

60 waldgut lektur poesie







# Originalausgabe

Alle Rechte vorbehalten Copyright by Waldgut Verlag und Autorin 2019 CH-8500 Frauenfeld

Gestaltung und Umschlag im Handpressendruck: Atelier Bodoni Frauenfeld Satz Inhalt: Martin Stiefenhofer Freiburg/Br. Druck Inhalt: LB Mediengruppe Albstadt

ISBN 978-3-03740-147-7

Waldgut Verlag Industriestraße 23 CH-8500 Frauenfeld

www.waldgut.ch

Iren Baumann
Ein paar Schwebesekunden
Gedichte

waldgut



### **Fortgang**

Deine Handschrift hat überlebt ich stoße manchmal auf sie in einem Buch das ich vergessen hatte und gerade neu kaufen wollte mit deinen Notizen am Seitenrand oder in einem alten Brief wo von der angeblich längst fälligen unerschwinglichen Traumvilla die Rede war da der Gatte in Löchern und Flicken einhergehe sich in keinen Arbeitsprozess einspannen lasse

Sein vagantischer Charme möge darüber hinwegtrösten was erfolgreiche Angetraute ihren zärtlich geliebten Gattinnen auf den Gabentisch legten:

Mondstein Rubine Existenzsicherheit – lauter schöne Dinge!
Bei der Ruhe hier und bei geschlossenem Fenster müsse er sich erst an den Gedanken gewöhnen noch nicht gestorben zu sein Seltsam gelassen warte er auf ein Zeichen







## Einflüsterung

Liebe mach dich fein und vergiss dann dass du dich feingemacht hast

Liebe geh aufrecht als würdest du von einem Marionettenfaden am Kopf geführt und vergiss dann den Spieler

### Alte Bilderbücher

Der Vollmond schiebt sich über das nächtliche Gartenfest und gewahrt einen Zaungast der aus seinem Versteck auf das ausgelassene Treiben späht

Wir haben den Mann bedauert meine Puppe und ich wie er in den Bart schluchzte: Diese Laffen diese Faden! ... Ach, er war nicht eingeladen!

Wir drehten die letzte Seite um und holten das nächste Buch das bereits auf der Kommode wartete dem Mond war alles bekannt es gab für ihn keine Überraschungen mehr

Nicht einmal die Brüder mit den seltenen Begabungen versetzten ihn in Erstaunen einer konnte das ganze Meer austrinken ...





7



### **Der Akrobat**

Regentropfen oder Schritte tänzerische Rhythmen dann Stille

Jemand hat aufgehört ein Geräusch zu machen in der Dunkelheit bereitet er einen Hochseilakt vor

### **Auf dem Lande**

Der Morgen legt seinen Vorsonnenglanz auf die Steine was hat er sonst vor – was bringt die Zeitung? Aufgeschäumte Mitteilungen und als Zukunftsvision durch Roboter ersetzte Bäume stimmig kleingehalten damit wir den Tag unbesorgt mit Laubrechen anfangen an den Rosenbüschen herumzupfen die Gottesanbeterin aufspüren die sich am Draht der das Glyziniengeflecht mit dem Balkon verknüpft festhält







### Gespräche mit Häusern

Das verwinkelte Eckhaus mit blauen Läden einst ein beliebter Treffpunkt bestätigt das Gerücht es hätten auch später konspirative Zusammenkünfte noch stattgefunden

Ein anderes Gebäude die Jalousien sonst vornehm geschlossen scheint aus dem Tiefschlaf erwacht ungewohnt lebendig guckt es aus blanken Fensterscheiben mit gespiegelten Wolken

- Wo ist der Bewohner?
- Wir unterstehen der Schweigepflicht! lispelt es wie eine Schnecke die bei der geringsten Berührung die Fühler einzieht ... und wollte die Augen schon fast wieder schließen
- Glaubst du an einen Wandel?
- Alles ist Wandel! –
   meint es achselzuckend
   und bewegt seine Türmchen
   deutlich sichtbar
   auf und ab

#### Zur schönen Aussicht

Als hätt er's besonders eilig rennt ein Amselmann das ganze schräge Dach hoch zum Überblick über das Land zum Brautausschauhalten

Oft ist man schneller zu Fuß als zu Flügel vertraut den Abschiedsbrief dem herkömmlichen Briefkasten an wo er bei Reue noch vor der Leerung wieder herausgefischt werden kann ...





