

# BERITA NEGARA REPUBLIK INDONESIA

No.39, 2010

SANDI NEGARA. Logo. Bendera Pataka. Penggunaan

# PERATURAN KEPALA LEMBAGA SANDI NEGARA NOMOR 1 TAHUN 2010 TENTANG

LOGO DAN BENDERA PATAKA DI LINGKUNGAN LEMBAGA SANDI NEGARA DAN PUSAT PENDIDIKAN DAN PELATIHAN BUMI SANAPATI LEMBAGA SANDI NEGARA

DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA

KEPALA LEMBAGA SANDI NEGARA REPUBLIK INDONESIA.

## Menimbang

- : a. bahwa logo adalah sebagai jati diri dan untuk memotivasi semangat kerja keras, pengabdian dan dedikasi insan persandian dalam mewujudkan cita-cita sesuai dengan visi dan misi Lembaga Sandi Negara;
  - b. bahwa berdasarkan pertimbangan sebagaimana dimaksud pada huruf a, dipandang perlu menetapkan Peraturan Kepala Lembaga Sandi Negara tentang Logo dan Bendera Pataka di Lingkungan Lembaga Sandi Negara dan Pusat Pendidikan dan Pelatihan Bumi Sanapati Lembaga Sandi Negara;

## Mengingat

: 1. Keputusan Presiden Republik Indonesia Nomor 103 Tahun 2001 tentang Kedudukan, Tugas, Fungsi, Kewenangan, Susunan Organisasi dan Tata Kerja Lembaga Pemerintah Non Departemen sebagaimana telah beberapa kali diubah

- dan terakhir dengan Peraturan Presiden Republik Indonesia Nomor 64 Tahun 2005;
- 2. Peraturan Kepala Lembaga Sandi Negara Nomor OT.101/PERKA.122/2007 Tahun 2007 tentang Organisasi dan Tata Kerja Lembaga Sandi Negara;
- 3. Peraturan Kepala Lembaga Sandi Negara Nomor 7 Tahun 2009 tentang Visi dan Misi Lembaga Sandi Negara;

### **MEMUTUSKAN:**

Menetapkan

PERATURAN KEPALA LEMBAGA SANDI NEGARA TENTANG LOGO DAN BENDERA PATAKA DI LINGKUNGAN LEMBAGA SANDI NEGARA DAN PUSAT PENDIDIKAN DAN PELATIHAN BUMI SANAPATI LEMBAGA SANDI NEGARA.

### **BABI**

### KETENTUAN UMUM

### Pasal 1

- (1) Pataka adalah Panji Pemersatu berbentuk Bendera Kebesaran yang mencerminkan Falsafah Lembaga, selalu dalam keadaan tertutup dan hanya akan dibuka jika ada kegiatan resmi yang telah ditentukan, dan berdiri tegak setiap saat dengan mencerminkan etos kerja yang berkesinambungan.
- (2) Pusat Pendidikan dan Pelatihan Bumi Sanapati Lembaga Sandi Negara yang selanjutnya disebut Pusdiklat Bumi Sanapati adalah nama dari Pusat Pendidikan dan Pelatihan Lembaga Sandi Negara yang berlokasi di desa Putat Nutug, Ciseeng Parung Bogor.

### BAB II

### LOGO LEMBAGA SANDI NEGARA

### Pasal 2

Logo Lembaga Sandi Negara terbagi atas tiga bagian, yaitu:

a. Bola dunia berwarna biru muda dengan satu garis horisontal (khatulistiwa) dan empat garis lintang berwarna putih tanpa garis tepi, mengandung arti bahwa ruang lingkup tugas pokok dan fungsi Lembaga Sandi Negara adalah mengamankan jalur komunikasi dan informasi rahasia negara, mengatur dan menyelenggarakan Sistem Persandian Nasional (SISDINA) meliputi seluruh aktivitas Unit Teknis Persandian pada Instansi Pemerintah baik yang berada

