

නිරපේක්ෂත්වයේ මග

NIRAPEKSHATHWAYE MAGA - SEASON 08

VIDEO INDEX

[01/32] - සෝවාන් වන්නේ ඛණ අසාය, භාවනාවෙන් නොවේ - (Season 08)

[2:46](#) - ආරම්භක දේශනාව [සෝවාන් වන්නේ ඛණ අසාය, භාවනාවෙන් නොවේ]

[02/32] - ඛණ අසා සෝවාන් වන බවට ත්‍රිපිටක සාක්ෂි - (Season 08)

[0:00](#) - ආරම්භය

[2:36](#) - නිරුක්ති යනු මොනවාද?

[23:51](#) - සෝතාපන්න වන්නේ ඛණ ඇසීමෙන්ද ? භාවනාවෙන්ද ?

[45:10](#) - ඛණ අසා සෝවාන් වූ බවට ත්‍රිපිටක සාක්ෂි

[47:21](#) - දර්ශනයෙන් සහ භාවනාවෙන් පහවන කෙලෙස් ?

[54:56](#) - චතුරාර්ය සත්‍ය දේශනාව සෘතමයයි

[55:31](#) - දස්සනයෙන් හා භාවනාවෙන් ලබන මගඵල ?

[57:20](#) - දස්සනයෙන්, ශ්‍රැතයෙන් හෙවත් ඛණ ඇසීමෙන් සත්කාය දෘෂ්ටි, විචිකිච්ඡා, සීලබ්ධිබතපරාමාස ප්‍රභීත වන බව

[01:01:52](#) - සතර සෝතාපන්නි අංග

[01:03:44](#) - ආශ්‍රව පහ කළ යුතු හත් ආකාරය

[01:04:44](#) - දස්සනෙන් පහතබ්බ හෙවත් සෝවාන් ඵලයෙන් පහවන ආශ්‍රව ?

[01:29:40](#) - සම්මා දිට්ඨිය සාකච්ඡාවෙන් ලැබෙන බව

[01:34:34](#) - තථාගතයන් වහන්සේගේ පිරිණිවීමෙන් පසු සාසනයේ ගුරුවරයා කවුරුන්ද?

[01:39:48](#) - තථාගත ධර්මයේ මූලික සහ ප්‍රධානතම ඉගැන්වීම

[01:40:53](#) - තථාගතයන් වහන්සේ සම්බෝධිය පිණිස කළ පර්යේෂණ

[01:46:12](#) - තථාගත සාසනයේ ශ්‍රමණ කෙනෙකු වීම සඳහා දැන ගත යුතු දහම් කරුණු ?

[01:57:56](#) - අමුලිකා ශ්‍රද්ධාව සහ ආකාරවතී ශ්‍රද්ධාව හටගන්නා අයුරු

[02:01:58](#) - සෝතාපන්න වීම සඳහා දැන ගත යුතු දහම් කරුණු ?

[02:02:56](#) - අරිහත් ඵලය දක්වා මග වැඩීමට දැන ගත යුතු දහම් කරුණු ?

[02:05:26](#) - අවිද්‍යාව යනු කුමක්ද ?

[02:08:31](#) - ආර්ය සාසනයේ සම්ථය හා විදර්ශනාව යනු කුමක්ද ?

[02:10:24](#) - ආර්ය සාසනයේ අස්සාසය යනු කුමක්ද ?

[02:14:12](#) - ආර්ය සාසනයේ පරමස්සාසය යනු කුමක්ද ?

[02:15:28](#) - අස්සාදය පිළිබඳ අවබෝධයක් ඇත්තේ ආර්ය ශ්‍රාවකයෙකුට පමණක් බව

[03/32] - කෙවන විමර්ශන ගත යුතු දහම් කරුණු - (Season 08)

[0:00](#) - ආරම්භය

[01:58](#) - චරිත ලක්ෂණ අනුව දේශනාව වෙනස්වන බවට ත්‍රිපිටක සාක්ෂි

[11:02](#) - සැප වේදනාව සහ ආස්වාදය යනු එකක් නොවන බවට සාක්ෂි

[22:10](#) - විපාක දුක් වේදනාව ප්‍රභාණ කළ හැකිද ?

[34:40](#) - සැපවේදනා, දුක්වේදනා, නොදුක් නොසුව වේදනා රහතන් වහන්සේටද ඇති බවට සාක්ෂි

[36:58](#) - සැපවේදනා, දුක්වේදනා, නොදුක් නොසුව වේදනා දුක්බ ආදී සත්‍ය නොවන බවට ශාක්ෂි

[43:17](#) - පෙර කළ කර්මයේ විපාක වේදනාව ප්‍රභීත කළ නොහැකි බව

[49:20](#) - ආර්ය දුක්ඛයට කාමය සහ ආස්වාද අධි වචනය

[01:06:34](#) - ආර්ය සාසනයේ දුක යනු පංච කාම ආස්වාදය බවත් ඉන් මිදීම දුකෙන් මිදීම බවත්

[01:14:40](#) - උපන් සිත ප්‍රභාස්වර බව

[01:24:26](#) - නිරෝධ කළ හැකි ආස්වාදය නිර්මාණය වන අයුරු

[01:55:51](#) - අස්සාද නිරෝධයෙන් පසු රහතන්වහන්සේට ද නිරෝධ කල නොහැකි විපාක

[02:03:04](#) - නිරෝධ කල හැකි කාමය පටිච්ඡ නිසා නිර්මාණය වන අයුරු

[02:09:42](#) - පටිච්ඡ නිසා ධාතුනානත්තයෙන් එස්සනානත්තය නිර්මාණය වන අයුරු

[02:12:52](#) - පටිච්ඡ නිසා පර්යේෂණානානත්තය නිර්මාණය වන අයුරු

[02:14:39](#) - විඤ්ඤාතඛිබ්බා ධම්මා නිසා හටගන්නා "මාර" දේවල් යනු මොනවාද ?

[04/32] - ලෝකයේ ද්‍රිය වස්තූන් කාමච්ඡන්දය නිධාන කොට ඇති බව - (Season 08)

[00:00](#) - සරණාගමනය සහ පුණ්‍යානුමෝදනාව

[31:17](#) Q & A - අස්සාදය සැපයක්ද?

[32:20](#) Q & A - ද්වේශයෙන් පටිච්ච වීමේදී සැපයක් ඇතිවේද?

[34:04](#) Q & A - දුක ඇතිවන්නේ කායිකව පමණද?

[35:40](#) Q & A - රූපයක් දැකීමෙන් ඇතිවන සෑම දුකක්ම ආස්වාද දුක විතරක්මද?

[50:11](#) - මල යන්නේ සාසන අරුතක්?

[53:09](#) - පටිච්ඡ නිසා ලෝක සමුදය හෙවත් ආස්වාද ලෝකය නිර්මාණය වන අයුරු

[01:19:16](#) - ආස්වාද දුක්ඛය නිර්මාණය වන අයුරු

[01:53:38](#) - පටිච්ඡ නිසා දුක්ඛ සමුදය හෙවත් ආස්වාද ලෝකය නිර්මාණය වන අයුරු

[01:59:10](#) - කාම චිත්තය, ව්‍යාපාද චිත්තය, හිංසා චිත්තයන්ට හේතුව පටිච්ඡ බව

[05/32] - නන්තාවෙන් නිවන් දක්වු - (Season 08)

[0:00](#) - ආරම්භය

[01:25](#) - Q & A - දෙතිස් කුණුපයන්ට සැගවුන අර්ථ තිබේද?

[03:25](#) - Q & A - සංකාර සහ අභිසංකාර අතර වෙනස

[10:59](#) - Q & A - අනිච්ඡ යන්න පෙළෙන අර්තයෙන් ගත හැකිද?

[17:37](#) - Q & A - උතුමන්ගේ ආස්වාදය ආදීනවය නිස්සරණය වන්නේ කොපමණකින්ද?

[19:50](#) - Q & A - අස්සාද විදින මොහොතේ දුක තේරුම් ගන්නේ කෙසේද?

[23:32](#) - Q & A - විපාක ලෙස වේදනාවක්, සමේ රෝගයක් ඇතිවන්නේ කුමන පටිච්ඡයද?

[29:30](#) - නෙක්කම්ම චිතක්ක, අව්‍යාපාද චිතක්ක, අවිහිංසා චිතක්කයන්ට හේතුව පටිච්ඡ බව

[36:57](#) - කාම ආස්සාදය දුක්ඛ වන අයුරු

[41:26](#) - කාම ආස්සාදය අනිච්ඡ දුක්ඛ අනත්ත විපරිණාම නිසා දුක්ඛ වේ

[52:52](#) - අත් හැරීම නිවන්මග ද තණ්හා වීම නිවන් මගද?

[01:08:00](#) - සුවයෙහි-රාගයෙන්, දුකෙහි-ද්වේශයෙන්, උපේක්ෂාවෙහි-අවිද්‍යාවෙන් බැඳීමෙන් ආර්ය දුක්ඛය නිර්මාණය වන තුන් ආකාරය

[1:17:35](#) - කාම යන්නට නිරුක්තිය

[1:26:28](#) - නිවන යනු?

[1:29:28](#) - නිවන නිච්ඡ, සුඛ, අත්ථ බවත් සබ්බ සංඛාර අනිච්ඡ, දුක්ඛ, අනත්ථ බවත්

[01:54:12](#) - පටිච්ඡයෙන් හටගන්නා පටිච්ඡසමුප්පන්න කය

[06/32] - පංචස්කන්ධය සහ පංච උපාදානස්කන්ධය - (Season 08)

[0:00](#) - ආරම්භය

[01:04](#) - Q & A - ලෝකයේ සැප කියා දෙයක් නැද්ද? නිවන් සැප යනු මානසික සුවයක්ද? නැත්නම් සුපිරි සැපයක්ද?

[07:20](#) - පටිච්ඡසමුප්පාදයේ වේදනාව යනු ආස්වාදය බව

[12:40](#) - පෙනීම සහ බැලීම

[15:40](#) - රාග පටිච්ඡයන්

[23:02](#) - ද්වේශ පටිච්ඡයන්

[29:26](#) - ආර්ය සාසනයේ දුක යනු පංච කාම ආස්වාදය බවත් එයට හය විය යුතු බව

[38:45](#) - වේදනාවෙහි පටිච්ඡයෙන් හටගනු ලබන ආර්ය දුක්ඛය දෙවෙනි හුලක්

[1:02:30](#) - සත්කාය, පංචස්කන්ධය සහ පංච උපාදානස්කන්ධය අතර වෙනස ?

