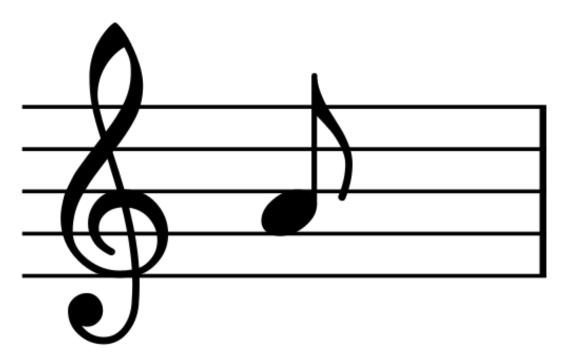
Carnet de chants

Date: 29 juin 2022

Auteurs : Le groupe Edmond Michelet



Dbolton http://commons.wikimedia.org/wiki/User:Dbolton

Index des chansons

| A | F' |
|--|--|
| À la table 32 | Farfadets, un Nouveau Monde |
| Allez viens! | Félicitations44 |
| Amsterdam | Foule sentimentale |
| À nos souvenirs | |
| Another brick in the wall | G |
| Astérix et Cléopâtre : Le pudding à | Ging Gan Gooli 169 |
| l'arsenic 142 | |
| Au bout de mes Rêves | H |
| Au cœur de la planète 177 | |
| Avec ma tribu | Hallelujah |
| B | Happy 131 |
| | Heureux êtes-vous! |
| Bans criés | Hey Brother 94 Hit the road 50 |
| Bans du repas | THE TOTAL |
| Bans gestués | I |
| Basique 52 | |
| Bless the Lord 1 | Il changeait la vie 108 |
| Blue 95 | Il est libre Max |
| C | II jouait du piano debout |
| | Imagine 80 Intermèdes 45 |
| Ça c'est vraiment toi 128 | 43 |
| Ça fait rire les oiseaux 97 | J |
| Can you feel the love tonight? 58 | |
| Ce rêve bleu 143 Changer le monde 159 | J'ai demandé à la Lune |
| Chanson pour l'Auvergnat | Jamais rien n'arrêtera notre louange |
| Chant de la promesse | Je l'aime à mourir 62 Je ne suis pas un héros 110 |
| Chant des adieux | Je prends le relais |
| Chant des équipages | Je suis |
| Chante | Jésus le Christ, Lumière intérieure 3 |
| Citoyen du monde - You're Up 178 | Jésus reviens |
| Clown | Je te donne |
| Cœurdonnier | Je t'emmène au vent 64 |
| Come as you are | J'veux du soleil 56 |
| Comme le pélican | 7 |
| Comme un accord | L |
| Comme un homme | La ballade des gens heureux |
| Compagnons partageons ce pain | La ballade des gens heureux 66 La blanche hermine 109 |
| Couronnée d'étoiles | La caravane |
| Crocodile rock | La java de Broadway 127 |
| | La jument de Michao |
| D | La légende du feu |
| Dans mon pays d'Espagne | L'alphabet scout 184 |
| Debout les gars | Lambé an dro |
| Dernière danse | La première en chemin |
| Des couleurs sur mon chemin | La Promesse |
| Des milliards de chemins | La fonde de nuit |
| | |
| Dès que le vent soufflera 90 | La route 160 |
| Dieu est une fête | La route 160 La seine 101 |
| | La route 160 La seine 101 La terre est ronde 51 |
| Dieu est une fête 14 Dommage 102 | La route 160 La seine 101 La terre est ronde 51 La tribu de Dana 49 |
| Dieu est une fête | La route 160 La seine 101 La terre est ronde 51 La tribu de Dana 49 |
| $\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$ | La route 160 La seine 101 La terre est ronde 51 La tribu de Dana 49 La tristitude 79 |
| $\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$ | La route 160 La seine 101 La terre est ronde 51 La tribu de Dana 49 La tristitude 79 Laudato Si 18 |
| | La route 160 La seine 101 La terre est ronde 51 La tribu de Dana 49 La tristitude 79 Laudato Si 18 L'aventurier 69 La vie en bleu 176 L'Aziza 124 |
| $\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$ | La route 160 La seine 101 La terre est ronde 51 La tribu de Dana 49 La tristitude 79 Laudato Si 18 L'aventurier 69 La vie en bleu 176 L'Aziza 124 Le Cantique des Cantiques 17 |
| Dieu est une fête 14 Dommage 102 E 102 Elle a les yeux revolver 132 Elle me dit 89 Emmenez-moi 55 Encore et encore 61 Encore un matin 72 | La route 160 La seine 101 La terre est ronde 51 La tribu de Dana 49 La tristitude 79 Laudato Si 18 L'aventurier 69 La vie en bleu 176 L'Aziza 124 Le Cantique des Cantiques 17 Le lion est mort ce soir 105 |
| Dieu est une fête 14 Dommage 102 E 102 Elle a les yeux revolver 132 Elle me dit 89 Emmenez-moi 55 Encore et encore 61 Encore un matin 72 En feu 117 | La route 160 La seine 101 La terre est ronde 51 La tribu de Dana 49 La tristitude 79 Laudato Si 18 L'aventurier 69 La vie en bleu 176 L'Aziza 124 Le Cantique des Cantiques 17 Le lion est mort ce soir 105 Le livre de la jungle : Il en faut peu pour être |
| Dieu est une fête 14 Dommage 102 E Elle a les yeux revolver 132 Elle me dit 89 Emmenez-moi 55 Encore et encore 61 Encore un matin 72 En feu 117 Ensemble on est mieux 171 | La route 160 La seine 101 La terre est ronde 51 La tribu de Dana 49 La tristitude 79 Laudato Si 18 L'aventurier 69 La vie en bleu 176 L'Aziza 124 Le Cantique des Cantiques 17 Le lion est mort ce soir 105 Le livre de la jungle : Il en faut peu pour être heureux 144 |
| Dieu est une fête 14 Dommage 102 E Elle a les yeux revolver 132 Elle me dit 89 Emmenez-moi 55 Encore et encore 61 Encore un matin 72 En feu 117 Ensemble on est mieux 171 En son nom 22 | La route 160 La seine 101 La terre est ronde 51 La tribu de Dana 49 La tristitude 79 Laudato Si 18 L'aventurier 69 La vie en bleu 176 L'Aziza 124 Le Cantique des Cantiques 17 Le lion est mort ce soir 105 Le livre de la jungle : Il en faut peu pour être heureux 144 Le matou 86 |
| Dieu est une fête 14 Dommage 102 E Elle a les yeux revolver 132 Elle me dit 89 Emmenez-moi 55 Encore et encore 61 Encore un matin 72 En feu 117 Ensemble on est mieux 171 En son nom 22 En ton Église 24 | La route 160 La seine 101 La terre est ronde 51 La tribu de Dana 49 La tristitude 79 Laudato Si 18 L'aventurier 69 La vie en bleu 176 L'Aziza 124 Le Cantique des Cantiques 17 Le lion est mort ce soir 105 Le livre de la jungle : Il en faut peu pour être heureux 144 Le matou 86 Le monde m'appelle 174 |
| Dieu est une fête 14 Dommage 102 E Elle a les yeux revolver 132 Elle me dit 89 Emmenez-moi 55 Encore et encore 61 Encore un matin 72 En feu 117 Ensemble on est mieux 171 En son nom 22 En ton Église 24 Envole-moi 76 | La route 160 La seine 101 La terre est ronde 51 La tribu de Dana 49 La tristitude 79 Laudato Si 18 L'aventurier 69 La vie en bleu 176 L'Aziza 124 Le Cantique des Cantiques 17 Le lion est mort ce soir 105 Le livre de la jungle : Il en faut peu pour être heureux 144 Le matou 86 Le monde m'appelle 174 Le monsieur en chemise 175 |
| Dieu est une fête 14 Dommage 102 E Elle a les yeux revolver 132 Elle me dit 89 Emmenez-moi 55 Encore et encore 61 Encore un matin 72 En feu 117 Ensemble on est mieux 171 En son nom 22 En ton Église 24 | La route 160 La seine 101 La terre est ronde 51 La tribu de Dana 49 La tristitude 79 Laudato Si 18 L'aventurier 69 La vie en bleu 176 L'Aziza 124 Le Cantique des Cantiques 17 Le lion est mort ce soir 105 Le livre de la jungle : Il en faut peu pour être heureux 144 Le matou 86 Le monde m'appelle 174 |

| Le petit pain au chocolat 126 | Q |
|---|---|
| Le p'tit bonheur 147 | |
| Les Champs-Élysées | Quand la musique est bonne 111 |
| Les comédiens 57 | Quand la soupe bout dans la marmite |
| Les copains d'abord | Que ma bouche chante ta louange 20 |
| Les démons de minuit 133 | Que vive mon âme à te louer |
| Les étoiles filantes 81 | Qui peut faire de la voile sans vent 10 |
| Les lacs du Connemara 54 | R |
| Les moutons | |
| Les mystérieuses cités d'or 139 | Red River Valley 183 |
| Les prisons de Nantes 96 | Remerciements 43 |
| Le Sud 135 | Résiste |
| Let it be 91 | Rue de la Paix 119 |
| Lève toi 158 | S |
| L'homme de Cro-Magnon 93 | |
| L'hymne de nos campagnes 138 | San Francisco 92 |
| Libérée délivrée 145 | Santiano |
| Libertà 46 | Seigneur, vous qui donnez pature |
| Liberta 156 | Siffler sur la colline |
| | Si j'étais président |
| M | Souffle imprévisible |
| | Sous l'océan |
| Merci pour ce repas si chaud si bon | Sur ma route |
| Mistral gagnant | |
| My heart will go on | T |
| N | T'en fais pas la vie est belle 164 |
| IV | Toi + Moi 68 |
| Nada te turbe | Toujours plus loin |
| Né en 17 à Leidenstad | Tous les cris les SOS |
| Ne rentrez pas chez vous comme avant 28 | Tout le bonheur du monde 85 |
| Ne sens-tu pas claquer tes doigts? 103 | U |
| New York avec toi | |
| Nous sommes | Un ami |
| | Un ami à droite, un ami à gauche 34 |
| O | Un autre monde |
| | |
| Oui mais avant de commencer | V |
| P | Venez tous à table |
| | Vent frais |
| Papaoutai 100 | Viens mélanger tes couleurs 4 |
| Pelot d'Hennebont 116 | Vis tes rêves |
| Petite Marie | Voyage Voyage |
| Plus haut | TX7 |
| Plus jamais le même | W |
| Plus que des frères | We will rock you 47 |
| Poil dans la main 74 | Wonderwall |
| Pour ce pain | V |
| Pour tous les bourgeons | Y |
| Prière scoute 185 | Yellow submarine |
| Prince Ali | Yesterday |
| | |

Index des auteurs

| Amplitude 165, 166, 167, 168, 178, 179 | Jones, Fredericks Goldman 1 | 153 |
|--|---|--------------|
| Aufray, Hugues | Jourdier, Jean 1 | 186 |
| Avicii 94 | Kamakawiwo'ole, Israel 1 | 157 |
| Aznavour, Charles | Kyo | |
| Baden-Powell, Robert 169 | Lavoine, Marc 1 | |
| Balavoine, Daniel 59, 110, 124 | Lebouteux, François | |
| Beatles, The | Leclerc, Félix | |
| BeScout | Le Forestier, Maxime | |
| Bigflo et Oli | | |
| Black M 53 | Lennon, John | |
| Blue Monkey | Lenorman, Gérard | |
| bonheur, Au petit | Lesbordes, J. | |
| Bouchitey, Patrick | Louise Attaque | |
| Bourel, Hubert | -M 1 | |
| Brassens, Georges | Manau | |
| Brel, Jacques | Marical, Erwan | |
| | Marie-Colette, Sœur | |
| Buckley, Jeff 6 61 62 152 | Matmatah 88, 1 | |
| Cabrel, Francis | MEJ | 16 |
| compagnie créole, La | MIKA | 89 |
| Cowboys Fringants, Les | Moulin, Fabien | 4 |
| Cristiani, Hervé | Nirvana 1 | 107 |
| Danaud, Marc | Oasis | 48 |
| Dassin, Joe | Oldelaf | |
| d'Assise, François | Orelsan | |
| Dazy, Jérémie | Pep's | |
| Desireless | Pier, Natasha Saint | |
| Dessins Animés | Pow Wow | 105 |
| 144, 145, 146 | Queen | |
| Dion, Céline | Ray Charles | 50 |
| Ducatel, Bénédicte9 | Renaud | |
| Durand, Marc | Rigaldo | |
| Eiffel 65 | Roudaut, Jean-Luc 1 | 1 5 6 |
| Emile | | |
| Ferrer, Nino | Sardou, Michel 54, 1 | |
| Fleury, Alexis | Servat, Gilles | |
| Floyd, Pink | Sevin, Jacques | |
| Fool's Garden 123 | Sinsémilia | |
| Forbans, Les 134 | Soprano 113, 114, 1 | |
| Gall, France 60, 115 | Souchon, Alain | |
| Gianadda, Jean-Claude 23 | Stromae | |
| Glorious | Taizé 1, 2 | |
| Goldman, Jean-Jacques | Téléphone | |
| 108, 111, 182 | Tempo 1 | L 7 4 |
| Grégoire 68, 182 | Traditionel 26, | 63 |
| Grzybowski, Laurent | Traditionnel 30, 93, 125, 154, 1 | 184 |
| Higelin, Jacques | Tri Yann 96, 116, 1 | |
| Hopen 11, 22, 24, 25 | Trois cafés gourmands 1 | |
| Images | Tryo 1 | |
| Indochine 69, 71 | Ultra Vomit 1 | 18 |
| Jaffrain, Éric 14 | Waring, Steve | |
| Jamboree 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164 | Williams, Pharell | |
| John, Elton 58, 136 | Zazie | |
| John, Liton 30, 100 | Zazie | |

Temps spi

$\begin{array}{c} \mathbf{1} & \text{Bless the Lord} \\ \end{array}$

Bless the Lord, my soul, and bless God's holy name. Bless the Lord, my soul, who leas me into life.

Nada te turbe

Nada te turbe, nada te espante; Quien a Dios tiene, nada te falta. Nada te turbe, nada te espante; Solo Dios basta.

Jésus le Christ, Lumière intérieure Taizé

Jésus le Christ, Lumière intérieure; ne laisse pas les ténèbres ne parler. Jésus le Christ, Lumière intérieure; donne moi d'accueillir ton amour.

Viens mélanger tes couleurs Fabien Moulin

Viens mélanger tes couleurs avec moi Réveiller le bonheur qui dort au fond de toi Faire jallir la lumière de nos vies Improviser la fête au plein cœur de la nuit

- Tu connais la misère Qui condamne au silence Prends la main de tes frères Invente un pas de danse
- Tu réclame en partage Ce qui permet la vie Relève ton visage Vois l'étoile dans la nuit
- 3. Tu t'oppose à la force Qui tue la liberté Entrouve ton écorce Au soleil de l'été
- Tu brandis la banière de la fraternité Dépasse les frontières En apportant la paix

Jésus reviens Patrick Bouchitey La vie est un long fleuve tranquille

 Quand il reviendra, il fera grand jour Pour fêter celui qui inventa l'amour Au fond d'une étable, il naquit de Marie Personne n'avait voulu de lui

Jésus reviens, Jésus reviens Jésus reviens parmi les tiens Du haut de la croix, indique nous le chemin Toi qui le connais si bien

- Toute sa vie, il prêchait le bonheur, la paix La bonté, la justice, et le savoir Quand il reviendra, il nous pardonnera Comme il avait fait pour Judas
- 3. Et quand il reviendra sur notre Terre Il donnera à manger à tous nos frères Car comme à Cana il multipliera Le pain et le vin sur la Terre
- 4. Dans une grande clarté, il apparaîtra Comme il le fit pour Marie de Magdala Le monde entier laissera éclater sa joie En chantant Jésus est là

Jésus reviens, Jésus reviens Jésus reviens parmi les tiens Du haut de la croix, nous suivons le chemin Pour à jamais faire le bien

6 Hallelujah Jeff Buckley

1. I heard there was a secret chord That David played and it pleased the Lord But you don't really care for music, do you? And it goes like this: the fourth, the fifth The minor fall and the major lift The baffled king composing Hallelujah

Hallelujah, Hallelujah, Hallelujah, Hallelujah

- Well your faith was strong but you needed proof
 You saw her bathing on the roof
 Her beauty and the moonlight overthrew ya
 She tied you to her kitchen chair
 She broke your throne and she cut your hair
 And from your lips she drew the Hallelujah
- 3. Well, maybe I've been here before I've seen this room and I've walked this floor I used to live with Leonard before I knew ya I've seen your flag on the marble arch But love is not a victory march It's a cold and it's a broken Hallelujah
- 4. There was a time when you let me know What's really going on below
 But now you never show that to me do ya But remember when I moved in you And the holy dove was moving too And every breath you drew was Hallelujah
- 5. And maybe there's a God above
 But all I've ever learned from love
 Was how to shoot somebody who outdrew ya
 Well it's not a cry that you hear at night
 It's not somebody who's seen the light
 It's a cold and it's a broken Hallelujah

7 Contre vents et marées

Contre vents et marées, Oser prendre le large, Oser tourner la page, Vivre est à inventer Contre vents et marées, Se frotter aux orages, La vie comme un voyage Où risquer c'est aimer.

- 1. Même si le ciel est triste,
 Qu' t'es seul sur la piste
 Ou l'dernier d'la liste
 Même si t'attends toujours
 Que ce soit ton tour,
 Si tu cries "Au s'cours!"
 N'oublie pas,
 On est tous ensemble
 Sur le même raffiot,
 N'oublie pas,
 C'est le même vent
 Qui secoue ce bateau
 Le vent, le vent, le vent,
 Le vent de la vie,
 Le vent de l'Esprit.
 Alors viens changer le paysage!
 Viens repousser les nuages,
 De tes yeux peut naître le ciel bleu...
- 2. Pour ceux qui sont sans voix Qui n'existent pas Dont on ne veut pas Pour ceux qui sont bannis Chassés dans la nuit Qui n'ont que leur cri N'oublie pas, On est tous ensemble Sur le même raffiot, N'oublie pas, C'est le même vent Qui secoue ce bateau Le vent, le vent, le vent, Le vent de la vie, Le vent de l'Esprit. Alors viens dessiner un autre âge! Viens effacer les naufrages! De ton rire peut naître l'avenir...

- 3. Même si t'es fatigué Que t'as mal aux pieds Que t'en as assez Même si, découragé, <u>T</u>u veux t'arṛêter Tu n'peux plus marcher N'oublie pas, On est tous ensemble Sur le même raffiot, N'oublie pas, C'est le même vent Qui secoue ce bateau Le vent, le vent, le vent, Le vent de la vie, Le vent de l'Esprit. Alors viens vers de nouveaux rivages! Viens vers de nouveaux visages! De ton coeur peut naître le bonheur...
- 4. Pour ceux qu'ont tout perdu
 Qui se sont battus
 De leurs deux mains nues
 Pour ceux qui n'ont plus rien
 Qui s'en vont au loin
 Qui n'ont que leur faim
 N'oublie pas,
 On est tous ensemble
 Sur le même raffiot,
 N'oublie pas,
 C'est le même vent
 Qui secoue ce bateau
 Le vent, le vent, le vent,
 Le vent de la vie,
 Le vent de l'Esprit.
 Alors viens, plus besoin de bagages!
 Viens inventer un partage!
 De tes mains peut naître le matin...

8 Souffle imprévisible Laurent Grzybowski

Esprit de verite, Brise du Seigneur, Esprit de liberte, Passe dans nos cœurs!

- 1. Souffle imprévisible, Esprit de Dieu Vent qui fait revivre, Esprit de Dieu, Souffle de tempête, Esprit de Dieu, Ouvre nos fenêtres, Esprit de Dieu!
- 2. Flamme sur le monde, Esprit de Dieu, Feu qui chasse l'ombre, Esprit de Dieu, Flamme de lumière, Esprit de Dieu, Viens dans nos ténèbres, Esprit de Dieu!
- 3. Fleuve des eaux vives, Esprit de Dieu, Chant de l'autre rive, Esprit de Dieu, Fleuve au long voyage, Esprit de Dieu, Porte-nous au large, Esprit de Dieu!
- 4. Voix qui nous rassemble, Esprit de Dieu, Cri d'une espérance, Esprit de Dieu, Voix qui nous réveille , Esprit de Dieu, Clame la Nouvelle, Esprit de Dieu!
- 5. Source de sagesse,
 Esprit de Dieu,
 Puits de la tendresse,
 Esprit de Dieu,
 Source pour ton peuple,
 Esprit de Dieu,
 Coule en nos demeures,
 Esprit de Dieu!
- 6. Paix de la Colombe, Esprit de Dieu, Ciel dans nos rencontres, Esprit de Dieu, Paix qui nous libère, Esprit de Dieu, Change notre terre, Esprit de Dieu!

- 7. Joie donnée aux hommes, Esprit de Dieu, Fête du Royaume, Esprit de Dieu, Joie de l'Evangile, Esprit de Dieu, Fais de nous des signes! Esprit de Dieu!
- 8. Vent de Pentecôte, Esprit de Dieu, Force des Apôtres, Esprit de Dieu, Vent que rien n'arrête, Esprit de Dieu, Parle en tes prophètes, Esprit de Dieu!

Que vive mon âme à te louer Bénédicte Ducatel

Que vive mon âme à te louer! Tu as posé une lampe, Une lumière sur ma route, Ta parole, Seigneur, Ta parole, Seigneur.

- Heureux ceux qui marchent dans tes voies, Seigneur!
 De tout mon cœur, je veux garder ta parole, Ne me délaisse pas, Dieu de ma joie.
- 2. Heureux ceux qui veulent faire ta volonté! Je cours sans peur sur la voie de tes préceptes Et mes lèvres publient ta vérité.
- 3. Heureux ceux qui suivent tes commandements!
 Oui plus que l'or, que l'or fin j'aime ta loi, Plus douce que le miel est ta promesse.
- 4. Heureux ceux qui méditent sur la sagesse! Vivifie-moi, apprends-moi tes volontés; Dès l'aube, de ta joie tu m'as comblé.

10 Qui peut faire de la voile sans vent

 Qui peut faire de la voile sans vent? Qui peut ramer sans rame? Et qui peut quitter son ami Sans verser une larme?

Je peux faire de la voile sans vent Je peux ramer sans rame Mais ne peux quitter mon ami Sans verser une larme

2. Qui peut faire du pain sans levain? Qui peut faire du vin sans raisin? Et qui peut quitter son ami Sans verser une larme?

Je peux faire du pain sans levain Je peux faire du vin sans raisin Mais ne peux quitter mon ami, Sans verser une larme

Qui peut voir le soleil la nuit? Qui peut voir la nuit sans étoile? Et qui peut quitter son ami Sans verser une larme?

Je peux voir le soleil la nuit Je peux voir la nuit sans étoile Mais ne peux quitter mon ami Sans verser une larme

Mais un jour je retrouverais Cet ami și fidele Avec lui je partagerai Mes joies et mes peines

11 Nous sommes

- 1. Nous sommes un peuple qui se lève. Nous sommes une Église qui s'éveille. Nous sommes tournés vers l'Éternel. Nous sommes unis par Son appel.
- Sa croix nous donne la Vie. Sa voix nous réunit. C'est la foi qui nous conduit.

- C'est Sa joie qui donne envie d'exister.

Par Lui, avec Lui, en Lui aujourd'hui. A Dieu, tout puissant, uni en l'Esprit.

2. Nous sommes toute une génération. Nous sommes réunis en Son nom. Nous sommes debout, nous proclamons. Nous sommes ici, nous Le chantons.

12 Des milliards de chemins Laurent Grzybowski

Des milliards de chemins Mais un seul pour chacun Chemin d'amour qui fait grandir Chemin qui trace un avenir

- 1. Ton aventure est une marche Dans une troupe au cœur battant. Auprès de toi je suis partant Comme un ami qui t'accompagne. Ensemble nous cherchons Des routes qui libèrent, Des routes de vivants!
- 2. Tu as des rêves plein la tête Et des projets qui portent loin. Auprès de toi, je suis quelqu'un Qui veut comprendre ta jeunesse. Ensemble, nous allons Vers l'aube et ses lumières, Vers l'aube des vivants!
- 3. Tu connaîtras le froid des doutes, Les heures sombres de la nuit. Au plus profond, j'entends ton cri Et je demeure à ton écoute. Ensemble, nous parlons Des terres d'espérances, Des terres de vivants!
- 4. Tu vas quitter les jours d'enfance Pour élargir tés horizons. Je rêve aussi de tes moissons Sous le soleil de la confiance. Ensemble, nous croyons Au Souffle imprévisible,
- 5. Tu partiras au vent du large Malgré la peur de l'ouragan. Je dis ma foi au Dieu présent, Le Christ appelle à des audaces. Ensemble, nous prenons La barque du passage, La barque des vivants!
- 6. Tu recevras pour le voyage Le pain donné par le Seigneur Il me nourrit de sa chaleur J'ai faim de vivre la partage. Ensemble, nous dressons La table sans frontières, La table des vivants!

La première en chemin Sœur Marie-Colette

 La première en chemin, Marie tu nous entraînes
 A risquer notre "oui" aux imprévus de Dieu.
 Et voici qu'est semée en l'argile incertaine
 De notre humanité, Jésus-Christ, Fils de Dieu.
 Marche avec nous, Marie,
 Sur nos chemins de foi,
 Ils sont chemin vers Dieu (×2)

- 2. La première en chemin, en hâte tu t'élances, Prophète de Celui qui a pris corps en toi. La parole a surgi, tu es sa résonance Et tu franchis des monts pour en porter la voix. Marche avec nous, Marie, Aux chemins de l'annonce, Ils sont chemin vers Dieu (×2)
- La première en chemin, tu provoques le Signe Et l'heure pour Jésus de se manifester.
 "Tout ce qu'il vous dira, faites-le!" Et vos vignes
 Sans saveur et sans fruit, en sont renouvelées. Marche avec nous, Marie, Aux chemins de l'écoute, Ils sont chemin vers Dieu (×2)
- 4. La première en chemin, pour suivre au Golgotha Le fils de ton amour que tous ont condamné, Tu te tiens là, debout, au plus près de la Croix Pour recueillir la vie de son cœur transpercé. Marche avec nous, Marie, Sur nos chemins de croix, Ils sont chemin vers Dieu (×2)
- 5. La première en chemin, brille ton Espérance Dans ton cœur déchiré et la nuit du tombeau. Heureuse Toi qui crois d'une absolue confiance; Sans voir et sans toucher, tu sais le jour nouveau. Marche avec nous, Marie, Aux chemins d'espérance, Ils sont chemin vers Dieu (×2)
- 6. La première en chemin avec l'Eglise en marche Dès les commencements, tu appelles l'Esprit! En ce monde aujourd'hui, assure notre marche; Que grandisse le corps de ton fils Jésus-Christ Marche avec nous, Marie, Aux chemins de ce monde, Ils sont chemin vers Dieu (×2)
- 7. La première en chemin, aux rives bienheureuses,
 Tu précèdes, Marie, toute l'humanité.
 Du Royaume accompli, tues pierre précieuse,
 Revêtue du soleil, en Dieu, transfigurée.
 Marche avec nous, Marie,
 Aux chemins de nos vies,
 Ils sont chemin vers Dieu (×2)

Dieu est une fête Éric Jaffrain

Dieu est une fête aujourd'hui La fête de la vie Oh Alléluia Dieu est une fête aujourd'hui C'est lui qui l'a promis Oh Oh Oh Alléluia Ah ah ah Alléluia O Alléluia Alléluia Ah ah ah Alléluia

Couronnée d'étoiles Marc Danaud

Nous te saluons, ô toi Notre Dame, Marie Vierge Sainte que drape le soleil, Couronnée d'étoiles, la lune est sous tes pas.

En toi nous est donnée l'aurore du Salut.

- 1. Marie, Ève nouvelle et joie de ton Seigneur, Tu as donné naissance à Jésus le sauveur Par toi, nous sont ouvertes les portes du jardin, Guide-nous en chemin, Étoile du matin.
- 2. Tu es restée fidèle, mère au pied de la croix, Soutiens notre espérance et garde notre foi. Du côté de ton Fils, tu as puisé pour nous L'Eau et le Sang versés qui sauvent du péché.
- Quelle fut la joie d'Ève lorsque tu es montée, Plus haut que tous les anges, plus haut que les nuées. Et quelle est notre joie, douce Vierge Marie De contempler en Toi la promesse de vie.
- 4. Ô Vierge immaculée, préservée du péché, En ton âme, en ton corps, tu entres dans les cieux. Emportée dans la gloire, sainte Reine des cieux, Tu nous accueilleras, un jour auprès de Dieu.

Heureux êtes-vous!

À la vue des foules, Jésus gravit la montagne. Il s'assit et ses disciples s'approchèrent de lui. Et prenant la parole, il les enseignait en disant :

1. Vous, les pauvres de cœur,
Dieu vous donne son royaume,
Heureux êtes-vous!
Hommes et femmes de douceur,
Dieu vous partage la terre,
Heureux êtes-vous!
Vous, tous les affligés,
Dieu sèche toutes vos larmes,
Heureux êtes-vous!
Affamés de justice,
Dieu rassasie votre faim,
Heureux êtes-vous!

Heureux êtes-vous!
Dieu vous ouvre en Son cœur,
Les portes du bonheur
Heureux êtes-vous
Heureux êtes-vous!

2. Vous, les miséricordieux,
Dieu vous donne miséricorde,
Heureux êtes-vous!
Hommes et femmes au cœur pur
Dieu vous offre sa présence,
Heureux êtes-vous!
Vous, les artisans de paix
Dieu vous nomme « ses enfants »,
Heureux êtes-vous!
Persécutés en justice
Dieu vous donne son royaume, Heureux
êtes-vous!

Vous, les insultés, les persécutés, Calomniés à cause de moi : Soyez dans l'allégresse Faites éclater la joie! Grande Grande est votre récompense!

Heureux sommes-nous!
Dieu nous ouvre en Son cœur,
Les portes du bonheur
Heureux sommes-nous
Heureux sommes-nous!

