్	జప్తింత జప్తీంత
జవోవీం జప్తింవీం జప్తీంవీం	జప్తింతమ్ జప్తీంతమ్	జప్తింత జప్తీంత
జవోని	జవోవ	జవోమ
3. అజవోత్	అజప్తింతామ్ అజప్తీంతామ్	అజవోమ
అజవోః	అజప్తింతమ్ అజప్తీంతమ్	అజప్తి అజప్తీత
అజవోమ్	అజప్తివ అజప్తీవ	అజప్తిమ అజప్తీమ
4. జవోర్యత్	జవోర్యతామ్	జవోర్యః
జవోర్యః	జవోర్యతమ్	జవోర్యత
జవోర్యమ్	జవోవ	జవోర్యమ
5. వోస్యతి	వోస్యతః	వోస్యిని
వోస్యసి	వోస్యథః	వోస్యథ
వోస్యమి	వోస్యవః	వోస్యమ
II. 1. హీయతే 2. హీయతామ్ 3. అహీయత 4. హీయేత 5. హోస్యతే.		
III. 1. హీన 2. జవాత్ 3. వోతుమ 4. హీత్వా 5. వివోయ.		

ఆత్మ-నేపదులు

86. మా=మానే కష్టేచ (కొలచట. To measure) కబు చేయట.

To sound) అనిట్. సకర్మకః.

I.	1. మివిాతే	మిమాతే	మిమతే
	మివిావే	మిమాధే	మివిాధ్యే
	మివే	మిమివహే	మివిమహే
2.	మివిాతామ్	మిమాతామ్	మిమతామ్
	మివిాధ్వ	మిమాధ్వ	మివిధ్వమ్
	మిమై	మిమామై	మిమామై
3.	అమివిాత	అమిమాతామ్	అమిమత
	అమివిాధాః	అమిమాధామ్	అమివిధ్వమ్
	అమిమి	అమివిమహి	అమివిమహి
4.	మివిాత	మివియాతామ్	మివిరన్
	మివిాధాః	మివియాధాత్	మివిధ్వమ్
	మివియ	మివివహి	మివిమహి
5.	మాస్యతే	మాస్యతే	మాస్యనే
	మాస్యనే	మాస్యధే	మాస్యధ్యే
	మాస్య	మాస్యవహే	మాస్యమహే
II.	1. మియతే 2. మియతామ్ 3. అమియత 4. మియేత		
	5. మాస్యతే.		
III.	1. మిత 2. మిమాన 3. మాతుమ్ 4. మిత్వ 5. ప్రమాయ.		

ఉథయపదులు

87. దా=దానే (ఇచ్చట. To give) అనిట్. సకర్మకః.

పరస్ప్రవద రూపములు

I.	1. దదాతి	ద త్తః	దదతి
	దదాని	దత్తః	దత్త
	దదామి	దద్యః	దద్యః
2.	దదాతు	దత్తామ్	దదతు
	దత్తాత్త్		
	దేహి	ద తప్స	ద త
	దత్తాత్త్		
	దదాని	దదావ	దదావ
3.	అదదాత్	అదత్తామ్	అదదుః
	అదదాః	అదత్తస్	అదత్త
	అదదామ్	అదద్య	అదద్యః
4.	దద్యత్	దద్యతామ్	దద్యః
	దద్యః	దద్యతస్	దద్యత
	దద్యమ్	దద్యవ	దద్యవ
5.	దాస్యతి	దాస్యత్తః	దాస్యతి
	దాస్యసి	దాస్యత్సి	దాస్యథి
	దాస్యమి	దాస్యవః	దాస్యమః

II. 1. సీయతే 2. సీయతామ్ 3. అసీయత 4. సీయేత 5. దాస్యతే.

III. 1. దత్త 2. దదత్ 3. దాతుమ్ 4. దత్య 5. ఆదాయ.

అత్యునేపద రూపములు

I.	1. దత్తే	దదాతే	దదతే
	దత్తేసి	దదాథే	దదేయ
	దదే	దద్యహే	దద్యహో

2.	దత్తామ్	దదాతామ్	దదతామ్
	దత్తన్వ	దదాధామ్	దదన్వమ్
	దడ్	దదావ్హ్యా	దదామ్హ్యా
3.	ఆదత్	ఆదదాతామ్	ఆదదత
	ఆదత్థాః	ఆదదాధామ్	ఆదధ్వన్వమ్
	ఆదది	ఆదద్వహిం	ఆదద్రుహిం
4.	దదిత	దదియుతామ్	దదిరన్
	దదిధాః	దదియుధామ్	దదిధ్వమ్
	దదియ	దదివహి	దదిమహి
5.	దాస్యతే	దాస్యైతే	దాస్యైత్త్
	దాస్యనే	దాస్యైథే	దాస్యైథ్వ్
	దాస్యై	దాస్యవ్హ్యా	దాస్యువ్హ్యా

II. పరస్కైపది వలె.

III. 2. దదాన. మిగిలినవి పరస్కైపది వలె.

#### (4) ది వా దు లు

ఆత్మసేవదులు

88. జన్ (జా) = ప్రాచురాభవే (పుట్టట. To be produced)  
సేట్. అకర్కుకః.

I. 1. జాయతే 2. జాయతామ్ 3. అజాయత 4. జాయేత  
5. జనివ్యతే.

II. భావారక రూపములు :

1. జన్యతే 2. జన్యతామ్ 3. అజన్యత 4. జస్యేత 5. జనివ్యతే.

III. 1. జాత 2. జాయమాన 3. జనితుమ్ 4. జనిత్యా 5. సంజాయ.

## (5) స్వీదులు

పరస్పరమాన్వయి

89. శక్తి = శక్తి (సమర్థుడగుట. To be able) అనిట. అకర్షుకః.

I. 1. శక్తితి

శక్తుతః

శక్తువన్సి

శక్తిభి

శక్తుభః

శక్తుభ

శక్తిమి

శక్తుమః

శక్తుమః

2. శక్తితు

శక్తుతాత్త్వి

శక్తుతామ్

శక్తువస్తు

శక్తుప్రాణి

శక్తుతాత్త్వి

శక్తుతమ్

శక్తుత

శక్తువాసి

శక్తువావ

శక్తువాము

3. అశక్తితి

అశక్తుతామ్

అశక్తువన్సి

అశక్తిభః

అశక్తుతమ్

అశక్తుత

అశక్తువమ్

అశక్తువ

అశక్తుము

4. శక్తుయాత్త్వి

శక్తుయాతామ్

శక్తుయామ్

శక్తుయాః

శక్తుయాత్త్వి

శక్తుయాత్త్వి

శక్తుయామ్

శక్తుయావ

శక్తుయాము

5. శక్త్యతి

శక్త్యతః

శక్త్యని

శక్త్యసి

శక్త్యభః

శక్త్యభ

శక్త్యమి

శక్త్యవః

శక్త్యమః

II. థావార్థక రూపములు :

1. శక్యతే 2. శక్యతామ్ 3. అశక్యత 4. శక్యత 5. శక్యతే.

III. 1. శక్తి 2. శక్తువత్ 3. శక్తుతమ్ 4. శక్త్యామ్ 5. సంశక్య.

ఉభయపది

90. ఈ = వరణే (వరించుట. To accept) సేట్. సకర్మకః.

వరస్తుపద రూపములు

I	1.	వృణోతి	వృణతః	వృణ్యని
		వృణోషి	వృణథః	వృణథ
		వృణోమి	వృణవః } వృణ్యః }	వృణమః } వృణ్యః }
2.		వృణోతు }	వృణతామ్	వృణ్యన్తు
		వృణతాత్ }		
		వృణల }	వృణతమ్	వృణత
		వృణతాత్ }		
		వృణవాని	వృణవావ	వృణవాము
3.		అవృణోత్	అవృణతామ్	అవృణ్యన్
		అవృణోః	అవృణతమ్	అవృణత
		అవృణవమ్	అవృణవ }	అవృణము }
			అవృణ్య }	అవృణ్య }
4.		వృణయాత్	వృణయాతామ్	వృణయాముః
		వృణయాః	వృణయాతమ్	వృణయాత
		వృణయామ్	వృణయావ	వృణయాము
5.		వరిష్యతి	వరిష్యతః	వరిష్యని
		వరిష్యని	వరిష్యథః	వరిష్యథ
		వరిష్యమి	వరిష్యవః	వరిష్యమః
		వరీష్యతి	వరీష్యతః	వరీష్యని
		వరీష్యని	వరీష్యథః	వరీష్యథ
		వరీష్యమి	వరీష్యవః	వరీష్యమః

- II 1. వృత్త 2. వృణ్యతే 3. వరితుకు. సగీశుకు 4. వాతాం  
5. నిర్వృత్య.

ఆత్మనేపద రూపములు

I 1. వృఱతే	వృణ్యతే	వృణ్యతే
వృఱతేసే	వృణ్యథే	వృఱతేస్తే
వృణ్యస్తే	వృఱతపో	వృఱతమపో
	వృణ్యపో	వృణ్యపో
2. వృఱతామ్	వృణ్యతామ్	వృణ్యతామ్
వృఱతమ్య	వృణ్యధామ్	వృఱతధ్వమ్
వృణతై	వృఱతవాపో	వృణవామపై
3. అవృఱత	అవృణ్యతామ్	అవృణ్యత
అవృఱతధాః	అవృణ్యధామ్	అవృఱతధ్వమ్
అవృణ్యి	అవృఱతపో	అవృఱతమపో
	అవృణ్యపో	అవృణ్యపో
4. వృణ్యిత	వృణ్యియతామ్	వృణ్యిరన్
వృణ్యిధాః	వృణ్యియధామ్	వృణ్యిధ్వమ్
వృణ్యియ	వృణ్యియపో	వృణ్యిమపో
5. వరిష్యతే - వరిష్యయతే		

II పరస్ఫైపది వలె.

III 2. వృణాన. మిగిలినవి పరస్ఫైపది వలె.

### (6) తుదాదులు

పరస్ఫైపది

91. లిథ్ = అశ్వరవిణ్యనే (వ్రాయట. To write) సేట్. సకర్కుకః.

I 1. లిథతి 2. లిథతు 3. అలిథత్ 4. లిథేత్ 5. లేభిష్యతి.

II 1. లిథ్యతే 2. లిథ్యతామ్ 3. అలిథ్యత 4. లిథ్యేత 5. లేభిష్యయతే.

III 1. లిథత 2. లిథత్ 3. లేభితుకు 4. లిథిణ్య 5. విలిథ్య.

## (7) రుధాదులు

పరస్ప్రమాణి

92. పివ్ = సంచూరసే (పిండిచేయట. To grind)  
అనట. సకర్కుకః.

I 1.	పినషై	పింపుః	పింప నీ
	పినత్తై	పింపుః	పింప
	పినష్టై	పింపుః	పింపుః
2.	పినప్పు	పింపుః	పింప ను
	పింపుత్తై	పింపుః	పింపు
	పింపుత్తు	పింపుః	పింపు
	పింపుత్తై	పింపుః	పింపు
	పింపుత్తై	పింపుః	పింపు
	పినపూని	పినపూవ	పినపూవ
3.	అపిషత్తు	అపిషత్తాము	అపిషత్తను
	అపిషుః	అపిషత్తము	అపిషత్తు
	అపిషుము	అపిషావ	అపిషాము
4.	పింప్యాత్తు	పింప్యాత్తాము	పింప్యుః
	పింప్యాత్యుః	పింప్యాత్తము	పింప్యాత్తు
	పింప్యాత్తము	పింప్యావ	పింప్యాము
5.	పేత్యుత్తి	పేత్యుత్తశః	పేత్యుత్తినీ
	పేత్యుని	పేత్యుత్తథః	పేత్యుత్తథ
	పేత్యుమి	పేత్యుత్తమః	పేత్యుత్తము

II 1. పిష్టుతే 2. పిష్టుతాము 3. అపిష్టుత 4. పిష్టుత 5. పేత్యుతే.

III 1. పిష్టు 2. పింపుత్తు 3. పేత్యుము 4. పిష్టు 5. నిపిష్టు.

ఆత్మనేపది

93. ఇన్ = దిష్టో (ప్రకాశించు. To shine) సేట్. అకర్మకః.

I	1.	ఇన్నానై	ఇన్నాతే	ఇన్నతే
		ఇన్నాన్ని	ఇన్నాధై	ఇన్నాన్ని
	2.	ఇన్నాప్సు	ఇన్నాధామ	ఇన్నాధామ
		ఇన్నాన్ని	ఇన్నాధామ	ఇన్నాన్ని
	3.	ఇన్నాడై	ఇన్నావై	ఇన్నామవై
		ఇన్నార్థి	ఇన్నాతామ	ఇన్నాతామ
	4.	ఇన్నాత	ఇన్నాతామ	ఇన్నాత
		ఇన్నాధాః	ఇన్నాధామ	ఇన్నాధాః
		ఇన్నాయ	ఇన్నావహి	ఇన్నాయ
	5.	ఇన్నిష్టై	ఇన్నిష్టైతే	ఇన్నిష్టైతే
		ఇన్నిష్టైనే	ఇన్నిష్టైధై	ఇన్నిష్టైనే
		ఇన్నిష్టై	ఇన్నిష్టైవై	ఇన్నిష్టైవై

II భావార్క రూపములు :

1. ఇఫ్టై 2. ఇఫ్టైతామ 3. ఐఫ్టైత 4. ఇఫ్టైత 5. ఇఫ్టైవైతే,

III 1. ఇధ 2. ఇధాన 3. ఇనితుమ 4. ఇధితామ 5. సమిధ్య.

ఉభయపది

94. భిన్ = విదారణే (చీల్చుట. To tear) అనిట్. సకర్మకః.

పరస్ప్రపద రూపములు

I	1.	భిన్తి	భిన్సి	భిన్సి
---	----	--------	--------	--------

ఉభయవది

96. కృ = కరణే (చేయట. To do) అనిట్. సకర్మకః.

పరానైపద రూపములు

I 1. కరోతి	కరుతః	కర్విసి
కరోణి	కరుథః	కరుధ
కరోమి	కర్వః	కర్విః
2. కరోతు	కరుతామ్	కర్విస్త
కరుతాత్	కరుతమ్	కరుత
కరు, కరుతాత్	కరుతమ్	కరుత
కరవాణి	కరవావ	కరవాము
3. అకరోత్	అకరుతామ్	అకర్విస్
అకరోః	అకరుతమ్	అకరుత
అకరవమ్	అకర్వ	అకర్వి
4. కర్వత్	కర్వతామ్	కర్విః
కర్వః	కర్వతమ్	కర్వత
కర్వమ్	కర్వవ	కర్వము
5. కరిష్యతి		

II 1. క్రియతే 2. క్రియతామ్ 3. అక్రియత 4. క్రియేత 5. కరిష్యతే.

III 1. కృత 2. కర్వత్ 3. కర్తుమ్ 4. కృత్వా 5. ప్రకృత్వి.

అత్మానైపద రూపములు

I 1. కరుతే	కర్వతే	కర్వతే
కరుణే	కర్వధే	కరుధ్వే
కర్వే	కర్వహే	కర్వధ్వే
2. కరుతామ్	కర్వతామ్	కర్వతామ్
కరుష్య	కర్వధామ్	కరుధ్వమ్
కరవై	కరవావహే	కరవామవే

3.	ఆశరుత	ఆశర్వాతామ్	ఆశర్వత
	ఆశరుధాః	ఆశర్వధామ్	ఆశరుధ్వమ్
	ఆశర్వి	ఆశర్వహి	ఆశర్వహి
4.	కరీత	కరీయాతామ్	కరీరవ
	కరీధాః	కరీయాధామ్	కరీధ్వమ్
	కరీయ	కరీవహి	కరీమహి
5.	కరివ్యతే		

**II పరస్ప్రపది వలె.**

**III 2. జాన్యాణ. మిగిలినవి పరస్ప్రపది వలె.**

### (9) క్రాందు లు

పరస్ప్రపది

97. జ్ఞా (జాన్) = అవబోధనే (తెలిసికొనుట. To know) అనిట.

సకర్మకః.

I. 1.	జానాతి	జానీతః	జాన నీ
	జానాని	జానీధః	జానీధ
	జానామి	జానీవః	జానీమః
2.	జానాతు, జానీతాత్	జానీతామ్	జాన న్ను
	జానీహి, జానీతాత్	జానీతమ్	జానీత్
	జానాని	జానావ	జానాము
3.	అజానాత్	అజానీతామ్	అజాన న్న
	అజానాః	అజానీతమ్	అజానీత
	అజానామ్	అజానీవ	అజానీము
4.	జానీయాత్	జానీయాతామ్	జానీయుః
	జానీయాః	జానీయాతమ్	జానీయాత
	జానీయామ్	జానీయావ	జానీయాము
5.	జాస్యతి.		

**II.** 1. జాయతే 2. జాయతావు 3. అజాయత 4. జాయేత  
5. జాస్యతే.

**III.** 1. జాత 2. జానత్ 3. జాతువు 4. జాత్వ 5. విజాయ.

ఉథయపదులు

**98.** క్రి = ద్రవ్యవినిమయే (కొనడ. To purchase) అనిట.

సకర్మకః.

వరస్తుపద రూపములు

**I.** 1. క్రీణతి 2. క్రీణతు 3. అక్రీణత్ 4. క్రీణియత్  
5. క్రేష్యతి.

**II.** 1. క్రియతే 2. క్రియతావు 3. అక్రియత 4. క్రియేత  
5. క్రేష్యతే.

**III.** 1. క్రీత 2. క్రీణత్ 3. క్రేతువు 4. క్రీత్వ 5. విక్రియ.

ఆత్మసేపద రూపములు

<b>I.</b> 1. క్రీణితే	క్రీణతే	క్రీణతే
క్రీణిషే	క్రీణధే	క్రీణిధ్వని
క్రీణే	క్రీణివహ్వా	క్రీణిమహ్వా
2. క్రీణతావు	క్రీణతావు	క్రీణతావు
క్రీణిష్వ	క్రీణధావు	క్రీణిధ్వమ్
క్రీణే	క్రీణవహ్వా	క్రీణమహ్వా
3. అక్రీణత	అక్రీణతావు	అక్రీణత
అక్రీణధాః	అక్రీణధావు	అక్రీణిధ్వమ్
అక్రీణి	అక్రీణివహ్వా	అక్రీణిమహ్వా
4. క్రీణిత	క్రీణియతావు	క్రీణిర్వన
క్రీణిధాః	క్రీణియధావు	క్రీణిధ్వమ్
క్రీణియ	క్రీణివహ్వా	క్రీణిమహ్వా

5. ప్రేష్యతే  
**II.** పరస్నాపదివలె.  
**III.** 2. క్రీణాన. మిగిలినది పరస్నాపది వలె.  
**99.** తీ = పాకే (వండుట. To cook) సేట్. సకర్మకః.

పరస్నాపద రూపములు

- I.** 1. క్రీణాతి 2. క్రీణాతు 3. అక్రీణాత్ 4. క్రీణియాత్  
     5. ప్రేష్యతి.  
**II.** 1. క్రీయతే 2. క్రీయతామ్ 3. అక్రీయత 4. క్రీయేత  
     5. ప్రేష్యతే.  
**III.** 1. క్రీత 2. క్రీణత్ 3. ప్రేశుమ్ 4. తీత్వా 5. సంక్రీయ.

ఆత్మసేపద రూపములు

- I.** 1. తీజితే 2. క్రీణితామ్ 3. అక్రీజిత 4. క్రీజిత 5. ప్రేష్యతే.  
**II.** పరస్నాపది వలె.  
**III.** 2. క్రీణాన. మిగిలినది పరస్నాపది వలె.  
**100.** గ్రహో = ఉపాదానే (తీసికొనుట. To take, To accept)  
     సేట్. సకర్మకః.

పరస్నాపద రూపములు

- I.** 1. గృహోతి 2. గృహోతు 3. అగృహోత్ 4. గృహీయాత్  
     5. గ్రహీష్యత్.  
**II.** గృహ్యతే 2. గృహ్యతామ్ 3. అగృహ్యత 4. గృహ్యేత  
     5. గ్రహీష్యత.  
**III.** 1. గృహీత 2. గృహోత్ 3. గ్రహీతమ్ 4. గృహీత్వా  
     5. సంగృహ్య.

ఆత్మసేవద రూపములు

- I. 1. గృహీతే 2. గృహీతామ్ 3. అగృహీత 4. గృహీత  
5. గృహీష్యతే.
- II. పరసైపది వలె.
- III. 2. గృహోన. మిగిలినవి పరసైపది వలె.
101. శూ (శు) = శవసే (పవిత్రము చేయట). To purify సేట్.  
సకర్మకః.

పరసైపద రూపములు

- I. 1. పునాతి 2. పునాతు 3. అపునాత్ 4. పునీయాత్  
5. పవిష్యతి.
- II. 1. పూయతే 2. పూయతామ్ 3. అపూయత 4. పూయేత  
5. పవిష్యతే.
- III. 1. పూత 2. పునత్ 3. పవితుమ్ 4. పూత్య 5. ప్రపూయ.

ఆత్మసేవద రూపములు

- I. 1. పునితే 2. పునితామ్ 3. అపునిత 4. పునిత 5. పవిష్యతే.
- II. పరసైపది వలె.
- III. 2. పునాన. మిగిలినవి పరసైపది వలె.

చు రా దు లు

ఆత్మసేవది

102. అర్త్ = ఉపయోజ్యాయామ్ (యాచించుట. To beg) సేట్.  
సకర్మకః.
- I. 1. అర్థయతే 2. అన్థయతామ్ 3. అర్థయత 4. అర్థయేత  
5. అర్థయష్యతే.
- II. 1. అర్థభీతే 2. అన్థభీతామ్ 3. అర్థభీత 4. అభీతీత  
5. అన్థయష్యతే.
- III. 1. అర్థత 2. అర్థయత్ 3. అర్థయతుమ్ 4. అర్థయత్య  
5. సమర్థీ.

## కొన్ని త్త ప్రత్యుధ్యాంత రూపములు

1. అన్ (దివాది) = విసరుట	అ న్
2. ఆవ్ = పొందుట	ఆ ప్
3. కష్ట = కోరుట, ప్రేమించుట	కో స్
4. కృవ్ = గీయుట, దుస్సుట	కృప్
5. క్రమ్ = పోవుట	క్రో
6. క్రష్ట్ = కోపించుట	క్రుష్ట్
7. క్రమ్ = వాడుట	క్రో
8. తుమ్ = సహించుట	త్యో
9. తుంబ్ = అలజడిపడుట	తుంబ్
10. అన్ = ప్రత్యుట	ఖ్యాత
11. గమ్ = వ్యాపుట	గత
12. గుహ్మ = దాగుట	గుధ
13. జన్ = పుట్టుట	జాత
14. తుమ్ = త్యాగిసిందుట	తుపు
15. త్వాక్ = విడుచుట	త్విక్
16. దక్ష = తగుల బెట్టుట	దగ్
17. దిక్ = చూపుట	దిష్ట
18. దువ్ = చెడగొట్టుబడుట	దుఫ్ల
19. దృక్ = చూచుట	దృప్తి
20. ధా = ఉంచుట, భరించుట	హిత
21. ధృవ్ = గర్యించుట, సాహసించుట	ధృపు
22. సక్ = వయగుట	సత
23. సక్ = చెడుట	సప్
24. పన్ = వండుట	పక్ష్
25. పద్ = వ్యాపుట	పన్న

26. పుష్ = బలియట	పుష్టి
27. ప్రత్యు = అడుగుట	ప్రాప్తి
28. బ్రు = కట్టుట	బద్రి
29. భ్రజ్ = సేవించుట	భ్రమ
30. భుజ్ = తినుట	భుజ్యా
31. మన్ = తలచుట	మత్త
32. మన్జ్ = ముసుగుట	మగ్గు
33. మన్ = విడుచుట	ముక్క
34. మహో = అవివేకమునందుట	మగ్గ, మూడ్
35. మృ = చచ్చుట	మృత్త
36. యణ్ = శూజించుట	యణ్ణ
37. యుజ్ = కలియట	యుజ్యా
38. రభ్ = వ్యాప్తతుడుగుట	రబ్
39. రమ్ = క్రీడించుట	రత్త
40. రమ్మ = పెరుగుట	రూఢ్
41. లభ్ = పొందుట	లబ్ది
42. లభ్ = అమితమగ్గ కొరుట	లభ్య
43. వచ్ = మాటలాడుట	ఉక్క
44. వద్ = మాటలాడుట	ఉదిత
45. వవ్ = నాటుట	ఉప్ప
46. వహ్మ = హోయట	ఉధ్మ
47. విక్ = ప్రవేశించుట	విష్టి
48. వృత్తీ = ఉండుట	వృత్తీ
49. శంక్ = మెచ్చుకొనుట	శంకు
50. శమ్ = తగ్గుట	శాస్య
51. శైవ్ = కొగలించుకొనుట	శిష్ట
52. సమ్మ = సహించుట	సాధ్య

53. సృజ్ = పుట్టించుట	సృష్టి
54. సృజ్ = విడుచుట	సృష్టి
55. స్ఫుర్తి = తాకుట	స్ఫుర్తి
56. హన్ = చంపుట	వంత

---

## సమాసములు

సారభూతమగు సర్వమను జైప్రానది వృత్తి. వృత్తిలోని యరమను దెలియజేయ వాక్యము విగ్రహము. సమాసములు\_వీక్షేప\_తదిత\_కృత్తి\_సనాద్యస్త ధాతువృత్తు లని వృత్తు లైదువిధములు. అందు మిగిలిపోవు నాశేక పదములుగాలదియు, సమర్థమగు నాశ్రయముగాలదియు\_సమాసవృత్తి. సమాసమన వీక్షికరణరూపమగు సంక్లేషము. ‘సమస్య తే ఆశేకం పదమితి సమాసః’ అశేక పదము లిచట నొకటిగా సంక్లేషము నందుచున్నవి గనుక సమాస మనబడుచున్నది.

ఈ సమాసము సామాస్యముగ రెండువిధములైయన్నని\_ 1. నిత్య సమాసము, 2. అనిత్య సమాసము. తీవ్రిగ్రహముగాని అస్యపదవిగ్రహము గాని నిత్యసమాసము. మిగిలినది అనిత్యసమాసము.

ప్రాయికముగ నవ్యయాభావము శార్వపదార్థప్రధానము. తత్పురుషు తరపదార్థ ప్రధానముః బహు\_వీపీయన్వ్యపదార్థ ప్రధానము; ద్వాన్వ్యమథయపదార్థప్రధానము, ఉన్నతగంగమ\_ఆయలీగవమ్ మొ॥ నవ్యయాభావసమాసమనందును, అతిమాలః\_అర్థపీపులీ మొ॥ తత్పురుషు సమాసము నందును\_ పథ్ఘాషా\_ద్విత్రోః మొ॥ బహు\_వీపీయ సమాసమనందును, దస్తాంపం\_పాణిపాదమ్ మొ॥ ద్వ్యాధ్యసమాసమనందును ఆయాలత్సములు లేవు గనుక లత్కణాన్రము లన్ననవిగునకను ఇచట ప్రాయికముగ నని చెప్పబడినది.

## (2) అవ్యాయాభావ సమాసము

ఇది సామాన్యముగ వూర్ధవదార్థము ప్రధానముగ గలదియు, అవ్యాయముకూడ నైయున్నది. ఇది మాడు రకములు:—1. అవ్యాయరహితము, 2. అవ్యాయవూర్ధవదము, 3. అవ్యాయోత్తరపదము.

## 1. అవ్యాయరహితావ్యాయాభావసమాసము:—

1. గజ్ఞాయూషారే = పూరేగజ్ఞమ్ = గంగానది యావలియొడు.
2. గజ్ఞాయూషమధ్యే = మధ్యేగజ్ఞమ్ = గంగానది మధ్యభాగము
3. ఉన్నతాగజ్ఞాయస్మిన్ దేశేతత్త్వమ్ = ఉన్నతాగజ్ఞమ్ = గంగ యార కలువేయుచుండు ప్రచేషము.
4. తీపుర్తి గావో యస్మిన్కాలేసః = తీపుర్దు = పాలపితువసమయము.
5. ఆయున్ గావో యస్మిన్ తదాయతీగవమ్ = గోవులు వచ్చు సమయము.

## II. అవ్యాయవూర్ధవదావ్యాయాభావ సమాసము:—

1. దిశోర్ధుధ్యే = ఆపదికమ్ = దిశ్కుల మధ్యభాగము
2. హరో = అధివారి = విష్ణువైనందు
3. కృష్ణస్విసమిపం = ఉపకృష్ణమ్ = కృష్ణనివద్ద
4. మద్రాణాం సమృద్ధిః = సుమద్రమ్ = మద్రదేశియుల సమృద్ధి
5. యవనానాం వ్యుద్ధిః = దుర్వావనమ్ = యవనల సంపదభావము
6. మత్తికాణామభావః = నిర్మత్తికమ్, తఱగలు లేకపోవుట  
(గింజైమముగ)
7. విషోపక్కాత్ = అనవిష్టమ్ = విష్టవు తరువాత
8. రూపస్వితుల్యమ్ = అనరూపమ్ = రూపమునక తగినది
9. వృత్తం వృత్తం = ప్రతివృత్తమ్ = ప్రతియొక్క వృత్తమును
10. శక్తిమనతిక్రమ్యః = యథాశక్తి = శక్తి నతిక్రమించక
11. హరోసాదృశ్యం = సహరి = విష్టవు పోలిక

12. జ్యోష్టం ఆనుశార్ద్యేణః ఇతి = ఆను జ్యోష్టమ్ = జ్యోష్టనివెంట
13. చక్రేణ యయగపత్తి = సచక్రమ్ = చక్రమతోకూడ
14. సదృశః సభాగ్యః = ససభి = సభీసాదృశ్యముగల
15. తుత్తాణం సంపత్తిః=సత్తత్తమ్ = తుత్తప్రియులకు యోగ్యముగు పని
16. బుద్ధేః ఆధిక్యం = సమృద్ధిః = ధనాధిక్యము
17. తృణము ప్రయపరిత్యజ్యః = సత్కణమ్ = గడిపోచనుకూడ వదలక
18. రాహ్యాయణపర్యాసం = సరాహ్యాయణమ్ = రాహ్యాయణమువఱక
19. యోవ న్యాశోకాః = యోవచ్ఛాఫుకమ్=శైలోకము లెన్నిగలవో(యన్ని)
20. వనాత్మ బహిః = బహిర్వ్యానమ్ = వనబహిఃప్రదేశము
21. వనాత్మప్రాక్ = ప్రాగ్యమ్ = వనమునకు మందు
22. బాలాన్ అభివ్యాప్తి = అబాలమ్ = పిల్లలవఱక
23. అగ్ని ప్రతి = ప్రత్యగ్నిః = అగ్ని కథిముఖముగ
24. అపవిష్టఃః = అపవిష్టః = విష్టావును విడచి (సంసారబంధము)
25. పరివిష్టఃః = పరివిష్టః = విష్టావు చుట్టును
26. ముక్తిం వినా = ఆముక్తి, మాత్కమునకు పూర్వమువఱక(సంసారము)

### III. అవ్యయాత్ర తరపదావ్యయాభావ సమాసము —

1. కాకస్య లేశః = కాకప్రతి = కొంచెముకూరా|
2. అజ్ఞేణ విపరీతం వ్యతిం = అత్యపరి=పాచిక పిరుగబడినందున ఆట చెడినది

\* అవ్యయం విధక్తి - సమాప-సమృద్ధి - వ్యుద్ధి - అర్థాభావ - అత్యయ-సంప్రతి - శబ్దప్రాయరూభ్వ-పక్షాత్తి - యధా - ఆనుశార్ద్యేణి - యోగపద్య - సాదృశ్య - సంపత్తి - సాకల్య - ఆన్తవచనేషు - [అట్టా: 2-1-6]

### (2) తత్పురుష సమాసము

ఇది సామాన్యముగ ఉత్రపదార్థ ప్రధానము. ఇది ప్రధానముగ

1. వ్యధికరణ తత్పురుషము, 2. సమాసాధికరణ తత్పురుషమని రెండు

విధములు. అందు వ్యాధికరణతప్పురుష మిాక్రిండి విధముగ పదకొండు విధములు. 1. ప్రథమా తత్పురుషము, 2. ద్వితీయా తత్పురుషము, 3. తృతీయా తత్పురుషము, 4. చతుర్థి తత్పురుషము, 5. పంచమిా తత్పురుషము, 6. షష్ఠి తత్పురుషము, 7. సప్తమిా తత్పురుషము, 8. నష్టి తత్పురుషము, 9. ప్రాణి సమానము, 10. ఉపవద సమానము, 11. మయూర వ్యంసకాదిసమానము.