[1:13:46](#) - පංචස්කන්ධය සහ අනිච්ඡත් පංච උපාදානස්කන්ධය සහ

අනිච්ඡානුපස්සනාවත් අතර වෙනස

[01:31:21](#) - සළායතන, ආස්වාදය, දුක්ඛ ආර්ය සත්‍ය හෙවත් කාමය පටිච්ඡ නිරෝධයෙන් නිරෝධ කළ හැකි බව

[01:34:24](#) - සෝතාපන්න ආර්ය ශ්‍රාවකයාගේ අවබෝධය
[01:52:56](#) - තෘෂ්ණාව දෙවන කොට විසීම නිවන නොවන බවත්, ආදීනවය දැන උපාදානයෙන් මිදීම නිවන් මාර්ගය බවත්
[01:55:10](#) - ආස්වාදය හෙවත් දුක්ඛ ආර්ය සත්‍ය නිරෝධයට මග
[01:59:30](#) - ආයී සහ අනායී ශුන්‍යතාවය
[02:08:12](#) - තථාගත ශාසනය සීල විසුද්ධිය සඳහාද ? රාග විරාගය සඳහාද ?
[02:18:08](#) - නිවන්මගට පූර්වාංගම වන්නේ ශුද්ධාවද? සීලයද ? ප්‍රඥාවද ?
[02:26:15](#) - පරලොව සුගති උපතට ප්‍රත්‍ය සීලයද ? ප්‍රඥාවද ?
[02:28:50](#) - සික්‍ෂාපද නැති නිදහස් නිවන් මග
[02:32:23](#) - අධි සීල සික්‍ෂා, සීල විසුද්ධිය සහ සිල් වන
[2:33:17](#) - අධි සීල සික්‍ෂාවට පාදක වූ අධි ප්‍රඥාවෙන් උපන් අබණ්ඩ වූ අරියකාන්ත සීලය
[2:34:28](#) - සෝතාපන්න ආර්ය ශ්‍රාවකයාට අභව්‍ය කරුණු
[2:36:00](#) - රහතන් වහන්සේට අභව්‍ය කරුණු

[07/32] - සංඛාර යනු දූව්‍ය වස්තු නොවේ - (Season 08)

[0:00](#) - ආරම්භය
[42:42](#) - බුද්ධ සාසනයේ එකම ඉගැන්ම
[01:00:42](#) - ආදීනවය යනු කුමක්ද ?
[01:11:31](#) - සංඛත සහ සංඛාර අතර වෙනස
[01:12:20](#) - සංඛත යනු කුමක්ද ?
[01:16:53](#) - සංඛාර නිර්මාණය වන අයුරු
[01:34:41](#) - පින් කළ යුතු බවත් පුණ්‍ය අභිසංඛාර නොකළ යුතු බවටත් සාක්ෂි
[01:42:05](#) - සබ්බ සංඛාර ගැන මෙනෙහි කළ යුතු සංඥා මොනවාද ?
[01:50:11](#) - සංඛාර යනු පදාර්ථ ලෝකයේ දෙයක් නොව සිතෙහි හටගන්නා සංවේතනායි.
[02:19:39](#) - ආස්වාදයේ ආදීනවය වන අනිච්ඡ, දුක්ඛ, අනත්ථ යන සංඥා තුනෙහි සිංහල අර්ථය කුමක්ද ?
[02:20:31](#) - ආස්වාදයේ ආදීනවය වන අනිච්ඡ යන සංඥාවෙහි සිංහල අර්ථය කුමක්ද? (පළමු කොටස)

[08/32] - අනිත්‍ය දුක්ඛ අනාත්ම යනු විකෘතියකි - (Season 08)

[0:00](#) - ආරම්භය
[1:11](#) - Q & A - ඇස,රූප,වස්තු විඤ්ඤාන අනිච්ඡ වන විදිහ පහදා දෙන්න
[08:08](#) - Q & A - ගාථාවක පදවල උච්චාරණය සම්බන්ධව
[17:49](#) - Q & A - භාවනාවේදී ඇසෙන ශබ්ද සහ රූප වලට ගතයුතු ක්‍රියාමාර්ගය
[21:36](#) - Q & A - ඝණ ශරීරය අකාසයේ පාකර හරින්නේ සහ පොළවේ ගිල්වන්නේ කෙසේද?
[26:18](#) - Q & A - විසි ආකාර සත්කාය දිට්ඨිය පිළිබඳව

[35:35](#) - Q & A - මහා පරිනිබ්බාන සුත්‍රයේ සදහන් සීලයයෙන් වඩන ලද සමාධිය පිළිබඳව

[38:46](#) - Q & A - බුදුගුණ තමාතුල වඩා ගැනීම පිළිබඳව

[41:54](#) - ආස්වාදයේ ආදීනවය වන අනිච්ඡ යන සංඥාවෙහි සිංහල අර්ථය කුමක්ද ? (දෙවන කොටස)

[45:52](#) - ජාති ධර්ම යනු කුමක්ද ?

[53:15](#) - චතුරාර්ය සත්‍ය දේශනාවට අනුව දුකට ප්‍රධාන හේතුව

[01:07:09](#) -

ජාති/ජරා/ව්‍යාධි/මරණ/ශෝක/පරිදේව/දුක්ඛ/දෝමනස්ස/උපායාසයෙහි ආර්ය දුක්ඛය හට ගන්නා අයුරු

[1:24:33](#) - සියලු දුක් හටගන්නේ ඉච්ඡාව නොලැබීම නිසා බව සැරියුත් මහා රහතන් වහන්සේගේ දේශනාව

[1:29:16](#) - අනිච්ඡ සංඥාව වෙනත් ආකාරයකින් ?

[1:38:30](#) - විජ්ජාව ඉපදීමට අනිච්ඡ සංඥාව

[09/32] - අනාත්ම යනු මිත්‍ය දෘෂ්ටියක් බව - (Season 08)

[0:00](#) - ආරම්භය

[16:06](#) - විජ්ජාව ඉපදීමට සියල්ල අනිච්ඡ බව දැනගත යුතුයි.

[17:56](#) - “සබ්බ සංඛාර දුක්ඛ” යන්නට සිංහල අර්ථය කුමක්ද?

[23:42](#) - “සබ්බ ධම්ම අනත්ථ” යන්නට සිංහල අර්ථය කුමක්ද?

[27:34](#) - “නිච්ඡං” සහ “ධුවං” “අනිච්ඡ ” සහ “අද්ධුවංචල” අර්ථය

[30:15](#) - වෙනස් නොවන නිත්‍ය දේ ඇති බවට ත්‍රිපිටක සාක්ෂි

[36:36](#) - නාමගෝත්‍ර නොදිරන බව ?

[42:28](#) - “අනිච්ඡ” යන්නට “අනිත්‍ය” යන තේරුම දුන් විට ඇති වන ධර්ම පරස්පරයන් ?

[48:50](#) - “අනත්ත” යන්නට “අනාත්ම” යන අර්ථය තථාගත ධර්මය තුළ නොමැති බවට සාක්ෂි

[01:07:50](#) - සතර සෝතාපත්ති අංග ?

[01:08:41](#) - ඔබ සත්පුරුෂයෙක් වනතුරු, සත්පුරුෂයෙක් හඳුනාගත නොහැකි බවට සාක්ෂි ?

[01:12:55](#) - යෝනිසෝ මහසිකාරය යනු කුමක්ද ?

[01:18:17](#) - ධම්මානුධම්ම පටිපදාව යනු කුමක්ද ?

[01:26:04](#) - චතුරාර්ය සත්‍යය නොදැන නිවන් අවබෝධ කළ නොහැකි බව

[01:38:14](#) - මිත්‍යා දෘෂ්ටියෙන් ඉවත්වීමට දැකිය යුත්තේ අනිච්ඡයි

[1:40:14](#) - නිර්වාණාගාමිණී පටිපදාවට මෙහෙතිකල යුත්තේ ආස්සද ලෝකය අනිච්ඡ දුක්ඛ අනත්ත බවයි.

[1:41:58](#) - චතුරාර්ය සත්‍යයේ මූල න්‍යාය, සබ්බ සංඛාර, පංචස්කන්ධය අනිච්ඡ බවයි

[1:43:56](#) - සෝතාපන්න පුද්ගලයාගේ අවබෝධය සබ්බ සංඛාර අනිච්ඡ, දුක්ඛ, අනත්ථ බව

[1:48:24](#) - මහත්ඵලතර පිංකම කරගැනීමට අවශ්‍ය වන්නේ අනිච්ඡ සංඥාව වැඩීම බව
[1:52:08](#) - රහතන් වහන්සේගේ අවබෝධය සංඥා පහති
[1:53:19](#) - නිවන් මාර්ගයේ හඳුන්වන අනිච්ඡ බව

[10/32] - පදාර්ථයේ සහ ශක්තියේ නිර්මාතෘ සිත බව? - (Season 08)

[0:00](#) - ආරම්භය
[06:26](#) - කර්ම ශක්තිය - හැදින්වීම
[25:10](#) - සිරුරෙන් විහිදෙන රැස් මඬල
[40:00](#) - සිරුරේ රැස්මඬල වෙනස් කරන අයුරු
[01:01:21](#) - වර්තමාන මොහොතේ චේතනාවට අනුව රැස්මඬල වෙනස්වන අයුරු
[01:07:06](#) - බුදු දහමට අනුව පුද්ගල චරිත ලක්ෂණ වර්ග
[01:08:32](#) - චරිත ලක්ෂණ හා රැස්මඬල අතර සම්බන්ධය
[1:20:28](#) - ආලෝකයේ තරංග ස්වභාවය
[1:25:35](#) - වර්ණාවල ඇති සංඛ්‍යාතයේ ශක්තිය ගණනය කරන අයුරු
[1:29:07](#) - චේතනාවලට ශක්තිය ඇති බව
[1:30:05](#) - චේතනාතම භික්ෂුවේ කම්මට වදාමි
[1:39:02](#) - බුදු රැස් රැස්මඬලේ වර්ණ ඇතිවන අයුරු
[1:41:25](#) - පදාර්ථයේ නිර්මාතෘ
[1:44:30](#) - ආලෝකය යනු ද්‍රව්‍ය පදාර්ථයකි
[1:45:18](#) - ආලෝක අංශුව හෙවත් ශුද්ධාෂ්ටකයේ නිර්මාතෘ
[1:46:19](#) - විදු ඇස ඉක්මවූ සැගවුණු බුදු වදන්
[2:09:00](#) - බෝධි පූජාවක ප්‍රතිඵල එන විදිහ
[02:11:59](#) - පිරිත් පැන් - Water Memory
[2:18:12](#) - ආලෝකය ශක්තිය හා පදාර්ථයේ නිර්මාතෘ

[11/32] - ආර්යත්ව පමණක් වැටහෙන නිරුක්ති ඥානය යනු කුමක්ද? - (Season 08)

[0:00](#) - ආරම්භය
[1:36](#) - Q & A - කර්මස්තූත වැඩීමේදී දිස්වන වර්ණ සහ ඖෂා අතර සම්බන්ධය පහදා දෙන්න
[10:04](#) - Q & A - හේතුවාසනා ඇති අයෙකුට පටිගතකල දේශනා ඇසීමෙන් සෝතාපන්න භාවයට පත්වීමට හැකිද? එය බාධාවක් විය හැකිද?
[17:26](#) - Q & A - භාවනාවේදී පෙර සිතුවලි මතකයට එනවිට කල යුත්ත
[19:10](#) - Q & A - සිතට නැගෙන සියලු සංකාර අනිච්ඡ, දුක්ඛ, අනත්ථ ලෙස මෙහෙහි කල යුතුද?
[20:36](#) - Q & A - ගතියට අනුව උපත සිදුවේ නම් පරිණාමවාදය නිවැරදිද? (බාහිර කරුණු)
[22:36](#) - Q & A - සුඤ්ඤා සහ එහි උෂ්ණත්වය (බාහිර කරුණු)

[28:24](#) - Q & A - ශක්තිය විනාශ කළ නොහැකි බවට ඇති නියමයන් පිළිබඳව (බාහිර කරුණු)

[30:08](#) - Q & A - සංකත වල දරණ දේවල ස්වභාවය මත ඇතිවන රාග ද්වේශ සහ ඉන් පිරවන රැස් මඬල සම්පන්නත්වය ?

