

ர.வி.சி. கல்லூரி மாணவர் குதம் (தனிச்சும்ரு)



குத்துக்குழு

அறிந்து பரப்பி நூக்கம் செய்குவோம்



செப்டம்பர் 2018

நன்கொடை - ரூ.10/-



Scanned with OKEN Scanner

வாழ்க வையகம்!

வாழ்க வளமுடோ!!

புதிய பாலிவுடன்...

உங்கள் கூறைநாடு



பாலி சில்க்ஸ் & ரெடிமேட்ஸ்



AC மற்றும் Lift வசதியுடன்...

தரை தளம்	: சேலை பிரிவு
முதல் தளம்	: மகனிர், சிறுமியர் ரெடிமேட்
இரண்டாம் தளம் :	ஆடவர், சிறுவர் ரெடிமேட்

வாருங்கள்!

வாழ்த்துங்கள் !!

25.9.18

ஏ.வி.சி. கல்லூரி மாணவர் இதழ்

04 - அஸைபாயுதே

19 - என் ஆப்யா

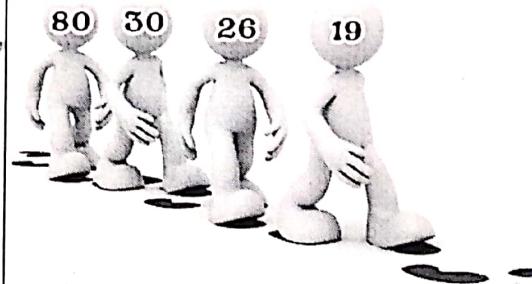
26 - அ முதல் ஃ வரை

30 - வெற்றிக்கு வழி

80 - வாஸ்ப்புகளை உருவாக்கு



2 ஸ்டீள்...



குரைஞர் செப்டம்பர்-2018

i



Scanned with OKEN Scanner



தலையாரிகம்

குற்றம் குற்றம் என அடுத்தவர்களை கைக்காட்டும் நம்மில் எத்தனை பேர் நியாயவிலைக்கடையில் குறைந்த விலைக்கு சட்டத்திற்கு புறம்பாக சர்க்கரை வாங்கியதில்லை.

எத்தனை பேர் தன் வேலை காலவிரயமாவதை தடுக்க கையூட்டு கொடுத்ததில்லை.

எத்தனை பேர் போக்குவரத்து காவலாளி இல்லாத இடத்தில் சிவப்பு சைக்கையை கடந்து சென்றதில்லை. எத்தனை பேர் சாதி மத பேசுங்களை பொருப்படுத்துவதில்லை. எத்தனை பேர் சொத்து விவரத்தை மறைத்து குறைவான வரியை செலுத்தியதில்லை.

பதில்?

சிந்தியுங்கள்

நல்ல தலைமையை நம்மில் இருந்து தான் உருவாக்கிறது. எனவே, செயல்களை மாற்றுவோம். மாற்றத்தை போற்றுவோம்.



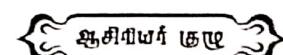
அம்பார்த்த விஷயங்களே....

எங்களின் இனிய வணக்கங்கள்

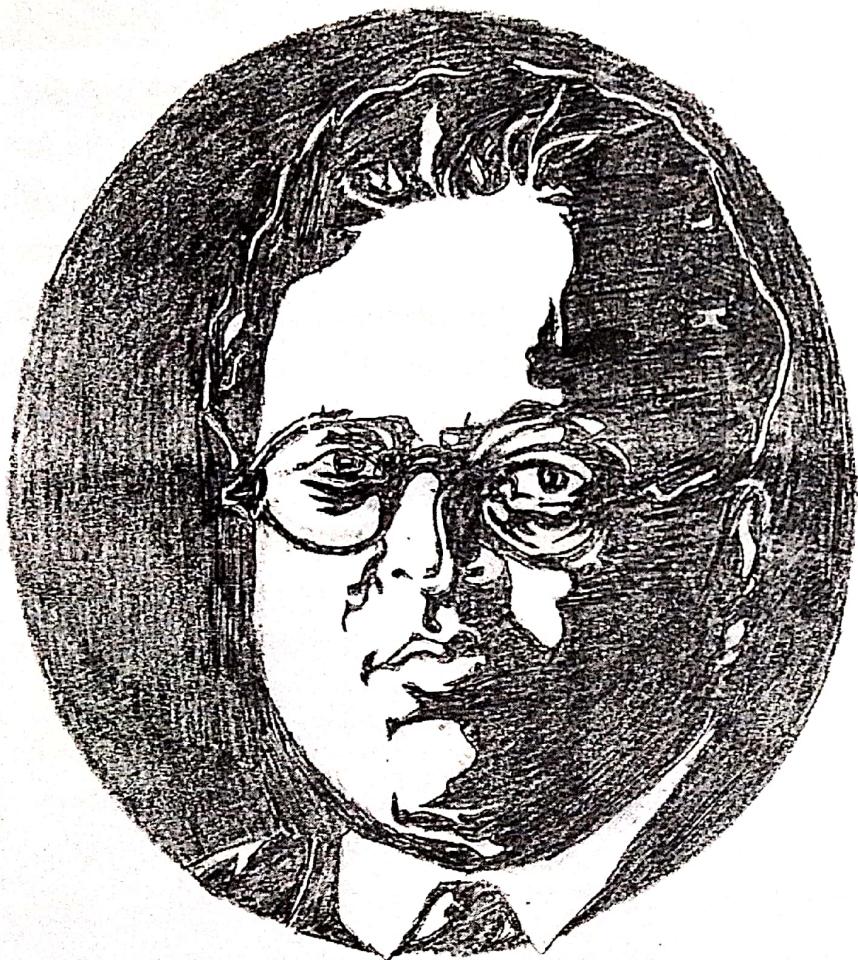
29-ஆண்டுகளாய் பத்திரிக்கை உலகில் தனக்கென தனி இடம் பிடித்து வரும் இளந்தாதுவின் 30-ஆம் ஆண்டு செப்பம்பர் இதழின் மூலம் தங்களின் வாசிப்பை நேசிக்க வந்ததில் பெரும் மகிழ்ச்சி அடைகிறோம்.