### I. ప్రథమా తత్పురుషము.—

1. మాసో జాతస్వీ = మాసజాతః = సెలక్రింద పుట్టినవాడు  
 2. అరంపిపుల్యః = అరపిపులీ = పిపులిలాస సగము  
 ఇది ఏకదేశ సమాసమనియు ప్రామాణికుల యభిప్రాయము. పాణిని ద్వితీయాది తత్పురుషములకులే దీనికి ప్రథమా తత్పురుషమని నిర్దేశము చేయలేదు.

### II. ద్వితీయా తత్పురుషము.—

1. కృష్ణం ల్రితః = కృష్ణ ల్రితః = కృష్ణనాశ్రయించినవాడు.  
 2. గ్రామం గతః = గ్రామగతః = గ్రామమనగూర్చి వెళ్లినవాడు.

### III. తృతీయా తత్పురుషము.—

1. శబ్దులయా ఖండః = శబ్దులాఖండః = శబ్దులయన ఆయు ధముచ్ఛైన ముక్క..  
 2. ధాస్యేన్నారః = ధాన్యారః = ధాన్యముచ్ఛైన ధనము.  
 3. మాసేన వూర్యః = మాసవూర్యః = ఒక సెల ముందువాడు.  
 4. మాసేన అవరః = మాసావరః = ఒక సెల చిన్నవాడు.

### IV. చతుర్థి తత్పురుషము.—

1. కుండలాయ హిరణ్యం = కుండలహిరణ్యమ్ = కుండలముల కొఱక బంగారము.  
 2. గౌభ్ర్యః హితమ్ = గోహితమ్ = గోవులకొఱక హితము.

## V. పంచమి తత్తురుషు:—

1. చోరాత్ భయమ్ = చోరభయమ్ = నొంగలవలని భయము.
2. వృక్షాత్ భీతః=వృక్షభీతః=తోడేలువలన భయపడినవాడు.
3. జలాత్ జాతం = జలజాతమ్ = సీటిసుండి పుట్టినది (పద్మము).

## VI. షష్ఠి తత్తురుషు:—

1. రాజుః పురుషః = రాజపురుషః = రాజుయొక్క మనిషి
2. దేవానాం పూజకః = దేవపూజకః = వేల్పుల ప్రేమొక్కవాడు
3. దన్మానాం రాజు = రాజద న్సః=ద న్మమలలో క్రేష్టము
4. హంసానాం రాజు = రాజహంసః = హంసలలో క్రేష్టము

## VII. సప్తమి తత్తురుషు:—

1. అశ్వేషు శ్యాండః = అశ్వశ్యాండః = పాచికలలో సేర్పురి
2. సాల్యాం పక్ష్యః = సాలీపక్ష్యః = సాలిలో వండబడినది
3. ఆత్మే శుష్ట్రైః = ఆతపశుష్ట్రైః = ఎండలో నెండినది
4. తీర్థధ్వాంతు ఇవ = తీర్థధ్వాంతుః = ధ్వాంతు మన కాకి. తీర్థమన కాకివలె ఎవడు చిరకాలము గురుతలమున నుండిఁఁ వాడు.

## VIII. నష్టి తత్తురుషు:—

1. సందేహస్య అభావః = అస్సేవః = సందేహభావము.
2. అశ్వభీస్సుః=అనశ్యః = గుత్తము కానిది.
3. అల్పం ఉదరం = అసుదరమ్ = సస్నేహి పొట్ట.
4. సురవిరోధినః = అసురాః = దేవత త్రువులు

## IX. ప్రాది సమాసము:—

1. ప్రగతః ఆచార్యః = ప్రాచార్యః = ప్రధానాచార్యుడు
2. అతిక్రాన్తః మాలాం = అతిమాలః = మాల నతిక్రమించినవాడు
3. అవకృష్టః కోకిలయు=అవకోకిలః = కోకిలచే పిలవబడినవాడు

4. పరిగ్లానః అధ్యయనాయ = పర్వధ్యయనః = అధ్యయనము కొఱకు అలసినవాడు
5. శోభనః పురుషః = సుపురుషః = మంచిపురుషుడు
6. కుత్సితో రాజు = కీంరాజు = రక్తింపని (సీచుడగు) రాజు
7. కుత్సితః పురుషః=కాపురుషః=దుట్టడగు పురుషుడు
8. కుత్సిత మన్మం = కదన్నమ్ = చెడిన అన్నము.

#### X. ఉపవధసమాసము: —

1. కుంభం కరోతీతి = కుంభకారః = కుంభముల చేయువాడు
2. జలాజ్ఞతమ్ = జలజమ్=సీటిసుండి పుట్టినది (పద్మము)
3. మస్తురాయం జాతిభూతి = మస్తురజః = అక్యాకాలలో పుట్టినది
4. అగ్రే భుక్తాయ = అగ్రేభోజమ్ = మందు తిని

#### XI. మయూరవ్యంసకాది సమాసము: —

ఇది 1. సుబ్ న్త సమాసము, 2. తిజ్ న్త సమాసమని, రెండు విధములు.

#### I. సుబ్ న్త సమాసము —

1. వ్యంసకచ్చ అసా మయూరచ్చ=మయూరవ్యంసకః = దుట్టమగు నెమలి.
2. ఉదక్చ అవాక్చ = ఉచ్చావచమ్ = బహుప్రకారములు గలది.
3. నిశ్చితంచప్రతితంచ = నిశ్చప్రచమ్ = నిశ్చయింపబడి ప్రచార మొనర్పుబడినది.
4. నా స్తి కిశ్చన యస్యసః = ఆకిశ్చనః = ఏమియులేనివాడు
5. నా స్తి కత్తి భయం యస్య సః = ఆకత్తి భయః = ఎవరన్నము భయం లేనివాడు.
6. అన్యో రాజు = రాజు నరమ్ = వేత్తాక తేడు
7. చిదేవ = చిన్మాతమ్ = జూనము.

**II.** తిజ్ సుసమాసము = ఇది రెండు విధములు.— 1. క్రియాశ్వార్యపదము,  
2. క్రియాభయపదము.

**I.** క్రియాశ్వార్యపదము— జపో జోడం జపో జోడ మితి ఆటీక్షేణ యు  
అహా సః = జపోజోడః = ‘విధువుము జోడుని’ ‘విధువుము  
జోడుని’ అని మాటి మాటికి అనువాదము. 2. జపోనింహః— మొఱ!

**II.** క్రియాభయపదము:—

1. ఖాదత మోద తేతి యస్యాం క్రియాయాం సా = ఖాదత మో  
దతా = ఏ పనిలో ‘తినుడు సంతోషించుడు’ అని యుండునో  
యది. 2. ఏప్పాడ మితి యస్మిన్ కర్మణి తత్త్వం = ఏప్పాడమ్ =  
రఘ్య ప్రార్థించునున్నానని దేనిలో చెప్పబడునో యది.  
ఇది వ్యధికరణ తత్పురుషము.

సమానాధికరణ తత్పురుషము:— 1. కర్మధారయము, 2. ద్విగుహని  
రెండువిధములు.

#### (4) కర్మధారయ సమాసము

కర్మధారయ సమాసము తోమ్యైది విధములు:— 1. విశేషణ శ్వార్య  
పదము, 2. విశేష్యశ్వార్యపదము, 3. విశేషణాభయపదము, 4. ఉప  
మాన శ్వార్యపదము, 5. ఉపమానో తీర పదము, 6. సంఘావనా శ్వార్య  
పదము, 7. అవధారణాశ్వార్యపదము, 8. భిన్నశ్వార్యపదము, 9. లుప  
మధ్యమ పదము.

**I.** విశేషణశ్వార్యపదకర్మధారయము:—

1. నీలశ్చాస్మా ఘుటుశ్చ = నీలఘుటః = నల్లని తండ  
2. నీలంచ తదుత్పంలం చ = నీలోత్పంలం = నల్లని కలవ

**II.** విశేష్యశ్వార్యపదకర్మధారయము.—

1. వైయాకరణశ్చాస్మా ఖనూచిశ్చ = వైయాకరణ ఖనూచిః =  
ఆకసముజూచు వ్యాకరణశ్చ ప్రజ్ఞడు.

2. మిమోంసక శ్చాసో దుర్దురూటుచ్చ=మిమోంసక దుర్దురూటః=  
నా స్తివడగు మిమోంసా శా ప్రజ్ఞాదు

### III. విశేషణోభయపదకర్మధారయము:—

1. కృష్ణ శ్చాసో సారజుకుచ్చ=కృష్ణ సారజః = నల్ని లేడి
2. స్నాతశ్చాసో అనులిప్తచ్చ=సాతాసులిప్తః = స్నానముజేసి,  
మొహ్రాతలందినవాడు.

### IV. ఉపమానశ్శార్వపదకర్మధారయము.—

1. చస్ట్రీ ఇవ ముఖమ్ = చస్ట్రీముఖమ్ = చంద్రునివలె సన్న  
ముఖము
2. ఘన ఇవ శ్యామః = ఘనశ్యామః = మేఘమువలె సల్లనివాడు.

### V. ఉపమానో తరపదకర్మధారయము:—

1. పురుషో వ్యాఘ్రము ఇవ = పురుష వ్యాఘ్రమ్ = పులివలెనన్న  
పురుషడు
2. నా సింహా ఇవ = నృసింహః = సింహమువంటి మనుష్యడు  
(నరసింహమూర్తి).

### VI. సంభావనాశ్శార్వపదకర్మధారయము —

1. గుణ ఇతి బుదిః = గుణబుదిః = గుణమను భూవన  
భూతి
2. ముఖమితి పద్మమ్=ముఖపద్మమ్ = ముఖమను పద్మము

### VII. అవధారణాశ్శార్వపద కర్మధారయము:—

1. ముఖమేవ చస్ట్రీః = ముఖచస్ట్రీః = ముఖమే చంద్రుడు
2. విద్యైవ ధనం = విద్యాధనమ్ = విద్యయే ధనము

### VIII. ఇస్నుశ్శార్వపదము:—

1. అశ్రేణయః ప్రేణయః సంపద్యమోనాః కృతాః=ప్రేణికృతాః=  
వరసలుగా లేనివి వరుసలుగ సుందునట్లు చేయబడినవి.

2. కృతఖ్య తత్త్వ అకృతఖ్య = కృతాకృతమ్ = చేయబడినది,  
చేయబడనిది.

## IX. లు పుష్టిమహాపదకర్మ ధారయము:—

1. శాకప్రీయః పారివః = శాకపారివః = కూరలందు ప్రీతిగత  
రాజు, 2. దేవభూజకో బ్రాహ్మణః = దేవబ్రాహ్మణః=దేవతల  
పూజించు విప్రదు. దీనిని శాకపారివాది సమాసమందురు.

### (క) ద్విగు సమాసము

సంఖ్యాభూర్యమగు తత్పురుష విశేషమే ద్విగుసమాసమని చెప్పి  
ఒడుచున్నది. అయ్యదియు:—1. తదితార్ ద్విగువు. 2. ఉత్తరపద  
ద్విగువు. 3. సమాపోరద్విగువు అను భేదముతో మాడు విధములు:—

## I. తదితార్ ద్విగువు:—

1. పూర్వస్థాం కాలాయాం భవః = పొర్యశాలః = తూర్పుగదిలో  
పుట్టినవాడు, 2. షణాం మాత్రాణా మపత్యం పుమాన్ =  
పూణ్యాతురః = ఆఱగురు తల్లుల కొడుకు. 3. ద్వ్యామో ర్యాత్రితో  
రపత్యం పుమాన్ = ద్వ్యామాతురః = ఇద్దఱు తల్లుల బిడ్డడు.  
4. అష్టు కపాలేషు సంస్కృతః పురోదాశః=అపాకపాలః=  
ఎనిమిది పూత్రలందు వండబడిన హవిస్సు.

దీనికి ‘అనేకవడ్చాపీద్విగు’ వనియు నామాంతరము గలదు.

## II. ఉత్తరపద ద్విగువు:—

1. పథ్ఘాగావో ధనం యస్య సః = పథ్ఘాగవధనః=ఏదు యావులు  
ధనమగ గలవాడు, 2. దశసు గృహేషు ప్రవిష్టః = దశగృహప్రవిష్టః=  
పదియిండలో ప్రవేశించినాడు. 3. ద్వై అహానీ జాతస్య యస్య =  
ద్వ్యాపూజాతః = పుట్టి రెండురోజులైన శిశువు.

### III. సమాహారధ్వగుపు.—

1. త్రయాకూం లోకానాం సమాహారః = ప్రిలోకీ = మూడు లోకముల సమాహము. 2. పంచానాం తత్క్షోం సమాహారః = పంచతత్క్షీ, పంచతత్క్షమ్. 3. పంచానాం పాత్రాకూం సమాహారః = పంచపాత్రమ్ = పదుపాత్రల సమాహము. దీనినే 'ఏకవద్భాషీ ద్విగు' వనియు నందురు.

### శి. బహుప్రీపిం సమాసము

ప్రాయికముగ బహుప్రీపిం యన్యవద్భార్త ప్రధానము, విశేష్య నిఫ్ఫుము కూడద్యై యున్నది. అనియు నీ క్రింది ప్రకారముగ పదునాఱు విధములు. 1. ద్విపద బహుప్రీపిం, 2. బహుపద బహుప్రీపిం, 3. వ్యధి కరణ బహుప్రీపిం, 4. వికార బహుప్రీపిం, 5. సంఘాత బహుప్రీపిం, 6. ఆశ్యాస బహుప్రీపిం, 7. వికల్ప బహుప్రీపిం. 8. సామిప్య బహు ప్రీపిం, 9. దిగ్ నరాశ బహుప్రీపిం, 10. వ్యతిషారలత్తణ బహుప్రీపిం, 11. సమసంబంధ బహుప్రీపిం, 12. లుప్తమధ్యమపద బహుప్రీపిం, 13. ఉపమాన బహుప్రీపిం, 14. క్రియాతూర్వార్థపద బహుప్రీపిం, 15. నష్ట బహుప్రీపిం, 16. ప్రాది బహుప్రీపిం.

### I. అందున ద్విపద బహుప్రీపిం:—

1. ద్వితీయా, 2. తృతీయా, 3. చతుర్థి, 4. పఞ్చమిా, 5. షష్ఠి, 6. సత్తవమిా, 7. క్రియావిశేషణ బహుప్రీపిం యను భేదములతో నేడు విధములు.

### 1. ద్వితీయా బహుప్రీపిం:—

(1) ప్రాప్తః ఆన్ధ్రః యం సః = ప్రాప్తానందః = ఎవనిని ఆనందము పొందెనో వాడు. (2) ఆరూఢః వాసరః యం సః = ఆరూఢ వాసరః = దేనిని కోతులెక్కిసవో ఆ చెట్టు.

2. తృతీయా బహుప్రిపిాః—

(1) ఊథో రథో యేన సః = ఊథరథః = (అనంద్యావ్) దేనిచే రథము మోయబడెనో యది. (2) కృతం కృత్యం యేన సః = కృత కృత్యః = చేయదగినది ఎవనిచే చేయబడెనో వాడు.

3. చతుర్थి బహుప్రిపిిాః—

(1) ఉపవృత్తః పశుః యైసైట్ర సః = ఉపవృత్తపశుః = ఎవనికై పశు వర్షింపబడినదో వాడు.

4. పంచమి బహుప్రిపిిాః—

(1) ఉద్ధతః ఓదనః యస్యాః సా = ఉద్ధతోదనా (స్తాలీ) దేని నుండి అన్న మెత్తబడినదో అది. (2) నిర్తాః జనాః యస్యాత్ సః = నిర్జనః (దేశః) ఎటనుండి జనులు వెడలిణో అది.

5. షష్ఠీ బహుప్రిపిిాః—

(1) పీతమమ్మరం యస్యసః = పీతామ్భరః = పచ్చని వస్తుము కలవాడు. (2) శారం ధను ర్ఘ్యస్య సః = శారధన్యా = శారము ధనువుగా గలవాడు. (3) క్షే అజ్ఞతీ అస్య = ద్వ్యాజులమ్ = (దారు) దారుభిన్న హస్తాది విషయమున ద్వ్యాజులి, రెండంగుళములు గల కొయ్య.

6. సప్తమి బహుప్రిపిిాః—

(1) పీరాః పురుషాః యస్మిన్ సః పీరపురుషః (గ్రామః) ఎచట పీరపురుషులు గలరో యది (గ్రామము). (2) బహువో విహాగాః యస్మిన్ సః బహువిహాగః (తరుః) పెత్తు పత్తులుగల చెట్లు.

7. క్రియా వికేషణ బహుప్రిపిిాః—

(1) నిర్తా శక్తా యస్మిన్ కర్మణి తద్వథా భవతి తథా నిశ్చ జ్ఞమ్ = ఏ పనిలో శంక యుండదో అది యట్టుగునో యట్లు.

## II. బహుపద బహుప్రిపీం:

1. ప్రేమో చిత్రా గావో యస్య సః = ప్రేయచిత్రగుః = ప్రేమో  
స్వదములగు విచిత్రములగు ఆపులు గలవాడు. 2. శ్యామం ఉజ్వలం వపుః  
యస్య సః = శ్యామోజ్వలవపుః = శ్యామలవర్ణము గలిగి ప్రకాశించు  
శరీరము గలవాడు.

## III. వ్యధికరణ బహుప్రిపీం:

1. కంకే కాబో యస్య సః = కంకేకాలః = ఎవనికి కంరమున  
విషముగలదో వాడు. 2. గదుః కంకే యస్య సః = గదు కంరః = ఎవని  
కంరమున అడ్దుకలదో వాడు. 3. చక్రం పాణో యస్య సః = చక్ర  
పాణిః = ఎవని చేతిలో చక్రముకలదో వాడు.

## IV. వికార బహుప్రిపీం:

1. సువర్ణ వికారః అభ్యరణం యస్య సః = సువర్ణాభ్యరణః = బంగారు  
వికారమున అభ్యరణము కలవాడు.

## V. సంఘాత బహుప్రిపీం

1. కేకానాం సంఘాత కుండా యస్య సః = కేకచూడః =  
వెంత్రుకల సమూహము ముడిగా గలవాడు.

## VI. అభ్యాస బహుప్రిపీం:

1. త్రిరావుత్యా దశ = త్రిదశః = పదికి మూడురెట్లు ముప్పుది.  
2. ద్విరావుత్యా శతం = ద్విశతమ్ = నూటికి రెండు రెట్లు =  
ఇన్నారు.

## VII. వికల్ప బహుప్రిపీం:

1. ద్వ్యా వా త్రయో వా = ద్విత్రాః = ఇద్దులు ముగ్గులు.  
2. పంచ వా పద్మా = పంచపాః = ఏదాలుగురు.  
3. త్రయ శృత్యారో వా = త్రిచతురాః = ముగ్గులు నలుగురు.

### VIII. సామాయ్య బహుప్రీపిాః—

1. దశానాం సమిషే యే స్తు తే ఉపదశః=దాదాప్త పదిమంది.

### IX. దిగ్ స్తరాశ బహుప్రీపిాః—

1. దక్షిణస్తావ్యచ్చ తూర్పుస్తావ్యచ్చ దికో ర్యాద స్తరాశం సా=దక్షిణ శూర్య = దక్షిణమునవ తూర్పువ మధ్యభాగము.

### X. వ్యతిషోరలక్షణ బహుప్రీపిాః—

1. కేశేషు కేశేషు గృహీత్యైదం యుద్ధం ప్రవృత్తం=కేశాకేశి=జ్ఞాటు జ్ఞాటు పట్టుకొని జరిగిన యుద్ధము. 2. బాహుభ్యిః బాహుభ్యిః ప్రవృత్తేదం యుద్ధం ప్రవృత్తం = బాహూశాశాహావి = బాహుమృలతో బాహు మరలతో కొట్టుకొని నడచిన యుద్ధము. 3. ముష్టిభ్యిః ముష్టిభ్యిః ప్రవృత్తేదం యుద్ధం ప్రవృత్తం = ముష్టిముష్టి = పిడికిళ్ళతో పిడికిళ్ళతో కొట్టు కొనబడిన యుద్ధము.

### XI. సమసంబన్ధ బహుప్రీపిాః—

1. పుత్రేణ పహ వర్తత ఇతి సపుత్రిః, సహపుత్రిః = పుత్రునితో గూడియన్న వాడు.

### XII. లుపుధ్వయపద బహుప్రీపిాః—

1. కరే సితం ధనం యస్య సః = కరధనః = చేతిలాః డబ్బు గల వాడు. 2. అస్త్ర తాని లోమాని యస్య సః = అస్త్రామః = లోపల లోమము లెవరికికలవో వాడు.

### XIII. ఉపమాన బహుప్రీపిాః—

1. చస్త్రీ ఇవ ముఖం యస్యాసా = చస్త్రీ ముఖీ = చంద్రునివంటి ముఖముకలది. 2. నూర్యస్య ప్రభేవ ప్రభా యస్య సః = నూర్యప్రభః = నూర్యనికాంతివంటి కాంతిగలవాడు.

## XIV. క్రియాపూర్వవద బహుప్రిపిా:—

అ సె క్షీరం యస్యః సా=అ సెక్షీరా (గో) పాలుగలది (ఆవు).

## XV. నష్ట బహుప్రిపిా:—

1. అవిధ్యమానం ధనం యస్య సః = అధనః = లేనిధనము కలవాడు (పేద).
2. నా సె ప్రజా యస్య సః = అప్రజః = పిల్లలు లేనివాడు.
3. నా సె అజ్ఞం యస్య సః = అనజ్ఞః = శరీరము లేనివాడు.

## XVI. ప్రాది బహుప్రిపిా:—

1. ప్రపత్తితం ప్రణం యస్యాత్మః = ప్రప్రణః = దేనిమండి ఆశరాలినదో యది.
2. ఉన్నతా నాసికా యస్య సః = ఉన్నసః = ఎత్తముక్క గలవాడు.
3. ప్రగతా నాసికా యస్య సః = ప్రణసః = బోయినముక్క గలవాడు, ముక్కడి.
4. విగతా నాసికా యస్య సః = విగ్రః, విభ్యః = బోయినముక్క గలవాడు, ముక్కడి.

మఱల బహుప్రిపిా: 1. తద్దుణసంవిజానమని, 2. అతద్దుణసంవిజానమని రెండు విధములు.

1. తద్దుణసంవిజాన బహుప్రిపిా — (1) రక్తాత్మః (2) పీతామ్బరః, (3) లమ్బకర్ణః.
2. అతద్దుణసంవిజాన బహుప్రిపిా:— (1) చిత్రణః (2) జితసేనః.

## 4. ద్వంద్వ సమాసము

ప్రాయికముగ ఉథయపదార్థప్రధానము ద్వంద్వము. ఆదియు రెండు విధములు:— 1. ఇతశేతరయోగ ద్వంద్వము, 2. సమాహార ద్వంద్వము.

## I. ఇతశేతరయోగ ద్వంద్వము:—

1. రామక్ష్మ లక్ష్మీశ్వరః = రామలక్ష్మీశ్వరః = రాముడు, లక్ష్మీఱుడు.
2. రఘు చ వాణి చ = రఘువాణీయః = లక్ష్మీ సరస్వతులు.
3. సుఖభూచు మహాత్మ్యభూచు = సుఖ దుఖ మహాత్మ్యని = సుఖము, దుఖము,

గొప్పదనము. 4. జాయా చ పతిక్షు = దమ్పతీ, జమ్పతీ, జాయాపతీవా=థార్యాయు, భ రయు.

## II. సమాహార ద్వాదశము.—

1. పాణి చ పాదో చ ఏషాం సమాహారః = పాణిపాదమ్ = చేతులు కాట్ల వీటి సమాహము. 2. థైర్యక్షు పటుహక్షు ఏషాం సమాహారః = థేరీపటువామ్ = థైరులు\_పటువాములు వీటి సమాహము. 3. హ స్తి నశ్చ ఆశ్వాశ్చ రథాశ్చ పాదాతాశ్చ ఏషాం సమాహారః=హ త్ర్యిక్షు రథపాదాతమ్=ఏనుగులు, గుఱుములు, రథములు, పదాతులు మొగా సమాహము.

## అలుక్కమాసము

1. పురం దధాతీతి = పురం ధ్రీ = పురమును పోషించుచున్నది.
2. ఓజస్సా కృతమ్ = ఓజస్సాకృతమ్ = బలములో చేయబడినది.
3. ఆత్మైనే పద్యత ఇత్యాత్మైనేపదమ్ = తనకొఱకగుచున్నదిగాన.
4. స్తోకాత్మము కః = స్తోకాస్మై కః = కొంచెములో తప్పిపోయిన వాడు. 5. పశ్యతో హరతి = పశ్యతో హరః = చూచుచుండగ సే నొంగి లించువాడు. 6. సరసి జాతమ్ = సరసిజమ్ = సరస్సులో పుట్టినది.
7. యుధి సీరః = యుధిష్ఠిరః = యుదుమున సీరముగా నుండువాడు.
8. కంచే కాలః యస్య సః = కంచేకాలః = కంతమున విషముకలవాడు.

పదు వృత్తులలో నిప్పటికి సమాసవృత్తి సాకల్యముగ నిరూపింప బడినది. మిగిలిన నాలుగు వృత్తులును నామమాత్రముగ నిర్దేశింపబడు చున్నవి.

1. ఏకశేషవృత్తి\_ఇది మిగిలిపోవు ననేక పదార్థముల నొకపదముచే తెప్పును. ద్వంద్వసమాసమున కిది యపవాదము.

ఉదా\_మాతా చ పితా చ = పితర్కా = తల్లియుఁ దండ్రియు.

2. తదితవృత్తి\_ఇది ప్రాతిపదికాథికారమున చెప్పబడిన ప్రత్యయ ములు చివఱగల ప్రాతిపదిక వృత్తి.

ఉదా - దశరథ స్వా పత్యం పుహూన్ = దశరథిః = దశరథుని తురుష సంతానము.

3. కృద్వ్యుతి - ఇది ధాత్యధికారమున చెప్పబడిన ప్రత్యయములు చివఱగల ప్రాతిపదికవృత్తి.

ఉదా:- వేత్తితి విద్వాన్ = తెలియువాడు.

4. సనాద్యున్ ధాతువృత్తి - 'సన్' మొల్లి ప్రత్యయములు చివఱగల ధాతువృత్తి నిట్లు చెప్పదురు.

ఉదా - 1. పతితు మిచ్చతి = పిపతిషతి = జదువగోరువాడు.

2. పుత్ర మాత్రున ఇచ్ఛతి = పుత్రీయతి = తసక కమారుని గోరువాడు. 3. పుత్ర మాత్రున ఇచ్ఛతి = పుత్రకామ్యతి = తసక పుత్రుని కోరువాడు. 4. కృష్ణ ఇవాచరతి = కృష్ణాయతే = కృష్ణనివలె ఆచరించువాడు. 5. అలోహితః లోహిత ఇవాచరతి = లోహితాయతే = అలోహితుడును లోహితునివలె ఆచరించుచున్నాడు. 6. కృష్ణ ఇవాచరతి - కృష్ణతి = కృష్ణనివలె ఆచరించుచున్నాడు. 7. కంసవధ మాచమై = కంసం ఘూతయతి = కంసవధును చెప్పుచున్నాడు. 8. పునః పునః, అతిశయేన వా భవతి = భోభూయతే = మాటమాటికి గాని పోచ్చగాగాని యిన్నది. 9. గోపాయతి (స్వారే) రక్షించుచున్నాడు. 10. భాండాని సమాచిసోతి = సంభాండయతే = పొత్రులు పోగువేయుచున్నాడు.

### ఆంధ్రానువాదము - 1

● 1. నరాణాం పాలకో నృపః.

మనమ్ములకు పాలకుడు రాజు.

2. సముద్రస్య జలం లవణమ్.

సముద్రపు నీరు ఉపున.

3. దేవస్య ప్రసాదేన జీవామి.

భగవంతుని యనుగ్రహముచే జీవించుచున్నాను.

4. శాస్త్రికాం తత్వం ప్రభో భోధతి.  
శాస్త్రముల యంత రార్థము పండితు డెఱుగును.
5. శీరయో ర్యాద్ధం భవతి.  
శీరు లిరువురకు యుద్ధము సంభవించును.
6. వారీకాం నిధి రుదధిః.  
సీటికి నిధి సముద్రము.
7. అసౌ షూప్రవిశ నీ.  
షీరములైషై కూర్చొందుర.
8. గిరేః కిథరా ద్వ్యామః పతతి.  
కొండ కొనుసండి యొద్దు పడుచున్నది.
9. శాసారే కమలా న్యుద్ధవ నీ.  
చెలువునందు కమలములు పుట్టుచున్నవి.
10. గజానాం యూధం చరతి.  
ఏషగుల గుంపు తిరుగు (మేయు) చున్నది.
11. గ్రీమై సూర్యస్వ ప్రశాశ శ్చండో భవతి.  
పేసవిని సూర్యసి యొండ తీవ్రముగ నుండును.
12. బుషీకాం వచనం ప్రమాణమ్.  
బుషముల మాట ప్రమాణము.
13. జీవానాం మనజః త్రేష్ఠః.  
ప్రాణులలో మనజాఁ దు తమఁడు.
14. శచానాం చరితం గర్వ్యమ్.  
మోసగాండ్ర నడవడి నింద్యము.
15. కవయో లోకేషు పీరాకాం పరాక్రమాఽ ప్రథయ నీ.  
కవులు లోకమున పీరుల పరాక్రమముల బ్రసిద్ధము లానర్తురు.

16. హాకే, పు స్తుకం క్యాస్తి సీ? హారీ, పు స్తుక మెచట నున్నది?
17. నగచే జనా వస్తి. పటుణమున జనులు నివసింతురు.
18. రామస్య పుత్రో గ్రామం గచ్ఛతి. రామునికుమారులు గ్రామము పోవుచున్నారు.
19. వాసేష శ్వాపదాః స్తి. అడవులందు క్రూరమృగము లుండును.
20. ఆచార్యః శిష్యాక్షాం ధర్మం కథయితి. గురువులు శిష్యులకు ధర్మము తెలుపుదురు.
21. మనష్యాక్షాః మగదేన వ్యాధయో నక్షత్రితి. మనష్యులకు మందుతో రోగము లుప్పచించును.
22. రామస్య సారథిః సుమంత్రో వనం రథం నయతి. రాముని సారథి సుమంత్రుడు రథము నడవికి కొనిపోవుచున్నాడు.
23. చంద్రస్య ప్రకాశో జనానా మాహాదక్షో భవతి. చంద్రుని కాంతి జనుల కానందజనక మగుచున్నది.
24. గిరిష వస్తి సింహః. సింహములు కొండలందు నివసించును.
25. అరిణాం సైనికాన్ సృపతి రజ్యతి. శత్రుసైనికులను రాజు జయించుచున్నాడు.
26. యోధస్య పూణో ఖ్రిష్టోఽస్తి. యోధుని చేత కత్తి యున్నది.
27. ధూరజ్యో యతీనాం చిత్తమసి శివునందు యతుల మనసు (లగ్నమై) యున్నది.

## అబ్బాసము - 1

1. జేవ	ప్రసాద	జీవ్	(లట్)
ఉదా: జేవస్య	ప్రసాదేన	జీవాను	(3)
2. కాసార	కమల	ఉద్-భూ	(లట్) 9
3. గజ	యూధ	వర్	(లట్) 10
4. గ్రీష్మ	సూర్య ప్రకాశ	చుణ భూ	(లట్) 11
5. సగర	జన	వన్	(లట్) 17
6. రామ	పుత్ర గ్రామ	గమ్	(లట్) 18
7. వన	శ్వాషద	అన్	(లట్) 19
8. ఆచార్య	శిష్య ధర్మ	కథ్	(లట్) 20
9. సింహా	గిరి	వన్	(లట్) 24
10. అరి సైనిక	సృపతి	జి	(లట్) 25
11. యోధ	పొళి ఖడ్	అన్	(లట్) 26
12. ధూర్జట్టి	యతి చిత్త	అన్	(లట్) 27

గమనిక : చివరనున్న యంకె అనువాద వాక్యశ్లు సంఘ్యము నూచించును.

