

הפכו את ynet לאתר הבית **דואר אדום** · מפות · מזג אוויר · דעות · מדע · הכסף שלי · הורים · 18+ · מדריך טלוויזיה · בעלי מקצוע · פורומים רפואיים · גיימינג · אסטרולוגיה · דרושים · חתונות · ynetart

תחזית: תל אביב 19C אינטרנט חפש

תרבות ובידור

entertainmentתרבות

רכילות טלוויזיה מוזיקה קולנוע ספרים במה אמנות JumpStarter וידאו תרבות בסלולר עברית

ועכשיו, ברצינות

ראיון בלעדי

הכי באזזזזז

1. **אירוויזיון 2014: התגלחו על הזקן** 1k
2. **דני גלובר: להחרים את פסטיבל דוקאביב** 858
3. **בלגן במכירת הכרטיסים לבקסרטי ביז** 649
4. **בלי להביט לאחור: הקולנוע הישראלי והנכבה** 483
5. **"המזים": השעשועון הכי מוצדק בהיסטוריה של ערוץ 2** 237

עצמאות 2014



שירי אריק איינשטיין הכי ישראלי? גיבורים כחול-לבן

זירת הקניות

כפכפי Birkenstock ביבוא מקביל במחירים מדהימים!

לרכישה >>



גרילי גז מהמותגים המובילים במחירי כאס!

לרכישה >>



מקבלים עד 30% הנחה במקיף לרכב ומרגישים בטוחים

להצעת מחיר >>



תכניסו צבע לחייכם! מגוון יצירות אמנות לבית

לפרטים נוספים >>



תשכחו את כל מה שידעתם על ג'ים קארי וקבלו את המודל המשופר: אידיאליסט, פופוליסט ורוחניסט. "הכלכלה האמריקאית היא תפוח רקוב", הוא אומר. "הסגידה לכסף מטמטמת אותנו יותר מתמיד". אבל גם על עצמו יש לו כמה תובנות מעניינות: "הייתי מסטול, הייתי מחוק, הייתי הכל. עכשיו אני רק רוצה להיות כל כך צלול, להפוך לכדור אור ולעוף מהפלנטה". אכן, לא נגענו

נמרוד דביר, ניו יורק פורסם: 16:06, 18.01.06 Recommend 0

פעם אמרו לנו שהפשע לא משתלם. מצד שני, פעם גם אמרו לנו שג'ים קארי הוא מטורף משהו. החל מהשבוע שתי התפיסות האלה עומדות להשתנות: קבלו את "דיק וג'ין" עושים את זה", סאטירה חברתית משובחת בתחפושת של סרט חגים.

מרחוק "דיק וג'ין" נראה כמו עוד קומדיית משפחות, כזאת שבה ג'ים קארי עושה בעיקר פרצופים: הסיפור הוא על דיק (ג'ים קארי) וג'ין (טיאה ליאני), זוג פרברי שעובר התרסקות כלכלית מפתיעה. במצוקתם נאלצים השניים ללכת לשדוד חנויות, ופוצחים במסע רובין הודי להחזרת את הכבוד העצמי. נשמע קליל, אך מקרוב מגלים שמדובר בלא פחות מפרסומת לאנרכיה: הסרט זועק בחזרה את יתרונות הפשיעה, ותוך כדי משחיל חיצים ארסיים על בוטוקס, עובדים זרים, ג'ורג' בוש ושאר נושאים מעופשים באמריקה של ימינו.

כמו הסרט, גם קארי, 43, מפתיע מקרוב. כשהוא יושב ליד ליאני במלון וולדורף אסטוריה הניו יורקי בוחר הגאון הקומי לוותר על פרצוף הגומי המוכר והולך דווקא על הפצת מסרים חברתיים: "הסגידה לכסף מטמטמת אותנו יותר מתמיד. פעם מנכ"ל הרוויח פי 40 מהעובד הפשוט, היום הוא מרוויח פי 400. זה פשוט וולגרי! מחזיר אותי לימי האימפריה הרומית".

אז מה בעצם ניסיתם לומר?