- di Indonesia maupun yang berada di Perwakilan Republik Indonesia di Luar Negeri, selaras dengan gelar jaring komunikasi persandian di seluruh dunia.
- b. Bulu paksi warna putih, cabai warna merah dan mata pena warna kuning menjadi satu kesatuan yang saling terkait dengan membentuk huruf V sebagai simbol eksistensi keberadaan institusi Lembaga Sandi Negara dalam melaksanakan pembinaan SDM, Perangkat Lunak dan Perangkat Keras secara berkesinambungan demi mewujudkan visi dan misi Lembaga Sandi Negara.
  - 1. Cabai (rawit) berwarna merah dengan garis tepi hitam yang rasanya sangat pedas diartikan sebagai perangkat lunak (software) yang berbentuk kecil tapi sangat penting dan berguna, serta harus ditangani secara khusus agar tidak menjadi bahaya;
  - 2. Bulu paksi (Burung Merpati) dengan garis tepi hitam diartikan sebagai Sumber Daya Manusia (SDM) yang handal, trampil dan trengginas serta berani bertanggungjawab dalam menghadapi tantangan dan rintangan meskipun sangat berbahaya;
  - 3. Mata pena warna kuning dengan garis tepi hitam diartikan sebagai perangkat keras (hardware) yang kegunaannya selain sebagai kegiatan tulis menulis juga sebagai pembelajaran ilmu kripto, baik penyerapan maupun penerapannya dalam bidang kriptologi agar dapat mengembangkan persandian sesuai dengan dinamika dan kemajuan teknologi komunikasi, informasi dan elektronika.
- c. Pita berwarna kuning dengan lipatan undakan sebanyak lima, yang didalamnya tertulis dengan huruf latin berwarna hitam (type book antiqua) sebuah semboyan dalam bahasa sansekerta (Jawa Kuno) yang berbunyi "STHANA PAROKSHARTA BHAKTI", diartikan secara utuh sebagai lambang kebesaran, keagungan, kewibawaan dan kearifan serta keteguhan hati dalam mengabdi pada Negara Kesatuan Republik Indonesia berdasarkan Pancasila dan UUD 1945 serta sumpah profesi sandi.

## 1. Tulisan "STHANA PAROKSHARTA BHAKTI" artinya:

- Sthana : Tempat

- Paroksharta : Hal-hal yang tidak nampak (rahasia)

- Bhakti : Pengabdian

2. Secara keseluruhan artinya tempat untuk pengabdian berkenaan dengan hal-hal yang bersifat rahasia.

### Pasal 3

Cabai (rawit) dengan empat lekukan pada sisi kanan dan kelopak berwarna hijau sebanyak empat helai serta Bulu Paksi warna putih terdapat empat lekukan pada sisi kiri dan enam lekukan pada sisi kanan melambangkan tanggal empat bulan april dan tahun seribu sembilan ratus empat puluh enam menandakan momen bersejarah sebagai cikal bakal berdirinya Persandian Republik Indonesia.

### Pasal 4

Logo Lembaga Sandi Negara digunakan untuk keperluan tanda jabatan, lencana, bendera pataka, atribut, vandel, cenderamata dan surat dinas pada Lembaga Sandi Negara.

### Pasal 5

Bentuk, warna dan perbandingan ukuran Logo Lembaga Sandi Negara sebagaimana tercantum dalam lampiran peraturan ini, merupakan bagian yang tidak terpisahkan dari Peraturan Kepala Lembaga Sandi Negara ini.

### **BAB III**

### BENDERA PATAKA LEMBAGA SANDI NEGARA

### Pasal 6

Bendera Pataka Lembaga Sandi Negara terdiri dari Bendera yang berwarna dasar kuning dengan jumbai berwarna kuning emas dan ditengahnya terdapat Logo Lembaga Sandi Negara dengan bentuk, warna dan perbandingan ukuran Logo Lembaga Sandi Negara sesuai dengan sebagaimana dimaksud dalam pasal 5.