17 Le Cantique des Cantiques

Glorious et Natasha Saint Pier Aimer c'est tout donner

 J'entends mon bien aimé Son cœur m'appelle Mon âme et toute prête à ses merveilles Le voici qui bondit sur les montagnes J'entends sa voix chanter sur les rivages

Viens mon cœur t'appelle Oui viens que je t'emmène dans mon jardin L'hiver s'en est allé Viens je t'aimerai

- 2. Lève-toi mon amie, ma toute belle L'hiver s'en est allé, les fleurs s'éveillent Viens le temps des chansons Et des "je t'aime" Entends ce chant d'amour pour toi s'élève
- Cet amour est plus fort que nos misères L'amour d'un dieu venu sur notre terre La grâce qui guérit et qui relève Voici l'amour qui jamais ne s'achève

18 Laudato Si François d'Assise

Laudato si ô mi signore (\times 4)

- 1. Loué sois-tu pour le jour et la nuit, Loué sois-tu pour le soleil qui luit, Loué sois-tu pour le ciel étoilé, Loué sois-tu pour la lune voilée.
- 2. Loué sois-tu pour le rire d'un enfant, Loué sois-tu pour le moment présent, Loué sois-tu pour le pardon donné, Loué sois-tu pour l'amour retrouvé.
- 3. Loué sois-tu pour le chant des oiseaux, Loué sois-tu pour la fraîcheur de l'eau Loué sois-tu pour la pluie et le vent, Loué sois-tu pour le soir qui descend.
- 4. Loué sois-tu pour le sel des marais, Loué sois-tu pour l'odeur des forêts, Loué sois-tu pour la brume légère, Loué sois-tu pour le vent de la mer.

Plus jamais le même

 Je ne serai plus jamais le même Car je sais que Jésus m'aime Rien ne sera plus jamais pareil Son amour fait des merveilles!

Je le crierai, je redirai Que Jésus est ma vie Il m'a sauvé, m'a libéré Jésus est toute ma vie! (×3)

2. Je ne serai plus jamais le même Je porterai son emblème Entendez 1000 échos qui se réveillent Qui se lèvent comme un soleil!

Que ma bouche chante ta louange

Glorious 1000 Échos

De toi, Seigneur, nous attendons la vie :
 Que ma bouche chante ta louange!
 Tu es pour nous un rempart, un appui :
 Que ma bouche chante ta louange!
 La joie du cœur vient de toi, Ô Seigneur!
 Que ma bouche chante ta louange!
 Notre confiance est dans ton nom très saint :
 Que ma bouche chante ta louange!

Sois loué, Seigneur, pour ta grandeur! Sois loué pour tous tes bienfaits! Gloire à toi, Seigneur, tu es vainqueur! Ton amour inonde nos coeurs! Que ma bouche chante ta louange!

- 2. Tu viens sauver tes enfants égarés :
 Que ma bouche chante ta louange!
 Qui dans leur cœur espèrent en ton amour :
 Que ma bouche chante ta louange!
 Dans leur angoisse, ils ont crié vers toi :
 Que ma bouche chante ta louange!
 Seigneur, tu entends le son de leur voix :
 Que ma bouche chante ta louange!
- 3. Seigneur, tu as éclairé notre nuit :
 Que ma bouche chante ta louange!
 Tu es lumière et clarté sur nos pas!
 Que ma bouche chante ta louange!
 Je te rends grâce au milieu des nations :
 Que ma bouche chante ta louange!
 Seigneur, en tout temps, je fête ton nom :
 Que ma bouche chante ta louange!

Jamais rien n'arrêtera notre louange

 $\begin{array}{c} \textbf{Glorious} \\ Promesse \end{array}$

Jamais rien n'arrêtera notre louange nos cris de joie Notre dieu se lèvera et sa lumière resplendira Jamais rien n'arrêtera notre louange nos cris de joie Notre dieu se lèvera et sa lumière resplendira

- 1. Même si les montagnes s'écroulaient Et que la peur nous terrassait Nous tiendrons ferme dans notre foi Son saint esprit nous guidera
- Et dans le désert de nos pensées Lorsque tout semble s'effondrer Une parole s'élèvera Et Jésus Christ triomphera
- 3. Si notre cœur est dans la tristesse Répondant à ses propres lois Entendons résonner sa promesse Nos larmes deviendront sa joie

$\begin{array}{ccc} \textbf{En son nom} \\ & &$

 Une seule voix nous guide et nous rassemble, ici en Son nom.
 Une seule foi nous mène et nous rassemble, ici en Son nom.
 Un seul Dieu nous aime et nous rassemble, ici en Son nom.

Nous venons L'élever, Nous venons Le louer, Ici nous rassembler, Ici en Son nom!

 $(\times 2)$

 Un seul Père aimant vient se donner, ici en ce lieu.
 Un seul Fils vivant vient nous sauver, ici en ce lieu.
 Un Esprit présent vient nous combler, ici en ce lieu.

Nous venons L'élever, Nous venons Le louer, Ici nous rassembler, Ici en ce lieu!

Un ami Jean-Claude Gianadda

Un ami pour inventer la route, Et garder la chaleur de sa main dans ma main. Un ami pour rester à l'écoute, Et pour suivre avec lui le chemin.

- Un ami pour chanter
 Comme l'on veut chanter
 Lorsque l'on est aimé pour devrai.
 Un ami pour donner
 Comme l'on peut donner
 Lorsque l'on est aimé pour de vrai.
- Un ami qui comprend
 À temps et contretemps
 Et toujours nous apprend le présent.
 Un ami confident
 Aussi fort qu'un serment
 Le regard beau d'un enfant, un printemps.
- 3. Un ami de valeur Comme un révélateur De ce qu'il y a de meilleur dans le cœur. Un ami, un semeur Le chant d'un bateleur Un matin prometteur du bonheur.
- 4. Un ami pour choisir
 Pour bâtir et fleurir
 Une clé pour ouvrir l'avenir.
 Un ami pour partir
 Même s'il faut mourir
 Puisque c'est pour servir et grandir

En ton Église

 Ici, en ton église s'élève Mon chant, ma voix Un pas me fait me lever, me fait dire Je vis pour toi

Nos cœurs et nos bras levés Chacun de nous rassemblés Réunis pour t'acclamer Dans ma vie, c'est décidé C'est par la foi que je peux chanter Par ta victoire je peux me lever Car je vivrai pour toi je peux affirmer Que c'est avec toi que je veux danser

Ici en ton église, tu règnes
 Dieu notre choix
 Toi seul est la raison de nos cris,
 De notre foi

Nos cœurs et nos bras levés Chacun de nous rassemblés Réunis pour t'acclamer Dans ma vie, c'est décidé C'est par la foi que je peux chanter Par ta victoire je peux me lever Car je vivrai pour toi je peux affirmer Que c'est avec toi que je veux danser

Unis comme des frères Unis comme des frères

 À l'ancien qui se tient penché sur le monde À l'enfant insouciant perdu dans la ronde À celui qui attend que vienne sa chance Aux meilleurs d'entre nous noyés d'indifférence

À tous ceux qui ont eu foi en l'avenir Même celui qui n'a plus d'espoir à saisir À tous ceux qui ont tant perdu mais nous demandent Dites-nous, comment faire pour avancer ensemble?

On respire
Tout le monde respire
Tout le monde espère
Ici debout les pieds sur terre
Unis comme des frères

Parce qu'on a la vie, parce qu'on a des rêves On chantera toute la nuit cet air On dansera toute la nuit j'espère On restera unis comme des frères

À l'amour de ma vie, à tous ceux que j'aime
À nos pleurs, nos sourires cachés en nous-même
À celui dont la nuance est force et peut déplaire
À toi l'ami endormi sous le pin du cimetière

Aux rebelles incompris, aux héros d'hier De demain, d'aujourd'hui et à la terre entière A tous ceux qui ont tant perdu mais nous demandent

Dites nous comment faire pour avancer ensemble?

- 3. La la la la la ... Unis comme des frères
- 4. Comme des frères Toute la vie j'espère Toute la vie j'espère Unis comme des frères

La la la la ... Toute la vie j'espère Unis comme des frères

Evenou Shalom Traditionel

Evenou shalom alerhem! Evenou shalom alerhem! Evenou shalom alerhem! Evenou shalom, shalom, shalom alerhem!

- Nous vous annonçons la paix. (×3)
 Nous vous annonçons la paix, la paix, la paix de Jésus!
- 2. Nous vous annonçons la joie...
- 3. Nous vous annonçons l'amour...
- 4. Nous vous annonçons la paix, Nous vous annonçons la joie, Nous vous annonçons l'amour. Nous vous annonçons la paix, la joie, l'amour de Jésus!

Toujours plus loin Alexis Fleury

 Nous sommes un peuple en marche sur terre, Tiré du sommeil de la nuit, Portant l'aurore d'un monde nouveau, Libéré des forces ennemies!

Tu éveilles nos cœurs, tu nous lances un appel : Devenez mes témoins jusqu'au bout de la terre!

Tu es l'Emmanuel, Dieu avec nous, Dieu avec nous, Dieu avec nous. Portons la joie au monde toujours plus loin,

Toujours plus loin, toujours plus loin.

2. Nous sommes un peuple au cœur de ce monde, Saisi par l'amour du Seigneur. Brûlons sans cesse d'un feu si puissant Qu'il embrasera notre temps!

Tu viens nous donner ta paix, comme un fleuve, comme un torrent

Qui coule sur les nations, qui coule sur les nations.

En toi, en toi, nous revivrons; ensemble, ensemble, nous chanterons. (×2)

Refrain

Ne rentrez pas chez vous comme avant J. Lesbordes

Ne rentrez pas chez vous comme avant, Ne vivez pas chez vous comme avant, Changez vos coeurs, chassez vos peurs, Vivez en hommes nouveaux.

- À quoi bon les mots si l'on ne s'entend pas,
 À quoi bon les phrases si l'on ne s'écoute pas,
 À quoi bon la joie si l'on ne partage pas,
 À quoi bon la vie si l'on n'aime pas?
- 2. Pourquoi une chanson si l'on ne chante pas, Pourquoi l'espérance si l'on ne croit pas, Pourquoi l'amitié si l'on n'accueille pas, Pourquoi dire "amour", si l'on n'agit pas?
- 3. Je vais repartir et je veux te prier, Je vais repartir et je veux t'écouter, Je vais repartir et je veux te chanter, Je vais repartir et je veux t'annoncer.

Bénédicités

Merci pour ce repas si chaud si bon Erwan Marical

Sur l'air de la panthère rose

Merci, Seigneur, Merci pour ce repas, si chaud, si bon, Alleluia!

Venez tous à table

Sur l'air de We will rock you

 Venez tous à table Car la bouffe est prète Et quand j'ai la dalle j'en ai plein l'assiette

Merci, Seigneur, Merci (Whou!) (×2) Merci, Seigneur, Merci (Whou!) (×2)

31 Pour ce pain

- Pour ce pain, pour ce pain, Pour nos vies, pour nos vies, Nous te disons merci Seigneur.
- Et ce pain, et ce pain, Et nos vies, et nos vies, Bénis les Seigneur aussi!
- Pour la joie, pour la joie,
 Du repas, du repas,
 Nous te disons merci Seigneur.
- 4. Et cette joie, et cette joie, Du repas, du repas, Bénis les Seigneur aussi!

32 À la table

Sur l'air de Frère Jacques

- 1. À la table, à la table Venez tous, venez tous
- 2. Et que Dieu bénisse, et que Dieu bénisse, Ce repas, ce repas.

33 Oui mais avant de commencer

Oui mais avant de commencer, disons merci à Jésus Christ, Oui mais avant de commencer, disons merci à Jésus Christ! Pa pa pa papa pa papa pa pa pa, pa pa. Pa pa papa pa papa pa pa pa, pa pa. Oui mais avant de commencer, disons merci à Jésus Christ!

34 Un ami à droite, un ami à gauche

Un ami à droite, un ami à gauche, à tous bon appétit (\times 2) Merci Seigneur pour ce repas (\times 3) À tous bon appétit!

35 Comme le pélican

- 1. Comme le pélican, pélican, pélican. Nourit ses p'tits enfants, p'tits enfants.
- 2. Comme le kangourou, kangourou, kangourou. Nourit ses p'tits boud'chou, p'tits boud'chou, p'tits boud'chou.

Merci Seigneur pour ce repas! Amen!

36 Pour tous les bourgeons

Pour tous les bourgeons, Pour les champignons, Pour la joie qu'en nos cœurs tu as mis, Seigneur nous te disons merci!

37 Seigneur, vous qui donnez pature

Seigneur, vous qui donnez pature, Aux tout petits, petits oiseaux. Bénissez notre nourriture et purifiez notre eau, Amen!

38 Quand la soupe bout dans la marmite

Quand la soupe bout dans la marmite, "Vite à table", crie le marmiton. Venez tous, accourez bien vite, Recevoir, du Seigneur tous ses dons, Venez tous, accourez bien vite, Recevoir, du Seigneur tous ses dons.

39 Compagnons partageons ce pain

Compagnons (×2)
Partageons le pain
Mangez sans souci
De bon appétit
Calmez notre faim
Dieu nous comble de ses biens.

Bans

Pour dire sa joie, souhaiter, fédérer, encourager, remercier, remplacer les applaudissements, combler un trou dans une veillée ou un rassemblement...

Ici sont rassemblés quelques exemples.

40 Bans du repas

Début du repas

Bon A, Bon A (pétit!) À vous, à vous (aussi!) Honneur, honneur aux (cuistots!)

Fin du repas

Bonne di, bonne di *(gestion!)* Car il en est *(question)* À la, à la *(vaisselle!)*

Fin du repas

Laver-ver, (Laver-ver, Laver la vaisselle, les gaga, les gaga, les ga les gamelles.)

41 Bans criés

97...98...99... (sensationnel!)
C'est mer...c'est mer... (c'est Merveilleux!)
C'est épa, c'est épa, (c'est épatant!)

C'est fort, c'est fort, (c'est formidable!)

C'est ma, c'est ma, (c'est magnifique!)

42 Bans gestués

Ban de la pluie

On frappe un doigt contre un autre, Puis deux (pluie moyenne), Trois (grosse pluie), Quatre (orage), Applaudissement (déluge!)

Ban du feu d'artifice/fusée

«Pchiiit» à droite avec le pouce droit,
«Pchiiit» à gauche avec le pouce gauche,
«Pchiiit» en haut/ «Pchiiit» en bas
On monte les bras et on les écarte «pan pan pan BOUM»

43 Remerciements

C'est un B, avec un R, un A, c'est un V avec un O, Rassemblez toutes ces lettres et vous trouverez BRAVO! C'est un M, avec un E, un R, c'est un C avec un I Rassemblez toutes ces lettres et vous trouverez MERCI! Bravo! Merci! Merci! Bravo!

44 Félicitations

Bra-avo, Bra-avo, Bravissimo

en tapant dans les mains

Bravo, bravo, bravissimo; Bravo bravissimo, bravo bravissimo; Bravo bravo, bravissimo, ô ô ô!

C'est un fameux bonhomme, BRAVO il se nomme, B-R-A-V-O, B-R-A-V-O, BRAVO il se nomme

Et moi, moi qui pensait que ce garçon (cette fille là) n'savait rien faire, je vois dès à présent qu'il va falloir lui faire un ban!

en tournant les mains version marionnettes

LALALA LALA LALALA LALALA (×2)

45 Intermèdes

L'indien en chasse

(Tout le monde se met à genoux) Meneur : «Le petit indien sort de sa tente»

Tous : mime et font le bruitage d'une fermeture éclair qui s'ouvre

Meneur : «Il saute sur son cheval»

Tous : et hop!

Meneur : «Le cheval est au trot»

Tous: frappent leurs cuisses et leurs mains (cuisses-mains-cuisses...)

Meneur: «Le cheval passe sur le pont»

Tous : frappent leurs poitrines

Meneur: «Le cheval passe dans l'eau»

Tous : frappent le sol

Meneur : «Le chasseur rencontre un ours»

Tous : refaire les mêmes geste dans l'ordre inverse

(le chasseur se sauve, entre dans sa cabane et...) Tous : BOUM! (...ferme la porte)

On pagaie

On pagaie, on pagaie (On pagaie, on pagaie), Où t'as mis la pagaie? (Où t'as mis la pagaie?) Là-bas sous les cocotiers, (Là-bas sous les cocotiers), Mais le croco il l'a mangé, (mais le croco il l'a mangé), On ne peut plus pagayer, (On ne peut plus pagayer)

Pour avoir des noix de coco

Pour avoir des noix d'coco, des noix d'coco, des noix d'coco
Pour avoir des noix d'coco
Il faut secouer le cocotier, cocotier
Pour s'couer le cocotier, le cocotier
Pour s'couer le cocotier
Il faut avoir des bras musclés, bras musclés
Pour avoir des bras musclés, des bras musclés
Pour avoir des bras musclés
Il faut avoir du lait d'coco, lait d'coco
Pour avoir du lait d'coco, du lait d'coco, du lait d'coco
Il faut avoir des noix d'coco, etc...

Le cricri

Cricri. (Cricri.)

Crac Plouf. (Crac Plouf.)

Et le Cricri tomba dans l'eau. (Et le Cricri tomba dans l'eau.)

Mais le Cricri savait nager. (mais le Cricri savait nager.)

Il remonta sur sa branche. (il remonta sur sa branche.)

Il se remit à chanter. (il se remit à chanter.)

Tas de riz, tas de rats

Tas de riz (Tas de rats.)

Tas de riz tentant (*Tas de rats tentés.*)

Tas de riz tentant tenta tas de rats tentés. (Tas de rats tentés tata tas de riz tentant.)

Buvons un coup ma serpette est perdue

Buvons un coup ma serpette est perdue mais le manche, mais le manche! buvons un coup ma serpette est perdue mais le manche, est revenu! (on recommence mais avec toutes les voyelles). bavans a cap ma sarpatta a parda mas la mancha, mas la mancha! bavans a cap ma sarpatta a parda mas la mancha, a ravana!

Popcorn

On se place en cercle, accroupis, les mains au sol. Le premier commence en se relevant le derrière : POP! Le deuxième enchaîne et ainsi de suite jusqu'au dernier Quand le dernier a fini, tous sautent dans les airs en criant POP CORN

Animation

46 Libertà Pep's Suivez le Flo

1. Tu sais qu'il y a un bateau qui mène au pays des rêves Là-bas où il fait chaud, où le ciel n'a pas son pareil Tu sais qu'au bout de cette terre, oui les gens sèment Des milliers de graines de joie comme pousse ici la haine On m'avait dit, p'tit gars, là-bas on t'enlève tes chaînes On te donne une vie sans t'jeter dans l'arène Comme ici tout petit après neuf mois à peine On te plonge dans une vie où tu perds vite haleine Alors sans hésiter, j'ai sauté dans la mer Pour rejoindre ce vaisseau et voir enfin cette terre Là-bas trop de lumière, j'ai dû fermer les yeux Rien que les odeurs remplissaient tous mes vœux

I just wanna be free in this way Just wanna be free in my world Vivere per libertà Vivere nella libertà

- 2. Alors une petite fille aussi belle que nature Me prit par la main et m'a dit : « Suis cette aventure » On disait même, oh oui, que la mer l'enviait Que la montagne se courbait pour la laisser passer Elle m'emmena au loin avec une douceur sans fin Et ses bouclettes dorées dégageaient ce parfum Qui depuis des années guidait ce chemin, ton chemin Mon chemin, le chemin
- 3. Pour arriver enfin à ces rêves d'enfants Qui n'ont pas de limites comme on a maintenant J'ai vu des dauphins nager dans un ciel de coton Où des fleurs volaient caressant l'horizon J'ai vu des arbres pousser, remplaçant les gratte-ciel J'ai vu au fond de l'eau une nuée d'hirondelles

We will rock you

Buddy you're a boy make a big noise
 Playin' in the street gonna be a big man some day
 You got mud on you' face
 You big disgrace
 Kickin' your can all over the place
 Singin'

We will, we will rock you We will, we will rock you

Buddy you're a young man hard man
 Shoutin' in the street gonna take on the world some day
 You got blood on your face
 You big disgrace
 Wavin' your banner all over the place
 Singin'

3. Buddy you're an old man, poor man
Pleadin' with your eyes gonna make you some peace some day
You got mud on your face
You big disgrace
Somebody better put you back in your place

48 Wonderwall Oasis Morning glory

- Today is gonna be the day that they're gonna throw it back to you By now you should've somehow realized what you gotta do I don't believe that anybody feels the way I do About you now
- Backbeat, the word is on the street that the fire in your heart is out I'm sure you've heard it all before but you never really had a doubt I don't believe that anybody feels the way I do About you now

And all the roads we have to walk are winding And all the lights that lead us there are blinding There are many things that I would like to Say to you but I don't know how

Because maybe, You're gonna be the one that saves me And after all, you're my wonderwall

3. Today was gonna be the day but they'll never throw it back to you By now you should've somehow realized what you're not to do I don't believe that anybody feels the way I do About you now

I said maybe, (I said maybe) You're gonna be the one that saves me And after all, you're my wonderwall

$\begin{array}{c} \textbf{49} \quad \underset{\tiny{Panique \ celtique}}{\textbf{La tribu de Dana}} \\ \end{array}$

Le vent souffle sur les plaines de la Bretagne armoricaine
Je jette un dernier regard sur ma femme, mon fils et mon domaine
Akim, le fils du forgeron est venu me chercher
Les druides ont décidé de mener le combat dans la vallée

Là où tous nos ancêtres, de géants guerriers celtes Après de grandes batailles se sont imposés en maîtres C'est l'heure maintenant de défendre notre terre Contre une armée de Simériens prête à croiser le fer

Toute la tribu s'est réunie autour de grands menhirs Pour invoquer les dieux afin qu'ils puissent nous bénir Après cette prière avec mes frères sans faire état de zèle Les chefs nous ont donné à tous des gorgées d'hydromel

Pour le courage, pour pas qu'il y ait de faille Pour rester grand set fiers quand nous serons dans la bataille Car c'est la première fois pour moi que je pars au combat Et j'espère être digne de la tribu de Dana

Dans la vallée (oh oh)
De Dana (la li la la)
Dans la vallée (oh oh)
J'ai pu entendre les échos

Dans la vallée (oh oh)
De Dana (la li la la)
Dans la vallée (oh oh)
Des chants de guerre près des tombeaux

2. Après quelques incantations de druides et de magie Toute la tribu, le glaive en main courait vers l'ennemi La lutte était terrible et je ne voyais que les ombres Tranchant l'ennemi qui revenait toujours en surnombre

Mes frères tombaient l'un après l'autre devant mon regard Sous le poids des armes que possédaient tous ces barbares Des lances, des haches et des épées dans le jardin d'Eden Qui écoulaient du sang sur l'herbe verte de la plaine

Comme ces jours de peine où l'homme se traîne À la limite du règne du mal et de la haine Fallait-il continuer ce combat déjà perdu? Mais telle était la fierté de toute la tribu

La lutte a continué comme ça jusqu'au soleil couchant De férocité extrême en plus d'acharnement Fallait défendre la terre de nos ancêtres enterrés là Et pour toutes les lois de la tribu de Dana

3. Au bout de la vallée on entendait le son d'une corne D'un chef ennemi qui appelait toute sa horde Avait-il compris qu'on lutterait même en enfer Et qu'à la tribu de Dana appartenaient ces terres?

Les guerriers repartaient, je ne comprenais pas Tout le chemin qu'ils avaient fait pour en arriver là Quand mon regard se posa tout autour de moi J'étais le seul debout de la tribu, voilà pourquoi Mes doigts se sont écartés, tout en lâchant mes armes Et le long de mes joues se sont mises à couler des larmes Je n'ai jamais compris pourquoi les dieux m'ont épargné De ce jour, noir, de notre histoire que j'ai contée

Le vent souffle toujours sur la Bretagne armoricaine Et j'ai rejoins ma femme, mon fils et mon domaine J'ai tout reconstruit de mes mains pour en arriver là Je suis devenu roi de la tribu de Dana

Hit the road

Hit the road Jack and don't you come back No more, no more, no more Hit the road Jack and don't you come back No more

oh what you say?

1. Old woman, old woman, oh you treat me so mean, You're the meanest old woman that I ever have seen. I guess if you said so I'd have to pack my things and go.

That's right

2. Now baby, listen baby, don't you treat me this way 'Cause I'll be back on my feet some day. Don't care if you do 'cause it's understood you got no money you just ain't no good. Well, I guess if you say so I'd have to pack my things and go.

That's right

La terre est ronde Orelsan Le chant des sirènes

Au fond, j'crois qu'la Terre est ronde Pour une seule bonne raison Après avoir fait l'tour du monde Tout c'qu'on veut, c'est être à la maison

1. T'as besoin d'une voiture pour aller travailler

Tu travailles pour rembourser la voiture que tu viens d'acheter (viens d'acheter)

Tu vois l'genre de cercle vicieux?

Le genre de trucs qui donne envie d'tout faire sauf de mourir vieux (mourir vieux)

Tu peux courir à l'infini

À la poursuite du bonheur

La Terre est ronde, autant l'attendre ici (l'attendre ici)

J'suis pas fainéant mais j'ai la flemme

Et ça va finir en arrêt maladie pour toute la semaine (toute la semaine)

J'veux profiter des gens qu'j'aime

J'veux prendre le temps, avant qu'le temps m'prenne et m'emmène (et m'emmène)

J'ai des centaines de trucs sur le feu

Mais j'ferai juste c'que je veux quand même

2. Les rappeurs cainris donnent les mêmes conseils que mes parents

Fais c'que tu veux dans ta vie, mais surtout, fais d'l'argent (fais d'l'argent)

J'essaye de trouver l'équilibre

À quoi ça sert de préparer l'avenir si t'oublies d'vivre? (t'oublies d'vivre)

En caleçon qui m'sert de pyjama

Au lieu d'lécher mon patron pour une avance qu'il m'filera pas (m'filera pas)

Ce soir, j'rameuterai l'équipe

En attendant, merci d'appeler

Mais s'il te plaît, parle après l'bip (parle après l'bip)

Aujourd'hui, je me sens bien

J'voudrais pas tout gâcher,

J'vais tout remettre au lendemain (au lendemain)

Y'a vraiment rien dont j'ai vraiment besoin

On verra bien si j'me perds en chemin

3. Pourquoi faire tout d'suite tout c'qu'on peut faire plus tard? (plus tard)

Tout c'qu'on veut c'est profiter d'l'instant (d'l'instant)

On s'épanouit dans la lumière du soir (du soir)

Tout c'qu'on veut c'est pouvoir vivre maintenant (maintenant)

Pourquoi faire tout d'suite tout c'qu'on peut faire plus tard? (plus tard)

Tout c'qu'on veut c'est profiter d'l'instant (d'l'instant)

On s'épanouit dans la lumière du soir (du soir)

Tout c'qu'on veut c'est pouvoir vivre maintenant (maintenant)

$\begin{array}{c} \textbf{52} \quad \textbf{Basique} \\ \textbf{Orelsan} \\ \textbf{La fête est finie} \end{array}$

OK, j'ai demandé à Skread de faire une instru simple Parce que j'vais dire des trucs simples Parce que vous êtes trop cons OK, simple, basique, basique, OK

Les gens les plus intelligents sont pas toujours ceux qui parlent le mieux (simple)
Les hommes politiques doivent mentir, sinon tu voterais pas pour eux (basique)
Si tu dis souvent que t'as pas de problème avec l'alcool, c'est que t'en as un (simple)
Faut pas faire un enfant avec les personnes que tu connais pas bien (basique)
Les mecs du FN ont la même tête que les méchants dans les films (simple)
Entre avoir des principes et être un sale con, la ligne est très fine (basique)
Hugo Boss habillait les nazis, le style a son importance (simple)
Les dauphins sont des violeurs (ouais), méfie-toi des apparences (basique)

Basique, simple, simple, basique (\times 2) Vous n'avez pas les bases (\times 4)

Si c'est marqué sur internet, c'est p't-être faux, mais c'est p't-être vrai (simple) Illuminati ou pas, qu'est-ce que ça change? Tu te fais baiser (basique) À l'étranger, t'es un étranger, ça sert à rien d'être raciste (simple) Les mecs les plus fous sont souvent les mecs les plus tristes (basique) Cent personnes possèdent la moitié des richesses du globe (simple) Tu seras toujours à un ou deux numéros d'avoir le quinté dans l'ordre (basique) Si t'es souvent seul avec tes problèmes, c'est parce que, souvent, le problème, c'est toi (simple) Toutes les générations disent que celle d'après fait n'importe quoi (cliché)

Basique, simple, simple, basique (\times 4) Vous n'avez pas les bases (\times 4)

Basique, simple, vous n'avez pas les bases (\times 4) Basique, simple, simple, basique (\times 3) Basique, simple, simple, vous n'avez pas les bases

Sur ma route

 $Les\ yeux\ plus\ gros\ que\ le\ monde$

Sur ma route, oui, il y a eu du move, oui De l'aventure dans l'movie, une vie de roots Sur ma route, oui, je n'comprends plus les soucis De quoi devenir fou, oui, une vie de roots

Sur ma route, sur ma route Sur ma route, sur ma route

 Sur ma route j'ai eu des moments de doute J'marchais sans savoir vers ou J'étais têtu rien à foutre

Sur ma route, j'avais pas de bagages en soute Et dans ma poche pas un sous Juste la famille entre nous

Sur ma route il y a eu un tas de bouchons La vérité j'ai souvent trébuché Est-ce que tu sais que quand tu touches le fond Il y a des gens chez qui tu peux te réfugier Tu peux compter que sur tes chers parents Parce que les amis, eux, disparaissent un par un Oui il m'arrive d'avoir le front au sol Parce que dieu est grand, et on est seul, on meurt seul

2. Sur ma route on m'a fait des coups en douce L'impression que mon coeur en souffre Mais je suis sous anesthésie

Sur mon chemin j'ai croisé pas mal d'anciens Ils me parlaient du lendemain Et que tout allait si vite

Ne me parle pas de nostalgie Parce que je t'avoue que mon coeur est trop fragile

Je suis comme un pirate naufragé
Oui mon équipage est plus qu'endommagé
Je cherche mes larmes je baisse les armes
J'veux même plus savoir pourquoi ils me
testent les autres

Si y'a plus rien à prendre je sais qu'il me reste _ une chose

Et ma route elle est trop longue pas le temps de faire une pause

Les lacs du Connemara Michel Sardou Les grandes chansons

 Terre brûlée, au vent des landes de pierre Autour des lacs, c'est pour les vivants Un peu d'enfer le Connemara Des nuages noirs qui viennent du nord Colorent la terre, les lacs les rivières C'est le décor du Connemara

Au printemps suivant le ciel irlandais Était en paix Maureen a plongé Nue dans un lac du Connemara Sean Kelly s'est dit, je suis catholique Maureen aussi, l'église en granit De Limerick, Maureen a dit oui

De Tipperrary Barry-Connelly Et de Galway, ils sont arrivés Dans le comté du Connemara Y'avait les Connor les O'Conelly Les Flaherty du Ring of Kerry Et de quoi boire trois jours et deux nuits

Là-bas, au Connemara On sait tout le prix du silence Là-bas, au Connemara On dit que la vie, c'est une folie Et que la folie, ca se danse

2. Terre brûlée, au vent des landes de pierre Autour des lacs, c'est pour les vivants Un peu d'enfer le Connemara Des nuages noirs qui viennent du nord Colorent la terre, les lacs les rivières C'est le décor du Connemara

On y vit encore au temps des Gaëls Et de Cromwell, au rythme des pluies Et du soleil, au pas des chevaux On y croit encore aux monstres des lacs Qu'on voit nager certains soirs d'été Et replonger pour l'éternité

On y voit encore des hommes d'ailleurs Venus chercher le repos de l'âme Et pour le cœur un goût de meilleur On y croit encore que le jour viendra Il est tout près, où les Irlandais Feront la paix autour de la croix

Là-bas, au Connemara On sait tout le prix de la guerre Là-bas, au Connemara On n'accepte pas, la paix des Gallois Ni celle des rois d'Angleterre

Emmenez-moi Charles Aznavour 40 chansons d'or

 Vers les docks où le poids et l'ennui Me courbent le dos Ils arrivent le ventre alourdi De fruits, les bateaux

Ils viennent du bout du monde Apportant avec eux Des idées vagabondes Aux reflets de ciels bleus De mirages

Traînant un parfum poivré De pays inconnus Et d'éternels étés Où l'on vit presque nus Sur les plages

Moi qui n'ai connu toute ma vie Que le ciel du Nord J'aimerais débarbouiller ce gris En virant de bord

Emmenez-moi au bout de la terre Emmenez-moi au pays des merveilles Il me semble que la misère Serait moins pénible au soleil

 Dans les bars à la tombée du jour Avec les marins Quand on parle de filles et d'amour Un verre à la main

Je perds la notion des choses Et soudain ma pensée M'enlève et me dépose Un merveilleux été Sur la grève

Où je vois tendant les bras L'amour qui comme un fou Court au devant de moi Et je me pends au cou De mon rêve

Quand les bars ferment que les marins Rejoignent leur bord Moi je rêve encore jusqu'au matin Debout sur le port

Un beau jour sur un rafiot craquant
 De la coque au pont
 Pour partir je travaillerai dans
 La soute à charbon

Prenant la route qui mène À mes rêves d'enfant Sur des îles lointaines Où rien n'est important Que de vivre Où les filles alanguies Vous ravissent le cœur En tressant m'a t'on dit De ces colliers de fleurs Qui enivrent

Je fuirai laissant là mon passé Sans aucun remords Sans bagage et le cœur libéré En chantant très fort

J'veux du soleil Au petit bonheur Mal de vivre

 Je suis resté qu'un enfant Qu'aurait grandi trop vite Dans un monde en super plastique Moi j'veux retrouver ...Maman! Qu'elle m'raconte des histoires De Jane et de Tarzan De princesses et de cerfs-volants J'veux du soleil dans ma mémoire.