## $\bigcirc$

## Verwandlungen

Langsam verformt sich die Wolke die draußen mit dem Finger in die Nacht hinausgezeigt hat zur Schlange

Dem Barpianisten geb ich mich nicht zu erkennen weiß nicht ob die ungarische Melodie

einst von Küchenmädchen gesungen dann Schubert zugesprochen wirklich von ihm komponiert wurde

Wer ist der Mann mit dem grauen Hut der an der Theke in einem Buch blättert und dir gleicht?

Ab und zu blitzt in einer fremden Mimik etwas von dir auf das dich auszeichnete eine Befreiung versprach

#### **Der Maulwurf**

Um den Athleten Respekt zu verschaffen donnern Überschallkampfjets über die Köpfe der Zuschauer die am Rand der Rennstrecke warten donnern über die Badegäste des Schwimmbads drehen ab und legen von neuem los

Keine Flucht möglich nirgendwohin Väter erheben sich von den Strandtüchern schauen mit dem Baby im Arm in den Himmel Was macht der Knall mit den Piloten – der rasende Flug? Die Kioskverkäuferin hält sich die Ohren zu: è terribile ma bello!

Ich versuche weiterzulesen in diesem Band Es wird kein Bleiben geben ...
Neben mir im Gras ist ein alter Bekannter am Werk Er hat sich Erdhügel um die Ohren und in den Rasen gebaut



10.07.19 10:54



### Eirene

Ungelöstes das längst beiseite gelegt schien kriecht aus Sümpfen der Vergangenheit

Könnte es sein dass das Gedächtnis bestrebt war ein Wühlen im Morast zu verhindern?

Könnte es sein dass die Göttin des Einlenkens Irrwischflämmchen aufs Moor wirft?

### Kastell

In breiten Treppenstufen nur zur Hälfte sichtbar aneinandergereihte und zu Stein erstarrte Schädel verhinderten das Ausgleiten der Pferde jenseits des Burggrabens bei Wind und Nebel schwanken die Umrisse von Schildträgern







#### **Kind im Karton**

Das Kind zog sich in sein Zimmer zurück und versperrte die Tür mit der aufgespießten zähnefletschenden Fantasy-Figur

Mit einer Stirnlampe und einem Buch voll mit Bösen und Guten und Bösen in der großen Pappschachtel da wollte es auch schlafen

Eingeigelt allein schon die Diele verschlingt sämtliche Bemühungen nicht aufzufallen wenn man noch klein ist

16

#### **Um Haaresbreite**

Leuchtende Muster von Berberfrauen in Teppiche verwebt mit denen sie ihre Lehmhäuser für kalte Wüstennächte auspolstern halten den Museumsbesucher noch immer in Bann da er die Straße überquert und aus dem Nebel zwei Scheinwerfer anbrausen ihm jäh in die Augen zünden in der ungebremsten Annahme er würde zur Seite springen ... obwohl er dem Schock standhielt und dann vor den Gegenverkehr rannte -Ein marokkanischer Schutzengel rechnete ein paar Schwebesekunden gut







## **Aquarium**

18

Die großen Fische schnellen einer höher als der andere aus dem grüngolden schimmernden Wasser an einem kleinen unscheinbaren vorbei

Der Kleine hört auf zu springen er bewundert seine schnellen großen erfolgreichen Zeitgenossen