இத்தருணத்தில் அ.வ.அ கல்லூரியின் இரு தாண்களாக செயலர் தீரு. கார்த்திகேயன் ஜயா அவர்களுக்கும் முதல்வர் தீரு. நாகராஜன் ஜயா அவர்களுக்கு நன்றியினை கூற இளந்தாது கடமைப்பட்டு இருக்கிறது. மேலும், எம் ஒருங்கிணைப்பாளர் இரா. மஞ்சளா அவர்களுக்கும், எங்களின் முதலாம் ஆண்டு ஆசிரியர், அன்பு அண்ணன் இளந்தாதுவின் தந்தை ஏ.இசட். இராதாகிருஷ்ணன் அவர்களுக்கும் எங்கள் நன்றியினை உரித்தாக்குகிறோம்.

மேலும் இளந்தாதுவின் மடியில் சிறு குழந்தையாக நாங்கள் தவழ்ந்து கொண்டிருக்க காரணமாக அமைந்த பெண்ணியம் போற்றும் மைந்தர்களான 29-ஆம் ஆண்டு ஆசிரியர்கள் இரா.தினேஷ் குமார், க.மீனா, மா.நித்யகல்யாணி, ஆ.சிவச்சந்திரன், வீ.ஸ்பாலின் ஆகியோருக்கும் எம் பிரதிகள் தற்போது தங்கள் முன் பிரதிபலிக்க காரணமான விளம்பரதாரர்களுக்கும், அச்சத்தினாருக்கும் மற்றும் வாசிக்கும் அத்துணை நெஞ்சங்களுக்கும் இளந்தாதுவின் மனமார்ந்த நன்றி.



Dr.B.R.அம்பேத்கர்



அ.கமலக்கணன்
இளம் கணிதம் [முதல்]

மக்னாந்து போன மர்த்தநேயம்

றெற்றும் மானிட உலகில்
என்கணற்ற சேதங்கள் !
இங்கு மனித உணர்வுகளுக்கு மதிப்பில்களை
மனித நேயம் – இங்கு
வெறும் போலி நாடகம் !
மனதால் மென்குமையானவள் – இங்கு
மனநலம் பாதிக்கப்பட்டவள் !
தவறுக்களை கண்டு கொந்தளிப்பவன் – இங்கு
தற்காலிக கோமாளி !
இயற்கிரி மயமான நஞ்சை உலகில்
இன்றியக்குமையாத்து மனித நேயம் !
இக்குத்திடுவோம் கரங்களை
இனியவாந்திகளை நோக்கி....

இப்பன் யஸ்பிள்

என் கண்களில் வேறு உலகம் தெரிந்தது
 என் வாயில் அமைதி என்ற வார்த்தை வந்தது
 என் மனதில் அன்பு என்னும் ஆசை மலர்ந்தது
 என் நினைவில் கடமைகளை முடித்தேன்
 என் மனதில் அமைதியும் ஆணவழும் தோன்றியது
 என் உடல் பக்குவப்பட்டது
 என் முகம் அழகின் உச்சியில் சென்றது
 என் மரணம் உலகின் ஆசையிலும்,
 அமைதி என்ற உறக்கத்திலும்
 பிறருக்கு நல்லது செய்தேன் என்ற
 சந்தோஷத்திலும் கிருந்து,
 நான் உறங்கப்போகிறேன்... உறங்கப்போகிறேன்
 உறங்கப்போகிறேன்...

வி.விக்னோஸ்வரன்
 தீர்ம் ஆங்கிலம் [கிடை]

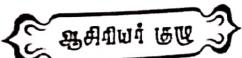
ஒடம்

செய்வதில் வேண்டும் நேர்மை
 செய்யக்கூடாதது பிறருக்கு தீமை
 சொல்லில் வேண்டும் உண்மை
 தவறக்கூடாதது தன் கடமை
 மனிதனுக்கு வேண்டும் பொறுமை
 மனதில் கிருக்கக்கூடாது பொறாமை
 பிறருடன் வேண்டும் தோழமை
 பேசக்கூடாதது தன் பெருமை
 அனைவரிடமும் வேண்டும் ஒற்றுமை
 எதிலும் வேண்டாம் வேற்றுமை
 போற்ற வேண்டும் பெண்மை
 வாழ்வில் வேண்டாம் நன்றியின்மை



இலைபாயுதே!