[36:28](#) - Q & A - රාගය ද්වේශයෙන් කැපීම සහ ද්වේශය රාගයෙන් කැපීම පිළිබඳව

[38:22](#) - Q & A - මවුකුසේ කළල අවස්තාවේදී සිත, රාග, ද්වේශ, මෝහයෙන් තොරයි ද?

[42:45](#) - Q & A - ධර්ම සිත දැනෙන ස්වභාවය පිළිබඳව

[45:39](#) - Q & A - ගස් කපා දැමීම පවු ද? සහ වෙනත් සම්මත පැනවීම් පිළිබඳව

[53:38](#) - Q & A - අසන ලද දර්මයක සදහන් වූ ඇසට පෙනෙන රූප සහ අනන්ත ගැලපූ ආකාරයක් පිළිබඳව

[58:37](#) - නිරුක්ති ඥානය පිළිබඳ කෙටි හැඳින්වීමක්

[01:04:31](#) - චතුරාර්ය සත්‍ය අවබෝධයට අත්‍යවශ්‍ය නිරුක්ති සහ අධිවචන

[1:14:32](#) - තථාගත සාසනයේ ලොව්තුරා අරුත් වැනසෙන්නේ කෙසේ ද ?

[1:18:50](#) - නිරුක්ති ඥානයෙන් සියල්ල විස්තර වන බව

[1:25:49](#) - නිරුක්ති නුවණ ඇත්තේ ආර්යන්ට පමණක් බව

[01:33:01](#) - සකාය නිරුක්තිය යනු කුමක්ද ?

[1:36:45](#) - නිරුක්ති හා අධි වචන ඇති බවට ත්‍රිපිටක සාක්ෂි

[1:36:54](#) - සත්ත්වයා යන්නට නිරුක්තියක්

[1:40:58](#) - සංඝ යන්නට නිරුක්තියක්

[1:44:16](#) - සංවර යන්නට නිරුක්තියක්

[1:48:48](#) - මල යන්නට අරුතක්

[1:53:15](#) - අරසරූප යන්නට නිරුක්තියක්

[1:55:38](#) - බ්‍රහ්මචරියාව යන්නට අරුතක්

[12/32] - භෞතික ලෝකයේ නිර්මාතෘ - (Season 08)

[0:00](#) - ආරම්භය

[1:52](#) - සක්කාය සහ සත්කාය දිට්ඨිය පහදාදෙන්න

[5:51](#) - අන්අයගේ AURA මගින් අපට බලපෑම් විය හැකිද?

[8:49](#) - රහතන් වහන්සේලා සමාධියෙන් අරමුණුකර දැකිය හැකිද?

[10:20](#) - භාවනාවක ශරීරය නොදැනී යාමක් පිළිබඳ අත් දැකීමක්

[12:54](#) - AURA නිර්මාණය කරන්නේ අවිද්‍යා පච්චයා සංකාර කරන දෙවැනි කයද?

[13:38](#) - අනිච්චා වන සංකාරා ගාථාවේ අර්ථය

[18:46](#) - නවග්‍රහයන්ට අමතර ඇති ග්‍රහයන්ගේ බලපෑම පිළිබඳව

[20:47](#) - සතර සතිපට්ඨාණය පිළිබඳ අසන ලද ගැටළුවක්

[21:49](#) - කර්මය කරන්නෙක් නැත. විපාක විඳින්නෙක් නැත යන්නෙන් ආ ගැටළුවක්

[23:58](#) - සියල්ල කර්මයෙන් සිදුවේද?

[24:35](#) - නියාම ධර්ම සහ කර්මය අතර සම්බන්ධයක් තිබේද?

[25:48](#) - අධි වචන
[26:00](#) - සෝනයට අධි වචන සහ නිරුක්ති
[31:27](#) - කාමයට අධි වචන හා නිරුක්ති
[37:07](#) - ශරීරය යන්නට නිරුක්තියක්
[38:49](#) - “සං” වල යෙදීම්
[46:04](#) - නිවන් දැක්මට අවශ්‍ය තණ්හාව?
[51:52](#) - ඉච්ඡාවට අධි වචන
[58:05](#) - නිරුක්ති පරිසම්භිදා ඥානයේ විද්‍යාව
[01:00:38](#) - PYRO Board
[01:09:08](#) - හේතු ද? ඵල ද ?
[01:21:27](#) - තව පංචකය
[01:24:17](#) - සංඛාරයට අනුකූලව උපතක් ඇති බවට ත්‍රිපිටක සාක්ෂි
[01:28:34](#) - හේතු ඵල අනුව නිරුක්ති
[01:42:56](#) - වචනයක නිරුක්ති අදහස ඒ ඒ අවස්ථාවට ගැලපෙන අයුරින් ගතයුතු බවට උදාහරණ
[01:51:28](#) - පුණ්‍යානුමෝදනාව

[13/32] - ඇස ඇසට නොපෙනෙන බව ඔබ දන්නවාද? - (Season 08)

[0:00](#) - ආරම්භය
[8:38](#) - පුද්ගලයාගේ - සත්ත්වයාගේ ක්‍රියාකාරිත්වය
[15:12](#) - තථාගත ධර්මයේ විස්තර වන ඇස සනිදස්සනද ? අනිදස්සනද ?
[01:03:57](#) - එකම භෞතික ලෝකයක වෙනත් වෙනත් ආකාරයන්
[1:35:53](#) - “සබ්බේ සංඛාර අනිච්ඡ” යන්නට මූල අර්ථයක්
[1:40:51](#) - උදයව්‍ය ඥානය
[2:12:36](#) - දස බල යනු කුමක්ද ?

[14/32] - නිවන් දැක්මට චේතනාවෙන් කලයුතු යමක් නොමැත - (Season 08)

[0:00](#) - ආරම්භය
[01:20](#) - Q & A - යමෙක් සොරකම් කර දානයක් දුන්න හොත් එහි කුසලය සහ අකුසලය පහදාදෙන්න
[05:25](#) - Q & A - අස්සාදය ආදීනවය නිස්සරණය ගැන ගත් නිගමනයක් පිළිබඳව විග්‍රහයක්
[11:20](#) - Q & A - කය දෙස අසුචි මල්ලක් සේ බැලීම නිවැරදිද?
[27:07](#) - Q & A - කරණීය මෙත්ත සුත්‍රයේ සදහන්වන සත්වයා පිළිබඳව පහදා දෙන්න
[32:37](#) - Q & A - රහතන්වහන්සේට සංකාර සහ විඤ්ඤාන ස්කන්ධ තිබේද?
[33:02](#) - Q & A - ශාඛ නිර්මාණය වන්නේ පටිච්ඡ සමුප්පන්නව නම් මිනිසකු මරණින් පසු ශාඛයක් විය නොහැකිද?

[38:42](#) - Q & A - ගති ආකර්ෂණ මූල ධර්මය

[42:04](#) - Q & A - සතර ආහාර නිරෝධය පටිච්ඡ සමුප්පාදය නිරෝධය නම් කබලිංකාර ආහාර නිරෝදය අතර සම්බන්ධය පෙන්වා දෙන්න.

[43:31](#) - Q & A - චිත්ත මනෝ මානසං පිලිබඳ ගැටලුවක්

[46:12](#) - Q & A - මළුගිය ඤාතියෙකුට පින් අනුමෝදම් වීම සම්බන්ධව

[52:57](#) - Q & A - රහතන් වහන්සේ ආයතන හය තිබුනත් ශූන්‍ය වී ඇතිබව පෙනේ. එසේ කර ඇත්තේ සංකාර නිරෝධයෙන්ද?

[01:08:07](#) - විදර්ශනා කළ යුත්තේ කුමක්ද ?

[1:24:32](#) - ප්‍රභාස්වර චිත්තය හය ආකාරයකින් කිලිටි ගැන්වී විඤ්ඤාණාක්ඛන්ධ ගොඩ නැගෙන අයුරු

[1:43:31](#) - ආර්ය ධ්‍යාන වැඩීම සඳහා චේතනාවෙන් කලයුත්තක් නොමැති බව

[15/32] - මුදු දහමේ එකම ඉගැන්වීම පටිච්ඡ සමුප්පාදයයි ? - (Season 08)

[00:00](#) - ආරම්භය

[01:34](#) - ප්‍රභාස්සර චිත්තය සමග රාග ද්වේශ මෝහ අනුෂ්‍ය ගලපා ගත හැකිද?

[03:37](#) - භවාංග සිත ප්‍රභාස්සරද?

[09:05](#) - බුදුන් දහම් සඟුන් වදින ගාථාවල ලෝකොත්තර අර්තය පහදා දෙන්න

[10:54](#) - සංකාර දුක හටගන්නේ උපේක්ෂාවේ අවිද්‍යාවෙන් බැඳීමෙන් පමණක්ද?

[11:49](#) - කර්මස්ථාන භාවනාවේදී අනිච්ඡ, දුක්ඛ, අනත්ත, ලෙස මෙනෙහි කරන්නේ ඡන්දරාගයෙන් ආයතන වූ අනිදස්සන අප්පට්ඨ ඇසද ?

