

## **„Typosphäre“**

### **– Aktuelle Positionen zur Schriftbildlichkeit**

Eröffnung

**Donnerstag, 02. August 2012, ab 19.00 Uhr**

Ausstellung

**03. August – 09. September 2012**

Finissage+Punsch

**Sonntag, 09. September 2012, ab 15.00 Uhr**

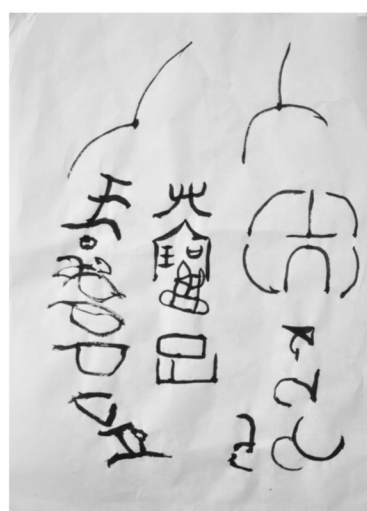
Ort

**Galerie im Turm, Frankfurter Tor 1, 10243 Berlin**

Die Ausstellung beschäftigt sich mit chinesischen und lateinischen Schriftformen, die geschrieben oder gedruckt sind. Typosphäre aktiviert einen Dialog zwischen Kalligrafie und Typografie sowie zwischen Zeichnung und Druck. Typosphäre entwirft zudem ein gegenwärtiges Spektrum von Schriftbildlichkeit.

Eine Gruppenausstellung, bei der Anne Mundo in abstrakten Zeichnungen ihr Verständnis über die Nuancen zwischen dem Kalligrafischen und dem Zeichnerischen zeigt.

Leider bin ich zur Eröffnung nicht in der Galerie, dafür stehe ich für alle Fragen und Anregungen zur Finissage und auf Nachfrage per Mail oder telefonischer Absprache zur Verfügung.



Anne Mundo

„fliehen“ 20x30 Stift auf Papier, 2012 (links)

„oT“ 25x35 Tusche auf Reispapier, 2012 (rechts)