புனர்த்தில் புலம்பித்தள்ளி
 வலையொளியில் வசைப்பாடு
 படவரியில் பள்ளிகாலத்தை கழித்து
 அளாவியில் அகலக்கால் வைத்து
 தொலைவரியில் உன்னையே தொலைத்து
 காயலை-யில் காட்சி கண்டு
 ஊடலையின் ஊன்றுகோலாய்
 பகிரலையில் பண்பை பகிர்ந்து
 முடக்கலைக்கே முக்கியத்துவம் கொடுத்து
 வன்தட்டுவின் மனத்தை மதித்து
 ஓயங்கலையில் மட்டுமே வாழும்
 இளைய தலைமுறை
 இந்தியாவை உயர்த்துமோ?



R.P.SURENDHAR ECE
900 30 98 253

IN *STYLE* MEN'S WARDROBE

LET'S TALK FASHION

இன் ஸ் ஷீல்
மென்ஸ் வார்ட்ரோப்

47- A, Gandhiji Road,
 (Near : Gurugnana Sambandar School)
 Mayiladuthurai.



facebook.com/
 instyle men's wardrobe

இளந்தாதுவும் நானும்

உடன் பிறந்த சகோதரன் இல்லை என்ற
எண்ணைம் என்னை விட்டு பிரிந்த இடம்...!
அல்லவா இது...!

கல்லூரி வாழ்க்கையை இனிக்க வைக்கும்
இனிமையான நினைவுகள் அல்லவா இது...!

தீணம் ஒரு புதிய தகவலை செய்திதாளில்
அறிந்த நாட்களைவிட...! உன்னில் அறிந்த
செய்திகள் அதிகமல்லவா...!

வாழ்நாள் முழுவதும் இதில் இருந்து
நான் பெற்ற கடனை... அடைக்க... வாய்ப்புகள்
கிடைக்க இறைவனிடம் மன்றாடுகிறேன்...!

கு.வாலினி
கல்லூரி மாணவர்களுக்காக

பட்டமொழியின் பர்தாபாங்கள்!

1. கப்பலே கவிழ்ந்தாலும், கன்னத்தில் கை வைக்க கூடாது! விளக்கம்: 'கப்பலே கவிழ்ந்தாலும் கன்னங்கோல் செய்யக்கூடாது'.

கன்னங்கோல் என்பது சுவாரில் ஓட்டை போட்டு தீருடும் ஒரு தீருட்டு முறை. அந்த காலத்தில் கப்பலை வைத்திருந்தவர்கள் பெரும் செல்வந்தர்களாக வாழ்ந்து வந்தனர். தங்களுடைய செல்வத்தை எல்லாம் கப்பலில் முதலீடு செய்திருப்பார்கள். விபத்தின் காரணமாக அந்த கப்பல் கடலில் மூழ்க நேரிட்டால் அவர்கள் ஏழ்மை நிலைக்கு தள்ளப்படுவார்கள். அதனால் அவர்கள், தங்கள் வாழ்விற்காக மனமுழைந்து தீருட்டுத் தொழில் செய்யக்கூடு என்பதற்காகவே இப்படி மொழி உருவாக்கப்பட்டது.

2. கழுதைக்கு தெரியுமா கற்புர வாசனை?

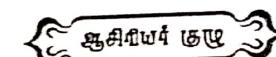
விளக்கம்: 'கழு தைக்க வரும் கற்புர வாசனை'.

கழு என்பது பாய் தைக்கும் கோரை வகையை சேர்ந்தது. அந்த கோரையை ஒன்றோடு ஒன்றாக தைக்கும் பொழுது அதிலிருந்து கற்புர வாசனை வரும். இதுவே காலப்போக்கில் இப்பழமொழியாக மருவியது.

3. 'ஆணைக்கு ஒரு காலம் வந்தா பூணைக்கு ஒரு காலம் வரும்'.

விளக்கம்: 'ஆ நெய்க்கு ஒரு காலம் வந்தா பூ நெய்க்கு ஒரு காலம் வரும்'.

ஆ நெய் என்பது பசுவின் நெய். பூ நெய் என்பது தேனை குறிக்கும். நெய் ஆண்டு முழுவதும் தடையின்றி கிடைக்கும். ஆணால் கேள் வசந்த காலத்தில் தான் மிகுதியாக கிடைக்கும். இதற்கிடையே உள்ள வேறுபாட்டை உணர்ந்த எழுந்ததே இப்பழமொழி!



கேரளக்ருரல்

கோடி கோடி உறவுகள்

கோடி கோடியாய் கொடுத்ததென்ன?

உறவுகள் கூட ஒதுங்கி இருக்கும் காலத்தில்

மக்கள் ஒழியாது இருக்க

ஓடி ஓடி உதவியவர்கள்...

பிஞ்சுக் குழந்தையின் மனதைக் கூட

பஞ்சாக்க காப்பிய சம்பவம்

ஆர்ப்பாரிக்கும் ஆறுகளோ கோபத்தில்

இன்று ஆளைப்பறிக்கும் அபாயம்

தண்ணீருக்கு சொந்தம் கொண்டாடியதாலோ

என்னவோ? தண்ணீர் தனக்கு

சொந்தமாக்கி கொண்டது.