[12:50](#) - රහතන් වහන්සේගේ පංචස්කන්ධ වේදනා සහ සංඥා සංකාර හා රහතන් වහන්සේගේ හිතෙහි ඇතිවන අව්‍යක්ෂාත පටිච්ඡ සමුප්පාදයේ නාමවල වේදනා, සංඥා සංකාර එකක්මද?

[14:35](#) - ආශිර්වාද කිරීමේදී සමනන්තර ප්‍රත්‍ය සලසා නොගතහොත් එම ආශිර්වාදය බල නොපාවිද?

[16:30](#) - විපාක සැප වේදන, දුක් වේදනා, උපේක්ෂා වේදනා හැම එකකම වේදනා ඇතුලත් වන්නේ ඇයි?

[17:35](#) - ඇසට කනට නාසයට දිවට විපාක වේදනා උපේක්ෂා වූවත් කයට එසේ නොවන්නේ ඇයි?

[20:14](#) - හිතේ උපත කෙසේ වේද?

[21:48](#) - සෝවාන් ඵලයට අනිච්ඡ දුක්ඛ අනත්ත පමණක් මෙනෙහි කිරීම සෑහේද?

[22:29](#) - සෝතාපන්න ඵල සමාධිය සහ ධ්‍යාන අතර වෙනස පහදා දෙන්න

[24:02](#) - විඤ්ඤාන පච්චයා නාමරූප සිදුවන්නේ ගති ආකර්ෂණ ධර්මතාවයටද?

[24:33](#) - අංගුලිමාල, ආලවක යන අයට දර්මය අවබෝධවීමට කුසල් හේතු වූවාද? එවැනි බාධා ඉවත්කරගන්නේ කෙසේද?

[26:56](#) - ධර්මාවබෝධය තිබුනත් ආස්වාදයට නතු වීම වලක්වා ගන්නේ කෙසේද?

[28:47](#) - ගස්වැල් වලට ප්‍රාණයක් ඇතත් ජීවයක් නැතැ නේද?

[30:33](#) - රහතන්වහන්සේ විදින විපාක දුක්ඛ ස්කන්ධය පෙර භවයක උපාදානය කරගත්තක් නිසා ඇතිවූ දුක්ඛ ස්කන්ධයක් නේද?

[31:52](#) - විඤ්ඤාණයට අනුව නාමරූප හෙවත් සතර මහාභූත සහ උපාදාය රූප ගොඩ නැගෙන අයුරු

[35:47](#) - සබ්බ සංඛාර හෙවත් ආස්වාද පටිච්ඡ සමුප්පන්නව හටගන්නා අයුරු

[01:02:53](#) - චතුරාර්ය සත්‍යයට අර්ථ සහ ව්‍යංජන අපමණ බව

[01:10:27](#) - පච්චුප්පන්න මොහොතවල් විනා කාලයක් නැති බව

[01:14:48](#) - පච්චුප්පන්න මොහොත හටගන්නා අයුරු

[01:33:11](#) - පිළිසමුපා සහ චතුරාර්ය සත්‍ය අතර සම්බන්ධය

[01:41:50](#) - චතුරාර්යසව්ව වෙනත් ආකාරයකින්

[01:49:02](#) - ආර්ය සංඝ රත්නයේ ගුණ

[01:50:56](#) - සාරාංශය

[01:52:19](#) - පටිච්ඡ සමුප්පාදයට අනුව මාතෘකා පාළි නිර්මාණය වූ ආකාරය

[02:02:00](#) - ධර්මය හැඳුරීමේ අරමුණ

[02:06:16](#) - පුණ්‍යානුමෝදනාව

[16/32] - ලෝකෝත්තර සම්මාදිට්ඨියත් ලෞකික සම්මාදිට්ඨියත් අතර වෙනස - (Season 08)

[0:00](#) - ආරම්භය

[2:06](#) - සාරාංශය

[13:33](#) - බුදු පිළිම වහන්සේගේ ඉරියව්වලින් හැඟවෙන අර්තයක්

[14:32](#) - සාම්ප්‍රදායික දේ වැරදි නම්, එය දරාගෙන සිටීම අශුචි කමේ ගෙන වැස්සේ යාමක් හා සමාන බව

[20:30](#) - තථාගතයන් වහන්සේ මග පෙන්වන නමුත් එතෙර නොකරන බව

[25:18](#) - දර්ශනයෙන් සහ භාවනාවෙන් පහවන කෙලෙස්

[25:50](#) - දස්සනේන පහාතඛිබයේදී දේශකයාගෙන් හෙවත් කලණ මිතුරාගෙන් අසා දැනගත යුතු දෑ

[30:06](#) - ධර්ම දේශනාව අස්සාදය, ආදීනවය, නිස්සරණය පිළිබඳව විය යුතුය.

[30:49](#) - චරිත ලක්ෂණ අනුව දේශනාව වෙනස්වන බවට ත්‍රිපිටක සාක්ෂි

[45:41](#) - විජ්ජාචරණයෙන් පමණක් නිවන් පූර්ණ කළ නොහැකි බව

[49:53](#) - භාවනා කලයුත්තේ කුමක්ද?

[59:01](#) - භාවනාව යනු කුමක්ද?

[1:18:51](#) - ධර්මාවබෝධයෙන් පත්වන ලෝකෝත්තර සම්මා දිට්ඨිය හෙවත් ආස්වාදයේ නොබැඳිය යුතුයි යන දෘෂ්ටිය

[17/32] - දුක්ඛ ආර්ය සත්‍යය අධිවිෂ් සමුප්පන්නද පටිච්ඡ සමුප්පන්නද? - (Season 08)

[0:00](#) - ආරම්භය

[3:14](#) - සියල්ලටම සම්මා දිට්ඨිය පූර්වාංගම වන බව

[23:10](#) - සම්මා යන්නට අරුතක්

[25:51](#) - සම්මා දිට්ඨිය ඇතිවන අයුරු

[40:14](#) - සම්මා දිට්ඨිය යනු ආස්සාද නිරෝද කලයුතුයි යන ඥානයටයි

[41:29](#) - මිට්ඨා ප්‍රතිපදාව හා සම්මා ප්‍රතිපදාව යනු කුමක්ද ?

[55:47](#) - දුක්ඛ අධිවිෂ් සමුප්පන්නද ? පටිච්ඡ සමුප්පන්නද ?

[1:14:51](#) - සම්මා දිවිඳියට උදයව්‍යය ශ්‍රානය, අනිච්ඡ සංඥාව හෙවත් දසබල ශ්‍රානය පෙරටුය

[1:18:25](#) - සම්මා දිවිඳිය මහා සලායතනික සූත්‍රය ඇසුරින්

[18/32] - සම්මාදිවිඳිය සම්මාදිවිඳි සූත්‍රය ඇසුරින් - (Season 08)

[0:00](#) - ආරම්භය

[3:25](#) - සම්මා දිවිඳිය සම්මා දිවිඳි සූත්‍රය ඇසුරෙන්

[19:02](#) - සම්මා යන්නට නිරුක්තිය “සං + මා” මිදීමට බැඳෙනවා

[23:27](#) - සම්මා දිවිඳිය යනු පටිච්ඡ සමුප්පාද නිරෝධයයි.

[23:43](#) - මිත්‍යා දෘෂ්ටිකයාට නිවන් නොමැති බව

[28:07](#) - සම්මා දිවිඳියේ අගය

[32:19](#) - සම්ම දිවිඳිය මහපොළව තරම් කෙලෙස් ප්‍රහීන කරයි

[32:50](#) - දිවිඳි සම්පන්න වූ ආර්ය ශ්‍රාවකයා ගෙවාහළ දුක් ප්‍රමාණය

[38:37](#) - මිච්ඡා දිවිඳිය මහපොළව තරම් කෙලෙස් සාදයි

[39:34](#) - සුතමය, චිත්තාමය සහ භාවනාමය ප්‍රඥාව

[48:17](#) - කම්මස්සගත සම්මා දිවිඳිය, ධ්‍යාන සම්මා දිවිඳිය, මාර්ග සම්මා දිවිඳිය, එල සම්මා දිවිඳිය

[56:48](#) - සම්මා දිවිඳිකයාගේ නොසැලෙන ස්වභාවය

[1:00:52](#) - සම්මා සංකප්ප

[1:10:34](#) - සම්මා වාචා

[1:20:08](#) - සම්මා කම්මන්ත

[1:17:22](#) - සම්මා වායාම

[1:27:50](#) - සම්මා ආජීව

[1:35:08](#) - Q & A - පරදත්තඋපජීවීන්ට පෙරහවය දැන ගැනීමට හැකි වීමත් ඊට වඩා ඉහල තලයක සිටින මනුෂ්‍යයාට එම හැකියාව නොමැති වීමටත් හේතුව

[1:38:10](#) - Q & A - විදුර්භාවට අනිච්ඡ දුක්ඛ අනත්ත සම්බන්ද කරන ආකාරය

[1:40:28](#) - Q & A - මෙම පරිසරයේ දැහැන් වැඩීමත් ගෙදර පරිසරයේ දැහැන් වැඩීමටත් බාධා ඇතිබව පෙනේ. එයින් මිදීමට කලයුත්ත

[1:41:05](#) - Q & A - සීලබ්බිත පරාමාස යනු කුමක්ද?

[1:43:58](#) - Q & A - අනුලෝමක්ෂාන්තිය පහදා දෙන්න

[1:44:07](#) - Q & A - සියල්ල පටිච්ඡ සමුප්පාදයෙන් සිදුවේනම් කාරය කෙසේ ඇති වේද?

[1:49:12](#) - Q & A - චක්කු ආයතන සහ රූප ආයතන අතර අතර වෙනස

[1:49:32](#) - Q & A - මෝහ පටිච්ඡ සමුප්පාදයක් ඇත්ද?

[1:49:50](#) - Q & A - පංචස්කන්ධය යනු ඇස, කන, නාසය, දිව, ශරීරයද?

[1:52:10](#) - පුණ්‍යානුමෝදනාව

[2:11:35](#) - Q & A - සියලු දේ අනිච්ඡ වූනත් මගේ රටට තිබෙන බැඳීම අයින් කරගන්න අමාරු ඇයි?

[2:25:02](#) - Q & A - රහතන් වහන්සේගේ ස්වභාවික සිත යනු චතුර්තක ධ්‍යානයද?