J'veux du soleil J'veux du soleil J'veux du soleil J'veux du soleil

- 2. J'veux traverser des océans
 Et devenir Monte-Cristo
 Au clair de lune
 M'échapper de la citadelle
 J'veux devenir roi des marécages
 Me sortir de ma cage
 Un Père Noël pour Cendrillon
 Sans escarpin ...
- 3. J'veux faire danser Maman Au son clair des grillons J'veux retrouver mon sourire d'enfant Perdu dans le tourbillon Dans le tourbillon de la vie Qui fait que l'on oublie Que l'on est resté des mômes Bien au fond de nos abris.

premier couplet

Les comédiens Charles Aznavour

Viens voir les comédiens, voir les musiciens Voir les magiciens, qui arrivent Viens voir les comédiens, voir les musiciens Voir les magiciens, qui arrivent $(\times 2)$

 Les comédiens ont installé leurs tréteaux Ils ont dressé leur estrade et tendu des calicots Les comédiens ont parcouru les faubourgs Ils ont donné la parade, à grand renfort de tambour

Devant l'église une roulotte peinte en vert Avec les chaises d'un théâtre à ciel ouvert Et derrière eux, comme un cortège en folie Ils drainent tout le pays les comédiens

2. Si vous voulez voir confondus les coquins Dans une histoire un peu triste, où tout s'arrange à la fin

Si vous aimez voir trembler les amoureux Vous lamenter sur Baptiste, ou rire avec les heureux

Poussez la toile et entrez donc vous installer Sous les étoiles, le rideau va se lever Quand les trois coups retentiront dans la nuit Ils vont renaître à la vie, les comédiens

3. Les comédiens ont démonté leurs tréteaux Ils ont ôté leur estrade et plié les calicots Ils laisseront au fond du cœur de chacun Un peu de la sérénade et du bonheur d'Arlequin

Demain matin, quand le soleil va se lever Ils seront loin, et nous croirons avoir rêvé Mais pour l'instant, ils traversent dans la nuit D'autres villages endormis, les comédiens

Can you feel the love tonight? Elton John The Lion King

There's a calm surrender
 To the rush of day
 When the heat of the rolling world
 Can be turned away
 An enchanted moment
 And it sees me through
 It's enough for this restless warrior
 Just to be with you

And can you feel the love tonight?
It is where we are
It's enough for this wide-eyed wanderer
That we got this far

And can you feel the love tonight? How it's laid to rest? It's enough to make kings and vagabonds Believe the very best

2. There's a time for everyone
If they only learn
That the twisting kaleidoscope
Moves us all in turn
There's a rhyme and reason
To the wild outdoors
When the heart of this star-crossed voyager
Beats in time with yours

Tous les cris les SOS Daniel Balavoine

 Comme un fou va jeter à la mer Des bouteilles vides et puis espère Qu'on pourra lire à travers S.O.S. écrit avec de l'air Pour te dire que je me sens seul Je dessine à l'encre vide Un désert

Refrain 1 : Et je cours Je me raccroche à la vie Je me saoule avec le bruit Des corps qui m'entourent Comme des lianes nouées de tresses Sans comprendre la détresse Des mots que j'envoie

2. Difficile d'appeler au secours Quand tant de drames nous oppressent Et les larmes nouées de stress Étouffent un peu plus les cris d'amour De ceux qui sont dans la faiblesse Et dans un dernier espoir Disparaissent

Refrain 1

Refrain 2 : Tous les cris les S.O.S. Partent dans les airs Dans l'eau laissent une trace Dont les écumes font la beauté

Pris dans leur vaisseau de verre Les messages luttent Mais les vagues les ramènent En pierres d'étoile sur les rochers

3. Et j'ai ramassé les bouts de verre J'ai recollé tous les morceaux Tout était clair comme de l'eau Contre le passé y a rien à faire Il faudrait changer les héros Dans un monde où le plus beau Reste à faire

Refrain 1 & 2

Il jouait du piano debout France Gall Paris - France

- 1. Ne me dites pas que ce garçon était fou II ne vivait pas comme les autres c'est tout Et pour quelles raisons étranges Les gens qui n'sont pas comme nous Ça nous dérange
- 2. Ne me dites pas que ce garçon n'valait rien II avait choisi un autre chemin Et pour quelles raisons étranges Les gens qui pensent autrement Ça nous dérange, ça nous dérange

Il jouait du piano debout C'est peut-être un détail pour vous Mais pour moi ça veut dire beaucoup Ça veut dire qu'il était libre Heureux d'être là, malgré tout

Il jouait du piano debout Quand les trouillards sont à genoux Et les soldats au garde à vous Simplement sur ses deux pieds Il voulait être lui, vous comprenez

- 3. Il n'y a que pour sa musique qu'il était patriote Il serait mort au champ d'honneur pour quelques notes Et pour quelles raisons étranges Les gens qui tiennent à leurs rêves Ça nous dérange
- 4. Lui et son piano, ils pleuraient quelques fois Mais c'est quand les autres n'étaient pas là Et pour quelle raison bizarre Son image a marqué ma mémoire Ma mémoire

Il jouait du piano debout Il chantait sur des rythmes fous Mais pour moi, ça veut dire beaucoup Ça veut dire : « Essaie de vivre Essaie d'être heureux, ça vaut le coup »

Encore et encore Francis Cabrel Photos de voyages

 D'abord vos corps qui se séparent T'es seule dans la lumière des phares T'entends à chaque fois que tu respires Comme un bout de tissu qui se déchire Et ça continue encore et encore C'est que le début d'accord, d'accord

L'instant d'après le vent se déchaîne Les heures s'allongent comme des semaines Tu te retrouves seule assise par terre A bondir à chaque bruit de portière Mais ça continue encore et encore C'est que le début d'accord, d'accord

Quelque chose vient de tomber Sur les lames de ton plancher C'est toujours le même film qui passe T'es toute seule au fond de l'espace T'as personne devant

2. La même nuit que la nuit d'avant Les mêmes endroits deux fois trop grands T'avances comme dans des couloirs Tu t'arranges pour éviter les miroirs Mais ça continue encore et encore C'est que le début d'accord, d'accord

Faudrait que t'arrives à en parler au passé
Faudrait que t'arrives à ne plus penser à ça
Faudrait que tu l'oublies à longueur de
journée
Dis-toi qu'il est de l'autre côté du pôle

Dis-toi qu'il est de l'autre côté du pôle Dis-toi surtout qu'il ne reviendra pas Et ça te fait marrer les oiseaux qui s'envolent Les oiseaux qui s'envolent Les oiseaux qui s'envolent

3. Tu comptes les chances qu'il te reste Un peu de son parfum sur ta veste Tu avais dû confondre les lumières D'une étoile et d'un réverbère

Et ça continue encore et encore C'est que le début d'accord, d'accord (×2)

Y'a des couples qui se défont Sur les lames de son plafond C'est toujours le même film qui passe T'es toute seule au fond de l'espace T'as personne devant Personne

Je l'aime à mourir Francis Cabrel Les chemins de traverse

1. Moi je n'étais rien mais voilà qu'aujourd'hui Je suis le gardien du sommeil de ses nuits Je l'aime à mourir Vous pouvez détruire tout ce qui vous plaira Elle n'a qu'à ouvrir l'espace de ses bras Pour tout reconstruire, pour tout reconstruire Je l'aime à mourir

2. Elle a gommé les chiffres des horloges du quartier Elle a fait de ma vie des cocottes en papier Des éclats de rire Elle a bâti des ponts entre nous et le ciel Et nous les traversons à chaque fois qu'elle Ne veux pas dormir, ne veux pas dormir Je l'aime à mourir

Elle a dû faire toute les guerres Pour être si forte aujourd'hui Elle a dû faire toutes les guerres De la vie ...et l'amour aussi

3. Elle vit de son mieux son rêve d'opaline Elle danse au milieu des forêts qu'elle dessine Je l'aime à mourir Elle porte des rubans qu'elle laisse s'envoler Elle me chante souvent que j'ai tort d'essayer De les retenir, de les retenir Je l'aime à mourir

4. Pour monter dans sa grotte cachée sous les toits Je dois clouer des notes à mes sabots de bois Je l'aime à mourir Je dois juste m'asseoir, je ne dois pas parler Je ne dois rien vouloir, je dois juste essayer De lui appartenir, de lui appartenir Je l'aime à mourir

5. Moi je n'étais rien mais voilà qu'aujourd'hui Je suis le gardien du sommeil de ses nuits Je l'aime à mourir Vous pouvez détruire tout ce qui vous plaira Elle n'aura qu'à ouvrir l'espace de ses bras Pour tout reconstruire, pour tout reconstruire Je l'aime à mourir

Dans mon pays d'Espagne Traditionel

- 1. Dans mon pays d'Espagne olé (\times 2) Y'a un soleil comme ça (\times 2)
- 2. Dans mon pays d'espagne olé (\times 2) Y'a un soleil comme ça (\times 2) Y'a une montagne comme ça (\times 2)
- 3. Dans mon pays d'espagne olé $(\times 2)$ Y'a un soleil comme ça $(\times 2)$ Y'a une montagne comme ça $(\times 2)$ Y'a la mer comme ça $(\times 2)$
- 4. Dans mon pays d'espagne olé (×2) Y'a un soleil comme ça (×2) Y'a une montagne comme ça (×2) Y'a la mer comme ça (×2) Y'a un taureau comme ça (×2)
- 5. Dans mon pays d'espagne olé (×2)
 Y'a un soleil comme ça (×2)
 Y'a une montagne comme ça (×2)
 Y'a la mer comme ça (×2)
 Y'a un taureau comme ça (×2)
 Y'a un chanteur comme ça (×2)
 Y'a une guitare comme ça
- 6. Dans mon pays d'espagne olé (×2)
 Y'a un soleil comme ça (×2)
 Y'a une montagne comme ça (×2)
 Y'a la mer comme ça (×2)
 Y'a un taureau comme ça (×2)
 Y'a un chanteur comme ça (×2)
 Y'a une guitare comme ça
 Y'a des danseuse comme ça (×2)
 Y'a des corridas comme ça (×2)
 Y'a des paellas comme ça (×2)
 Y'a du flamenco comme ça (×2)
 Y'a des conchitas comme ça (×2)
 Y'a

Je t'emmène au vent Louise Attaque

- 1. Allez, viens, j't'emmène au vent Je t'emmène au-dessus des gens Et je voudrais que tu te rappelles Notre amour est éternel Et pas artificiel
- 2. Je voudrais que tu te ramènes devant Que tu sois là de temps en temps Et je voudrais que tu te rappelles Notre amour est éternel Et pas artificiel
- 3. Je voudrais que tu m'appelles plus souvent Que tu prennes parfois les devants Et je voudrais que tu te rappelles Notre amour est éternel Et pas artificiel
- 4. Je voudrais que tu sois celle que j'entends Allez, viens, j't'emmène au-dessus des gens Et je voudrais que tu te rappelles Notre amourette éternelle Artificielle

65 Les copains d'abord

Georges Brassens
Les copains d'abord

- 1. Non ce n'était pas le radeau
 De la méduse ce bateau
 Qu'on se le dise au fond des ports
 Dise au fond des ports
 Il naviguait en père peinard
 Sur la grand mare des canards
 Et s'appelait : les copains d'abord
 Les copains d'abord
- 2. Ses « Fluctuat nec Mergitur »
 C'était pas d'la littérature
 N'en déplaise aux jeteurs de sorts
 Aux jeteurs de sorts
 Son capitaine et ses mat'lots
 N'étaient pas des enfants d'salauds
 Mais des amis franco de port
 Des copains d'abord
- 3. C'étaient pas des amis de luxe
 Des petits Castor et Pollux
 Des gens de Sodome et Gomorrhe
 Sodome et Gomorrhe
 C'étaient pas des amis choisis
 Par Montaigne et La Boétie
 Sur le ventre, ils se tapaient fort
 Les copains d'abord
- 4. C'étaient pas des anges non plus L'évangile ils l'avaient pas lu Mais il s'aimaient toutes voiles dehors Toutes voiles dehors Jean, Pierre, Paul et compagnie C'était leur seule litanie Leur credo, leur confiteor Aux copains d'abord
- 5. Au moindre coup de Trafalgar C'est l'amitié qui prenait l'quart C'est elle qui leur montrait le nord Leur montrait le nord Et quand ils étaient en détresse Qu'leurs bras lançaient des SOS On aurait dit des sémaphores Les copains d'abord
- 6. Au rendez-vous des bons copains Y'avait pas souvent de lapins Quand l'un d'entre eux manquait à bord C'est qu'il était mort Oui mais jamais, au grand jamais Son trou dans l'eau ne s'refermait Cent ans après, coquin de sort Il manquait encore

7. Des bateaux j'en ai pris beaucoup Mais le seul qu'ai tenu le coup Qui n'ai jamais viré de bord Mais viré de bord Naviguait en père peinard Sur la grand mare des canards Et s'appelait : *les copains d'abord* Les copains d'abord

La ballade des gens heureux Gérard Lenorman Vos plus belles chansons

1. Notre vieille Terre est une étoile Où toi aussi tu brilles un peu

Je viens te chanter la ballade La ballade des gens heureux (×2)

- 2. Tu n'as pas de titre, ni de grade Mais tu dis « tu », quand tu parles à Dieu
- 3. Journaliste, pour ta première page Tu peux écrire tout ce que tu veux

Je t'offre un titre formidable La ballade des gens heureux (×2)

- 4. Toi qui as planté un arbre Dans ton petit jardin de banlieue
- 5. Il s'endort et tu le regardes C'est un enfant, il te ressemble un peu
- 6. Toi la star, du haut de ta vague Descends vers nous, tu nous verras mieux
- 7. Roi de la drague, et de la rigolade Rouleur, flambeur ou gentil petit vieux
- 8. Comme un chœur dans une cathédrale Comme un oiseau qui fait ce qu'il veut

Tu viens de chanter la ballade La ballade des gens heureux (×2)

Santiano Hugues Aufray La Terre est si belle

1. C'est un fameux trois mâts
Fin comme un oiseau
Hissez ho! Santiano!
Dix-huit nœuds, quatre-cents tonneaux
Je suis fier d'y être matelot

Tiens bon la vague et tiens bon le vent Hissez ho! Santiano! Si Dieu veut, toujours droit devant Nous irons jusqu'à San Francisco

- Je pars pour de longs mois
 En laissant Margot
 Hissez ho! Santiano!
 D'y penser, j'en ai le cœur gros
 En doublant les feux de Saint-Malo
- 3. On prétend que là-bas L'argent coule à flot Hissez ho! Santiano! On trouve l'or Au fond des ruisseaux J'en ramènerai plusieurs lingots
- 4. Un jour, je reviendrai Chargé de cadeaux Hissez ho! Santiano! Au pays, j'irai voir Margot À son doigt, je passerai l'anneau

Tiens bon le cap et tiens bon le flot Hissez ho! Santiano! Sur la mer qui fait le gros dos Nous irons jusqu'à San Francisco

Toi, plus moi, plus eux, plus tous ceux qui le veulent Plus lui, plus elle, et tous ceux qui sont seuls Allez, venez, et entrez dans la danse

1. À deux, à mille, je sais qu'on est capables Tout est possible, tout est réalisable On peut s'enfuir bien plus haut que nos rêves

On peut partir bien plus loin que la grève

Allez, venez, laissez faire l'insouciance

Oh toi, plus moi, plus tous ceux qui le veulent
Plus lui, plus elle, plus tous ceux qui sont seuls
Allez, venez, et entrez dans la danse
Allez, venez, c'est notre jour de chance

2. Avec l'envie, la force et le courage Le froid, la peur, ne sont que des mirages Laissez tomber les malheurs pour une fois Allez, venez, reprenez avec moi

Oh toi, plus moi, plus tous ceux qui le veulent Plus lui, plus elle, et tous ceux qui sont seuls Allez, venez, et entrez dans la danse Allez, venez, laissez faire l'insouciance

3. Je sais, c'est vrai, ma chanson est naïve Même un peu bête, mais bien inoffensive Et même si elle ne change pas le monde Elle vous invite à entrer dans la ronde

Oh toi, plus moi, plus tous ceux qui le veulent Plus lui, plus elle, et tous ceux qui sont seuls Allez, venez, et entrez dans la danse Allez, venez, c'est notre jour de chance

4. L'espoir, l'ardeur, prends tout ce qu'il te faut Mes bras, mon cœur, mes épaules et mon dos Je veux te voir des étoiles dans les yeux Je veux nous voir insoumis et heureux

L'aventurier Indochine Génération Indochine

- Égaré dans la vallée infernale Le héros s'appelle Bob Morane À la recherche de l'Ombre Jaune Le bandit s'appelle Mister Kali Jones
- 2. Avec l'ami Bill Ballantine Sauvé de justesse des crocodiles Stop au trafic des Caraïbes Escale dans l'opération Nadawieb
- 3. Le cœur tendre dans le lit de Miss Clark Prisonnière du Sultan de Jarawak En pleine terreur à Manicouagan Isolé dans la jungle birmane
- 4. Emprisonnant les flibustiers L'ennemi est démasqué On a volé le collier de Civa Le Maharadjah en répondra

Et soudain surgit face au vent Le vrai héros de tous les temps Bob Morane contre tout chacal L'aventurier contre tout guerrier Bob Morane contre tout chacal L'aventurier contre tout guerrier

- Dérivant à bord du sampang L'aventure au parfum d'Ylalang Son surnom, Samouraï du Soleil En démantelant le gang de l'Archipel
- 6. L'otage des guerriers du Doc Xhatan Il s'en sortira toujours à temps Tel l'aventurier solitaire Bob Morane est le roi de la Terre

$\begin{array}{ccc} \textbf{70} & \underset{\textit{Herv\'e Cristiani}}{\textbf{Il est libre Max}} & \textbf{Max} \\ \\ \end{matrix}$

1. Il met de la magie mine de rien dans tout c'qu'il fait

Il a l'sourire facile même pour les imbéciles

Il s'amuse bien, il tombe jamais dans les pièges Il s'laisse pas étourdir par les néons des manèges

Il vit sa vie sans s'occuper des grimaces Que font autour de lui les poissons dans la nasse

Il est libre Max, il est libre Max Y'en a même qui disent qu'ils l'ont vu

2. Il travaille un p'tit peu quand son corps est d'accord

Pour lui faut pas s'en faire, il sait doser son effort

Dans l'panier d'crabes, il joue pas les homards Il cherche pas à tout prix à faire des bulles dans la mare

 Il r'garde autour de lui avec les yeux de l'amour Avant qu't'aies rien pu dire, il t'aime déjà au départ

Il fait pas d'bruit, il joue pas du tambour Mais la statue de marbre lui sourit dans la cour

4. Et bien sûr toutes les filles lui font leurs yeux de velours

Lui pour leur faire plaisir, il leur raconte des histoires

Il les emmène par delà les labours Chevaucher les licornes à la tombée du soir

5. Comme il n'a pas d'argent pour faire le grand voyageur

Il va parler souvent aux habitants de son cœur

Qu'est-ce qu'il s'raconte? C'est ça qu'il faudrait savoir

Pour avoir comme lui autant d'amour dans l'regard

J'ai demandé à la Lune

1. J'ai demandé à la Lune Et le Soleil ne le sait pas Je lui ai montré mes brûlures Et la Lune s'est moquée de moi

Et comme le ciel n'avait pas fière allure Et que je ne guérissais pas Je me suis dit : « Quelle infortune » Et la Lune s'est moquée de moi

2. J'ai demandé à la Lune Si tu voulais encore de moi Elle m'a dit : « J'ai pas l'habitude De m'occuper des cas comme ça »

Et toi et moi, on était tellement sûrs Et on se disait quelques fois Que c'était juste une aventure Et que ça ne durerait pas

Je n'ai pas grand chose à te dire Et pas grand chose pour te faire rire Car j'imagine toujours le pire Et le meilleur me fait souffrir

Couplet 2

Fincore un matin Jean-Jacques Goldman Singulier

1. Encore un matin, un matin pour rien Une argile au creux de mes mains Encore un matin sans raison ni fin Si rien ne trace son chemin

Matin pour donner ou bien matin pour prendre Pour oublier ou pour apprendre Matin pour aimer, maudire ou mépriser Laisser tomber ou résister

 Encore un matin qui cherche et qui doute Matin perdu cherche une route Encore un matin de pire ou de mieux À éteindre ou mettre le feu

Un matin, ça ne sert à rien
Un matin, sans un coup de main
Ce matin, c'est le mien, c'est le tien
Un matin, de rien, pour en faire
Un rêve plus loin

3. Encore un matin ou juge ou coupable Ou bien victime, ou bien capable Encore un matin ami, ennemi Entre la raison et l'envie

Matin pour agir ou attendre la chance Ou bousculer les évidences Matin innocence, matin intelligence C'est toi qui décide du sens

73 Foule sentimentale Alain Souchon C'est $d\acute{e}j\grave{a}$ ca

 Oh la la la vie en rose Le rose qu'on nous propose D'avoir des quantités d'choses Qui donnent envie d'autre chose

Allez, on nous fait croire Que le bonheur c'est d'avoir De l'avoir plein nos armoires Dérision de nous dérisoire

Car foule sentimentale On a soif d'idéal Attiré par les étoiles, les voiles Que des choses pas commerciales Foule sentimentale Il faut voir comme on nous parle Comme on nous parle

Il se dégage
 De ces cartons d'emballage
 Des gens lavés hors d'usage
 Et tristes et sans aucun avantage

On nous inflige Des désirs qui nous affligent On nous prend faut pas déconner dès qu'on est né Pour des cons alors qu'on est

3. On nous Claudia Shiffer On nous Paul Loup Sulizer Ah le mal qu'on peut nous faire Et qui ravagea la moukère

Du ciel dévale Un désir qui nous emballe Pour demain, nos enfants pâles Un mieux, un rêve, un cheval

Poil dans la main Jacques Higelin Préférences

Poil dans la main, payé à rien foutre Regarder la poutre dans l'œil du voisin $(\times 2)$

Qu'il est donc doux de rester sans rien faire Tandis que tout s'agite autour de soi

Touche à tout : sauf à la moustiquaire Touche à tout juste bon à m'amadouer

- 1. Un jour, j'ai vu une chaise
 Toute seule sur le trottoir
 Une putain de belle chaise toute noire, en fer
 Avec des lanières de plastique tendues
 Une vraie chaise de bar à putes
 Une chaise à l'état brut
 Qui avait dû en voir et en recevoir des culs
 Des gros lourdingues à fessier mou
 Des p'tits malingres resserrés du trou
 Ou des jolis voluptueux qui vous attirent le
 bout des yeux
 Pour mieux leur passer les menottes
- 2. Mais va savoir à c'moment-là
 J'avais perdu le goût de m'asseoir
 Et d'amarrer ma solitude
 Mon cafard et mes habitudes
 À celles des piliers d'abreuvoir
 J'en ai marre d'les voir s'écrouler sur
 eux-mêmes
 En s'raccrochant à des histoires qui tiennent
 pas d'bout
 Ces p'tites histoires qui vous entraînent
 Au fil des heures des jours, des jours, des
 s'maines
 De soirs pisseux en matins blêmes
 Direct au trou

75 Another brick in the $\underset{The Wall}{\text{Wall}}$

1. We don't need no education We don't need no thought control No dark sarcasm in the classroom Teacher leave them kids alone Hey, teacher! Leave them kids alone

All in all it's just an-other brick in the wall $(\times 2)$

76 Envole-moi Jean-Jacques Goldman

 Minuit se lève en haut des tours Les voix se taisent et tout devient aveugle et sourd La nuit camoufle pour quelques heures La zone sale et les épaves et la laideur

J'ai pas choisi
De naître ici
Entre l'ignorance et la violence et l'ennui
Je m'en sortirai
Je me le promets
Et s'il le faut j'emploirai des moyens légaux

Envole-moi Envole-moi Envole-moi Loin de cette fatalité qui colle à ma peau Envole-moi Envole-moi Remplis ma tête d'autres horizons, d'autres mots Envole-moi

 Pas de question ni rebellion Règles du jeu fixées mais les dés sont pipés L'hiver est glace, l'été est feu lci, y a jamais de saison pour être mieux

J'ai pas choisi de vivre ici Entre la soumission, la peur ou l'abandon J'm'en sortirai, je te le jure A coup de livres, je franchirai tous ces murs

3. Me laisse pas là, emmène-moi, envole-moi Croiser d'autres yeux qui ne se résignent pas Envole-moi, tire-moi de là Montre-moi ces autres vies que je ne sais pas Envole-moi Envole-moi, envole-moi envole-moi Regarde-moi bien, je ne leur ressemble pas Me laisse pas là, envole-moi Avec ou sans toi, je n'finirai pas comme ça Envole-moi

77 Mistral gagnant Renaud Mistral gagnant

1. Ah...m'asseoir sur un banc
Cinq minutes avec toi
Et regarder les gens tant qu'y en a
Te parler du bon temps
Qu'est mort ou qui r'viendra
En serrant dans ma main tes p'tits doigts
Puis donner à bouffer
À des pigeons idiots
Leur filer des coups de pied pour de faux
Et entendre ton rire
Qui lézarde les murs
Qui sait surtout guérir mes blessures

Te raconter un peu
Comment j'étais mino
Les bonbecs fabuleux
Qu'on piquait chez l'marchand
Car en sac et mintho
Caramels à un franc
Et les mistrals gagnants

2. Ah...m'asseoir sous la pluie
Cinq minutes avec toi
Et regarder la vie tant qu'y en a
Te raconter la terre
En te bouffant des yeux
Te parler de ta mère un p'tit peu
Et sauter dans les flaques
Pour la faire râler
Bousiller nos godasses et s'marrer
Et entendre ton rire
Comme on entend la mer
S'arrêter, repartir en arrière

Te raconter surtout Les carambars d'antan Et les coco-boërs Et les vrais roudoudous Qui nous coupaient les lèvres Et nous niquaient les dents Et les mistrals gagnants

3. Ah...m'asseoir sur un banc
Cinq minutes avec toi
Regarder le soleil qui s'en va
Te parler du bon temps
Qui est mort et je m'en fous
Te dire que les méchants c'est pas nous
Que si moi je suis barge
Ce n'est que de tes yeux
Car ils ont l'avantage d'être deux
Et entendre ton rire
S'envoler aussi haut
Que s'envolent les cris des oiseaux

Te raconter enfin Qu'il faut aimer la vie Et l'aimer même si Le temps est assassin Et emporte avec lui Le rire des enfants Et les mistrals gagnants Et les mistrals gagnants

Je te donne Jean-Jacques Goldman Non homoloqué

I can give you a voice, bred with rhythm and soul
 From the heart of a welsh boy who's lost his home
 Put it in harmony, let the words ring
 Carry your thoughts in the songs we sing

 Je te donne mes notes, je te donne mes mots Quand ta voix les emporte, à ton propre tempo Une épaule fragile et solide à la fois Ce que j'imagine ce que je crois

