

עוד ב"טלוויזיה"

אמי בייבי: ציפי ברנד זכתה באמי על סרטה "גוגל בייבי"
nrg מעריב, 8:14 27/9/2011
יאמי: "מאסטר שף" חוגגת סוף עונה
לאן פלדמן, 19:08 26/9/2011
החוף המזרחי: "חי בלה לה לנד" היא התוכנית הטובה

מדוברים

הכי מטוקבק

הכי נקרא

		
9.81%	13.32%	26.38%
האח בלי שי חי: יש לכם את זה ביותר משעמם?	רגליים לשקר: האמת של בוכריס בזירה הלשונית	אני ניצחתי: הראיון עם שי חי שכולם רוצים לקרוא

פייסבוק




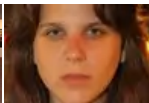

שיתוף

עקוב אחרי דף

בלוגים

"רות" מתוך "חקירה באפלה", מאת משה פינטו.
פותרים רומן?
רן יגיל

מדורים

		
סקאזי מציע חברות מה מתפתח בין אורלי ויינרמן לאחד מראשי המוחים?	הזירה הלשונית אילו שמות סרטים הפכו למטבעות לשון? מהו השיח החדש של דפני	מחלה מדבקת סרט האימה הישראלי "כלבת" ממשיך להצליח ברחבי העולם -

ראשי « תרבות » טלוויזיה

אהבה זה כואב

"הרווק" עם גיא גיאור היא פנטזיה לילדים מעורבבת בריאליטי טראשי במיוחד. אבל האמת? אם נותנים לה צ'אנס מדובר בתענוג אווילי ואווירי. נמרוד דביר צפה וגילה סימני חיבה

נמרוד דביר | 6/1/2010 8:10

Recommend 0

"אנחנו נהיה בראד פיט ואנג'לינה ג'ולי האמריקאים!" (ליאת, דוגמנית בינלאומית, מפציצה)



גיא גיאור, הרווק צילום: אייל נבו

אחרי מסע פרסום ויחסי ציבור שמרט לנו את כל העצבים (אבל עשה שימוש נאה בשיר "Halo" של ביונסה החביב עלינו במיוחד) סוף סוף זכינו לחזות ב"הרווק", פנינת הריאליטי החדשה מבית ערוץ 10 שעלתה לשידור אמש (ג').

למי שמכיר את הפורמט האמריקאי, עליו מבוססת התוכנית, הבין מיד את הנוסחה, הלא קשה מדי לפענח גם ככה. רווק אחד, חתיך ומבוקש, קבוצת בנות (אמש הוצגו 22), כולן רוצות אותו, הוא צריך לבחור אחת, ובדרך לזוגיות הבנות משוכנות יחדיו, עוברות סדרת משימות וניפויים אימתניים, מתכלבלבלות זו על רעותה, מזילות ים של דמעות, תנין ואמיתיות, ובעיקר מחליפות שמלות ערב בקצב של פנינה טורנה על ספידיים.

למשימת הרווקות נבחר גיא גיאור, פליט "הישרדות 2" וחתיך רציני, לפחות בעיניי. חוץ משיער מוצלח, גיאור אווז בתדמית צפונבונית (הוא מוצג כאיש עסקים מצליח), גיל אטרקטיבי (29) וצד רגיש. יש לו דיבור מתפנק, הוא לא סליזי מדי אבל כן אוהב נשים (עניין נדיר בקרב בחורים חלקי חזה כמוהו), יודע לעשות פרצוף מתעניין, כנראה תוצאה של שנים בתור ברמן, ובעיקר - אוהב לדבר ולהגג, במיוחד אם יש בשטח מצלמה. בקיצור, מועמד אידאלי לתפקיד.

בבנות, קיבלנו חבורה אקלקטית למדי, שלמען האמת הפתיעה בצבעוניות שלה וברמתה. בניגוד למצופה, הן לא היו מהבולות לגמרי ועל כך ח"ח להפקה. בין המתמודדות בלטו לטובה דפנה, סטודנטית למשפטים שקישקשה לגיא בהולנדית ולימדה את כולנו שיעור באיך להיות קשים להשגה; ליאת, הדוגמנית הבינלאומית מהציטוט למעלה (בין אילו לאומים בדיוק היא מדגמנת? אשמח לשמוע); זוג תאומות זהות ודי מצחיקות, וכן מתקשרת רוחנית שראתה בחלום שהיא בגמר, דוגמנית נוספת, מורה לאזרחות, סטודנטית לביולוגיה כלשהי, אשת שיווק ועוד. הייתה גם דוברת אנגלית, מנגשה לי הסינית, שגרמה לי אישית להתאהב בה יותר מכולן ("איי וונט אה קיס היר, היר אנד היר!"), וכמובן שנפתה על הפרק הראשון. נו, מה גיא גיאור מבין בכלל.

