



דואר אדום · מפות · מזג אוויר · דעות · מדע · הכסף שלי · הורים · 18 - מדריך טלויזיה · בעלי מקצוע · פורומים רפואיים · גיימינג · אסטרולוגיה · דרושים · חתונות · ynetart הפכו את ynet לאתר הבית

תחזית: תל אביב 19C אינטרנט חפש

תרבות ובידור

entertainmentתרבות

רכילות טלויזיה מוזיקה קולנוע ספרים במה אמנות JumpStarter וידאו תרבות בסלולר עברית

ג'יי לא

תפסה תחת

הכי באזזזזז

1. אירוויזיון 2014: התגלחו על הזקן 1k
2. דני גלובר: להחרים את פסטיבל דוקאביב 858
3. בלגן במכירת הכרטיסים לבקסטריט בויז 649
4. בלי להביט לאחור: הקולנוע הישראלי והנכבה 483
5. "המזים": השעשועון הכי מוצדק בהיסטוריה של ערוץ 237

עצמאות 2014



אתם קבעתם: במקום הראשון - "עטור מחצר"



שירי אריק איינשטיין? הכי ישראלי? גיבורים כחול-לבן

זירת הקניות

כפכפי Birkenstock ביבוא מקביל במחירים מדהימים!

<< לרכישה >>



גרילי גז מהמותגים המובילים במחירי כאסם!

<< לרכישה >>



מקבילים עד 30% הנחה במקיף לרכב ומרגישים בטוחים

<< להצעת מחיר >>



תכניסו צבע לחיים! מגוון יצירות אמנות לבית

<< לפרטים נוספים >>



אולי די להזכיר לג'ניפר לופז שלפני כל היהלומים, הכסף וההילה, היא בסך הכל הילדה הקטנה מהברונקס? אולי מספיק להטריד אותה עם שאלות על חיבתה לפרוות והפיכתה ליעד מספר אחת של ארגוני החיות? אולי פשוט תשאלו אותה כמה שאלות על העבודה על רוברט דפודר בסרטם החדש, "חיים לא גמורים", ונגמור עם זה? נמרוד דביר יצא לפגוש את הגרציה והסתכסך קשות

נמרוד דביר פורסם: 14.09.05, 15:40 Recommend 0

"נמאס לי שבכל ראיון איתי מזכירים לי שאני מהברונקס. זה משהו שתמיד ילווה אותי, כי משם אני באה ושם ביליתי 20 שנה מחיי, ועדיין, אני מרגישה שהתפתחתי המון מאז אותה תקופה". (ג'ניפר לופז, על שנות הקסם)

לאף אחד אין ספק שהמרחק בין ג'יי לו והבלוק גדול כמו זה שבין שרית חדד לעיריית חדרה. ועם זאת, לופז עדיין מתחזקת כמעט באופן נאש את פוזת הבחורה העממית, זאת שאולי מתקשה לגרום את עצמה בשל כובד היהלומים, אבל עדיין שומרת על זה אמיתי. סרט החדש, "חיים לא גמורים", מזמן פגישה מקרוב עם אותה לופז, זאת שמתעקשת שהיא עדיין אותה בחורה פשוטה, שלא נתנה לפזזה ההוליוודית לסחרר לה את הראש. אותה אחת שבכל החדמנות שניתן לה תקשקש ברצונות תהומית על הקושי להיות מפורסמת. "הפפראצי האלה, יו נוא".

למרבה הצער, לא לקח הרבה זמן להבין שלופז, על אף כוונתיה הטובות ומידותיה הנאות, היא לא הבחורה הרגילה שהיא מתעקשת למכור. לופז, כיאה לבחורה שאוכלת עיתונאים כמו פייטוקים קלויים, הודיעה ברגע האחרון על

ביטול הראיון. רק אחרי שכנועי יחצנות מסיביים הסכימה להיעתר למסיבת עיתונאים, תוך הקצבת זמן בלתי אפשרית למתן שאלות ותשובות. מיותר לציין שגם לשעה שבה נקבעה מסיבת העיתונאים איחרה הלופז בשעה וחצי. איחור אופנתי כמובן. באותה גישה, בפרמיירת הסרט היא צעדה ישירות לתוך האולם, תוך סיור עיקש לשחק את משחק השיטה האדום. הסיבה - הפגנה סוערת נגדה שהתחוללה בחוץ (הסברים בהמשך). גם באפטר פארטי של מסיבת הסרט היא המשיכה אל-לה דיוה: למסיבה במועדון מאגו הניו יורקי היא הגיעה עטופה בחמולת הפמליה שלה ומיד פיזזה לתוך חדר פרטי. לא נרשמה אפילו הפרכת נשיקה אחת לרפואה. ולסיים, כשסוף סוף התרחש מפגש הפסגה, לופז סיברה לענות על שאלה בוערת, ואף כיבדה אותי במבט זעם שגרם לי להרגיש כחתלתול מוכה.

