

# **PROYECTO DE DISEÑO II**

## **A seis manos**

**Ana Milena Lemos  
Nicole Venegas  
Lina Carranza**



## Identificador anterior



● restaurante / espacio cultural  
**a seis manos**  
aseismanos.wix.com/web

## Identidad de la empresa

A seis manos es un restaurante y bar, de cocina fusión Colombo-francesa, que permite, la venta y la participación de pequeños emprendimientos y artistas colombianos, en el local; caracterizado por un estilo arquitectónico con un diseño bohemio y contemporáneo. A seis manos, se distingue por la idea de que la suma y mezcla de todas sus partes conforman un todo; en otras palabras, es multifacético y eso es lo que brinda una experiencia única y auténtica.

## Análisis / explicación Naming

A seis manos nace de la unión de 3 personas, dos franceses y un colombiano, que soñaron con abrir un restaurante que tuviera un espacio cultural. De ahí su nombre A seis manos, por el esfuerzo y participación de sus dueños para crearlo.

## Identificador visual final



## Versión escala de grises



## Concepto de diseño

A seis manos es flexible como el camaleón, permitiendo adaptarse a diferentes ambientes y necesidades. Se caracteriza por ser una fusión que por medio del espacio conecta el arte, la cultura y la innovación, además de impulsar talentos jóvenes.

## Construcción Normalizada



## Retícula Compositiva



## Versión alto contraste B/N



## Versión negativo



## Identificador visual fondos color



## Paleta de color



PANTONE 2428 C  
CMYK 0 / 58 / 87 / 0  
RGB 245 / 132 / 42  
HEX #F5842A



PANTONE 7743 C  
CMYK 75 / 35 / 93 / 24  
RGB 67 / 109 / 52  
HEX #436D34



PANTONE 282 C  
CMYK 100 / 91 / 44 / 50  
RGB 11 / 28 / 64  
HEX #0B1C40



PANTONE 9460 C  
CMYK 30 / 0 / 4 / 0  
RGB 189 / 227 / 244  
HEX #BDE3F4



PANTONE 3568 C  
CMYK 3 / 31 / 2 / 0  
RGB 244 / 198 / 219  
HEX #F4C6DB

**Concepto:** Esta paleta evoca energía por sus tonos cálidos, por otra parte los tonos fríos ayudan a representar la adaptabilidad y el cambio que puede tener el restaurante.

## Tipografía

### Antipasto Pro

**Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj  
Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss  
Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz**

**Concepto:** Se eligió esta tipografía por el grosor y estilo de su trazo, que se asemeja a la ilustración del identificador visual, sus formas redondas se asemejan al concepto orgánico y flexible.

# Fotografías



# Texturas