קארי: "המצב היום הוא שהכלכלה האמריקאית התאגידית היא תפוח רקוב, וכולנו מכרסמים ממנו כל עוד אנחנו לא נהיים חולים. יש עצב חשוף במדינה שלנו - הבדלי המעמדות המחמירים והסגידה לכסף מטמטמת אותנו יותר מתמיד. פעם מנכ"ל הרוויח פי 40 מהעובד הפשוט, היום הוא מרוויח פי 400. זה פשוט וולגרי! מחזיר אותי לימי האימפריה הרומית".

הלו, גם אתה מחשב את השכר שלך במיליונים.

"כסף זה אחלה, אבל הוא סימפטום, לא המטרה. אף פעם לא עבדתי בשביל המשכורת. ידעתי שאם יבוא היום ואני אקבל תשלום של 10 מיליון דולר, זה לא יאמר שיש לי כסף - זה יאמר שיש לי כוח ליצור את מה שאני באמת רוצה".

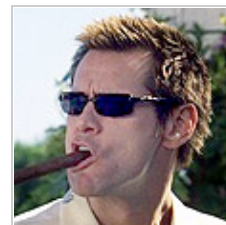
קבלו את ג'ים קארי מודל 2005 - עם כוח, חזון ובעיקר אחרי עידן "טיפשים בלי הפסקה". אל תצפו ממנו לבדיחות, לפחות לא מחוץ למסך. קארי של היום הוא פילוסוף מתחיל, משורר של קלישאות, אם כי ההבחנות שלו הרבה יותר משעשועות: "אני עכשיו פריק של צלילות", הוא עונה כשנשאל מה נותן לו כוח להמשיך, "מקור האנרגיה שלי הוא במדיטציה. הייתי מסטול, הייתי מחוק, הייתי הכל, ועכשיו אני רק רוצה להיות כל כך צלול, שאהפוך לכדור אור ואעוף מהפלנטה".

בלי להרוס את הסוף, הזוג לא ממש נענש על כל מעשי השוד שהוא מבצע. זה מה שקורה כשצלילים, מבינים שפשע זה אחלה?

"זה לא שהסרט אומר 'אוקי', קשה לכם כלכלית, תרימו אקדח וצאו לשדוד בנק'. אני רואה את זה יותר כאמירה שבמצב של היום, כדי לשרוד צריך לדעת לכופף את החוקים".

"דיק וג'ין", מבוסס על סרט משנת 1977, במקור עם ג'יין פונדה. למה לעשות גרסת כיסוי דווקא עכשיו?

"נכון שיש עכשיו מחלת רימייקים, אבל זה לא 'הסנדק' שאנשים אוטומטית מכירים. חשבנו שזה סרט שמתאים למאה ה-21, עם כל מה שקורה עם אנרון (חברה אמריקאית גדולה שהתרסקה



קארי. במצב של היום, כדי לשרוד צריך לדעת לכופף את החוקים

שתף בפייסבוק

הדפסה

שלח כתבה

הרשמה לדיוור

תגובה לכתבה

עשו מנוי לעיתון



ynet ספיישל

אלבום תמונות ללא הגבלת עמודים ובמחיר מדהים!

לפרטים נוספים <<



קונים ריאל קנין ומקבלים קופון 25 ₪ לקניית שמפו איכותי

<< להמנות <<



בצורה דומה לחברה המוצגת בסרט - נ.ד) ועם הנשיא שלנו, שעליו ביסס אלק בולדווין, הבוס שלי, בסרט, את הדמויות. היה לי חשוב לעשות סרט שיש לו גם מסר, שמציג את הכלכלה שלנו באור קצת אחר".

אתה זוכר תקופות שבהן היית עני בעצמך?

"בחרו! עבדתי פעם כשרת ושומר ביטחון במפעל פלדה. הייתי בן 16, ואבא שלי בדיוק היה מובטל. הלכתי לבית הספר ביום, עבדתי בלילה ובעיקר הייתי בחור כועס כל הזמן. כעסתי על מה שהיוקם עשה לי ולאבא שלי. מאז אני מנקה את השירותים של עצמי, אני מבין את הסבל של השרתים".