[2:26:54](#) - Q & A - මහා පරිනිබ්බාණ සූත්‍රයේ දැක්වෙන්නේ ආර්ය දෑහැන් ද?
[2:28:31](#) - Q & A - මහස තුලින් අතීත වර්තමාන අනාගත පංචස්කන්ධ වේදනා විදිනවා නේද?
[02:30:09](#) - Q & A - මහස තුලින් ධර්ම නිර්මාණය වන්නේ කෙසේද?
[2:32:04](#) - Q & A - මතකයන්, කර්ම සහ ධර්ම අතර වෙනස
[2:36:12](#) - Q & A - කාම මිත්‍යාවාරයේ නිරුක්තිය
[2:41:52](#) - Q & A - අප ගිහියන් ලෙස නිරන්තරයෙන් අනිච්ඡ මෙහෙහි කල යුතුයි නේද?
[2:45:26](#) - Q & A - සෝවාන් යැයි දැන ගන්නේ කෙසේද?
[2:48:04](#) - Q & A - අතක් අහිමි අයෙකුට පින් සංකාර රැස්වීමේ නාමරූප සැකසී අතක් නිර්මාණය නොවන්නේ ඇයි?
[2:53:53](#) - Q & A - කාලයක් පටන් භාවනා කරනවා. එවිට පපුව ආසන්නයේ සීතලක් දැනෙනවා. ඒ ඇයි?
[2:56:16](#) - Q & A - ආශ්වාදය සහ අස්සාදය වචන දෙක පිළිබඳව
[2:57:58](#) - Q & A - අනිච්ඡ, දුක්ඛ, අනත්ත වැටහුනත් රාගයට ද්වේශයට ගමන් කරනවා නේද? කර්ම රැස් කරනවා නේද?
[3:05:10](#) - Q & A - නිරෝධ සමාපත්තිය පහදා දෙන්න.
[3:07:40](#) - Q & A - දෑහැන් වැඩෙනවානම් අනිවායීයෙන් සෝතාපන්නද?
[3:10:02](#) - Q & A - දෑහැන් වඩා දෑහැන් තුල සිටීමින් විදුර්ශනා කරන විට හොදින් තේරේ?
[3:11:04](#) - Q & A - එක තැනකට වෙලා භාවනා කරන්නේ නැතුව එන එන අරමුණු විදුර්ශනා කර ඉද්ධ දෑහැනක් ලබා ගත හැකිද?
[3:18:14](#) - Q & A - කඛලිංකාර ආහාර යනු කුමක්ද?

[19/32] - ඔබ වචන සතර සතිපට්ඨානය ආර්ය ද අනාර්ය ද? - (Season 08)

[0:00](#) - පවත්වන ලද භාවනා වැඩසටහනක ප්‍රගතිය පිළිබඳව
[07:57](#) - පෙර දිනය ගැන කෙටි සාරාංශයක්
[15:29](#) - සම්මා දිට්ඨියේ සිට සම්මා සමාධිය දක්වා යාන්ත්‍රණය පිළිබඳ කෙටි සටහනක්
[32:35](#) - සම්මා වායාමය
[32:40](#) - සිල්වත් සිල්ලපත් හට ආර්ය ධ්‍යාන වැඩිම සදහා චේතනාවෙන් කලයුත්තක් නොමැති බව
[1:00:04](#) - සම්මා වායාම සහ සති යනු සියලු මාර්ගාංග වලින් යුතු සම්මා දිට්ඨිය පෙරටු වූ මිච්ඡා ක්‍රියාදාමයෙන් මිදීම හෙවත් නිරෝධයයි. කරන වැඩක් නොව
[1:24:19](#) - සම්මා සතිය වෙනත් ආකාරයකින්
[1:26:12](#) - කයේ කායානුපස්සනාවේ කාය දෙක
[1:32:40](#) - විපාක කයට අමතරව පංච නීවරණ යනු වෙනම කයකි.

[1:43:46](#) - විපාක කයට අමතරව හටගන්නා අස්සාදය කයක් ලෙසටත් එම අස්සාද කය නිරෝධ කල හැකි බවත්

[2:06:06](#) - අනුපස්සනාව යනු කුමක්ද?

[20/32] - සතර සතිපට්ඨානයේ ඔබ නොදුටු පැති කඩක් - (Season 08)

[0:00](#) - ආරම්භය

[2:00](#) - Q & A - මහා චත්තාරිසික සූත්‍රයේ සම්මා සමාධිය, සම්මා සතියේ, ආකාර දෙක පිළිබඳව

[4:48](#) - Q & A - මුල, මැද, අග යහපත් සාසන බ්‍රහ්ම චර්යාව

[06:01](#) - Q & A - සමාධි භාවනා නොවඳින අවස්තාහි දී ඉරියාපට් භාවනාව සුදුසුද?

[08:08](#) - සතර සතිපට්ඨානය වෙනත් අයුරකින්

[23:04](#) - වේදනාවේ වේදනා අනුපස්සනාව

[25:45](#) - චිත්තයේ චිත්ත අනුපස්සනාව

[32:05](#) - ධම්මේ ධම්ම අනුපස්සනාව

[33:29](#) - සතර සතිපට්ඨාන සටහන

[40:22](#) - ආසව නැසීම ආකාර හතකට

[46:44](#) - සම්මා සමාධිය වැඩිය යුත්තේ ඇයි ?

[49:44](#) - සච්ච විහංග සූත්‍රයේ සම්මා සමාධිය යනු සිච්චන දැහැන බව

[51:35](#) - පුණ්‍ය ගංගා කුසල ගංගා නිර්මාණයට එකම මග ආර්ය ධ්‍යාන වැඩීම බව

[54:43](#) - ආර්යන් බුද්ධානුස්සතිය, ධම්මානුස්සතිය, සංඝානුස්සයතිය වඳින අයුරු

[1:04:08](#) - සම සහ සමාධි යන්න සත්තිස් බෝධි පාක්ෂික ධර්ම

[1:07:43](#) - ධ්‍යාන යනු කුමක්ද ?

[1:10:18](#) - ධ්‍යාන අස්සාද ලෙස

[1:12:19](#) - ධ්‍යාන යනු කෙලෙස් දැවීමයි

[1:12:37](#) - සියලු ධ්‍යාන ආර්ය ධ්‍යාන නොවන බව

[1:20:35](#) - ආර්ය ධ්‍යාන සදහා ලොකෝත්තර සම්මා දිට්ඨිය

[1:31:18](#) - ආර්ය දැහැන් වැඩීමේදී තථාගතයන් වහන්සේට සිදුවූ අපහසුතා

[1:44:04](#) - ආර්ය දැහැන් වැඩීමේදී කාමයෙන් වෙන්ව අකුසලයෙන් වෙන්වීම අනිවාය්ය වේ.

[1:46:28](#) - ධ්‍යාන වැඩීමට දැනගත යුත්තේ කාමයේ ආදීනව සහ පංච නිරවරණ නිරෝධ මගයි

[21/32] - ලෝකෝත්තර චතුර්ව ධ්‍යානයේ සම්මා සමාධිය පූර්ණය කර ගන්නා අයුරු - (Season 08)

[0:00](#) - ආරම්භය

[1:12](#) - Q & A - සතර දැහැන් වඩා සම්පූර්ණ කල ආර්ය ශ්‍රාවකයා සෝතාපත්ත අයෙක්ද?

[3:19](#) - Q & A - ධ්‍යාන භාවනා කිරීමේදී පංච නිවරණ දුරුකර සිටීම අනිවාර්ය ද?

[7:45](#) - Q & A - සතර සතිපට්ඨානයේ කාය,වේදනා , චිත්ත,ධම්ම අනුපස්සනාවේ සදහන් කාය දෙක වෙන වෙනම පහදා දෙන්න

[11:06](#) - සවිතක්ක සවිචාර යනු කුමක්ද?

[27:20](#) - ධ්‍යාන කිරීමට මනසිකාර කල යුතු අරමුණ කුමක්ද?

[45:20](#) - සත්තිස් ඛේධිපාක්ෂික ධර්ම වැඩීමට මනසිකාර කල යුත්තේ දුටු නිවන බව

[54:23](#) - මනසිකාර කලයුත්තේ මුඛ නිමිත්ත හෙවත් දුටු නිවන බව

[56:54](#) - විතක්ක සහ සවිචාරත් විචාර සහ සවිචාර අතර වෙනස

[59:10](#) - නිවන්මගට පූර්වාංග වන ප්‍රඥාව

[01:05:07](#) - ප්‍රඥා විමුක්තිය, චේතෝ විමුක්තිය, උත්තෝභාග විමුක්තිය, කාම ආස්සාදයෙන් මිදීම උදෙසා වැඩිය යුතු සංඥා පහක්

[1:10:37](#) - චේතෝ විමුක්තිය

[1:15:05](#) - ප්‍රඥා විමුක්තිය

[1:17:02](#) - ප්‍රීතිය වැඩීමට ප්‍රභාණය කල යුත්ත

[1:20:08](#) - ප්‍රීතිය සුඛ යනු කුමක්ද?

[1:21:55](#) - ඒකාග්‍රතා යනු කුමක්ද ?

[1:23:17](#) - අංග පහකින් යුතු ආර්ය ධ්‍යාන භාවනා පහක්

[1:42:37](#) - ප්‍රත්‍යවේක්ෂාව

[1:43:40](#) - ආර්ය සිවුවන දැහැන සම්මා සමාධියයි

[1:46:10](#) - පුණ්‍යානුමෝදනාව

[22/32] - Answers for Online Questions (Season 08)

[0:00](#) - ආරම්භය

[0:51](#) - Q & A - ප්‍රථම ධ්‍යානයේදී රාගය පූර්ණ වශයෙන් ප්‍රභාණද?

[6:13](#) - Q & A - ආයී දැහැන් සහ අනායී දැහැන්

[10:11](#) - Q & A - නිර්වාණය සහ ශුන්‍යතාවය

[17:46](#) - Q & A - මතකය මොළයේ සෛල වල පිහිටා ඇත්ද?

[31:18](#) - Q & A - දැහැන් වැඩීමේ දී පපුව සිතල වීම

[33:03](#) - Q & A - යෝජනාවක්

[33:43](#) - Q & A - ආසුව සහ ආසය යනු

[36:20](#) - Q & A - දවස සැලසුම් කිරීම සුදුසුද?