### Pasal 7

Bendera Pataka Lembaga Sandi Negara digunakan untuk keperluan atribut pada ruang kerja Pimpinan Lembaga Sandi Negara, ruang rapat, auditorium dan pada tempat dimana diselenggarakan kegiatan yang bersifat kedinasan.

### Pasal 8

Bentuk, warna dan perbandingan ukuran Bendera Pataka Lembaga Sandi Negara sebagaimana tercantum dalam lampiran peraturan ini, merupakan bagian yang tidak terpisahkan dari Peraturan Kepala Lembaga Sandi Negara ini.

### **BAB IV**

# LOGO PUSAT PENDIDIKAN DAN PELATIHAN BUMI SANAPATI LEMBAGA SANDI NEGARA (PUSDIKLAT BUMI SANAPATI)

### Pasal 9

- (1) Logo Pusdiklat Bumi Sanapati terbagi atas enam bagian, yaitu:
  - a. Padma lima helai/sisi dengan warna dasar kuning, merupakan lambang ilmu pengetahuan dan Pancasila.
  - b. Tulisan "PUSDIKLAT BUMI SANAPATI" melengkung, bermakna bahwa Pusdiklat Bumi Sanapati berusaha untuk melindungi, mengayomi dan memayungi semua kegiatan yang berlangsung di dalamnya.
  - c. Dua pilar penopang berwarna hitam beralur warna kuning, mengandung makna disiplin dan tanggung jawab yang merupakan prinsip dasar yang kokoh yang dijalankan Pusdiklat Bumi Sanapati dalam membina siswa dan alur-alur tersebut menggambarkan bahwa Pusdiklat Bumi Sanapati menyelenggarakan berbagai jenis Diklat seperti Diklat Pra Jabatan, Diklat Fungsional Sandiman serta Diklat lainnya.
  - d. Gambar bulu cabai dan buku di atas lingkaran biru dengan tiga garis berwarna kuning bermakna bahwa Pusdiklat Bumi Sanapati secara organisasi berada di bawah Lembaga Sandi Negara (dilambangkan dengan gambar bulu cabai) dan ilmu pengetahuan yang diajarkan bersifat global dan universal (dilambangkan dengan lingkaran biru dan buku), yaitu:
    - 1. *Institusionalisasi*: Proses pembentukan atau pemberian wadah kepada institusi (Departemen, Lembaga Pemerintah Non Departemen, BUMN, dll). Jadi, Pusdiklat Bumi Sanapati menampung siswa dari bebagai instansi dan siswa lulusan Pusdiklat Bumi Sanapati dapat dimanfaatkan oleh instansi lain.
    - 2. *Profesionalisasi*: Proses pemantapan profesi, bukan sekadar pekerjaan atau vocation, malainkan merupakan vokasi yang khusus yang mempunyai ciri-ciri expertise (keahlian), responsibility (tanggung jawab) dan corporatens (kesejawatan).
    - 3. *Transpolitisasi*: Bahwa sebagai elemen dalam sistem Pemerintahan Republik Indonesia, tidak menutup kegiatan mempelajari politik sebagai wacana politik dalam rangka membangun kesadaran politik di dalam konteks Negara Kesatuan Republik Indonesia.

- e. Dua lengkungan warna hijau di bawah buku, melambangkan tunastunas, dimana Pusdiklat Bumi Sanapati menyiapkan Sumber Daya Manusia (SDM) untuk menjadi tunas dan kader bangsa yang tangguh, tanggap, tanggon dan trengginas di bidangnya.
- f. Tulisan "WIDYA LOKA CENDEKIA" pada pita biru, merupakan semboyan lambang Pusdiklat Bumi Sanapati Lembaga Sandi Negara, yang artinya:

WIDYA : Ilmu, pengetahuan;

LOKA : dunia, tempat;

CENDEKIA: tajam, pikiran, cerdas, pandai, lekas mengerti, cerdik

dan terpelajar.