### **Bimba**

Nach dem Verräumen von Kramladen und Puppe und nach Bootsfahrten durch die bekannten Gewässer voller Tintenfische und Seenadeln ist Mutters kleines Mädchen erwachsen geworden weggezogen in die Wildnis in ein eigenes Revier

Bekommt Kinder zersägt Baumstrünke errichtet Zäune geht unter die Eisfischer möchte nicht ausgefragt werden verbittet sich Ratschläge und bleibt dennoch unbemerkt von Bären und Löwen Mutters kleines Mädchen







### Der Rat der Bachstelze

Trag Schwarz-Grau-Weiß wenn du als Zuschauerin unsichtbar bleiben willst auf dem steinernen Büffelrücken wo verwegene junge Leute von ganz oben den Todessprung ins Wasserfallbecken üben

### Fortschritt

Manchmal ist man auch froh um die Weiterentwicklung der Technik wenn die Weckuhr beim Schläfer keine Herzattacke auslöst nur rücksichtsvoll am unteren Rand zu zirpen anfängt die Tonhöhe fürsorglich steigert erst nach vergeblichem Werben in Triller ausbricht bis der Erschöpfte blind nach dem Knopf tastet das Tageslicht erspäht sich eine letzte Rast gönnt bevor er die Zehen vorsichtig aus der Decke windet einen Pantoffel erangelt nochmals bedauernd zurückschaut







## Gedankenspiel

Einen Glücksstein finden ihn dem Jüngsten hinterlassen schwebt mir vor

Schwebt mir vor das ganze Leben in den Pflanzentopf zu stecken schwebt mir vor

Ihn zu gießen bis ein Kirschbaum draus hervorwächst schwebt mir vor

### **Eifersucht**

Ähnliche Gesichter und auf den Gräbern auffallend häufig dieselben Namen – Zur morschen Bodentür sagte der Schreiner eine Reparatur lohne sich nicht und ging freundlich weg an seinem freien Abend

Legte in der Bar einen Halt ein griff das allgegenwärtige Kästchen: *Mi fai un favore, cara, arrivo tardi stasera!* das dann seine Geheimnisse preisgibt wenn es jemand dem späten Heimkehrer aus der Tasche zieht







## Veränderungen

Nicht nur der Bambushain in dessen Schutz Verliebte flüsternd Kleider hin- und herschoben –

Auch Zedern die in der Sommerhitze Schatten auf Kopf und Schultern gelegt hatten wurden gefällt Sitzbänke umgedreht

Nun fährt die Bahn hinter meinem Rücken um nicht zu sagen hinterrücks in den Süden

Hab ihr oft nachgeschaut bin heimlich mitgefahren nach Neapel ...

### **Ohne Titel**

Nach Mitternacht beim Gehege nebenan das Schloss geknackt zwei Hühner umgebracht ihre Kehlen messerscharf durchschnitten –

Kein Loch im Maschenzaun kein Fuchs kein Marder der Mörder ein Kachelmaler kam über meine Treppe während ich schlief mich auf die andere Seite wälzte







### Theater

26

Gibt es sie noch die festangestellten Claqueure die zum Beifallspenden ermuntern und wird auch heute noch gedämpftes *Rhabarbarabarbara* ... als Volksgemurmel serviert?

Werden Freunde weiterhin leichtfertig ihre Seele auswechseln durch eine andere in einem Körper dem man keine Veränderung ansieht?

## **Der Tag**

Der Tag so jung alles scheint möglich bis der Eifer aus dem unschuldigen Morgen einen beladenen Mittag einen schweren Abend macht





## $\bigoplus$

#### In der Bahn

Mit David Longing der sich im Speisewagen ein Bier holte ließ sich auf unserer Fahrt eine ganze Welt nieder

In der Antarktis im Meer geschwommen In Ecuador den Dschungel erkundet in Australien die Bäume zum Bau des Hauses mit eigener Hand gefällt!