Je te donne toutes mes différences Tous ces défauts qui sont autant de chances On s'ra jamais des « standards », des gens bien comme il faut Je te donne ce que j'ai, ce que je vaux

- 3. I can give you the force of my ancestral pride The will to go on when I'm hurt deep inside Whatever the feeling, whatever the way It helps me go on from day to day
- 4. Je te donne nos doutes et notre indicible espoir Les questions que les routes ont laissées dans l'histoire Nos filles sont brunes et l'on parle un peu fort Et l'humour et l'amour sont nos trésors
- 5. I can give you my voice bred with rythm and soul
 Je te donne mes notes, je te donne ma voix
 The song that I love and the stories I told
 Ce que j'imagine et ce que je crois

Je te donne, donne, donne ce que je suis

6. I can make you feel good even when I am down Les raisons qui me portent et ce stupide espoir My force is a platform that you can climb on Une épaule fragile et forte à la fois

Je te donne,
Je te donne,
Tout ce que je vaux
Ce que je suis
Mes dons, mes défauts
Mes plus belles chances
Mes différences

$\underset{\text{Oldelaf}}{\textbf{La tristitude}}$ 79 Le monde est beau

1. La tristitude C'est quand tu viens juste d'avaler un cure-dent Quand tu te rends compte que ton père est Suisse-Allemand

Quand un copain t'appelle pour son déménagement

Et ça fait mal

La tristitude C'est franchir le tunnel de Fourvière le 15 août Quand tu dois allez vivre à Nogent-le-Rotrou Quand ton coiffeur t'apprend que t'as des reflets roux Et ça fait mal

La tristitude C'est moi, c'est toi C'est nous, c'est quoi? C'est un peu de détresse dans le creux de C'est woh, c'est wouh! La tristitude 'est eux, c'est vous C'est la vie qui te crie que ça va pas du tout

La tristitude C'est quand t'es choisi pour être gardien au hand-ball Quand t'es dans la Mercos de la Princesse de Galle

Quand le samedi soir c'est ta fille qui joue sur Canal

Et ça fait chier

La tristitude

C'est quand tu marches pieds nus sur un tout petit légo

C'est quand lors d'un voyage en Inde tu bois de

Quand ton voisin t'annonce qu'il se met au saxo

Et ça fait mal, mal, mal

La tristitude

C'est quand ton frère siamois t'apprend qu'il a le sida

Quand ta femme fait de l'échangisme un peu

Quand des jeunes t'appellent Monsieur pour la première fois

Et ça fait mal

La tristitude C'est devenir styliste mais pour Eddy Mitchell C'est conjuguer bouillir au subjonctif pluriel C'est faire les courses le samedi d'avant Noël Et ça fait mal, mal, mal

Non, non, non La tristitude La tristitude <u>La tristide attitude</u> Te donne la tristititititit tude La tristitude Te donne la triste attitude La tristitude ouah ouah La tristitititude <u>La</u> tristitude C'est un peu de tristesse et de solitude C'est comme de la tristitude plus rien En tout cas c'est La tri la tri tri stitude La tristitude Te donnes la triste attitude

80 **Imagine** John Lennon

La tristitude

1. Imagine there's no heaven It's easy if you try No hell below us Above us only sky

Imagine all the people Living for today

2. Imagine there's no countries It isn't hard to do Nothing to kill or die for And no religion too

Imagine all the people Living life in peace (Yoo-hoo oohoohoo)

You may say I'm a dreamer But I'm not the only one I hope someday you'll join us And the world will be as one

3. Imagine no possessions I wonder if you can No need for greed or hunger A brotherhood of man

Imagine all the people Sharing all the world (Yoo-hoo oohoohoo)

You may say I'm a dreamer But I'm not the only one I hope someday you'll join us And the world will be as one

Les étoiles filantes Les Cowboys Fringants

 $La\ grand\ messe$

1. Si je m'arrête un instant
Pour te parler de ma vie
Juste comme ça tranquillement
Dans un bar rue St-Denis
J'te raconterai les souvenirs
Bien gravés dans ma mémoire
De cette époque où vieillir
Était encore bien illusoire

Quand j'agaçais les p'tites filles Pas loin des balançoires Et que mon sac de billes Devenait un vrai trésor Et ces hivers enneigés À construire des igloos Et rentrer les pieds g'lés Juste à temps pour Passe-Partout

Mais au bout du ch'min, dis-moi c'qui va rester De la p'tite école et d'la cour de récré? Quand les avions en papier ne partent plus au vent On se dit que l'bon temps passe finalement ...comme une étoile filante

2. Si je m'arrête un instant Pour te parler de la vie Je constate que bien souvent On choisit pas mais on subit Et que les rêves des ti-culs S'évanouissent ou se refoulent Dans cette réalité crue Qui nous embarque dans le moule

De la trentaine, la bedaine Les morveux, l'hypothèque Les bonheurs et les peines Les bons coups et les échecs Travailler, faire d'son mieux En arracher, s'en sortir Et espérer être heureux Un peu avant de mourir

Mais au bout du ch'min, dis-moi c'qui va rester De notre p'tit passage dans ce monde effréné? Après avoir existé pour gagner du temps On s'dira que l'on était finalement ...que des étoiles filantes

3. Si je m'arrête un instant
Pour te parler de la vie
Juste comme ça tranquillement
Pas loin du carré St-Louis
C'est qu'avec toi je suis bien
Et que j'ai plus l'goût de m'en faire
Parce que t'sais voir trop loin
C'pas mieux que r'garder en arrière

Malgré les vieilles amertumes
Et les amours qui passent
Les chums qu'on perd dans l'brume
Et les idéaux qui se cassent
La vie s'accroche et renaît
Comme les printemps reviennent
Dans une bouffée d'air frais
Qui apaise les cœurs en peine

Ca fait que si à soir t'as envie de rester Ávec moi, la nuit est douce on peut marcher Et même si on sait ben que tout dure rien qu'un temps

J'aimerais ça que tu sois pour un moment... mon étoile filante

82 $\underset{Kyo}{\text{Dernière danse}}$

J'ai longtemps parcouru son corps Effleuré cent fois son visage J'ai trouvé de l'or et même quelques étoiles En essuyant ses larmes Et j'ai appris par cœur la pureté de ses formes Parfois je les dessine encore Elle fait partie de moi...

Je veux juste une dernière danse Avant l'ombre et l'indifférence Un vertige puis le silence Je veux juste une dernière danse

- 1. Je l'ai connue trop tôt
 Mais c'est pas de ma faute
 La flèche a traversé ma peau
 C'est une douleur qui se garde
 Qui fait plus de bien que de mal
 Mais je connais l'histoire
 Il est déjà trop tard
 Dans son regard, on peut apercevoir
 Qu'elle se prépare
 Au long voyage
- 2. Je peux mourir demain
 Ca ne change rien
 J'ai reçu de ses mains
 Le bonheur ancré dans mon âme
 C'est même trop pour un seul homme
 Et je l'ai vue partir
 Sans rien dire
 Fallait seulement qu'elle respire
 Merci...
 D'avoir enchanté ma vie

Un autre monde

Un autre monde

 Je rêvais d'un autre monde Où la terre serait ronde Où la lune serait blonde Et la vie serait féconde

Je dormais à poings fermés Je ne voyais plus en pieds Je rêvais réalité Ma réalité

 Je rêvais d'une autre terre Qui resterait un mystère Une terre moins terre-à-terre Oui je voulais tout foutre en l'air

Je marchais les yeux fermés Je ne voyais plus mes pieds Je rêvais réalité Ma réalité m'a alité

3. Oui je rêvais de notre monde Et la terre est bien ronde Et la lune est si blonde Ce soir dansent les ombres du monde

À la rêver immobile Elle m'a trouvé bien futile Mais quand bouger l'a fait tourner Ma réalité m'a pardonné

$\begin{array}{c} \textbf{84} & \underset{\scriptscriptstyle{I}}{\textbf{Yellow}} \text{ submarine} \\ \\ \end{array}$

- 1. In the town where I was born Lived a man who sailed to sea And he told us of his life In the land of submarines
- So we sailed up to the sun
 Till we found the sea of green
 And we lived beneath the waves
 In our yellow submarine

We all live in our yellow submarine Yellow submarine, yellow submarine We all live in our yellow submarine Yellow submarine, yellow submarine

- 3. And our friends are all on board Many more of them live next door And the band begins to play
- 4. As we live a life of ease Everyone of us has all we need Sky of blue and sea of green In our yellow submarine

Tout le bonheur du monde

On vous souhaite tout le bonheur du monde
Et que quelqu'un vous tende la main
Que votre chemin évite les bombes
Qu'il mène vers un calme jardin.
On vous souhaite tout le bonheur du monde
Pour aujourd'hui comme pour demain
Que votre soleil éclaircisse l'ombre
Qu'il brille d'amour au quotidien.

- 1. Puisque l'avenir vous appartient Puisqu'on n'contrôle pas votre destin Que votre envol est pour demain Comme tout c'qu'on a à vous offrir Ne saurait toujours vous suffire Dans cette liberté à venir Puisqu'on sera pas toujours là Comme on le fut aux premierspas.
- 2. Toute une vie s'offre devant vous Tant de rêves à vivre jusqu'au bout Sûrement plein de joie au rendez-vous Libres de faire vos propres choix De choisir quelle sera votre voie Et où celle-ci vous emmènera J'espère juste que vous prendrez le temps De profiter de chaque instant.
- 3. J'sais pas quel monde on vous laissera On fait d'notre mieux, seulement parfois, J'ose espérer que c'la suffira Pas à sauver votre insouciance Mais à apaiser notre conscience Pour le reste je me doit de vous faire confiance

Le matou Steve Waring Le retour du matou

1. Tompson, le vieux fermier, a beaucoup d'ennuis

Il n'arrive pas à se débarrasser de son vieux gros chat gris

Pour mettre à la porte son chat, il a tenté n'importe quoi

II l'a même posté au Canada et lui a dit : « Tu resteras là! »

Mais le matou revient le jour suivant Le matou revient, il est toujours vivant

2. Tompson paie un petit gars pour assassiner le chat

L'enfant part à la pêche, l'animal dans les bras Au milieu de la rivière, le canot a coulé Le fermier apprend que l'enfant s'est noyé

- 3. Le voisin de Tompson commence à s'énerver II prend sa carabine et la bourre de TNT Le fusil éclate, la ville est affolée Une pluie de petits morceaux d'homme vient de tomber
- Le fermier découragé envoie son chat chez le boucher Pour qu'on en fasse du hachis Parmentier Le chat hurle et disparaît dans la machine

De la viande poilue est affiché sur la vitrine

- 5. Un fou s'engage à partir en ballon Pour aller dans la Lune déposer le chaton Au cours du voyage, le ballon a crevé À l'autre bout du monde, un cadavre est retrouvé
- 6. Cette fois-ci, on envoie le chat au Cap Kennedy

C'est dans une fusée à trois étages qu'il est

Le fermier saute de joie, car il n'a plus de soucis Le lendemain matin, on l'appelle de Miami ...

New York avec toi Téléphone Un autre monde

1. Un jour, j'irai a New York avec toi
Toutes les nuits déconner
Et voir aucun film en entier, ça va d'soi
Avoir la vie partagée, tailladée
Bercés par le ronron de l'air conditionné
Dormir dans un hôtel delaté
Traîner du côté gay et voir leurs corps se serrer
Voir leurs cœurs se vider et saigner
Oui, saigner

Un jour j'irai là-bas Un jour Chat, un autre Rat Voir si le cœur de la ville bat en toi Et tu m'emmèneras Emmène-moi!

2. Un jour, j'aurai New York au bout des doigts On y jouera, tu verras Dans les clubs, il fait noir, mais il ne fait pas froid Il ne fait pas froid si t'y crois Et j'y crois! Les flaques de peinture sur les murs ont parfois La couleur des sons que tu bois Et puis c'est tellement grand que vite on oubliera Que nulle part c'est chez moi, chez toi Chez nous quoi!

Un jour, j'irai la-bas
Un jour Chat, un autre Rat
Voir si le cœur de la ville bat en toi
Et tu m'emmèneras
Emmène-moi, emmène-moi (×2)
Toucher à ci, toucher à ça
Voir si le cœur de la ville bat en moi
Et tu m'emmèneras!
Emmène-moi!

Lambé an dro La ouache La ouache

Mets la ouache, Fanch!

 Si tu cherches un peu de gaieté Viens donc faire un tour à Lambé (Si tu cherches un peu de gaieté Viens donc faire un tour à Lambé)

Si aux exams tu t'es planté

...

Si t'as quelque chose à fêter

Y a du chouchen à volonté

2. Si t'as rien trouvé pour squatter

Si ton mec vient de te plaquer

Si du Bouguen tu veux te jeter

Si pour le mélo y a plus d'entrées

3. Si t'en a marre de galérer

Si dans le bus tu t'es fait choper Viens donc faire un tour à Lambé (Si dans le bus tu t'es fait pécho Deus da Lambé d'ober an dro)

Si t'as de la beuh à partager

Et si t'aimes bien la marche à pied

$\mathbf{89} \quad \mathbf{Elle}_{\mathbf{MIKA}} \mathbf{me} \mathbf{dit}$

Elle me dit "Écris une chanson contente Pas une chanson déprimante Une chanson que tout l'monde aime"

Elle me dit "Tu deviendras milliardaire T'auras de quoi être fier Ne finis pas comme ton père"

Elle me dit
"Ne t'enferme pas dans ta chambre
Vas-y, secoue-toi et danse
Dis-moi, c'est quoi ton problème?"

Elle me dit "Qu'est-ce que t'as, t'as l'air coincé? T'es défoncé ou t'es gay? Tu finiras comme ton frère"

Elle me dit
Elle me dit "c'est ta vie
Fais c'que tu veux, tant pis
Un jour tu comprendras
Un jour tu t'en voudras"
Elle me dit "t'es trop nul
Sors un peu de ta bulle
Tu fais n'importe quoi
On dirait que t'aimes ça"

Pourquoi tu gâches ta vie? (×3) Danse, danse, danse Elle me dit "danse"

Pourquoi tu gâches ta vie? $(\times 3)$ Danse, danse, danse

Elle me dit "Fais comme les autres garçons Va taper dans un ballon Tu deviendras populaire"

Elle me dit "Qu'est-ce tu fous sur Internet? Ça va pas bien dans ta tête? Regarde le temps que tu perds"

Elle me dit "Pourquoi tu te plains tout l'temps? On dirait que t'as 8 ans C'est pas comme ça qu'tu vas plaire"

Elle me dit "Un jour je n'serai plus là" Mais c'est quand elle me dit ça Qu'elle me dit un truc que j'aime Elle me dit
Elle me dit "c'est ta vie
Fais c'que tu veux, tant pis
Un jour tu comprendras
Un jour tu t'en voudras"
Elle me dit "t'es trop nul
Sors un peu de ta bulle
Tu fais n'importe quoi
On dirait que t'aimes ça"

(Elle me dit "danse")
Pourquoi tu gâches ta vie?
Pourquoi tu gâches ta vie? (Elle me dit "danse")
Pourquoi tu gâches ta vie?
Danse, danse, danse
Elle me dit "danse"

Pourquoi tu gâches ta vie?
Pourquoi tu gâches ta vie? (Elle me dit "danse")
Pourquoi tu gâches ta vie?
Danse, danse, danse

Elle me dit "T'as pas encore des cheveux blancs Et t'auras bientôt 30 ans Faudrait que tu te réveilles"

Elle me dit "Tu es toujours un enfant Tu ne seras jamais grand Et moi je suis déjà vieille"

Elle me dit
"Regarde un peu tes amis
Qu'est-ce qu'ils vont faire de leur vie?
Y a de quoi se foutre en l'air"

Elle me dit "Oui un jour tu me tueras" Et c'est quand elle me dit ça Qu'elle me dit un truc que j'aime

Elle me dit "danse"
Elle me dit "danse, danse, danse"
Elle me dit "danse"
Elle me dit "danse, danse, danse"
Elle me dit "danse"
Elle me dit "danse, danse, danse"
Elle me dit "danse, danse, danse, danse, danse, danse, danse, danse, danse danse, danse "Elle me dit "danse"

Elle me dit "c'est ta vie" (elle me dit "danse, danse, danse") "Fais c'que tu veux, tant pis" (elle me dit "danse") "Un jour tu comprendras" (elle me dit "danse, danse, danse") "Un jour tu t'en voudras" (elle me dit "danse") Elle me dit "t'es trop nul" (elle me dit "danse, danse, danse") "Sors un peu de ta bulle" (elle me dit "danse") "Tu fais n'importe quoi" *("danse, danse,* danse, danse, danse, danse") "On dirait que t'aimes ça" (elle me dit "danse") Pourquoi tu gâches ta vie? (elle me dit

"danse")
Pourquoi tu gâches ta vie? (danse)
Pourquoi tu gâches ta vie?
(Danse, danse, danse)
Elle me dit "danse"

Pourquoi tu gâches ta vie? (elle me dit "danse")
Pourquoi tu gâches ta vie?
Pourquoi tu gâches ta vie? (danse, danse, danse)
(Danse, danse, danse)
Elle me dit "danse"
(Elle me dit "danse", elle me dit "danse", elle me dit "danse"...)

Dès que le vent soufflera Renaud Morgane de toi

1. C'est pas l'homme qui prend la mer C'est la mer qui prend l'homme (tatatin)
Moi la mer, elle m'a pris
J'me souviens un mardi
J'ai troqué mes santiags
Et mon cuir un peu zone
Contre une paire de dockside
Et un vieux ciré jaune
J'ai déserté les crasses
Qui m'disaient : « Soit prudent
La mer, c'est dégueulasse
Les poissons baisent dedans »

Dès que le vent soufflera Je repartira Dès que les vents tourneront Nous nous en allerons

- 2. C'est pas l'homme qui prend la mer C'est la mer qui prend l'homme Moi la mer, elle m'a pris Au dépourvu, tant pis J'ai eu si mal au cœur Sur la mer en furie Que j'ai vomi mon quatre-heures Et mon minuit aussi J'me suis cogné partout J'ai dormi dans des draps mouillés Ça m'a coûté des sous C'est de la plaisance, c'est l'pied
- 3. C'est pas l'homme qui prend la mer C'est la mer qui prend l'homme Mais elle prend pas la femme Qui préfère la campagne La mienne m'attend au port Au bout de la jetée L'horizon est bien mort Dans ses yeux délavés Assise sur une bite D'amarrage, elle pleure Son homme qui la quitte La mer, c'est son malheur
- 4. C'est pas l'homme qui prend la mer C'est la mer qui prend l'homme Moi la mer, elle m'a pris Comme on prend un taxi Je f'rais le tour du monde Pour voir à chaque étape Si tous les gars du monde Veulent bien m'lâcher la grappe J'irai aux quatre vents Foutre un peu le boxon Jamais les océans n'oublieront mon prénom

- 5. C'est pas l'homme qui prend la mer C'est la mer qui prend l'homme Moi la mer, elle m'a pris Et mon bateau aussi Il est fier mon navire Il est beau mon bateau C'est un fameux trois mâts Fin comme un oiseau (hisse et ho)
 Tabarly, Pageot Kersauzon et Riguidel Naviguent pas sur des cageots Ni sur des poubelles
- 6. C'est pas l'homme qui prend la mer C'est la mer qui prend l'homme Moi la mer, elle m'a pris Je m'souviens un vendredi Ne pleure plus ma mère Ton fils est matelot Ne pleure plus mon père Je vis au fil de l'eau Regardez votre enfant Il est parti marin Je sais, c'est pas marrant Mais c'était mon destin

$\begin{array}{cc} \textbf{91} & \underset{\text{The Beatles}}{\text{Let it be}} \\ \textbf{be} \end{array}$

 When I find myself in times of trouble Mother Mary comes to me Speaking words of wisdom Let it be

And in my hour of darkness She is standing right in front of me Speaking words of wisdom Let it be

Let it be, let it be Let it be, let it be Whisper words of wisdom Let it be

2. And when the broken hearted people Living in the world agree There will be an answer Let it be

For though they may be parted there is Still a chance that they will see There will be an answer Let it be

And when the night is cloudy
 There is still a light, that shines on me
 Shine on till tomorrow
 Let it be

I wake up to the sound of music Mother Mary comes to me Speaking words of wisdom I et it be

92 San Francisco Maxime Le Forestier Mon frère

1. C'est une maison bleue Adossée à la colline On y vient à pied On ne frappe pas Ceux qui vivent là Ont jeté la clé

On se retrouve ensemble Après des années de route Et on vient s'assoir Autour d'un repas Tout le monde est là À cing heures du soir

Quand San Francisco s'embrume Quand San Francisco s'allume San Francisco Où êtes-vous Lizzard et Luc, Psylvia Attendez-moi

 Nageant dans le brouillard Enlacés roulant dans l'herbe On écoutera Tom à la guitare Phil à la kéna Jusqu'à la nuit noire

Un autre arrivera Pour nous dire des nouvelles D'un qui reviendra Dans un an ou deux Puisqu'il est heureux On s'endormira

Quand San Francisco se lève (\times 2)

3. C'est une maison bleue Accrochée à ma mémoire On y vient à pied On ne frappe pas Ceux qui vivent là Ont jeté la clé

Peuplée de cheveux longs De grands lits et de musique Peuplée de lumière Et peuplée de fous Elle sera dernière À rester debout

Si San Francisco s'effondre (\times 2)

L'homme de Cro-Magnon

1. C'était au temps d'la préhistoire II y a de ça trois cent mille ans Vivait un être assez bizarre Proche parent d'l'orang-outan Debout sur ses pattes de derrière Vêtu d'un slip en peau d'bison II allait conquérir la terre C'était l'homme de Cro-Magnon

L'homme de cro, l'homme de ma, l'homme de gnon L'homme de Cro-Magnon *(bouh!)* L'homme de cro, de magnon c'était pas du bidon L'homme de Cro-Magnon (×2)

- 2. Armé de sa hache de guerre De son couteau en pierre itou II chassait l'ours et la panthère Serrant les fesses malgré tout Devant l'diplodocus en rage L'homme se sentait tout petit Et se disait dans son langage Vivement qu'on invente le fusil
- 3. Il était poète à ses heures
 Disait à sa femme en émoi :
 « Tu es belle comme un dinosaure
 Tu ressembles à Lollo Brigida »
 Si tu veux voir des cartes postales
 Viens dans ma caverne tout là-haut
 J'te f'rai voir mes peintures murales
 On dirait du vrai Picasso
- 4. Trois cent mille ans après sur terre Comme nos ancêtres, nous admirons Les monts, les bois et les rivières Mais s'ils revenaient, quelle déception De nous voir suer six jours sur sept Ils diraient sans faire de détail : « Faut-il que nos héritiers soient bêtes Pour avoir inventé le travail ? »

94 Hey Brother

Hey, brother
 There's an endless road to rediscover
 Hey, sister
 Know the water's sweet but blood is thicker
 Oh, if the sky comes falling down
 For you, there's nothing in this world I wouldn't do

Hey, brother
Do you still believe in one another?
Hey, sister
Do you still believe in love, I wonder?
Oh, if the sky comes falling down for you
There's nothing in this world I wouldn't do
Oh-oh-oh

2. What if I'm far from home? Oh brother, I will hear you call What if I lose it all? Oh sister, I will help you out Oh, if the sky comes falling down For you, there's nothing in this world I wouldn't do

Hey, brother
Do you still believe in one another?
Hey, sister
Do you still believe in love, I wonder?
Oh, if the sky comes falling down for you
There's nothing in this world I wouldn't do

3. What if I'm far from home? Oh brother, I will hear you call What if I lose it all? Oh sister, I will help you out Oh, if the sky comes falling down For you, there's nothing in this world I wouldn't do

$\begin{array}{c} \textbf{95} & \textbf{Blue} \\ \textbf{Eiffel 65} \\ \textbf{Europop} \end{array}$

1. Yo listen up here's a story
About a little guy that lives in a blue world
And all day and all night and everything he sees
Is just blue like him inside and outside

Blue his house with a blue little window And a blue Corvette and everything is blue for him And himself and everybody around

'Cause he ain't got nobody to listen to

| I'm blue da ba die da ba da | da ba die da ba da

2. I have a blue house with a blue window Blue is the colour of all that I wear Blue are the streets and all the trees are too I have a girlfriend and she is so blue

Blue are the people here that walk around Blue like my Corvette, it's in and outside Blue are the words I say and what I think Blue are the feelings that live inside me

3. I have a blue house with a blue window Blue is the colour of all that I wear Blue are the streets and all the trees are too I have a girlfriend and she is so blue

Blue are the people here that walk around Blue like my Corvette, it's in and outside Blue are the words I say and what I think Blue are the feelings that live inside me

4. Inside and outside Blue his house with the blue little window And a blue Corvette and everything is blue for him And himself and everybody around 'Cause he ain't got nobody to listen to

96 Les prisons de Nantes

Tri Yann an Naoned

- Dans les prisons de Nantes
 Lan digidigidan digididandidan digidigidan
 Dans les prisons de Nantes
 Y'avait un prisonnier (×2)
- 2. Personne ne vint le vouer (\times 2) Que la fille du geôlier (\times 2)
- 3. Un jour il lui demande (\times 2) Et que dit on de moué (\times 2)
- 4. On dit de vous en ville (\times 2) Que vous serez pendu (\times 2)
- 5. Mais s'il faut qu'on me pende (\times 2) Déliez-moi les pieds (\times 2)
- 6. La fille était jeunette (×2) Les pieds lui a déliés (×2)
- 7. Le prisonnier alerte (\times 2) Dans la Loire s'est jeté (\times 2)
- 8. Dès qu'il fut sur les rives (×2) Il se prit à chanter (×2)
- 9. Je chante pour les belles (×2) Surtout celle du geôlier (×2)
- 10. Si je reviens à Nantes (\times 2) Oui je l'épouserai (\times 2)
- 11. Dans les prisons de Nantes (\times 2) Y'avait un prisonnier (\times 2)

97 Ça fait rire les oiseaux

La compagnie créole Ça fait rire les oiseaux

Ça fait rire les oiseaux Ça fait chanter les abeilles Ça chasse les nuages Et fait briller le soleil

Ca fait rire les oiseaux Et danser les écureuils Ca rajoute des couleurs Aux couleurs de l'arc-en-ciel

Ça fait rire les oiseaux Oh, oh, oh, rire les oiseaux $(\times 2)$

 Une chanson d'amour C'est comme un looping en avion Ça fait battre le cœur Des filles et des garçons

Une chanson d'amour C'est d'l'oxygène dans la maison Tes pieds n'touchent plus par terre T'es en lévitation

Si y a d'la pluie dans ta vie Si le soir te fait peur La musique est là pour ça Y'a toujours une mélodie Pour des jours meilleurs Allez, tape dans tes mains Ça porte bonheur C'est magique, un refrain Qu'on reprend tous en chœur

2. T'es revenu chez toi La tête pleine de souvenirs Des soirs au clair de lune Des moments de plaisir

T'es revenu chez toi Et tu veux déjà repartir Pour trouver l'aventure Qui n'aurait pas dû finir

Si y a du gris dans tes nuits Ou des larmes dans ton cœur La musique est là pour ça Y'a toujours une mélodie Pour des jours meilleurs Allez, tape dans tes mains Ça porte bonheur C'est magique, un refrain Qu'on reprend tous en chœur

98 Au bout de mes Rêves Jean-Jacques Goldman

 Et même si le temps presse Même s'il est un peu court Si les années qu'on me laisse Ne sont que minutes et jours

Et même si l'on m'arrête Ou s'il faut briser des murs En soufflant dans des trompettes Ou à force de murmures

J'irai au bout de mes rêves Tout au bout de mes rêves J'irai au bout de mes rêves Où la raison s'achève Tout au bout de mes rêves J'irai au bout de mes rêves Tout au bout de mes rêves Où la raison s'achève Tout au bout de mes rêves

2. Et même s'il faut partir Changer de terre où de trace S'il faut chercher dans l'exil L'empreinte de mon espace

Et même si les tempêtes Les dieux mauvais, les courants Nous feront courber la tête Plier genoux sous le vent

3. Et même și tu me laisse Au creux d'un mauvais détour En ces moments où l'on teste La force de nos amours

Je garderais la blessure Au fond de moi, tout au fond Mais au-dessus je te jure Que j'effacerai ton nom

99 Debout les gars

Hugues Aufray
Le meilleur de Hugues Aufray

1. Cette montagne que tu vois On en viendra à bout les gars Un bulldozer et deux cents bras Et passera la route

Debout les gars, réveillez-vous II va falloir en mettre un coup Debout les gars, réveillez-vous On va au bout du monde

- Il ne faut pas se dégonfler Devant des tonnes de rochers On va faire un 14 juillet À coups de dynamite
- 3. Encore un mètre et deux et trois En mille-neuf-cent-quatre-vingt-trois Tes enfants seront fiers de toi La route sera belle
- 4. Il nous arrive parfois le soir Comme un petit coup de cafard Mais ce n'est qu'un peu de brouillard Que le soleil déchire
- 5. Les gens nous prenaient pour des fous Mais nous on passera partout Et nous serons au rendez-vous De ceux qui nous attendent
- 6. Et quand tout sera terminé Il faudra bien se séparer Mais on n'oubliera jamais jamais Ce qu'on a fait ensemble

Papaoutai 100 Stromae

Racine carrée

 Dites-moi d'où il vient, Enfin je saurais où je vais, Maman dit que lorsqu'on cherche bien, On finit toujours par trouver,

Elle dit qu'il n'est jamais très loin, Qu'il part très souvent travailler. Maman dit "travailler c'est bien", Bien mieux qu'être mal accompagné, pas vrai?

Où est ton papa? Dis-moi où est ton papa. Sans même devoir lui parler, Il sait ce qui ne va pas,

Ah sacré papa, Dis-moi où es-tu caché? Ca doit faire au moins mille fois que j'ai, Compté mes doigts,

Où t'es papa où t'es? Où t'es papa où t'es? Où t'es papa où t'es? Où t'es où t'es où papa, où t'es? (×2)

Quoi? Qu'on y croie ou pas, Y aura bien un jour où on y croira plus, Un jour ou l'autre on sera tous papa, Et d'un jour à l'autre on aura disparu,

Serons-nous détestables? Serons-nous admirables? Des géniteurs ou des génies, Dites-nous qui donne naissance, aux irresponsables,

Hein? Dites-nous qui tient, Tout le monde sait comment on fait des bébés Mais personne sait comment on fait des papas, Monsieur JeSaisTout en aurait hérité, c'est ça...