מאז ימי השרתים זרמו מים רבים בניאגרה. קארי, שפרץ לתודעה כקומיקאי מחונן בסרטים כמו "אייס ונטורה" ו"המסכה", החל לפתח את עצמו במקביל גם כשחקן רציני. ב"מופע של טרומן" הוא ריגש כגבר שופל קורבן לעולם הריאליטי; ב"איש על הירח" הוא נכנס לנעליו של הקומיקאי האגדי אנדי קאופמן וב"שמש נצחית בראש צלול" היפהפה הוא מדסקס את הקשר בין אהבה וזיכרון. עכשיו כאמור, הוא הולך על הביניים: מצד אחד הוא מנפק קומדיה מפילה מצחוק, ומהצד השני - עוני זה לא בדיוק אגדות האחים גרים.

עברת כבדת דרך מאז ימך כאייס ונטורה.

"אני מתפתח וגאה לעשות לחשוף צדדים שונים בפרויקטים מגוונים. אני גאה מאוד ב'שמש נצחית בראש צלול', כי אני חושב ששינינו בו משהו בשפה הקולנועית. באותה צורה, אני גם גאה ב'טיפשים בלי הפסקה', שגם לו יש את המקום משלו. אני מרגיש שאני משנה משהו בעבודה שלי, בוודאי".

חוץ מהמסר, ממה הכי נהנית בצילומי הסרט?

"אהבתי את כל הדרכים היצירתיות שאנחנו מוצאים כדי להתחפש בזמן שוד. נגיד, יש בסרט קטע שאנחנו שמים על עצמנו מין מעוותי קול כאלה כדי שלא יזהו אותנו. זה היה פשוט קורע - כל מה שאתה אומר נשמע מצחיק! הסצינה הזאת היא כולה אלתורים, ואחר כך עוד ישבנו עד 04:00 בבוקר וצחקנו עם הסינטיסייזרים האלה. עוד קטע מצחיק היה כשהתחפשנו לסוני ושר במקור, טיאה היתה אמורה להיות שר ואני סוני, אבל כשהגיעו התלבושות אמרנו 'למה שלא נחליף בעצם?' טיאה התאימה בול לבגדים של סוני. אני, מצד שני, הייתי שר מוערת מאוד".

רוב הסרט אתה צמוד לטיאה. עבדתם הרבה על הזוגיות לפני הצילומים?

"האמת היא שהפעם הראשונה שפגשתי את טיאה היתה שבע שעות לפני הצילומים. בשבילי, לבוא לצילומים בלי חזרות זה כמו לבוא ליום הראשון בבית הספר בלי מכנסיים. למזלי, היה לנו ניצוץ מהרגע הראשון. במקור, הקטע הרומנטי בין הדמויות לא היה אמור להיות מודגש בכלל. האהבה של דיק וג'ון באה בפירוש מאיתנו. טיאה הולכת עם השטויות שלי. הבדיחות שלי פשוט קופצות ממנה, וחוזר חלילה. היא בחורה גמישה קומית, מאוד משתפת פעולה".

בסרט, חלק ממה שמניע את הדמויות זה למי יש אוטו יותר יפה, עבודה יותר נחשבת וכו'. גם אתה מרגיש את הלחץ של "למי יש יותר גדול"?

"אין מה לעשות, תמיד הדשא של השכן נראה יותר ירוק. יש לנו קטע בסרט שהדמות שלי גונבת דשא, מילולית, מהשכנים. מה שמצחיק זה שהשבוע ראיתי בחדשות כתבה על זוג רופאי שיניים שגנבו דשא לשכנים. כנראה שזה פחות מופרך ממה שחשבנו".

ראיון שלם עבר ואפילו לא מילה אחת על החיים הפרטיים. לא כוס התה שלך להכניס את התקשורת הביתה?