(2) Makna logo Pusdiklat Bumi Sanapati secara keseluruhan adalah bahwa Pusdiklat Bumi Sanapati merupakan tempat menimba ilmu pengetahuan bagi seluruh komponen bangsa yang dipersiapkan sebagai cendekia dan kader bangsa, dimana Pusdiklat Bumi Sanapati melaksanakan kegiatan pendidikan dan pelatihan dengan prinsip dasar disiplin dan tanggung jawab serta berlandaskan pada asas Tri Karya Pendidikan.

### Pasal 10

Logo Pusdiklat Bumi Sanapati digunakan untuk keperluan lencana, bendera pataka, atribut, vandel, cenderamata dan surat dinas pada Pusdiklat Bumi Sanapati.

### Pasal 11

Bentuk, warna dan perbandingan ukuran Logo Pusdiklat Bumi Sanapati sebagaimana tercantum dalam lampiran peraturan ini, merupakan bagian yang tidak terpisahkan dari Peraturan Kepala Lembaga Sandi Negara ini.

### BAB V

### BENDERA PATAKA PUSDIKLAT BUMI SANAPATI

### Pasal 12

Bendera Pataka Pusdiklat Bumi Sanapati terdiri dari Bendera yang berwarna dasar kuning dengan jumbai berwarna kuning emas dan ditengahnya terdapat Logo Pusdiklat Bumi Sanapati dengan bentuk, warna dan perbandingan ukuran Logo Pusdiklat Bumi Sanapati sesuai dengan sebagaimana dimaksud dalam pasal 11.

### Pasal 13

Bendera Pataka Pusdiklat Bumi Sanapati digunakan untuk keperluan atribut pada ruang rapat, auditorium dan pada tempat dimana diselenggarakan kegiatan yang bersifat kedinasan.

### Pasal 14

Bentuk, warna dan perbandingan ukuran Bendera Pataka Pusdiklat Bumi Sanapati sebagaimana tercantum dalam lampiran peraturan ini, merupakan bagian yang tidak terpisahkan dari Peraturan Kepala Lembaga Sandi Negara ini.

### Pasal 15

Peraturan Kepala Lembaga Sandi Negara ini mulai berlaku pada tanggal ditetapkan.

Agar setiap orang mengetahuinya, memerintahkan pengundangan Peraturan Kepala Lembaga Sandi Negara ini dengan penempatannya dalam Berita Negara Republik Indonesia.

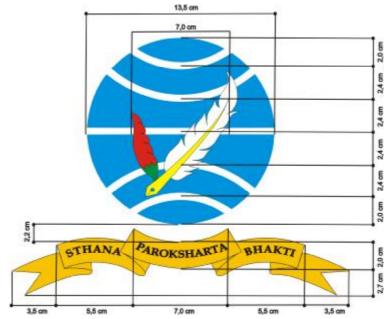
Ditetapkan di Jakarta Pada tanggal 25 Januari 2010 KEPALA LEMBAGA SANDI NEGARA REPUBLIK INDONESIA,

### WIRJONO BUDIHARSO

Diundangkan di J a k a r t a Pada tanggal 27 Januari 2010 MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA REPUBLIK INDONESIA,