அணையில் நீர்மட்பம் உயர்ந்திருக்கிறது

வேற்றுமையிலும் ஒற்றுமைக் காண

உறவுகளுக்கு ஒற்றுமையாய் உதவ

கரம் கொடுப்பவர்களுக்கு

என் சிரம் தாழ்த்திய வணக்கங்கள்

க.யோகேஸ்வரி
தினம் நேறம் [கிடை]

சர்பிப்பன் புனினாரைக



ஆசிரியர் குரு

Manju Auto Finance



Rtn. B. AYYASAMI

Secretary 2017-18

ROTARY CLUB OF MAYILADUTHURAI KINGS



Marij Auto Finance, Shop No.27, 141-142, Hama Center, Pattamangala St.,
Mayiladuthurai - 609 001. Cell: 97864 45623

அவையாம்பாள் சூட்டச் சப்ளிகம்

(அரசு நிரந்தர அங்கீகார எண்கள் : 235459)

செல் : 9715958518

GSA காம்பன்கள், மெயின் ரோடு,
செம்பனார்கோவில்

கொஞ்சம் செப்டம்பர்-2018

தமதே!

ஒங்காக நாஸ்கள்

மாங்கையின் கந்தல் போல;

ஓங்கள் மனதில் பினைந்திருந்தாய்...

ஓங்கள் குருதியின் அணுக்களில்;

அசைக்க முடியாமல் அமைந்திருந்தாய்...

பாரின் எவரும் பார்க்காத உயரத்தை

எட்டிப் பிழித்த துமிழ்!

உன்னை பேச கூச்சப்படும் எம்மக்களின்

நாவினை வெட்டி விடாதே...

உன் புகழை அகிலத்தில் அறிய செய்ய

எம் இளந்தாது மாணவர்கள் வளர்கின்றனர்

தா.ஆம்ஸ்ட்ராங்
கிள் கணதும் (மது)

கொஞ்சம் செப்டம்பர்-2018

தவறு ராங்கள் மேலாடி

பயிற்சுக் கண்டு பெருமிதம் கொண்ட விவசாயிகள் இன்று வெறுநிலத்தைக் கண்டு வேதனைக் கொள்கிறார்கள். காரணம், விவசாயம் அழிந்து வருகிறது. விவசாயிகள் அவர்கள் படும் கல்பங்களை தம் பிள்ளைகள் படக்கூடாது என்று அவர்கள் பட்படிப்புக்கு வித்திடுகிறார்கள். இன்று உழுநிலங்களோ விளைநிலங்களாய் மாறிவிட்டது. இதற்கு காரணம் இளைஞர்கள் என்று சமூகம் கூறுகிறது. நாம் ஒவ்வொருவரும் மனதில் கேட்க வேண்டிய கேள்வி “விவசாயத்தை பிள்ளைகளுக்கு சொல்லி கொடுக்காதது பெற்றோரின் தவறா பிள்ளைகளின் தவறா?”. பெற்றோர்கள் பிள்ளைகளை வெளிநாட்டிற்கும், வெளி ஊருக்கு படிப்பிற்கோ வேலைக்கோ அனுப்பிவிட்டு இங்கு அவர்கள் விவசாயம் செய்ய முடியாமல் அவர்கள் தலைமுறையுடன் முழுப்பு பெற்றோர்கள் தவறா? இளைஞர்கள் தவறா? இளைஞர்கள் சமூகத்தில் குற்றவாளிகளாக நிறுத்தப்படக் காரணம் அவர்களை பட்படிப்பில் உட்படுத்தப்பட்டதும் பெற்றோர்களின் மனதிலை என்று கூறலாம். ஆனால், விவசாயத்தைக் காப்பது இளைஞரின் கடமையும் கூட, போகிற போக்கை பார்த்தால் பள்ளிக்கு அரிசி தான் அனைவரின் உணவாய் இருக்கும் போல.

ஆசிரியர் குடும்பம்

சுதந்திரம்

சுதந்திரம் ஏனோ நமக்கு கிடைத்துவிட்டது ஆனால் அனைத்திற்கும் சுதந்திரம் என்றாகிவிட்டது நம் நாட்டை ஆங்கிலேயன் ஆண்டான் அன்று ஆனால் நம் பெயரைச் சொல்லி நம்மையே ஆழிக்கின்றோம் இன்று. சுதந்திரம் என்பது நமக்கு நிரந்தரம் என்று நினைப்பது நம் முட்பாள்தனம் நமக்கே தூரியாமல் நம் சுதந்திரம் பரிபோகும்போது நாம் கை கட்டி நின்று பார்ப்பது வேடிக்கைத்தான் அன்று ஆங்கிலேயன் வரியை வாங்கினான் - நம்மை அடித்து ஆனால் நாம் இன்று வரி கொடுக்கிறோம் சட்டத்தை மதித்து நாம் அப்படி மதித்தனால் தானோ என்னவோ ஏமாற்றி வரியை வகுவிக்கின்றனர் ஏழைகளின் வயிற்றில் அடித்து

அ. வசயது ஹைகோர்ட்
கீஸ் வகைப்போக்கு (தால்)

ஏ.வி.சி. கல்லூரி மாணவர் இதழ்

Selvis & Co

Furniture

**9095555444
9095888777**

காருநில சாலை, CRC டப்ளோ எந்திமீ, வோஷி டிவெட்டர் போல்,
மரினாருத்தமரை.



