Kollaborative Textverarbeitung mit LaTEX, Git und Github

Ervin Mazlagić

Zentralschweizer OpenSource Verein



29. Januar 2013



Wer bin ich?

LuXeria

Personalien, Ausbildung & Hobby

- Ervin Mazlagić
- Perlen (LU), Bihać (BiH)
- Student ET, HSLU-T&A
- Elektroniker R&D
- Schindler Aufzüge AG, FU-HW-Entwicklung
- Präsident des LuXeria



Nach dieser Präsentation können Sie

- WYSIWYG von TEX & LATEX unterscheiden
- Git und seine Eigenschaften nennen
- Funktionen und Philisophie von Github nennen
- Einsatz von LATEX, Git und Github abschätzen
- selbstständig weitere Informationen finden



An wen richtet sich diese Präsentation?

LuXeria

An jene die

- Texte aller Art zusammen erstellen/bearbeiten wollen
- Texte mit Projektmanagement verwalten möchten
- LATEX, Git und Github nicht kennen/gewohnt sind
- eine Alternative zu kollaborativem Texten suchen

Nicht an jene die

- Git und Github bereits kollaborativ benutzen
- auf MS-Office-Formate nicht verzichten können



- Einleitung
- 2 TEX & LATEX
- 3 Git & Github
- 4 Demo

- Einleitung
- 2 TEX & LATEX
 - WYSIWYG und Andere
 - LATEX
- 3 Git & Github
- Demo

What You See Is (More Or Less) What You Get!

WYSI(MOL)WYG

- Was du siehst ist das, was du bekommst!
- Interagiert mit Systemdaten (Druckertreiber etc.)
- unvorhersagbar
- undurchsichtig
- Bsp. MS-Office

TEX & PLEX

- Was du bekommst ist das, wonach du gefragt hast!
- System- und Plattformunabhängig
- vorhersagbar (Programm)
- Frei (free speech & free beer)
- professioneller Satz



Eigenschaften vieler WYSIWYG-Programme

- isoliert Autoren
- Austausch ist erschwert/behindert
- viele Abhängigkeiten (SW-Versionen, HW, System ...)
- (hohe Kosten)
- unerklärliches Verhalten
- ullet erzeugt überladene Dateien (\Rightarrow Crash)



```
Beispiel
\documentclass{beamer}
\usepackage[utf8]{inputenc}
\usepackage[ngerman]{babel}
\begin{document}
  \tableofcontents
  \section{Einleitung}
    \input{einleitung}
\end{document}
```

LATEX Code

```
Einige Vorteile von \LaTeX:\\
% Hier folgt
% eine Aufzaehlung
\begin{itemize}
\item Freie Software
\item $\sum\frac{n}{1-n^2}$
\item Professioneller Satz
\item Plattformunabhängig
\item Logisch/strukturiert
\item Einheitlich
\item Einfache Verwaltung
\end{itemize}
```

Ausgabe

Einige Vorteile von LATEX:

- Freie Software
- $\bullet \sum \frac{n}{1-n^2}$
- Professioneller Satz
- Plattformunabhängig
- Logisch/Strukturiert
- Einheitlich
- Einfache Verwaltung

LATEX — Environments Mathematik – Inline & abgesetzt

Mathematik im Satz

```
... dann ist
$ nev\pi \frac{d^2}{4} $
die Ladungsmenge, die pro ...
```

Mathematik abgesetzt

```
... berechnet sich nach Gauss:
\[ \oint E' \cdot dA' =
   \frac{1}{\epsilon_0}
   \int \rho' dV'
\]
```

Mathematik im Satz

...dann ist $nev\pi \frac{d^2}{4}$ die Ladungsmenge, die pro ...