PATRIALIS AKBAR

# 1. BENTUK, WARNA DAN PERBANDINGAN UKURAN LOGO LEMBAGA SANDI NEGARA



### WARNA GAMBAR:

Bola dunia berwarna Biru

Garis horisontal dan lintang berwarna Putih tanpa garis pembatas

Cabai berwarna Merah dengan garis bantu hitam

Kelopak cabai berwarna Hijau dengan garis bantu hitam

Bulu Paksi berwarna Putih dengan garis bantu hitam

Mata pena dari pangkal sampai ujung berwarna Kuning dengan garis bantu hitam

Pita berwarna Kuning Emas dengan garis bantu hitam

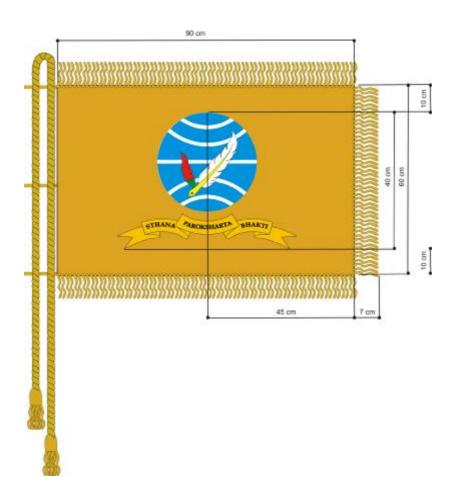
Teks: "STHANA PAROKSHARTA BHAKTI"

type huruf Book Antiqua dengan warna Hitam

### 2. BENTUK DAN WARNA LOGO LEMBAGA SANDI NEGARA TANPA UKURAN



# 3. BENTUK, WARNA DAN PERBANDINGAN UKURAN BENDERA PATAKA LEMBAGA SANDI NEGARA

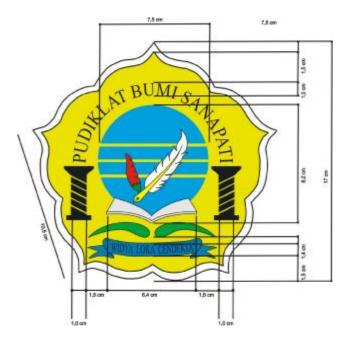


### WARNA GAMBAR:

Bendera Pataka warna dasar Kuning

Logo Lembaga Sandi Negara disesuaikan dengan Bendera Pataka dengan memperhatikan Bentuk, Ukuran dan Warna Pada Logo Lembaga Sandi Negara

4. BENTUK, WARNA DAN PERBANDINGAN UKURAN LOGO PUSAT PENDIDIKAN DAN PELATIHAN BUMI SANAPATI LEMBAGA SANDI NEGARA



### WARNA GAMBAR:

Padma lima helai warna Kuning dengan garis tepi warna hitam Dua Pilar warna hitam dengan alur-alur sebanyak lima warna kuning

Tulisan "PUSDIKLAT BUMI SANAPATI" dengan type huruf Times New Roman warna hitam Lingkaran bulat warna biru dengan garis horizontal sebanyak tiga warna kuning

Pita warna biru dengan teks WIDYA LOKA CENDEKIA warna hitam

Dua lengkungan tunas warna hijau

5. BENTUK DAN WARNA LOGO PUSAT PENDIDIKAN DAN PELATIHAN BUMI SANAPATI LEMBAGA SANDI NEGARA TANPA UKURAN



6. BENTUK, WARNA DAN PERBANDINGAN UKURAN BENDERA PATAKA PUSAT PENDIDIKAN DAN PELATIHAN BUMI SANAPATI LEMBAGA SANDI NEGARA



### WARNA GAMBAR:

Bendera Pataka warna dasar kuning

Logo Pusat Pendidikan dan Pelatihan Bumi Sanapati Lembaga Sandi Negara disesuaikan dengan ukuran Bendera Pataka dan memperhatikan Bentuk, Ukuran dan Warna pada Logo Pusat Pendidikan dan Pelatihan Bumi Sanapati Lembaga Sandi Negara Jumbai warna kuning emas

7. BENTUK LOGO LEMBAGA SANDI NEGARA DENGAN WARNA HITAM PUTIH



8. BENTUK LOGO PUSAT PENDIDIKAN DAN PELATIHAN BUMI SANAPATI LEMBAGA SANDI NEGARA DENGAN WARNA HITAM PUTIH



KEPALA LEMBAGA SANDI NEGARA,

WIRJONO BUDIHARSO