## సంస్కృతానువాదము - 1

- హరియోక్కు పుత్రు లింగురి నడవడి మెచ్చుకొనదగినది.  
హరో పుత్రయో రాచారః ప్రశస్యః.
- ఇండులో దీపము లున్నవి.  
గృహేషు దీపాః స ని.
- యత్కులు కంబేరుని సేవకులు.  
యత్కోః ధనపతే రసచరాః.
- కోతుల తోకలు పొడవు.  
కపినాం లాంగూలాని దీర్ఘాచీ.

5. కవులలో కాలిదాను మొదటివాడు.  
కవీనాం కాలిదానుః ప్రథమః.
6. మనుజాని సేవకఁడు గ్రామము పోవుచున్నాడు.  
మనుజస్య భృత్యః గ్రామం గచ్ఛతి.
7. ప్రథములు ప్రాసాదములందు నివసింతురు.  
ప్రథమః ప్రాసాదేషు నివసింతి.
8. ధనికులు వార్ష్యములందు వసింతురు.  
ధనికా వార్ష్యము వసింతి.
9. రాముఁడు మనుజాలలో త్రేష్ఠుఁడు.  
రామః మనుజానాం త్రేష్ఠుః.
10. సరస్వులలోని జలము ఉప్పున.  
సరస్వు జలం లవణమ్.
11. కొండ శిథిరముల్లాపై మంచు కలదు.  
పర్వత శిథిరేషు హిమ మిసి.
12. దొంగ బ్రాహ్మణుని విత్త మపహరించుచున్నాడు.  
వోరః బ్రాహ్మణస్య విత్త మపహరతి.
13. ఉద్యానముల సౌందర్యమున కానందించితిని.  
ఉపవనానాం సౌదర్శ్మీ కాహా మతుమ్యమ్.
14. వా డా చెట్లు యాక తెచ్చున.  
సతస్య వృక్షస్య పర్మ మానయతి.
15. నే నగ్నిలో నేయి వైతును.  
అహా మగ్ని ఘృతం ప్రతీపామి.
16. నావికల శత్రుత్వము యిదమునక కారణము.  
నావికానాం వైరం యిదస్య కారణమ్.
17. మూర్ఖునక మందు లేదు.  
మూర్ఖస్య దౌషధం నాసి.

18. ఓ హరీ! వినయముచే ప్రజలు సంతోషింతురు.  
(హో) హరీ! వినయేన జనాః తృప్త్యాని.
19. ఆకాశమున మేఘములు కదలుచున్నవి.  
ఆకాశే మేఘాః చలిని.
20. అడవులందు యోగులవ నివాసము.  
అటవిఘు యోగినాం నివాసః (భవతి.)
21. సముద్రమున నసేక రత్నము లున్నవి.  
సముద్రే బహుని రత్నాని స్తి.
22. ఉపవసమున పూలు చెట్ల నలంకరించును.  
ఉపవసే పుష్పాణి వృక్షా నలంకర్యాని.
23. ధీరుడు తన మదిలో కొపమున కవకాశ మియదు.  
ధీరః స్వమనసి కొపస్యవకాశం న యచ్ఛతి.
24. దేవుడు పాపుల పాపములను త్యమించును.  
దేవః పాపానాం పాపాని త్యమ్యతి.
25. తామరలు నీట పెరుగును.  
వద్మాని జలే రోహాని.

## అభ్యాసము - 2

1. గృహా	సీప	అన్	(అట్)	(2)
2. భృత్య	గ్రామ	గమ్	(అట్)	(6)
3. ప్రభు	ప్రాసాద	నివన్	(అట్)	(7)
4. ధనిక	హర్ష్ట్య	వన్	(అట్)	(8)
5. వినయ	జన	తృవ	(అట్)	(18)
6. ఆకాశ	మేఘ	చల్	(అట్)	(19)
7. సముద్ర	రత్న	అన్	(అట్)	(21)
8. పద్మ	జల	రహ్మా	(అట్)	(25)

## ఆంధ్రానువాదము - 2

1. మోదకాన్ స్వాదస్తే త్రాప్యాణః.  
త్రాప్యాణములు మథురభక్ష్యములు రుచిచూచుచున్నారు.
2. ధనికం ద్రవ్యం యూచేతే భిత్తుకా.  
బిచ్చగాం డ్రిఫ్ట్యరు ధనికని ధనము యూచించుచున్నారు.
3. స్వియాన్ గుణాన్ కత్తేధే.  
మిందిరు మింగుములను మెచ్చుకొనుచున్నారు.
4. ఉంట్యోగా ధనం లభ్యాధ్వై.  
ఉండ్యోగములన మిరు ధనము పొందుచున్నారు.
5. వృథా ప్రగత్థాధ్వై.  
వ్యురముగా డంబములాడుచున్నారు (మిరు).
6. బుధా మోత్తం విన్నంతే.  
పండితులు మోత్తము నందురురు.
7. కపటం శంకేధే.  
మోసమును మిరిద్దరు శంకించుచున్నారు.
8. మిత్రాణా మథ్యుదయే నరా మోదస్తే.  
మిత్రుల కథిష్టుడి యగునపుడు జను లానందింతురు.
9. ముసీ నభివాదయావహే.  
(మేం మిరుపురము) మునులకు నమస్కారించుచున్నాము.
10. మూర్ఖాణాం వై యాత్యం న సహమహే.  
మూర్ఖుల మొండితెనము సహింపజాలకున్నాము.
11. వృష్టేషు కనుమాని వర్తస్తే.  
చెట్లయందు వూవు లున్నవి.
12. ఆచార్యస్య నిరేశ మనురథ్యాధ్వై.  
గురువు నాదేశము మింగుసరించుచున్నారు.

13. భృత్యునా మపరాధాన్ తుమామహేం.  
సేవకల యపరాధము తుమించుచున్నాము.
14. రాముస్వి నయనే స్పుందేతే.  
రాముని (రెండు) కన్న అదరుచున్నవి.
15. ఆకాశే విహాగా దయన్తే.  
ఆకాశమున పత్తు లెగురుచున్నవి.
16. కృష్ణస్వి చాతుర్యేణ విస్తృతయన్తే జనాః.  
కృష్ణుని సేర్పుచే జను లాశ్చర్యుపమున్నారు.
17. దేవ స్వారాధనాయ గాన మారథామహేం.  
దేవు నారాధించుకొఱక పాట నారంభించుచున్నాము.
18. దివా తారకాణి న ప్రకాశన్తే.  
పగలు చుక్కలు వెలుగవు.
19. పాపా న వచనియ మిర్తున్తే.  
పాపలు నింద్యమును చూడరు (గమనింపరు).
20. సత్యం హితకరం చ వాక్యం భాషన్తే ప్రజ్ఞాః.  
బుద్ధిమంతులు నిజము, మేలు కలిగించునది యగు వాక్యము  
పలుకుదురు.
21. శాసనస్వి భంగం న తుమన్తే సృపతయః.  
రాజు లాజ్జ మిరుట సహింపరు.
22. గాయకాత్ సంగీతం శిక్షావహేం.  
(మే మిరువురము) గాయకనివద్ద సంగీత మభ్యసించుచున్నాము.
23. మోక్షాయ యతన్తే బుధాః.  
పండితులు మోక్షముకొఱక ప్రయత్నించుచున్నారు.
24. వాతేన వృక్షాః కమ్పన్తే.  
గాలిచే చెట్లు కదలును.

25. దేవాన భోగాన భిత్తునే నరాః.  
మానవులు దేవతలను సుఖములను కోరుదురు.

### అభ్యాసము - 3

1. బ్రొహ్మణ	మౌదక	స్వాద్	(లట్)	1
2. బుధు	మౌతు	విద్	(లట్)	6
3. వృత్తు	వుసుము	వృత్త్	(లట్)	11
4. రాము	గయన	స్పృశ్	(లట్)	14
5. ఆచాష	వివాగ	డయ్	(లట్)	15
6. బుధు	మౌతు	యత్	(లట్)	23
7. వాత	వృత్తు	కష్ట్వ	(లట్)	24

### సంస్కృతానువాదము - 2

- మనకు వసంతమున పండ్లు లభించును.  
వస్తే వయం ఫలాని లభ్యామహేశా.
- సీ వసత్యము మాటాడుచువు.  
త్వ్య మసత్యం భ్యామసే.
- కొండలు కంపించును.  
పర్వతాః కంపసే.
- నక్తుత్రములు ప్రకాశించును.  
తారకాః ప్రకాశసే.
- సీతు నాట్యము సేర్పుకొనుచున్నావు.  
త్వ్యం నాట్యం కిత్తసే.
- నారాయణసి మిత్రు లినవు రాతని క్షేమముకొఱకు ప్రయత్నించు  
చున్నారు.  
నారాయణస్య మిత్రే తస్య కివాయ యతేతే.

7. మేం మిరువురము రాజును సేవించుచున్నాము.  
ఆవాం రాజునం సేవావేహా.
8. మిం రిరువురు మామిడిపండ్లు రుచి చూచుచున్నారు.  
యువాం ఆమ్రాణి స్వాదేధే.
9. మేం ప్రాసాద శిఖరముపై నొక సెమలిని జూచుచున్నాము.  
వయం ప్రాసాదస్య శిఖికే మయ్యారం తఁడ్లుముహో.
10. పులులు గడ్డినిగాని చెట్ల యాకలనుగాని తినవు (రుచి చూడవు).  
వ్యాఘ్రమ్మా తృణం వృక్షస్య పర్మాని వాన స్వాదస్తే.
11. మేం మిరువురము బుఫులను నమస్కరింతుము.  
ఆవాం బుపీన్ వనవ్వేహా.
12. సుఖిదుఃఖిములు లోకమునుండియే పుట్టినవి.  
సుఖిదుఃఖే లోకాదేవ జాయేతే.
13. మిం రిరువురు కారణము లేక నే కలపొంచుచున్నారు.  
యువాం కారణం వినా యుధ్యేధే.
14. బిడ్డ లిరువురు తోటలో నాడుచున్నారు.  
ద్వ్యా భాలో ఉపవనే రమేతే.
15. మేం మిరువురము హరినుండి శుభము నపేష్టించుచున్నాము.  
ఆవాం హరేః కల్యాణ మపేష్టువ్వేహా.
16. మిం రిరువురు (మిం) మిత్రుల దోషములు తుమించుచున్నారు.  
యువాం మిత్రాణం దోషాన్ తుమేధే.
17. వారు ధీరుల గుణములను శాఖింతురు.  
తే ధీరాణం గుణాన్ శాఖుస్తే.
18. పాపమునుండి కైకములు పుట్టును.  
పాపాత్ కైకాః జాయుస్తే.
19. మనుజులు చతురు.  
మనుజాః మియుస్తే.

20. బిచ్చగాండ్రు బియ్యముకొఱక యూచింతురు.  
బిత్తుకాః తండులేభ్యః యూచన్తై.
21. చిలక్కు కిటికీలవద్ద ఎగురును.  
శుక్మాః వాతాయనప్రాంతేషు దయన్తై.
22. మనజులు (తమ) యత్నమునక ఫలితము నందుయరు.  
నరాః యత్నస్య ఫలం విన్దిన్తై.
23. మూర్ఖుని యంగములు పెరుగును కాని (యాతని) తెలివ పెరుగడు.  
మూర్ఖస్య గాత్రం వరతే న తు జ్ఞానమ్.
24. మేం మిరువురము మూళక్రతువుల నిందలను సహించుచున్నాను.  
ఆవాం అస్మ్యకం క్రత్రూకాం ఉపాలంభాన్ సహమహేం.
25. యోధులు వివిధములను నాయుధములచే (వారి) క్రతువులను నాశమేనరురు.  
యోధాః వివిధై రాయుధైః క్రత్రూన్ నిష్ఠాదన్తై.

#### అభ్యాసము - 4

1. యుష్మద్వ	అసత్య	భావ	(అట్)	2
2. యుష్మద్వ	నాట్య	శిక్ష	(అట్)	5
3. అస్మద్వ	రాజన్	సేవ	(అట్)	7
4. అస్మద్వ	బుమి	వన్	(అట్)	11
5. పాప	కేశ	జన్	(అట్)	18
6. థితుక	తఙ్మల	యూచ	(అట్)	20

#### అంధానువాదము - 3

1. రామో రావణ మజయత్.  
రాముడు రావణుని జయించెను.
2. సీతా గోదావర్యా సీర మగచ్ఛత్.  
సీత గోదావరి యుషున కేగెను.

3. గంగాయు జల మపిబమ్.  
గంగయుక్కు నీరు త్రాగితిని.
4. యోధోలై కొ శరా నష్టిపత్తి.  
యోధుడు శత్రువుపై బూణములు వైచెను.
5. లలసే భాయాయు మపావికశామ్.  
ఇద్దరు స్త్రీలు నీడను గూర్చుండిరి.
6. పుత్రాణాం ధర్మ మకథయః.  
పుత్రులకు ధర్మము తెలిపితివి.
7. సీతాం వసేచ్ఛయజావ.  
సీత నడవిని (మేం మిరువురము) విడచితిమి.
8. గంకశైఖ్య జన మరతుః.  
కమ్మములనుండి జనుల రక్షించితివి.
9. గిరేః శిఖరా దజ్ఞ వపతశామ్.  
కొండ కొననుండి రెండు మేకలు పడినవి.
10. రథం సమరాంగణ మనయమ్.  
రథము యయదభూమికి గొనిపోతిని.
11. హరి రక్ష మారోహాత్.  
హరి గుఱు సెక్కును.
12. శితుకేఖ్య నిష్ట్రే నయచ్ఛమ్.  
బిచ్చగాండ్రుడు బంగాజు నాణెము లిచ్చితిని.
13. దేవా నయజావ.  
మేం మిరువురము దేవుల బూజించితిమి.
14. అరణ్య మహిషా నపక్షమ్.  
అరణ్యమున దున్నలను చూచితిని.
15. సేనా ధనికస్య ధన మచోరయశామ్.  
దొంగ లిరువురు ధనికని ధనము దొంగిలించిరి.

16. దళరథ స్తనయ మాహ్యయతీ .  
దళరథుడు కుమారుని చిలచెను.
17. తశ్చరస్వ ప్రసాదేన హరో కైళో ఉనక్ష్యత్ .  
భగవంతుని యసుగ్రహముచే హరి కష్టము తొలగెను.
18. పురా భార్యయు సహజోజయిన్య మవసమ్ .  
వెషుక భార్యతో గలసి రయజయినిలో నుంటేని.
19. ఓష్య వాచార్య మనమతామ .  
ఇరువురు శిష్యు లాచార్యనట బ్రహ్మమిల్లిరి.
20. అవంత్య మభవః.  
అవంతిలో నుంటేవి.
21. అయోధ్యయు మాసీః.  
అయోధ్యలో నుంటేవి.
22. అగ్ని ర్యస మదహత్ .  
అగ్ని యడవిఁ గాల్చెను.
23. సంసార స్యాసారత్తా మబోధమ్ .  
సంసారపు నిస్సారత్తను తెలిసికొంటేని.
24. నృపస్వ పురుతో ఉనత్య మవద చ్ఛరః.  
రాజు నెదుట మూర్ఖ డసత్య మాడెను.
25. తదా మూర్ఖో ఉన్స్నై త్యవాగచ్ఛమ్ .  
అప్రదు మూర్ఖుడ నని తెలిసికొంటేని.

అభ్యాసము - 5

1. రామ	రావణ	జయ్ (లక్ష్) 1
2. గంగా	జల	పింజ్ (లక్ష్) 3
3. లలనా	చాయు	ఉప. విక్ (లక్ష్) 5
4. హరి	అశ్వ	సమ. ఆ. రుష్ (లక్ష్) 1

5. దశరథ	తనయ	ఆ. వ్యాయ్ (లక్ష్) 16
6. శివ్య	ఆచార్య	నమ (లక్ష్) 19
7. అగ్ని	వన	దహం (లక్ష్) 22

### సంస్కృతానువాదము - 3

1. చెఱువు నీ రెండినది.  
సరసో జల మశుష్వర్త.
2. సేనాపతి సేనను యిలదభూమికి సడిపించెను.  
సేనాపతిః సేనాం సమరాంగణ మనయత్.
3. (అతని) మిత్రు లిరువురు రాముని స్ఫురించిరి.  
మిత్రై రామ మస్మరతామ్.
4. రాముని నడవడిచే (సీవు) సంతోషించితివి.  
రామస్యాచారేణ అప్రీణాః.
5. మే మిరువురము తీపష్యుల నోదార్చుతిమి.  
అవాం తపస్స్యినా వసాంత్యయావ.
6. దేవుడు భూమిని సృష్టించెను.  
దేవో మహీం మస్మజత్.
7. ఇరువురు జనలు తోటలోఽ బ్రహ్మశించిరి.  
మనుకౌ ఉపవం ప్రావిశతామ్.
8. హరిని నిందించితిని.  
హరి మనిందమ్.
9. మా కిరువు రడవులో నుంటిరి.  
యిలా మరణ్య స్యవసతిమ్.
10. వర్తకల గుంపు ఒక నగరమునుండి వేరొక నగరమునకు తీరిగెను.  
సార్థః నగరా స్నగర మాటత్.
11. (సేను) పని వెల్లడి చేసితిని.  
కార్య మప్రథయమ్.

12. (మిం రిరవురు) హారి తోటనుండి పండ్లు తీసికొని పోయాతిరి.  
హారే రుపవనాత్తీ ఫలా న్యసారతమ్.
13. (సిశు) రామున (కొక) కథ చెప్పితిచి.  
రామూయ కథా మకథయః.
14. (రెండు) పులులు గోళాలోనికి పరుగే తినవి.  
వ్యాప్తుచూ గోప్త మధ్యావతామ్.
15. కృష్ణుడు పాదములు కడగికొనెను.  
కృష్ణః పాదౌ ప్రాణులయత్తీ.
16. యోధుడు శత్రువునుండి స్త్రీలను గాపాడెను.  
యోధః శత్రుభ్యో లలనా ఆరతుత్తీ.
17. తాబేలు మెల్లగా కదలెను.  
కూర్చుః శనై రచలత్తీ.
18. ఆపు డభ్యుదయముచై (నే) యూశరీయ లేక జీవించితిని.  
తదా (ఒహం) అభ్యుదయే ఆశాం విషయ అవసక్మ.
19. మే మిరువురము భోజనమునకు బియ్యము (అన్నము) వండితిమి.  
ఆవాం భోజనాయ తండులాన్ ఆపచావ.
20. రాణి రాజ సభలోఁ బాడెను.  
రాతీ రాజైసభాయూ మగాయత్తీ.
21. బాలిక గుప్పెడు ధాన్యమును జెంకవ వేసెను.  
బాలా ముట్టిమితం ధాన్యం మృగ మచారయత్తీ.
22. కారణము లేకనే నీ భార్యను విడుచితివి.  
కారణం విస్తేవ తవ భార్య మత్యజః.
23. మిం రిరవురు కారణము లేకనే గ్రామము తగుల జెట్టితిరి.  
యువాం కారణం విస్తేవ గ్రామ మదుకాతమ్.
24. వాడు చెట్లు కొనసుండి పడి చెచ్చెను.  
సః వృక్షస్య అగ్రాత్తీ న్యపతత్తీ అమ్రియత్తీ చ.
25. బిడు ఆనందమతో నాట్యము చేసెను.  
శిశుః ఆనందేన అన్వత్యత్తీ.

## ఆభ్యాసము - 6

1. జేవ	మహీ	సృజ్	(లక్ష్)	6
2. మనుజ	ఉపవన	ప్ర - విశ్	(లక్ష్)	7
3. యయష్టుద్	అరణ్య	ని - వన్	(లక్ష్)	9
4. వ్యాఖ్య	గోపు	ధాత	(లక్ష్)	14
5. కృష్ణ	పాద	ప్ర - ఊర్	(లక్ష్)	15
6. కూర్మ	శ్రవేః	చల	(లక్ష్)	17

## ఆంధ్రానువాదము - 4

- పాండవా రాజ్య మవిందంత.  
పాండవులు రాజ్యము పొందిరి.
- ఆచార్యాన్ శిష్య అభ్యవాదయ న్.  
గురువులకు శిష్యులు ప్రపామిల్లిరి.
- సచివా భూప మభూప న్.  
మంత్రులు రాజుతో మాటలాడిరి.
- నారాయః కబరాయః పుష్టే అస్రం సేతామ్.  
(శ్రీ) జూటుముడినుండి రెండు పూలు జారినవి.
- జనేన వ్యవస్థధ్వమ్.  
జనునిచే (మిరు) పరిహాసింపబడితిరి.
- రథ్యాయాం జనానాం సమూహా మైత్రుమహిం.  
మార్పమున జనుల గుంపు చూచితిమి.
- రామస్య దుఃఖా న్యధ్వంస న్.  
రాముని వేదనలు నశించినవి.
- మిత్రాయాం త్యాగే నాలజేధామ్.  
మిత్రులు విడుచుటచే మిరిరువురు సిగ్గుపడిరి.
- వృజేభ్యః తుకా ఉడడయ న్.  
చెట్లనుండి చిలుకలు పైకి ఎగసినవి.

10. మృగా వహస్యేతాం న్యాష్టః.  
రెండు లేటు బోయలచే చంపబడినవి.
11. జనానాం సుఖ్యా యూయతావహిః.  
జనుల సుఖముకొఱక (మేమిరువురము) ప్రయత్నించితిమి.
12. దేవైః సహసురా అస్ఫర్తన.  
దేవతలతో రాక్షసులు తీలపడిరి.
13. రమణైః సహ శోయైతాన్నయో మరమ న్త నార్యః.  
స్తోలు ప్రియులతోగూడి వెస్ములలో క్రీడించిరి.
14. ఉజ్జయిన్యాః కదా స్వయవ్రథ్య మతి జ్ఞానై రఘుచాచ్యుమహిః.  
ఉజ్జయినినుండి యొప్పదు మరలివచ్చితిరని జనులచే సదుగబడితిమి.
15. వాతేన వృక్షా అకమ్పన్త.  
గాలిచే చెట్లు కదలినవి.
16. అరీళ్ళాం పరాజయేసామోద న్త సేనాపతియః.  
కత్తువు లోడులుచే సేనాను లానందించిరి.
17. గృహం ప్రావిశం శోరాః పరం నాలభ న్త ధనమ్.  
దొంగ లింటు బ్రవేశించిరి కాని ధనము పొందలేదు.
18. కన్య అవన్నన్త జనకమ్.  
కన్యలు తండ్రికి ప్రణమిస్తిరి.
19. ఆచార్య దస్తార్థి ణ్యిక్షమహిః.  
గురువునుండి యస్త్రములు సేర్చికొంటిమి.
20. పీచ్యేణ విద్యాయోళ్ళ బలేన ప్రాకాశ న్త.  
పరాక్రమముచేతను, విద్యాబలముచేతను (వారు) ప్రకాశించిరి.
21. బీజ స్వార్థిషణ మారభ న్త కృష్ణివలాః.  
కర్మ మలు విత్తులు నాటుట కారంభించిరి.
22. నారాయణస్య దుష్కలైతాని నారోచ న్త జనకాయ.  
నారాయణుని చెడ్డపనులు తండ్రికి నచ్చలేదు.

23. నానిపు మూళంకామహిం.

(మేంము) కీడును సందేహించలేదు.

24. ధనస్వ రాజుయో బ్రాహ్మణోఽచియత్త.

ధనముయొక్క రాశులు బ్రాహ్మణుల కీయబడినవి.

### అభ్యాసము - 7

1. పాండవ	రాజ్య	వద్	(లక్ష్)	1
2. ఆచార్య	శిష్య	ఆభి_వద్	(లక్ష్)	2
3. సచివ	భూప	భావ	(లక్ష్)	3
4. రామ	దుఃఖ	ధ్వంస	(లక్ష్)	7
5. వృత్త	పుక	ఉద్_డయ	(లక్ష్)	9
6. వ్యాఘ	మృగ	హన్(కర్మణి)	(లక్ష్)	10
7. వాత	వృత్త	కమ్పు	(లక్ష్)	15
8. కన్య	జనక	వద్	(లక్ష్)	18
9. ఆచార్య	అస్తు	శిక్షు	(లక్ష్)	19

### సంస్కృతానువాదము - 4

1. శోతులు రాత్మసులతో యయదము చేసినవి.

కపయః రాత్మ\_సమః యయధ్వన్త.

2. మే మిరువురము కాళితో పండితులతో మాటలాడితిమి.

అవాం కాచ్యం పండితై స్ఫుర్షా\_పావహో.

3. వారు నిందను శాంతముతో సహించిరి.

తే శాంత్య ఉపాలంభ మసహాత్.

4. రెండు తారులు తూర్పున ప్రకాశించుచున్నవి.

నతుతే ప్రాచ్యం ప్రకాశేతే.

5. మిఱు జనులచే ప్రకంసింపబడితిరి.

యూయం జైసేః అశ్మాఘ్�నధ్వమ్.

6. మింగిరువురు రాము నాజ్ఞాపించితిరి.  
యింపాం రాము మాదికతమ్.
7. బుమలను భోజనమున కాహ్యానించితిమి.  
బుమీన్ భోజనా యాహ్యోయాము.
8. వారాహారు లెప్పు డయోధ్య నుండి తీరిగి వచ్చిరి?  
దూతాః కదాచయోధ్యాయాః ప్రతిస్వవర్తనః.
9. మేము హరి దయ నపేష్టింపులేదు.  
వయం హరే రయం నాపేత్తమహిం.
10. మేము బడిలో పుస్తకములు సంపాదించితిమి.  
వయం పారకాలాయాం పుస్తకాని అలభామహిం.
11. పరీకు లింగవురు నాట్యమున నా శాలిక లింగవురును పరీష్టించిరి.  
పరీకు బాలికే నాట్యై పర్ణై క్షేత్రమ్.
12. మేమిరువురము (మూ) తల్లిని చూచుటచే నానందించితిమి.  
ఆవాం మాతు ర్దృష్టినే నానద్దావ.
13. మింగిరువురు వని మొదలిడులేదు.  
యింపాం కార్యం నారభేధమ్.
14. మేమిరువురము బుమికి నమస్కరించితిమి.  
ఆవాం బుమి మధ్యవందావహిం.
15. వా రిద్దరు రాజువలన తిరస్కారము శంకించిరి.  
తా ప్రభో రవధీరణా మశజ్ఞాతామ్.
16. మేము గంధర్వుల కటుంబమును బుట్టితిమి.  
వయం గంధర్వాణాం కటుంబే ఆజాయామహిం.
17. పత్రులు తమ నాయకని యింపదేశమును తిరస్కారించినప్పుడ్లి వలలో  
పడినవి.  
పణీణాః నాయకస్యోపదేశ మవాధీరయన్, జాతే చ న్యపతన్.
18. బ్రాహ్మణుల దోషములు రాజుచే కుమించబడెను.  
బ్రాహ్మణానా మపరాధాః రాజు అక్షమ్యంతః.

19. ఏం రిఱవురు పులిని చూచుటచే కంపించితిరి.  
యివాం వ్యాఖ్యానస్త్రీ దర్శనేన అకంపేథామ్.
20. ఏం ఏనుగును పట్టుకొనుటకు ప్రయత్నించిరి.  
యూయం గజం బద్దు మయతథ్యామ్.
21. బిడ్డ లిడ్డరు తల్లి లేక నానందింప లేదు.  
బాలో మాతరం వినా నారమతామ్.
22. రాముని గుణములు కవులచే పొగడబడెను.  
రామస్య గుణాః కవిథి రక్షాఘ్న్యాస్త.
23. ఆచరణముచే వారు గొప్ప సంపద సంపాదించిరి.  
ఆచరణేన తే మహతీం సంపద మాప్నువన్.
24. వా రిఱవు రరణయమున బిడ్డను వెదకిరి.  
తో శిశు మరణ్యై అమూర్తేతామ్.
25. బాటసారులచే రెండు మామిడిపండ్లు రుచి చూడబడెను.  
పాణిః ఆమే అస్యాద్యైతామ్.

### అభ్యాసము - 8

1. కపి	రాత్మస	యుధ్	(లక్ష్)	1
2. నత్తత్ర	ప్రాచీ	ప్ర - కాళ్	(లట్)	4
3. యువ్యుద్	రామ	అ - దిళ్	(లక్ష్)	6
4. బుషి	భోజన	అ - వ్యాయ్ (లక్ష్)	7	
5. యువ్యుద్	కార్య	అ - రథ్ (లక్ష్)	13	
6. అస్మృద్	బుషి	అభి - వాద్ (లక్ష్)	14	
7. పాథ	అమ్ర	స్యాద్ - కర్మణి (లక్ష్)	25	

### అంధ్రానువాదము - 5

1. స త్వం జయతు.  
మంచితనము జయించుగాక!

2. వత్స! పితరం ప్రణమ.  
నాయనా! తండ్రిని(కి) నమస్కరింపుము.
3. అయోధ్యాం దూతా గచ్ఛను.  
అయోధ్యకు దూతలు పోవుదురు గాక.
4. పుత్రో వశ్వా మారో హతామ్.  
ఇద్దరు కుమారులు గుఱము నెక్కుదురు గాక.
5. రే రే! మా వినయం త్వజత.  
ఓరీ! విఘ్నయము విడువుడు.
6. సథ్యా! పుష్పా ఛ్యానయతమ్.  
(ఇరువురు) చెలులారా! పూలు తెచ్చియిందు.
7. వయస్యోపవనం ప్రవిశావ  
మిత్రుని లోటలో మన మిరువురము ప్రవేశింతుముగాక!
8. జలం త్వజ ఘృతం పిబ.  
సీరు విడువుము, సేయ త్రాగుము.
9. కథం వ్యాప్తుణాం సన్నిథా నివసాని.  
పులుల వద్ద నెటుల నివసింతును.
10. అఽక్తా దుర్గాణి తరతు, భద్రాణి పశ్వతు.  
అఽకము కష్టముల దాఖుగాక. శుభముల జూచుగాక!
11. నరాణాం వ్యాధయో నశ్యంతు.-  
నరుల కోగములు నశించుగాక!
12. మయుఃకా ప్రాసాదస్య శిథికే సృత్యేతామ్.  
రండు నెమళ్ళు సౌధాగ్రమున సృత్యము చేయుగాక!
13. చూలకాః అసృతం మా వదత.  
చూలులారా! అసత్య మాడవడు.
14. ఆసనయో ర్షిషీదతమ్.  
పీరము లాపై మిఱిరువురు కూర్చుండుడు.

15. డింభ! జననీ మాహ్యాయ.  
బాలుడా! తల్లిని పిలువుము.
16. భూపతయః సర్వదా ప్రజా ధర్మేణ రక్తస్త  
రాజు లెల్లప్పుడు ప్రజలను ధర్మముతో రక్షించురు గాక!
17. జనః సదాచందనస్త మనభవతు.  
మజనుడు ఎల్లపు డానంద మనభవించుగాక.
18. శత్రోః ప్రతిక్రియా మపదిశత.  
శత్రువునకు ప్రతీకార మపడేశింపుడు.
19. పితరా! ప్రసీదతమ్.  
తల్లిదండ్రులారా! ప్రసన్నులు కండు.
20. సత్యాన్నా ప్రమాద్యామ.  
సత్యమనుండి యవధానము మరల్చాము.
21. సువర్ణకార సువర్ణం తోలయతు.  
కంసాలి బంగారము తూచుగాక.
22. పిత్రో ర్థతోశ్చ వచన మనతిష్ఠ.  
తల్లిదండ్రులయొక్కు, గురువులయొక్కు మాట నన్మషీంచుము.
23. వ్రాజ్యాన్ వ్రాజయ.  
వ్రాజింపదగినవారిని వ్రాజేంపుము.
24. విశ్రామ్యంతు పాంధా సత్రాశాయాయోక్.  
శాటసారులు చెట్లు సీడను విశ్రమించురుగాక!
25. షాఖయతాం హస్తా బాలో.  
బాలు రిద్దరు రెండు చేతులు కడగికొందురుగాక!