In Mexiko gearbeitet als Zimmermann die Autobiographie in gebundener Ausgabe mit all den Fotos nur für den Sohn verfasst den er sehr liebe

Nie mehr ein solches Buch schreiben! Viel zu aufwendig! In derselben Zeit hätte er auf einem Maulesel all die Alpen überquert die ihm sein Motorradfreund ans Herz legte

Als Schüler habe er einst ein kurzes Gedicht verfasst als er sechs lange Aufsatzseiten hätte abliefern müssen

Und die Lehrerin habe ihn damals gelobt

#### **Das Zitat**

Dieu me pardonnera, c'est son métier soll Heine gesagt haben selbst am Lebensende bemühte er sich seine Peitschenhiebe mit sanfter Hand auszuteilen Machbarkeitsstudien lagen noch nicht auf jedem Klubtischchen das Gesundheitsamt war nicht ermächtigt sämtliche Marotten auszurotten -Rotkäppchen durfte Großmutter noch Wein bringen im Körbchen bis der Wolf sich über sie hermachte und auch sonst unverdauliches Zeug schluckte der Jäger ein paar Wackersteine ergriff und alles zu einem vorläufig guten Ende brachte





### Es spricht sich herum

Ich höre man schreibe sich keine Briefe mehr man schaue sich nicht mehr um wenn ein kleines Geräusch auf eine Besonderheit aufmerksam macht

Wie will man dann nach dem Zurückbleiben in der leeren Wohnung die zärtlichen Beteuerungen nachlesen wie will man das schüchterne Klopfen spätabends an der Türe wahrnehmen

Wie will man in der Meinung ein leiser Einbrecher sei am Werk das Igelpärchen entdecken das sich im Garten dem Liebesspiel hingibt

## Frühling

Unrasiert auf dem morgendlichen Balkon das bestickte Hemd zerknittert und am Kragen zerdrückt verströmte er dennoch eine duftende Reinlichkeit bevor er daran ging ein paar Verschönerungen vorzunehmen

Auf der Suche nach einem Freund traf er auf einen Mann der sich mit ihm in die Seine stürzen wollte er hätte den Kopf lieber an die Schulter eines hübschen Fräuleins gelegt das sich ergeben in seine Arme fallen ließ

Das Wetter wurde immer idealer der Himmel täglich blauer bereits konnte man in Hemdärmeln dahinwalzen die Hinterbliebenen fanden seine unbewilligten Urlaubsgesuche feinsäuberlich gebündelt im Schuhkasten











### Gezähmt

Ein Schatten huscht an der Glastür vorbei eine Katze – eine Ratte – die Gespenstschrecke aus dem Käfig befreit war an Fütterung gewöhnt an ein günstiges Nachtlager ... die Angst – klagt sie war mit mir eingekerkert nun ist sie frei

### Das Ziel

Während sich hinter der Stirn und auf Papier
Abenteuer abspielten
die dem nüchternen Blick
nicht unbedingt standhielten
entwische das Leben
rufen Davoneilende
hecheln wie blind durch den Nebel
zur Böschung am Styx
wo die Dschunke
für sämtliche Ankömmlinge
egal wann sie eintreffen
zur Überfahrt
bereitsteht





32



#### Ahnen-Galerie

Ob es erhellend sein wird den Vorfahren einst in der Schattenwelt zu begegnen? Esajas den wir so wenig kannten wie die Paravicini ums erste Jahrtausend auf deren adlige Abstammung die Väter sich gerne beriefen -Verschwender waren sie alle da fruchtete die Mitgift wenig mit der des Kornhändlers Tochter die Einnahmen multipliziert! Man besitzt hundert Krawatten und ist durch die Stadt kutschiert bis der König von Württemberg den Anspann auf vier Pferde reduziert: Allein Seiner Majestät obliegt es sechsspännig spazierenzufahren!