"יש לי מזל גדול שלא הפכתי לדבר כזה של הצהובונים. כן, יש צלמים שעוקבים אחרי, אבל למזלי אף פעם לא משכו אותי לבוץ הזה של הרכילות. לא שיש משהו רע בחשיפה, אני אוהב לחשוף את עצמי (צוחק), אבל החיים האישיים שלי הם עניין פרטי. אין עלי יותר מדי לחץ לשתף - יש כל כך הרבה מדיה היום, שאנשים פשוט נואשים שישמו אליהם לב ומוכנים לעשות הכל. אצלי, בכל מקרה, האהבה היא לא למכירה. חוץ מזה, שאני לא יוצא בכלל".

למה בעצם?

"אנשים אומרים לי 'בוא מלך למועדון', ואני אומר 'בואו נשב בבית ונרחיב את התודעה'. אני נשמע פסיכופת, וכן? אבל החיים שלי הם כמו ניסוי. אני תמיד מחפש תשובות - קורא על דברים חדשים, מנסה דברים חדשים באוכל, מנסה אנשים חדשים, וגם לא פוחד לעשות ניסויים עם סרטים. היום, עיקר הביטוי שלי הוא בסרטים. פעם ציירתי, ועכשיו אני עושה קולנוע - דרמה, קומדיה, פיסול, ציור - זה הכל אותו הדבר. מבחינתי, טעם החיים זה לא לעשות מיליונים, או לככב בשערוריית מין שמפרנסות את העיתונים. עבורי, פסגת השאיפות היא להיות בן אדם יוצר".

שלחו כתבה הרשמה לניוזלטר עשו מנוי לעיתון שתף ב- שתף ב- שתף ב-

אולי יעניין אותך גם



"30 שקל לשעה": בלי לנקות את המצפון
 "העם הנבחר"? ככה מתחילה גזענות

Recommended by



Add a comment...



Also post on Facebook

Posting as Nim Dvir (Not you?)

Comment

Facebook social plugin

פתיחת כל התגובות

לכתבה זו התפרסמו 32 תגובות ב-32 דיונים

הצג: מהסוף להתחלה

תגובה חדשה

32. סרט מצחיק, שחקן מדהים אבל נראה לי שהוא מתחרפן... (לת)
 צהוב זוהר, הרצליה (24.01.06)

31. שחקן מדהים ויצירתי
 ממני, כפר סבא (24.01.06)

30. הסרט האחרון שלו גרוע ביותר (לת)
 אני (24.01.06)

29. זהו אחד השחקנים הבודדים שנראה כדמות מסרט מצויר שפלשה למציאות
 החושב ואינו נחשב (24.01.06)

28. מאוד התחברתי למה שאמר לגבי היצירה שלו
 מרים, ירושלים (24.01.06)

27. כבר פעם שלישית משופר (לת)
 יאללה, NEXT (23.01.06)

26. איזה שחקן!!!!!!!!!!!!!! אלוהיםסססססססססססס
 ג'ים קארי האיש הגדול (23.01.06)

25. תגובה ל 21 ואחרים
 מקס, בת ים (23.01.06)

24. הכסף לא חשוב
 כספר, בנקיאה (23.01.06)

23. אני אישית...
 רינת מויאל, ת"א (23.01.06)

22. מתה על כל אלו שנהיו עשירים ועכשיו
 אדוה, דרום ת"א-אצל העניים (23.01.06)

21. לכל המגיבים ל-3
 (23.01.06)

20. הבן אדם חילק כסף להומלסים בניו יורק!
 j/s (23.01.06)

19. Psycho - But in a good way (לת)
 (23.01.06)

18. ל-3 ו-5
 קשת, פלורנטין (23.01.06)

17. מה עם "ברוס הגדול מכולם"?
 (23.01.06)







16. אין על ג'ים קארי אז רק קומדיות גבר
 אופיר, אילת (22.01.06)

15. 3, מתי בדיוק הוא "דרש" 20 מיליון דולר? (לת)
 (21.01.06)