అభ్యాసము - 3

1. దూత	ఆయోధ్య	ఏమ్	(అంట)	3
2. పుత్ర	అశ్వ	ఆ - రమ్	(అంట)	4
3. నర	వ్యాధి	నళ్	(అంట)	11

4.	సువర్ణ కార	సువర్ణ	తుల్	(లోట్)	21
5.	బాల	బాన్	జూల్	(లోట్)	25

**సంస్కృతానువాదము - 5**

1. (సీ) సోదరుని పేరు తెలుపుము.  
తవ బ్రాతు రాన్నమ కథయ.
2. బిడ్లారా! బడికి పొండు. (మింగి) పారములు నేర్చికొనుడు.  
బోల్లా! పార కూలాం గచ్చత. పారాన్ అభ్యస్యత.
3. భగవంతుడు రాజును రక్షించుగాక!  
భగవాన్ ప్రభుం రక్తతు.
4. మనము బుద్ధిమంతుల యుపదేశముల నను సరింతుము గాక!  
వయం ధీరాణా ముపదేశా నను సరాము.
5. దేవతలు తృప్తిపినందుయరు గాక!  
దేవాః తృప్త్యాను.
6. హరి, మాఘవులు వాగుటలేదు.  
హరిమాఘవౌ న జల్పతః.
7. రాముని జయమునందు సంశయము వీడుము.  
రామస్య జయే సంశయం త్వజ.
8. జనుల కప్రువులు నకింతురు గాక!  
జనానాం కప్రువః నక్యత్తః.
9. పేదలకు ధన మిమ్ము.  
దరిద్రేభోణ్య ధనం యచ్చ.
10. బాలుడా! నిష్పాను ముట్టకము.  
బాల! అగ్నిం మా స్పృశ.
11. వాడు సోమరసము త్రాగుగాక.  
నః సోమరసం పిబతు.

12. ఆతడు తన వంశమువారి గొప్ప పనులను స్కరించుగాక!  
సః స్వవంశస్య శుభాని కార్యాజి స్వరతు.
13. మనము జనుల సోత్రములకు యోగ్యులగుచుముగాక!  
వయం జనానాం సోత్రాణాం పొత్రాజి భవేమ.
14. మన మిత్రుల దోషములు తుమింతుము గాక!  
అస్త్రాకం మిత్రాణా మపరాధాన్ తుమోమై.
15. బాలుడా, (నీ) తండ్రిని గాఢముగ కొగలించుకొమ్ము.  
బాల! గాఢ మాలింగస్య పితరమ్.
16. బాలులారా! మూగజీవులకు బాధ కలిగించకడు.  
బాలాః! మూకజీవినః మూ బాధయధ్యమ్.
17. హరి మునస్సు కోపముచే కలత నొందకుండుగాక!  
హరోః మనః కోపేన పర్యాకులం మూ భవతు.
18. మేము పొపమున దొరలకుందుముగాక!  
వయం పొపే మూ లురామ.
19. గొల్లవాడు గోవుల నింటికి కొనిపోవుగాక!  
గోపః గాః గృహం నయతు.
20. బంగారముకొఱకు ప్రజల యాశ తగ్గుగాక!  
సువర్యాయ జనానా మాళా క్షీయతామ్.
21. కమారు లిడువురు తుల్మిని సంతోషపెట్టుదురుగాక!  
సుతౌ మాతరం ప్రీణేతామ్.
22. భిత్తుకులు ధాన్యము నేరుకొందరుగాక!  
భిత్తుకాః ధాన్యం ఉష్టాను.
23. మారులా వాగుదురు గాక!  
మూర్ఖాః జల్పిన్తు.

అభ్యాసము - 10

1. భ్రాత్రు	నామ	కథ	(అంట)	1
2. భగవత్తు	ప్రభు	రతు	(అంట)	3

3. జన	శత్రు	నక్	(లోట్)	8
4. దరిద్ర	ధన	యచ్ఛ	(లోట్)	9
5. తద్	సోమరస	పిబ్	(లోట్)	11
6. పితృ	గాఢం	ఆ లిక్ష్	(లోట్)	15
7. సత	మాతృ	ప్రీ	(లోట్)	21
8. భితుక	ధాన్య	ఉళ్చ	(లోట్)	22

### ఆంధ్రానువాదము - 6

1. శత్రుభిః సహ యుధ్యస్య.  
శత్రువులతో యుద్ధము చేయము.
2. చిత్తం స్వాధ్యం లభతామ్.  
మనస్సు ఆరోగ్యము నందుగాక!
3. శిష్యః! గురూన్ వద్దధ్వమ్.  
శిష్యలారా! గురువులను నమస్కరింపుడు.
4. ప్రజాయా హితాయ పారివాః ప్రవర్తనామ్.  
ప్రజల మేలుకొఱక రాజులు మేలగుదురుగాక!
5. కస్యే గీతం కిత్తైతామ్.  
ఇరవురు కస్యలు పాట సేర్చుకొందుగాక!
6. భర్తాం సేవేథామ్.  
మిరిదరు భర్తను సేవింతురు గాక!
7. కథం దుఃఖం స్వేహా.  
దుఃఖ మేటులు సప్చింతును.
8. కీర్తయే యతామహా.  
కీర్తికొఱక ప్రయత్నింతుము గాక!
9. భూపతే! విజయస్వ.  
రాజు! విజయము నందుము.

10. బ్రాతు ర్దుజాన్ మా క్లాఫుధ్వమ్.  
సోదరుని గుణములను పొగడవద్దు.
11. నరా ధాస్యస్త్రీ సమృద్ధాయి మోదన్తామ్.  
మనుజులు ధాస్యతు (ఆధిక్యత) సంపదచే సంతోషింతురుగాక!
12. ఆచారం ప్రతిష్టేధామ్.  
(మిందురు) ఆచారమును అనుసరించుచున్నారు.
13. జనానాం ధర్మైచ్ఛిలాహో వర తామ్.  
జనులకు ధర్మమం దధిలాఘ పెరుగుగాక.
14. శృగాలో మియేతామ్.  
రెండు నక్కలు చచ్చుగాక.
15. వార్తాః క్రూయస్తామ్.  
వార్తలు వినబడుగాక.
16. ప్రత్యేయ మవలంబస్య.  
మరియూద నవతంబించుము.
17. ప్రకాశనాం పరాక్రమేణ నృవస్య నూనవః.  
రాజు కుమారులు పరాక్రమముచే ప్రకాశింతురుగాక!
18. రమత్తాం చిత్తం థాత్రాజాం విద్యాయామ్.  
విద్యార్థుల మనసు విద్యాయందు క్రీడించుగాక!
19. సంగీత మారభామ ప్రో.  
సంగీత మారంభింతుముగాక!
20. ప్రజానాం కల్యాణాయ క్లేశాః సహ్యినాం నృత్యః.  
జనుల క్లేశము కొఱకు రాజులచే కష్టములు సహింపబడుగాక!
21. ప్రేతస్య వనస్య శోభామ్.  
అడవియొక స్థాందర్యమును చూడుము.
22. సంక్షేపస్యనృతం మా భాసూవ ప్రో.  
పేసి మిదరుము కష్టములలో గూడ ననత్యము మాటాడవందుము గాక!

23. మానిష మాశంకేధామ్.  
మిందు రిదు కీడు శంకించవలడు.
24. శోభ న్నాం తరవః ఫలానా ముద్దమేన.  
ఉయలు కాచుటచే చెట్లు శోభిల్లును గాక!
25. దురాచారేభ్యః కల్యాణం మాశంసభ్యమ్.  
మిందు దురాచారములవలన శుభము నాశించవలదు.

అభ్యాసము - 11

1. శివ్య	గురు	వన్	(అంట్)	3
2. కన్య	గీత	శిక్ష	(అంట్)	5
3. అస్త్ర	దుఱి	సహ్య	(అంట్)	7
4. అస్త్ర	సంగీత	ఆరథ	(అంట్)	19

సంస్కృతానువాదము - 6

1. రాజునకు శత్రువులారా వణకడు.  
రాజుః శత్రువః! కమ్పిధ్వమ్.
2. మామిడిపండు రుచి చూడుము.  
అముం స్వాదస్వ.
3. సంస్కృతము చదువుట నారంభించుము.  
సంస్కృతస్వ అధ్యయన మారథస్వ.
4. మేము భగవంతుని యూదేశముల నసునరింతుము గాక!  
వయం భగవతః ఆదేశాన్ అనురుధ్వముహో.
5. చంద్రుడు ప్రకాశించుగాక!  
చంద్రః ప్రకాశతామ్.
6. రెండు పుస్తకము లిటకు తేబుడుగాక!  
పుస్తకే అత్ర ఆశీయేతామ్.
7. మిందువురు దేవదత్తుని శత్రువుగా దలంపవడు.  
యువాం దేవదత్తం శత్రుం మా మన్యథామ్.

8. మానవుని యథివృద్ధి కానందింపుడు.  
మానవస్య అభ్యర్థయే పోదధ్వమ్.
9. మట్టుడా! చావుము.  
ఖల! మ్రియస్య.
10. మనుజులు తమ దుష్టప్రైతములకు సిగ్గుపడుచురుగాక!  
మనుజాః స్వదుష్టప్రైతిభ్యః లజ్జామ్.
11. మందు గుణములు పరీక్షింపబడుగాక!  
చౌషధస్య గుణాః పరీత్యున్తామ్.
12. అర్పులకు సంపద తీయబడుగాక!  
యోగ్యేభ్యః సంపదో దీయన్తామ్.
13. జను లెల్లపుడు సత్యము నస్వేషింపురు గాక!  
జనాః సదా సత్య మన్మిష్యన్తామ్.
14. హాపులను పొగడవము.  
హాపాన్ మా సుహిః.
15. పత్రులు చెట్ల కొమ్మలనుండి యొగురును గాక!  
పత్రీణాః వృత్తస్య శాఖాభ్యః డయన్తామ్.
16. మూర్ఖులు మంచితనపు బుజుత్వమును నవ్యిన నవ్యదురు గాక!  
మూర్ఖాః సత్యస్య ఆరజవం హసన్తామ్.
17. ధాన్యరాశులు బ్రాహ్మణుల కీయబడుగాక.  
ధాన్యస్యరాకయః బ్రాహ్మణేభ్యో దీయన్తామ్.
18. రాజు (కొక) వమారుడు గలుగు గాక!  
రాజు పుత్రం లభతామ్.
19. నీ కోరికలు (సీవు) పొందుము.—  
తవ ఆభీషాన్ లభస్య.
20. నా తండ్రి యాజ్ఞల తిరస్కరింపకందును గాక!  
మమ పితుః కాసనాని మాటవధిరయాని.

21. మే మిరువురము మూ క్రతువులను నాళము చేయిదుము గాక! ఆవాం అస్త్రాకం క్రతూన్ నాళయావ.
22. సేవకని రెండు తెప్పులు యజమాని తుమించును గాక! సేవకస్వ అపరాధా స్వామి తోష్యతు.
23. శ్రీమతే నై శ్వర్యమును సంపాదింపుము. యాచింపవము. శ్రీమేష్టిశ్వర్యం లభస్వ. మూ యూచస్వ.
24. బాలు రియవురు మధుర భక్త్యముల నాస్త్వచింతురు గాక! బాలో హోదకా నాస్త్వాదయతామ్.
25. మే మిరువురము యిద్దుమున చంపబడకుందుము గాక! ఆవాం యిద్దే మూ హాస్త్వప్త్వా.

అభ్యాసము - 12

1. సంస్కృత	ఆధ్యయన	ఆరథ	(లాట)	8
2. మనజ	స్వముష్టృత	అజ్జ	(లాట)	10
3. రాజన్	తుత్త	అథ	(లాట)	18
4. యుష్ముద్	అథిష్ట	అథ	(లాట)	19
5. అస్త్రవ్	యుద్ధ	మాహన్	(లాట)	25

అంధానువాదము - 7

1. జలం పాతుం నదీ మగచ్చత్.
- సీరు త్రాగుటకు నదికి పోయెను.
2. కుష్ఠకారేణ ఘటుః కృతుః.
- కుష్ఠరిచే కుండ చేయబడినది.
3. వారికా సరోవర్పులుః.
- వారిచే పాము చూడబడినది.
4. గ్రామం గంతు మిచ్చామి.
- గ్రామము పోవ గోరుచున్నాను.

5. జనానాం హీడాః పరిషార్య మిశ్ర్యరః సమర్థోన్తమి.  
జనుల బాధలు తొలగించుటకు దేవుడు కుక్కడె యున్నాడు.
6. భార్యాం శ్ర్వాణి వనం గతః.  
భార్యను విడచి యడవికి వెడలెను.
7. రామస్య హీడా నట్టా.  
రాముని బాధ తొలగినది.
8. ఉపాయ క్షీంతితః.  
ఉపాయ మార్పోచించబడినది.
9. గృహం ప్రవిష్టః కింకరః.  
నేవకు డింట బ్రవేశించెను.
10. శంబూకేన కథితాం వార్తాం శ్రుత్యౌ రామోన ముహ్యత్తు.  
శంబూకునిచే చెప్పబడిన వార్తను విని రాముడు మూర్ఖులైను.
11. నద్యౌ స్తోతే చిరం విహృతోఽటజం నివృత్తా సీతా.  
నది యొడున చాలాకాలము విహరించి సీక పరశాలకు మరలి వచ్చేను.
12. గృహం ప్రవిశ్య క్వమాతే త్వపృచ్ఛత్తు.  
ఇంట బ్రవేశించి తల్లి యొక్కడ యాని యడిగెను.
13. లక్ష్మీ మదేన స్పృష్టోని.  
ధన గర్యముచే తాకబడితిని.
14. రామేణ బహువః కూపొ స్ఫురాగా శోప్పుతాః.  
రామునిచే చాల నూతులు, చెరువులు త్రవ్యబడినవి.
15. ఏవ ముక్తో హరి రాఘ్విహృతాయ ధన మయచ్ఛత్తు.  
ఇట్లు చెప్పబడినవాడై హరి బ్రాహ్మణులనకు ధనమిచ్చేను.
16. అజ్య మార్పోధుం మతి రాత్రా.  
గుఱము నెక్కు బుధి పుట్టు.

17. క్రూన్ జిత్యా నగరీం ప్రావికత్తి.
- క్రుతువులను జయించి పట్టణము ప్రవేశించెను.
18. సభీభిః పృష్ఠా లలనాట లజత.
- చెలులచే నడుగబడినదే యతివ సిగుపడెను.
19. కేళః సోధుః సీతయా.
- సీతచే కష్టము సపొంచబడెను.
20. పృథివ్యాం చరితుం యూజి యోక్కో ముక్కః.
- భూమిపై తీరుసటవ యజ్ఞాశ్వము విడువబడెను.
21. వనాత్ ప్రతినిపుత్య రామో రాజ్యం కర్త మారథత.
- అడవి నుండి మరలివచ్చి రాముడు రాజ్యముచేయ నారంభించెను.
22. పంకే పతితాం ధేను మదరతి.
- బురదయందు పడిన యవును లేవనెతుచున్నాడు.
23. రక్షితోక్కస్త్రీ దేవేన.
- దేవునిచే రక్షింపబడితిని.
24. బహూని కావ్యాని పరితాని వారితా.
- హారిచే చాల కావ్యములు చదువబడినవి.
25. ఆతపేన క్షాంతా సరో ర్మ్మలం భజామః.
- ఎండకు వాడి చెటు సీద నాశ్రయించుచున్నాము.

అభ్యాసము - 13

1. కమ్భకార	ఘుట	కృ	(క)	2
2. హరి	సర్వ	దృక్	(క)	3
3. రామ	షీతా	నక్	(క)	7
4. కింకర	గృహ	ప్ర-విక్	(క)	9
5. సీతా	కేళ	సహ్మ	(క)	19

సంస్కృతానువాదము - 8

1. గాలిచే మఱ్యాలు త్రోసి వేయబడినవి.
- వాయునా మేఘా నిరసాః.

2. కరుణలచే పొలములు దున్నబడినవి. విత్తనములు నాటబడినవి.  
కృష్ణవల్లేః క్షైత్రాణి కృష్ణాని, బీజాని ఆరోపితాని.
3. విద్యార్థికి చక్కగ విద్య గరపిన పిమ్మట నాచార్య డాతనికి వివాహమాడ నసుమతి నిచ్చేన.
4. సముద్రము గాలిచే కలత చెందెన.
- సముద్రః వాయునా త్వభః.
5. తక్క యధుగుల ననుసరించి యాతడు నూచించిన చోటికి వచ్చేన.  
సారమేయస్య పద చివ్వోన్యనుసృత్య, సః నిరిషం ప్రదేశ మాగ చ్ఛత్.
6. సీత రావణుని భ్రంతికి సంతోషించెన.  
సీతా రావణస్య భక్త్వి పరితుట.
7. గుణములనువిత్తు భగవంతునిచే జనులవృద్ధయములలో వేయబడెన.  
గురూపోటంకరః భగవతా జనానాం వృద్ధయే ఆరోపితః.
8. శత్రువును జయింప సన్నద్ధుడవు కమ్ము.  
శత్రుం జేతు మద్యతో భవ.
9. యుద్ధమున చాలామండి సైనికులు మడిసిరి.  
యుద్ధ బహవః సైనికాః హతాః.
10. ఆమె తన మరణించిన భర్తను స్ఫురించి మరల మూర్ఖ నండెన.  
సా ఆత్మసో మృతభర్తారం స్ఫృత్యౌ పునరపి మూర్ఖితా.
11. అభిషేక సమయమున చెరసాలనుండి జను లెల్లరు విడువబడిరి.  
అభిషేకసమయే సర్వే జనాః కారాగారాత్ విసృష్టాః.
12. బాలుడు చంద్రుని పటుకొన గోరుచున్నాడు.  
బాలః చంద్రం భర్తం ఇచ్ఛతి.
13. నారాయణుడు తన ప్రయత్నమునకు ఘలము పొందెన.  
నారాయణః స్వ యత్నస్వ ఘలములభత.

14. దేవతకు ప్రణమిల్ని పిదప నాతడు గుడిసుండి తిరిగివచ్చేను.  
సః దేవతాం ప్రణమ్య, దేవ మృద్దిరాత్ ప్రతినిధ్యతః.
15. హారి తప్పులు తండ్రిచే తుమింపబడినవి.  
హారే రపరాధాః పిత్రా అక్షమ్యత్.
16. కొండ సెక్కిన పిదప, నాత డొక సరస్వతి చూచెను.  
పర్వతమారుప్యా, స ఏకం సరః అపక్ష్యత్.
17. భయమునకు కారణము తోలగెను.  
భయస్య కారణం ఆపగతమ్.
18. ఆతడు దుష్టులను మంచి మార్గమున నడుప ప్రయత్నించును.  
సః దుష్టాన్ సస్క్రాదై సేతుం ప్రయత్నే.
19. ఆ బాలుడు సముద్రపు టొడ్డున విడువబడెను.  
సః బాలః సముద్ర తోతై త్వీక్తః.
20. ప్రపంచము యొక్క దుఃఖముల ననుభవించిన పిమ్మటు  
సస్క్రాసి యయ్యెను.  
ప్రపంచస్య దుఃఖా స్వినుభూయ స యతి రభవత్.
21. మార్గమున నానేక గ్రామములు సైనికులచే తగుల బెట్టబడెను.  
మారే ఆనేకే గ్రామాః యొధ్యాః దధాః.
22. తన మిత్రునకు బదులు పలికి యాత దూరకండెను.  
స్యం మిత్రం ప్రతిభాష్య స తుమ్మిం బభూవ.
23. హారి భార్య శొక కమారుడు పుట్టెను.  
హారి (తో) భార్యాయాః పుత్రోజ్ఞతః
24. ఉదయము లేచినపిమ్మటు, జసులు (హారి) ముఖములు కడగికొందురు  
ప్రాత రుతాయ జనాః ముఖాని ప్రష్కాళయన్తి.
25. దొంగలు రాజు నథికారుతచే బంధింపబడిరి.  
చోరాః రాజుః అధికృధ్యాః బధాః.

## అభ్యాసము - 13

1.	వాయు	మేఘు	నిర్త_అన్	(క)	1
2.	కృష్ణీవల	కైత్రి	కృత్	(క)	2
3.	సముద్ర	వాయు	తుంబ్	(క)	4
4.	బోర	ఆధికృత్	బక్క	(క)	25

(అభ్యాసము సమాప్తము)

## అంధ్రానువాదము - 8

1. విపదాభిభూతోఒపి న ధర్మం త్వ్యజేయమ్.  
అపదచే సెదుర్కృత్నసబడిసను ధర్మము విడువను.
2. ఇచ్ఛామి సోమం పిబే ద్వివాన్.  
తాము సోమము త్రాగ గోరుదును.
3. కిం భో సృత్యం శిఖేయోత గానమ్.  
అయ్య! సృత్యము సేర్తునా లేక పాటునా?
4. భూరిణా ప్రయత్నేన తత్త్వ మవగచ్ఛేః.  
అధిక ప్రయత్నముచే నిజము తెలియగలవు.
5. పుత్రాః సుచరితేః పితరో ప్రీణయేయుః.  
కమారులు మంచి యాచరణములచే తల్లిదండ్రులను సంతోష  
పెట్టుదురు.
6. ఈక్షూరస్య హూజయో శాంతిం విందేవహీ.  
భగవంతుని హూజచే మే మిరువురము శాంతిని పొందుదుముగాక.
7. రజ్ఞం సర్వం న మస్యేధ్వమ్.  
త్రాదును (మిఱు) పాముగా తలంపవడు.
8. దురకాం గతే నరి తుద్రోఽప్యహిత మాచరేత్.  
మనుజుడు దుర్క నందగా హీనుడుగూడు కీడు చేయును.
9. వరమానం వ్యాధిం జయస్తం శత్రుం చ నోహేత్.  
పెరుగుచున్న శోగమును, జయించుచున్న శత్రువును ఉచ్చేత్తించ  
రాదు.

10. పండితానాం సమాజీటపండితా హానం భజేయః.  
పండితుల సభయందు మార్గులు హాన మాత్రయింపవలెను.
11. కుసుమోః సురథిణి హార్ష్యైటధ్యభేదం నయేధాః.  
పూపుల చే పరిషోంచు భవనమున మార్గాయాసము పోగొట్టు ఓనము.
12. ప్రజానా మనురంజనాయ రాజునో యతేరన్.  
రాజులు ప్రజల నానందపెట్టుటుక ప్రయత్నింపవలెను.
13. సువృత్తాయ సృపతయే ప్రజా నద్రుహ్యైయః.  
మంచి నడవడి కల రాజునక ప్రజలు దోషము చేయరు.
14. యది హరి శ్రీమార్గా స్నివర్తేత్ శోభనం భవేత్.  
హరి చెదుమార్గమునండి మరలినచో శుభము కలుగును.
15. ధక్షేరతాః ప్రజా హరిం పశ్యైయః.  
ధర్మమం దాస తలగు బుదిమంతులు హరిని దర్శింతురు.
16. వత్సా మాతు రాజు మనురుధ్యైయాధామ.  
ఇరువురు బిడ్డలార్థా తలి యూఢ్ పాటింపుడు.
17. ధైర్య మవలంబ్య శత్రుభిః సమా యఱ్యధాః.  
ధైర్యము వహించి శత్రువులతో యుదము చేయఱు.
18. నారాయణ స్వాలస్య దారిద్ర్యం సిమ్మద్యేత.  
నారాయణుని సోమురితనమువల్ల దారిద్ర్యము కలుగవచ్చును.
19. శివ్య స్వావినయం గురు ర్న సహేత.  
శిష్టుని యవినయము గురువు సహింపరాదు.
20. వివత్తా ధీహో న ముహ్యైత్, ధర్మం వా న పరిత్యజేత్.  
ఆపదయందు ధీరుడు తెలిపిదపురాదు, ధర్మమును విడువరాదు.
21. ఇచ్ఛాము పునరపి శ్రుణ్యం భాగీరథీ మవగా హేవహీ త్వయద  
ద్రామం సీతా.  
తిరిగి పవిత్రమైన గంగానదిలా మన మిరువరము స్వానము చేయ  
వలెనని యఱన్నదని సీత రామునితో చెప్పేను.

22. సంత్రయాయ ప్రాప్తి మిత్రే ప్రథమ సుకృతాని స్ఫృత్యా  
తుప్రోటాపి న విముఖో భవేత్.
- ఆశ్రయించుటకు మిత్రుడు వచ్చినపుడు మొదటి యాపకృతిని  
తలచి నీచుడును పెడి మొగము జాపదు.
23. తృష్ణితాయ జలం యచ్ఛ్యా దరే దీనస్య చాపదక్ష.  
దప్పిక గొస్సు వానికి నీ రీయవలెను. దీనుని యాపద పోగొట్టావలెను.
24. నీచ్చ రాఘ్యం గిరిమధివనే స్తత్ర విక్రామప్రాతోః.  
నీచ్చే అను పేరుగల కొండపై విక్రాంతికాఱక నిలువుము.
25. నూర్చ్యై తప త్యావరణాయ దృష్టిః కమైత లోకస్య కథం  
తమిస్తా.
- నూర్చ్యుడు వెలుగుచుండగా చీకటి యొటులు కనులు గప్పజాలునుకి

### సంస్కృతానువాదము - 8

1. మి రిద్దరు ఇంటికి తిరిగి వచ్చినపుడు చేతులు కాళ్ళు కడిగికొన  
వలయును.
- గృహం ప్రతినిపుత్యై యావాం వా సపాదౌ ప్రత్యాశయేతామ్.
2. మనజాలు తమ మిత్రులను మరువరాదు.  
జనాః స్యమిత్రాణి న విస్మృతేయుః.
3. నీవు విషము రుచి చూచుచో చచ్చెదవు.  
యది త్వం విషం స్వదేధాః తర్హా మ్రియేధాః.
4. రెండు పుస్తకములు రెండు చేతులలో మోయవచ్చును.  
పుస్తకే హస్తాభ్యం నయేధాః.
5. మి రిద్దవురు మి గురువువద్ద న్యాయము సేర్వవలెను.  
యావాం యుష్మదురోః సమాపే న్యాయం అధీయాయాధామ్.
6. మన మొక చేట్లు నీడను కూరుచుండము.  
వయం కస్యచిత్ వృత్స్య చాయాయా ముపవిశేషము.

7. రాజులు (తమ) ప్రజలను అపాయములనుండి రక్షింపవలైను.  
రాజుసః ప్రజాః అపాయేభో రక్షేయుః.
8. మనము భగవంతుని పవిత్ర హృదయమతో పూజించవలైను.  
వయం దేవం పవిత్రేణ హృదయేన పూజయేమహిం.
9. (సీపు) పేదలకు ధన మియవలయును.  
దరిద్రేభో ధనం యచ్ఛృః.
10. నీ ధర్మములలో తప్పు చేయరాదు.  
తవ ధక్షేషు మా మా ద్యోః.
11. జనులు కారణములేక వ్యాపక పడురాదు.  
జనాః వినా కారణం మా తుభ్యేయుః.
12. ఎవ్యదును ఇతరుల స్తాత్తు పొందరాదు.  
న కోటపి పరస్య సంపదం లభేత.
13. రాజు మారులిదు కొటుబడువలైనని యూజ్ఞాపించెను.  
రాజు మార్థి తా ద్యేయా తామితి ఆజ్ఞాపయతో.
14. మనదేశ రక్షణకే మనము మరణించినచో పేరు పొందురుము.  
స్వదేశ రక్షణాయ యది వయం మ్రియేమ కీర్తిం లభేమ.
15. న్యాయస్తానములలో సాక్షులు నిజము పలుకవలైను.  
న్యాయస్తానేషు సాక్షిణః సత్యం వదేయుః.
16. సేన కాళి పోతుచో, చాల సంస్కృత గ్రంథములు తెచ్చేదను.  
యద్విషం కాళిం గచ్ఛయమ్మ తర్పి బహుాన్ సంస్కృత గ్రంథా  
నాసేష్యమి.
17. నీ వసత్యము పలుకుచో నీ యజమానులచే కొటుబడెదను.  
యది త్వ మసత్యం వదేః, తర్పి త్వం స్యామిభీః తా ద్యేధాః.
18. రాజు శత్రువులతో యుద్ధము చేయుకొఱక సైనికులను పటుణము  
వెలుపలకు కొనిపోయెను.  
రాజు శత్రుభి రోదుం, సైనికాన్ పట్టణస్య బహి రనయత్.

19. నేను చెడవని చేయమండగ చూడబడినవో నా యజమానులచే శిక్షింపబడేదను.
- యద్యహం పాపం కర్వన్ దృ క్షేయమ్, తర్నా స్వామిభిః  
శిక్షేయమ్.
20. ఆ పేదవారు పట్టాములో బిచ్చు మొత్తునో ధనము లభించునాళి  
యది తే దరిద్రాః పట్టణే రూచేరన్, తరి కిం తే ధనం లభేరన్.
21. నా తలిదండ్రులు సంతోషించుట కొఱక నా తోఖుటువులకు చాల  
ధన మిత్తును.
- మమ పితర్కా తుష్ణేషా మితీచ్ఛన్, మమ భగిసిభో భూరి ధనం  
యచ్ఛేయమ్.
22. అలుమగలు ప్రతి దిన వింట నగ్నిని పూజింపవలైను.  
జాయాపతీ ప్రత్యహం గృహోదగ్నిం పూజయేతామ్.
23. నరడు తన ధర్మము నన్మించుటలో కష్టము సరకుచేయరాదు.  
నరః స్వధర్మస్వాస్యస్తానే శ్రమం న గణయేత్.
24. విద్యార్థులు తమ గురువును నమస్కరింపవలైను.  
విద్యార్థినః స్వగురుం ప్రణ మేయః.
25. విఘ్నములచే నడ్గింపబడినను ప్రారంభించిన పని విఫువరాదు.  
విఘ్నై రావ్యతోపి ప్రారథం కార్యం న త్యజేత్.