Mathematik abgesetzt

... berechnet sich nach Gauss:

$$\oint E' \cdot dA' = \frac{1}{\epsilon_0} \int \rho' dV'$$

LATEX — Environments TikZ – TikZ ist kein Zeichenprogramm

```
Pie-Chart Code
\begin{figure}
  \begin{tikzpicture}
    \pie[radius=1.75]{
        15/ HSLU,
        35/ ETH,
        10/ UZH,
        25/ MIT,
        15/ k.A}
  \end{tikzpicture}
  \caption{Ein 'pie'-Chart}
\end{figure}
```

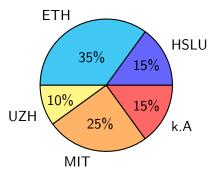


Abbildung: Ein 'pie'-Chart

LATEX — Environments TikZ – TikZ ist kein Zeichenprogramm

```
Bar-Chart Code
```

```
\begin{figure}
  \begin{bchart}[step=20,
                 max=60,
                 scale=0.651
     \bcbar[text=HSLU]{15}
     \bcbar[text=ETH]{35}
     \bcbar[text=UZH]{10}
     \bcbar[text=MIT]{25}
     \bcbar [text=k.A] {15}
   \end{bchart}
   \caption{Ein 'bar'-Chart}
 \end{figure}
```

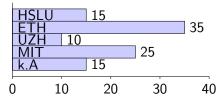
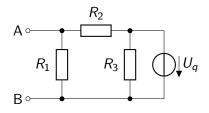


Abbildung: Ein 'bar'-Chart

LATEX — Environments Circuitikz – Analogtechnik

Zweipol-Schaltung

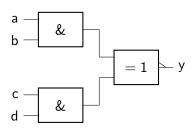
```
\ctikzset{bipoles/length=1cm}
\begin{circuitikz} [scale=0.9] \draw (0,0) node[anchor=east] {B} to [short, o-*] (1,0) to [R=$R_1$, *-*] (1,2) to [R=$R_2$, *-*] (3,2)--(4,2) to [V=$U_q$] (4,0)--(3,0) to [R=$R_3$, *-*] (3,2) (3,0)--(1,0) (1,2) to [short,-o] (0,2) node [anchor=east] {A} ;\end{circuitikz}
```



LATEX — Environments Circuitikz – Digitaltechnik

DNF-Schaltung

```
begin{circuitikz}\draw
  (0,2) node[and port] (and1) {}
  (0,0) node[and port] (and2) {}
  (2,1) node[xnor port] (xnor1) {}
  (and1.out)-|(xnor1.in 1)
  (and2.out)-|(xnor1.in 2)
  % Beschriftung
  (and1.in 1) node[anchor=east] {a}
  (and1.in 2) node[anchor=east] {b}
  ...
;\end{circuitikz}
```



- Einleitung
- 2 TEX & LATEX
- 3 Git & Github
 - Git
 - Gihub
- 4 Demo

Git — Dummkopf Was ist Git?



Abbildung: neues Git-Logo

git[git] - a bastard or fool

I'm an egoistical bastard, and I name all my projects after myself. First Linux, now git.

Linus Torvalds

Überblick

- Verwaltungssystem
- nicht linear
- dezentral
- sicher & stabil
- OpenSource
- Plattformunabhängig



Git — nicht linear? Arbeiten mit Forks und Branches

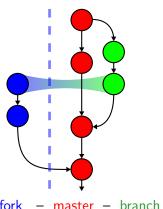


Abbildung: Projetkbaum

Fork, Master & Branch

- Arbeiten am Skript
- Version HS12
- Korrekturen im HS12
- Studenten übernehmen Kopie und erweitern
- Das Beste kommt zusammen für FS13



Git — dezentral Offline? Interessiert mich nicht!

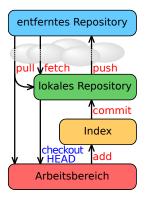


Abbildung: Git - einfach erklärt

Dezentral? Wie geht das?

- Jeder hat das Gesamte Projekt bei sich
- Jede Änderung erzeugt neue eine Version
- Jede Version hat einen Hash als Nummer
- Lokal oder entfernt spielt keine Rolle!



Git — sicher & stabil Wieso ist es sicher & stabil?