אבל למה להקדים את המאוחר. נתחיל בפרמיירה שנערכה בקולנוע הדיקטורטורס גלד שבמנהטן. כבר מהרגע הראשון היה ברור שהולך להיות שם שמח: מחוץ לאולם התבצרו עשרות פעילי ATEP, אותו ארגון ידוע למען עולם החי, כשהם נושאים שלטים התוקפים אישית את השחקנית. מתברר שלופז, המפורסמת בחיבתה לפרוות, הפכה בתקופה האחרונה ליעד מספר אחת של האקטיביסטים שדואגים לכבד כל אירוע בנוכחותה בהפגנה סוערת. הפעם הם באו עם בובות של חיות שחוטות ושלטים הנושאים את הלוגו הרלבנטי "ג'יי לו, את אחראית לחיים לא גמורים". מהצד השני עמדו קבוצות צלמי הפפראצי וניסו לנחש כיצד תגיב הפעם לופז למהומה. התשובה לא איחרה לבוא: כשהגברת הגיעה, מצוידת בבעלה מארק אנתוני, לקח לה בדיוק רגעים להודיע שהיא על רקע גופות לא מצטלמת. "אני לא עושה פה שטיח אדום", השתוללה וחמקה במהירות פניה, תוך הפניית טוסיק עגלגל למפגינים ולצלמים שהמתו לה בחוץ. התוצאה - פריקת אגרסיות הדדיות בין הפפראצי למפגינים, אלה צועקים ש"ההפגנה המטופשת שלכם עלתה לנו בפרנסה", ואלה שצורחים "אתם עוזרים לצלם את השטן". ו, שוין.

אחרי זאת פתיחה לוהטת היה כמעט אירועי להיכנס פנימה ולראות את לופז מגלמת אשה מוכה (ואפילו בצורה מוצלחת, "יאמר לזכותה). בניגוד לתפקיד המביש שעשתה ב"עד כאן", גם דרמת נשים מכות שלא עשתה עמדה חסד. ב"חיים לא גמורים", סרטו החדש של הבמאי השוודי המוערך לאסה הלסטרום ("שוקולד", "תקנות בית השיכר"), מגלמת לופז את ג'ין, אשה קשת יום עם שלל סודות בעברה. אחרי שהיא חוטפת כאפה אחת יותר מדי מחברה המתעלל (דמיאן לאיס) היא אורזת את בתה הצעירה (בקה גארדנר) ונוסעת להתנחל אצל אביו של בעלה (המנוח רוברט דפודר פוזת קאובוי). הבת והאם מוצאות את הגבר הקשיש מטפל בחברו הפצוע (מורגן פרמן), והרביעייה עוברת לגור יחד בחווה המבודדת. כשהזמן נע בעצלותיים



אפילו הפרכת נשיקה אחת לא נרשמה. ג'ניפר לופז צילום: רויטרס

שתף בפייסבוק

הדפסה

שלח כתבה

הרשמה לדיוור

תגובה לכתבה

עשו מנוי לעיתון



ynet ספיישל

אלבום תמונות ללא הגבלת עמודים ובמחיר מדהים!

<< לפרטים נוספים >>



קונים ריאל קנין ומקבלים קופון 25 ₪ לקניית שמפו איכותי

<< להזמנות >>



לומדים כולם להתמודד עם הפחדים, ולבסוף מתגבשים כמשפחה. לופז בולטת במיוחד כאשר המהלכת על הקו שבין חוזק לפגיעות, ומצליחה לרגש כאם שרוצה בטובת בתה, ובכל זאת מצליחה לטעות פעם אחר פעם.

ונחזור למציאות, שבה לופז היא פחות אם עייפה ויותר הגרסה הניו יורקית לאימלדה מרקוס. למסיבת העיתונאים שנערכה במלון אסקו האוס שעל הסנטרל פארק היא מגיעה מצוידת בשני שומרי ראש שחורים ענקיים ובאסיסטנט שעיקר תפקידו היה לפתוח לה את בקבוקי המים. כשהיא חנוטה בחליפה לבנה ובתסרוקת אורה נמיר, מודיעה לופז שהזמן קצר, המלאכה רבה, אז יאללה, לדיבורים. "רציתי משהו יותר דרמטי, יותר מונע על ידי הדמות", היא פותחת בהסברים על מה הביא אותה לתסריט. "ברור שהקומדיות שאני עושה מקבלות יותר תשומת לב, אבל הסרט הזה הוא משהו שהייתי צריכה כדי להתקדם כשחקנית. אין הרבה סרטים כאלה בהוליווד, עם כל כך הרבה רגש. בסוף ההקרנה היו לי דמעות בעיניים, ממש".