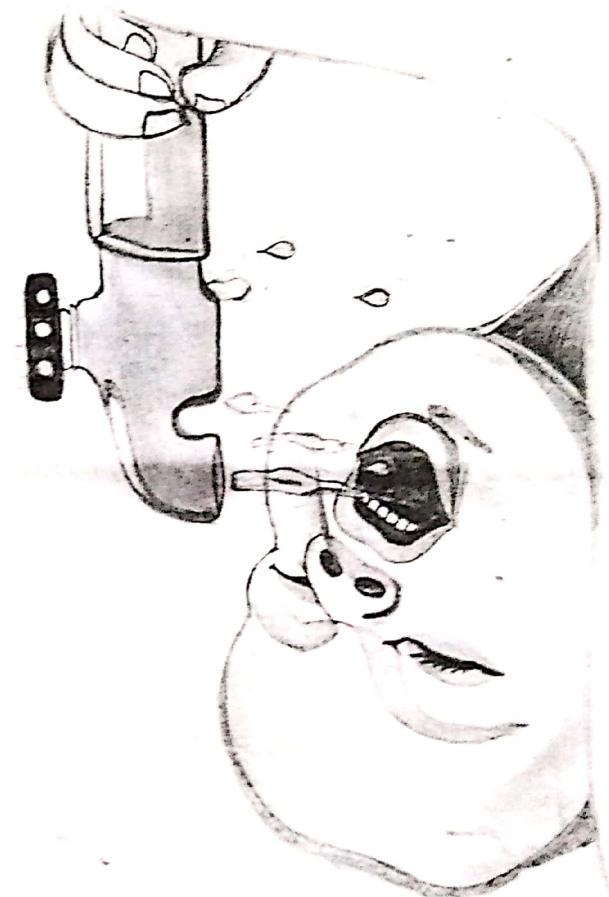
காருநில சாலை-2018

14

ஏ.வி.சி. கல்லூரி மாணவர் இதழ்

வரணந்தன் கடைச் செந்தியல் தொப்பிபால்

காருநில சாலை-2018



வ.காயத்ரி
கல்லூரி (ஒரு)

15



Scanned with OKEN Scanner

குருவங்கள் இரண்டு

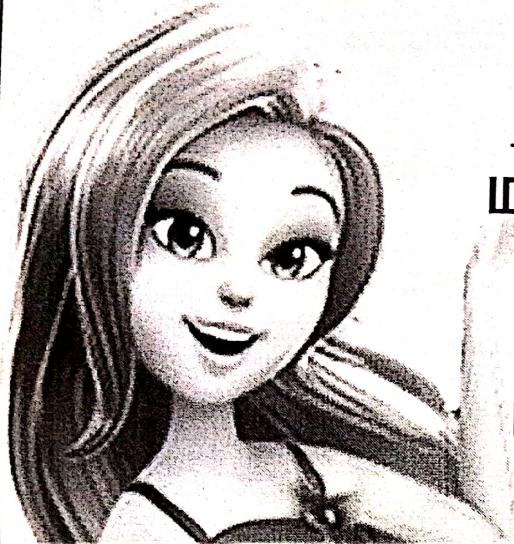
1. மீன் × முள்ளாங்கி
2. பசலைக்கீரை × எள்
3. தீப்பிலி × மீன்
4. துயிர் × மீன்
5. துளசி × பால்
6. கேள் × நெய்
7. பால் × புளி
8. மோர் × வாழைப்பழம்
9. இறைச்சி × விளாக்கெண்ணெண்ய்
10. முள்ளாங்கி × பால்
11. அகத்தீரை × ஆஸ்கஹால்

இவை அனைத்தும் எதிர் × எதிர் பொருட்கள்,
உடலுக்கு தீங்கு விளைவிக்கும்.
இவை மலன்த்தை சுட ஏற்படுத்த வாய்ப்பு
உள்ளது.



பண்பாட்டை மாற்றிய மாற்று ஏண்ணேம்

தூயின் குருவரையில் பத்து
மாசம்...
வெளியே வந்து பார்த்தா...
இங்கு ஆரிதானது பாசம்...
அதிகமானது வேசம்...
ஆசானின் கரம் பிடித்து
குரும்பலகை அறையினுள்...
கால் வைத்து கல்விக்காக...
பண்பாடு... பாரம்பரியம் எல்லாம்
பெயரளவில்.. ஏட்டில்...
இதற்கு அப்படியே
இருந்திருக்கலாம் காட்டில்...
நாட்டின் பொருளாதாரம்
தீண்டாடுவது சாலை ஓர தீரு
ஒட்டில்...
அடுத்த வீடு... அடுத்தவர்
வீடானது...
எழுத மறுத்து பேணாவையும்
விரல் விட்டது



பார்பி

மகளிர் தெயலகும்

Barbie Ladies Tailors

இராகவேந்திர காம்பளக்ள், தரங்கை சாலை, மயிலாடுதுறை

S.Balamurugan
Director



COM CARE SERVICES

97509 29436 (SERVICE)

கல்லூரி சப்ட்ம்பர்-2018

94432 29436

04364 - 224060

comcareservice@gmail.com



| 36 |
| Mahadhana Street |
| Opp : VRS Thirumana Mahal |
| Mayiladuthurai 609001 |
| South India |