Faut l'sucer de son pouce ou quoi, Dites-nous où c'est caché, ça doit, Faire au moins mille fois qu'on a bouffé nos doigts,

Où t'es papa où t'es? Où t'es papa où t'es? Où t'es papa où t'es? Où t'es où t'es où papa, où t'es? $(\times 2)$

Où est ton papa? Dis-moi où est ton papa. Sans même devoir lui parler, Il sait ce qui ne va pas,

Ah sacré papa, Dis-moi où es-tu caché? Ca doit faire au moins mille fois que j'ai, Compté mes doigts,

Où est ton papa? Dis-moi où est ton papa. Sans même devoir lui parler, Il sait ce qui ne va pas,

Ah sacré papa, Dis-moi où es-tu caché? Ca doit faire au moins mille fois que j'ai, Compté mes doigts,

Où t'es papa où t'es? Où t'es papa où t'es? Où t'es papa où t'es? Où t'es où t'es où papa, où t'es? $(\times 2)$

101 La seine $La\ seine$

- 1. Elle sort de son lit tellement sure d'elle La Seine, la Seine, la Seine Tellement jolie, elle m'ensorcelle La Seine, la Seine, la Seine
- 2. Extralucide, la Lune est sure La Seine, la Seine, la Seine Tu n'es pas saoul, Paris est sous La Seine, la Seine, la Seine

Je ne sais, ne sais, ne sais pas pourquoi C'est comme ça, la Seine et moi Je ne sais, ne sais, ne sais pas pourquoi On s'aime comme ça, la Seine et moi

3. Extralucide quand tu es sur La Seine, la Seine, la Seine Extravagante quand l'ange est sur La Seine, la Seine, la Seine

Sur l'pont des arts Mon cœur vacille Entre deux eaux 'air est si bon Cet air si pur Je le respire

Nos reflets perchés sur ce pont

Tu lu tu lu tu ... C'est comme ça la Seine et moi (×4)

102 Dommage Bigflo et Oli

Bigflo et Oli
La vraie vie

 Louis prend son bus, comme tous les matins Il croisa cette même fille, avec son doux parfum Qu'elle vienne lui parler, il espère tous les jours Ce qu'il ressent au fond d'lui, c'est ce qu'on appelle l'amour

Mais Louis, il est timide Et elle, elle est si belle

Il ne veux pas y aller, il est collé au fond d'son siège

Une fois elle lui a souri quand elle est descendue Et depuis ce jour là, il ne l'a jamais revu

Ah il aurait dû y aller

Il aurait dû le faire, crois-moi

On a tous dit "ah c'est dommage, ah c'est dommage"

C'est p't'être la dernière fois

2. Yasmine a une belle voix, elle sait qu'elle est douée

Dans la tempête de sa vie, la musique est sa bouée

Face à ses mélodies, le monde est à ses pieds Mais son père lui répétait "trouve-toi un vrai métier"

Parfois elle s'imagine sous la lumière des projecteurs

Sur la scène à recevoir les compliments et les jets de fleurs

Mais Yasmine est rouillée, coincée dans la routine

Ça lui arrive de chanter quand elle travaille à l'usine

Ah elle aurait dû y aller Elle aurait dû le faire, crois-moi On a tous dit "ah c'est dommage, ah c'est dommage"

C'est p't'être la dernière fois

(×2)

 Diego est affalé au fond du canapé
 Il engueule son p'tit frère quand il passe devant
 la télé

Ses amis sont sortis, il ne les a pas suivis Comme souvent seul, la Lune viendra lui tenir compagnie

Diego est triste il ne veut rien faire de sa nuit Il déprime de ne pas trouver la femme de sa vie Mais mon pauvre Diego, tu t'es tellement trompé

C'était à cette soirée que t'allais la rencontrer

Ah il aurait dû y aller Il aurait dû le faire, crois-moi On a tous dit "ah c'est dommage, ah c'est dommage" C'est p't'être la dernière fois 4. Pauline elle est discrète, elle oublie qu'elle est belle

Elle a sur tout le corps des taches de la couleur du ciel

Son mari rentre bientôt, elle veut même pas y penser

Quand il lui prend le bras, c'est pas pour la faire danser

Elle repense à la mairie, cette décision qu'elle a prise

À cette après midi où elle avait fait sa valise Elle avait un avenir, un fils à élever Après la dernière danse, elle s'est pas relevée

Ah elle aurait dû y aller Elle aurait dû le faire, crois-moi On a tous dit "ah c'est dommage, ah c'est dommage"

C'est p't'être la dernière fois

On a tous dit "ah c'est dommage, ah c'est dommage"

Ah c'est dommage, ah c'est dommage On a tous dit "ah c'est dommage, ah c'est dommage"

Ah c'est dommage, ah c'est dommage

Ah elle aurait dû y aller
Elle aurait dû le faire, crois-moi
On a tous dit "ah c'est dommage, ah c'est
dommage"
C'est p''être le domière fois

C'est p't'être la dernière fois (×2)

Vaut mieux vivre avec des remords qu'avec des regrets

Vaut mieux vivre avec des remords qu'avec des regrets

Vaut mieux vivre avec des remords qu'avec des regrets

Vaut mieux vivre avec des remords c'est ça le secret

103 Ne sens-tu pas claquer tes doigts?

1. Ne sens tu pas claquer tes doigts, claquer tes

Et la musique monter en toi, monter en toi N'attends pas que le feu soit mort, le feu soit

Chante tant que tu peux encore, tu peux encore Encore... $(\times 5)$

2. Tu peux donner tout c'que tu as, tout c'que tu as Mais oui la vie c'est fait pour ça, c'est fait pour ça Tu peux sourire autour de toi, autour de toi,

Tendre la main à qui voudra, à qui voudra La main... $(\times 5)$

- 3. Ne sens-tu pas chanter la vie, chanter la vie Et toute la joie réunie, joie réunie, Qui nous rassemble tous ici, oui tous ici, Jusqu'à la fin de notre vie, La vie... $(\times 5)$
- 4. Et pour tous ceux qui ont faim, Donne-leur un peu de ton pain, peu de ton

Pour qu'ils partagent tous ensemble, oui tous ensemble

Cet amour qui nous rassemble, oui nous rassemble,

L'amour... $(\times 5)$

5. Ne sens tu pas battre ton cœur, battre ton cœur,

Qui s'éparpille en mille fleurs, en mille fleurs, Et prends la main de ton ami, de ton ami, Et garde-la toute ta vie, toute ta vie La vie... $(\times 5)$

104 Les Champs-Élysées

Joe Dassin Le meilleur de Joe Dassin

1. Je m'baladais sur l'avenue Le cœur ouvert à l'inconnu J'avais envie de dire bonjour A n'importe qui

N'importe qui et ce fut toi Je t'ai dit n'importe quoi Il suffisait de te parler Pour t'apprivoiser

Aux Champs-Elysées Aux Champs-Élysées Au soleil, sous la pluie À midi ou à minuit Il y a tout ce que vous voulez Aux Champs-Elysées

2. Tu m'as dit : « J'ai rendez-vous Dans un sous-sol avec des fous Qui vivent la guitare à la main Du soir au matin »

Alors je t'ai accompagnée On a chanté, on a dansé Et l'on n'a même pas pensé A s'embrasser

3. Hier soir, deux inconnus Et ce matin sur l'avenue Deux amoureux tout étourdis Par la longue nuit

Et de l'Étoile à la Concorde Un orchestre à mille cordes Tous les oiseaux du point du jour Chantent l'amour

Le lion est mort ce soir 105 Quatre

1. Dans la jungle, terrible jungle Le lion est mort ce soir Et les hommes tranquilles s'endorment Le lion est mort ce soir

O wimboe, o wimboe, o wimboe O wimboe, o wimboe, o wimboe

- 2. Tout est sage dans le village e lion est mort ce soir Plus de rage, plus de carnage Le lion est mort ce soir
- 3. L'indomptable, le redoutable Le lion est mort ce soir Viens ma belle, viens ma gazelle Le lion est mort ce soir

$\begin{array}{c} \textbf{106} \quad \underset{\textbf{Jacques Brel}}{\mathbf{Amsterdam}} \\ \end{array}$

1. Dans le port d'Amsterdam Y'a des marins qui chantent Les rêves qui les hantent Au large d'Amsterdam Dans le port d'Amsterdam Y'a des marins qui dorment Comme des oriflammes Le long des berges mornes

Dans le port d'Amsterdam Y'a des marins qui meurent Pleins de bière et de drames Aux premières lueurs Mais dans le port d'Amsterdam Y'a des marins qui naissent Dans la chaleur épaisse Des langueurs océanes

2. Dans le port d'Amsterdam Y'a des marins qui mangent Sur des nappes trop blanches Des poissons ruisselants Ils vous montrent des dents À croquer la fortune À décroisser la lune À bouffer des haubans

Et ça sent la morue
Jusque dans le cœur des frites
Que leurs grosses mains invitent
À revenir en plus
Puis se lèvent en riant
Dans un bruit de tempête
Referment leur braguette
Et sortent en rotant

3. Dans le port d'Amsterdam Y'a des marins qui dansent En se frottant la panse Sur la panse des femmes Et ils tournent et ils dansent Comme des soleils crachés Dans le son déchiré D'un accordéon rance

Ils se tordent le cou Pour mieux s'entendre rire Jusqu'à c'que tout à coup L'accordéon expire Alors, le geste grave Alors, le regard fier Ils ramènent leur batave Jusqu'en pleine lumière 4. Dans le port d'Amsterdam Y'a des marins qui boivent Et qui boivent et reboivent Et qui reboivent encore Ils boivent à la santé Des putains d'Amsterdam De Hambourg ou d'ailleurs Enfin, ils boivent aux dames

Qui leur donnent leurs jolis corps Qui leur donnent leur vertu Pour une pièce en or Et quand ils ont bien bu Se plantent le nez au ciel Se mouchent dans les étoiles Et ils pissent comme je pleure Sur les femmes infidèles Dans le port d'Amsterdam (×2)

107 Come as you are Nirvana Nevermind

- 1. Come as you are
 As you were
 As I want you to be
 As a friend
 As a friend
 As an old enemy
- 2. Take your time
 Hurry up
 The choice is yours
 Don't be late
 Take a rest
 As a friend
 As an old memory

A memory $(\times 3)$ (A)

3. Come doused in mud Soaked in bleach As I want you to be As a trend As a friend As an old memory

A memory $(\times 3)$ (A)

4. And I swear That I don't have a gun No, I don't have a gun (×2)

Il changeait la vie Jean-Jacques Goldman

 C'était un cordonnier sans rien d'particulier Dans un village dont le nom m'a échappé Qui faisait des souliers, si jolis, si légers Que nos vies semblaient un peu moins lourdes à porter

Il y mettait du temps, du talent et du cœur Ainsi passait sa vie, au milieu de nos heures Et loin des beaux discours, des grandes théories À sa tâche chaque jour, on pouvait dire de lui Il changeait la vie

 C'était un professeur, un simple professeur Qui pensait que savoir était un grand trésor Que tous les moins que rien n'avaient pour s'en sortir Que l'école et le droit qu'a chacun de s'instruire

Il y mettait du temps du talent et du cœur Ainsi passait sa vie au milieu de nos heures Et loin des beaux discours, des grandes théories À sa tâche chaque jour, on pouvait dire de lui Il changeait la vie

 C'était un petit bonhomme, rien qu'un tout petit bonhomme
 Malhabile et rêveur, un peu loupé en somme Se croyait inutile, banni des autres hommes Il pleurait sur son saxophone

Il y mit tant de temps de larmes et de douleurs Les rêves de sa vie, les prisons de son cœur Et loin des beaux discours, des grandes théories Inspiré, jour après jour, de son souffle et de ses cris Il changeait la vie

$\begin{array}{c} \textbf{109} \quad \textbf{La blanche hermine} \\ \text{\tiny Gilles Servat} \\ \text{\tiny La blanche hermine} \end{array}$

1. J'ai rencontré ce matin Devant la haie de mon champ Une troupe de marins D'ouvriers, de paysans

Où allez-vous camarades? Avec vos fusils chargés Nous tendrons des embuscades Viens rejoindre notre armée

La voilà la blanche hermine Vive la mouette et l'ajonc La voilà la blanche hermine Vive Fougères et Clissons

- Ma mie dit que c'est folie D'aller faire la guerre aux Francs Mais je dis que c'est folie D'être enchaîné plus longtemps
- 3. Elle aura bien de la peine Pour élever les enfants Elle aura bien de la peine Car je m'en vais pour longtemps
- 4. Je viendrai à la nuit noire Tant que la guerre durera Et comme les femmes en noir Triste et seule, elle m'attendra
- 5. Mais sans doute pense-t-elle Que je suis déraison De la voir, mon cœur se serre Là-bas devant la maison
- 6. Et si je meurs à la guerre Pourra-t-elle me pardonner D'avoir préféré ma terre À l'amour qu'elle me donnait?
- 7. J'ai rencontré ce matin Devant la haie de mon champ Une troupe de marins D'ouvriers, de paysans

Je ne suis pas un héros Daniel Balavoine

 Les coups de poings dans l'âme Le froid de la lame qui court Chaque jour me pousse Un peu plus vers la fin Quand je monte sur scène Comme on prend le dernier train

Même les soirs de drame Il faut trouver la flamme qu'il faut Pour toucher les femmes Qui me tendent les mains Qui me crient qu'elles m'aiment Et dont je ne sais rien

Je ne suis pas un héros Mes faux pas me collent à la peau Je ne suis pas un héros Faut pas croire ce que disent les journaux Je ne suis pas un héros Un héros

Refrain répété

 Quand les cris de femmes S'accrochent à mes larmes je sais Que c'est pour m'aider À porter tous mes chagrins Et je me dis qu'elles rêvent Mais ça leur fait du bien

À coups de poings dans l'âme J'ai trouvé la trame qu'il faut Mais pour mourir célèbre Il ne faut rien emporter Que ce que les autres N'ont pas voulu garder

C'est pour ça qu'aujourd'hui Je suis fatigué C'est pour ça qu'aujourd'hui Je voudrais crier

Refrain (×2)

Je ne suis pas un héros
Je ne suis pas un héros
Un héros
Je ne suis, je ne suis pas un héros
Je ne suis pas un héros
Un héros
Je ne suis, je ne suis pas un héros
Je ne suis pas un héros

111 Quand la musique est bonne Jean-Jacques Goldman

J'ai trop saigné sur les Gibson
J'ai trop rôdé dans les Tobacco road
Y'a plus que les caisses qui me résonnent
Et quand je me casse, je voyage toujours en
fraude

Des champs de coton dans ma mémoire Trois notes de blues c'est un peu d'amour noir Quand je suis trop court, quand je suis trop tard C'est un recours pour une autre histoire

Quand la musique est bonne Quand la musique donne Quand la musique sonne, sonne, sonne Quand elle ne triche pas

Quand la musique est bonne Quand la musique donne Quand la musique sonne, sonne, sonne Quand elle guide mes pas

J'ai plus d'amour, j'ai pas le temps
 J'ai plus d'humour, j'sais plus d'où vient le vent
 J'ai plus qu'un clou, une étincelle
 Des trucs en plomb qui me brisent les ailes

Un peu de swing, un peu du King Pas mal de feeling et de décibels C'est pas l'usine, c'est pas la mine Mais ça suffit pour se faire la belle

Refrain $(\times 2)$

112 Les moutons Matmatah La ouache

- Nanala Naganalalo Lanalalaleno (Nanala Naganalalo Lanalalaleno) Nanala Naganalalo Lanalalaleno (Nanala Naganalalo Lanalalaleno) (×3)
- 2. On a tondu les moutons, et filé la laine (On a tondu les moutons, et filé la laine) Et réparé la moto avec la clef allen (Et réparé la moto avec la clef allen)
- 3. On a rencontré des filles pas du tout vilaines Ävec elles il y avait la Marie ranouen
- 4. On a respiré du tri du trichloréthylène Ët le lendemain on avait mauvaise haleine
- Nanala Naganalalo Lanalalaleno Nanala Naganalalo Lanalalaleno
- Y a trois francs de réduction sur les chocos BN Älors pour en profiter on les prend par douzaines
- 7. On s'est envoyé une bonne bouteille de chouchen
 - Ä la fin elle était vide elle était plus pleine
- 8. Après on a fait du stop avec les bigoudènes Ët on est allé en boite mais y avait qu'des lesbiennes
- Nanala Naganalalo Lanalalaleno Nanala Naganalalo Lanalalaleno
- 10. On a jeté tous les parisiens dedans la seine Ön a noyé en même temps toutes les parisiennes
- 11. On a trouvé du pétrole aux îles kerguelen Ët après on est parti pécho la sirène
- 12. Ah y'en a un qu'j'oublie toujours c'est Sadam Hussein
 - Celui là nous pompe de l'air comme Jean Marie Le Pen
- 13. On s'est roulé un cinq feuilles avec du pollen Ët après on est tous tombé dans le lagen ...
- 14. Nanala Naganalalo Lanalalaleno Nanala Naganalalo Lanalalaleno

- 15. Si notre chanson vous a plu donnez vous la peine
 - De nous payer un bon coup pour reprendre haleine
- 16. Je n'me souviens plus de la suite alors c'est pas la peine
 - De toute façon ce qu'il fallait c'était une rîme en « N »
- 17. Nanala Naganalalo Lanalalaleno Nanala Naganalalo Lanalalaleno

113 Clown Soprano

1. Désolé ce soir je n'ai pas le sourire

Je fais mine d'être sur la piste malgré la routine J'ai le maquillage qui coule, mes larmes font de la lessive

Sur mon visage de clown (mon visage de clown)
Je sais bien que vous n'en avez rien à faire

De mes problèmes quotidiens, de mes poubelles, de mes colères

Je suis là pour vous faire oublier, vous voulez qu'ça bouge

Ce soir je suis payé, je remets mon nez rouge

Lalalalala lalala lala Lalalalala lalala lala Lalalalala lalala lala Lalalalala lalala lala

- Désolé les enfants si ce soir je n'suis pas drôle Mais ce costume coloré me rend ridicule et me colle
 - J'me cache derrière ce sourire angélique depuis longtemps
 - Je ne sais plus m'en défaire, mais qui suis-je vraiment ?
 - J'ai perdu mon chemin, avez-vous vu ma ...détresse?
 - J'ai l'impression d'être un chien qui essaie de ronger sa laisse
 - Mais ce soir la salle est pleine, vous voulez qu'ça bouge
 - Donc je nettoie ma peine, et remet mon nez rouge

Refrain $(\times 2)$

Suis-je seul à porter ce masque?
Suis-je seul à faire semblant?
Ce costume qu'on enfile tous les jours
Dis-moi est-il fait sur mesure?
Ou nous va-t-il trop grand?

Refrain $(\times 2)$

3. Désolé ce soir je n'ai pas le sourire

J'ai le maquillage qui coule, mes larmes font de la lessive

Sur mon visage de clown (mon visage de clown)

114 Cœurdonnier

- Qui a vu le coeurdonnier
 Le monde a le cœur déchiré
 Il aimerait tellement aimer
 Mais les hommes, mais les hommes
 hommes
 Où t'ont-ils fait prisonnier
 Mes prières doivent te libérer
 Le cœur du monde veut être sauvé
 Mais les hommes, mais les hommes
- 2. Je vois dehors
 Des cœurs en panne
 Des cœurs en or
 Devenir des cœurs de pierre
 Des cœurs de glace
 Des cœurs en flamme
 Des cœurs qui explosent
 Au milieu de cœurs de verre
 Si tu nous entends
 Viens nous le réparer
 Le cœur du monde va mal

Monsieur le coeurdonnier On a le cœur déchiré (×2) On a trop besoin d'aimer Où es-tu le coeurdonnier

La folie des hommes Nous l'a déchiqueté Le monde a besoin de toi Monsieur le coeurdonnier

On a le cœur déchiré (×2) On a trop besoin d'aimer Où es-tu le coeurdonnier

- 3. Le monde a le cœur divisé
 Même cupidon n'a aucun effet
 Toutes ses flèches ont échoué
 Car les hommes, car les hommes, car les
 hommes
 La fumée des bombardiers
 La pollution l'empêche de respirer
 Le cœur du monde va s'arrêter
 Car les hommes, car les hommes
- 4. Je vois dehors
 Des cœurs en panne
 Des cœurs en or
 Devenir des cœurs de pierre
 Des cœurs de glace
 Des cœurs en flamme
 Des cœurs qui explosent
 Au milieu de cœurs de verre
 Si tu nous entends
 Viens nous le réparer
 Le cœur du monde va mal
 Monsieur le coeurdonnier

On a le cœur déchiré (×2) On a trop besoin d'aimer Où es-tu le coeurdonnier

La folie des hommes Nous l'a déchiqueté Le monde a besoin de toi Monsieur le coeurdonnier

On a le cœur déchiré
On a le cœur déchiré
On a trop besoin d'aimer
Où es-tu le coeurdonnier
Où es-tu, où es-tu
Le coeurdonnier
Où es-tu, où es-tu
Le coeurdonnier
Où es-tu, où es-tu
Le coeurdonnier
Où es-tu, où es-tu
Le coeurdonnier
On a le, on a le , on a le cœur déchiré
On a le cœur déchiré
On a trop besoin d'aimer
Où es-tu le coeurdonnier

5. Je te vois monsieur le coeurdonnier Oui je te vois dans ton atelier Tu répares avec l'innocence d'un enfant Tu recouds avec le sourire d'un passant Tu recolles avec la douceur d'une maman Tu tisses avec du jaune, noir et du blanc Mais quand je regarde ce monde de fou Je me dis que le coeurdonnier c'est nous

115 Résiste

Si on t'organise une vie bien dirigée
 Où tu t'oublieras vite
 Si on te fait danser sur une musique sans âme
 Comme un amour qu'on quitte
 Si tu réalises que la vie n'est pas là
 Que le matin tu te lèves
 Sans savoir où tu vas

Résiste Prouve que tu existes Cherche ton bonheur partout, va, Refuse ce monde égoïste Résiste Suis ton cœur qui insiste Ce monde n'est pas le tien, viens, Bats-toi, signe et persiste Résiste

- 2. Tant de libertés pour si peu de bonheur Est-ce que ça vaut la peine Si on veut t'amener à renier tes erreurs C'est pas pour ça qu'on t'aime Si tu réalises que l'amour n'est pas là Que le soir tu te couches Sans aucun rêve en toi
- 3. Danse pour le début du monde Danse pour tous ceux qui ont peur Danse pour les milliers de cœurs Qui ont droit au bonheur... Résiste (×3)

$\underset{\mathrm{Tri\ Yann}}{\mathbf{Pelot}}\ \mathbf{d'Hennebont}$ 116

- 1. Ma chère maman je vous écris Que nous sommes entrés dans Paris (Ma chère maman je vous écris Que nous sommes entrés dans Paris) Que je sommes déjà caporal Et serons bientôt général (Que je sommes déjà caporal Et serons bientôt général)
- 2. À la bataille, je combattions Les ennemis de la nation Et tous ceux qui se présentions À grand coups d'sabres les émondions
- 3. Le roi Louis m'a z'appelé C'est "sans quartier" qu'il m'a nommé "Sire sans quartier, c'est point mon nom" J'lui dit "J'm'appelle Pelot d'Hennebont"
- 4. Il a quéri un biau ruban Et je n'sais quoi au bout d'argent Il dit: "Boute ça sur ton habit Et combats toujours l'ennemi"
- 5. Faut qu'ce soye que'qu'chose de précieux Pour que les autres m'appellent "monsieur" Et foutent lou main à lou chapiau Quand ils veulent compter au Pelot
- 6. Ma mère si j'meurs en combattant J'vous enverrais ce biau ruban Ët vous l'bouterez à votre fusiau En souvenir du gars Pelot
- 7. Dites à mon père, à mon cousin A mes amis que je vais bien Üe suis leur humble serviteur Pelot qui vous embrasse de coeur

117 En feu Soprano

J'suis en feu (j'suis chaud, j'suis chaud, j'suis chaud)

J'suis en feu (j'suis chaud, j'suis chaud, j'suis chaud)

J'suis en feu

Comme Zinedine Zidane face à l'équipe du Brazil

(J'suis en feu)

Ce soir tout me sourit même Monica Bellucci (J'suis en feu)

J'ai sorti le gros gamos, ce soir j'suis le prince de la ville

(J'suis en feu)

J'ai mis mes plus beaux tissus, appelle les paparazzi

(J'suis en feu)

Ce soir je suis intouchable, je danse comme Omar Sy

(J'suis en feu)

Le sol me salue, même Michael Jackson me dit merci

(J'suis en feu)

Le DJ me fait une passe et boum dans la lucarne

(J'suis en feu)

Sors de la piste, j'te fais le grand écart de Van Damme (J'suis en feu)

Je sens que je vais briller, ce soir je marche sur

J'ai l'impression de planer, regarder d'un hublot

Si tu me croises, fais un voeu Si tu me parles, fais un voeu Si tu me touches, fais un voeu Car moi ce soir je suis en feu J'suis en feu, j'suis en feu

Car moi ce soir je suis en feu

J'suis en feu, j'suis en feu

Crois moi ce soir je suis en feu J'suis en feu, j'suis en feu

Crois moi ce soir je suis en feu

J'suis en feu, j'suis en feu

J'suis en feu (j'suis chaud, j'suis chaud, j'suis

J'suis en feu (j'suis chaud, j'suis chaud, j'suis chaud)

J'suis en feu

Comme l'équipe d'Algérie en coupe du monde Do Brazil (*J'suis en feu*) Ce soir je suis un Warrior, appelle moi Stphen

(J'suis en feu)

Je sors de deúx heures de sport amène moi Teddy Riner

(J'suis en feu)

Comme ce grand blondinet énervé contre freezer

(J'suis en feu)

Ce soir je ne joue pas mais j'repars avec le trophée

(J'suis en feu)

Tu m'as appélé Kirikou ce soir je suis John Coffey

(J'suis en feu)

Comme la soeur de Beyoncé dans l'ascenseur avec Jay Z

(J'suis en feu)

Ou comme les trois petits à six heures du mat' sur mon lit (J'suis en feu)

Je sens que je vais briller, ce soir je marche sur l'eau

J'ai l'impression de planer, regarder d'un hublot

Si tu me croises, fais un voeu Si tu me parles, fais un voeu Si tu me touches, fais un voeu Car moi ce soir je suis en feu J'suis en feu, j'suis en feu Car moi ce soir je suis en feu J'suis en feu, j'suis en feu Crois moi ce soir je suis en feu J'suis en feu, j'suis en feu Crois moi ce soir je suis en feu J'suis en feu, j'suis en feu J'suis en feu, j'suis en feu J'suis en feu!

Ça sent le brûlé, ça sent

Ça sent le brûlé, appelle les pompiers

J'suis chaud, j'suis chaud, j'suis chaud, j'suis chaud

Ça sent le brûlé, ça sent

Ça sent le brûlé, appelle les pompiers

J'suis chaud, j'suis chaud, j'suis chaud, j'suis

chaud Ça sent le brûlé, ça sent

Ca sent le brûlé, appelle les pompiers

J'suis chaud, j'suis chaud, j'suis chaud, j'suis

chaud Ça sent le brûlé, ça sent

Ca sent le brûlé, appelle les pompiers

J'suis chaud, j'suis chaud, j'suis chaud, j'suis chaud

Je sens que je vais briller, ce soir je marche sur

J'ai l'impression de planer, regarder d'un hublot

Si tu me croises, fais un voeu SI tu me parles, fais un voeu Si tu me touches, fais un voeu Car moi ce soir je suis en feu J'suis en feu, j'suis en feu Car moi ce soir je suis en feu J'suis en feu, j'suis en feu Crois moi ce soir je suis en feu J'suis en feu, j'suis en feu Crois moi ce soir je suis en feu J'suis en feu, j'suis en feu J'suis en feu, j'suis en feu J'suis en feu!

Oh oh oh, appelle les pompiers! Oh oh oh, appelle les pompiers! Appelle les pompiers!

118 Évier Métal Ultra Vomit

Le robinet
Fait couler l'eau
L'évacuation
Évacue l'eau
Se brosser les dents
Faire sa toilette
Pisser dedans
Avec sa quéquette

Au beau milieu de la nuit Quand j'me réveille et que j'veux boire Il est toujours là pour moi Pour étancher mon désespoir

Il m'éclaire quand il brille dans la nuit Évier métal!

