

ENDANGERED SPECIES DAY

Endangered Species Day is observed each year on the third Friday of May as a way to both raise awareness of the continued plight of endangered species and celebrate those that have recovered because of conservation efforts.

The U.S. passed an act in 1973, the Endangered Species Act, to protect and recover imperiled species and the ecosystems upon which they depend on. The act has been credited with the recovery and protection of several species, including the bald eagle, the American alligator, and the gray wolf.

EXAMPLES OF ENDANGERED SPECIES



Orangutans
Bornean - 104,700
Sumatran - 7500
Tapanuli - 800



Elephants
African - 415,000
(Vulnerable)
Asian - 35,000

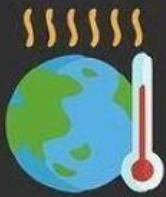


Tigers
Bengal - 2500
Amur - 250

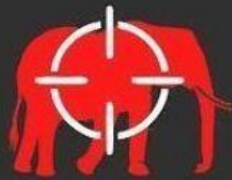


Blue Whales
10,000 to 25,000

WHY ARE SOME SPECIES ENDANGERED?



Climate change



Poaching



Habitat loss

WHAT CAN WE DO?



Volunteer abroad



Be cautious of accidentally



Keep oceans clean

Tema odabrane infografike su ugrožene životinjske vrste. Navedeni primjer infografike te teme je korištenjem crvene boje privukao pozornost i simbolizirao nekakvu vrstu opasnosti, u ovom slučaju mogućnost izumiranja pojedinih vrsta životinja. Također potiče promatrača na opreznost pobuđujući osjećaj zabrinutosti. Korištenjem tamnosive pozadine pridodaje spokojnom i mračnom dojmu potičući promatrače na promišljanje pobuđujući njihove osjećaje sažaljenja i svojevrstne simpatije prema ugroženim vrstama. Uzimajući za primjere uglavnom životinje koje ljudi smatraju lijepima ili zapanjujućima, umjesto onih većinski smatranih ružnima, privlače veću pozornost što pridonosi tome da ljudi zapravo pročitaju i informiraju se o aktualnoj temi, ističući u tekstu nizak broj jedinki pojedine vrste koji je preostao na Zemlji čime postiže čuđenje i neočekivanost ljudi koji nisu informirani o temi.

Odličnim postizanjem dojma korištenjem simbolike boja, stavljanja nekih od ključnih informacija u jasan i sažet tekst te korištenjem „ljepših“ životinjskih vrsta i stavljanjem njihovih crteža, autor je točno prenio i prikazao poruku potičući promatrača na daljnje razmišljanje. Nedostatak je korištenje pobližih primjera za očuvanje tih vrsta koje su pristupačnije većem broju ljudi poput; sadnje autohtonih biljaka, informirati se o invazivnim vrstama kako bi smo ih mogli prepoznati i ukloniti, suzdržite se od kupnje proizvoda od ugroženih životinja ili biljaka, pridajući veću pozornost našem ugljičnom otisku.

Nadodala bih svoj dio infografike umjesto zadnjeg dijela autorove.