ரங் அப்பா

பெற்றெடுத்த இரு பிள்ளைகளையும்
பெண்தானே என்று கருதாமல் - நான்
பெற்ற இரண்டும் என் இரு கண்
எனக் கருதிய என் அப்பாவிற்கு
இக்கவிதை சமர்ப்பணம்...!
எதிர்ப்புகள் பல வந்தாலும் - அதனை
எதிர்நோக்கி என்னை இவ்வுலகிற்கு
அறிமுகப்படுத்தினாய் நீ...
தத்தீ தவழும் என் சிறுவயதீல்
உன் மொத்த அன்பை முத்தத்தால் தந்தாய்
உன்னை ஒரு வார்த்தையில் வர்ணிக்க
வார்த்தை போதாதப்பா எனக்கு...
சொல்வதற்கு வார்த்தையே இல்லாமல்
வாய்டைத்து போவாயப்பா பிற்காலத்தீல்
உன் மகள் உனக்கு தரும் சிறப்பு...
துமிழ்மொழியை என் ஆர்வத்தின் வழி
கற்பித்ததுப்போல்
உன் புகழை இவ்வுலகமெல்லாம் சிறப்பிப்பேன்
என் சித்திரத்தின் வழி பரப்புவேன்
எங்கேயோ ஒரு முலையில் - எனக்காக
அயராது உழைக்கு
தன் மகள் உறங்கினால் போதும் என
உன் உறக்கத்தை நாளாடைவில் கழித்தாயே...!
உன்னை ஒருநாளும் மறவேன்...!
என் உயிர் அப்பா...

தீ.வினாதீனி
நூல் வெளி துறையில் [மாங்]

வெசாய்

கடவுளின் ஒரு அவதாரம் விவசாயி ஆனால்
 அவர்கள் நிலையோ இன்று உள்ள ஆடுகின்றது
 சோறுக் கொடுத்துவனுக்கு சோதனையா?
 கஞ்சிகொடுத்துவனது வாழ்க்கை காணல் நீராவதா?
 மீத்தேனிலிருந்து மீளவேண்டும் எனப் போராடுகின்றாய்,
 ஜபோ! வேண்டாம் வைப்போகார்பன் என்று
 அறைகின்றாய்,
 சக்கைதுமிழாபச்சை யையனிந்து போராடுகின்றாயே
 எதற்கா வெறும் பசுமைக்காகவா இல்லை
 பாமர மக்களின் பசியை போக்குவரத்தாக!
 நாப்பன் முதுகெலும்பை நிமிர்த்த உன் முதுகு
 வணையபாடுப்பவனே உன்தியாகத்திற்கு
 தலைவணாங்குகின்றேன்...

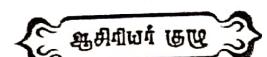
ம.க.சூர்யா
 கிளம் கணிநும் [முன்]

மரணத்தின் ச(ஜ)னாம்

நாம் உடலில் உறுப்புகளை பதப்படுத்தி
 வைக்கப்படும் நாட்கள்.
 சிறுநீரகம் - 72 மணி நேரம்
 கல்லீரல் - 18 மணி நேரம்
 இதயம் - 5 மணி நேரம்
 நுரையிரல் - 5 மணி நேரம்
 கணையம் - 20 மணி நேரம்
 கண் விழித்திரை - 10 நாட்கள்

மரணத்தின் பன் மனத உடல்

- 36 மணி நேரத்தில் உடலில் ஈக்கள் முட்டை இடும்.
- 60 மணி நேரத்தில் தூர்நாற்றம் தோன்றும்.
- 3 நாட்களில் நகம் கழலும்.
- 4 நாள்களில் ஈறுகள் தொலைகிறது.
- 5 நாள்களில் மூளை உருகும்.
- 6 நாள்களில் வாயுவால் வெடிக்கிறது.
- 2 மாதங்களில் உடல் உருகி தீரவமாகிறது.



க : 04364 220998

91504 94645

K. SUDHA

CEA

GUHANE ELECTRICAL AGENCIES

No.111, Gandhi Road, Near Koranad Busstop,
Mayiladuthurai - 1.

இம்மா

அன்பின் உருவம் நீ
அந்திகாரத்தின் துருவம் நீ
அங்குமையின் புருவம் நீ
அழற்றல்களின் பருவம் நீ
அகையின் சிகரம் நீ
உண்மையின் உறுதி நீ
உறுதியின் உறுதி நீ
ஊரவர்க்கல்லாம் தாய் நீ
எதிரிகளுக்கு சிங்கம் நீ
ஏனையருக்கு தங்கம் நீ
ஜயங்களுக்கு அச்சம் நீ
ஜஸ்வர்யத்தின் மச்சம் நீ
ஒளிகளின் விளக்கு நீ
ஒநாய்க்களை விளக்கு நீ
ஒளவையின் பேத்தி நீ
ஃ எனும் ஆயுத எழுத்தைப் போல் ஆயுதம் நீ
காவியக்கலைகளின் கலைவாணி தாய் நீயே!
என் சிரம் தாழ்த்தி
உன் தாள் பணிந்து வணங்குகிறேனம்மா

மு.கார்த்திகேயன்
கௌம் வெந்தியங் [மாஞ்]

இல்லை... இல்லை...