Il m'éclaire quand il brille dans la nuit

(Oooohooooohoooo)
Mon évier de minuit
(Oooohooooohoooo)

Au beau milieu de la nuit Quand j'me réveille et que j'veux boire Il est toujours là pour moi Pour étancher mon désespoir

Au beau milieu de la nuit Quand j'me réveille et que j'veux boire Il est toujours là pour moi Évier métal

Répéter le dernier vers à volonté

119 Rue de la Paix

1. Je vends mon auto Puisque je roule trop vite Et que ça me fait peur Je vends mon magot Puisque tant de réussite Ne fait pas mon bonheur

Je vends mes charmes Et mes armes Ma violence et ma douceur Je sauve ma peau Vends mon âme au diable

Je vends mon usine Avant que l'oxygène Ne vienne à nous manquer Je vends ma gazoline Avant que la mer ne vienne Mourir à nos pieds

Je sauve la peau de l'ours Avant de l'avoir tué Je sauve les meubles Et vends la maison

Pour mettre un hôtel, rue de la paix (x2) Un monde où tout le monde s'aimerait Enfin J'achète un château en Espagne (x2) J'achète un monde où tout le monde gagne A la fin

2. Je vends ma carte chance Et je puise dans la caisse On a bien mérité De toucher une avance Si c'est pour rendre la caisse A la communauté

Je passe à l'action Quitte à monopoliser l'attention Et rester quelques tours en prison

3. Je vends tout ce que j'ai Contre tout ce qui me manque Je vends ce qui s'achète Contre ce qui n'a pas de prix

Je vends ce que je vaux Contre ce qui m'est le plus cher Et si ça ne vaut pas un clou Tant pis, je donnerai tout

4. Un hôtel rue de la paix Un château en Espagne J'achète un monde où tout le monde gagne

120 Voyage Voyage

 Au dessus des vieux volcans Glissent des ailes sous le tapis du vent Voyage Voyage Éternellement De nuages en marécages De vent d'Espagne en pluie d'équateur Voyage voyage Vole dans les hauteurs Au d'ssus des capitales

Des idées fatales

Regarde l'océan

Voyage voyage
Plus loin que la nuit et le jour (voyage
voyage)
Voyage (voyage)
Dans l'espace inouï de l'amour
Voyage voyage
Sur l'eau sacrée d'un fleuve indien (voyage
voyage)
Voyage (voyage)
Et jamais ne reviens

- 2. Sur le Gange ou l'Amazone
 Chez les blacks chez les sikhs chez les jaunes
 Voyage voyage
 Dans tout le royaume
 Sur les dunes du Sahara
 Des îles îles Fidji au Fujiyama
 Voyage voyage
 Ne t'arrête pas
 Au d'ssus des barbelés
 Des cœurs bombardés
 Regarde l'océan
- 3. Au d'ssus des capitales
 Des idées fatales
 Regarde l'océan
 Voyage voyage
 Plus loin que nuit et le jour (voyage voyage)
 Voyage (voyage)
 Dans l'espace inouï de l'amour
 Voyage voyage
 Sur l'eau sacrée d'un fleuve indien (voyage
 voyage)
 Voyage (voyage)
 Et jamais ne reviens

121 La jument de Michao Tri Yann Le meilleur de Tri Yann

1. C'est dans dix ans, je m'en irai J'entends le loup et le renard chanter

J'entends le loup, le renard et la belette J'entends le loup et le renard chanter $(\times 2)$

C'est dans neuf ans, je m'en irai
La jument de Michao a passé dans le pré
La jument de Michao et son petit poulain
A passé dans le pré et mangé tout le foin (×2)
L'hiver viendra, les gars, l'hiver viendra

La jument de Michao, elle s'en repentira ($\times 2$)

Siffler sur la colline Le meilleur de Joe Dassin

Elle m'a dit d'aller siffler là-haut sur la colline
De l'attendre avec un petit bouquet d'églantines
J'ai cueilli les fleurs et j'ai sifflé tant que j'ai pu
J'ai attendu, attendu, elle n'est jamais venue
Zaï zaï zaï, zaï zaï zaï zaï (×2)
Oh oh oh oh (×2)

 Je l'ai vue près d'un laurier Elle gardait ses blanches brebis Quand j'ai demandé d'où venait Sa peau fraîche, elle m'a dit

C'est d'rouler dans la rosée Qui rend les bergères jolies Mais quand j'ai dit qu'avec elle Je voudrais m'y rouler aussi Elle m'a dit

A la foire du village
 Un jour je lui ai soupiré
 Que je voudrais être une pomme
 Suspendue à un pommier

Et qu'à chaque fois qu'elle passe Elle vienne me mordre dedans Mais elle est passée, et tout en Me montrant ses jolies dents Elle m'a dit

Lemon tree Fool's Garden Dish of the day

- 1. I'm sitting here in the boring room It's just another rainy Sunday afternoon I'm wasting my time, I got nothing to do I'm hanging around, I'm waiting for you But nothing ever happens and I wonder
- 2. I'm driving around in my car
 I'm driving too fast, I'm driving too far
 I'd like to change my point of view
 I feel so lonely, I'm waiting for you
 But nothing ever happens and I wonder

I wonder how, I wonder why Yesterday you told me 'bout the blue blue sky

And all that I can see Is just a yellow lemon-tree

I'm turning my head up and down
I'm turning turning turning turning around
And all that I can see
Is just another lemon-tree

- 3. I'm sitting here, I miss the power I'd like to go out taking a shower But there's a heavy cloud inside my head I feel so tired, put myself into bed Well, nothing ever happens and I wonder
- 4. Isolation is not good for me Isolation I don't want to Sit on the lemon-tree

I'm steppin' around in the desert of joy Baby anyhow I'll get another toy And everything will happen and you wonder

124 L'Aziza Daniel Balavoine Sauver l'amour

 Petite rue de Casbah Au milieu de Casa Petite brune enroulée d'un drap Court autour de moi

Ses yeux remplis de pourquoi Cherchent une réponse en moi Elle veut vraiment que rien ne soit sûr Dans tout ce qu'elle croit

(Oh oh oh oh)
Ta couleur et tes mots tout me va
Que tu vives ici ou là-bas
Danse avec moi
Si tu crois que ta vie est là
Ce n'est pas un problème pour moi, oh oh
L'Aziza, je te veux si tu veux de moi

 Et quand tu marches le soir Ne trembles pas Laisse glisser les mauvais regards Qui pèsent sur toi

L'Aziza ton étoile jaune c'est ta peau Tu n'as pas le choix Ne la porte pas comme on porte un fardeau Ta force c'est ton droit

L'Aziza, ta couleur tes mots tout me va Danse avec moi Que tu vives ici ou là-bas Ce n'est pas un problème pour moi, oh oh L'Aziza, je te veux si tu veux de moi L'Aziza, si tu crois que ta vie est là Il n'y a pas de loi contre ça, oh oh L'Aziza, fille enfant du prophète roi

$\begin{array}{c} \textbf{125} \quad \underset{\substack{\text{Traditionnel} \\ \textit{France}}}{\textbf{Vent frais}} \end{array}$

Vent frais
 Vent du matin
 Vent qui souffle
 Au sommet des grands pins
 Joie du vent qui souffle
 Allons dans le grand ...

Le petit pain au chocolat Joe Dassin Le meilleur de Joe Dassin

1. Tous les matins il achetait
Des petits pains au chocolat
La boulangère lui souriait
Mais il ne la voyait pas
Et pourtant, elle était belle
Les clients ne voyaient qu'elle
Il faut dire qu'elle
Était vraiment très croustillante
Autant que ses croissants
Et elle rêvait, mélancolique
Le soir dans sa boutique
À ce jeune homme distant

- 2. Il était myope, voilà tout
 Mais elle ne le savait pas
 Il vivait dans un monde flou
 Où les nuages volaient bas
 Il ne voyait pas qu'elle était belle
 Ne savait pas qu'elle était celle
 Que le destin
 Lui envoyait à l'aveuglette
 Pour faire son bonheur
 Mais la fille qui n'était pas bête
 Acheta des lunettes
 À l'élu de son cœur
- 3. Dans l'odeur chaude des galettes
 Des baguettes et des babas
 Dans la boulangerie en fête
 Un soir on les maria
 Tout en blanc, qu'elle était belle
 Les clients ne voyaient qu'elle
 Et de leur union
 Sont nés des tas de petits
 Myopes comme papa
 Gambadant parmi les brioches
 Se remplissant les poches
 De petits pains au chocolat
- 4. Lalalalala ...
 Et pourtant, elle était belle
 Les clients ne voyaient qu'elle
 Et quand on y pense
 La vie est très bien faite
 Il suffit de si peu
 D'une simple paire de lunettes
 Pour accrocher deux êtres
 Et pour qu'ils soient heureux

127 La java de Broadway Michel Sardou

1. Quand on fait la java le samedi à Broadway Ça swinge comme à Meudon On s'défonce on y va pas besoin de Beaujolais Quand on a du Bourbon

C'est peut-être pas la vraie de vraie La java de Broadway Oui mais c'est elle qui plaît

 Quand on est fin bourré on se tire des bordées Sur la 42^e
 On rigole et on danse comme à Saint-Paul-de-Vence Jusqu'à la 50^e

C'est peut-être pas la vraie de vraie La java de Broadway Oui mais c'est elle qui plaît

 Quand on fait la java le sam'di à Broadway Y'a des chiens dans les bars Quand arrivent les nanas quand on est au complet On décerne les oscars

C'est peut-être pas les vraies de vraies Les nanas de Broadway Oui mais c'est ça qui plaît

4. Quand on fait la java le sam'di à Broadway On dort sur les trottoirs Quand on nous sort de là c'est à coups d'balai À grands coups d'arrosoir

Et on ne sait plus à midi Si l'on est à Clichy Ou en Californie

5. Quand on fait la java le sam'di à Broadway Ça swing comme à Meudon On s'défonce on y va pas besoin d'Beaujolais Quand on a du Bourbon

C'est peut-être pas la vraie de vraie La java de Broadway Oui mais c'est elle qui plaît

6. Elle est teintée de blues et de jazz et de rock C'est une java quand même Quand on est dix ou douze quand les verres s'entrechoquent On n'voit plus les problèmes

C'est peut-être pas la vraie de vraie La java de Broadway Oui mais c'est elle qui plaît

7. Quand on fait la java le samedi à Broadway Ça swingue comme à Meudon On s'défonce on y va pas besoin de Beaujolais Quand on a du Houblon C'est peut-être pas la vraie de vraie La java de Broadway Oui mais c'est elle qui plaît

128 Ça c'est vraiment toi Téléphone

Quelque chose en toi ne tourne pas rond Un je-ne-sais-quoi qui me laisse con Quelque chose en toi ne tourne pas rond Mais autour de moi, tout tourne si rond

Des balles doum doum aux roues des bagnoles Au rythme tchouc tchouc du train des Batignolles

Au murmure de la ville au matin des nuits folles Rien ne t'affole

Mais j'aime encore mieux ça Je préfère ça Oui j'aime encore mieux ça Car c'est vraiment toi Et rien d'autre que toi Oui rien d'autre que toi Que toi Non rien d'autre que

Quelque chose en toi ne tourne pas rond Mais dans tes pattes en rond, moi je fais ron ron Quelque chose en toi ne tourne pas rond Mais autour de moi, toi tu fais un rond

Les balles doum doum aux roues des bagnoles La vie des Saints et leurs auréoles Le murmure de la ville et de ses machines molles Rien ne t'affole

Et j'aime encore mieux ça Je préfère ça Oui j'aime encore mieux ça J'aime encore mieux ça J'adore ça

Car ça c'est vraiment toi $(\times 4)$ Ca se sent Oui, ça c'est vraiment toi $(\times 4)$ (Ca se sent, ça se sent Ca se sent que c'est toi) $(\times 5)$

C'est rien d'autre que toi Que toi Non rien d'autre que toi

129 À nos souvenirs Trois cafés gourmands

- 1. Comment puis-je oublier Ce coin de paradis Ce petit bout de terre Où vit encore mon père? Comment pourrais-je faire Pour me séparer d'elle? Oublier qu'on est frère Belle Corrèze charnelle Oublier ce matin que tu es parisien Que t'as de l'eau dans l'vin Que tu es parti loin Ce n'était pas ma faute On joue des fausses notes On se trompe de chemin Et on a du chagrin On se joue tout un drame On a des vagues à l'âme Tu as du mal au cœur Tu as peur du bonheur
- 2. Acheter des tableaux Et des vaches en photo C'est tout c'que t'as trouvé Pour te la rappeler Vous m'trouvez un peu con N'aimez pas ma chanson Vous me croyez bizarre Un peu patriotard Le fruit d'ma réflexion Ne touchera personne Si vos pas ne résonnent Jamais dans ma région C'est pire qu'une religion Au-delà d'une confession Je l'aime à en mourir Pour le meilleur et pour le pire Et si je monte au ciel Il y aura peut-être Joel Guillaume et Jeremy Et mon cousin Piedri Yoan s'ra en voyage Dans un autre pays Allez, fais tes bagages Viens rejoindre tes amis!

- 3. On veut du Claudie musette À en perdre la tête On veut un dernier chabrol Un petit coup de niole Les yeux de nos grands-mères La voix de nos grands-pères L'odeur de cette terre Vue sur les Monédières C'est pire qu'un testament Au-delà d'une confidence On est des p'tits enfants De ce joli coin de France Enterrez nous vivants "Bayonnez" s'il le faut Mais prenez soin avant De remplir notre jabot La relève est pour toi Notre petit Lucas On t'laisse en héritage la piste Nous on dégage Le temps nous a gâté On en a bien profité On a des souvenirs en tête Ce soir, faisons la fête!
 - Acceptez ma rengaine
 Elle veut juste te dire "je t'aime"
 Soyez sûrs, j'en suis fier
 J'ai la Corrèze en cathéter
 D'être avec vous ce soir
 J'ai le cœur qui pétille
 Mimi, sers-nous à boire
 On a les yeux qui brillent...
 (×2)

130 My heart will go on

1. Every night in my dreams
I see you, I feel you
That is how I know you go on
Far across the distance
And spaces between us
You have come to show you go on

Near, far, wherever you are I believe that the heart does go on Once more, you open the door And you're here in my heart And my heart will go on and on

- 2. Love can touch us one time
 And last for a lifetime
 And never let go 'til we're gone
 Love was when I loved you
 One true time I hold to
 In my life, we'll always go on
- 3. You're here, there's nothing I fear And I know that my heart will go on We'll stay forever this way You are safe in my heart And my heart will go on and on

$\begin{array}{c} \textbf{131} \quad \textbf{Happy} \\ \textbf{Pharell Williams} \\ \textbf{GIRL} \end{array}$

1. It might seem crazy what I'm 'bout to say Sunshine she's here, you can take a break I'm a hot air balloon that could go to space With the air, like I don't care, baby, by the way

(Because I'm happy)

Clap along if you feel like a room without a roof

(Because I'm happy)

Clap along if you feel like happiness is the truth

(Because I'm happy)

Clap along if you know what happiness is to you

(Because I'm happy)

Clap along if you feel like that's what you wanna do

2. Here come bad news, talking this and that (Yeah!)

Well, give me all you got, don't hold it back (Yeah!)

Well, I should probably warn ya, I'll be just fine (Yeah!)

No offense to you, don't waste your time, here's why

(Because I'm happy)

Clap along if you feel like a room without a roof

(Because I'm happy)

Clap along if you feel like happiness is the truth

(Because I'm happy)

Clap along if you know what happiness is to you

(Because I'm happy)

Clap along if you feel like that's what you wanna do

Bring me down

Can't nothing bring me down

My level's too high to bring me down

Can't nothing bring me down, I said

Bring me down

Can't nothing bring me down

My level's too high to bring me down

Can't nothing bring me down, I said

(Because I'm happy)

Clap along if you feel like a room without a roof

(Because I'm happy)

Clap along if you feel like happiness is the truth

(Because I'm happy)

Clap along if you know what happiness is to you

(Because I'm happy)

Clap along if you feel like that's what you wanna do

(Because I'm happy)

Clap along if you feel like a room without a roof

(Because I'm happy)

Clap along if you feel like happiness is the truth

(Because I'm happy)

Clap along if you know what happiness is to you

(Because I'm happy)

Clap along if you feel like that's what you wanna do

Pont puis refrain

132 Elle a les yeux revolver

1. Un peu spéciale, elle est célibataire
Le visage pâle, les cheveux en arrière
Et j'aime ça
Elle se dessine sous des jupes fendues
Et je devine des histoires défendues
C'est comme ça
Tell'ment si belle quand elle sort
Tell'ment si belle, je l'aime tell'ment si fort

Elle a les yeux revolver, elle a le regard qui tue Elle a tiré la première, m'a touché, c'est foutu Elle a les yeux revolver, elle a le regard qui tue Elle a tiré la première, elle m'a touché, c'est foutu

- 2. Un peu larguée, un peu seule sur la terre Les mains tendues, les cheveux en arrière Et j'aime ça A faire l'amour sur des malentendus On vit toujours des moments défendus C'est comme ça Tell'ment si femme quand elle mord Tell'ment si femme, je l'aime tell'ment si fort
- 3. Son corps s'achève sous des draps inconnus Et moi je rêve de gestes défendus C'est comme ça Un peu spéciale, elle est célibataire Le visage pâle, les cheveux en arrière Et j'aime ça Tell'ment si femme quand elle dort Tell'ment si belle, je l'aime tell'ment si fort

Les démons de minuit Émile et Images

1. Rue déserte
Dernière cigarette
Plus rien ne bouge
Juste un bar qui éclaire le trottoir
D'un néon rouge
J'ai besoin
De trouver quelqu'un
J'veux pas dormir
Je cherche un peu de chaleur
À mettre dans mon cœur

Ils m'entraînent au bout de la nuit Les démons de minuit M'entraînent jusqu'à l'insomnie Les fantômes de l'ennui

- 2. Dans mon verre
 Je regarde la mer
 Qui se balance
 J'veux un disque
 De Funky Music
 Il faut que ça danse
 J'aime cette fille
 Sur talons-aiguilles
 Qui se déhanche
 Ça met un peu de chaleur
 Au fond de mon cœur
- 3. J'aime cette fille Ses talons-aiguilles Qui se déhanche Ça met un peu de chaleur Au fond de mon cœur

134 Chante Les Forbans

Chante, chante, danse et mets tes baskets Chouette, c'est sympa, tu verras Viens, surtout n'oublie pas Va-z-y, ramène-toi et tout le monde chez moi.

- Ce soir c'est la boum dans le living-room Les parents sont partis, faut que tu téléphones Ouap pa p, ouap pa p pala Et surtout fais bien gaffe de n'oublier personne.
- Je voudrais nous voir danser tous comme des fous Que la musique réveille tout ce qui est en nous Sylvie, Patricia et Barbara J'aimerais que ce soir vous soyez toutes là.
- 3. Y aura pas d'excuse valable Tous les absents seront coupables Vous connaissez la route qui mène chez moi Surtout n'oubliez pas, non, n'oubliez pas...
- 4. Nous ferons ce soir tout ce qui nous plaît Peut-être boirons-nous autre chose que du lait Marions-nous ce soir jusqu'au lendemain Venez, faut qu'on se marre jusqu'au p'tit matin.

135 Le Sud Nino Ferrer

 C'est un endroit qui ressemble à la Louisiane A l'Italie Il y a du linge étendu sur la terrasse Et c'est joli

On dirait le Sud Le temps dure longtemps Et la vie sûrement Plus d'un million d'années Et toujours en été.

- 2. Il y a plein d'enfants qui se roulent sur la pelouse
 - Il y a plein de chiens
 - Il y a même un chat, une tortue, des poissons rouges
 - Il ne manque rien
- 3. Un jour ou l'autre il faudra qu'il y ait la guerre On le sait bien

On n'aime pas ça, mais on ne sait pas quoi faire On dit c'est le destin

Tant pis pour le Sud C'était pourtant bien On aurait pu vivre Plus d'un million d'années Et toujours en été.

136 Crocodile rock

1. It's a little bit funny, this feelin' inside I'm not one of those who can easily hide I don't have much money, but boy, if I did I'd buy a big house where we both could live

If I was a sculptor, but then again, no Or a man who makes potions in a travelin' show

Oh, I know it's not much, but it's the best I can do

My gift is my song and this one's for you

And you can tell everybody this is your song

It may be quite simple but now that it's done

I hope you don't mind

I hope you don't mind

That I put down in words

How wonderful life is while you're in the world

2. I sat on the roof and kicked off the moss Well, a few of the verses, well, they've got me quite cross

But the sun's been quite kind while I wrote this song

It's for people like you that keep it turned on

So excuse me forgettin', but these things I do You see, I've forgotten if they're green or they're blue

Anyway, the thing is, what I really mean Yours are the sweetest eyes I've ever seen

And you can tell everybody this is your song

It may be quite simple but now that it's done

I hope you don't mind

I hope you don't mind

That I put down in words

How wonderful life is while you're in the world

I hope you don't mind

I hope you don't mind

That I put down in words

How wonderful life is while you're in the world

137 Chanson pour l'Auvergnat

Georges Brassens Chanson pour l'Auvergnat

 Elle est à toi cette chanson Toi l'Auvergnat qui sans façons M'as donné quatre bouts de bois Quand dans ma vie il faisait froid

Toi qui m'as donné du feu quand Les croquantes et les croquants Tous les gens bien intentionnés M'avaient fermé la porte au nez

Ce n'était rien qu'un feu de bois Mais il m'avait chauffé le corps Et dans mon âme, il brûle encore À la manière d'un feu de joie

Toi l'Auvergnat quand tu mourras Quand le croque-mort t'emportera Qu'il te conduise à travers ciel Au père éternel

 Elle est à toi cette chanson Toi l'hôtesse qui sans façons M'as donné quatre bouts de pain Quand dans ma vie il faisait faim

Toi qui m'ouvris ta huche quand Les croquantes et les croquants Tous les gens bien intentionnés S'amusaient à me voir jeûner

Ce n'était rien qu'un peu de pain Mais il m'avait chauffé le corps Et dans mon âme, il brûle encore À la manière d'un grand festin

Toi l'hôtesse quand tu mourras Quand le croque-mort t'emportera Qu'il te conduise à travers ciel Au père éternel

3. Elle est à toi cette chanson Toi l'étranger qui sans façons D'un air malheureux m'a souri Lorsque les gendarmes m'ont pris

Toi qui n'a pas applaudi quand Les croquantes et les croquants Tous les gens bien intentionnés Riaient de me voir amené

Ce n'était rien qu'un peu de miel Mais il m'avait chauffé le corps Et dans mon âme, il brûle encore À la manière d'un grand soleil

Toi l'étranger quand tu mourras Quand le croque-mort t'emportera Qu'il te conduise à travers ciel Au père éternel

L'hymne de nos campagnes

Tryo Mamagubida

 Si tu es né dans une cité HLM Je te dédicace, ce poème En espérant qu'au fond de tes yeux ternes Tu puisses y voir un petit brin d'herbe

Hey! Les man faut faire la part des choses Il est grand temps de faire une pause De troquer cette vie morose Contre le parfum d'une rose

C'est l'hymne de nos campagnes De nos rivières, de nos montagnes De la vie man... du monde animal Crie-le bien fort, use tes cordes vocales!

2. Pas de boulot, pas de diplômes
Partout la même odeur de zone
Plus rien n'agite tes neurones
Pas même le shit que tu mets dans tes cônes

Va voir ailleurs, ici rien ne te retient Va vite faire quelque chose de tes mains Ne te retourne pas : ici tu n'as rien Et soit le premier à chanter ce refrain

3. Assieds-toi près d'une rivière Écoute le coulis de l'eau sur la terre Dis-toi qu'au bout, *(hey!)* il y a la mer Et que ça, ça n'a rien d'éphémère

Tu comprendras alors, que tu n'es rien Comme celui avant toi, comme celui qui vient Que le liquide qui coule dans tes mains Te servira à vivre jusqu'à demain matin

4. Assieds-toi près d'un vieux chêne Et compare-le à la race humaine L'oxygène est l'ombre qu'il t'amène Mérite-t-il les coups de hache qui le saigne?

Lève la tête, regarde ses feuilles Tu verras peut-être un écureuil Qui te regarde, de tout son orgueil Sa maison est là, tu es sur le seuil

5. Peut-être que je parle pour ne rien dire Que quand tu m'écoutes tu as envie de rire Et si le béton est ton avenir Dis-toi que c'est la forêt qui fait que tu respires

J'aimerais pour tous les animaux Que tu captes le message de mes mots Car un lopin de terre, une tige de roseau Servira à la croissance de tes marmots $(\times 2)$

Dessins animés et films

139 Les mystérieuses cités d'or

Dessins Animés Les mystérieuses cités d'or

 Enfant du soleil
 Tu parcours la terre le ciel
 Cherche ton chemin
 C'est ta vie, c'est ton destin

Et le jour, la nuit Avec tes deux meilleurs amis À bord du grand condor Tu recherches les cités d'or

Aaaah ah ah ah ah Esteban, Zia, Tao, les cités d'or Aaaah ah ah ah Esteban, Zia, Tao, les cités d'or Tou-dou dou-dou dou, ah ah Tou-dou dou-dou dou, les cités d'or

Enfant du soleil
 Ton destin est sans pareil
 L'aventure t'appelle
 N'attends pas et cours vers elle ...

$\begin{array}{c} \textbf{140} & \mathbf{Prince Ali} \\ \mathbf{Dessins Anim\acute{e}s} \\ \mathbf{Aladdin} \end{array}$

Choeur

Faites place, au Prince Ali! Quelle grâce, le Prince Ali!

Génie

Bande de veinards, Dégagez le bazar. Et vous allez voir, C' que vous allez voir. Venez applaudir, acclamer la Superstar! Fêtez ce grand jour, Clochettes et tambours, Venez adorer l'idole!

Prince Ali, Sa Seigneurie, Ali Ababoua. A genoux, prosternez-vous, Soyez ravis! Pas de panique, on se calme! Criez vive Ali, Salam! Venez voir le plus beau spectacle d'Arabie.

Prince Ali, plus fort que lui, Je n'en connais pas. Qui vous porte d'Abu Dhabi, A bout de bras. Il a vaincu une armée, Tout seul avec son épée! La terreur des ennemis, c'est Prince Ali!

Choeur

Il a cent trois chameaux et chamelles...

Génie

Sont-ils pas mignons, Simone?

Choeur

Des caravanes de paons, d'Ispahan

Génie

Tout à fait Thierry, j'adore leur pull!
Des gorilles qu'ils protègent de leurs ailes.
Ce zoo est un souk,
Corne de bouc!
C'est une super ménagerie!
Prince Ali, oui c'est bien lui,
Ali Ababoua!
Quel physique, c'est magnifique,
Il est charmant.
Il y a du monde au balcon,
Moi, j'ai du voile au menton.
Et tout le monde s'évanouit pour Prince Ali.

Choeur

Venez voir ses deux cents singes persans. C'est payant, et pourtant, c'est gratuit. Serviteurs et esclaves travaillent pour lui, Fiers de le servir, c'est le plus grand, On lui obéit, et chacun donnerait sa vie, Pour Ali ...Vive Ali!

Génie

Prince Ali, oui c'est bien lui, Ali Ababoua, est ici, pour votre fille, Si jolie. Voilà pourquoi, en cortège, Cet amoureux vous assiège.

Choeur

Avec trente éléphants qui jouent les acrobates, Des ours et puis des lions, au son du clairon. Ses quarante fakirs, sa batterie de chefs, Ses oiseaux qui crient, Faites place, au Prince Ali!

$\underset{La\ Petite\ Sir\`{e}ne}{\textbf{Sous}} \begin{subarray}{c} \textbf{1'oc\'{e}an} \\ \textbf{2.5} \begin{subarray}{c} \textbf{2.5} \\ \textbf{2.5} \begin{subarray}{c} \textbf{3.5} \\ \textbf{2.5} \begin{subarray}{c} \textbf{3.5} \\ \textbf{2.5} \begin{subarray}{c} \textbf{3.5} \\ \textbf{3.5} \begin{subarray}{c} \textbf{3$ 141

Sébastien

- Ariel, écoute-moi!
- Chez les humains, c'est la pagaille!
- La vie sous la mer,
- C'est bien mieux que la vie qu'ils ont là-haut sur la terre!

Le roseau est toujours plus vert, Dans le marais d'à côté! Toi t'aimerais bien vivre sur terre,

Bonjour la calamité!

Regarde bien le monde qui t'entoure, Dans l'océan parfumé. On fait carnaval tous les jours, Mieux, tu ne pourras pas trouver!

Sous l'océan, sous l'océan, Doudou c'est bien mieux, Tout le monde est heureux, Sous l'océan.

Là-haut, ils bossent toute la journée, Esclavagés et prisonniers, Pendant qu'on plonge, Comme des éponges, Sous l'océan.

Chez nous, les poissons se fendent la pipe, Les vagues sont un vrai régal. Là-haut, ils s'écaillent et ils flippent, A tourner dans leur bocal.

Le bocal, faut dire, c'est l'extase, Chez leurs copains cannibales. Si Missié Poisson n'est pas sage :

Un poisson

Il finira dans la poêle!

Sébastien

Oh non! Sous l'océan, sous l'océan, Y a pas d'court-bouillon, Pas de soupe de poisson, Pas de marmiton.

Pour la tambouille, on leur dit non! Sous l'océan, y a pas d'hameçons. On déambule, on fait des bulles, Sous l'océan !

Choeurs d'escargots

Sous l'océan!

Sébastien

Sous l'océan!

Choeurs d'escargots

Sous l'océan!

Sébastien

La vie est super, Mieux que sur la terre, je te le dis.

Choeurs d'escargots

Oui, je te le dis! hi hi!

Sébastien

Tu vois l'esturgeon et la raie, Se sont lancés dans le reggae. On a le rythme, C'est d'la dynamite, Sous l'océan!

Riton au flution, La carpe joue de la harpe, La rascasse d'la basse, C'est les rois du rap.

Maquereau au saxo, Turbo au bango, Le lieu est le dieu de la Soul.

La raie au turbet, Le gardon au violon. Les soles rock'n'rollent, Le thon garde le ton.

Le bar et le sprat se marrent et s'éclatent, Vas-y souffle mon doudou!

Sébastien

Ouais! Sous l'océan!

Choeurs

Sous l'océan!

Sébastien

Sous l'océan!

Choeurs

Sous l'océan!

Sébastien

Quand la sardine biguine des biguines, Çà balance, çà swingue! Ils ont du sable, çà c'est certain, Nous le jazz-band et tous les copains!

On a les clims clams, Pour faire une jim-jam, Sous l'océan!

Les limaces des mers, Au rythme d'enfer, Sous l'océan!

Et les bigorneaux, Pour donner l'tempo, C'est frénétique, C'est fantastique, On est en transe, Faut que çà balance, Sous l'océan!

Astérix et Cléopâtre : 142 Le pudding à l'arsenic

Dessins Animés Astérix et Cléopâtre

- 1. Dans un grand bol de strychnine Délayez de la morphine Faites tiédir à la casserole Un bon verre de pétrole (Oh, je vais en mettre deux!)
- 2. Quelques gouttes de ciguë De la bave de sangsue Un scorpion coupé très fin « Et un peu de poivre en grains – Non ! — Ah? Bon... »
- 3. Émiettez votre arsenic Dans un verre de narcotique Deux cuillères de purgatif Qu'on fait bouillir à feu vif (Oh, je vais en mettre trois)
- 4. Dans un petit plat à part Tiédir du sang de lézard La_valeur d'un dé à coudre « Et un peu de sucre en poudre — Non ! — Ah ? Bon... »
- Vous yersez la mort aux rats Dans du venin de cobra Pour adoucir le mélange Pressez trois quartiers d'orange (Oh, je vais en mettre un seul)
- 6. Décorez de fruits confits Moisis dans du vert de gris Tant que votre pâte est molle « Et un peu de vitriol — Non! ... Oui!
- Ah, je savais bien que ça serait bon » 7. Le pudding à l'arsenic Nous permet ce pronostic

Demain sur les bords du Nil Que mangeront les crocodiles?