איך היה לעבוד עם קליברים כמו רוברט דפודר ומורגן פרימן?

"כשהתחלתי לצלם את הסרט הייתי בנקודה טובה בקריירה שלי, כך שהייתי יכולה להתמודד עם האנשים האלה. בגלל שהייתי בטוחה בעצמי, הנוכחות של רוברט ומורגן לא גרמה לי להתרגש. מי שכן השתגעה זאת אמא שלי - היא גדלה על רוברט דפודר, היתה תקופה שהיא חיה רק בשבילו. מגיל שש אני שומעת את השם שלו. זה סוג של חלום בשבילה. כשהיא באה לבקר על הסט היא לא באה אליי, היא באה לרוברט. אפשר לומר שרק עכשיו לקריירה שלי יש משמעות עבורה".

רואים אותך יותר ויותר בתפקידים רציניים, זה משהו מכוון?

"בוודאי. אני לא אותו בן אדם שהייתי לפני חמש שנים. אני שמחה מאוד שאני עוברת תהליך של התבגרות, כי אני מרגישה שזה משפר אותי. ברור שזה כיף להיות בן 20, כשהכל ורוד, מתוק ונהדר, אבל זה גם גיל שקשה להגיע בו לעומק רגשי אמיתי. העומק מגיע עם ניסיון, ואני מרגישה שהגיל רק עוזר לי להשתפר כשחקנית".

בסרט את מגלמת אשה מוכה, האם אי פעם סבלת מהתעללות באופן אישי?

"חוץ מהתקשורת, אף אחד לא התעלל בי", היא חצי צוחקת, "אבל אני כן יכולה להזדהות עם המאמצים למצוא את החוזק הפנימי. כל הדמויות שבסרט צריכות להתמודד עם הדוב שלהן, שמסמל איזשהו פחד. אני לגמרי יכולה להבין את זה".

ספיקינג אוף פחד, מה דעתך על מה שקורה עכשיו בניו אורלינס?

"בעלי ואני תרמנו הרבה כסף לנפגעי קטרינה. הקטע שלי עכשיו הוא להתמקד במה שהם באמת צריכים שם. נגיד, עכשיו ההתמקדות שלנו היא בתמיכה בטיפולים רפואיים לילדים. אנחנו ממשיך לתרום ולעזור, וגם נגייס עוד תמיכה דרך הקונצרטים של בעלי".

אז מה בעצם קורה איתך עכשיו?

"עכשיו אני נרגעת אחרי תקופה מאוד לחוצה. אני בדרכים, מלווה את בעלי בסיבוב ההופעות שלו. זה דבר טוב בשבילי עכשיו, להיות ברקע ולא בפרונט. קיבלתי החלטה שהעבודה תפסיק להיות המרכז של חיי. אז אני עדיין עונה לטלפונים, אבל בוא נאמר שהיום כבר אסור להתקשר אליי ב-2:00 בלילה". "שאלה אחרונה", מצרצרת היחצנית. למרות השעון המתקתק אף אחד מעיתונאי העולם לא התייחס לאירועי אמש ולשאלה מדוע ג'יפר מתעקשת ללכת ראש בראש עם ארגוני החיות. בעולם שבו אפילו הסנוביות מהאפטאון נהנות להתעטף בסינתטי, מה בדיוק מניע את לופז לתקוע פרווה על חצי מפרטי הלבש במלתחתה? בלב רועד עליתי למיקרופון וניסיתי את מזלי עם הגרציה. "אתמול היתה הפגנה מטורפת מחוץ לאולם. מה יש לך לומר בעניין?"

"אין תגובה", אמרה הגברת בקרירות, דרכה לפתע כסוהרת גרמנייה.

"לא בא לך לפחות להסביר מה קורה שם?"

"אני לא מעוניינת לדבר על זה בכלל", אמרה, מאותתת לעדר אנשיה שיחלצו אותה משם, ומיד. עכשיו, עם העצבים בעיניים והעשן באוזניים, לופז נראית לפתע קצת אחרת: משחקנית חייכנית היא הופכת בין רגע לסוג של דון קורליאונה, כלומר אשת עסקים קשוחה, חמושה בשומרי ראש ובפוזת לחמנית. למה שתדבר על פרוות? היא הרי ביזנס וומן, ודם זה עניין רע מאוד לעסק. ואולי בעצם הסכיזופרניה הזאת היא סוד קסמה - כל עוד בפרונט היא מצליחה להישאר המאמי הלאומית, כנראה שאין בעיה אם מאחורי הקלעים היא תמשיך לתפקד כסוג של מאפיונרית קשוחה.