1. அரேபியாவில் ஆறுகள் இல்லை
2. அண்டார்டிகாவில் மரங்கள் இல்லை
3. உத்திரப் பிரதேசத்தில் தென்னை இல்லை
4. யமுனை ஆறு கடவில் கலப்பதில்லை
5. ஜோர்பான் நதியில் மீன்கள் இல்லை
6. சிங்கப்பூரில் காக்கை இல்லை
7. ஹவாய் தீவில் பாம்பு இல்லை
8. பூடானில் தீரை அரங்கு இல்லை
9. பறவைகளுக்கு வியர்வை சுரப்பி இல்லை
10. மலை பாம்புகளுக்கு விழம் இல்லை
11. சிவி பறவைகளுக்கு திறக்கை இல்லை
12. கடவில் முதலைகள் இல்லை
13. மண்ணுளி பாம்புக்கு கண் இல்லை
14. வண்ணத்துப் பூச்சிக்கு வாய் இல்லை
15. ஆமைக்கு பறகள் இல்லை
16. நண்டுக்குத் தலை இல்லை
17. நடசத்திர மீனுக்கு மூளை இல்லை
18. யானை தும்பிக்கையில் எலும்பு இல்லை
19. நேபாளத்தில் பகலில் மழை பொழிவது இல்லை
20. சிங்கமும், புலியும் ஒரே காட்டில் வசிப்பது இல்லை

ஆசிரியர் குழு

ரேதோன் பாந்தப்பை செல்கூப்பிள்



ஆசிரியர் குழு

இ புதல் :: வரை

“அ”கிள் முமுக்கும் அலசிப் பாந்த்தாலும்
உங்களைப்போல் யாருமில்லை
அறுமை உருவான ஆசிரியர்களே! - சமூகத்தில்
“ஆ”பத்தான் நிலையில் உள்ள மாணவரையும்
அன்பால் திருத்தி கரை சேர்ப்பவர் நீவிர்!
“இ”வளப்பாற நேரம் கடை பல நேரங்களில் உங்களுக்கு
கிடைக்காது என்களால்!
“ஈ”கை உள்ளத்தை பிறவியிலேயே கொண்டவர் நீவிர்!
“உ”ள்ளத்தை உறுதியாகவும், மாற்றாகவும்
எந்தோழும் வைத்திருப்பவர் நீவிர்!
“ஊ”மல் இல்லாது மனம் உள்ளது!
“ஏ”ப்படி எங்களை செதுக்க வேண்டும் என
எங்களை சிற்பியாய் நுட்பமாய் செதுக்குவாய்!
“ஓ”ப்பிரிவு மட்டுமின்றி பொது அறிவையும் சேர்த்து புச்சுவாய்!
“ஓ”ஞ்சிராடு ஒன்றாகினோம் நாம் கல்வியால்!
“ஓ”ப்படி பயணம் செய்பவர்களைக் காக்குகிறா
அதைப்போல் நீ எங்களை ஓடும் போல் காப்பாய்!
“ஓளை”வை பாப்ரஸ்யநான் அறிந்ததே உண்ணால் தூன்!
“ஃ”க்கு முன்று புள்ளி, நான் மனிதனானதிற்கு
நீ முக்கிய புள்ளி

மா.அருண்குமார்
கிள் வெறியிங் [கிடை]

இன்னையர் இல்லம் இல்லாத இடம் வேண்டும்

அன்று நீ உறங்க இப்பு அளித்தால் (ஞாய்)
அவன் கருவறையில்
இன்று நீ அவன் உறங்க இப்பு
அளிக்கவில்லை வீட்டின் கழிவறையில் சடை

நாய் ராண்டாவும் தாய் இழகவே கருதும் மணம்

உன் பின்னே அளைக்கிறேன் என்று
என்னை ஒரு நாயாக எண்ணாதே
நான் உன்னை ஒரு தாயாகத்தான்
எண்ணுகிறேன்

நங்கு சொல்ல வாங்குதல் இல்லை

அன்னையர் தினத்தன்று வாழ்த்துக் கவரினேன்
அன்னையிடம்
நன்பார்கள் தினத்தன்று வாழ்த்துக்
கவரினேன் நன்பனிடம்
ஆசிரியர் தினத்தன்று நன்றி கவரினேன்
இறைவனிடம் ஏன் உன்றால்
என்னை வாழ்த்தும் ஆசானை நானும் வாழ்த்த
வாய்ப்பை அளித்ததற்கு

என்.ஜயனார்
கூம் வெங்கில் (ஞா)



கருமையின் ஆடுகு



கருமை என்பது வெறும்
கழப்பு நூல் மட்டும் அல்ல,
பல நூல் கொண்ட
வள்ளுவன்கள்தோடுப்பு

க.அபிந்யா
தீவும் வணிகம் { மஹல் }

இது தெய்யாம் போச்சே...

எங்கடா? தேள்-ல காணும்?

தேள் கடித்தவர்க்கு வயித்தீயம் பார்த்து

விட்டால் - இதய அறுவை சிகிச்சையோ,

ஆஞ்சியோ பிளாஸ்ட்டோ தேவையில்லை.

தேளில் உள்ள மார்க்கட்டன் என்ற விசம் இதய

இரத்த குழாயில் கொழுப்பு படிவதை தடுக்கிறது.

இதய நோய் வராமல் பாதுகாக்கிறது.

தேனீ:

இரத்த கொதிப்பு வராது.

செய்யான் :

சர்க்கரை நோய் வராது.

சங்குழவி :

கேன்சர் வராது.

தசிரியர் குழு

வாடுக்குக

கடிகாரத்தின் உள்ள முள்ளின்

வேகம் பூமியில் வாழும்

மனிதர்களுக்கு இல்லை

பி.வர்ஷா
தீவும் வணிகம் { மஹல் }

வெள்ளுக்கு வீடு

இரண்டு இளைஞர்கள் ஓர் ஓட்டுப்பந்தயத்தில் பங்குபெற்று வீடு திரும்பினார்கள்.