Kaum dass der Weihnachtsbaum brannte die Gastgeberin ohne Baby ins Freie rannte und untröstlich über den fehlenden Muttertrieb in einer Nervenklinik landete kam die Kunde vom griechischen Reeder der seinen Überseedampfer eh' er versichert war verlor und damit die ganzen Rücklagen Er wollte die Töchter an reiche Klienten verschachern sie flohen in alle Winde ... In einer billigen Schweizer-Pension fand Großmutter ihr Auskommen als Kunsthandwerkerin Tür an Tür mit einem Studenten

#### Comic

Nach tagelangem Niederschlag stehn auf der Hügelkuppe anstelle von Bäumen mit menschlichen Konturen zerzauste Staubwedel wirft ein Söhnchen der Sonne hinter Wolkenvorhängen dem in der Tiefe verzweifelt um ein Waschseil sich windenden Hemd eine Kusshand zu







#### • • • - - - • • •

#### Seenotruf

Baumann Schwebesekunden.indd 36-37

Überrascht von der Entdeckung dass Seefahrer den Notruf noch immer verwenden sammelt der Junge Zeitungsausschnitte von weltbekannten Segelschiffen pinnt auf Meereskarten bunte Stecknadeln spielt alte Seeschlachten nach lässt Sträflinge Funksignale an die Galeerenwand klopfen ... Regentropfen hängen wie Morsezeichen an meinem Balkongeländer trotzen den Windböen

### **Evergreen**

Was ein Refrain auslösen kann und warum gerade jetzt ein aus der Mode gekommener Song durch die verschlossene Tür dringt ...

Es ist deine Stimme an meinem Ohr oder nicht weit davon entfernt die mit ihrem umflorten Timbre das Lied von den toten Blättern singt

Deshalb sage ich nichts mehr dazu die Zeit lässt sich nicht anhalten oft wirbelt ein Ansinnen wie fallendes Laub durch die Luft





10.07.19 10:54



### **Einbruch**

Warum umarmst du nicht einen Laternenpfahl wurde früher oft gemacht er lässt es sich gerne gefallen sagt nicht: Lass das komm morgen wieder antwortet nicht sagt nichts ihm ist egal ob du betrunken oder was immer bist allerdings kommt auch wirklich nichts von ihm außer Standhaftigkeit während sein wandelndes Ebenbild davonläuft eine Schildkröte beobachtet die sich auf einer Tasche im Teich sonnt eine Goldkassette findet Handschuhe Schlüssel

### Liebeskummer

Keine gute Idee ihn zu zwingen an sie zu denken die Zimmerlinde sank zusammen die Katze verirrte sich in einem Schacht der Passionsblumentee erkaltete

Am Morgen werden die Augen von zwei Markisen überrollt aufgespanntes Tuch das jemand einziehen will als wäre es schon Abend







#### Die Ausrede

Die Geschichte mit der Notbremse erfunden und glaubhaft geschildert von einem Ausgepumpten einem an seine Grenzen gelangten Überforderten

Man wisse nicht wie einem geschehe wenn der Zug nachts auf offener Strecke halte Passagiere ins Freie stürmten und einen fliehenden Täter in die öde Landschaft hinaus verfolgten

Reisende die mittels Bestechung in einem privaten Abteil ausharrten hätten im Fenster eine vorbeiwischende Person erspäht

Nachdem die Leute im Dunkeln und in der Kälte erfolglos eingetrudelt seien habe sich nach stundenlangem Warten der Zug wieder in Bewegung gesetzt

Die Bahnassistentin zuständig für das Wohl ihrer Schützlinge habe eingesunken auf der Bank vor sich hingestarrt

## **Der Weg**

Wenn der Herbst totes Geäst abwirft fühlt sich der Weg unter den Füßen hart an und weich wenn er einen saumseligen Falter zum Gaukeln verführt







### Schreiben sei ein Überlauf für die Nerven ...

Vom Überlauf des Bassinrands aus siehst du die einen das Wasser durchpflügen als wäre ein weit entferntes Ufer ehe die Kräfte schwinden noch im letzten Augenblick zu erreichen während andere ausweichen einmal links einmal rechts überholt werden Schwäne die ihr Gefieder schütteln und dann stoisch weiße Unbeirrtheit zur Schau tragen