[37:50](#) - Q & A - අනිමිත්ත සමාධිය පහදන්න
[41:48](#) - Q & A - කර්මස්ථාන කිහිපයක අදහස කෙටියෙන්
[43:58](#) - Q & A - බොහෝ ස්වාමීන් වහන්සේලා වෙනත් මගක් ගැනීම
[45:37](#) - Q & A - සතර සතිපට්ඨානය එදිනෙදා ජීවිතයට
[45:57](#) - Q & A - ආශී උපවාද කමා කිරීම
[48:41](#) - Q & A - පංච නිවරණ වල නිරුක්ති
[50:34](#) - Q & A - බාහිර අරමුණු නොමැතිව සක්මන් භාවනාව කිරීම

[23/32] - සතර ඉරියව්වෙන් වැඩිය හැකි සතර දැහැන් - (Season 08)

[0:00](#) - ආරම්භය
[3:22](#) - අධි චිත්ත සික්ඛා යනු සතර දැහැන් බව
[20:38](#) - ධ්‍යාන සමවැළීමට ඉරියව්වක් නොමැති බව
[30:08](#) - ධ්‍යානයේ සිට මෙනෙහි කල යුත්තේ මොනවාද?
[43:50](#) - කර්ම අස්ථානගත කිරීම හෙවත් කර්මස්ථාන
[1:10:48](#) - ආර්ය ධ්‍යාන ලාභියා සහ අනාර්ය ධ්‍යාන ලාභියා මරණින් මතු
[1:15:05](#) - ධ්‍යාන සල්ලේඛ නොකළ යුතු බව
[1:20:10](#) - ලෝකෝත්තර සමාධියේ ලක්ෂණ
[1:23:54](#) - ලෝකෝත්තර සමාධියේ අප්‍රමාණ බව
[1:24:27](#) - ලෝකෝත්තර සමාධිය සහ විමෝක්ෂය
[1:39:42](#) - තථාගත ධර්මය සංකීර්ණ ලෙස පෙනෙන්නේ සමාන ලක්ෂණ ඇති වෙනත් වෙනත් පද ව්‍යංජන ඇති සංකල්ප ගැන මනා සේ නොදැනීමයි.

[24/32] - සත්තිස් බෝධිපාක්ෂික ධර්ම වැඩීමට වැඩිය යුත්තේ අනිවිජයි - (Season 08)

[0:00](#) - ආරම්භය
[3:40](#) - සත්තිස් බෝධිපාක්ෂික ධර්ම තුල සමාන ලක්ෂණ ඇති බව
[9:04](#) - සත්තිස් බෝධිපාක්ෂික ධර්ම තුල සමාන ලක්ෂණ නිසා එකක් වඩන විට සියල්ල වැඩෙන බවත් ඒ මගට ලෝකෝත්තර ආනාපානසති යනු අධිවචනයක් බවත්
[15:50](#) - සත්තිස් බෝධිපාක්ෂික ධර්ම සටහන
[17:24](#) - සත්තිස් බෝධිපාක්ෂික අංග වලින් එකක් වැඩූ විට සමාන ලක්ෂණ නිසා එකක් වැඩූ විට සියල්ල වැඩි නිවන පූර්ණ වන බව
[39:54](#) - සත්තිස් බෝධිපාක්ෂික ධර්ම වැඩීමට අර් අටයි මග වඩමු
[50:21](#) - ඔබ වඩන්නේ තථාගතයන් විසින් දේශිත ආර්ය මෙත්‍රී භාවනාවද? බමුණන්ගේ මෙත්‍රී භාවනාවද?
[56:00](#) - නිරෝගිකම යනු කුමක්ද?
[1:12:37](#) - ආර්යයන්ගේ සත්ව සංඥාවත් බමුණන්ගේ සත්ව සංඥාවත් එකමද?

[25/32] - ලෝකෝත්තර මෙහි භාවනාව යනු සත්විස් බෝධිපාක්ෂික ධර්ම වැඩීමයි - (Season 08)

[0:00](#) - ආරම්භය

[1:22](#) - සත්වයාට ආහාර යනු කුමක්ද?

[12:16](#) - ආර්ය මෙහි භාවනාවට වැඩිය යුත්ත කුමක්ද?

[20:02](#) - Q & A - අර්හත්වය ලැබෙනුයේ කුමන අවස්ථාවේදී ද?

[37:08](#) - තුන්වන දෑහැන පරිපූර්ණ වූ අයෙකුට උප්පත්තිය සැලසෙන්නේ කොහිද?

[38:49](#) - නෙවසංඥානාසංඥා වැඩුවකුගේ උපත පිළිබඳව

[40:03](#) - පුණ්‍යාභි සංකාර, අපුණ්‍යාභි සංකාර, ආනේන්ජාභි සංකාර පහදා දෙන්න

[43:31](#) - වැරදි ලෙස ලියා ඉදිරිපත් කරන ලද ගැටළුවක්

[46:15](#) - සම්මා සංකප්ප ලවුකික, ලෝකෝත්තර දෙආකාරය පහදා දෙන්න.

[48:31](#) - චේතනාවක් නොමැති මොහොතක් ඇත්නම් එවිට පිරිණිවිය හැකිද ?

[56:30](#) - විඤ්ඤානය හටගන්නා අකාරය පිළිබඳව

[58:24](#) - යමක් නැවත මතක් වෙන ආකාරය

[1:03:46](#) - විචිකිච්චා, තිත්ථිද්දය, උද්දච්ච-කුක්කුච්චය පහදා දෙන්න

[1:13:29](#) - ත්‍රිශේතුක උත්කෘෂ්ට ඥාන සම්ප්‍රයුක්ත දානයක් දෙන ආකාරය

[1:25:21](#) - ප්‍රථම ධ්‍යානයට පත්වීම සදහා කාමයන්ගෙන් වෙන්වීම විස්තර ලෙස පහදා දෙන්න

[1:26:50](#) - ධර්මාවබෝධයට දේශණා අන්තර්ජාලයෙන් ඇසීම ප්‍රමාණවත්ද ?

[1:28:18](#) - අනාගාමි ඵලයෙන් පසුව ඇතිවන රූපරාග පහදා දෙන්න

[1:31:12](#) - ආර්ය චතුර්ථ ධ්‍යානයේදී සමාපත්තියේදී හදවත ගැස්ම නවතිනවාද?

[1:32:12](#) - පාඩම් කල පාඩමක් විභාගයේදී මතක් වෙන්නේ කෙසේද?

[1:37:48](#) - මොළය සහ AURA අතර සම්බන්ධය

[1:40:00](#) - රාග ද්වේශ මෝහ නොමැතිනම් මතකයක් තිබිය නොහැකිද?

[1:44:00](#) - පුද්ගලයාගේ මානසික සංසුන්තාවයට කලබලවීමට බුදුදහමේ සදහන් කායික රෝග මොනවාද?

[1:45:24](#) - රහතන් වහන්සේ AURA කිරණ නිකුත්කරනවා නේද ?

[1:46:18](#) - රහතන් වහන්සේ මතකය මෙනෙහි කරනවා නේද ?

[1:46:40](#) - ගන්ධබ්බ අවස්ථාවේ සිටින ඇය අයත්වන්නේ 31 තලයේ කුමන තලයටද?

[1:48:20](#) - සීලබ්බිත පරාමාස සහ ධුතාංග අතර වෙනස පහදා දෙන්න

[1:51:53](#) - පුණ්‍යානුමෝදනාව

[2:12:30](#) - ජයෝමුනින්දස්ස ගාථාවේ තේරුම

[2:15:22](#) - රූප උපාධානස්කන්ධය අනුපස්සනා කරන්නේ කෙසේද ?

[2:21:00](#) - මුගලන් රහතන් වහන්සේට පහරදීමට පෙර ඔවුන් දෙවරක් මගහැර යාම විපාක වේදනාවට අකමැති වීමක්ද?

[2:23:15](#) - අසංඥා භාවනා හා අනිමිත්ත සමාධිය අතර වෙනස

[2:26:33](#) - ආලෝක සංඥාවට ඇති ඇල්ම නැතිකර ගන්නේ කෙසේද ?

[2:32:36](#) - සතිපට්ඨාන සූත්‍රයේ සදහන් දීර්ඝ ලෙස සහ කෙටි ලෙස හුස්ම ගැනීම සම්බන්ධව

[2:35:53](#) - සෝතාපන්න අයෙකුගේ ඵල සමාපත්තිය පිළිබඳව

[26/32] - 2017 නව වසරේ අග්‍රශ්‍රාවක ධාතු පූජාව - (Season 08)

[00:00](#) - ධාතු පූජා ආරම්භය

[17:15](#) - විශේෂ අනුශාසනාව - පූජ්‍යපාද ජපානයේ ප්‍රධාන සංඝ නායක ධානගල උපතිස්ස නාහිමිපාණන් වහන්සේ.

[39:49](#) - පුණ්‍යානුමෝදනාව

[27/32] - අට්ඨක සංඥාව යනු ඇට්ඨකත්ව නොව සත්තිස් බෝධිපාක්ෂික ධර්මයි - (Season 08)

[00:00](#) - ආරම්භය

[00:12:20](#) - භාවනාව යන්නට අර්ථ කථනයක්

[00:25:40](#) - ඔබ වඩන්නේ ආර්ය අට්ඨක සංඥා භාවනාවද? බමුණන්ගේ අට්ඨක සංඥා භාවනාවද ?

[00:31:20](#) - සජ්ජ බොජ්ජංග වැඩීම

[00:35:16](#) - ආර්ය අට්ඨක සංඥාව වැඩීම යනු සතර ධ්‍යාන වැඩීම හෙවත් සම්මා සමාධියයි

[00:35:43](#) - අට්ඨක සංඥාව අනිච්ඡ ලෙස ?

[00:46:00](#) - ඔබ වඩන්නේ ආර්යන්ගේ අනුත්තර ඉන්ද්‍රිය භාවනාවද ? බමුණන්ගේ ලෞකික ඉන්ද්‍රිය භාවනාවද ?

[01:09:28](#) - ඔබ වඩන අසුභ භාවනාව ආර්ය ද ? අනාර්ය හෙවත් බමුණු ද ?

[01:22:32](#) - ඔබ වඩන මරණ සංඥාව ආර්ය ද ? අනාර්ය හෙවත් බමුණු ද ?

[28/32] - ආශ්වාදයේ ආදීනව නිස්සරණ තුලින් ලෝකෝත්තර ආනාපානාසනිය කරා - (Season 08)

[00:00](#) - ආරම්භය

[01:25](#) - Q & A - විවේචිත කාමෙහි, විවේචිත අකුසල ධර්මෙහි වදන පහදා දෙන්න

[03:58](#) - Q & A - අහාර ප්‍රත්‍යවේක්ශාව පහදා දෙන්න

[15:18](#) - ආනාපාන සති භාවනාව

[19:16](#) - ආනාපාන සති 2ක් ඇති බවට ශාක්ෂි

[24:50](#) - වායුව සමකොට බවුන් වඩන ආනාපාන සතිය

[28:28](#) - සිත, කය, වචනය පිරිසිදු කර නිවන් දකිමු

[31:05](#) - සිත පිරිසිදු කරමු

[41:27](#) - ආනාපාන සති භාවනාවට සිතිය තබාගත යුත්තේ දුටු නිවනේ බව

[45:07](#) - මුඛ නිමිත්ත

[48:41](#) - තථාගත දේශනාව කුමක් සදහාද?