### కొన్ని ముఖ్య కృత్ప్రత్యయములు

#### 1. భూవార్కములు:

1. అజ్ (అ)	భూదా	భేదము
2. అభువ్ (అభు)	క్ష్యయభుః	వాపు (శోగము)
3. అని	జననిః	పుటుక
4. అవ్ (అ)	సవః	నతించుట
5. క (అ)	విఘ్నైః	ఆంతరాయము
6. క్రిన్ (తి)	కృతిః	పని

7. క్యవ్ (య్య)

కృత్యమ్

పని

8. ణముర్ (అమ్)

చారం చారం

చేసి చేసి

## 2. భావాద్విరకములు

1. అ

పిపొసా

దప్పిక

2. అ

ఊపో

ఊపూ

3. అముళ్ల్ (అ)

చారంచారం

వొంగ వొంగ యని యఱచుట

4. ఫుళ్ల్ (అ)

త్యాగః

దానము చేయుట

5. యత్త్ (య్య)

భవ్యమ్

కాదగినది

6. ర

హింస్రః

ప్రారము

7. ల్యాట్ (యు)

కరణమ్

చేయుట

## 3. భావకర్మారకములు

1. అసీయర్ (అసీయ)

కరణీయమ్

చేయదగినది

2. త్క (త)

మితః

కొలువబడినది

3. క్యవ్ (య)

కృత్యమ్

పని

4. ణ్ణత్త్ (య్య)

కార్యమ్

చేయదగినది, పని

5. తవ్యత్ (తవ్య)

భవితవ్యమ్

కాదగినది

6. తవ్య

కరవ్యమ్

చేయదగినది

## 4. కర్రరకములు.

1. అణ్ (అ)

స్వర్కారః

కమసాలి

2. అత్స్మన్ (అత్త్)

జరత్తీ

ముదుసలి

3. ణ్

దిదృత్సుః

చూడ గోరినవాడు

4. ణక్ష్మీ (ణక్)

ఘూతుకః

హింసించువాడు

5. క (అ)

గిలః

మొనలి

6. క్తవతు (తవత్)

సితవాన్

ఉండినవాడు

7. క్షీన్ (-)

దృక్

చూపు

8. క్షీవ్ (-)

ప్రసూః

తల్లి

9. అచ్ (అ)	ప్రియంవదః	ప్రియము పలువువాడు
10. అల్ (అ)	సుకరమ్	సుఖముగ చేయదగినది
11. జిని (ఇన్)	స్తాయిః	నిలచునది
12. తృచ్ (తృ)	భోక్తా	తినువాడు
13. ల్యుట్ (యు_ఆన)	సందర్భః	కుమారుడు
14. వనివ్ (వన్)	యజ్ఞః	యాగ మైసర్చినవాడు

## 5. శిలారకములు:

1. ఆరు	శరారు	చంపునది
2. ఆలుచ్ (ఆలు)	స్విహంయాలుః	కోరువాడు
3. ఇని (ఇన్)	జనిః	పుట్టుక
4. ఇష్టుచ్ (ఇష్టు)	ప్రభువిష్టః	ప్రభూవశిలఁడు
5. త్స్వ (సు)	స్తాస్త్వుః	సిరముగ నుండునది
6. క్షురచ్ (మర)	అద్యురః	తిండిపోతు
7. క్ష్వసివ్ (వన్)	సుదామా	బాగుగ నిచ్చువాడు
8. క్ష్వరవ్ (వర)	జిత్యురః	జయించువాడు
9. తృవ్ (తృ)	భోక్తా	భుజించువాడు
10. వుష్ట్ (వు_ఆక)	నిందకః	నిందించువాడు

## 6. శిలాద్వయరకములు:

1. ఇత్స్వ	సనయిత్స్వుః	ఉతుమునది (మబ్బు)
2. త్రు (రు)	భీయః	పిరికివాడు
3. త్రుక్కన్ (రుక)	భీరుకః	,
4. త్రుక్కన్ (లుక)	భీలుకః	,
5. భీషుచ్ (ఇష్టు)	అధ్యంభవిష్టః	మొచ్చుకొనదగిన స్వభూవము కలవాడు
6. గ్స్వ (సు)	జీష్వః	జయించు స్వభూవము కలవాడు

7. ఫ్లిన్స్ (ఇన్)	త్యాగీ	దాత
8. ఫుర్చ్ (ఉర)	భంగురః	నశించునది
9. చాన్క్	భుంజానః	ఆనుభవించువాడు

7. వివిధములు:

1. ధాతువు తెలుపుట:		
ఇక్క (ఇ)	వచ్చిః	వచ్చ ధాతువు
2. అధికరణము:		
కిః (ఇ)	జలధిః	సముద్రము
3. భూవాధికరణము		
క్లైవ్ ( - )	సంపత్తి	సంపద
4. తజ్జీవము:		
త్రీ (త్రి)	ప్రక్రియము	పండినది
5. ప్రకృత్యుల్యము.		
క్ల్యామ్ (త్యామ్)	గత్య	వెడలి
6. భూతము:		
క్వాన్ (వన్)	త్తసివాన్	ఉండినవాడు
7. భూవము (క్రియార్థక్రియ)		
తుమన్ (తుమ్)	కర్తవ్య	చేయుటకు
8. కరణము:		
ఉసి (ఉన్)	చతుఃః	కన్న

కొన్ని ముఖ్య తద్దిత ప్రత్యయములు

1. అపత్యారకములు:

1. ఆరక్ (ఆర)	గాథారః	ఉడుము పిల్ల
2. ఐరక్ (ఐర)	చాట్కరః	పిచ్చుక మగపిల్ల
3. రక్ (ర_ఇక)	రవతికః	చేవతి కమారుడు
4. ట్రుక్ (ట్రు_వీయన్)	గాథేరః	ఉడుము పిల్ల

5. ణ్య (యీ)	దైత్యః	దితి కమారుడు
6. వ్యత్తి (వ్య్య)	ప్రాతృవ్యః	సోదరుని బిడ్డ
2. అపత్యాద్వ్యరకములు:		
1. అష్ట (అ)	వైదః	విదునకు
		సంబంధించినవాడు
2. అం (అ)	శైవః	శివునకు
		సంబంధించినవాడు
3. ఇష్ట (ఇ)	కార్మిః	కృష్ణుని కమారుడు
4. ఘం (ఘ-అయి)	ప్రైత్యమ్యస్తియః	మేనత్త కమారుడు
5. ఘక్ (ఘ-ఎయి)	ఆగ్నేయః	అగ్నికమారుడు లేకఁ
		అగ్ని దేవతగా కలది
6. ఘక్ (ఘ-ఆయన)	నాఢాయనః	నడుని కమారుడు
7. ఫిష్ట (ఫి-ఆయని)	సైకాయనిః	సీకుని కమారుడు
8. ఫిన్ (ఫి-ఆయని)	గుచుకాయనిః	గుచుషుని కమారుడు
9. యష్ట (యీ)	గార్ద్యః	గరుని కమారుడు
		గోత్రాపత్యమును
10. షఘ (ఘ-ఆయన)	కాత్యాయనః	కాత్యుని కమారుడు
3. గోత్రారకములు:		
1. ఘక్ (ఘ-ఆయన)	వాత్సాయనః	వత్సగోత్రమున పుట్టినవాడు
2. యష్ట (యీ)	గార్ద్యః	గర్ద " "
3. వ్యష్ట (యీ)	క్రొణ్య	క్రొడి కమార్తె
4. స్వారకములు		
1. ఈకక్ (ఈక)	తార్థియాకః	మూడవది
2. క	అధికః	ఎక్కువ
3. కట్టు (కటు)	సంకటమ్	కష్టము
4. తాతిల్ (తాతి)	సర్వతాతిః	(అన్ని)

5. ధీముళ్లు (ధీముళ్లు)	దైయీధీం	రెండు విధములు
6. ర	కుతీరః	కుతీరము
7. శంకటచ్ (శంకటచ్)	విశంకటః	విశారము
8. సమాహారకములు:		
1. ఇన్ (అ)	పార్శ్వమ్	పర్ష్మ సమాహాము
2. త్ర	గోత్రా	గో సమాహాము
3. య్య	వాత్స్య	సుడిగాలి
		(వాత్ సమాహాము)
4. వుళ్లు (వు-అక్)	రాజకమ్	రాజ సమాహాము
5. స్క్రూంధచ్ (స్క్రూంధచ్)	గజస్క్రూంధః	గీసగుల గుంపు
6. సమాహార్యరకములు		
1. ఊలచ్ (ఊలి)	వాతూలః	వాయు సమాహాము
2. కటుచ్ (కటి)	అవికటమ్	మేకల సమాహాము
3. నళ్లు (న)	స్నేహమ్	(స్నీ) సమాహాము
4. స్నూళ్లు (స్నూ)	పొంస్నూమ్	పురుష సమాహాము
7. విధక్త్వరకములు:		
1. అత్ (అ)	క్వ	ఎక్కుడు
2. అతసుచ్ (అతస్)	దక్షిణతః	దక్షిణ దిశను
3. అసి (అస్)	పురః	ఎదుట (ప్రథమాది)
4. అస్తాతి (అస్తాత్)	అధస్తాత్	క్రింద „
5. అత్ (అ)	దక్షిణా	దక్షిణము „
6. అతి (అత్)	దక్షిణాత్	„ „
7. ఏనవ్ (ఏన)	దక్షిణేస	„ (ప్రథమాస్తపమ్యా)
8. తసి (తన్)	గ్రామతః	గ్రామమునుండి మొల్లా
9. త్రత్ (త్ర)	కత్ర	(పంచమ్యాది)
		ఎచట (స్తపమ్యాది)

10. రిల్ (రి)	ఉపరి	మైన (ప్రథమాది)
11. రిస్తాతిల్ (రిస్తాతీ)	ఉపరిస్తాతీ	" "
12. ర్హాల్ (ర్హా)	కర్హా	ఎష్వదు (స్తమి)
13. రూ	ఇన్హా	ఇచటు "
8. పరిమాణారకములు		
1. శక్కన్ (శక్)	భారీకమ్	భారి పరిమిత ద్రవ్యము
2. వతువ్ (వత్)	యూవాన్	ఎంత మ్యాత్రము
9. ప్రకారారకములు:		
1. ఏధాన్ (ఏధా)	స్ట్రేధా	రెండు విధములుగ
2. ధమ్ (ధమ్)	కథమ్	ఏ విధముగ
3. ధ్యా	యధా	ఏ విధముగనో (అట్లు)
4. ధముఞ్జ్ (ధమ్)	స్ట్రేధమ్	రెండు విధములు
5. ధ్యముఞ్జ్ (ధ్యమ్)	ఐక ధ్యమ్	ఒక విధము
10. ధవాద్యరకములు:		
1. ఏణ్య	ప్రొవ్ వేణ్యః	వర్ణాకాలమున పుట్టినది
2 ఏత్య	దూరేత్యః	దూరమున పుట్టినవాడు
3. అ (అ_శన)	కులీనః	(మంచి) కులమున పుట్టినవాడు
4. అఖ్జ్ (అ_శన)	గౌష్టినః	గోళాలలో పుట్టినవాడు
5. ఛ (ఛ_శయ)	త్వ్యదీయః	సీకు పుట్టినవాడు
6. ఛస్ (ఛ_శయ)	భవదీయః	" "
7. ఇ (అ)	పొర్యాళాలః	తూర్పు యింటిలో పుట్టినవాడు
8. రక్ (ర_ఇక)	కాషికః	కాషిలలో పుట్టినవాడు
9. ఇణ్ (య)	గాంభీర్యమ్	గంభీరత
10. ఇణ్జ్ (య)	కొసల్యః	కొసలదేశమున పుట్టినవాడు
11. ట్యు (యు_అన)	సాయంతనః	సాయంకాలమున పుట్టినది
12. రఖ్ (ర_ఇక)	దైనికః	వగలు పుట్టినది

13. డిమ్చె (ఇను)	అంతిమః	చివర ప్రటీనది
14. త్యక్తి (త్య)	దాక్షిణాత్యః	దక్షిణమున బుట్టినవాడు
15. త్యవ్ (త్యి)	ఇవాత్యః	ఇచట బుట్టినవాడు
16. మ	ఆదిమః	తొలుత బుట్టినవాడు

### 11. మత్స్యరకములు:

1. ఆటచ్ (ఆట)	వాచాటః	అమితభూషి
2. ఆమినిచ్ (ఆమిన్)	స్వామీ	సాత్త కలవాడు
3. ఆలచ్ (ఆల)	వాచాలః	అమితభూషి.
4. ఆలుచ్ (ఆలు)	హృదయాలుః	సహృదయుడు
5. ఇని (ఇన్)	జాసీ	జానము కలవాడు
6. ఇలచ్ (ఇల)	ఫోనిలః	సురగు కలది
7. ఈముసవ్ (ఈముస)	మలీమసః	మలినము
8. ఉరచ్ (ఉర)	దంతురః	మంచి దంతములు గలది
9. గ్రైని (గ్రైన్)	వాగ్రై	మంచి మాటకారి
10. రక్ (ర_ఇక)	ధనికః	ధనము కలవాడు
11. డ్వ్యలచ్ (వల)	నడ్వ్యలః	గడ్డి గల ప్రదేశము
12. తక్ (త)	పర్వతః	కొండ
13. తి	కాంతిః	ప్రకాశము
14. న	అంగ్నా	సుందరి
15. మ	ద్రుమః	చెట్టు
16. ర	మధురః	తియ్యనిది
17. లచ్ (ల)	చూడాలః	మంచి జూటు కలది
18. వ	కేశవః	కేశిని చంపినవాడు
19. వలచ్ (వల)	శిఖావలః	శిఖ కలవాడు
20. విని (విన్)	యశస్వి	కీర్తి మంతుడు
21. క	రోమశః	రోమములు కలవాడు

## 12. వివిధములు

1.	ఫుటర్ నార్కము <sup>ఫ</sup>	ఆర్క్ (అర్)	కర్గర్జి	కర్గర్జునుడు
2.	థాగాది	ఆక్ (అ)	థాగ్జి	థాగము
3.	ఆపయవ	ఆయ్వ్ (అయ్)	ఉఫయ్వు	రెండుహయవయ్వులు కలసి
4.	ఆసహాయ	ఆక్షింక్ (అక్షిం)	ఏచ్చాక్	జంటలి
	"	"	లేక	
5.	సంజాత్	ఇత్తున్ (ఇత్త)	కోర్కీత్	ఎంగ తొల్లిగిని
6.	ప్రకర్ ల్లి	ఇష్టున్ (ఇష్ట)	లిష్టున్	మిక్కీ-లి లిష్టు
	"	శొయసున్ (శోయన్)	షైయోన్	మిక్కీ-లి షైయోడు
	"	జొత్తియన్ (జొత్తియ)	జెట్టుసాత్తియ్యి	మిక్కీ-లి సాత్తియ్యి
7.	సంఖ్యల్లర్	ఆరీ	పరాలీ	పరాలీ ప
	"	ఉత్తి (ఉత్త)	పయక్	సంఖ్యల్లరము
	"	సమయసున్ (సమయం)	బయమ్మి	
8.	సిన	ప్రయ్వి	ప చేడ్ర్వి	మయసట్టి ర్యాప్పి
	"	ప్రయ్విసున్ (ప్రయ్విన్)	ప చేడ్ర్వీస్	"
	"	ప్రయ్విస్	ప చేడ్ర్వీస్	అప్పు దే
	"	ప్రయ్వి	ప చేడ్ర్వీస్	రెండు ర్యాప్పలు
9.	కణ్ణులు	క	అస్క్సిస్	గెల్లును



**(శ్రీ) ప్రత్యుషములు**

1. ‘ఆ’కారము మాత్రము మిగులు ప్రత్యుషములు—  
1. టాప్, 2. డావ్. 3. చావ్.
2. ‘ఉ’కారము మాత్రము మిగులు ప్రత్యుషములు—  
1. జీవ్. 2. జీవ్, 3. జీన్.
3. ఊకారము మిగులు ప్రత్యుషము—ఊజీ.
4. తి—యువన్ శబ్దమున నకారస్తానమున “తి” అన తదిత ప్రత్యుషము వచ్చును.
5. ‘షఫ్’ అన తదిత ప్రత్యుషము. షఫ్ంత ప్రాతిపదికణ జీవ్ (శ)

1. టావ్ (ఆ) ప్రత్యుషంత రూపములు

ప్రకృతి	<b>(శ్రీ) ప్రత్యుషంతము</b>	అర్థము
1. అజ	అజా	అడు మేక
2. ఏడక	ఏడకా	అడుగొత్తె
3. అశ్వ	అశ్వ్	అడుగుఱము
4. చటక	చటకా	అడు విచ్చుక
5. మాషిక	మాషికా	అడుఎలక
6. బాల	బాలా	బాలిక
7. వత్స	వత్సాన్	అడుపిల్ల
8. పచోడ	పచోడా	బాలిక
9. మంద	మందా	మూర్ఖరాలు
10. విలాత	విలాతా	బాలిక
11. ఖట్టు	ఖట్ట్యా	మంచము
*12. సంఘల	సంఘలా	సమృద్ధిగా పండు కలది

---

\* 12 సుండి 16 వఱక సంఘలా మన్నగు నైదున ఓషధుల శేర్లు.

13. భార్తఫల	భార్తఫలా	కమ్మరి కొలిమతి తీవంటి పండు కలది
14. అజిసఫల	అజిసఫలా	తోలువంటి పండు కలది
15. శణఫల	శణఫలా	జనుమువంటి పండు కలది
16. పిండఫల	పిండఫలా	పిండములవలే గుండ్రని పండు కలది
17. సత్పుష్ప	సత్పుష్పా	పూలు కలది
18. ప్రాక్ పుష్ప	ప్రాక్ పుష్పా	తూర్పున పూలు కలది
19. ప్రత్యక్ పుష్ప	ప్రత్యక్ పుష్పా	పడమట పూలు కలది
20. కాండపుష్ప	కాండపుష్పా	స్క్రాంధమున పూలు కలది
21. ప్రాంతపుష్ప	ప్రాంతపుష్పా	ప్రక్కల పూలు కలది
22. శతపుష్ప	శతపుష్పా	నూరు పూలు కలది
23. ఏకపుష్ప	ఏకపుష్పా	ఒకే పూలు కలది
24. శూద్ర	శూద్రా	శూద్రజాతి నీ
25. క్రంచ్	క్రంచా	ఆశుక్రించ పిట్ట
26. ఉంఘిహో	ఉంఘిహో	జక ఖందస్నృ
27. దేవవిశ్	దేవవిశా	‘మరుతు’ అను దేవగణమునకు చెందిన నీ
28. జైంప	జైంపా	మొదలు పుట్టినది, జైంపుని థార్య
29. కనిపు	కనిపా	కడగౌటుది, కడగౌటువాని థార్య
30. కోకిల	కోకిలా	ఆశుకోకిల
31. అమూల	అమూలా	మొదలు లేనిది
32. ద్విపద	ద్విపదా	రెండు పదముల బుక్కు
33. ఏకపద	ఏకపదా	జక పదముకల బుక్కు
34. సర్వక	సర్వికా	ప్రతి యొక నీ

35. కారక	కారికా	పనిచేయు <u>(స్తీ)</u>
36. నాక	నొకా	నావ
37. శక	శకా	సమరురాలగు <u>(స్తీ)</u>
38. బహుపరివాజక	బహుపరివాజకా	చాలమంది సన్మానులు కల నగరి
39. నందన	నందనా	ఆనందింప జేయునది(పుత్రీక)
40. కటుక	కటుకా	కారపు రుచి కలది
41. రాక	రాకా	పూర్ణచంద్రుడు కల రాత్రి (పూర్ణి మ)
42. మామక	మామికా	నాది
43. నరక	నరికా	నరులను బిలుచు <u>(స్తీ)</u>
44. దాక్షిణాత్మ్యక	దాక్షిణాత్మ్యికా	దాక్షిణ దిక్కున సమీపమున నుండు <u>(స్తీ)</u>
45. ఇవత్యక	ఇవత్యికా	ఇచట నుండు <u>(స్తీ)</u>
46. యుక	యుకా	ఏ <u>(స్తీ)</u> , (యో ఆమె)
47. సక	సకా	ఆమె
48. ఉపత్యక	ఉపత్యికా	కొండ చెంత నున్న భూమి
49. అధిత్యక	అధిత్యికా	కొండమిది సేల, ఎలైన సేల
50. జీవక	జీవకా	జీవించునది
51. భవక	భవకా	ఉండునది
52. దేవదత్తక	దేవదత్తికా, దేవకా	దేవదత్త యు <u>(స్తీ)</u>
53. తీపక	తీపకా	ప్రేరణ చేయునది
54. ధ్రువక	ధ్రువకా	సిరముగ నుండునది
55. కస్యుక	కస్యుకా	అవివాహిత
56. తారక	తారకా, తారికా*	నష్టత్రము *దాటించునది
57. వరక	వరకా, వరికా*	వస్త్రము*స్త్రోత్రము చేయునది
58. వర్క	వరకా, వరికా	మీన వలంకి పిటులు

59. అప్పక	అప్పకా, అప్పికా	శ్రాద్ధము, ఎనిమిది (అధ్యాత్మములు) కలవి, ఆప్పాధ్యాత్మయి
60. సూతక	సూతకా, సూతికా	బాలింతరాలు
61. పుత్రక	పుత్రకా, పుత్రికా	కొమరిత
62. బృందారక	బృందారకా, బృందారికా	‘దూషిముఖ్యి’ యాను దేవత
63. ఆర్యక	ఆర్యకా, ఆర్యికా	ఆర్యరాలు
64. చటకక	చటకా, చటకికా	ఆడుపిచ్చుక
65. సాంకార్యక	సాంకార్యికా	చేయవ సున్న నగరి
66. అశ్వక	అశ్వికా	ఆడుగుఱము
67. శుభంయక	శుభంయికా	శుభము కలిగించునది
68. సునయక	సునయికా	మంచి సీతి కలది
69. సుషాకక	సుషాకికా	బాగుగ వంట చేయనది
70. అనేషక	అనేషికా	ఆపరిచిత కానిది (తెలిసినది)
71. పరమైషక	పరమైషికా	ప్రేషురాలగు నామె
72. అద్వక	అద్వికే	తెలియబడని రెండు
73. పరమద్వక	పరమద్వికే	ప్రేషుములగు రెండు
74. స్వక	స్వికా	తనది
75. పరమస్వక	పరమస్వికా	ప్రేషుమగు తనది
76. నిర్భుస్తక	నిర్భుస్త్రికా, నిర్భుస్తికా	కమ్మురి కొలిమితి త్తి నుండి పైకి వచ్చినది
77. ఏషక	ఏషికా, ఏషికా	తెలియబడని ఇది
78. ఏతక	ఏతికే (స్వి)	అజాతలగు పీరిద్దరు
79. అజక	అజికా, అజికా	ఆడుమేక
80. జిక	జి కా, జి కా	తెలియబడని పండితురాలు
81. ద్వ్యక	ద్వ్యకే, ద్వీకే	తెలియబడని ఇద్దరు స్త్రీలు

82. నిస్వక	నిస్వికా, నిస్వికా	ధనము లేని స్త్రీ
83. గంగక	గంగికా, గంగికా	తెలియబడని గంగ
84. అథట్వక	అథట్వికా	(తెలియబడని) మంచము లేని స్త్రీ
85. గంగాక	గంగాకా	తెలియబడని గంగ
86. శుభ్రక	శుభ్రికా	తెలియబడని పరిశుభ్ర స్త్రీ
87. బహుకురుచర	బహుకురుచరా	చాలమంది కురుచరులు కల నగరి
88. దైవప్ర్య	దైవిష్ణవీ	దైవప్రమాద సన్నద్ధి
89. దైవ్య	దైవ్య	దైవుని బిడ్డ
90. కస్య	కస్య	అవివాహిత
91. త్రిఫల	త్రిఫలా	మూడు పండు కలది
92. త్ర్యసీక	త్ర్యసీకా	మూడు సేనలు కలది
93. పంచాశ్య	పంచాశ్య	ఐదు గుఱములచే కొనబడినది
94. ద్విబింస	ద్విబింసా	రెండు అత్యముల (బరువు) బంగారము కలిగియున్నది
95. ద్వానుచిత	ద్వానుచితా	ఇరువడి శారువుల సరవను మోరులు ఒండి
96. ద్వికంబల్య	ద్వికంబల్య	రెండు వందల పలముల ఉన్నిచే కొనబడినది
97. ద్విహాయన	ద్విహాయనా	రెండు సంవత్సరములలో కట్టిన ఇల్ల
98. త్రైహాయన	త్రైహాయనా	మూడు సంవత్సరములలో కట్టిన ఇల్ల
99. చతుర్హాయన	చతుర్హాయనా	నాలుగు సంవత్సరములలో కట్టిన ఇల్ల

100.	కేవల	కేవలా	బంటరిది
101.	మామిక	మామికా	నాది
102.	ఏత	ఏతా	కర్ణుర వర్షము కలది
103.	శోహిత	శోహితా	ఎడనిది
104.	శైయత	శైయతా	తెల్లనిది
105.	పిశంగ	పిశంగా	గోరోచనపు వన్నెన్ను కలది
106.	ఆసిత	ఆసితా	నల్లనిది
107.	పలిత	పలితా	సెఱనిన వెండుకలు కలది
108.	అవదాత	అవదాతా	తెల్లనిది
109.	కృష్ణ	కృష్ణా	నల్లనిది
110.	కపిల	కపిలా	కపిల వర్షము కలది
111.	దంపు	దంపుఱ	కోఱ
112.	కండ	కండా	కాల్పుదగినది (కాల్పుని మట్టి పొత్త)
113.	గోణ	గోణా	‘గోణ’ అను త్రీ
114.	సుల	సులా	కృత్రిమ మగు భూమి
115.	భూజ	భూజా	వండబడనిది
116.	నాగ	నాగా	ఆశుషిసుగ
117.	చాల	చాలా	త్రూర స్త్రీ
118.	సీల	సీలా	నల్లని వస్తుము
119.	కుళ	కుళా	మేడి కొయ్యై పుల్ల
120.	కాముక	కాముకా	ధనాదులు కోరునది
121.	కబర	కబరా	చాలరంగులు కలది
122.	ఛోణ	ఛోణా	ఎడనిది
123.	గోపాలి	గోపాలికా	గోపాలుని భార్య
124.	ఆచార్య	ఆచార్యా	స్వయముగ వేదార్థము తెప్పు నామె

125. అర్ధ	ఆర్య	వైళ్లీ స్తీ
126. తుప్రియ	తుప్రియా	తుప్రియ స్తీ
127. చందన లిప్త	చందన లిప్తా	ఒడవిపై చందన మలది కొనిన స్తీ
128. బహుకృత	బహుకృతా	చాలవని చేసినది
129. దంతజాత	దంతజాతా	పండు వచ్చిన బాలిక
130. పాణిగృహీత	పాణిగృహీతా	చేయవట్లకొని లాగికొని పోండినది (దాసి మో)
131. సురాపీత	సురాపీతా	మద్యపానము జేసిన స్తీ
132. వస్త్రచ్ఛన్న	వస్త్రచ్ఛన్నా	వస్త్రము గప్పికొనినది
133. అతికేళ	అతికేళా	జీటును మించినది
134. చంద్రముఖ	చంద్రముఖా	చంద్రుని మోమువంటి మోము కలది
135. సుగుల్ఫ	సుగుల్ఫా	మంచి చీలమండలు కలది
136. శిథి	శిథిా	సిగ
137. సుస్వేద	సుస్వేదా	మంచి చెమట కలది
138. సుజూన	సుజూనా	గౌపు జూనము కలది
139. సుముఖ	సుముఖా	అందమైన ముఖము కలది
140. సుళోఫు	సుళోఫా	మంచి వాపు కలది
141. సుకేళ	సుకేళా	అందమైన జీటు కలది
142. సుస్తన	సుస్తనా	అందమైన స్తనములు కలది
143. తుంగ నాసిక	తుంగ నాసికా	ఎత్తైన ముక్కు కలది
144. సవానాసిక	సవానాసికా	ముక్కు కలది
145. అనాసిక	అనాసికా	ముక్కు లేనిది
146. స్వంగ	స్వంగా	మంచి అవయవములు కలది
147. సుపుచ్ఛు	సుపుచ్ఛా	మంచి తోక కలది
148. కల్యాణాంత్రోడ	కల్యాణాంత్రోడా	సుందరమైన వక్షస్తలము కలది

149. సుజఫున	సుజఫునా	మంచి పిరుదులు కలది
150. అకేళ	అకేళా	జూట్లు శేసిది
151. విద్యమాన	విద్యమాన నాసికా	ముక్కు కలది
	నాసిక	
152. శూర్పుణథు	శూర్పుణఖా	చేటులవంటి గోళ్ళు కలది (రావణుని చెల్లెలు)
153. గౌరముఖ	గౌరముఖా	‘గౌరముఖి’ యను స్తీ
154. శుక్	శుక్	తెల్లని స్తీ
155. దేవదత్త	దేవదత్తా	‘దేవదత్త’ యను స్తీ
156. మండ	మండా	తల గౌరుగబడిన స్తీ
157. బలాక	బలాకా	ఆడుకొంగ

### 2. చావ్ (ఆ) ప్రత్యుయాంత రూపములు

ప్రకృతి

1. బహుధివన్	స్తీ ప్రత్యుయాంతము	అర్చము
	బహుధివా	చాలమంది జాలరులు కల నగరి

2. సీమన్

సీమా పాలిమేర

3. దామన్

దామా ప్తాడు

4. బహుయజ్వన్

బహుయజ్వా చాలమంది యూజమలు కల  
నగరి

5. బహురాజన్

బహురాజా చాలమంది రాజులు కల నగరి

6. బహుయవన్

బహుయవా చాలమంది యువకలు కలది

### 3. చావ్ (అ) ప్రత్యుయాంత రూపములు:

ప్రకృతి

1. అంబుష్ట్	స్తీ ప్రత్యుయాంతము	అర్చము
2. కారీష గంధ్య	అంబుష్ట్	మంగలి కొమరిత
2. కారీష గంధ్య	కారీష గంధ్య	కారీష గంధి కొమరిత
3. శర్కురాక్ష్య	శర్కురాక్ష్య	శర్కురాక్షుని కొమరిత

- |              |           |                   |
|--------------|-----------|-------------------|
| 4. పొతిమూర్య | పొతిమూర్య | పూతి మాఘని కొమరిత |
| 5. ఆవట్య     | ఆవట్య     | అవటుని కొమరిత     |

**4. జీవ (తః) ప్రత్యయాంత రూపములు:**

ప్రకృతి	స్తోత్ర ప్రత్యయాంతము	అరము
1. వంచాజ	వంచాజీ	పదు మేకల సమాహము
2. క త్తు	క త్తీ	చేయునది
3. దండిన్	దండినీ	కఱ కలది
4. భవన్	భవంతీ	అగుచున్నది
5. పచన్	పచంతీ	వండుచున్నది
6. దీవ్యన్	దీవ్యంతీ	ప్రకాశించుచున్నది
7. ప్రాచీ	ప్రాచీ	తూర్పు
8. ప్రత్యంచ్	ప్రతీచీ	పడమర
9. అతిసుత్యర	అతిసుత్యరీ	యజ్ఞారము సాన్ని వెయినర్చిన వాని నతిక్రమించినది
10. అతిధీవర	అతిధీవరీ	ధరించువానిని లేక ధ్యానిం య వాని నతిక్రమించినది
11. కర్యర	కర్యరీ	రాత్రి
12. బహుధీవర	బహుధీవరీ	చాలమంది యాలోచకలు కల నగరి
13. ద్విపద	ద్విపదీ	రెండు పాదములు కలది.
14. బహురాజన్	బహురాజీ	చాలమంది రాజులు కలది.
15. కరచర	కరుచరీ	కరుడేశమున దిరుగునది
16. నద	నదీ	నది
17. సౌప్రచ్ఛేయ	సౌప్రచ్ఛేయా	సుప్రచ్ఛ కొమరిత
18. షట్టి	షట్టి	ఇంద్రుడు దేవతగా గలది తూర్పు.

19. ఔత్తు	బోత్తు	
20. ఊరుద్వయస	ఊరుద్వయసీ	
21. ఊరుదఫ్చు	ఊరుదఫ్చు	
22. ఊరుమాత్ర	ఊరుమాత్రి	
23. పంచతయ	పంచతయా	పిదవయవములు కలది
24. ఆక్షీక	ఆక్షీకీ	పాచికలతో జాడ మాడునది
25. లావణిక	లావణికీ	ఉప్పు అమ్మునది.
26. యూదృశీ	యూదృశీ	ఎటినో (అటిది)
27. ఇత్యుర	ఇత్యురీ	పోవునది
28. చార	చారీ	1. దొంగయగు <u>స్త్రీ</u> .
29. సైఱ	సైఱీటీ	2. దొంగ థార్మీ.
30. పౌంస్సు	పౌంస్సీపు	<u>స్త్రీ</u> లయం దానికి గలది
31. శాక్తీక	శాక్తీకీ	పురుషులం దానికి గలది
32. ఆధ్యంకరణ	ఆధ్యంకరణీ	'శక్తి' అను ఆయిధుము కలది
33. తరుణ	తరుణీ	కొనియాడదగు వానినిగా
34. తలున	తలునీ	జేరునది
35. గార్దీ	గార్దీ	
36. వధూటు	వధూటీ	యువతి
37. చిరంటు	చిరంటీ	"
38. ద్వ్యాఘక	ద్వ్యాఘకీ	గార్దని కొమరిత
39. పంచాశ్వ	పంచాశ్వీ	<u>స్త్రీ</u>
40. ద్వీకాండ	ద్వీకాండీ	యువతి
		రెండు ఆధకములు వండునది.
		పదు గుఱముల సమావొము.
		రెండు కాండముల కొలత
		కలది.

1. జలప్రవాహమున నుండు  
నది. 2. ఊత్సుడను బుమికి  
సంబంధించినది.

తొడ లోతు కలది  
,,  
,,

పిదవయవములు కలది  
పాచికలతో జాడ మాడునది  
ఉప్పు అమ్మునది.  
ఎటినో (అటిది)  
పోవునది

1. దొంగయగు స్త్రీ.  
2. దొంగ థార్మీ.  
స్త్రీలయం దానికి గలది  
పురుషులం దానికి గలది  
'శక్తి' అను ఆయిధుము కలది  
కొనియాడదగు వానినిగా

జేరునది

యువతి

"

గార్దని కొమరిత

స్త్రీ

యువతి

రెండు ఆధకములు వండునది.

పదు గుఱముల సమావొము.

రెండు కాండముల కొలత

కలది.