### Heimkehr

Willkommen geheißen von schweren schwarzglänzenden Holunderdolden leuchtenden Sätzen in meinen Lieblingsbüchern

Alles in Ordnung am Nachbarfenster weit in die Nacht der Unermüdliche am Computer – wie immer ölt ihm die Freundin den Rücken ein

Im stationären CD-Player unangetastet meine Accordion Classics um gleich wieder aufzunehmen den abgebrochenen Tanz

Und doch eine Fremde geworden wie einst als Kind in Zweierkolonne zwischen unbekannten Häusern auf einem Schulspaziergang der nie mehr aufhörte







### Murat

1997

Das Festival war Anlass an der eigenen Wahrnehmung zu zweifeln

Unter der Princip-Brücke zog mit unschuldigem Blick die rote Miljacka vorbei

Nahe den Ruinen der berühmten Bibliothek wo die Blutflecken auf dem Gehsteig

als Mahnmal haltbar gemacht wurden unterwegs zu den Gräbern junger Hoffnungsträger

erzählte mein Begleiter wie er eine Nacht auf dem Friedhof verbracht habe

Ich glaubte nicht dass er da schlafen konnte neben den aufbegehrenden Geistern

Er habe auch nicht geschlafen erwiderte Murat

### **Steckbrief**

Ein Mann ohne Köfferchen mit schütterem Haar Herumsteher und Beobachter könnte einen weiteren Mord planen

Die Überwachungskamera zeigt nur eine Frau in dünnem Mantel mit Handtasche und ohne Kind





## $\bigcirc$

### Hochzeit

Die weißgekleidete Braut trat mit wehendem Schleier aus der Kirche auf die von Eis überzogene Treppe

Die Knaben starrten auf ihre weißen Schühchen in denen sie jederzeit auf dem gefrorenen Schnee ausgleiten und stürzen konnte

Noch hielt sie sich fest am Arm ihres jungen Ehemanns der in der anderen Hand die Bibel trug

Doch gebannt sahen alle auf die weißen Spitzenschühchen untauglich für den weiteren Gang

Durch den Schnee und durchs Leben wenn der Ehemann alt der hilfreiche Arm des Anbietens

Und Anbetens längst überdrüssig die Hand herabgesunken die Zitate hinweggeschmolzen

#### Winter

Wer Glück hat kann einen schönen Gasheizer anmachen wenn er nach Hause kommt in einen Schlafrock schlüpfen etwas angenehm Warmes trinken und an den beschlagenen Scheiben die Pferde wiehern hören







## Ausflug

Bin in die Baumhütte des Heilers geklettert er empfing mich mit selbstgepflückten Fingerhütchen und einer Augentrostsalbe die gegen künftige Gebrechen schon hilft

Er gab sich als Fachmann aus dem man bedingungslos vertrauen kann falls man genötigt ist jemandem zu vertrauen

Leicht ist es nicht so über alle Schranken hinweg sich mitzuteilen leicht wird es sein eine höfliche Ausrede zu erfinden den nächsten Besucher vorbeizulassen

### **Nacht mit Melville**

Die Wolke hat sich bequem eingerichtet auf einem Kran der übers Hausdach ragt und zugedeckt mit einem goldbestickten Nachthimmel aus dem ein eiliger Stern mit einem Patienten an Bord Richtung Spital fliegt ...

Sie liegt so angeschmiegt in seinem Arm als sei er ihr Geliebter und als Nachtquartier besonders geeignet – und eh' sie ein Windstoß wegpusten kann flüstert sie eindringlich doch mit der Sanftmut eines Bartleby: Ich möchte lieber nicht ...