ביקורות וטורים

		
דרמת בית חולים ג'יפר אניסטון הגיעה עם החבר לביקור אצל האם, שנמצאת במצב קשה, בבית החולים	מי הכי קורע אתכם? בואו לבחור איזה קומיקאי מ"צחוק מעבודה" יקבל את הגביע הנווד של "רייטינג" צפו	להכנע להתמכרות בואו לזכות בכרטיסים להופעה של להקת "ג'ייח אדיקשן" בישראל

חפש

בחר מרשימת הכותבים הקבועים:

פריסונות

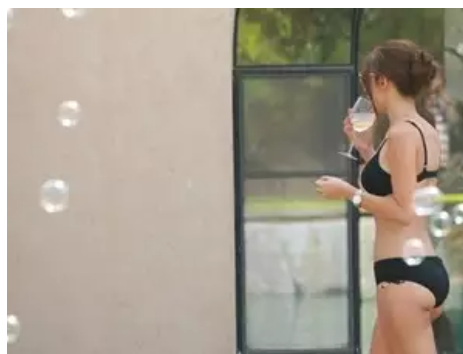


גיאור ואחת המתמודדות צילום: גיא קרן

לאבינג או שמוזינג?

כבר היו לנו תוכניות שידוכים בסגנון (למשל "קחי אותי שרון" או "מכל הבנות בעולם"), אבל זו הראשונה שמכריזה בגאון שהיא מבוססת על המקור האמריקאי. כיאה לתוכנית שעשתה עלייה, כל כולה זועקת, או לפחות מנסה לזעוק, גלאם חוץ לארצי: הבנות משוכנות בווילה מפוארת פלוס בריכה, תהליך הניפוי מנוהל עם ורדים אדומים, גיאור מופיע לרוב בחליפת ערב, הבנות מגיעות עם שמלות מושקעות ולימוזינות, כוסות שמפניה והליקופטרים מתערבבים להם בהנאה דקדנטית. מה נאמר, אמריקה.

אבל בזמן שבחו"ל הקיטש הזה עובד, פה הוא נראה בעיקר מגוחך. מי מאיתנו מגיע לדייט בלימוזינה? ומתי לבשנו שמלות כאלה? שלא לדבר על הווילה וכל המסביב, שכל כך מנותקים מהמציאות עד שצריך לצבוט את עצמנו ולהזכיר שמדובר בשידוכים מיד אין איזראל. אם להוסיף למפרכות, בעוד שבחו"ל מוכרים לנו איזו אשליית אהבה, פה כמעט אין ספק שגיאור כננס להרפתקה פחות בשביל הלאבינג ויותר בשביל השמוזינג, כלומר כדי לזכות בחשיפה וקידום אישי. אני אולי טועה, אבל נראה לי שבטוח להמר שאם הוא באמת ייצא מהעסק עם אהבה, אני מוכן לרקוד בטן בחתונה.



בועת סבון נעימה. הרווק גיא קרן

אז כן, זה מופרך וטיפשי. אבל אם מנתקים לרגע את המוח, מגלים שמדובר במוצר לא כל כך גרוע, שלא לומר מהנה למדי. התוכנית מוכרת לנו מההתחלה פנטזיה רומנטית, שהיא אולי ילדותית בטריוף, אבל נעימה ומצחיקה לצפייה. הרי העולם שמוצג ב"הרווק" הוא עולם של ברבי וקן, בו אהבה אמיתית קיימת על רקע כוסות שמפניה וורדים אדומים, ולא עם רבע עוף, צ'קים של 250 שקל וחותרת מהגיהנום.

מה גם שיחסית לתעשייה צעירה למדי, רואים שמישהו עשה שיעורים בנושא הריאליטי. הליהוק, כאמור, מצוין, הקצב סוחף (למרות שפרק הפתיחה היה עמוס מידע ודמויות, מה שקצת עייף את העסק) והמשימות, כך נראה, רק ישתפרו. האמת, ברגע הניפוי, בו גיאור שלח הביתה שש בנות (!)

ואף גרם לאחת להתעלף, הייתי במתח. אז נכון, זה לא באמת מזיז משהו בעולם האמיתי, אבל באותה שנייה מזוקקת באמת דאגתי שמא ליאת או מנגשה הסינית השובבה תלכנה הביתה. זה מעיד על הצלחה בעיניי, או לפחות שמישהו השכיל לרקוד שם בועת סבון נעימה למדי.

בשורה התחתונה נכון שמדובר במוצר תפל, אווילי, מופרך ולא הגיוני. ועדיין, אם נותנים צ'אנס ומתמכרים לפנטזיה הילדותית, יש פה פוטנציאל לכיף טראשי לא רגיל. הרי בשביל המציאות המבאסת יש לנו את "עונת החתונות". לקצת אהבה, גם היא לא אמיתית, יש לנו עכשיו את "הרווק".

שתף

שלח לחבר

כתוב לעורך

הגיבו

הוסף תגובה

חזרה למעלה ▲

ראשי דעות יהדות בריאות ירוק בלוגים סולר	חדשות מבזקים פוליטי/מדיני צבא וביטחון בארץ בעולם ציונות מדע בריאות הראיון היומי הישרדות בכביש	עסקים שוק ההון וול סטריט נדלן ותשתיות קריירה ויזמות רכב הייטק, תקשורת ואינטרנט מדיה וצרכנות משפט תשתיות דעות	ספורט ליגת העל כדורגל עולמי כדורסל טניס עוד ספורט לוח תוצאות סטטיסטיקות	תרבות טלוויזיה מוזיקה קולנוע ספרות אמנות ובמה ארכיטקטורה ועיצוב	סגנון אופנה אוכל תיירות ניו אייג'	רכילות לוקאלי אינטרנשי פפראצי
---	--	--	---	--	--	---