שלו חתבה הרשמה לניוזלטר עשו מני לעיתון שתף ב- שתף ב- שתף ב-

אולי יעניין אותך גם



הסדרה "בני ערובה" לא
תחודש ב-CBS



"גודזילה": סרט גדול שיעשה
אתכם קטנים

Recommended by



Add a comment...

☒ Also post on Facebook

Posting as Nim Dvir (Not you?)

Facebook social plugin

פתיחת כל התגובות

לכתבה זו התפרסמו 13 תגובות ב-13 דיונים

הצג: מהסוף להתחלה

תגובה חדשה

13. הכותב הוא נמרוד דביר מקיבוץ הזורע? (לת)
(07.10.05)

12. היא אולי יפה אבל....
אילנה (24.09.05)

11. נמאס כבר מארגוני החיות.
תנו לפרוות לחיות (23.09.05)

10. מה שאני לא מבין
Mojo (18.09.05)

9. ראיון?! לא רעיון!
אחת שמבינה בסלבס, אשדוד (17.09.05)

8. בראבו לעיתונאי הישראלי (לת)
מוחאת כפיים (17.09.05)

7. איזו ביץ'!!!
שולה, שמתחו לה (15.09.05)

6. תותח (: (לת)
א.ק. (15.09.05)

5. אז אין לה יותר מדי קשרים
(14.09.05)

4. she fights with everyone
(14.09.05)

3. !!!DEAL WITH IT
(14.09.05) DARREN, MONTREAL

2. תותח! טוב שלמישהו יש ביצים כדי לשאול!
הדס (14.09.05)

1. ג'יי. לול שולטת!!!
ג'יי. לואית בנשמה (14.09.05)

[כל התגובות לכתבה ג'יי לא](#)

מומלצים



הגלידה הגיעה הביתה! בריא וקל להכנה!

לרכישה <<



איך למצוא עבודה טובה גם בלי ניסיון?

לכתבה <<



מתכננים חתונה? היכנסו לעולם החתונות שלנו

לפרטים נוספים <<



האביב כבר כאן! קולקציית נעלי עקב בשלל צבעים

לרכישה <<



אוסף ענק של יצירות אמנות החל מ-230 ₪

לרכישה <<



ביטוח רכב, נסיעות, דירה במחירים משתלמים

להצעת מחיר <<

דירות רכב יד שניה דרושים פרסמו מודעה עוד

פרויקטים חדשים בכל הארץ מהחברות המובילות

נכסים חמים מתוך

בבאר יעקב

בואו לגדל את ילדיכם כמו

קסם הגליל כרמיאל

אווירה.איכות.בית. קוטג'ים

4 חד' מ777,777 ₪

בחריש הפסטורלית עיר

הזדמנות אחרונה

דופלקסים מפוארים ודירות גן

בנין בוטיק בת"א

הזדמנות מיוחדת לדופלקס

מבצע השקה בחיפה

בשכונת סביוני דניה, דירות

ג' יי לא - תרבות ובידור ynet					
מול נוף עוצר נשימה במחירי	בסגנון ניו באוהאוס בצמרת	ענקיות בכפר סבא הירוקה	העתיד מבצע מיוחד לחברי	מפנקים ודירות פרימיום עכשיו	שתמיד חלמתם בפרויקט
פרטים נוספים	פרטים נוספים	פרטים נוספים	פרטים נוספים	פרטים נוספים	פרטים נוספים

חדשות	אוכל	כלכליסט	כתבו אלינו	ארכיון	הפוך לדף הבית	הדף שלנו בפייסבוק
כלכלה	רכב	בלייזר	עזרה	מרכזי המבקרים	ynet בסלולר	עקוב אחרינו בטוויטר
ספורט	בעלי חיים	רכילות Pplus	מדיניות פרטיות	Israel News	ניוזלטרים	
תרבות	קטלוג אופנה	מנטה	תנאי שימוש	אודות האתר	פרסמו אצלנו	
בריאות	יחסים	משחקים	מפת האתר	RSS	אנציקלופדיה	
מחשבים	קהילות	mynet				
נופש	אסטרולוגיה	מפות				
Xnet	מעורבות	פרוגי				
יהדות	ירוק	Yschool				
דעות	לאשה	JumpStarter				
צרכנות	דילים	kick				
תיירות	כולסטרול					

קניות | מניות | דרושים | מחירון רכב | דירות להשכרה | קופונים | מחירון דירות
רכב חדש | דירות למכירה | לוח רכב | יד שניה | בעלי מקצוע | משחקים להורדה | עברית
mame | דירות חדשות | ynetArt | זיכרונט