[51:56](#) - තථාගත සාසනයේ අස්සාසය

[54:42](#) - කායානුපස්සනාව ආනාපානාසනිය ලෙස

- [55:15](#) - පංචස්කන්ධය සහ අනිවිෂ්ට පංචඋපාදානස්කන්ධය සහ අනිවිෂ්ටානුපස්සනාවත් අතර වෙනස
- [1:08:26](#) - කායේ කායානුපස්සනාවේ නිරෝධ කළ හැකි කාය යනු කුමක්ද ?
- [1:17:59](#) - වේදනාවේ වේදනානුපස්සනාවේ නිරෝධ කළ හැකි වේදනාව යනු කුමක්ද?
- [1:25:44](#) - චිත්තේ චිත්තානුපස්සනාවේ නිරෝධ කළ හැකි චිත්තය යනු කුමක්ද ?
- [1:28:42](#) - Q & A - සතර දූහැන් නොවඩා අධිගම් ලැබිය හැකිද?
- [1:30:52](#) - ධම්මේ ධම්මානුපස්සනාවේ නිරෝධ කළ හැකි ධම්ම යනු මොනවාද?
- [1:32:45](#) - සතිපට්ඨානයේ සත්ත බොජ්ඣංගය වඩන අයුරු
- [1:33:13](#) - කායානුපස්සනාවේ සත්ත බොජ්ඣංගය වඩන අයුරු
- [1:44:18](#) - වේදනානු, චිත්තානු, ධම්මානු පස්සනාවේ සත්ත බොජ්ඣංගය වඩන අයුරු
- [1:46:16](#) - ධම්මානුපස්සනාව විස්තර සහිතව
- [1:47:26](#) - Q & A - කබලිංකාර ආහාර විස්තර කර දෙන්න

[29/32] - රහත් ඵලය දක්වාත් රහත් ඵලයෙන් පසුවත් වඩන ආනාපානසතිය - (Season 08)

- [00:00](#) - ආරම්භය
- [1:06](#) - Q & A - පටිච්ඡ සමුප්පාද වක්‍ර ආකාරයන් 30ක් පිළිබඳව
- [08:32](#) - Q & A - දස වස්තුක මිත්‍යා දෘෂ්ඨිය යනු
- [16:12](#) - Q & A - අසෘතවත් පෘතග්ජනයන් සහ සෘතවත් ආර්ය ශ්‍රාවකයා
- [17:58](#) - ජිවිතයේ අවසන් භාගයේ ලෙඩක් හැදුනොත් ධ්‍යාන පිරිහි වැරදි උපතක් හිමිවේද?
- [19:25](#) - Q & A - ආස්සාදයෙන් හටගන්නා ද්වේශ,මෝහ පටිච්ඡ සමුප්පාද?
- [20:56](#) - Q & A - දර්ශය අනිවිෂ්ට? පහදා දෙන්න
- [22:47](#) - Q & A - සුරාමේරය දස අකුසල් වල නැත්තේ ඇයි?
- [26:38](#) - Q & A - මෝහය නිසා රාගය හට ගනීනම් මුලින් නැතිකල යුත්තේ මෝහය නොවේද?
- [27:08](#) - Q & A - හේතු ඵල
- [30:49](#) - Q & A - සිතින් ආර්ය උපවාද විය හැකිද?
- [32:39](#) - Q & A - ආර්ය උපවාදයක් යනු කුමක්ද?
- [41:07](#) - Q & A - ඒකාග්‍රතා සහ උපේක්ශා අතර වෙනස
- [42:16](#) - රහත් ඵලය දක්වාත් ඉන් පසුවත් ආනාපානසතියේ ස්වභාවය
- [45:52](#) - තථාගතයන් වහන්සේ බුද්ධත්වයෙන් පසු වැඩූ ආනාපානසතිය
- [51:50](#) - ආනාපානසති භාවනාව වෙනත් අයුරකින්
- [01:03:02](#) - අතීත අනාගත වර්තමාන යන තුන් කාලයේ ආස්වාද නැමති දුකින් මිදෙන මග කෙටියෙන්
- [1:14:48](#) - Q & A - සංකාරයේ සහ සංඥාවේ ආස්සාදය, ආදීනවය, නිස්සරනය පහදා දෙන්න
- [1:19:54](#) - Q & A - ප්‍රත්‍යවේක්ශාව පිළිබඳව
- [1:21:39](#) - Q & A - මානසික විෂාදය ඇති අයෙකුට භාවනාව සුදුසුද?

[1:27:01](#) - Q & A - පංච නිවරණ සහ දස අකුසල් අතර වෙනස
[1:28:17](#) - Q & A - විවේකය ධ්‍යාන අංගයක් නොවේද?
[1:30:24](#) - Q & A - ඛණ අසා රහත්වන කෙනෙකුගේ ධ්‍යාන වැඩි ඇත්ද?
[1:32:10](#) - Q & A - බැඳීම සහ විඳීම අතර වෙනස
[1:33:38](#) - Q & A - සමතය සහ විදර්ශනාව අතර වෙනස
[1:34:21](#) - පුණ්‍යානුමෝදනාව
[1:59:49](#) - Q & A - අනිත්‍ය සහ අනාත්ම ලෙස දක්වන දේශනා වලට අනුමෝදම්වීම සම්බන්ධව
[2:02:31](#) - Q & A - අවිධික සංඥාව සහ මරණ සංඥාවට දෙන උදාහරණ පිළිබඳව
[2:04:55](#) - Q & A - දළ, කුෂ්ඨ, මානසික වියවුල් පොහොය දිනයන් ආසන්නයේ වැඩි වන්නේ ඇයි?
[2:07:51](#) - Q & A - ආයී භාවයට පත් වූ අයෙක් ඊට ඉහල මග එල ලාභියකු හා ඛනිත්ඛස් වීම ආයී උපවාදයක්ද?
[2:11:04](#) - Q & A - නිතර සැනසීමක් නොමැති අයෙකුට භාවිතාකර හැකි නොදම මානසික ව්‍යායාමයක්
[2:11:59](#) - Q & A - අවිතක්ක අවිචාර වැඩිමෙදි කන් රත්වීම සහ අධික දහඩිය දැමීම පිළිබඳව
[2:14:32](#) - Q & A - චිත්තානුපස්සනාව සහ මරණ සතිය පිළිබඳව ගැටලුවක්
[2:17:27](#) - Q & A - දිවට සැප,දුක ඇත්ද?
[2:19:54](#) - Q & A - මියගිය අයෙකු පිළිබඳ මතකයන්ගෙන් ඉවත් වන්නේ කෙසේද?
[2:23:56](#) - Q & A - අවිතක්ක විචාර මාත්‍ර සමාධිය සහ සිතුවිලි පිළිබඳව
[2:26:03](#) - Q & A - චිත්ත චිති සහ ප්‍රභාස්සර සිත අතර සම්බන්ධය
[2:29:32](#) - Q & A - යේ ධම්මා හේතු පඬවා ගාථාවේ සදහන් අස්සාද,ආදීනව,නිස්සරණ කෙසේ වේද?
[2:31:16](#) - Q & A - භාවනාවෙදි හිස පිටුපසට වී කිසිදු සංඥාවක් නොදැනී යාම
[2:33:24](#) - Q & A - තදංග, විශ්කම්භන සහ සමුප්පේද ප්‍රභාණය විස්තර කර දෙන්න
[2:35:28](#) - Q & A - ආනන්තරිය පාපකර්ම දැන නොදැන කලත් අනිවාදියෙන් සතර අපාගත වන්නේ ඇයි?
[2:43:34](#) - Q & A - කෙනෙක් මරණයට පත්වීමට මොහොතකට පෙර ආයතන හයේ සිදුවන වෙනස්කම්

[30/32] - පටිච්ඡ සමුප්පාදයේ සැඟවුණු පැතිකඩ - (1/3) - (Season 08)

[00:00](#) - පූජාව
[25:43](#) - දේශනා ආරම්භය
[31:49](#) - පටිච්ඡ සමුප්පාදය
[37:07](#) - ආර්යන්ගේ අවබෝධය පටිච්ඡ සමුප්පාදය බව

[01:06:16](#) - සලායතනයන්ගේ විපාක ස්වභාවය
[1:06:56](#) - සලායතනයන්ගේ විපාක ස්වභාවය - කුසල විපාක ස්වභාවය
[02:05:27](#) - සලායතනයන්ගේ විපාක ස්වභාවය -අකුසල විපාක ස්වභාවය
[2:10:09](#) - සලායතනයන්ගේ විපාක ස්වභාවය - කුසල /අකුසල විපාක ස්වභාවය සටහන

[31/32] - පටිච්ඡ සමුප්පාදයේ කැඟවුණු පැතිකඩ - (2/3) - (Season 08)

[00:00](#) - ආරම්භය
[4:05](#) - විපාක ලෝකය
[07:27](#) - විපාක පටිච්ඡ සමුප්පාදය
[23:45](#) - උපන් සිත ප්‍රභාස්වර බව
[27:57](#) - අභිසංඛාර පටිච්ඡ සමුප්පාදය
[29:53](#) - අභිසංඥා නිරෝධය
[33:02](#) - අවිද්‍යාව යනු කුමක්ද?
[1:31:37](#) - අස්සාදය යනු සිතේ හටගන්නා සංපස්සජා වේදනාව බව
[1:33:36](#) - පටිච්ඡ සමුප්පාදය යනු සත්ත්ව උප්පත්තියේ යාන්ත්‍රණයද ?
[1:33:58](#) - ඉදපච්චයනා පටිච්ඡ සමුප්පාදය
[1:42:53](#) - අකුසල මූල පටිච්ඡ සමුප්පාදය
[1:43:10](#) - අකුසල මූල පටිච්ඡ සමුප්පාදයට හිතකර වූ ආරම්භණ ?
[1:44:56](#) - ලෝභ පටිච්ඡ සමුප්පාදය - සෝමනස්ස සහගත දිට්ඨිගත සම්පයුත්ත සසංඛාරික / සෝමනස්ස සහගත දිට්ඨිගත විප්පයුත්ත සසංඛාරික ලෝභ පටිච්ඡ සමුප්පාදය
[1:47:04](#) - උපේක්ෂා සහගත දිට්ඨිගත විප්පයුත්ත සසංඛාරික ලෝභ පටිච්ඡ සමුප්පාදය/ උපේක්ෂා සහගත දිට්ඨිගත සම්පයුත්ත සසංඛාරික සසංඛාරික ලෝභ පටිච්ඡ සමුප්පාදය
[1:49:45](#) - පටිඝ පටිච්ඡ සමුප්පාදය

[32/32] - පටිච්ඡ සමුප්පාදයේ කැඟවුණු පැතිකඩ - (3/3) - (Season 08)