14. גלים קארי פשוט ענק
אופיר, יבנה (21.01.06)
13. בן אדם גאון וראוי להערצה
עדן (20.01.06)
12. dude
bunny (19.01.06)
11. 3-ל
מעריצה, של קארי (19.01.06)
10. יעריכו אותו עוד 40 שנה, גים גאון קומי! (לת)
אורטל, צפת (19.01.06)
9. שחקן אדיר!
מאור (19.01.06)
8. גלים קארי גאון קומי!
אדיר, תל אביב (19.01.06)
7. אין עליך גלים קארי! (לת)
(18.01.06)
6. פשוט מקסים (לת)
אני, ת"א (19.01.06)
5. "אצלי העושר מייצג יצירה, ואצל מנכ"ל רדיפה אחרי כסף".
ערן (18.01.06)
4. אהוב ביותר האיש הזה. (ואצלנו הפערים עוד גדולים יותר) (לת)
מי אמר בחירות? (19.01.06)
3. "הסגידה לכסף מטמטמת אותנו"
אני, חיפה (18.01.06)
2. מבין על מה הוא מדבר
ט, תא (18.01.06)
1. מתה עליו. אין עליו. שיבורך אלף פעם!! (לת)
(18.01.06)

[כל התגובות לכתבה ועכשיו. ברצינות](#)

מומלצים

 <p>הגלידה הגיעה הביתה! בריא וקל להכנה! לרכישה <<</p>	 <p>איך למצוא עבודה טובה גם בלי ניסיון? לכתבה <<</p>	 <p>מתכננים חתונה? היכנסו לעולם החתונות שלנו לפרטים נוספים <<</p>	 <p>האביב כבר כאן! קולקציית נעלי עקב בשלל צבעים לרכישה <<</p>	 <p>אוסף ענק של יצירות אמנות החל מ-230 ₪ לרכישה <<</p>	 <p>ביטוח רכב, נסיעות, דירה במחירים משתלמים להצעת מחיר <<</p>
--	--	---	--	--	---

דירות רכב יד שניה דרושים פרסמו מודעה עוד

פרויקטים חדשים בכל הארץ מהחברות המובילות

נכסים חמים מתוך

<p>בבאר יעקב בואו לגדל את ילדיכם כמו שתמיד חלמתם בפרויקט למשפחות צעירות פרטים נוספים</p>	<p>קסם הגליל כרמיאל אווירה. איכות. בית. קוטג'ים מפנקים ודירות פרימיום עכשיו במבצע פרטים נוספים</p>	<p>4 חד' מ777,777 ₪ בחרש הפסטורלית עיר העתידי במבצע מיוחד לחברי club365 פרטים נוספים</p>	<p>הזדמנות אחרונה דופלקטים מפוארים ודירות גן ענקיות בכפר סבא הירוקה פרטים נוספים</p>	<p>בנין בוטיק בת"א הזדמנות מיוחדת לדופלקט בסגנון ניו באוהאוס בצמרת פלורנטיין פרטים נוספים</p>	<p>מבצע השקה בחיפה בשכונת סביוני דניה, דירות מול נוף עוצר נשימה במחירי PRESALE פרטים נוספים</p>
---	---	---	---	--	--

חדשות	אוכל	כלכליסט	כתבו אלינו	ארכיון	הפוך לדף הבית	הדף שלנו בפייסבוק
כלכלה	רכב	בלייזר	עזרה	מרכזי המבקרים	ynet בסלולר	עקוב אחרינו בטוויטר
ספורט	בעלי חיים	Pplus רכילות	מדיניות פרטיות	Israel News	ניוזלטרים	
תרבות	קטלוג אופנה	מנטה	תנאי שימוש	אודות האתר	פרסמו אצלנו	
בריאות	יחסים	משחקים	מפת האתר	RSS	אנציקלופדיה	
מחשבים	קהילות	mynet				
נופש	אסטרולוגיה	מפות				
Xnet	מעורבות	פרוגי				
יהדות	ירוק	Yschool				
דעות	לאשה	JumpStarter				
צרכנות	דילים	kick				
תיירות	כולסטרול					

קניות | מניות | דרושים | מחירון רכב | דירות להשכרה | קופונים | מחירון דירות
 רכב חדש | דירות למכירה | לוח רכב | יד שניה | בעלי מקצוע | משחקים להורדה | עברית
 mame | דירות חדשות | ynetArt | זיכרונט