■正規表現チートシート=とりあえずこれだけ

| 表記 | 意味 | 補足説明 |
|-------------|----------------------------------|--|
| 文字の種類に関するもの | | |
| | 何でも。ただし改行以外 | ドット。印刷だと見にくいが、ピリオド |
| [文字どれか] | []内のどれかの文字 | [0-9A-F]なら16進数 |
| [^これ以外] | []内の文字以外どれでも | この^は「否定」を意味する。ハット、キャレットなどと呼ぶ |
| \d | 「0」~「9」の半角数字 | [0-9]と同じ意味 |
| \D | \d以外。つまり数字以外 | [^0-9]と同じ。大文字は「否定」を意味する |
| \s | 半角空白、タブ、改行など | [\t\n\r\f]を指す。全角スペースは含まない |
| \S | ls以外 | |
| \n | 改行 | 改行コードが\r\nのこともある |
| 文字の数に関するもの | | |
| * | 何個でも | スター。とてもよく使う。0個(その文字がない)も該当するので注意 |
| + | 1個以上 | よく使う。すぐ上の「*」との違いがポイント。●●*や、●{1,}と同じ意味 |
| ? | 0個または1個 | ●{0,1}と同じ意味 |
| {3} | 3個ぴったり | ●●●と同じこと |
| {3,5} | 3個~5個 | ●{3} ●{4} ●{5}と同じこと |
| {3,} | 3個以上いくつでも | ●{3}*と同じこと |
| 位置に関するも | | ▲▲ ♪ こくて ココン・▲ ▲ レジャッ 4日 人・ |
| ^ | 行頭 | ヘ●●なら「行頭に●●がある場合」 |
| \$ 2017-5 | 行末 | ●●\$なら「行末に●●がある場合」 |
| そのほか | | |
| 1 | または | パイプ。日本語キーボードなら右上隅にある。太郎 次郎 三郎、は[太次三]郎、の意味。 $Jack James$ 、は $Ja(ck mes)$ とも書ける |
| /i | 大文字小文字を同一視 | tokyo/iは[tT][oO][kK][yY][oO]と同じこと |
| (まとめる) | ()内をまとめ、かつ、後で引用できるよう番号を振って一時保存する | 番号は外から中、左から右の順に振られる |
| \1,\2,\3 | ()で保存された内容 | (.)りに\1る、なら「走りに走る」や「語りに語る」など。(.{3})\1と、なら、「ぽつんぽつんと」や「ひらりひらりと」「どすんどすんと」など。\$1、\$2、\$3と書く場合もある |
| \ | 直後の文字を、その文字本来の意味に 戻す | エスケープ。特別な意味合いを解除する。\.なら「ピリオドそのもの」。*なら「スター 文字そのもの」。\\なら「バックスラッシュそのもの」 |

[※]バックスラッシュが半角の円マークで表示されることもあるが、同じ意味

[※]細かいことを言うと、ソフトの動作の仕方には、部分一致(該当するパターンが含まれていれば、前後に余分な文字があっても見つけ出してくれる)と、完全一致(文字列の最初から最後まで、ぴたりと一致する場合しか見つけ出してくれない)の2通りある。部分一致がデフォルトの状態で、完全一致として動作させたいなら、行頭と行末の位置指定をつけ「^ ここに正規表現を書く \$」とする。完全一致がデフォルトの状態で、部分一致として動作させたいなら、前後にドットとスターを補って「* ここに正規表現を書く*」のようにすればよい