[00:00](#) - ආරම්භය
[3:36](#) - විචිකිච්ඡා පටිච්ඡ සමුප්පාදය
[24:15](#) - උද්ධච්ච පටිච්ඡ සමුප්පාදය
[34:06](#) - පටිච්ඡ සමුප්පාදය චක්‍ර සටහන
[36:48](#) - රාග, ද්වේශ පටිච්ඡ සමුප්පාදයේ යොදාගැනීම්
[45:16](#) - ලෝභික - ලෝකෝත්තර කුසල මූල පටිච්ඡ සමුප්පාදය
[46:16](#) ලෝභික කුසල මූල පටිච්ඡ සමුප්පාදය
[49:01](#) - ලෝකෝත්තර කුසල මූල පටිච්ඡ සමුප්පාදය
[56:00](#) - පටිච්ඡ සමුප්පාදය සහ මැදුම් පිළිවෙත
[1:03:17](#) - දුක්ඛ නිරෝධ මග
[1:06:42](#) - පටිච්ඡ සමුප්පාදය ගැඹුරු බව

[1:14:43](#) - පටිච්ඡ සමුප්පාදයේ පදයන්හි අර්ථ
[1:25:20](#) - අධිච්ඡ සමුප්පාදය
[1:29:37](#) - පටිච්ඡ සමුප්පාදය සහ ධම්ම කට්ඨක
[1:30:55](#) - පටිච්ඡ සමුප්පාදය සහ පටිච්ඡ සමුප්පාද දර්ම
[1:37:05](#) - පටිච්ඡ සමුප්පාදය සහ දසබල
[1:38:35](#) - විදර්ශනා කල යුත්තේ කුමක්ද?
[1:50:16](#) - පටිච්ඡ සමුප්පාදය සහ ආහාර
[2:13:33](#) - රූප කලාපවල උප්පාද හා වැය ශ්‍රාවක ගෝචරද ?
[2:27:43](#) - පුණ්‍යානුමෝදනාව
[2:51:21](#) - Q & A - කාමරාග රූපරාග අරූපරාග උදාහරණ සහිතව
[2:57:12](#) - Q & A - තිරිසන් අපාගත සතුන්ට ඇති විපාක පිළිබඳව
[3:02:01](#) - Q & A - රාගක්ඛය ද්වේශක්ඛය මෝහක්ඛය හා රාග, ද්වේශ, මෝහ ක්ෂය කිරීම පිළිබඳව
[3:03:53](#) - Q & A - එක්තරා යෝජනාවක්
[03:04:22](#) - Q & A - තමන්ගේ සහ අනුන්ගේ කයෙහි ඉරියව් බැලීම
[3:07:20](#) - Q & A - දුටු එක්තරා දර්ශනයකින් සෝවාන් ඵලය හිමි බව කීම
[3:17:40](#) - Q & A - අවිතක්ක අවිචාර සමාධිය වැඩූ අයෙකුට සතර වන දූතැන සදහා කුමක් කල යුතුද?
[3:21:26](#) - Q & A - සම්මා සමාධිය පූර්ණ වූ අයෙකු සකෘදාගාමී හෝ අනාගාමී අයෙකුද?
[3:24:18](#) - රාග සම්පස්සජා වේදනාවෙන් ආශ්වාද නිර්මාණය වේ. ද්වේශ , මෝහයන් වලින් කුමක් නිර්මාණය වේද?
[3:24:56](#) - Q & A - ආකාශ ධාතුව ලෙස කුමක් හදුන්වයිද?
[3:26:11](#) - Q & A - ඉදපච්චයනා පටිච්ඡ සමුප්පාදයේ ජාති නොමැතිද?
[3:27:37](#) - Q & A - ඛණ අසා ප්‍රථම ධ්‍යානයට පත්වීම, සෝවාන් මාර්ගයට පත් වීමද?
[3:29:26](#) - Q & A - සෝතාපන්න මාර්ගයට අත්වූ අයෙකු මරණය වන මොහොතේ සෝතාපන්න ඵලය ලැබීම.
[3:32:26](#) - Q & A - ධ්‍යාන වැඩෙන්නේ සෝතාපන්න ඵලයෙන් පසුවද?
[3:33:54](#) - Q & A - පුජාවන්ගෙන් පසුව පින් දීම සුදුසුද?
[3:36:28](#) - Q & A - අමනුෂ්‍ය බලපෑම් වලට සිදුකල යුත්ත සහ වාස්තු වල බලපෑම
[3:43:22](#) - Q & A - භාවනාවේදී හිතට දැනෙන සිතුවිලි
[3:45:14](#) - Q & A - පාසල් යන දරුවන් සිටින දෙමාපියන්ට භාවනාවක්
[3:46:48](#) - Q & A - සක්මන් භාවනාව යොදා නොගැනීම පිළිබඳව
[3:48:39](#) - Q & A - ඝණ, ද්‍රව වායු සහ ආපෝ, තේපෝ, වායෝ, පඨවි ගැන
[3:51:16](#) - Q & A - සියල්ල කැමැත්ත ඉෂ්ට නොකරයි සහ විභාගය ජය ගැනීම අතර පරස්පරයක්
[3:54:47](#) - Q & A - විවිධවිවා අවසන් වූ විට රහත් ඵල ලැබීමක් පිළිබඳව
[3:57:10](#) - Q & A - ධ්‍යාන නොපිරිහීමට කුමක් කල යුතුද?

[3:58:57](#) - Q & A - සත්කාය දිට්ඨිය පහදා දෙන්න
[4:02:33](#) - Q & A - අනිදස්සන දිව පිළිබඳව
[4:02:54](#) - Q & A - රූප උපේක්ෂා නම් එයට පටිච්ඡ වීම සුදුසු නොවේ නේද?
[4:03:20](#) - Q & A - සැප, දුක, උපේක්ෂා මතසින් මුල්වරට හදුනා ගැනීම පහදා දෙන්න
[4:06:35](#) - Q & A - කර්මස්ථාන වඩන ආධුනිකයකුට උපදෙස්
[4:10:21](#) - Q & A - සියලු දේශනා වලින් ඉගෙන ගත යුත්තේ එකම එක කරුණක් බව
[4:14:57](#) - Q & A - මරණය සහ පරිනිර්වාණය
[4:17:06](#) - Q & A - වය ධම්මා සංඛාරා ගාථාවේ තේරුම
[4:18:32](#) - Q & A - බුදු ගුණ, දම් ගුණ, සඝ ගුණ පහදා දෙන්න
[4:19:14](#) - Q & A - මානසික රෝගියකුට පින් පව් සිදුවේද?
[4:21:34](#) - Q & A - කාශී බහුල ගිහියකු නිවන් මග වඩන ආකාරය
[4:27:30](#) - Q & A - උපේක්ෂා සහිත සමහර සුවද වල් ආක්‍රමණය අපහසු වීම
[4:30:57](#) - Q & A - භාවනා කිරීමේදී නිස්සාර අදහස් ගලා එම
[4:33:08](#) - Q & A - අන්තර්ජාලයෙන් කර්මස්තාන ඇසීමේදී වැඩිවේලාවක් ඉදගෙන සිටීමට නොහැක. එයට විසදුමක්
[4:39:54](#) - Q & A - කර්මස්තානයක හැඟීම ඇතිකර ගන්නේ කෙසේද?
[4:46:50](#) - Q & A - සලායතන වලට නොබැඳී සිටීමේදී අතීත මතක නොනවත්වා පැමිණීම
[4:48:20](#) - Q & A - මේ මොහොතේ ජීවත් වීම යනු කුමක්ද?
[4:49:54](#) - Q & A - සිත සහ මන අතර සම්බන්ධය
[4:51:54](#) - Q & A - නින්දෙන් දෙඩවීම පිළිබඳව
[4:53:25](#) - Q & A - රාග, ද්වේශ, මෝහ නොමැති සිතක් තිබේද?
[4:54:55](#) - Q & A - උපේක්ෂාවේ අවිද්‍යාවෙන් බැඳීම උදාහරන සහිතව පහදා දෙන්න
[4:55:57](#) - Q & A - සිත මොළය ආශ්‍රිතව පිහිටා ඇති බව විද්‍යාවේ සදහන් වීම
[5:00:40](#) - Q & A - ඉරිඬි ලැබීම සදහා වැඩිය යුතු භාවනාව
[5:01:56](#) - Q & A - සියලු ඉන්ද්‍රියවලටම සැප, දුක උපේක්ෂා තිබිය යුතුයි නේද?
[5:08:34](#) - Q & A - තිරිසන් සතුනට සැප ස්පර්ශ වේද නා ?
[5:10:05](#) - Q & A - පංචස්කන්ධයේ ඇති සංකාර සහ විඤ්ඤාණ ස්කන්ධය බාහිර ලෝකයේ තිබෙන දෙයක් ද?
[5:11:14](#) - Q & A - -ථොට්ටබ්බ යේ සැප වේදනාව
[5:13:26](#) - Q & A - ප්‍රණීත යැයි ගැනීම පටිච්ඡ වීමක් නොවේද?
[5:21:20](#) - Q & A - ධම්ම රූප රාගය
[5:22:21](#) - Q & A - අවිතක්ක අවිචාර සමාධියක ප්‍රතිඵල
[5:23:00](#) - Q & A - අව්‍යකෘත පටිච්ඡ සමුප්පාදයේ එන ජරා, මරණ

[5:23:38](#) - Q & A - අවබෝධයක ස්වභාවය

[5:24:51](#) - Q & A - සෝමනස්ස ,දෝමනස්ස හා සුව,දුක අතර වෙනස

[5:26:21](#) - Q & A - දිට්ඨිගත සම්ප්‍රයුක්ත සහ විප්පයුක්ත සිත පිළිබඳව

[5:27:25](#) - Q & A - විපාක සංකාර සහ විඤ්ඤාණ වල අස්සාද, ආදීනව, නිස්සරණ විස්තර කර දෙන්න

[5:28:51](#) - Q & A - මනුස්ස ගන්ධබ්බයා ඇතුලත් තලය

[5:30:38](#) - Q & A - බුදුවරයන් වහන්සේලා කර්ම විපාක දැක නොමිදුනේ ඇයි?

[5:33:20](#) - Q & A - සිතුවිල්ලක ලෝභ, ද්වේෂ, මෝහ අනුපාතය

[5:34:21](#) - Q & A - ත්‍රිපිටකයේ අදහස් විශුද්ධ මාර්ගයේ අමු අමුවේ වෙනස් කිරීම

[5:38:14](#) - Q & A - ජීවිතයේ එක වරක් හෝ ධ්‍යාන වැඩු අයෙකු අනිවායේන් සුගති උප්පත්තිය ලබයිද?