Des Gaulois!

Ce rêve bleu 143

Aladdin

Je vais t'offrir un monde Aux mille et une splendeurs Dis-moi princesse N'as-tu jamais laissé parler ton cœur?

Je vais ouvrir tes yeux Aux délices et aux merveilles De ce voyage en plein ciel Au pays du rêve bleu

Ce rêve bleu C'est un nouveau monde en couleurs Où personne ne nous dit C'est interdit De croire encore au bonheur

Jasmine

Ce rêve bleu. Je n'y crois pas c'est merveilleux Pour moi c'est fabuleux Quand dans les cieux Nous partageons ce rêve bleu A deux

Aladdin

Nous faisons ce rêve bleu a deux

Jasmine

Sous le ciel de cristal, Je me sens si légère Je vire dérive et chavire dans un océan d'étoiles

Duo

Ce rêve bleu Ne ferme pas les yeux C'est un voyage fabuleux Et contemple ces merveilles Je suis montée trop haut Allée trop loin Je ne peux plus retourner d'où je viens

Un rêve bleu Sur les chevaux du vent Vers les horizons du bonheur Dans la poussière d'étoiles Naviguons dans le temps Infiniment Et vivons ce rêve merveilleux

Ce rêve bleu Çe rêve bleu Au mille nuits Au mille nuits Qui durera Pour toi et moi Toute la vie

Le livre de la jungle : Il en faut peu pour être heureux,

Dessins Animés Le livre de la jungle

Il en faut peu pour être heureux Vraiment très peu pour être heureux Il faut se satisfaire du nécéssaire Un pe d'eau fraiche et de verdure Que nous prodigue la nature Quelques rayons de miel et de soleil.

Je dors d'ordinaire sous les frondaisons Et toute la jungle est ma maison Toutes les abelles de la forêt Butinent pour moi dans les bosquets Et quand je retourne un gros caillou Je sais trouver des fourmis dessous. - Essaye c'est bon, c'est doux, oh!

Il en faut vraiment peu, Très peu pour être heureux! - Mais oui Pour être heureux.

Il en faut peu pour être heureux Vraiment très peu pour être heureux Chassez de votre esprit tous vos soucis Prenez la vie du bon côté Riez, sautez, dansez, chantez Et vous serez un ours très bien léché!

Cueillir une banane, oui
Ça se fait sans astuce
Mais c'est tout un drame
Si c'est un cactus
Si vous chipez des fruits sans épines
Ce n'est pas la peine de faire attention
Mais si le fruit de vos rapines
Est tout plein d'épines
C'est beaucoup moins bon!
- Alors petit, as-tu compris?
Il en faut vraiment peu,
Très peu, pour être heureux!
- Pour être heureux!

Et tu verras qu'tout est résolu Lorsque l'on se passe Des choses superflues Alors tu ne t'en fais plus. Il en faut vraiment peu, très peu, pour être heureux.

Il en faut peu pour être heureux Vraiment très peu pour être heureux Chassez de votre esprit Tous vos soucis (Youpi) Prenez la vie du bon côté Riez, sautez, dansez, chantez Et vous serez un ours très bien léché!

Libérée délivrée Dessins Animés La reine des neiges

 L'hiver s'installe doucement dans la nuit La neige est reine à son tour Un royaume de solitude Ma place est là, pour toujours Le vent qui hurle en moi ne pense plus à demain Il est bien trop fort J'ai lutté en vain Cache tes pouvoirs, n'en parle pas Fais attention, le secret survivra Pas d'états d'âme, pas de tourments De sentiments

Libérée, délivrée Je ne mentirai plus jamais Libérée, délivrée C'est décidé, je m'en vais J'ai laissé mon enfance en été Perdue dans l'hiver Le froid est pour moi le prix de la liberté

2. Quand on prend de la hauteur Tout semble insignifiant
La tristesse, l'angoisse et la peur M'ont quittée depuis longtemps
Je veux voir ce que je peux faire
De cette magie pleine de mystère
Le bien, le mal, je dis tant pis
Tant pis

Libérée, délivrée Les étoiles me tendent les bras Libérée, délivrée Non, je ne pleure pas Me voilà, oui, je suis là Perdue dans l'hiver

Mon pouvoir vient du ciel et envahit l'espace Mon âme s'exprime en dessinant et sculptant dans la glace Et mes pensées sont des fleurs de cristal gelées Je ne reviendrai pas Le passé est passé

Libérée, délivrée Désormais plus rien ne m'arrête Libérée, délivrée Plus de princesse parfaite Je suis là, comme je l'ai rêvé Perdue dans l'hiver Le froid est pour moi le prix de la liberté

$\begin{array}{c} \textbf{146} \quad \underset{\substack{\text{Dessins Animés} \\ Mulan}}{\textbf{Comme un homme}} \quad \\ \end{array}$

Attaquons l'exercice
 Pour défaire les Huns
 M'ont-ils donné leur fils
 Je n'en vois pas un
 Vous êtes plus fragiles que des fillettes
 Mais jusqu'au bout et coup par coup
 Je saurai faire de vrais hommes de vous

Comme la flèche qui vibre Et frappe en plein cœur En trouvant l'équilibre Vous serez vainqueurs Vous n'êtes qu'une bande de femmelettes Mais envers et contre tout Je saurai faire de vrais hommes de vous

J'aurais dû me mettre au régime Salue tous mes amis pour moi Je n'aurais pas dû sécher les cours de gym Ce gars-là leur flanque les foies Et s'il voyait la fille en moi Je suis tout en nage, mais nager je ne sais pas

Comme un homme Sois plus violent que le cours du torrent Comme un homme Sois plus puissant que les ouragans Comme un homme Sois plus ardent que le feu des volcans Secret comme les nuits de lune de l'Orient

 Les jours passent et les Huns Ne sont plus très loin Suivez bien mon chemin, Vous vivrez demain

Vous n'serez jamais vaillants et forts Comme des hommes, rentrez chez vous Je ne peux faire de vrais hommes de vous

 $refrain(\times 2)$

Calme

147 Le p'tit bonheur

Chante ses derniers succès

- 1. C'était un p'tit bonheur
 Que j'avais ramassé
 Il était tout en pleurs
 Sur le bord d'un fossé
 Quand il m'a vu passer
 Il s'est mis à crier
 « Monsieur, ramassez-moi
 Chez vous amenez-moi
 Mes frères m'ont oublié
 Je suis tombé, je suis malade
 Si vous n'me cueillez point
 Je vais mourir, quelle ballade!
 Je me ferai petit, tendre et soumis
 Je vous le jure
 Monsieur, je vous en prie
 Délivrez-moi de ma torture »
- 2. J'ai pris le p'tit bonheur
 L'ai mis sous mes haillons
 J'ai dit « faut pas qu'il meure
 Viens-t'en dans ma maison »
 Alors le p'tit bonheur
 A fait sa guérison
 Sur le bord de mon cœur
 Y'avait une chanson
 Mes jours, mes nuits, mes peines
 Mes deuils, mon mal, tout fut oublié
 Ma vie de désœuvré
 J'avais dégoût d'la r'commencer
 Quand il pleuvait dehors ou qu'mes amis
 M'faisaient des peines
 J'prenais mon p'tit bonheur
 Et j'lui disais « c'est toi ma reine »
- 3. Mon bonheur a fleuri
 Il a fait des bourgeons
 C'était le paradis
 Ça s'voyait sur mon front
 Ör un matin joli
 Que j'sifflais ce refrain
 Mon bonheur est parti
 Sans me donner la main
 J'eus beau le supplier
 Le cajoler, lui faire des scènes
 Lui montrer le grand trou
 Qu'il me faisait au fond du cœur
 Il s'en allait toujours, la tête haute
 Sans joie, sans haine
 Comme s'il ne pouvait plus
 Voir le soleil dans ma demeure

4. J'ai bien pensé mourir De chagrin et d'ennui J'avais cessé de rire C'était toujours la nuit Il me restait l'oubli Il me restait l'mépris Enfin que j'me suis dit Il me reste la vie J'ai repris mon bâton Mes deuils, mes peines et mes guenilles Et je bats la semelle Dans des pays de malheureux Aujourd'hui quand je vois une fontaine Ou une fille Je fais un grand détour Ou bien je me ferme les yeux Je fais un grand détour Ou bien je me ferme les yeux

148 Le petit âne gris

Hugues Aufray
La Terre est si belle

- 1. Écoutez cette histoire, que l'on m'a racontée Du fond de ma mémoire, je vais vous la chanter Elle se passe en Provence, au milieu des moutons Dans le sud de la France, au pays des santons
 - Dans le sud de la France, au pays des santons $(\times 2)$
- 2. Quand il vint au domaine, y'avait un beau troupeau

Les étables étaient pleines, de brebis et d'agneaux

Marchant toujours en tête, aux premières lueurs Pour tirer sa charrette, il mettait tout son cœur $(\times 2)$

- Au temps des transhumances, il s'en allait heureux Remontant la Durance, honnête et courageux Mais un jour de Marseille, des messieurs sont venus La ferme était bien vieille, alors on l'a vendue (×2)
- 4. Il resta au village, tout le monde l'aimait bien Vaillant malgré son âge, et malgré son chagrin Image d'évangile, vivant d'humilité Il se rendait utile, auprès du cantonnier (×2)
- 5. Cette vie honorable, un soir s'est terminée Dans le fond d'une étable, tout seul il s'est couché Pauvre bête de somme, il a fermé les yeux Abandonné des hommes, il est mort sans

adieux (×2)

6. mm ... mm ... mm Cette chanson sans gloire, vous racontait la vie Vous racontait l'histoire, d'un petit âne gris $(\times 2)$

Je suis Bigflo et Oli La cour des grands

- Je suis : enfermé, à l'étroit dans ma cellule
 Tous les jours le même café mais c'est le temps qui est soluble
 Ces bonnes actions que l'on regrette, ces erreurs que l'on refait
 Au parloir je parle autant à mon fils qu'à mon reflet
- 2. Je suis : gelé, j'enchaîne les verres et les hivers Pour se rassurer les passants doivent tous penser que l'on hiberne Bercé par le son des pas et le bruit des pièces dans les poches Entre ce type et mon chien, je me demande de qui j'suis le plus proche
- 3. Je suis : riche, ils veulent me faire croire que c'est une honte Comme si j'étais responsable de toute la misère du monde Moi j'dois rien à personne, même si l'argent vient à manquer Ils veulent tous goûter au fruit de l'arbre que j'ai planté
- 4. Je suis : malade, mais j'préfère dire "futur soigné" Mes pupilles fixent l'aiguille de la montre qui brille sur mon poignet A l'étroit dans mon corps, j'regarde le monde par le trou d'la serrure Les gens diront que je n'ai fait qu'agrandir celui de la Sécu
- 5. Je suis : croyant, on me reproche souvent de l'être On me reproche ma barbe pourtant j'ai la même que Jean Jaurès On me compare à des barbares auxquels je n'ai jamais cru Les mosquées sont trop petites alors parfois je prie dans la rue
- 6. Je suis : un peu perdu, mes p'tits poumons se remplissent d'air Nouveau venu sur Terre, mes premières larmes déclenchent celles de mon père Une chance, auprès de ma famille je m'sens à ma place Mais je n'oublie pas que j'aurais pu naître dans la chambre d'en face
- 7. Je suis : seul, au fond d'un couloir, on demande pas mon avis J'ai pris de l'âge donc voilà j'ai bien plus de rides que d'amis J'aimerais partager mes erreurs, vous faire part de mes doutes Parfois j'me parle à moi-même pour être sûr que quelqu'un m'écoute
- 8. Je suis : épuisé, mais plus pour longtemps j'en suis sûr Les sonneries de téléphone, la pression ont élargi mes blessures J'me souviens pas d'la date de mon dernier fou rire Je suis un homme bientôt je serai un souvenir
- 9. Je suis : enfin là, cette terre n'est plus un mirage Je suis, arrivé par bateau mais surtout par miracle Une nouvelle vie m'attend ici, bien plus calme et plus stable Ce matin j'ai écrit « tout va bien » au dos de la carte postale
- 10. Je suis : fier, mais comment vous décrire tout ce que j'ressens Quand je marche en ville, de moins en moins de gens me ressemblent Dans l'ascenseur, je parle même plus la langue de ma voisine A force de planter des arbres, y'aura plus d'places pour nos racines
- 11. Je suis : fatigué, mal au dos et mal aux reins Les rides sur mon visage me rappellent les montagnes de là où j'viens On m'a menti, et c'est trop tard que je l'ai compris On dit qu'ce pays n'est pas le mien alors qu'c'est moi qui l'ai construit
- 12. Je suis : assis, et le destin a fait que j'me relèverai jamais Dans cet océan j'ai l'impression d'avoir toujours ramé Un casse-tête pour monter dans le bus, aller au taff, passer leurs portes Souvent les gens me regardent et me répondent que c'est pas de leur faute

- 13. Je suis : heureux, jeune diplômé, esprit bétonné, j'ai étonné Ceux qui rêvaient de me voir abandonner Ma famille est loin d'ici, j'espère que là-bas ils sont fiers Je viens de gagner le combat qu'avait commencé ma mère
- 14. Je suis : confiante, j'regarde ma classe un peu trop pleine pour moi Et j'leur tiendrais la main jusqu'à ce que la réussite leur ouvre les bras J'ai compris que parfois, les adultes sont paumés Parce que les plus grandes leçons c'est eux qui me les ont données
- 15. Je suis : énervé, dans mon quartier on s'ennuie loin de la ville On écrit, on prie, on crie et j'ai des amis qui dealent Mon grand frère est au chômage, mon pote se fait 5000 par mois Au collège c'est le bordel, bientôt j'devrai faire un choix
- 16. Je suis : loin, ce qu'il se passe chez moi n'intéresse pas grand monde Pour les autres on vit un rêve mais pourtant souvent on tourne en rond Tout est cher, avec le continent y'a comme une latence La plage, les palmiers, mais moi j'suis pas en vacances
- 17. Je suis : discrète, mon père m'a dit de ne pas faire de vague Ma religion, un phare guidant mes pas depuis qu'j'ai mis les voiles C'est drôle qu'il me surveille mais qu'il fasse tout pour Me donner une leçon en m'empêchant d'aller en cours
- 18. Je suis : inquiet, envers ma foi beaucoup de regards hautains J'reçois des leçons par des types qui ne font rien pour leur prochain L'humanité n'a pas plus d'coeur, j'vois le monde qui tourne et qui change Et je suis triste de voir qu'il y a de moins en moins de gens le dimanche
- 19. Je suis : amoureux, et je vois pas qui ça regarde A part moi et celui avec qui j'partage mon lit le soir Je l'aime, on slalome entre les insultes et les blagues Dire qu'il y a peu de temps je n'avais pas le droit de lui offrir une bague
- 20. Je suis : oublié, mes fins de mois se font sur le fil C'est devenu rare d'aller au restau ou d'aller voir un film Je suis qu'un chiffre, qu'un vote, qu'une statistique, un point de plus dans la foule Moi j'suis juste né ici et j'ai l'impression que tout le monde s'en fout
- 21. Je suis : un rendez-vous, un hasard, un match de foot, un mariage
 Une manif', un anniv', une accolade, une bagarre
 Une scène de crime, un jugement, un gosse qui rit, une erreur
 Une montagne enneigée, je suis la pointe de la plume d'un auteur
 Je suis les pleurs d'un départ, je suis la chaleur des bars
 Je suis une saveur cinq étoiles ou bien le gras d'un kebab
 Les flemmards, les couche-tard, les lève-tôt, les râleurs, les regards dans l'métro
 Un oncle raciste, un concert vide, la crise, la déprime qui ressert l'étau
 Je suis l'excellence, l'élégance ou l'espérance d'une naissance
 Ces campagnes dans l'silence, ces grandes villes immenses et denses
 Je suis, un peu de moi et beaucoup des autres quand j'y pense
 Je suis, la France

150 Si j'étais président

Gérard Lenorman Vos plus belles chansons

- 1. Il était une fois À l'entrée des artistes Un petit garçon blond Au regard un peu triste Il attendait de moi Une phrase magique Je lui dit simplement Si j'étais président
- Si j'étais président
 De la république
 Jamais plus un enfant
 N'aurait de pensées tristes
 Je nommerais bien sûr
 Mickey premier ministre
 De mon gouvernement
 Si j'étais président
- 3. Simplet à la culture
 Me semble une évidence
 Tintin à la police
 Et Picsou aux finances
 Zorro à la justice
 Et Minnie à la danse
 Est-ce que tu s'rais content?
 Si j'étais président
- 4. Tarzan serait ministre De l'écologie Bécassine au commerce Maya à l'industrie Je déclarerais publiques Toutes les pâtisseries Opposition néant Si j'étais président
- 5. Si j'étais président
 De la république
 J'écrirais mes discours
 En vers et en musique
 Et les jours de conseil
 On irait en pique-nique
 On f'rait des trucs marrants
 Si j'étais président
- 6. Je recevrais la nuit
 Le corps diplomatique
 Dans une super disco
 À l'ambiance atomique
 On se ferait la guerre
 À grand coup de rythmique
 Rien n's'rait comme avant
 Si j'étais président

- 7. Aux bornes des fontaines Coul'rait de l'orangeade Coluche, notre ministre De la rigolade Imposerait des manèges Sur toutes les esplanades On s'éclaterait vraiment Si j'étais président
- 8. Si t'étais président
 De la république
 Pour nous, tes p'tits copains
 Ça s'rait super pratique
 On pourrait rigoler
 Et chahuter sans risques
 Ce serait le bon temps
 Si t'étais président
- 9. J's'rais jamais président De la république Vous les petits malins Vous êtes bien sympathiques Mais n'comptez pas sur moi Pour faire d'la politique Pas besoin d'être président Pour aimer les enfants

151 Chant des adieux Jacques Sevin

 Faut-il nous quitter sans espoir, Sans espoir de retour, Faut-il nous quitter sans espoir De nous revoir un jour

Ce n'est qu'un au revoir, mes frères, Ce n'est qu'un au revoir Oui, nous nous reverrons, mes frères, Ce n'est qu'un au revoir.

- 2. Formons de nos mains qui s'enlacent Au déclin de ce jour, Formons de nos mains qui s'enlacent Une chaîne d'amour.
- 3. Aux scouts unis par cette chaîne Autour des mêmes feux Aux scouts unis par cette chaîne Ne faisons point d'adieux
- 4. Car Dieu qui nous voit tous ensemble Et qui va nous bénir, Car Dieu qui nous voit tous ensemble Saura nous réunir.

152 Petite Marie Francis Cabrel Les murs de poussière

1. Petite Marie, je parle de toi Parce qu'avec ta petite voix Tes petites manies Tu as versé sur ma vie Des milliers de roses

Petite furie, je me bats pour toi Pour que dans dix mille ans de ça On se retrouve à l'abri Sous un ciel aussi joli Que des milliers de roses

Je viens du ciel
Et les étoiles entre elles
Ne parlent que de toi
D'un musicien
Qui fait jouer ses mains
Sur un morceau de bois
De leur amour
Plus bleu que le ciel autour

 Petite Marie, je t'attends transi Sous une tuile de ton toit Le vent de la nuit froide Me renvoie la ballade Que j'avais écrite pour toi

Petite furie, tu dis que la vie C'est une bague à chaque doigt Au soleil de Floride Mais mes poches sont vides Et mes yeux pleurent de froid

3. Dans la pénombre de ta rue Petite Marie m'entends-tu? Je n'attends plus que toi, pour partir

153 Né en 17 à Leidenstad Fredericks Goldman Jones

- 1. Et si j'était né en 17 à Leidentstadt Sur les ruines d'un champs de bataille Aurais-je été meilleur ou pire que ces gens Si j'avais été allemand?
- 2. Bercé d'humiliation, de haine et d'ignorance Nourri de rêves et de revanche Aurais-je été de ces improbables consciences Larmes au milieu d'un torrent?
- 3. Si j'avais grandi dans les Docklands de Belfast Soldat d'une foi, d'une caste Aurais-je eu la force envers et contre les miens De trahir, tendre une main?
- 4. Si j'étais née blanche et riche à Johannesburg Entre le pouvoir et la peur Aurais-je entendu ces cris portés par le vent Rien ne sera comme avant
- 5. On saura jamais c'quon a vraiment dans nos ventres, Cachés derrière nos apparences L'âme d'un brave ou d'un complice ou d'un bourreau? Ou le pire ou le plus beau? Serions-nous de ceux qui résistent ou bien les moutons d'un troupeau S'il fallait plus que des mots?
- 6. Et si j'étais né en 17 à Leidenstadt Sur les ruines d'un champ de bataille Aurais-je été meilleur ou pire que ces gens Si j'avais été allemand? Et qu'on nous épargne à toi et moi si possible très longtemps D'avoir à choisir un camp.

154 La ronde de nuit

Chut! Plus de bruit c'est la ronde de nuit $(\times 2)$

En diligence, faisons silence, Chut! Plus de bruit, c'est la ronde de nuit Marchons sans bruit, c'est la ronde de nuit

155 Yesterday The Beatles

1. Yesterday

All my troubles seemed so far away Now it seems as though they're here to stay Oh, I believe in yesterday

2. Suddenly

I'm not half the man I used to be There's a shadow hanging over me Oh, yesterday came suddenly

Why she had to go I don't know, she wouldn't say I said something wrong Now I long for yesterday

- Yesterday
 Love was such an easy game to play
 Now I need a place to hide away
 Oh, I believe in yesterday
- 4. hmmm hmmm hmmm hmmm hmmm

156 Liberta Jean-Luc Roudaut

Selaouet m'eus ur plac'h vihan o kanañ Un ton nevez eus enez n' Korsika Selaouet m'eus ur plac'h vihan o kanañ Un ton diwar benn Liberta

- Lavar deomp-ni plac'hig petra zo E-barzh ar gêr-mañ petra zo War da enez brasoc'h get Enez-Eusa Liberta
- Liberta evit al laboused bihan Liberta evit al lern hag ar gwenan Liberta d'al loened da vevañ Liberta
- Liberta evit an holl vugale
 Da vevañ hep chadenn 'pad o buhez
 War an douar e pep lec'h eo memes tra Liberta

Somewhere over the rainbow Israel Kamakawiwo'ole Over the rainbow

00-00 00-00 00-00 00-00 00-00 00-00 00-00

- 1. Somewhere over the rainbow, way up high And the dreams that you dream of once in a lullaby
 - Oh somewhere over the rainbow, blue birds fly And the dreams that you dream of, dreams really do come true
- Someday I'll wish upon a star
 Wake up where the clouds are far behind me
 Where trouble melts like lemon drops
 High above the chimney tops that's where you'll find me
- Oh somewhere over the rainbow, blue birds fly And the dreams that you dare to, oh why, oh why can't I

Chants scouts

158 Lève toi Jamboree Jamboree

- C'est pas parce t'as comme un goût amer, non
 Au bord de tes lèvres des relents de misère
 C'est pas parce que la vie t'a rangé dans un coin avec ton chagrin
 Qu'tu dois baisser les bras, accepter de te taire
- 2. C'est pas parce que ton cœur a pris la mer, non Qu'la passion s'est noyée dans un tout petit verre Les blessures invi sibles elles te suivront partout, même si tu pars loin Alors reviens au port, t'as des choses à y faire
- C'est pas parce que les gens t'ont dit qu'tu valais rien que c'est ton destin
- ! Alors reviens au port, t'as des bouches à faire taire, hey

Allez, lève, lève, élève-toi Comme on lève le poing, n'attends pas qu'on te donne raison ou pas Allez, lève, lève, élève-toi Allez déplie tes rêves, remue ta carcasse et bouge tes dix doigts

- 3. C'est vrai que la vie est remplie de mystères Et que bien trop souvent on regarde en arrière Mais plutôt que d'pleurer sur c'que t'aurais pu faire, ça ne sert à rien Pose la pierre, la première du bonheur de demain
- 4. J'te promets pas qu'ton cœur n'aura plus jamais mal, non On n'se sépare jamais des cass'roles qu'on s'trimballe Mais tu dois essayer, t'as vraiment rien à perdre, le bonheur c'est tout droit Pour le saisir, tu dois faire le premier pas

Changer le monde Jamboree Changer le monde

1. Même quand le ciel vire au gris, derrière il cache un peu de bleu Sous son armure mon coeur sourit, fais un effort découvres-le! Si on te dit que la vie n'est pas belle, réponds-leur que c'est là tout l'enjeu, De voir dans les nuages des merveilles quand il pleut. Si on te dit que le monde est cruel, réponds-leur qu'on te le révèle mieux. On a tous un petit bout de soleil dans nos yeux.

Puisqu'on est deux qu'on se rassemble, Puisqu'on le peut, qu'on se ressemble, Impossible on le laisse au vent, On est prêt, on est prêt, on est prêt. Rien n'sera jamais comme avant, Demain est un nouveau présent, Qu'on redessine comme des enfants, On est prêt, on est prêt, on est prêt, À changer le monde, monde, Oh-oh-oh-oh

2. On a oublié en chemin que nos vies sont des châteaux de sables, Dont il faut savoir prendre soin, non ce ne sont pas que des fables! Le bonheur c'est comme un boomerang quand on le partage il nous revient, Si on n'a pas tous la même langue, ça n'fait rien. C'est un point de vue une question d'angle, de verre moitié vide ou moitié plein. On a toujours plus que c'qu'il nous semble dans nos mains

Puisqu'on est deux qu'on se rassemble, Puisqu'on le peut, qu'on se ressemble, Impossible on le laisse au vent, On est prêt, on est prêt, on est prêt. Rien n'sera jamais comme avant, Demain est un nouveau présent, Qu'on redessine comme des enfants, On est prêt, on est prêt, À changer le monde, monde, Oh-oh-oh-oh

Et si la vie nous joue des tours, C'est que c'est la règle du jeu, Mais on se relèvera toujours, On fera de notre mieux. Et si la nuit remplace le jour, Si tous nos rêves prennent feu, Ce qui nous sauvera c'est l'amour!

Puisqu'on est deux qu'on se rassemble, Puisqu'on le peut, qu'on se ressemble, Impossible on le laisse au vent, On est prêt, on est prêt, on est prêt. À changer le monde, monde, Oh-oh-oh-oh À changer le monde, monde, Oh-oh-oh-oh-oh À changer le monde

$\begin{array}{c} \textbf{160} \quad \underset{\substack{\textbf{Jamboree} \\ \textit{Jamboree}}}{\textbf{La route}} \end{array}$

Je me rappelle ces jours de liesse Où l'on partait vers l'innocence Sur tes chemins, le pas pressé et fier Je me rappelle ces longs chemins Dont on ne voyait pas la fin Ces douces rencontres au goût de miel Ce vent si pur, cette mer si belle

Je me rappelle de nos chansons De ces décors aux vastes horizons De nos sourires, de nos douleurs De nos soupirs et de nos peurs

Vagabondes, nos âmes ont pris la route Adieu coeur desséché, on trouv'ra bien d'quoi t'arroser Adieu colère, adieu désirs amers On a opté pour la folie passagère Vagabondes, nos âmes ont pris la route Adieu coeur desséché, on trouv'ra bien d'quoi t'arroser Adieu colère, adieu désirs amers On a opté pour la folie passagère

Nouveaux rivages sans grillages Nouvelles terres sans barrières La route nous mène où le vent nous entraîne Prenons-nous la main et oublions demain La route nous guidera, on verra bien là-bas

Vagabondes, nos âmes ont pris la route Adieu coeur desséché, on trouv'ra bien d'quoi t'arroser Adieu colère, adieu désirs amers On a opté pour la folie passagère

Là-bas c'était hier, là bas, c'est éphémère À quand le doux retour de nos folies passagères?