### Gefunden

Mein Herz liegt auf der Zunge doch Wörter werden erst in den Eingeweiden entschlackt ich ziehe sie aus verbiete ihnen in Uniformen zu schlüpfen eine Pistole zu schmuggeln steck sie in Kostüme aus dem Fundus der Oper geb ihnen ein Köfferchen mit wenn es aufspringt ... höckelt in einem winzigen Gemach am Spinnrad die von den Märchenbüchern unterschlagene und bis heute unauffindbare Schwester des kleinen Muck

## Begrüßung

Zum Zeichen unserer Freundschaft trägt die Kameliendame ihr leuchtendes Rosenkleid legt der gestiefelte Kater ein Gastgeschenk auf die Matte erklärt sich der kleine Feuerfalter zum neuen Hausgenossen umschwirrt mich umwirbt mich flattert um die Hausecke kommt zurück treibt sein schönes Spiel eineinhalb Stunden lang







### **Der Mensch**

Wie will man wissen ob auf der bewaldeten Seite eine Route vom Hügelkamm zur Römerbrücke über den Bach führt wo doch der Blick an den lila Tupfern des Hibiskusstrauchs hängenbleibt ... Erst wenn ein Fußgänger im hellen Hemd dort hinabsteigt wird der Weg in seiner ganzen Länge sichtbar

### In der Schlucht

Acht' ich auf den Reiher ob er auf einem Stein im Wasser steht oder doch auf dem Friedhof beim Seerosenteich kennt er mich hat keine Angst fischt breitet dann mächtig die Schwingen aus



**52** 





### In memoriam Sarah Kirsch

1935-2013

Ist einmal eine rote Füchsin gewesen Mit hohen Sprüngen Holte sie sich was sie wollte

Die vier Enden der Welt sagte sie Sind voller Leid – und Liebe Ist wie das Brechen des Rückgrats

## **Das Kompliment**

Es ehrt meinen Küchentisch wenn du daran Platz nimmst die Wände nicken dir zu das Kaffeekännchen zittert erfreut wir sind allesamt deine Freunde sagen sie oder wir möchten es werden

Es ehrt meinen Wein wenn du ihn magst ist er doch der einzige der beim Versuch den Korken zu lüften die Zerbrechlichkeit meiner Fingerknöchelchen berücksichtigt

Es ehrt unser Gespräch wenn zwischen den Sätzen die Stille mitredet beim Abschied zupf ich aus meinen Hutfedern eine Pleureuse und steck sie an deinen Mantel







### Inhalt

- 5 Fortgang
- 6 Einflüsterung
- 7 Alte Bilderbücher
- 8 Der Akrobat
- 9 Auf dem Lande
- 10 Gespräche mit Häusern
- 11 Zur schönen Aussicht
- 12 Verwandlungen
- 13 Der Maulwurf
- 14 Eirene
- 15 Kastell
- 16 Kind im Karton
- 17 Um Haaresbreite
- 3 Aquarium
- 19 Bimba
- 20 Der Rat der Bachstelze
- 21 Fortschritt
- 22 Gedankenspiel
- 23 Eifersucht
- 24 Veränderungen
- 25 Ohne Titel
- 26 Theater
- 27 Der Tag
- 28 In der Bahn
- 29 Das Zitat
- 30 Es spricht sich herum
- 31 Frühling
- 32 Gezähmt
- 33 Das Ziel







- 34 Ahnen-Galerie
- 35 Comic
- 36 Seenotruf
- 37 Evergreen
- 38 Einbruch
- 39 Liebeskummer
- 40 Die Ausrede
- 41 Der Weg
- 42 Schreiben sei ein Überlauf für die Nerven ...
- 43 Heimkehr
- 44 Murat
- 45 Steckbrief
- 46 Hochzeit
- 47 Winter
- 48 Ausflug
- 49 Nacht mit Melville
- 50 Gefunden
- Begrüßung
- 52 Der Mensch
- 53 In der Schlucht
- 54 In memoriam Sarah Kirsch
- 55 Das Kompliment







**(1)** 