41.	య్వ్యాధు	య్వ్యాధీను	రెండు పొదుగులు కలది
42.	ఆత్మాధు	ఆత్మాధీను	పెద్ద పొదుగు కలది
43.	ద్విదామన్	ద్విదామిన్	రెండు త్రాళ్ళచే గట్టబడినది
44.	ద్విహాయన	ద్విహాయనీ	రెండు సంవత్సరముల వయస్సు కలది
45.	త్రిహాయన	త్రిహాయనీ	మూడు "
46.	చతుర్మాయణ	చతుర్మాయణీ	నాలుగు "
47.	సురాజన్	సురాజీ	మంచి రాజు కలది
48.	శతమార్వ	శతమార్వీ	నూరు తలలు కలది
49.	మామక	మామకీ	నాది
50.	భాగధైయ	భాగధైయా	సంపద
51.	పాప	పాపీ	పాపము కలది
52.	అపర	అపరీ	వేరొకతీ
53.	సమాన	సమానీ	తుల్యరాలు
54.	ఆర్యకృత	ఆర్యకృతీ	ఆర్యులచే చేయబడినది
55.	సుమంగల	సుమంగలీ	మంచి శుభము కలది
56.	భేషజ	భేషజీ	మందు
57.	అంతర్వత్స	అంతర్వత్సీ	గర్భవతి
58.	పతి(మత్)వత్స	పతివత్సీ	సజీవియ భర్తగాలది
59.	పతిమత్	పతిమతీ	యజమాని గలది
60.	పతి	పత్తీ	యజ్ఞ సంబంధము కలది (భార్య)
61.	గృహపతి	గృహపతీ	గృహస్వామిని
62.	దృఢపతి	దృఢపతీ	బలిష్టుడగు భర్త కలది
63.	వృష్టపతి	వృష్టపతిః	వృష్టముడు భర్తగా కలది.
64.	సపతి	సప్తీ	సపతి
65.	ఏకపతి	ఏకపతీ	ఒకే భర్త గలది (సతి)

66. వీరపతి	వీరపత్ని	వీరడైన భర్త గలది
67. హృతక్రతు	హృతక్రతాయా	హృతక్రతువు భార్య
68. వృషాకపి	వృషాకపాయా	1. శివుని భార్య పార్వతి 2. విషుని భార్య అంజ్ఞ
69. అగ్ని	అగ్నయా	అగ్ని భార్య స్వాహాదేవి.
70. కసితి	కసితాయా	కసితుండను దేవుని భార్య
71. కసిచ	కసిదాయా	"
72. మను	మనుః, మనాయా, మనాలీ,	మనువు భార్య
73. ఏత	ఏనీ	కర్మయ వరము కలది
74. రోహిత	రోహిణీ	ఎఱనిది జి
75. పిశంగ	పిశంగి	పింగళ వరము కలది
76. అసిత	అసిక్కి	నలని స్త్రీ తెలని స్త్రీ
77. పలిత	పలిక్కి	బ్రహ్మను జీవింప జీయునది
78. బ్రహ్మున్	బ్రహ్ముణీ	తొడలు విరిగినది
79. ఊరుభిస్ను	ఊరుభిస్నీ	చూర్చు ముఖము కలది.
80. ప్రాజ్ఞ ముఖ	ప్రాజ్ఞుభీ	మృదువైనది
81. మృదు	మృద్మి, మృదుః,	మృదువైనది
82. యువతీ	యువతీ,	యువతి
83. యువన్	యువతిః	యువతి
5. జీవ (శ) ప్రత్యయాంతములు:		
1. శూద్ర	శూద్రి	శూద్రుని భార్య
2. మహాశూద్ర	మహాశూద్రి	గూల్ స్త్రీ
3. గార్లీ	గార్లాయిణి, గారీ	గ్రదుని పుత్రీక
4. లాహిత్య	లాహిత్యయీనీ	లాహితుని వమార్తె
5. కాత్యీ	కాత్యాయీనీ	కాత్యుని వమార్తె
6. కారవ్య	కారవ్యాయణి	కరువుల పుత్రీక

7. మండూక	మండూకాయనీ	మండూక మహార్షి పుత్రిక
8. ఆసుర	ఆసురాయణి	ఆసుర పుత్రిక
9. తండ్రిథన్	తండ్రిథన్న	తండవంటి పొదుగు కలది
10. కల్యామ	కల్యామీ	చిత్రవరణ ఆవు
11. సారంగ	సారంగీ	చిత్రవరణ ము కల లేది
12. నరక	నరకీ	నాట్యక్తె
13. గౌర	గౌరీ	తెలునిది
14. అనడువో	అనడ్వామీ, అనడువీ	ఆవు
15. మత్స్య	మత్సీ	అడు చేప
16. జానపద	జానపది	జనపద మండలి వృత్తి
17. తండ	తండీ	ఒక పాత్ర
18. గోణ	గోణీ	సంచి
19. సల	సలీ	సహజ సితిలోనన్న భూమి
20. భూజ	భూజీ	వండబడిన కూర
21. నాగ	నాగీ	బలిషుమెన ఏనగ
22. కాల	కాలీ	నల్లని (నై)
23. నీల	నీలీ	నల్లనిది, ఒక ఓషధి
24. తశ	తశీ	ఇనుప పుల్ల
25. కాముక	కాముకీ	మైథునేచ్చ కలది.
26. కబర	కబరీ	జూటుముడి
27. శోణ	శోణి, శోణా (టాప్)	ఎఱనిది
28. బహు	బహుః, బహీవ్	ఎస్క్రవది
29. రాత్రి	రాత్రీ	రాత్రి
30. శకట	శకటీ	బండి
31. పదుతి	పదుతీ	మూర్ఖు

32. గోప	గోపీ	గోపుని భార్య
33. సూర్య	సూరీ	సూర్యుని యొక్క మనజ తీవీ (కంతి)
34. ఇంద్ర	ఇంద్రాణీ	ఇంద్రుని భార్య శచి
35. వరుణ	వరుణాణీ	వరుణుని భార్య
36. భవ	భవానీ	బిహుని భార్య పార్వతి
37. శర్వ	శర్వాణీ	“
38. రుద్ర	రుద్రాణీ	“
39. మృడ	మృదానీ	“
40. హిమ	హిమానీ	ఎట్లువ మంచు
41. అరణ్య	అరణ్యానీ	గొప్ప అడవి
42. యవ	యవానీ	చెడిన యవలు
43. యవన	యవనానీ	యవనల లిపి
44. మాతుల	మాతులానీ	మేనమామ భార్య
45. ఉపాధ్యాయ	ఉపాధ్యాయానీ	ఉపాధ్యాయుని భార్య
	“	ఉపాధ్యాయా
46. ఆచార్య	ఆచార్యాణీ	ధర్మాపదేశ మొనర్పునది.
47. అర్ణు	అర్ణుణీ	యజమానురాలు, వైశ్వీ తీవీ
	అర్ణీ	వైశ్వీని భార్య
48. తుత్రియ	తుత్రియాణీ	తుత్రియ తీవీ
	“	తుత్రియా
49. వస్తుర్కీత	వస్తుర్కీతి	వస్తుమచే కొనబడినది.
50. అభ్రలిప్త	అభ్రలిప్తి	మబ్బులచే గపుబడినది
51. పాణిగృహీత	పాణిగృహీతి,	భార్య,
	పాణిగృహీతా*	దాని*

52. మరాపీత	సురాపీతీ	మద్యపాన హెనరిచ్చన (స్టీ)
53. అతికేళ	అతికేళీ	కేళములు లేనిది*
54. చంద్రమఖ	చంద్రమఖీ	చంద్రునివంటి ముఖము కలది
55. స్వంగ	స్వంగీ	మంచి శరీరము కలది
56. సుపుచ్ఛ	సుపుచ్ఛీ	మంచి తోక కలది
57. కబరపుచ్ఛ	కబరపుచ్ఛీ	సెమలి, చిత్రవర్ణపు తోక కలది
58. ఉలూక పత్ర	ఉలూకపత్రీ	గుడుగూబ తెక్కుల వంటి
		ప్రక్కులు గలది
59. ఉలూకపుచ్ఛ	ఉలూకపుచ్ఛీ	గుడుగూబ తోక వంటి తోక కలది
60. తామ్రమఖ	తామ్రమఖీ	ఎఱని ముఖము కలది
61. అశిశ	అశిశీ	బిడ్డలు లేనిది
62. తట	తటీ	జిడ్డు
63. వృషల	వృషీ	వృషలుని భార్య
64. ద్బోపగవ	ద్బోపగవీ	ఉపగువు కమూర్తి
65. కర	కరీ	కర శాఖ చదువు (దివిన) (స్టీ)
66. కలాప	కలాపీ	కలాపము చదువు (,,) (స్టీ)
67. బహోవుచ్ఛ	బహోవుచ్ఛీ	చాలబుక్కులుచదువు (,,) (స్టీ)
68. హాయ	హాయా	ఆహుగుఱము
69. గవయ	గవయా	అడవి యావు
70. ముకయ	ముకయా	ఒక అడు జంతువు
71. మనమ్య	మనమ్యీ	మనమ్య (స్టీ)
72. ఓదనపాక	ఓదనపాకీ	ఒక ఓషధి
73. శంకర	శంకరీ	"
74. శాలపర	శాలపరీ	"
75. శంథపుష్ప	శంథపుష్పీ	"
76. దాసీఫల	దాసీఫలీ	"

77. దర్శమాల	దర్శమాలీ	"
78. గోవాల	గోవాలీ	"
79. దాక్షి	దాక్షి	దత్తుని కూతురు
80. బైందమేయి	బైందమేయా	ఉదమేయుని కూతురు

### 6. జీవ (ఈ) ప్రత్యుధ్యాంతములు

1. శారదవ	శారదవీ	శారదవుని కూతురు
2. భైద	భైదీ	భైదుని కూతురు
3. నృ	నారీ	(స్త్రీ)

### 7. ఊట్ (ఊ) ప్రత్యుధ్యాంతములు

1. భద్రబాహు	భద్రబాహూః	మంచి ఘజములు కలది
2. వృత్తబాహు	వృత్తబాహూః	సుంద్రని ఘజములు కలది
3. పంగు	పంగూః	పంచేది
4. శ్వాశర	శ్వాశ్రూః	ఆత్మ
5. కరభోరు	కరభోరూః	కరభము వంటి తొడలు కలది
6. సంహితోరు	సంహితోరూః	కలసియున్న తొడలు కలది
7. శఫోరు	శఫోరూః	"
8. లతుణోరు	లతుణోరూః	సలతుణామెన తొడలు కలది
9. వామోరు	వామోరూః	సుందరమెన "
10. సహితోరు	సహితోరూః	అతిశయించిన తొడలు కలది
11. కద్రు	కద్రూః	సాగమాత, కద్రువ
12. కమండలు	కమండలూః	ఒక పాత్ర

### కారక ప్రకరణము

కారక మనగా క్రియతో నన్యయించునది. ఇది వాక్యమున క్రియతో తక్కున పదమలకు గల సంబంధము తెలియజేయును. ఈ కారక మారు విధములు. మహిళ ప్రత్యుధ్యాంతమునకు సాక్షాత్ క్రియానయి

ముండు కాన నది కారకము కాదు. ఆ యూ కారకములకు వచ్చు విభ కు లీ క్రిందఁ జాపబడినవి.

- |                                      |   |                   |
|--------------------------------------|---|-------------------|
| 1. క ర్ట్ కారకము                     | — | ప్రథమా విభ క్తి   |
| 2. కర్మకారకము                        | — | ద్వాతీయా విభ క్తి |
| 3. కరణ కారకము                        | — | తృతీయ విభ క్తి    |
| 4. సంప్రదాన కారకము                   | — | చతుర్థి విభ క్తి  |
| 5. అపాదాన కారకము                     | — | పంచమా విభ క్తి    |
| 5.                                   | — | షష్ఠి విభ క్తి    |
| 7. అధికరణ కారకము                     | — | సప్తమా విభ క్తి   |
| 2. క ర్ట్ కారకము - ప్రథమా విభ క్తి : |   |                   |

కారకము, మనము చెప్పుదలచుట (వివక్త) ననుసరించి యుండును (వివక్తతః కారకాణి భవంతి). క్రియలాసో స్వయంత్రుండుగా వివక్తితుడు 'క ర్ట' యగును. (స్వయంత్రః కర్తా). ఆ క ర్టను ప్రేరణ చేయువాడును 'క ర్ట' యగును. (తత్త్వయోజకో హోతుక్షు). క ర్ట యగు కారకము క ర్ట్ కారకము.

ఈ క్రింది యైదు సందర్భములలో 'క ర్ట' కు ప్రథమా విభ క్తి వచ్చును. 'ప్రాతిపదికార లింగ పరిమాణ వచన మాత్రే ప్రథమ్మ', 'సంబోధనే చ').

(1) ప్రాతిపదికారమున — ఈ శబ్దమున కిది యరమను నిఖితప్రతీతి కల యరము ప్రాతిపదికారము. లింగమే లేని యవ్యయములు, నియత (మారని) లింగము కల పదము లిందుల కుదాహారణములు.

1. ఉచ్చేషః సితిః జగతి ధర్మతః సిధ్యతి (అవ్యయము)
2. నీచేః గతిః మారాణాం భవతి (,, ,)
3. కృష్ణః కంసం అహాన్ (నియత పుంలింగము)
4. శ్రీః సంపదః దదాతి (,, స్నీ,, )
5. జ్ఞానం తత్యం దికతి (,, నపుంసక,, )

(2) లింగమూత్రాధిక్యమున — స్థిరముగ నొకే లింగము లేని శబ్దము అందు కుదాహరణము.

తటః (పుం) తటి (స్త్రీ) తటమ్ (నపుంసక) సమ్యక్ ఆ స్తి.

స్తలః (పుం) స్తలీ (స్త్రీ) స్తలమ్ (నపుంసక) స్తుష్ ఆ స్తి.

(3) పరిచూణ మాత్రమునః పరిచూణ మనగా కొలపాత్ర. దానితో కొలువబడిన వస్తువు తత్త్వరిమిత మగును.

ఉదా ద్రోణః ప్రీపీః ఆత్రవ ర్తుతే. ఇచట ద్రోణః ఆను పదము నకు ‘ద్రోణ’ మను కొలపాత్రతో కొలువబడిన ధాన్యము ఆరము.

(4) వచన మాత్రమున. వచన మనగా సంఖ్య.

1. ఏకః బాలకః గృహం గచ్ఛతి.

2. ద్వ్యా వృషభా శకటం వహతః.

3. బహవః జనాః ధనం వాంధంతి.

(5) సంబోధనమున. సంబోధన మనగా పిలుచుట.

పో రామ! శయనాత్ ఉ త్రిష.

క ర్త - ప్రేరణ క ర్త.

i. రామః గ్రామం గచ్ఛతి (రాముడు గ్రామము పోతుచున్నాడు) రామః - క ర్త.

ii. రామః కృష్ణం గ్రామం గమయతి (రాముడు కృష్ణుని గ్రామ మునక పంపుచున్నాడు) రామః - ప్రేరణ క ర్త.

2. కర్మ కారకము - ద్వీతీయా విభక్తి.

(తిజ్ఞ, కృత్, తదిత, సమాస, నిపాతలచే తెలుపబడనిచో) కర్మకు ద్వీతీయ వచ్చును. (కర్మకే ద్వీతీయ) కర్మ యనగా—

(1) క ర్త క్రియ ద్వ్యారా దేనిని పొందుటక మిగుల నిష్టపదునో యది కర్మ.

ఉదా కృష్ణః పాతళాలం గచ్ఛతి: ఇచట క ర్త యగు కృష్ణునకు

గమన క్రియ ద్వారా పొందుటక మిగుల నిష్టమైనది పారశాల కాన నడి కర్తృ. కనుక దానికి ద్వితీయ వచ్చినది.

(2) కర్త పొంద నిష్టమైన దానివలె, క్రియతో గూడినట్టే కర్త యిష్టము కానిదియు కర్త యగును.

ఉదాః గ్రామం గచ్ఛన్ తృణం స్పృశతి. కర్త గమన క్రియ ద్వారా పొందుట కిష్టమైనది గ్రామము కాన నడి కర్తృ. స్పృశున క్రియా యు కమై కర్త కీపితము గాహనును ‘తృణము’ గూడ కర్త యగును. ఇల్లే ‘ఓదనం భుంజానో’ విషం భుంకే యగుచో గూడ కర్త భుజు క్రియ ద్వారా ఓదనము కెపితమై కర్త యగును. అనీపితమయ్యు భుజి క్రియా యు కము గాన విషమును కర్త యగును. కాన రెండు స్తలములలో ద్వితీయ ప్రవర్తించినది.

(3) అపాదానము, సంపదానము, అధికరణము, కర్తృ, కరణము, కర్త, ధౌతువను పీనిచే వివక్తితము (చెప్పదలంచబడినది) కాని కారకము (అకథిత) కర్త యగును. ఈ క్రింది పదునారు ధౌతువుల కర్తుతో గూడి నడే అకథిత కర్త యగుచు.

ధౌతువు	ఉదాహరణము	ప్రధాన కర్తృ	అకథిత కర్తృ
1. దుహో	గాం దోహి పయః	పయః	గాం
2. యూచ్	బలిం యూచ తే వసుధామ్	వసుధామ్	బలిం
	అవినీతం వినయం యూచ తే	వినయం	అవినీతం
3. పచ్	తండులాన్ ఓదనం పచతి	ఓదనం	తండులాన్
4. దండ్	గ్రాన్ శతం దండయతి	శతం	గ్రాన్
5. దుధ్	ప్రజం ఆవరుణది గామ్	గామ్	ప్రజం
6. ప్రచ్ఛ	మూణవకం పంధానం పృచ్ఛతి పంధానం	మూణవకం	
7. చి	వృత్తం ఆవచినోతి ఘలాని	ఘలాని	వృత్తం
8. బ్రూ	మూణవకం ధర్మం బ్రూతే ధర్మం	మూణవకం	
9. శాస్	“ , , శాస్	“ , ,	“ , ,

10. జి	శతం జయతి దేవదత్తమ్	శతం	దేవదత్తమ్
11. మన్త	సుధాం క్షీరనిధిం మధ్యాత్రి	సుధాం	క్షీరనిధిం
12. మమ్	దేవదత్తం శతం మయోత్తి	శతం	దేవదత్తం
13. నీ	గ్రామం అజాం నయత్రి	అజాం	గ్రామం
14. కృష్ణ	” ” కర్త తీ	” ”	” ”
15. వహ్	” ” వహత్రి	” ”	” ”
16. హృ	” ” హరత్రి	” ”	” ”

ఇవియే గాక నీ యిరుముల నిచ్చు మరి యే ధాతువులు ప్రయుక్తము లెనను ప్రధాన, ఆకథిత కర్మల నిటులనే యూహించునది.

(4) అకర్మక ధాతువులతో సంబంధ మున్నపుడు 1. దేశము, 2. కాలము, 3. భూవము, 4. పోవలనిన మార్గము ‘కర్మ’ లనబడును.

1. దేవదత్తః కురూణ స్వపితి.

(దేవదత్తుడు కురుదేశమున నిద్రించుచున్నాడు.)

2. దేవదత్తః మాసం ఆస్తే (దేవదత్తుడు సెల యున్నాడు.)

3. దేవదత్తః గోవాం ఆస్తే.

(దేవదత్తుడు పాలు పితుకు వఱ తన్నాడు.)

4. దేవదత్తః క్రోశం ఆస్తే.

(దేవదత్తుడు ఒక క్రోసు దూరమున నున్నాడు.)

(5) గమనము, జ్ఞానము, భత్సణము అరమగా కలవై, శబ్దము కర్మగా కలవై ఆకర్మకము లగు కేవల ధాతువులచే వాచ్యమగు క్రియ కేది కర్త యగునో యడి ఆ ‘ణ్ణంత’ ధాతువులచే వాచ్యమగు క్రియక కర్మ యగును. ఉదా:

1. శత్రవః స్వర్గం అగచ్ఛున్ (కేవలధాతువు - శత్రవః - కర్త)

ప్రీహరిః శత్రూన్ స్వర్గం అగమయత్ (ణ్ణంతధాతువు - శత్రూన్ - కర్మ)

2. స్వేచ్ఛారం అవిదుః (కేవల ధా. స్వే - కర్త)

ప్రీహరిః స్వాన్ వేచారం అవేదయత్ (ణ్ణ. ధా. స్వాన్ - కర్మ)

3. దేవా అపృతం ఆశ్వన్ (కే. ధా. దేవాః - కర్త)

శ్రీహరిః దేవాన్ అపృతం ఆశయత్ (ణ్ణ. ధా. దేవాన్ - కర్మ)

4. విధిః వేదం అచ్ఛైత్ (కే. ధా. విధిః - కర్త)

శ్రీహరిః విధిం వేదం అధ్యాపయత్ (ణ్ణ. ధా. విధిం - కర్మ)

5. పృథ్వీ సలిలే ఆస్త (కే. ధా. పృథ్వీ - కర్త)

శ్రీహరిః పృథ్వీం సలిలే ఆసయత్ (ణ్ణ. ధా. పృథ్వీం - కర్మ)

(7) ణ్ణంతములు కాని వ్యా, కృ ధాతువుల కేడి కర్తయో అది వికల్పముగా కర్మ యగును. ఉదా

1. హరతి కటం భృత్యః హారయతి కటం భృత్యం/భృత్యైన వా.

2. కరోతి " " కారయతి " "

(8) అధి అను ఉపసర్గ వ్యార్వమందు కల శిక్షీ, స్థా, అన్ ధాతు వులు వస్తుతః ఆకర్మకములు. కాన పీని యాధారమే 'కర్మ' యగును.

ఉదా. హరిః వై కంరం అధిశేషే/అధితిష్ఠతి/అధ్యాత్మ. ఇచ్చట వై కంరము యొ క్రియలు మాటికి ఆధారము. కాన నది కర్మ.

(9) అభి ని అను సీ రెండుపస్రల సమూహము వ్యార్వమందు గల 'విత్' ధాతువునకు గూడ నాధార మగునది కర్మ యగును.

ఉదా అభినివిశతే సన్మార్గమ్. (సన్మార్గమందు పెట్టుడల కలిగి క్రియున్నాడు.) ఇచ్చట అభినివేశమున కాధారము సన్మార్గము కాన నది కర్మ.

(10) ఉప, అను, అధి, అశ్చ అను ఉపసర్గలతో కూడిన వన ధాతువునకు ఆధారము కర్మ యగును.

ఉదా. ఉపవసతి/అనువసతి/అధివసతి/అవసతి వా వై కంరం హరిః. ఇచ్చట నాధారము వై కంరము కర్మ యైనది.

(11) దివ ధాతువాచ్య క్రియానిదిలో మిక్కెలి యయపకరించు కారకము 'కర్మ'యొ కరణము నగును.

ఉదా అశ్వన్/అత్మః వా దీవ్యతి. జాదములో మిగుల నుపక రించునవి పాచికలు (ఆతుములు) కాన నని వికల్పముగ 'కర్మ' లైనవి.

ఈ పై పదునొకండు సందర్భములలోను కర్తృతమ ద్వితీయ విభక్తి వచ్చుట గమనింపదగినది. ఇటుపైన ఉపపదము (సమాపమున నన్న పదము) నాథారము చేసికొని వచ్చు ద్వితీయ వివరింపబడును.

1. అంతరా, అంతరేణ అను వానితో సంబంధము కల పదమునకు ద్వితీయ వచ్చును.

ఉదా అంతరా త్వాం/మాం హరిః. అంతరేణ హరిం న సుఖమ్.

2. కాలము, మార్గము వీసితో మిక్కలి యెడతెగని సంబంధమున్న పదమునకు ద్వితీయ వచ్చును.

ఉదా: మాసం కల్యాణి. (సెల రోజు లవిచ్ఛిన్నముగ శుభము లందువాడు) మాసం అధితే. (సెల రోజు లవిచ్ఛిన్నముగ చదువు చున్నాడు) క్రోశం కటిలా నది (క్రోసు దూరము వఱకు నది వంకరగా ప్రవహించుచున్నది. క్రోశం గిరిః (క్రోసు దూరము వఱకు) కొండ యున్నది.

3. ‘కర్తృ ప్రవచనీయము’లతో సంబంధము కల పదమునకు ద్వితీయ వచ్చును. కర్తృ ప్రవచనీయము లనగా—

(1) లక్ష్మిము సూచింపబడువో ‘అను’ అనునది కర్తృ ప్రవచనీయ మగును.

ఉదా: పరజన్యః జవం అను ప్రావరత్. ఇచట హోతువగు జవముచే వరము లక్ష్మిత్మైనది. (వరము కొఱకు జవము చేసిరి. జవము శార్తి యగుట తోడునే వాన కరిశెను. కాన జవముచే వర్మ ముపలక్ష్మిత్మైనది.)

(ii) తృతీయరమున గూడ ‘అను’ అనునది కర్తృప్రవచనీయ మగును.

ఉచా: నదిం అను అవసితా సేనా. (సేన నదితో సంబంధించి యున్నది.)

(iii) ‘హోతత్’ (తక్కువ యగుట) సూచింపబడువో ‘అను’ అను నది కర్తృ ప్రవచనీయ మగును.

ఉదా. అను హరిం సురాః (దేవతలు హరికం టై తక్కువ వారు.)

(iv) ‘హీనత’ నూచింపఁబడునో ‘ఉప’ యనునది కర్మ ప్రవచ నీయ మగును.

ఉదాః ఉప హరిం సురాః.

(v) లక్షణము. యిల్లయినదని చెప్పట. భాగము (స్నీకరించ దగిన యంకము), పిష్టి (అంతటను వ్యాపించుట) యను నర్థములందు ప్రతి, పరి, అనునవి కర్మ ప్రవచనీయము లగును. ఉదాః

(vi) 1. లక్షణము . వృత్తం ప్రతి/పరి/అను వా విదోధీత తే విఘ్నాత్. (వృత్తము వైపు మెఱుపు మెఱయుచున్నది.)

2. ఇట్లాయెననుట భక్తః విష్ణుం ప్రతి/పరి/అను వా. (విష్ణు విష యక మగు భక్తి కలవాడు.)

3. భాగము లక్ష్మీః హరిం/ప్రతి/పరి అను వా. (లక్ష్మీ హరి యొక్క పాతు.)

4. వీప్సః: వృత్తం వృత్తం ప్రతి విదోధీత తే విఘ్నాత్. (మెఱుపు ప్రతి చెట్లు వద్దను మెఱయుచున్నది. (వీప్స యున్న పుడు రెండుసార్లు పదము చెప్పబడును.)

(vii) 1. లక్షణము, 2. ఇట్లాయెననుట, 2. వీప్సలు నూచింప బడునో ‘అభి’ కర్మ ప్రవచనీయ మగును.

ఉదా. 1. హరిం అభి వర్తతే. ఔ. భక్తః హరిం అభి, 3. దేవం జేవం అభి సించతి.

(viii) అతిక్రమించుట. వూజించుట యను నర్థమున ‘అతి’ యను నది కర్మ ప్రవచనీయ మగును.

ఉదా: అతి దేవాన్ కృష్ణః.

(ix) 1. సంభావనము (అత్యుక్తి), 2. కామచారాన్జు. 3. గర్వా 4. సమచ్ఛయమను నర్థములు నూచింపబడినపుడు ‘అపి’ కర్మ ప్రవచనీయ మగును.

ఉదా: 1. అపి స్తురూ ద్వీపుమ్. (విష్ణుని గూడస్తోత్రము చేయును)

2. అపి సుహీ రామమ్ (రాముని స్తోత్రము చేసిన చేయయిము లేక మానుము.)

3. ధీగేవద తమ్ అపి సుయూత్ వోరమ్ (చోరుని పొగడు చున్న దేవద తునకు నింద యసుగాకు!)

3. కరణకారకము - తృతీయా విభక్తి:

ముఖ్యముగ ఈ క్రింది సందర్భములలో తృతీయ వచ్చుట గమనింప దగినపాటి.

(1) సవా (కలసి) యిన నర్థముతో శూడినవుడు అప్రధానమునకు తృతీయ వచ్చును.

ఉదా ప్రతేణ సవా ఆగతః పితా. తండ్రి షమారునితో గలసి వచ్చేను. ఇట తండ్రి ప్రధానుడు. షమారు డప్రధానుడు కాన నాత నికి తృతీయ వచ్చినది.

(2) ఏ విక్రతాంగముచే అంగి యొక్క వికారము తెలియునో దానికిని తృతీయ వచ్చును.

ఉదా. అణ్ణ కాణః (కంటికి సంబంధించిన గ్రుడిదనమును వికారముతోఁ గూడినవాడు.)

(3) లక్షణముచే నిటివాడని తెలుపుచో నా లక్షణమునకు తృతీయ వచ్చును.

ఉదా. జట్టాభీః తాపసః. (జడలచే తాపసుడు)

(4) హౌత్యరమున తృతీయ వచ్చును.

ఉదా. రండేన ఘుట్టః. కఱ యిన హౌతువుచే నిద్రమునది కుండ. (కమ్మరి కుండ చేయటలో కఱ హౌతువు). పుణ్యేన దృష్టి హరిః (హంచి పుణ్యముచే మాడబడైన) హరిని జూచుటలో పుణ్యము హౌతువు.

(5) క ర కర్మ అభిపొతము గానిచో తృతీయ వచ్చును.

రామేణ (క ర) బాణేన (కరణము) హతో వాలీ.

(రామునిచే బాణముచే వాలి చంపబడైన). ఇచట క ర రాముడు కరణము బాణము. వినికి తృతీయ వచ్చినది.

4. సంప్రదాన కారకము - చతుర్థి విభక్తి.

ప్రధానముగ ఈ క్రింది సందర్భములలో చతుర్థి విభక్తి వచ్చును.

(1) సంప్రదానమున చతుర్థి వచ్చును. సంప్రదాన మనగా—

(i) దానక్రియ ద్వారా కర్త యొవని సంబంధము నిట్టపడునో నది సంప్రదానము.

ఉదా దీనాయ గాం దదాతి. ఇచట కర్త దానక్రియ ద్వారా గోవును విప్రునితో సంబంధింపజేయ నిచ్చగించుచున్నాడు కాన విప్రుడు సంప్రదానము.

(ii) రుచ్యరకములగు ధాతువులు ప్రయోగించునపు డిప్టము కలవాడు సంప్రదాన మగును.

ఉదా: హరియే రోచతే భక్తి. (హరికి భక్తి యిష్టమగుచున్నది. బాలకాయ కథా రోచతే (బాలనకు కథ యిష్టము))

(iii) స్వహాధాతువును ప్రయోగించినపు డిప్టమగు వస్తువు సంప్రదాన మగును.

ఉదా: పుష్పభ్యః స్వప్తమయతి.

(iv) త్రంభి, ధ్రువీ, తార్మి, అసూయీ యా ధాతువుల యిర్ధము నిచ్చు క్రియలు ప్రయుక్తము లైనపు డెవరిపై కోపమో యూతడు సంప్రదాన మగుమ.

ఉదా: హరియే త్రంభ్యతి/ద్రుహ్యతి/తార్మిభ్యతి/అసూయతి వా.

(2) క్రియార క్రియ యూపవదముగా నిన్న పుడు, తుమున్ ప్రయోగింపనితో చతుర్థి వచ్చును.

ఉదా: ఫలేభ్యో యాతి. (ఫలములు తెచ్చుకొఱక పోవుచున్నాడు.)

(3) నమః, స్వత్సి, స్వాహః, స్వధా. అలం, వషట్ పీనితో సంబంధ మున్నచో చతుర్థి వచ్చును.

ఉదా. 1. హరియే నమః, 2. ప్రజాభ్యః స్వత్సి. 3. ఆగ్నయే స్వాహః, 4. పితృభ్యః స్వధా. 5. దైత్యేభ్యో హరి రలం/ప్రభుః/సమర్థః/శక్మి, 6. శిఖాయై వషట్.

5. అపొదాన కారకము - పంచమి విభ్రతి :

ప్రథానముగ నీ క్రింది సందర్భములలో పంచమి విభ్రతి వచ్చును.

1. అపొదానమున పంచమి వచ్చును. అపొదాన మనగా — .

(1) ఎడబాటు లేక వేరగుట ఎచటినుండియో అది యపొదానము.

ఉదా: గ్రామాల్ ఆయాతి. గ్రామమునుండి విశ్లేషముకాన నది యపొదానము. ఇట్లే - ధావతః అశ్వాత్ పతతి.

(ii) భయార్థక, రక్తార్థక ధాతుప్రయోగ మన్నపుడు భయ కారణము అపొదాన మగును.

ఉదా: చోరాత్ బిథ్తి, చోరాత్ త్రాయతే.

(iii) పరా శూర్యకమగు 'జి' ధాతువు ప్రయోగించినపుడు సహింప శక్యముగాని వివయము అపొదాన మగును.

ఉదా. అధ్యయనాత్ పరాజయతే, యుద్ధాత్ పరాజయతే.

(iv) వారించుట అనునర్థ మిచ్చ ధాతువులు ప్రయోగించుచో నిష్పమగు వివయము అపొదాన మగును.

ఉదా. యవేష్ట్యై గాం వారయతి.

(v) నియమశూర్యకముగ విద్యను గ్రహించునపుడు వక్త అపొదాన మగును.

ఉదా: ఉపాధ్యాయాత్ అధితే.

(vi) పుట్టువానికి కారణమైన వాడుపొదాన మగును.

ఉదా: బ్రహ్మణః ప్రజాః ప్రజాయంతే.

(vii) భూధాతు ప్రయోగమన కర్త కారణము అపొదాన మగును.

ఉదా: హిమవత్సః గంగా ప్రభవతి.