Vagabondes, nos âmes ont pris la route Adieu coeur desséché, on trouv'ra bien d'quoi t'arroser Adieu colère, adieu désirs amers On a opté pour la folie passagère Vagabondes, nos âmes ont pris la route (Ont pris la route) Adieu coeur desséché, on trouv'ra bien d'quoi t'arroser Adieu colère, adieu désirs amers On a opté pour la folie passagère

$\begin{array}{c} \textbf{161} \quad \mathbf{Comme} \quad \textbf{un} \, \, \mathbf{accord} \\ \mathbf{Jamboree} \\ \mathbf{Jamboree} \end{array}$

1. On a tous un bout de nous à réparer Seul, on se voit flou et désemparé Sans les yeux des autres on se cherche en vain Dans les yeux des autres il y a des chemins

Je n'suis pas la meilleure Je n'suis pas la plus forte On n'est pas seul à bord On est beau à plusieurs

| Comme un accord

- 2. Malgré la route et la rancoeur Le poids des doutes et les erreurs Les ommissions et les remords Être plus fort, comme un accord
- 3. Malgré les soirs où on se perd Les idées noires et la colère La peur du vide et les douleurs Être meilleurs Comme un accord

Oh-oh-oh-oh Oh-oh-oh-oh

4. Qu'est c'que je s'rais sans l'air que l'on m'a donné Je veux souffler les mots, les renvoyer J'entends dire que l'homme est un loup pour l'homme Je veux croire en nous, en ce que nous sommes

Je n'suis pas la meilleure Je n'suis pas la plus forte On n'est pas seul à bord On est beau à plusieurs

| Comme un accord

- 5. Malgré la route et la rancoeur Le poids des doutes et les erreurs Les ommissions et les remords Être plus fort, comme un accord
- 6. Malgré les soirs où on se perd Les idées noires et la colère La peur du vide et les douleurs Être meilleurs Comme un accord

Oh-oh-oh-oh Oh-oh-oh-oh

7. On a tous un bout de nous à réparer Seul, on se voit flou et désemparé

| Comme un accord

8. Malgré la route et la rancoeur Le poids des doutes et les erreurs Les ommissions et les remords Être plus fort, comme un accord 9. Malgré les soirs où on se perd Les idées noires et la colère La peur du vide et les douleurs Être meilleurs Comme un accord

Oh-oh-oh-oh Oh-oh-oh-oh

Oh-oh-oh-oh Oh-oh-oh-oh Comme un accord

Plus que des frères Jamboree Jamboree

 On est là, g'nou au sol dans la rosée du matin Bermuda, badge au col, près de nos coeurs en commun

Un foulard, un symbole d'une famille de copains On est tous ensemble, faisons la forêt notre chambre

Dans ces allées de chênes où les loups Parfois se déchaînent comme nous, comme nous Des vallées, des plaines de cailloux Unis ici, unis partout Enfants des bois, unis par la loi

On a tous le même chemin Croix de bois, croix de fer On est plus que des frères On fait tous la même promesse Et jamais on se laisse On se retrouve quand on se perd Ohoh-ohoh-oh-ohoh On est plus que des frères

2. On est là si t'es seul pour t'aider, on tient parole

Le respect des aînés nous aiguille dans la boussole

Une épée, deux bâtons, des amis, quelques chansons

On est tous ensemble, aidons la nature à s'étendre

Des vallées, des plaines de cailloux Unis ici, unis partout Enfants des bois, unis par la loi

On a tous le même chemin Croix de bois, croix de fer On est plus que des frères On fait tous la même promesse Et jamais on se laisse On se retrouve quand on se perd Ohoh-ohoh-oh-ohoh On est plus que des frères

On est plus que des frères

- Ohoh-ohoh-oh-ohoh-oh-ohoh On est plus que des frères
- Ohoh-ohoh-oh-ohoh-oh-ohoh On est plus que des frères

Plus haut Jamboree

1. Un peu lasse, un peu lâche
Des gens déçus qui font la gueule
Et pendant qu'on se plaint l'avenir est bien seul
On délaisse, la promesse
Celle qui anime tant la jeunesse
Demain sera heureux, tout ira pour le mieux

C'est pas la peine d'avoir fait la guerre Pour comprendre les enjeux (Non, non, non) On sait bien qu'il y a tant à faire Que la vie n'est pas un jeu

Il est temps d'affronter les dangers Il est temps de nous encourager Donnez-nous la force de rêver Et de l'élan pour nous dépasser Il est temps d'affronter les dangers Il est temps de nous encourager Donnez-nous les raisons d'espérer Un autre monde à imaginer

Pour aller plus haut Pour aller plus haut Pour aller plus haut Pour aller plus haut

 On gagnera pas de combat avec un soupir En baissant les bras on va pas s'en sortir Il y a dans nos yeux tell'ment de volonté

C'est pas la peine de faire la tête Pour changer de destin (Non, non, non) Comme il y a dans chaque geste Un bout du chemin

3. Ma main, je la tends pour toi, tu vois Et tout ira pour le mieux, tu vois Demain nous attend, réveille-toi Ma main, je la tends pour toi, tu vois Et tout ira pour le mieux, tu vois Demain nous attend, réveille-toi

164 T'en fais pas la vie est belle Jamboree

T'en fais pas la vie est belle Comme un vol d'hirondelles Qui s'en va et qui revient Au printemps, un beau matin

Avec ma tribu Amplitude Amplitubes

Un monde tout en bleu Des projets pleins les yeux Des terres à explorer avec ma tribu Une aventure en vrai À portée d'équipage Pour grandir chaque jour avec ma tribu

- Bienvenue à toi qui viens d'arriver
 Pour trouver et découvrir
 Ce qui nous rend heureux
 Avec la tribu
 Nous serons témoins
 Des pas que tu feras d'aventure en aventure
- Un jour tu voudras vivre notre loi Avancer et t'engager Avec ton équipage Devant la tribu Tu diras "je crois" Promesse d'avancer d'aventure en aventure
- Toujours partager des talents nouveaux S'accepter et s'entraider Pour vivre en équipage Et dans la tribu Un rôle à chacun Ensemble nous irons d'aventure en aventure
- 4. Il est arrivé le jour où tu peux Te lever et t'engager À faire de ton mieux Avec la tribu Nous vivrons la loi Des guides et des scouts d'aventure en aventure
- Dieu prend nos chemins, il est notre ami Pain rompu et partagé Il est le Dieu vivant Avec la tribu Prier et chanter Rencontrer Jésus-Christ, d'aventure en aventure
- 6. Avec les copains, rêver à demain
 Explorer et inventer :
 Un défi pour chacun
 Avec la tribu
 Nous irons plus loin
 Camper et décamper d'aventure en aventure
- 7. Au long de l'année nous ferons des choix Pour sauver et conserver La terre et l'énergie Avec la tribu Protéger la terre Vivre dans la nature d'aventure en aventure
- 8. Au cœur de l'été mille et un projets Des veillées et l'amitié Un camp qui fait rêver Avec la tribu Aider le prochain Défi à relever d'aventure en aventure

 Tout auprès du feu dans la nuit du camp Fredonner et s'amuser Sous le ciel étoilé Avec la tribu Croire et espérer À d'autres lendemains, d'aventure en aventure

 Après ces années tu relis ta vie Éclaireur de la tribu : Un brevet pour grandir

Et de la tribu

Alors tu iras Vers d'autres horizons : retrouver la caravane

$\begin{array}{c} \textbf{166} \quad \textbf{Chant des \'equipages} \\ \textbf{Amplitude} \\ \textbf{Amplitubes} \end{array}$

1. Quand la voile se gonfle et soufflent les rafales Quand le vent nous repousse peu à peu nous éloigne

Quand le doute s'installe que je suis dans le noir

Il y a toujours un ami prêt à tenir la barre

Ohhhhhh avec mon équipage Ohhhh ohhh ohhh ohhh ohhh On prend le large Ohhh ohhh ohhh on prend le large Ohhh ohhh ohhh on prend le large

 Quand nos rêves sont loin, le chemin difficile Quand pour avancer, il faut toujours savoir oser Embarquons tous ensemble dans la joie d'l'équipage

A l'arrivée on sera tous remplis de fierté

3. Quand je prends les chemins avec mon équipage

Alors je marche et je ris avec tous mes amis Sous la tente le soir, ça chante et ça sourit Ce sont des moments de joie, des moments de partage

4. Quand tu as besoin d'aide, tu peux compter sur moi

Quand tu as fait ta promesse, la confiance est en toi

Quand tu souris tu offres la joie autour de toi Il y a toujours les bleus pour cheminer vers Dieu

5. Quand les Scouts et les Guides tous ensemble s'installent

Quand on joue comme des fous sans peur de se faire mal

Quand on est rassemblés le soir autour du feu La bonne humeur et la joie effacent le brouillard

167 Des couleurs sur mon chemin Amplitude

1. Tant de moments partagés
Les beaux jours passés ensemble
Des sourires par milliers
Des délires qui nous ressemblent
Des couleurs sur mon chemin

Une chemise, un foulard et mon sac sur le dos Ma promesse, d'une main qui t'aide à passer la rivière

Une chemise, un foulard et mon sac sur le dos

Le scoutisme dans la peau

- Lorsque les épaules souffrent
 On s'assoit près du chemin
 L'amour donne un deuxième souffle
 Quand on partage le pain
 Des couleurs sur mon chemin (×8)
- 4. Les yeux plongés dans le ciel Une tente et de l'air pur Une cour sans frontières Généreuse est la nature Des couleurs sur mon chemin (×8)

168 La caravane

1. Dans ce voyage
Aux mille visages
Rencontrer l'autre
Sur sa route
Nos différences
Ont les partage
Partons ensembles
Sans bagages

La caravane prend le départ Vers une destination bien connue D'étapes en étapes, expériences vécues Sans toi il n'y aura pas d'histoire En route pour un nouveau voyage Pour tracer ensemble notre sillage

- Dans ce voyage aux mille visages Allons plus loin chaque seconde Prendre le temps, des paysages Tendons nos mains vers le monde
- Dans ce voyage aux mille visages Oser le doute, les questions La vie avance à chaque virage Nous affirmons nos passions
- 4. Dans ce voyage aux mille visages Posons nos sacs pour l'étape Vivons la fête, sous les étoiles Demain commence un autre Cap

169 Ging Gan Gooli Robert Baden-Powell

- Ging gang gooli gooli gooli gooli watcha ging gang goo ging gang goo Ging gang gooli gooli gooli gooli watcha ging gang goo ging gang goo
- Heyla heyla sheyla, heyla shey la hey la hooo Heyla heyla sheyla, heyla shey la hey la ho
- 3. Shali walli shali walli shali walli, ompah, ompah.

170 Je prends le relais _{Jérémie Dazy}

1. Malgré un monde qui se fissure Les expériences me rassurent S'ouvrir au monde, passer les murs Rencontrer, vivre l'aventure Les années passées à grandir M'ont amené prêt pour servir Les yeux tournés vers l'avenir Un regard vert plein de plaisir

Je prends le relais
Pour vivre ma vie
Écrire des sourires
On prend le relais
Pour agir ensemble
Là où bon nous semble
Je suis, tu es, nous sommes
Des citoyens du monde
Nous sommes, vous êtes, ils sont
Des compagnons

- 2. Notre histoire s'écrit à plusieurs Pour partager toutes nos valeurs Les rires, l'espoir et les projets Font de nous tous une unité On a négocié des virages On a avancé sans naufrage Un seul mot d'ordre, fraternité Pour une terre à partager
- 3. Au coin de toutes mes expériences
 Je pose mon sac, je fais silence
 Je relis toutes mes actions
 À quoi elles servent, vers qui elles vont
 Mais tout près, au creux de mon cœur
 Une promesse brille de mille lueurs
 Ainsi commence le chemin
 Qui nous mènera vers demain
- 4. À l'heure de prendre son envol Les souvenirs reprennent la main Pour écrire l'histoire un peu folle Des hommes et des femmes de demain Et quand il faudra s'engager Avant qu'nos chemins se séparent Jamais on n'oubliera jamais Cette chemise verte et ce foulard

Chant de la branche compagnons (17-21 ans) des scouts et guides de France, écrite par un compagnon en cours de sciences éco et d'algorithmique (entre autres).

L'auteur lui-même

171 Ensemble on est mieux

1. J'm'en souviens, j'avais 6 ans, J'comprenais pas c'que voulaient mes parents Quand ils m'ont dit «Mon enfant, Va chez les scouts, c'est important!» Moi j'flippais grave au début J'sortais d'chez moi, d'mes habitudes Mais la ribambelle m'ouvre la porte Et au final le rire m'emporte

Ensemble on est mieux On a du mal à s'dire adieu Les scouts nous portent, nous transportent Nous font danser comme le feu

- 2. Puis j'me rappelle de mes 8 ans
 Chez les Louv'teaux tout était différent
 Je découvrais la vie au grand air
 Les jeux dans l'bois, la vie sans manières
 On court partout, on fait les fous
 On rit, on chante, comme des loups
 Avec la meute j'deviens plus grand
 La force du loup, c'est le clan
- 3. Arrivé chez les Éclaireurs
 Plus personne ne me faisait peur
 Quand j'suis en bande avec mes potes
 J'me sens plus fort même pour la tot'
 On vit ensemble et en patrouille
 On devient les rois d'la débrouille
 On construit même nos pilotis
 À bout de bras et d'énergie
- 4. Puis viennent les pi's et leurs envies D'aventure et de fantaisie Pour ça on rêve tout l'année On veut qu'une chose c'est tout changer Durant le camp, on s'ouvre à tout Une autre culture, un autr' chez nous On vient, on aide, si on peut, On échange même avec des vieux
- 5. Enfin, tu es animateur
 Du temps, du talent et du cœur
 Et tu t'engages bénévolement
 À transmettre tout ce que t'as dans l'sang
 Parfois c'est vrai, c'est la galère
 Mais c'est pas grave, en staff tu gères
 Baden-Powell est fier de toi
 Chante avec moi et lève 3 doigts

172 La légende du feu Jacques Sevin

 Les scouts ont mis la flamme Aux bois résineux Écoutez chanter l'âme Qui palpite en eux.

Monte flamme légère
Feu de camp si chaud si bon
Dans la plaine ou la clairière
Monte encore et monte donc
Monte encore et monte donc
Feu de camp si chaud si bon

- J'étais jadis un prince Perfide et méchant Dépeuplant sa province Des petits enfants.
- Me tendit des embûches L'enchanteur Merlin : M'enferma dans les bûches D'un grand bois voisin.
- Depuis lors je dévore
 Tout autour de moi.
 De me voir près d'éclore
 On tremble d'effroi.
- Mais des arbres qui flambent Je suis prisonnier Et mes bras et mes jambes Brûlent tout entier.
- 6. Ce terrible supplice M'a bien converti Et pour votre service Me suis fait petit.
- 7. Je m'installe en vos chambres À votre foyer Pour réchauffer vos membres Et vous égayez.
- C'est moi qui vous éclaire Dans les longues nuits, Qui vous rend plus légère La peur ou l'ennui.
- J'entre dans la cuisine Et fais chanter l'eau, Et je sors de l'usine Par le haut fourneau.
- Je permets que m'allume Le pauvre ouvrier Forgerons sur l'enclume Ou pâle verrier.
- 11. Les gerbes d'étincelle Que je sème au vent Emportent sur leurs ailes Vos rêves d'enfant.

- 12. Si bien que sur la terre Les plus malheureux Sont les traîne-misère Qui n'ont pas de feu.
- 13. Ma suprême espérance Est qu'un jour viendra Où Dieu plein d'indulgence Me délivrera.
- 14. Lors j'irai d'une haleine Au divin séjour Retrouver forme humaine Et brûler d'amour!
- 15. Mais je sens que j'expire : Écoutez la voix Qui faiblit et soupire D'un vieux feu de bois
- 16. Ma leçon, ma dernière, Vous dit : « Mes enfants On ne fait rien sur terre Qu'en se consumant! »

173 Allez viens!

Allez viens, viens, viens dans la forêt!
Allez viens, viens, viens dans la forêt!
Bienvenue dans la peuplade: ton équipe,
dans la cabane.
Mets ta chemise, ton foulard, allez
rejoins-nous!
Allez viens.

- Tu quites papa, maman; au revoir les parents.
 Salut les copains. en orange on est bien!
 Au cœur de la nature, tu vas apprendre en jouant.
 - Tu verras c'est pas si dûr, tu viens vivre une aventure!
- Tu deviens louv'teau jeannette, jouons, dansons, c'est la fête, Après s'être présentés, on prend le goûter. Tous ensemble pour faire des nœuds, à plusieurs c'est toujours mieux.
 Des étoiles plein les yeux en chantant autour du feu.
- 3. Vas agir pour la nature et courir à toute allure. Tu vas grandir, découvrir la forêt, ses sentiers. Dormir tous sous la tente ou les étoiles ça te tente. Un serment pour vivre en groupe, on est tous à
 - Un serment pour vivre en groupe, on est tous a ton écoute.
- 4. Vas-y fais de ton mieux, ensemble c'est plus joyeux.
 - Maintenant, c'est à ton tour allons voir aux allentours.
 - Tu sauras tendre la main pour inviter des copains.
 - les guider sur les chemins, partons en route vers demain.

174 Le monde m'appelle

1. Il faut que j'aille voir ailleurs D'autres cieux et d'autres fleurs Et s'il n'y a pas de chemin Je saurais bien tracer le mien Je pars oui mais je n'oublie rien De mon passé ni de mes liens Et j'ai glissé dans mes bagages Bien plus que des images

Le monde m'appelle Le monde m'attend, La vie est si belle Je ne veux pas Perdre mon temps

- 2. Je ne peux pas me contenter De la maison ou du lycée Tous les autres ont tant à m'apprendre Ils m'aideront à mieux comprendre Je ne veux pas baisser les bras Ailleurs on a besoin de moi Même si c'est parfois difficile Je sais que je peux être utile
- 3. Non je ne veux pas rejetter
 Ce que mes parents m'ont donné
 Même s'ils m'ont offert la vie
 C'est pour la vivre comme j'ai envie
 Et je construirai ma maison
 Différente de leur maison
 Je leur emprunterai des pierres
 Mais la ferai à ma manière

175 Le monsieur en chemise Marc Durand

J'suis Farfa, j'ai 6 ans
J'vais aux scouts avec Maman
J'veux jouer, j'veux camper,
Car tout ça me fait rêver
Y'a un M'sieur qui m'regarde du haut de ses 40
ans
Qui me dit mon p'tit gars, « t'es l'avenir du
mouvement! »

Et il avait (*Clap*, *clap*!)
Raison (*Clap*, *clap*!)
Le monsieur, le monsieur en chemise
Et il avait (*Clap*, *clap*!)
Raison (*Clap*, *clap*!)
De me faire un petit peu la leçon

- Je suis jaune, j'ai 8 ans
 Et j'ai peur sans ma maman
 J'sais rien faire, j'pleure tout le temps
 Et j'me d'mande ce qui m'attend
 Y a un m'sieur qui m'regarde du haut de ses 19
 ans
 Qui me dit « t'inquiète pas tu vas kiffer pour
 longtemps »
- 3. Je suis bleu, j'ai 12 ans
 Et j'ai plus peur sans maman
 Entouré de copains, ils ne sont jamais bien loins
 J'ai appris, j'ai grandi, j'ai découvert la vraie vie
 Et l'monsieur qui me dit « Tu vas voir, c'est
 pas fini »
- 4. Je suis rouge, j'ai 15 ans
 Et j'kiffe quand y a plus maman
 Entouré des mêmes gens qui avait quand
 j'avais 8 ans
 Y a un m'sieur qui m'regarde du haut de ses 25
 ans
 Qui me dit « mon p'tit gars t'es en train de
 dev'nir grand »
- 5. Je suis vert, j'suis majeur Et j'pense même plus à ma mère À bâtir des projets, à partir à l'étranger Y a un m'sieur qui me dit « après ça c'est terminé » Je lui dis « sûr'ment pas a mon tour de faire rêver »

Et maintenant (*Clap*, *clap*!)
C'est moi (*Clap*, *clap*!)
Le monsieur, le monsieur en chemise
Et maintenant (*Clap*, *clap*!)
C'est moi (*Clap*, *clap*!)
Qui me permets de faire un peu la leçon

La vie en bleu Blue Monkey Connecte

1. L'esprit et les yeux ouverts,
Attentif au monde qui m'entoure
Pas toujours facile d'y voir clair,
Parmi ces images, ces discours
Je me sens un peu pris au piège,
Entre la télé, les infos
Ce qui se raconte au collège,
Les buzz sur les réseaux sociaux
Pas trop vite. Ça cogite.
Prendre le temps du discernement.
Entre deux clics. Esprit critique.
Fonder mon propre jugement.

Je vois la vie en bleu, chaque jour ça m'rend heureux
Je veux me rendre utile, si j'y crois c'est facile
Je choisis d'être actif, de penser collectif
Et artisan de paix m'engager être vrai

Et artisan de paix, m'engager, être vrai Avec mon équipage, ensemble sur le même bateau

On chante ce refrain, qui résonne en écho, co...Connecte!

- 2. Le cœur et les yeux ouverts
 Soucieux de ce que l'autre pense
 Pas toujours facile d'être fier
 Et d'assumer mon apparence
 C'est bien tentant de se cacher
 Derrière des filtres ou des montages
 Pourquoi une photo retouchée
 Quand j'peux montrer mon vrai visage?
 Mon physique.
 Mes mimiques.
 Affirmer mon identité.
 Être unique. Authentique.
 M'accepter en vérité.
- 3. La porte et les bras ouverts
 Prêt à accueillir l'inconnu
 Avec ou sans foulard, mon frère
 Je fais de toi le bienvenu
 Parfois on aurait plus envie
 D'aller vers ce(ux) que l'on connaît
 Moi je veux rel'ver le défi
 De la rencontre et de la paix
 Créer des liens.
 Que j'entretiens.
 Sans cesse me laisser surprendre.
 Tendre la main. Citoyen.
 L'Autre a tellement à m'apprendre.

4. Lorsque je vis à ciel ouvert,
Une tente, un feu, ça me suffit
Je joue, je respire au grand air,
Dehors je recharge mes batteries
Mais j'avoue souvent, ça m'inquiète,
quand je pense à notre futur
Je veux protéger la planète,
En préservant notre nature
Terre vivable.
Respirable.
Demain se prépare aujourd'hui.
Responsable. J'suis capable.
De faire ma part de colibri.

177 Au cœur de la planète

Un cœur bat Au cœur de la planète C'est ton cœur Louveteau jeannette Tu t'habilles aux couleurs Du soleil levant. (×2)

- 1. La confiance est à l'accueil L'orée des forêts t'appelle L'amitié donne des ailes Viens on va franchir le seuil... Auprès de la peuplade, Ce sont tes amis, Tu vas réussir ta vie.
- 2. Pour l'ambiance ensoleillée T'as des blagues plein les poches Des idées plein la caboche Des histoires à raconter... Auprès de la peuplade, ce sont tes amis, Tu vas réussir ta vie.
- 3. Tu vas devenir veilleur Tu grandis et tu t'engages Tu signes au bas de la page Le monde devient meilleur... Auprès de la peuplade, Ce sont tes amis, Tu vas réussir ta vie.

178 Citoyen du monde -You're Up

 Citoyen du monde d'aujourd'hui
 Tu vois bien que ta place est dans la ronde
 Bâtisseur de monde de demain
 Tu dois savoir que ton avis compte

Lève-toi et prends la main de ton voisin Prépare-toi à danser sur ce refrain

Get up, get up, get up!
We're gonna need you
Stand up, stand up, stand up!
We're gonna need you
You're up, you're up, you're up!
We're gonna need you all

 Ouvre les yeux, regarde autour de toi le monde qui t'entoure, sois curieux!
 Sois ambitieux, ta richesse c'est ta différence À toi d'écrire la règle du jeu.

Lève-toi et prends la main de ton voisin Prépare-toi à danser sur ce refrain

 Acheter, consomer, détruire et gâcher Maintenent tout ça doit s'arrêter! Le super-héros c'est toi, tu peux changer les choses Juste en bougeant le petit doigt.

Lève-toi et prends la main de ton voisin Prépare-toi à danser sur ce refrain

Vis tes rêves Amplitude Amplitubes

Des questions compliquées
Des avis partagés
Moi au milieu des gens
La terre est effrayée
Les hommes ont gaspillé
Moi au milieu des gens

FIER! De savoir faire des choix Qui déplaisent parfois Je refuse de me taire FIER! De donner mes idées Je construis des projets Un avenir pour la terre

Vis tes rêves Vis tes rêves

Oser entrer dans la lumière Se lever, agir et être fier Rêver avant que la nuit s'achève Rassemblés on vit nos rêves!

2. On reste mal éveillé
Devant notre télé
On s'évade sur une chaise
Et quand tout est chiffré
Les dollars, les idées
J'ai pas d'place pour le rêve

J'RÊVE! En couleur en HD D'un monde plus coloré, Et plein de décibels. J'RÊVE! Avec tous mes amis D'un futur ou la vie Chaque jour est plus belle

Vis tes rêves ! $(\times 2)$

3. Des ombres qui se pressent
Des regards qui se baissent
Moi au milieu des gens
Des hommes comme des machines
Qui se suivent sur une ligne
Moi au milieu des gens

J'OSE! Interpeller les grands Et sourire aux passants Aussi tendre la main J'OSE! Apprivoiser mes doutes Et puis prendre la route Guidé par mon instinct

Vis tes rêves ! $(\times 2)$

180 Chant de la promesse Jacques Sevin

 Devant tous je m'engage Sur mon honneur Et je te fais hommage De moi Seigneur

Je veux t'aimer sans cesse De plus en plus Protège ma promesse Seigneur Jésus.

- 2. Je jure de te suivre, En fier chrétien Et tout entier je livre, Mon cœur au tiens
- Fidèle à ma patrie, Je le serai Tous les jours de ma vie, Je servirai
- 4. Je suis de tes apôtres, Et chaque jour Je veux aider les autres, Pour ton amour
- Ta règle a sur nous-mêmes, Un droit sacré Je suis faible, tu m'aimes, Je maintiendrai

181 Chant de la promesse

Dans ce monde qui avance Je fais de mon mieux Pour faire vivre l'espérance Et grandir le feu!

- Je me connais,
 Tu te connais
 Je sais miser sur mes atouts
 Je le promets
 Tu le promets
 Ensemble on ira jusqu'au bout!
 Quand l'un de nous tombera
 On pourra compter sur toi!
- Je me connais,
 Tu te connais
 Tu sais qu'on sera toujours la
 Je le promets,
 Tu le promets
 Même si j'oubliais la loi!
 Quand l'un de nous tombera
 On pourra compter sur toi!
- 3. Je me connais, Tu te connais Avec le secours du Seigneur Je le promets, Tu le promets Prenons le vie du coté cœur! Quand l'un de nous tombera On pourra compter sur toi!
- 4. Je me connais, Tu te connais Je sais prendre confiance en moi Je le promets, Tu le promets La vie ouvrira grand ses bras! Quand l'un de nous tombera On pourra compter sur toi!
- 5. Je me connais,
 Tu te connais
 Je me sais déjà bâtisseur
 Je le promets,
 Tu le promets
 Avec vous d'un monde meilleur!
 Quand l'un de nous tombera
 On pourra compter sur toi!

182 La Promesse Grégoire et Jean-Jacques Goldman

On était quelques hommes

Quelques hommes quelques femmes rêvant de liberté

On n'était pas à vendre

Mais on pouvait revendre des montagnes d'amitié

Le coeur en bandoulière Et les bras grands ouverts à tous les étrangers On n'avait pas de peur

On sentait la chaleur qu'on savait se donner

Même au fin fond du désert

On aidait les plus faibles à ne jamais tomber

Même au milieu des chimères

On y croyait plus fort quand le courage manquait

Oh vous mes compagnons mes amis de

Quelque soient vos histoires non n'oubliez jamais

Qu'un beau jour nous avions fait ensemble une promesse

S'il n'en reste qu'un nous serons ce dernier

2. On était plein d'ardeur

Et on sortait vainqueurs de nos pauvres blessures

Quand les pleurs étaient lourds

On se trouvait toujours une voix qui nous rassure

On avait tant d'envie

Qu'on voyait notre vie comme une belle aventure

On n'avait pas de maître

La seule à nous soumettre était la Mère Nature

Même au fin fond du désert

On aidait les plus faibles et quitte à y rester

Même au milieu des chimères

On y croyait plus fort quand le courage manquait

Oh vous mes compagnons mes amis de jeunesse

Quelque soient vos histoires non n'oubliez jamais

Qu'un beau jour nous avions fait ensemble une promešse

S'il n'en reste qu'un nous serons ce dernier

Même au fin fond du désert

On aidait les plus faibles à ne jamais tomber

Même au milieu des chimères

On y croyait plus fort quand le courage manquait

Oh vous mes compagnons mes amis de **jeunesse**

Quelque soit mon histoire non je n'oublie iamais

Et aujourd'hui encore je refais la promesse S'il n'en reste qu'un nous serons ce dernier

Oh vous mes compagnons mes amis de jeunesse

Quelques soient vos histoires, ne m'oubliez iamais

Et si un jour je tombe faites moi cette promesse

S'il n'en reste qu'un vous serez ce dernier Ce dernier, ce dernier

Red River Valley François Lebouteux

1. Les pionniers sont passés avant le jour Dans les rues du village accablé Et mon cœur a frémi à leur pas lourd, Sur les bords de la Red River Valley.

O Seigneur la roue tourne entre tes mains, Où je vais aujourd'hui je ne sais.

O Seigneur la roue tourne entre tes mains, Mais je veux retrouver les pionniers.

- 2. Les pionniers ont peiné pour le village, À leurs mains la vallée s'est pliée Et mes yeux ont vu naitre un barrage, Sur les bords de la Red River Valley.
- 3. Les pionniers ont marqué dans la clairière Que le pain se partage entre tous, Et ma main s'est ouverte à mes frères, Sur les bords de la Red River Valley.
- 4. Les pionniers ont chanté dans la nuit claire Que la terre est à qui la voulait, Et ma voix s'est unie à leurs chant fier, Sur les bords de la Red River Valley.
- 5. Les pionniers ont primis de revenir. L'herbe pousse aujourd'hui à nos pieds Et mon cœur s'est trouvé fait pour servir, Sur les bords de la Red River Valley.

184 L'alphabet scout

- Un jour la troupe campa A-A-A La pluie s'mit à tomber B-B-B L'orage a tout cassé C-C-C Faillit nous inonder A-B-C-D
- 2. Le chef s'mit à crier É-É-É
 À son adjoint Joseph F-F-F
 Fais-nous vite à manger G-G-G
 Les scouts sont sous la bâche E-F-G-H
- Les pinsons dans leur nid I-I-I Les loups dans leur logis J-J-J Chahutèr' quel fracas K-K-K Avec les hirondelles I-J-K-L
- Joseph fit de la crème M-M-M Et du lapin d'garenne N-N-N Et mêm' du cacao O-O-O Mes amis quel souper M-N-O-P
- Soyez bien convaincus Q-Q-Q Que la vie au grand air R-R-R Fortifie la jeunesse S-S-S Renforce la santé Q-R-S-T
- 6. Maint'nant qu'il ne pleut plus U-U-U
 Les scouts vont se sauver V-V-V
 Le temps est au beau fixe X-X-X
 Plus besoin qu'on les aide U-V-X-Z
 Mais on n'a rien trouvé pour W!

Prière scoute Jacques Sevin

Seigneur Jésus,

Apprenez nous à être généreux,

À vous servir comme vous le méritez,

A donner sans compter,

À combattre sans souci des blessures,

À travailler sans chercher de repos,

A nous dépenser, sans attendre d'autre récompense,

Que celle de savoir que nous faisons votre sainte volonté.

186 Farfadets, un Nouveau Monde Jean Jourdier

 Connaissez-vous l'histoire De petits lutins verts Qui voulaient vraiment y croire Aux hommes sur la terre

Ils rêvaient de grands voyages Et de bateaux sur la mer De voir de beaux paysages Briser les barrières

Si vous voulez savoir qui ils sont Et connaitre leur univers Il suffit de crier leur nom Et lever les bras en l'air

Farfadets, un nouveau monde Je profite de chaque seconde Je t'entraîne dans ma ronde Où je te prends la main $(\times 2)$

- ! Iheo iheo iheo iheeee
- 2. Ils grandissent dans la forêt Leur amitié vaut de l'or Si jamais vous découvrez Leur Malle aux trésors

Vous y trouverez des rêves Des regards et des sourires Un cœur, une Foi qui s'élèvent Des Traces d'avenir

Si vous voulez savoir qui ils sont Et connaitre leur univers Il suffit de crier leur nom Et lever les bras en l'air

Farfadets, un nouveau monde Je profite de chaque seconde Je t'entraîne dans ma ronde Où je te prends la main $(\times 2)$