Sicher weil

- Versionen sind Teil des Ganzen
- Nicht manipulierbar (Hash-Tree)
- Versionen GPG signiert

Stabil weil

- Abgegrenzt (git the stupid content tracker)
- Schlank und sauber
- Arbeitet mit Referenzen



OpenSource

- Freiheit
- Sicherheit
- Support
- Kosten

Plattformunabhängig

- Freiheit
- Symbiose
- Flexibilität
- Stabilität



Github — Social Coding

Was soll das sein?



Abbildung: Github – Logo



Abbildung: Soziales Netzwerk

Was ist Github?

- Host für Repositories
- Private & Enterprise
- Nr. 2 unter Hosts

Was ist speziell?

- User im Zentrum
- Projektverwaltung
- Git-Anbindung
- Simpel & stabil



Github — Überblick Einige Daten

Berühmte Repos

- Erlang
- Linux Mint
- jQuery
- Perl
- PHP
- Ruby (Iron, Rails...)
- Python
- Twitter

Nutzung und Service

- +3'000'000 User
- +4'000'000 Repos
- Most Popular Host
- offene API
- Webhosting (static)
- Support & Training



Github — User Über User und ihre Repos



Abbildung: Soziales Netzwerk

User in Github

- haben eine Profilseite
- haben eigene Repos
- verfolgen User & Repos
- Chatten über Code
- beobachtenProjekt-Analysen
- führen Repo Wikis
- setzten Webpages auf





Github — Issues Über Repos und Angelegenheiten

LuXeria



Abbildung: Issue erstellen





Github — Meilenstein

Projektmanagement ist auch beim Code wichtig!



Abbildung: Meilenstein



LuXeria



Github — Graphs

LuXeria

Contributor Graph – Wer ist dabei und wer macht wieviel?

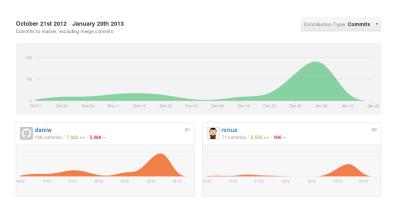


Abbildung: Teinnehmer





Github — Graphs

Commits - Wie aktiv wird am Projekt entwickelt?



Abbildung: Commits



LuXeria



Github — Graphs Punchcard – Der Wochenspiegel

LuXeria

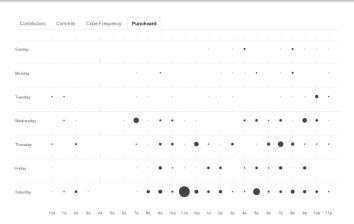


Abbildung: Punchcard



Network – Behalte den Flow im Auge!



Abbildung: Network





Abbildung: Github Unterwegs

Facebookst du noch oder Githubst du schon?

- Gists tausche snippets
- Issue Dashboard
- Repositories
- Followers
- Following
- Newsfeed
- check Commits



- Einleitung
- 2 TEX & LATEX
- 3 Git & Github
- 4 Demo
 - Account erstellen
 - Neues Projekt eröffnen
 - Meilenstein & Issue
 - Multiplattform

Was werden wir machen?

- Account einrichten*
- 2 Repo eröffnen mit Readme und Wiki
- Meilenstein definieren
- Issue erstellen mit assigns
- Open Push von verschiedenen Usern/Rechnern
- Issue schliessen



Account erstellen Neues Projekt eröffnen Meilenstein & Issue Multiplattform

Account erstellen
Neues Projekt eröffnen
Meilenstein & Issue
Multiplattform

Account erstellen Neues Projekt eröffne Meilenstein & Issue Multiplattform

Account erstellen Neues Projekt eröffne Meilenstein & Issue Multiplattform

Diskussion Fragen? Anregungen? Kommentare?

Fragen, Anregungen oder Kommentare?

Jetzt im Plenum diskutieren!

oder

nino.ninux@gmail.com
ervin.mazlagic@stud.hslu.ch