2. అన్య, ఆరాత్, ఇతర, బుతే, దిక్ శబ్ద, అంచ్ ఉత్తరపద, ఆచ్, ఆహి ఈ ఎనిమిదితో సంబంధ మన్నచో పంచమి వచ్చును.

ఉదా. 1. అన్యః కృష్ణత్, 2. ఆరాత్ వనాత్, 3. ఇతరః కృష్ణత్, 4. బుతే కృష్ణత్, 5. శూర్యః గ్రామాత్, 6. ప్రాక్ / ప్రత్యక్ వా గ్రామాత్, 7. దక్షిణా గ్రామాత్, 8. దక్షిణాహి గ్రామాత్.

3. అప, ఆజ్, పరి అను కర్మప్రవచనీయలతో సంబంధ మున్నచో వంచమి వచ్చును.

ఉదా. అప హరేః సంసారః, పరి హరేః, సంసారః ఆ ముతేః సంసారః.

#### 6. షష్ఠి కారకము.

ప్రథానముగ నీ క్రింది సందర్భములలో షష్ఠి విభక్తి వచ్చును.

2. స్వస్వామిభావము మున్నగు సంబంధమున షష్ఠి వచ్చును. కర్మ, కరణము మున్నగు వానికి ఈడ సంబంధము మాత్రమే చెప్పదలంచినపుడు షష్ఠియే వచ్చును.

ఉదాః సత్యాం గతమ్, మాత్రుః స్వరత్తి, రామస్య పుస్తకమ్.

2. హేతు శబ్ద ప్రయోగము చేయబడి, హేతువు నూచింపబడుచో షష్ఠి వచ్చును.

ఉదాః అన్నస్య హేతోః వసతి.

3. కర్తృరమున గాని కర్తృరమున గాని కృత్సంబంధ మున్నచో షష్ఠి వచ్చును.

ఉదాః కృష్ణస్య కృతోః, జగతో కర్తా కృష్ణః.

#### 7. అధికరణ కారకము - సత్పమా విభక్తి.

ముఖ్యముగ నీ క్రింది సందర్భములలో సత్పమా వచ్చును.

1. అధికరణమున సత్పమా వచ్చును. అధికరణ మనగా—

(1) ఆధారము అధికరణ మనబడును.

ఉదా. కాశే ఆసే, సాల్యం పచతి, మోక్షే ఇచ్చా అస్తి.

(ii) స్వామీ, తశ్కరు, అధిష్టతి, దాయాద, సాక్షి, ప్రతిభూ, ప్రసూత కబిములతో సంబంధమున్నచో నిషమి వికల్పముగ వచ్చును.

ఉదా గవాం/గోపు స్వామీ, గవాం/గోపు తశ్కరు, ఇత్యామలు.

పారిభూమిక పదములు - వివరణాము

### 1. ఉపదేశము.

ఆహ్వాచ్ఛారణ ముపదేశమునబడును. ఈ క్రింది పేర్కొనబడినవి యుపదేశములని ప్రాచీనవ్యవహారము.“ధాతు\_సూత్ర\_గణ\_ఉ\_జాది\_వాక్య\_లింగాను కాసనము. ఆగమ\_ప్రత్యుథు ఆదేశాః ఉపదేశాః ప్రకీర్తాః”

### 2. ఇత్తలు:

మాహోశ్వర సూత్రముల చివరి వరములు ఇత్తలు. అంత సూత్రమున “అ” కారమును ఇత్పుంజుకము. ఉపదేశములలో చివరమున్న వాల్లు, అను నాసిక మగు అచ్చు ఇత్పుంజుకములు. పీనికి ప్రత్యాహారసిద్ధి ప్రధాన ప్రయోజనము. ప్రత్యాహారములలో పీనిని గ్రహింపరాదు. ఆ యో ఇత్తలక వేణ్యేఱు ప్రయోజనములును కలవు.

ఉదాః అ ఇ ఉ ఇ లో ణ కార మి తసుటచే ణ కారముతో శూడి అకారము అంత ప్రత్యాహార మైనది. ఇల్లిట్లే టిత్తు (టుకారము ఇత్తగా కలది) కిత్తు, జిత్తు మో॥

### 3. ప్రత్యాహారము:

అధికాత్మరములను సంగ్రహించి చెప్పునది ప్రత్యాహారము. మాహోశ్వర సూత్రములలో సే యిత్పుంజుక వరములోనేనను ముందు వరమును కలిపి ప్రత్యాహారము చేయవచ్చును. ఆ ప్రత్యాహారము మొదటి యత్కరమును, ఇత్త నఱకు నడుమగల అత్కరములను సూచించును.

ఉదా. అంత. అ ఇ ఉ బు ర్మ. అచ్. ఆ ఇ ఉ బు ర్మ ఏ ఈ ఐ చ్చో. ప్రత్యాహారములోని యత్కరములలో ఇత్తలక పరిగణనము లేదు.

### 4. అనునాసికము.

ముక్కు, నోరు రెంటితో నుచ్చరింపబడు వరము.

ఉదాః వర్ల లలోని ఐదవ అక్షరములు\_డ, ఇ.....

### 5. ప్రాస్వము.

లభువు ప్రాస్వ మనబహును. ఇది ఏకమాత్ర కలది. అచ్చుర్చేదము.  
ఉదా ఆ.

### 6. గురువు:

టీర్చు ము. గురువనబహును. ఇది ద్విమాత్రము. అచ్చుర్చేదము.  
సంయోగము పరమగునో ప్రాస్వము గూడ గురువగును.  
ఉదాః ఆగః, సమరః.

### 7. ప్రతము.

ఇది మాడు మాత్రలు కలది. సంబోధనమున దీని యావళ్యకత  
కలదు. అమ్మలలో నొక ప్రభేదము. కృష్ణ 3 అత్ర గౌఖ్యరతి. ప్రాతిలో  
ప్రతమని నూచించుట కచ్చునక పిమ్మట 3 అంక (మాత్రా నూచకము)  
వేయుట పరిపాటి.

### 8. ఉదాత్తము

ఆ యా భాగములతో గూడిన తాలువు మన్నగు స్థానములందు  
ఉధ్వభాగమున బుటీన అచ్చు ఉదాత్తము.  
ఉదాః ఆ ర్యే.

### 9. అనుదాత్తము:

ఆ యా భాగములతోః గూడిత తాలువు మన్నగు స్థానములయందు  
అఫోభాగమునఁ బుటీన యచ్చు అనుదాత్తము.  
ఉదాః అర్యాజ్ఞ.

### 10. స్వరితము.

ఉదాత్తము, అనుదాత్తమున వర్ణధర్మములు రెండున ఏ యచ్చు  
నందు కలసి యుండునో నా యచ్చు స్వరిత మనబహును. స్వరితములో  
మొదటి సగము ఉదాత్తము రెండవ సగ మనదాత్తము.

ఉదా క్వ వోశ్యః.

**11. సవరహము.**

తొలుపు దంతము మున్నగు సౌనము, స్పృష్టము, తామత్తు స్పృష్టము మున్నగు ఆధ్యంతర ప్రయత్నము నే యచ్చున కే యచ్చుతో సమాసమో అవి రెండును పరస్పరము సవరము లచుపును.

ఉదా ‘క’ ‘గ’ త సవరము. రెంటీకిని సౌనము కంఠము. ప్రయత్నము స్పృష్టము.

**12. ఉదితు:**

ఉకార మిత్తుగా కలది. ఇవి పమ. త, చు, టు, తు, పు. ఇవి ఆయా వర్ణాత్మరములను సూచించును.

ఉదా త అనగా క థ గ ఘ ఊ ఔ, చు అనగా చ థ జ రు ఇ.

**13. జివ్వోమూలీయము**

క థ తః యత్కురములకు ముందుండు విసర్గ జివ్వోమూలీయము. ఇది ఆర విసర్గ రూపమున నుండును.

ఉదా: కద్దు కళోతి. కద్దు ఖనతి.

**14. ఉపధ్యానీయము.**

ప ఫ తః యత్కురములకు ముందుండు విసర్గ ఉపధ్యానీయము. ఇది యత్కుర విసర్గ రూపమున నుండును.

ఉదా: కద్దు పచతి. కద్దు ఫలతి.

**15. ప్రత్యుయము**

వీకేని యొక ప్రాతిపదికవ గాని, థాతువునక గాని విధింపఁ బడునది ప్రత్యుయము. ఇది యొప్పుడును పరముగ నే వచ్చున గాని పూర్వు మున రాదు.

ఉదా రామ - నీ = రామః. అన్ - తీ = అ సై.

**16. అల్పప్రాణములు.**

వర్ణముల ప్రథమ, తృతీయ, పంచమాత్మరములు, ప్రథమ తృతీయాత్మరముల యమ్ములు, య ర ల వ ఎ అల్పప్రాణములు.

17. మహాప్రాణములు:

వర్ధమల ద్వీతీయ, చతుర్థికురములు వాని యమ్ములు క మ స హ లు మహాప్రాణములు, పీని నుచ్చరించుటలో ఆధికముగ గాలిని విడువవలయును.

18. పృథ్వి:

దీర్ఘ మగు ఆకారము ఐ, బెంచ్ అను నక్షరములు ‘పృథ్వి’యును పేరుకలవి.

19. గుణము

ప్రాస్యముగు ఆకారమువీ, ఒకఅను నక్షరములు ‘గుణ’ మను పేరుకలవి.

20. అవసానము

వర్ధములు లేకండుట అవసాన మనబడును. ‘రామ’ అనుచో ‘ము’ తరువాత అవసాన మున్నది.

21. పదము.

(i) సుబంతుము, (ii) తిజ స్తము పద మనబడును.

ఉదా రామః, గచ్ఛతి.

22. సంహిత.

అక్షరము లత్యంత సన్నిహితములై యఱండుట. ఇది యున్న సంధికార్యము జరుగును.

23. సంయోగము

అచ్చు నముమ లేని హాల్లుల కలయిక సంయోగ మనబడును.

ఉదా హర్ష్యా. ఇచట శేఖ మకార యకార సంయోగమున్నది. గమ్యా. ఇచట మకార, యకారసంయోగమున్నది. పీని నడుమ అచ్చులేదు.

24. లోపము:

ప్రస క్రమైనది కనుపించకండుట ‘లోప’ మనబడును. రామః అయాతి ‘రామ అయాతి’ ఇచట ప్రస క్రమైన విసర్గ లోపము వచ్చినది.

25. స్వర్పములు

క మొదలు మ వఱక కల, సైదు వర్ధములలోని దైదైదు, మొత్తము ఇరవదియై దక్కరములక స్వర్పములని పేరు.

26. విధానః:

నిషేధము, వికల్ప మండల నీ రెండును వ్యాకరణ కాస్తుమని  
‘విభాగ’ యనబడును.

27. ప్రగ్రహాన్వయము:

ఈ, ఊ, ఏ అంశమండల కల ద్వితచనము ప్రగ్రహ్య మనబడును.

28. నిపాత.

‘స్వర్త’ మన్నగు అవ్యాయములు, నిపాతములు.

29. ఆమ్రైతితము

రెండుమార్గ చెప్పబడిన అత్యరము తేదా అత్యర సమాహములో  
రెండవసారి చెప్పబడిని ఆమ్రైతితము.

ఉదా పటత్ పటత్ ఇతి. ఇందు రెండవ పటత్ శబ్ద మామే  
డితము.

30. నిత్యము

ఎటు వ్యాకరణ సూత్రముచే విధింపబడిన కార్యము సర్వత్ర  
ప్రవర్తించునో ఆటి కార్యము నిత్యమనబడును.

31. టి

ఈక పదములోని చివరి యచ్చు మొదలుకొని తరువాతి వర్ణ  
సముద్రాయము.

ఉదా రామ, ఆకారము టి, అస్క్రూట్, అట్\_టి.

కర్తరి ప్రయోగము - కర్మణి ప్రయోగము  
(కొన్ని యుదాహారణములు)

కర్తావాచ్యముండి కర్మ వాచ్యమునక:

1. గోపాలః పయః పిబతి.

గోపాలేన పయః పీయతే.

2. శాలకః శునకం తాడయతి.

శాలకేన శునకః తాడ్యతే.

3. శంకరః అక్షం అపక్షత్.
- శంకరేణ అక్షః అదృక్షత్.
4. పాచకః శాకం పచతి.
- పాచకేన శాకః పచ్యతే.
5. వ్యాప్తుః మృగం హని.
- వ్యాప్తేణ మృగః హన్యతే.

కర్మ వాచ్యమునుండి కర్తృ వాచ్యమునకు

1. దేవైః అమృతం నేవ్యతే.
- దేవాః అమృతం నేవన్నే.
2. మన్మహిః ఆన్నం భక్త్యతే.
- మనజాః ఆన్నం భక్త్యాన్.
3. కృషీవల్తైః ధాన్యం నియతే.
- కృషీవలాః ధాన్యం నయన్.
4. రాజూ ప్రజాః పాల్యాన్.
- రాజూ ప్రజాః పాలయతి.
5. రామేణ సీతా పరిత్యక్తా.
- రామః సీతాం పరిత్యక్తవాన్.

ఈ ప్రయోగములవు సంబంధించిన వ్యాకరణాంశములు ధాతు ప్రకరణమున కర్మణి ప్రయోగ సందర్భమున వివరించబడినవి.

### అనాదర షష్ఠి

అనాదర సూచకముగ గూడ షష్ఠి వాడబడును. దీనిని సత్త షష్ఠిం యందురు. అనగా సత్త శబ్దముతో సంబంధము కల షష్ఠి యని యర్థము.

ఉదా 1. పుత్రాచేః రుదతః (సత్తః) ప్రాప్రాజీత్.

వమారుఁడు మన్ను గువా రేద్ముచున్నను (వారి ననాదరము చేసి) యాతుఁడు సన్న్యసించెను.

2. తాడయతః ఆధికృతః (సత్తః) చౌరః దోషం నాశీచకార.

అధికారి దండించుచున్నను (ఆతని ననాదరము చేసి) వొంగ  
తపోస్టుకొనలేదు.

### సత్నమీ

సచ్చబమతో సంబంధము గల న పమి సత్నమీ.

ఉదా: 1. గోపు దుహ్యమూనాను (సత్నము) గతః.

అవులు పిడుక బడుచుండగా వాడు పెడలైను.

2. దుష్టేషు బలవత్తు (సత్నము) సత్త క్లింతే.

దుష్టులు బలవంతులు కాగా సజులు పీడింపబడుచురు.

### వాక్య నిర్మాణము

సంస్కృతమున వాక్యరచన చేయటలో క్రాన్చి పదమలకును, క్రియాపదమునకును సాన నియమము ఆంగ్లమున వలె లేసే లేదు. నుండర పద బంధము ననుసరించి గద్య పద్యములు రెంటిలో సెచ్చటునైనను, ఏ పదమైనను ముందు వెనుకలుగ ప్రయోగింపవచ్చును. దినిచే నా వాక్యపు భావ మేమాత్రము మారదు. కాగా, ‘ఏ’ మన్నగు పదములు మాత్రము తత్సంబంధమగు పదము తరువాతనే ప్రయోగింపనగును. కొన్ని సందర్భములలో ప్రశ్నారము తెలియజేయటక కిం శబ్దమునకు బయలు అపి మన్నగు పదములు వాక్యానిని ప్రయోగించుదురు. ఉదాహరణములు.

1. ఉజయిని నామ నగరీ భారతేషు అ సి. సాధారణ వాక్యము.

భారతేషు ఉజయిని నామ నగరీ అ సి లేక

అ సి భారతేషు ఉజయిని నామ నగరీ. ఇత్యాది.

2. ప్రశ్నారమున. కిం త్వం గ్రామం అగచ్ఛః?

అపి త్వం గ్రామం అగచ్ఛః?

సంస్కృతభాషణ యింకను అధ్యయనము చేయగోరు జీజాసు పులకై యింకను కొన్ని శబ్దముల నిటు యిచ్చితమి.

(i) విభక్తులను వేర్చేరు పంక్తులలో వ్రాయక ప్రథమాది విభక్తుల వరుసలో నిచ్చితమి. । ఈ గుర్త విభక్త్వంత నూచకము.

(ii) ఒకే వచనమున 2, తి రూపములున్న ‘కామా’ చే నా భిన్న రూపముల తెలిపితిమి. 80 వ శబ్దము ద్వితీయా బహువచనమున “నికః” నికాః” అని రెండు రూపములు గలవు. ఆ రెంటి మధ్య “కామా” పెట్టితిమి. ఇట్టే మిగిలినబోట్ల గ్రహింపువు.

(iii) సంబోధన ప్రథమ ద్వి. బ. వచనములు ప్రథమ ద్వి. బ. వచనములవలైనే యందును కావున వాటిని చూపలేదు. భిన్న ముగానున్న సం. ప్ర. ఏ. వచనమును మాత్రము శబ్దాత కండలీకరణమున చూపితిమి. సం. ప్ర. ఆ “పో” చేరును.

(iv) ఏకరూపము గల శబ్దములయొక్క విభక్త్యాద్యత్తరమును కండలీకరణమున సూచించితిమి.

(v) కండలీకరణములోని మొదటి సంఖ్య ‘పేజి’ ని, రెండవ సంఖ్య ‘కబ్బ సంఖ్య’ ను తెలుపును.

### అజంతములు

#### (పుంలింగ శబ్దములు)

68. ఆకారా న్తః పుంలింగః ‘ఉఠ’ శబ్దః – ఇద్దరు. (నిత్యవచనము: ఉథా (ప్ర. ద్వి) ఉథాభ్యాం (త్రృ. చ. పం) ఉథయోః మ. స.)

69. ఆకారా న్తః పుంలింగః ‘ఉథయ’ శబ్దః – రెండవయవములు గలది (ద్వివచన రహితము) ఉథయః ఉథయేః | ఉథయం ఉథయాన్ | ఉథయేన ఉథయేః | ఉథయైస్తై ఉథయేభ్యః | ఉథయస్తౌత్ ఉథయేభ్యః | ఉథయస్య ఉథయేష్టామ్ | ఉథయస్సిన్ ఉథయేష్టా॥

70. ఆకారా న్తః పుం లింగః \* ‘మాస’ శబ్దః – సెల. మాసః మాసా మాసాః | మాసం మాసా మాసాన్ | మాసేన మాసాభ్యాం మాసః | మాసాయ మాసాభ్యాం మాసేభ్యః | మాసాత్ మాసాభ్యాం మాసేభ్యః | మాసస్య మాసయోః మాసానాం | మాసే మాసయోః మాసేష్టా॥

\* ఇదే అర్దమున సకారా న్తమున ‘మాస’ అని శబ్దము గలదు.

మాః మాసౌ మాసః । మాసం మాసౌ మాసః । మాసా మాభ్యాం  
మాభ్యః । మాసే మాభ్యాం మాభ్యః । మాసః మాభ్యాం మాభ్యః । మాసః  
మాసోః మాసాము । మాసి మాసోః మాసు॥

71. ఇకారాన్ పుం లింగః ‘ఎభి’ శబ్దః - స్నేహితుడు - సఖా  
సఖాయకా సఖాయః । సఖాయం సఖాయకా గభీన్ । సఖ్య సఖిభ్యాం  
సఖిభిః । సభ్య సఖిభ్యాం సఖిభ్యః । సఖ్యః గభిభ్యాం సఖిభ్యః । సఖ్యః  
సభోభ్యః సభీనాం । సభోభ్య సభోభ్యః సఖిషు॥ (కథే)

72. ఇకారాన్ పుంలింగః ‘పతి’ శబ్దః - భర్త (3-ఇ) పతిః పతి  
పతయః । పతిం పతి పతిన్ । పత్య పతిభ్యాం పతిభిః । పత్యై పతిభ్యాం  
పతిభ్యః । పత్యుః పతిభ్యాం పతిభ్యః । పత్యుః పతోభ్యః పతినాం ।  
పతోభ్యై పతోభ్యః పతిషు॥ (పతే)

73. ఇకారాన్ పుం లింగః ‘కతి’ శబ్దః - ఎన్ని (నిత్య బొమ్మ  
వచనము) కతి (ప్ర. ద్వ్య.) కతిభిః (తృ. చ. పం.) కతినాం । కతిషు॥

74. తికారాన్ పుం లింగః ‘ప్రథీ’ శబ్దః - మిక్కిలి ధ్యానించు  
వాడు. ప్రథీః ప్రథ్యై ప్రథ్యః । ప్రథ్యం ప్రథ్యై ప్రథ్యః । ప్రథ్యై  
ప్రథీభ్యాం ప్రథీభిః । ప్రథే ప్రథీభ్యాం ప్రథీభ్యః । ప్రథ్యః ప్రథీభ్యాం  
ప్రథీభ్యః । ప్రథ్యః ప్రథోభ్యః ప్రథ్యాం । ప్రథీ ప్రథోభ్యః ప్రథీషు॥ ఇట్లే  
‘గ్రామణి, సేనానీ, అగ్రణి’, మొల్లు॥

కాని వీని సప్తమి ఏ. వ. లో ‘గ్రామభ్యాం’, ‘సేనాన్యాం’,  
‘అగ్రభ్యాం’ గా మారున.

75. తికారాన్ పుం లింగః ‘సుధీ’ శబ్దః - విద్యాంసుడు. సుధీ  
సుధియకా సుధియః । సుధియం సుధియకా సుధియః । సుధియా సుధీభ్యాం  
సుధీభిః । సుధియే సుధీభ్యాం సుధీభ్యః । సుధియః సుధీభ్యాం సుధీభ్యః ।  
సుధియః సుధియోః సుధియాం । సుధియా సుధియోః సుధీషు॥ ఇట్లే ‘సుత్రీ’  
శుద్ధీః’ మొల్లు॥

76. ఔకారాన్ పుం లింగః ‘స్వభూ’ శబ్దః - బ్రహ్మ. స్వభూః  
స్వభువా స్వభువః । స్వభువం స్వభువా స్వభువః । స్వభువా స్వభూభ్యాం

స్వభూతిః । స్వభువే స్వభూభ్యాం స్వభూభ్యః । స్వభువః స్వభూభ్యాం  
స్వభూభ్యః । స్వభువః స్వభువోః, స్వభువాం । స్వభువి స్వభువోః స్వభూషు॥  
ఇట్లే ‘ఆత్మభూతి, స్వయంభూతి’ మొల్లి

77. బుకారా నః పుం లింగః ‘నృ’ శబ్దః – నరుడు. నా నరౌ  
నరః । నరం నరా స్వాత్మ । ప్రా నృభ్యాం స్వాభిః । లైస్ నృభ్యాం  
స్వభ్యః । నుః నృభ్యాం నృభ్యః । నుః స్రోః నృణాం, నృణామ్ । నరి  
స్రోః నృషు॥ (నః)

78. పికారా నః పుం లింగః ‘రై’ శబ్దః – ధనుడు. రాః రాయో  
రాయః । రాయం రాయో రాయః । రాయు రాభ్యాం రాభిః । రాయే  
రాభ్యాం రాభ్యః । రాయః రాభ్యాం రాభ్యః । రాయః రాయోః రాయం ।  
రాయి రాయోః రాసు॥

79. బైకారా నః పుం లింగః ‘గ్లో’ శబ్దః – చంద్రుడు. గ్లోః  
గ్లోవో గ్లోవః । గ్లోవం గ్లోవో గ్లోవః । గ్లోవా గ్లోభ్యాం గ్లోభిః । గ్లోవే  
గ్లోభ్యాం గ్లోభ్యః । గ్లోవః గ్లోభ్యాం గ్లోభ్యః । గ్లోవః గ్లోవోః గ్లోవాం ।  
గ్లోవి గ్లోవోః గ్లోవు॥ ఇట్లే ‘నో, సునో’ మొల్లి

### తీర్థి లింగ శబ్దములు

80. ఆకారా న స్తోత్రి లింగః ‘నికా’ శబ్దః – రాత్రి (దీని ద్వి. బ.  
మ. మండి రెండేసి రూపములు) నికా నిశేషి నికాః । నికాం నిశేషి నికః,  
నికాః । నికయ్య, నికా నికాభ్యాం, నిదాభ్యాం నికాభిః నిదిభిః । నికాయ్యై,  
నిశేషి నికాభ్యాం, నిదాభ్యాం నికాభ్యః, నిదఖ్యః । నికాయ్యాః, నికః నికా  
భ్యాం, నిదాభ్యాం నికాభ్యః, నిదఖ్యః । నికాయ్యః, నికః నికయ్యాః, నికిః  
నికాసాం, నికాం । నికాయ్యం, నికి నికయ్యాః, నికిః నికాసు, నిట్టున్న,  
నిట్టున్ని॥ మొల్లి

81. ఆకారా న స్తోత్రి లింగః ‘జరా’ శబ్దః – ముసలితినము. జరా  
ఇర్కే, జరసో జరాః, జరసః । జరాం, జరసం జరే, జరసో జరాః, జరసః ।  
జరయ్య, జరసో జరాభ్యాం జరాభిః । జరాయై, జరసే జరాభ్యాం జరాభ్యః ।

జరాయూః, జరసః జరాభ్యం జరాభ్యుః । జరాయూః, జరసః జరయోః, జరసోః జరాషాం, జరసాం । జరాయూం, జరసి జరయోః, జరసోః జరాసు॥ (జరే)

82. ఇకారాన్తః శ్లీ లింగః ‘మతి’ శబ్దః – ఇది (—) మతిః మతి మతయః । మతిం మతి మతిః । మత్య మతిభ్యం మతిభ్యః । మత్యై, మతయే మతిభ్యం మతిభ్యః । మత్యః, మతేః మతిభ్యః మతిభ్యః । మత్యః, మతేః మతిభ్యః మతిభ్యః మతిభ్యః । మత్యః, మతేః మతిభ్యః మతిభ్యః మతిభ్యః । ‘రుచిః, ఘృణిః, శ్రుతిః’ మొ॥

83. ఉకారాన్త శ్లీ లింగః ‘భ్రూ’ శబ్దః – కనబామ. (—76) భ్రూః భ్రువౌ భ్రువః...మిగిలిన ఆన్ని రూపములు ‘స్వభ్రూ’ శబ్దమువలె.

84. బుకారాంత శ్లీ లింగః ‘మాతృ’ శబ్దః – తలి. (4-6) మాతా మాతరా మాతరః । మాతరం మాతరా మాత్రాః॥ మిగిలిన రూప ములు ‘పితృ’ శబ్దమువలె. ‘యాతా’, ‘ననాంద’ మొ॥

85. బుకారాన్త శ్లీ లింగః ‘స్వస్పు’ శబ్దః – చ్ఛలెలు. (84) స్వసా స్వసారౌ స్వసారః । స్వసారం స్వసారౌ స్వస్పుః...మిగిలినవి ‘మాతృ’ వలె॥ (స్వసః)

### నపుంసక లింగ శబ్దములు

86. అకారాన్త నపుంసక లింగః ‘హృదయ’ శబ్దః – హృదయము. హృదయం హృదయే హృదయాని । హృదయం హృదయే హృంది, హృద యాని । హృదా, హృదయేన హృదాభ్యం, హృదయాభ్యం హృదిః, హృదయేః । హృదే, హృదయాయ హృదాభ్యం, హృదయాభ్యం హృదభ్యః, హృదయేభ్యః । హృదః, హృదయాత్ హృదాభ్యం, హృద యాభ్యం హృదభ్యః, హృదయేభ్యః । హృదః, హృదయస్య హృదోః, హృదయోః హృదాం, హృదయానాం । హృది, హృదయే హృదోః, హృదయోః హృతును, హృదయేము॥ (హృదయ)

87. అకారాన్త నపుంసక లింగః ‘అస్య’ శబ్దః – మఖము. ఆస్యం

ఆస్య ఆస్యని । ఆస్యం ఆస్య ఆసాని, ఆస్యని । ఆస్మా, ఆస్యేన ఆస  
భ్యం, ఆసాభ్యం ఆసభిః, ఆసైభ్యః । ఆస్మా, ఆస్యాయ ఆసభ్యం,  
ఆస్యాభ్యం ఆసభ్యః, ఆస్యేభ్యః । ఆస్మాః, ఆస్యాతీ ఆసభ్యం, ఆస్య  
భ్యం ఆసభ్యః, ఆస్యేభ్యః । ఆస్మాః, ఆస్యస్య ఆస్మాః, ఆస్యయోః  
ఆస్మాం, ఆస్యానాం । ఆస్మి, ఆసని, ఆస్య ఆస్మాః ఆస్యయోః ఆసను,  
ఆస్యేషు॥ (ఆస్య)

88. అకారా ను నపుంసక లింగః ‘ఉదక’ శబ్ది – నీరు. ‘ఉదక’  
కన్న రూపములన్ని 87 వలెనె. కాని యట\* ‘ఆస్మా’ వలె ‘ఉదాస్మా’  
‘ఆస్యేస్మా’ – ‘ఉదకేన’ । ‘ఆసభ్యం’ – ‘ఉదబ్హ్యం’ । ‘ఆసాభ్యం’ –  
‘ఉదకాభ్యం’ – 86-87-88 కబ్దములలోని రెండేసి రూపములు చూగా  
గమచింపుడు.

89. అకారా ను నపుంసక లింగః ‘మాంస’ శబ్ది – మాంసము.  
మాంసం మాంసే మాంసాని । మాంసం మాంసే మాంసి, మాంసాని ।  
మిగిలిన రూప. ‘హృదయ’ శబ్దమువలె.

90. ఇకారా ను నపుంసక లింగః ‘దధి’ శబ్ది – పెఱుగు. దధి  
దధినీ దధిని (ప్ర. ద్వి) దధాం దధిభ్యం దధిభిః । దధ్మై దధిభ్యం దధి  
భ్యః । దధుః దధిభ్యం దధిభ్యః । దధుః దధ్మైః దధాంఽ । దధిషు,  
దధని దధ్మైః దధిషు॥ (హో దధే, హో దధి) ఇట్లే అష్టి, అస్తి, సక్తి  
మొ॥ (7-15)

### మాలంత – పుంలింగ శబ్దములు

91. చకారా నుఁ పుంలింగః ‘ప్రాణ్జీ’ శబ్ది – ప్రాచీనుడు. ప్రాణ్జీ  
ప్రాణ్జీచ్చ ప్రాణ్జీః । ప్రాణ్జీం ప్రాణ్జీన్ ప్రాచః । ప్రాచా ప్రాగ్భ్యం  
ప్రాగ్భ్యః॥ మిగిలినవి ‘జలముక్’ వలె (9-19). ఇట్లే పరాణ్జీ, అవాణ్జీ మొ॥

92. చకారా నుఁ పుంలింగః ‘ప్రత్యజీ’ శబ్ది – ఆత్మి. ప్రత్యజీ  
ప్రత్యజీచ్చ ప్రత్యజీః । ప్రత్యజీం ప్రత్యజీన్ ప్రతీచః । ప్రతీచా

ప్రత్యుగ్ఘ్యం ప్రత్యుగ్ఘ్యః ॥ ‘ప్రాత్తీ’ వలెనే. కాని ఏకవచనమున రెండవ అత్మరము ‘తీ’ గా మారును.

93. జకారానః పుంలింగః ‘ఉదజ్ఞ’ శబ్దః - ఈ తరపువాడు-  
ఉదజ్ఞ ఉదజ్ఞాచ్ ఉదజ్ఞః ‘ప్రత్యుగ్ఘ్య’ వలెనే.

94. జకారానః పుంలింగః ‘తిర్యక్తీ’ శబ్దః - పశువు. తిర్యక్తీ  
తిర్యక్తొచ్ తిర్యక్తుచ్ | తిర్యక్తుం తిర్యక్తొచ్\* తిరక్తుః | తిరక్తు తిర్య  
గాభ్యుం తిర్యగ్భ్యః | తిరచ్చే తిర్యగాభ్యుం తిర్యగ్భ్యుః | తిరక్తుః తిర్య  
గాభ్యుం తిర్యగ్భ్యుః | తిరక్తుః తిరక్తొచ్చుః తిరక్తుం | తిరక్తు తిరక్తొచ్చుః  
తిర్యతు॥

95. జకారానః పుంలింగః ‘రాట్’ శబ్దః - రాజు. రాట్  
రాజై రాజు॥ మిగిలినవి ‘భిషక్’ వలె, కాని తృణియాది విభ్రమ ద్వి. బ.  
వచనములలో ‘రాధ్ముయం, రాధ్ముః’ లుగా అన్నిట మారును. (9-20)

96. జకారానః పుంలింగః ‘పరివ్రాట్టీ’ శబ్దః - సన్యాసి. పరి  
వ్రాట్ పరివ్రాట్ పరివ్రాజిః ‘భిషక్’ వలె, కాని ఇట ‘డ్ముయం, డ్ముః’  
లుగా మారును. సప్మీ బ. వ. రెండు రూపములు - ‘పరివ్రాట్ని’  
‘పరివ్రాట్ను’.

97. జకారానః పుంలింగః ‘భృత్యీ’ శబ్దః - వంటవాడు. భృత్యీ,  
భృత్ భృత్జే భృజః | భృజం భృజే భృజః | భృజా భృఢాభ్యుం  
భృడ్ముః | భృజే భృఢాభ్యుం భృడబ్ధ్యుః | భృజః భృఢాభ్యుం భృడబ్ధ్యుః |  
భృజః భృష్టోః భృజాం | భృజి భృజోః భృట్టుని, భృట్టుని॥

98. తకారానః పుంలింగః ‘మహాతీ’ శబ్దః - గొప్పవాడు.  
మహాన్ మహాన్ మహాన్ | మహాన్ నం మహాన్ మహాతః | మహాతీ  
మహాఢ్యుః మహాడ్ముః ॥ ‘మరుతీ’ వలె (10-21) (మహాన్).

99. ధకారానః పుంలింగః ‘బుధీ’ శబ్దః - తెలిసినవాడు. భుతీ,  
భుద్ బుధో బుధః | బుధం బుధో బుధః | బుధా భుదాభ్యుం భుడ్ముః  
బుధే భుదాభ్యుం భుడబ్ధ్యుః | బుధః భుదాభ్యుం భుడబ్ధ్యుం | బుధః బుధో  
బుధాం | బుధి బుధోః భుత్సు॥

100. నకారా<sup>ను</sup> పుంలింగః ‘మఘవన్’ శబ్దః - ఇంద్రుడు. మఘవా మఘవానౌ మఘవానః | మఘవానం మఘవానౌ మఘవోనః | మఘవోనా మఘవభ్యాం మఘవభిః మిగిలిన అన్ని రూపములు ‘ఆత్మన్’ వలె, కాని ఏకవచనములలో ‘ఆత్మనే’ అని, అందు ఇటు ‘మఘవోనే’ అని ‘ఘు’ బదులు ‘ఘూర్ణో’గా మారును. ఇదే అర్థమందు తకారా<sup>ను</sup> కబ్దముకూడా కలదు. మఘవాన్ మఘవనౌ మఘవన్తః॥ (హీ మఘవన్)

101. నకారా<sup>ను</sup> పుం లింగః ‘క్యోన్’ శబ్దః - కుక్కి - క్యా క్యానౌ క్యానుసః | క్యానం క్యానౌ కునః | కునా క్యాభ్యాం క్యభిః | కుసే క్యాభ్యాం క్యభ్యః | కునః క్యాభ్యాం క్యభ్యః | కునః కునోః కునాం | కుని కునోః క్యసు॥ (హీ క్యోన్)

102. నకారా<sup>ను</sup> పుం లింగః ‘యువన్’ శబ్దః - యువవడు. యువా యువానౌ యువానః | యువానం యువానౌ యువానః | యువానౌ యువభ్యాం యువభిః | యువానే యువభ్యాం యువభ్యః | యువానః యువభ్యాం యువభ్యః | యువానః యువానోః యువానాం | యువాని యువానోః యువసు॥ (యువన్)

103. నకారా<sup>ను</sup> పుం లింగః ‘పథిన్’ శబ్దః - మార్గము. పథాః పథానౌ పథానః | పంధానం పథానౌ పథః | పధా పథిభ్యాం పథిభిః | పధే పథిభ్యాం పథిభ్యః | పథః పథిభ్యాం పథిభ్యః | పథః పథోః పధాం | పథి పథోః పథిషు॥ ఇటై ‘మనాః’.

104. పకారా<sup>ను</sup> పుం లింగః ‘గువ్’ శబ్దః - రత్నుడు. గువ్, గుబ్ గుపో గుపః | గుపం గుపో గుపః | గుపో గుబ్భ్యాం గుబ్భిః | గుపే గుబ్భ్యాం గుబ్భః | గుపః గుబ్భ్యాం గుబ్భః | గుపః గుపోః గుపాం + గుపి గుపోః గుప్సు॥

105. తకారా<sup>ను</sup> పుం లింగః ‘తాద్గుక్’ శబ్దః - ఆటివాడు, తాద్గుక్, తాద్గు తాద్గుతొ తాద్గుతః | మిగిలిన రూపము ‘గువ్’, వలె, కాని ఇటు ద్వి. వ. లో ‘గాభ్యం’, ‘గిభు’ లుగా మారును. స\_బ\_వ\_న ‘తాద్గుతు’॥

106. శకారాన్నః పుం లింగః ‘విట్’ శబ్దః - మనఘ్యదు. విట్ విశ్చ విశ్చ | విశం విశో విశః | విశా విధాభ్యం విడిభీః | విశే విధాభ్యం విడభ్యః | విశః విధాభ్యం విడభ్యః | విశః విశోః విశాం | విశి విశోః విట్ను॥

107. షకారాన్నః పుం లింగః ‘ద్విట్’ శబ్దః - శత్రువు. ద్విట్ ద్వీషో ద్వీషః | మిగిలిన రూపములు ‘విట్’ వలె, ఇటు ‘శ’ బదులు ‘మ’ వుండును.

108. షకారాన్నః పుం లింగః ‘దోష్’ శబ్దః - భాషువు. దోషః దోషో దోషః | దోషం దోషో గోషః, దోషః | దోషా దోషా దోరాభ్యం, దోషభ్యం దోర్భీః, దోషభీః | దోషే, దోషై దోరాభ్యం, దోషభ్యం దోరభ్యః, దోషభ్యః | దోషః దోషః, దోరాభ్యం, దోషభ్యం, దోరభ్యః, దోషభ్యః | దోషః, దోషః, దోషోః, దోషోః, దోషాం, దోషార | దోషి, దోషై, దోషజి, దోషోః, దోషై దోషు, దోషిసు, దోషసు॥

109. సకారాన్నః పుం లింగః ‘పుంస్’ శబ్దః - పురుషుడు. పుమాన్ పుమాంసౌ పుమాంసః | పుమాంసం పుమాంసౌ పుంసః | పుంసా పుంభ్యం పుంభీః | పుంసే పుంభ్యం పుంభ్యః | పుంసః పుంభ్యం పుంభ్యః | పుంసః పుంసోః పుంసాం | పుంసి పుంసోః పుంసు॥ (‘పుమాన్’)

110. షకారాన్నః పుం లింగః ‘తురాషాట్’ శబ్దః - ఇంద్రుడు. తురాషాట్ తురాసాహసా తురాసాహః | తురాసాహం తురాసాహసా తురాసాహః | తురాసాహః తురాషాఢాభ్యం తురాషాడిభీః | తురాసాహో తురాషాఢాభ్యం తురాషాడభ్యః | తురాసాహః తురాషాఢాభ్యం తురాషాడభ్యః | తురాసాహః తురాసాహసాః తురాసాహం | తురాసాహో తురాసాహసాః తురాసాఠున్సు, తురాసాఠున్సు॥

111. షకారాన్నః పుం లింగః ‘లిట్’ శబ్దః - ఆస్యాదించువాడు. (ఇది విశేష్య నిఘ్నము) లిట్ లిపకా లిపః | ఆన్ని రూపములు ‘తురాషాట్’ వలెనె. స. బ. వ. ‘లిట్ను’ అని మాత్రమే. పీని వలెనె ‘ముహీరట్’.

**(శ్రీ) లింగ శబ్దములు**

112. దక్కారా నుఁ **(శ్రీ)** లింగః ‘సంపద్’ శబ్దః – సంపద సంపత్తి సంపద్ – సంపదై – మిగిలినవి ‘ధివిషద్’ వలె.

113. భక్తారా నుఁ **(శ్రీ)** లింగః – ‘కషవ్’ శబ్దః – దిక్కు.

కషవ్ కషభ్యా కషభ్యః । కషభ్యం కషభ్యా కషభ్యః । కషభ్యా కషభ్యాం కషభ్యః । కషభ్యా కషభ్యాః కషభ్యాం కషభ్యాం । కషభ్యి కషభ్యాః కషభ్యిః । కషభ్యః కషభ్యాః కషభ్యాం । కషభ్యి కషభ్యాః కషభ్యిః ॥

114. రేఘా నుఁ **(శ్రీ)** లింగః ‘ద్వార్క’ శబ్దః – ద్వారము. (18-33) ద్వాః ద్వారో ద్వారః – మిగిలిన రూపములు ‘గిర్’ శబ్దములవలె స. బహువచనమును ‘ద్వార్వ’ ‘ద్వాఃము’ అని రెండు రూపములు.

115. షక్కారాంతః **(శ్రీ)** లింగః ‘త్ర్యాట్’ శబ్దః – కాంతి ( - ) త్ర్యాట్ త్ర్యాషా త్ర్యాషః – మిగిలినవి ‘ద్వ్యాట్’ వలె.

116. సక్కారాంతః **(శ్రీ)** లింగః ‘అశివ్’ శబ్దః – ఆశిర్వదచనము. ఆశిః ఆశిష్మా ఆశిషః । ఆశిషం ఆశిష్మా ఆశిషః । ఆశిష్మా ఆశిరాభ్యాం ఆశిరిభ్యః । ఆశిష్మా ఆశిరాభ్యాం ఆశిరభ్యిః । ఆశిషః ఆశిష్మః ఆశిష్మాం । ఆశిష్మి ఆశిష్మః ఆశిష్మః ॥

117. సక్కారాంతః **(శ్రీ)** లింగః ‘థాన్’ శబ్దః – కాంతి. థాః థాస్మా థాసః । థాసం థాస్మా థాసః । థాస్మా థాథాభ్యాం థాథిః । థాస్మా థాథాభ్యాం థాథ్యః । థాసః థాథాభ్యాం థాథ్యః । థాసః థాస్మాః థాసాం । థాసి థాస్మాః థాస్మన్॥

**(a) నపుంసక లింగ శబ్దములు**

118. జక్కారా నుఁ నపుంసక లింగః ‘అస్క్ర్’ శబ్దః – రక్తము. అస్క్ర్ అస్క్జి అస్క్జో । అస్క్ర్ అస్క్జి అసాని, అస్క్జో । అస్క్ర్, అస్క్ర్జా అసగాభ్యాం, అస్క్ర్గాభ్యాం అసథిః, అస్క్ర్గిభ్యః । అస్క్ర్మై, అస్క్ర్జే అసథాభ్యాం, అస్క్ర్గాభ్యాం అసథ్యః, అస్క్ర్గాభ్యాం । అస్క్ర్మై, అస్క్ర్జే

అసభ్యం, అసృగాభ్యం అసభ్యః, అసృగభ్యః | అస్తుః, అసృజి  
అస్తోః, అసృజోః అస్తుం, అసృజాం||

119. తకారాన్ సపుంసక లింగః ‘జాగ్రత్త’ శబ్దః - (10-21)  
జాగ్రత్త జాగ్రత్తి జాగ్రత్తి, జాగ్రత్తి...మిగిలిన రూపములు ‘మహత్తి’ వలె.  
ఇట్లే జత్తత్త, ధథత్త, ధత్తత్త, జాహ్వాత్త, కాసత్త మో॥

120. గకారాంత సపుంసక లింగః ‘ధనుస్’ శబ్దః - విల్ల (14-35)  
ధనుః ధనసీ ధనూంసి (ప. ద్వీ) మిగిలిన అన్ని రూపములు ‘సిక్క’ వలె,  
కాని యిందు ‘శ’ బదులు ‘మ’ పలుకవలెను. (దిశా) ధనుస్సా, | స. బ. వ.  
ధనష్ఠు, ధనఃష్ఠు॥

### (b) సంఖ్యావాచక శబ్దములు

121. ఆకారాన్ పుం లింగ ‘ఏక’ శబ్దః - నిత్యైకవచనాన్ -  
ఒకడు. ఏకః, హో ఏక, ఏకమ్, ఏకేన, ఏకస్త్రు, ఏకస్యుత్, ఏకస్యు,  
ఏకస్మిన్.

122. ఇకారాన్ పుం లింగ్ ‘ద్వి’ శబ్దః - నిత్యద్వికవచనాన్ -  
ఇద్దలు. ద్వ్యా, ద్వ్యా, ద్వ్యాభ్యామ్, ద్వ్యాభ్యామ్, ద్వ్యాభ్యామ్, ద్వ్యయోః,  
ద్వ్యయోః.

123. ఇకారాన్ పుం లింగ ‘స్త్రి’ శబ్దః - నిత్యబహువచనాన్ -  
ముగ్గురు. త్రయః, త్రిన్, త్రిభిః, త్రిభ్యః, త్రయామ్, త్రిష్.

124. చేథాన్ పుం లింగః ‘చతుర్ముణ్ణు’ శబ్దః - నిత్యబహువచనాన్ -  
సబుగరు. చత్వారః, చతురః, చతుర్భిః, చతుర్భ్యః, చతుర్భ్యః, చతు  
రామ్, చతుర్ముణ్ణు.

125. నకారాన్ పుం లింగః ‘పంచమ్’ శబ్దో - నిత్యబహు  
వచనాన్ - ఐదుగరు. పంచు, పంచు, పంచభిః, పంచభ్యః పంచభ్యః,  
పంచానామ్, పంచుసు (ఇట్లే సత్త, నవ, దశ శబ్దములు చెప్పాలోనవలెను).

126. భకారాన్ పుం లింగః ‘షట్’ శబ్దః - నిత్యబహువచనా  
న్ - ఆరుగరు. షట్, షట్, షట్చిః, షద్భ్యః, షద్భ్యః, షట్టామ్,  
షట్టుమ్.

127. ఆకారా నుండి పుం లింగో 'అప్ప'న్నబోస్ - నిత్యబహువచనానుండి ఎనమంద్రు. ప్ర. ఆప్సో-అప్ప, దీపి. ఆప్పో-అప్ప, తృ. ఆప్పాభిః-అప్పభిః, చ. ఆప్పాభ్యః-అప్పభ్యః, వం. ఆప్పాభ్యః-అప్పభ్యః, మ. ఆప్పాసామ్, స. ఆప్పాసు-అప్పసు.

128. ఆకారా నుండి స్త్రీలింగః 'ఏకా' శబ్దః - నిత్యైకవచనానుండి ఒకతె. ఏకా, పో ఏకే, ఏకామ్, ఏకయ్యా, ఏకస్త్రీయః, ఏకస్యామ్ ఏకస్యామ్.

129. ఆకారా నుండి స్త్రీలింగః 'ద్వి' శబ్దః - నిత్యద్వివచనానుండి ఇద్దఱు (స్త్రీలు). ద్వే, ద్వే, ద్వాభ్యామ్, ద్వాభ్యామ్, ద్వాభ్యామ్, ద్వాభ్యామ్, ద్వాభ్యామ్.

130. ఆకారా నుండి స్త్రీలింగః 'త్రై' శబ్దః - నిత్యబహువచనానుండి ముగ్గురు (స్త్రీలు). త్రిస్, త్రిస్స, త్రిస్సభిః, త్రిస్సభ్యః, త్రిస్సభ్యః, త్రిస్సామ్, త్రిస్సపు.

131. కేషా నుండి స్త్రీలింగ శృంతుశ్శబ్దః నిత్యబహువచనానుండి నలుగురు (స్త్రీలు). చత్రస్, చత్రస్సి, చత్రస్సభిః, చత్రస్సభ్యః, చత్రస్సభ్యః, చత్రస్సామ్, చత్రస్సపు. (పణ్ణ, పట్, సప్త, ఆప్సో, సక, జక. ఈ యాఱు శబ్దములును మూడు లింగములయందును సమాన రూపములు.)

132. ఆకారా నుండి నపుంసక లింగః 'ఏక' శబ్దః నిత్యైకవచనానుండి ఒకటి. ఏకమ్, ఏకమ్, ఏకేన, ఏకస్త్రీ, ఏకస్త్రీత్, ఏకస్య్య, ఏకస్య్యిక్ష్యుస్ (స్త్రీలింగములందు ద్విశబ్దము సమానముగా సుండును).

133. ఆకారా నుండి నపుంసక లింగః 'త్రై' శబ్దః - నిత్యబహువచనానుండి మూడు. త్రీణి, త్రీణి, త్రిభిః, త్రిభ్యః, త్రిభ్యః, త్రియాశామ్, త్రిషు.

134. కేషా నుండి నపుంసక లింగః 'చతు' శబ్దః - నిత్యబహువచనానుండి నాలుగు చత్వారి, చత్వారి, చతురిభిః, చతురభిః, చతురభ్యః, చతురభ్యః, చతురామ్, చతురు.

135. ఆకారా నుండి పుం లింగః 'ప్రథమ' శబ్దః - మొదటివాడుఁ

ప్రథమః, ప్రథమా, ప్రథమే, ప్రథమాః, హో ప్రథమ, హో ప్రథమా,  
హో ప్రథమే, హో ప్రథమాః - మిగిలినది రామ శబ్దమువలె. ఇట్లే  
చరమః, అల్పః, అర్థః, కతిషయః, ఏతే, ద్వయః, ద్వితయః, త్రయః,  
త్రితయః, చతుర్థయః, పంచతయః మొ॥

**శ్లో** లింగపు ‘ప్రథమా’ శబ్దమును ‘రఘూ’ శబ్దమువలెను, నవుంసక  
లింగపు ‘ప్రథమ’ శబ్దమును ‘జూన్’ శబ్దమువలెను చెప్పాకొనవలెను.

136. ఆకారా ను పుం లింగః ‘ద్వితీయ’ శబ్దః - రెండవవాడు.  
ద్వితీయః ద్వితీయా ద్వితీయాః, హో ద్వితీయ హో ద్వితీయా హో ద్వితీయః,  
ద్వితీయమ ద్వితీయా ద్వితీయాన్, ద్వితీయేన ద్వితీయాభ్యాం ద్వితీయేః,  
ద్వితీయస్తై, ద్వితీయాయ ద్వితీయాభ్యాం ద్వితీయేభ్యః, ద్వితీయ  
స్వర్త్తం, ద్వితీయాత్ ద్వితీయాభ్యాం ద్వితీయేభ్యః, ద్వితీయస్య ద్వితీయ  
యోః ద్వితీయానామ్, ద్వితీయస్మిన్, ద్వితీయే ద్వితీయయోః ద్వితీయేష్వా॥  
ఇట్లే తృతీయః మొ॥

137. ఆకారా ను **శ్లో** లింగో ‘ద్వితీయ’ శబ్దః - రెండవది.  
ద్వితీయ ద్వితీయే ద్వితీయః, ద్వితీయాం ద్వితీయే ద్వితీయాః, ద్వితీయయా  
ద్వితీయాభ్యాం ద్వితీయాభ్యః, ద్వితీయస్తై, ద్వితీయాయై ద్వితీయాభ్యాం ద్వితీయా  
ద్వితీయాభ్యః, ద్వితీయస్యః, ద్వితీయయోః ద్వితీయాభ్యాం ద్వితీయా  
భ్యః, ద్వితీయస్యః, ద్వితీయాయాః ద్వితీయయోః ద్వితీయానామ్, ద్వితీయస్యాం, ద్వితీయాయాం ద్వితీయయోః ద్వితీయాసుః॥  
ఇట్లే తృతీయా మొ॥ నవుంసక లింగపు ‘ద్వితీయ’ శబ్దము జూన్ శబ్దమువలె.

సంస్కృతమున ప్రతి ధాతువునక పది లకారములు గలవు. ఇట  
మచ్చనకై పది లకార రూపముల పరస్పైపది, ఆత్మసేపదులలో నిచ్చితిమి.

**గద-వ్యక్తాయాం వాచి-భ్యాది (పరస్పైపది) :**

1. లట్ గదతి గదతః గద నీ | గదసి గదభః గదభ | గదామి  
గదావః గదామః॥

2. లిట్ - జగాద జగదతుః జగదుః । జగదిథ జగదథుః జగద జగాద, జగద జగదిన జగదిను॥

3. లట్ - గదితా గదితారః । గదితాని గదితాస్మి గదితాస్మి । గదితాస్మి గదితాస్మి గదితాస్మి॥

4. లృట్ - గదివ్యతి గదివ్యతి గదివ్యతి । గదివ్యతి గదివ్యతి గదివ్యతి । గదిష్యమి గదిష్యమి గదిష్యమి ॥

5. లోట్ - గదతు, గదతాతీ గదతాం గదతు । గద, గదతాతీ గదతం గదత । గదాని గదావ గదాము॥

6. లత్ - అగదతీ అగదతాం అగదత్ । అగదః అగదతం అగదత । అగదం అగదావ అగదాము॥

7. విధిలిక్ - గదేతీ గదేతాం గదేయుః । గదేః గదేతం గదేత । గదేయం గదేవ గదేము॥

8. ఆళిలిక్ - గద్వాతీ గద్వాస్తాం గద్వాసుః । గద్వాస్మి గద్వాస్తం గద్వాస్తస్తి । గద్వాసం గద్వాస్య గద్వాస్మై॥

9. లక్ - అగదిత్ అగదిష్టం అగదిష్టః । అగదిః అగదిష్టం అగదిష్టు । అగదిషుం అగదిష్టు అగదిష్టు॥

10. లృక్ - అగదివ్యతి అగదివ్యతాం అగదివ్యత్ । అగదివ్యతి అగదివ్యతం అగదివ్యతి । అగదివ్యతం అగదివ్యతు । అగదివ్యతం అగదివ్యతు॥

**శక్త దర్శనే-భావది (అత్మనేపది) :**

1. లట్ - శక్తతే శక్తేతే శక్తనే । శక్తసే శక్తేచే శక్త్వచ్ఛ్య । శక్తే శక్తవహౌ శక్తమహౌ॥

2. లిట్ - శక్తాంచక్రే శక్తాంచక్రాతే శక్తాంచక్రిరే శక్తాంచక్రవే శక్తాంచక్రాచే శక్తాంచక్రచ్ఛ్య । శక్తాంచక్రే శక్తాంచక్రవే శక్తాంచక్రమహౌ॥

3. లట్ - శక్తితా శక్తితారా శక్తితారః । శక్తితానే శక్తితాస్మాచే శక్తితాచ్ఛ్య । శక్తితాహౌ శక్తితాస్మాహౌ శక్తితాస్మైహౌ॥

4. లృట్ - ఈకీష్యతే ఈకీష్యతే ఈకీష్యనే । ఈకీష్యనే ఈకీష్యచే ఈకీష్యచ్చే । ఈకీష్య ఈకీష్యపో ఈకీష్యమహి॥

5. లోట్ - ఈతుతాం ఈకైతాం ఈతున్నాం । ఈతుస్వ ఈకై ధాం ఈతుధ్వం । ఈకై ఈతువహ్నా ఈకైమహ్నా॥

6. లక్ష్ - ఏతుత ఏతైతాం ఏతున్ । ఏతుధాః ఏతైతాం ఏతుధ్వం । ఏతై ఏతువహ్నా ఏతుమహ్నా॥

7. విధిలిక్ - ఈతైత ఈతైయతాం ఈతైరన్ । ఈతైధాః ఈతైయధాం ఈతైధ్వం । ఈతైయ ఈతైవహి ఈతైమహి॥

8. ఆశీర్జ్ - ఈకీషీష్ ఈకీషీయస్తాం ఈకీషీరన్ । ఈకీషీస్తాః ఈకీషీయస్తాం ఈకీషీధ్వం । ఈకీషీయ ఈకీషీవహి ఈకీషీమహి॥

9. లక్ష్ - ఏకీష్ ఏకీషొతాం ఏకీషత । ఏకీషో ఏకీషొధాం ఏకీషధ్వం । ఏకీషీ ఏకీష్వహి ఏకీష్వమహి॥

10. లృజ్ - ఏకీష్యత ఏకీష్యతాం ఏకీష్యన్ । ఏకీష్యధాః ఏకీష్యధాం ఏకీష్యధ్వం । ఏకీష్య ఏకీష్యపో ఏకీష్యమహి॥

**భూమ (భూమ్)** అలంకారే, సేట్, సకర్పకః

I. 1. భూమయతి 2. భూమయతు 3. అభూమయత్ 4. భూమయేత్ 5. భూమయవ్యతి.

II. 1. భూమ్యతే 2. భూమ్యతామ్ 3. అభూమ్యత 4. భూమ్యైత 5. భూమయమ్యతే.

III. 1. భూమిత 2. భూమయత్ 3. భూమయతుమ్ 4. భూమయతామ్ 5. విభూమ్య.

1. ‘తృచ’ ప్రత్యయము. ఇది కృత్ ప్రత్యయములలో నొకటి. ఇది వర్మాన కాలమున కర్మికమున ధాతువుపై ప్రయోగింపబడును.

ఉదా: √ భూ - తృ (చ్) = భవితృ (భవితా)

√ కృ - తృ (చ్) = కర్తృ (కర్తా)

√ గమ - తృ (చ్) = గస్తృ (గస్తా).

2. ‘ణిచ్’ ప్రత్యుయము: ఒకపని చేయటకు కర్తక ప్రేరణ నిచ్చు వాడు ప్రయోజకుడు. పంపుట మనుగు ప్రయోజకని వ్యాపారము (పని) వాచ్యమగుచో ధాతువుపై ‘ణిచ్’ వచ్చును. ణిచ్ లో ‘ఇ’ మిగులును.

ఉదా √ భూ-ఇ = భౌ-ఇ = భావ-ఇ = భావి;

భావిపై ‘శవ్’ వికరణ ప్రత్యుయము ‘తివ్’ = భావయతి.

√ కృ-ఇ = కార్-ఇ = కారి = కారయతి, బోధయతి మొఱా

3. ‘సన్’ ప్రత్యుయము. ఇచ్చారమున ధాతువుపై నీ ప్రత్యుయము వచ్చును. ధాతురూపములో కొంత మార్పు జరుగును.

ఉదా: గస్తం ఇచ్చతి (పోవగొరుచున్నాడు) అను ఆరమున ‘సన్’, పరమ కాగా గమ ధాతువు ‘జిగమ్’ అను ప్రాతిపదికగ మారును. దానిపై ‘ఇడాగమము’ సన్ లో ‘స’ కారము మిగులును. శవ్, తివ్ జిగమ్-ఇవ్-అతి (సన్ లోని సకారము షకారముగ మారినది) ‘జిగ మిషతి’. ఇట్లే కర్తుంఇచ్చ = చిక్కిర్-మ్-అతి = చిక్కిర్ తి; పిపరిషతి, జిహోసతి మొఱా

4. ‘వతువ్’ - సాదృశ్యమున చెప్పటకు దీనిని ఉపమానమునకు చేర్చవలెను. రామవత్తీ, కృష్ణవత్తీ (వత్తీ తదిత ప్రత్యుయము).

5. ‘అధీతే’ (అధ్యయన మొనర్చుచున్నాడు) లేదా ‘వేత్తి’ (తెలిసి కొనుచున్నాడు) అను నరములో ‘అట్’ వచ్చును.

ఉదా: వ్యాకరణం అధీతే—వేత్తి వా వైయ్యాకరణః.

న్యాయం అధీతే—వేత్తి వా నైయ్యాయికః.

మిమాంసాం అధీతే—వేత్తి వా మిమాంసకః.

## తప్పా ప్పా ల వట్టిక

1. ఈ పున్తుకపు అచ్చు ‘టైవ్’ లో ‘వ్’ ‘వ్’ ల ఛేదము చాలా సూక్ష్మముగా పడినది. తేడాలను జాగ్రత్తగ పరికించి నిర్ఱయించుకొన గోరుచున్నాము. ప్రత్యుథములు క్లైవ్, క్లైఫ్, టూవ్, ఏనవ్, వత్తవ్, క్లైవ్. స్ట్రోవ్.

2. ఓన్నిచోట్లు ‘సమాన్’ బదులు ‘సమాన్’ ఆని తప్పుపడినది.

3. 27 పే. ‘సన్ + శంభుః— —’ సకు మందు ఈ నియమము చేర్చుదు. పదాంత ను కారమునకు ‘శ’ కారము పరమైన ‘తుక్’ (శితుక్) వికల్పముగా నగును.

4. 29 పే 9 పం - ‘అవజ్ఞాదేశము వికల్పముగా నగును...కాగా నిత్యముగా నగును’.

5. 83\_2 లో మధ్యమ పురుష ఏక వచనమున - ‘జపీతాత్’, జపీతాత్ లను తూడ కలుపుకొనుదు.

6. 90\_3 న ‘లక్ష్’, బదులు పొరపాటుగా ‘లక్ష్’ పడినది. లక్ష్ రూపము లివి. ‘అపినట్ అపింట్సం అపింపన్’ || అపినట్ అపింట్పం అపింట్ || అపినషం అపింప్య్ అపింప్య్’ ||

7. 92 వ పేజీలో గల ‘న్, న్తా, న్సే’ లను ‘న్, న్త, న్సే’ లగా దిదుకొనుదు.

8. 108 పే iii-i - ‘కృష్ణ...’ పంక్తికి బదులు ‘భోజ్యంచ తత్త్వంచ = భోజ్యీవమ్ - తినబగినది, వేడియైనది (తినబగిన వేడిది) ఆని మార్పుకొనుదు.

9. 78 వ పే. 2\_5\_8 పంక్తలలోని ‘అధ్వ్యం, అధ్వ్యం, అధ్వ్యం’ ల లేవు.

పేజి	పంక్తి	తప్పా	ఒప్పా
5	11	తీయాయాః	తీయాయామ్
10	12	క్లో	జ్ఞా

16	10	స్ని	సు
17	19	తత్త్వ	తద్వ
19-21	7, 15, 24-4	త,	ద,
24	2	(ఆర్)	(ఆర్, ఆర్)
	6	ఆర్	ఆర్, ఆర్
26	20	జీ	జీ
27	12, 15	తచ్ఛో	తచ్ఛో
27	14 (2)	చ్చ	చ్చ
	16	క...త	గ...ద
	20	విద్యా	విద్య
28	4	చత్వ	ఖత్వ
	16	నలాంగ	నలాః
30	10	జేచు	జేచు
	12	సయ్య	సయ్య
	14	ద్వాలి	ఉమ్మిలి
18 (i)		రిః	రిః = వాయి రిః
32	12	రెండి	రెంటి
	14	తిషు	తిష్ఠ
	19	TIAN	TION
20, 23		ఆర్	ఆర్
	21	NOL	NAL
34	9	దివ్	దివ్
	17	నోది	నోతి
35	23	ద్రూ	దూరా
37	10 (i-iii)	అన్య	అప్యాన్య
	ii	వీయ	వీయ

41	22	లృట్	లుట్, లృట్
48	24	వో	వో
53	1	ఉది	వది
	2	వది	ఉది
	20	దిని	దినికి
56	4	తై	పోలీ
	12	త	మె
58	5	సోధ	సోఫ
59	14	త	తె
61	24	5 —,	, నరిష్ణతీ
	25	5	, నరిష్ణతే
66	21	తుద	వింద
71	23	ఫూమి	ఫూమి
72	5	మాన	మాణ
73	4	వాది	వాచి
	9	గ్రువ	గ్రవ
84	14	తె	పె
91, 92	10, 2-23	న్యూ	న్యూర్
92	8	నడ్య...నడ్డ	న్య...న్డె
	23	నో	నోర్
93	3-4 మధ్య	—	5 భేత్స్యతే
	9	మన్య	మను
97	19, 21	త...త	తి .. తే
98	26	యత్	యమానః
101	8	జేయ	జేయు
		సమానములు	సమాన_

101	19	యతీ	యతీ
	20	ఆర్ <sup>థ</sup>	ఆర్ <sup>థ</sup>
102	22	తుల్య	యోగ్య
103	12	ఆగ్నిప్ర	ఆగ్నింప్ర
	21	సంప్ర	అసంప్ర
105	14	థ్య	థ్య
	24	అవ	అవ
106	18	తితం	చితం
107	9	హీడమి	హీ ఈడే ఇ
110	III-2-ఆర్ <sup>థ</sup> ము		ఎ గురు వంద్రంగుల గుంపు
112	18, 19	త్వ	త్వ
113	14	పవం	సహా
115	8	ఐ	ఐ
116	12	త...రతి	తః భవతి
128	11	థ్య	థ్య
	17	శురు	శుర
129	21	డవు	డవి
134	4	షోధ	షోధ
136	12	ని	ంా
137	6	జన	నజ
168	18	ద్వాన	ద్వాన్
173	14	దాసి	దాస
176	3	పొడు	పొదు