வழியில் ஒரு பெரியவர் கேட்டார், “என்ன ஆயிற்று ?”.

ஒருவன் சொன்னான், “நான் தோற்று விட்டேன்”

அடுத்தவன் சொன்னான். “நான் இந்த முறை வெற்றி பெறவில்லை”.

இவ்விருவரில் யார் சிறந்தவர்? இரண்டு பேரும் தோற்றுப்போனவர்கள் தானே!

இதிலென்ன வேறுபாடுகள்? முதல் இளைஞன் மனத்திலிலும் தோற்றுப்போனவன்.

அவன் அடுத்தடுத்த போட்டிகளில் வெற்றி பெறுவதற்கான வாய்ப்பு குறைவு.

ஆனால் இரண்டாவது இளைஞர் இம்முறை மட்டுமே தான் நான் வெற்றி பெறவில்லை என்கிறான். இனி வெற்றி பெறும் வாய்ப்பிருப்பதாக அவர் நம்புகிறான். நான் இந்த முறை ஏன் வெற்றி பெறவில்லை என்பதைக் கட்ட அவர் அலசிப் பார்க்கக் கூடும் அடுத்த முறை இக்குறைகளைக் கண்ணய முயற்சிப்பார். இன்னும் அதிகமாக முயன்று அவர் வெற்றி பெறும் வாய்ப்பை தனக்குள்ளே உருவாக்கிக் கொள்வார்.

வாழ்க்கையில் இந்த வகை இளைஞர்கள் தான் வெற்றிப் பாதையில் வலம் பெற்று, நாட்டை உயர்த்துவார்கள்.

ஆ.மகாவெஸ்மி
தீண் வேதியின் [நிற]

கௌர்தீர் ஸ்ப்பர்-2018

மர்த்தன்

குரங்கில் இருந்து வந்த நீ

குரங்கை வேட்டை ஆடனாய்

மரத்தில் தொங்கிய நீ

மரத்தை வெட்டினாய்

பழத்தை பச்சையாக தீங்ற நீ

அதை காசுக்கு விற்றாய்

மத்த மிருகங்களோடு சேர்ந்து வாழ்ந்த நீ

அதே விளங்கினை வேட்டை ஆடனாய்

இலையை வைத்து மானம் காத்த நீ

பட்டு புழுவை கொன்று ஆடை ஆக்கினாய்

உன்னை போல்

குரங்கிலிருந்து வந்த மற்ற மனிதர்களை

நீ இரக்கம் இல்லாமல் கொல்கிறாய்

அடங்க காடுகளை இருந்த இடத்தில்

பங்களா வீடுகளை கட்டினாய்

நல்ல நல்ல தேக்கு மரத்தை வெட்டி

கதவுகளும் கட்டில்களும் செய்தாய்

சிங்கத்தை கண்டு ஓடிய நீ

சிங்கத்தை கொன்று அருங்காட்சியில் வைத்து

நீ ஓடி ஆடி விளையாடிய காட்டை

நீ அடியோடு அழித்தாய்

மனிதா நீ சாகும் போது

எதை கொண்டு செல்வாய்

ச.தெ.அனிருத்தன்
கீழ் கூக்கீல் [மாத]

வாழ்வாணித்துறையின் DCE,(B.Tech.)M.B.A.

+91 9865044112
+91 9994942211
04364 - 312364

துமிழன்

பிள்டரிஸி

- Plan
- Estimate
- Building
- Elevation
- Water Proofing
- & Building Contractor

கெ.17 முதல் தளம் கமால் மேன்சன், 141 பட்டமங்கலத்திலை
மதிராட்சு- 609001

E.Mail : muthamizhan.e@gmail.com

கார்த்திர செப்டெம்பர்-2018

கலசத்தின் கணக்

நெல், கம்பு, கேழ்வரகு, தீணை, வரகு, சோளம், மக்காசோளம், சாமை, என் ஆகியவை இதனுள் இருக்கும்

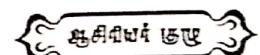
“வரகு” மின்னலை தாங்கும் ஆற்றலை உடையது. எனவே தான் இதனை அதீக அளவில் கலசத்தில் இடப்படும்.

மேலும் இவை 12 வருடங்கள் வரை தாக்கு பிடிக்க வேண்டியது.

இயற்கை சீற்றத்தினால் விவசாயம் அழிந்து போனாலும், மீண்டும் விவசாயம் செய்ய தானியங்களை கோபுர கலசத்தில் இருந்து எடுத்துக் கொள்ளலாம்.

இவை 12 வருடங்களுக்கு ஒரு முறை “குடமுழுக்கு விழாவின் மூலம்” மாற்றப்படுகிறது.

இதன் காரணமாக தான் 12 வருபங்களுக்கு ஒரு முறை குடமுழுக்கு விழா நடைபெறுகிறது.



தேங்கள்

பொங்கலுக்கு தேவை சர்க்கரை
மாணவர்களுக்கு வேண்டும் படிப்பில் அக்கறை
வீட்டில் இருப்பது அடுப்பாங்கறை
அது படிக்காத பெண்களுக்கான ஒரு சிறை

நூப்பு

பூநியில் இருப்பது மண்
மண்ணில் இருப்பது பொன்
இந்ந இரண்டும் கலந்தவள் தான் ஒரு பெண்

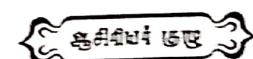
மெலர்

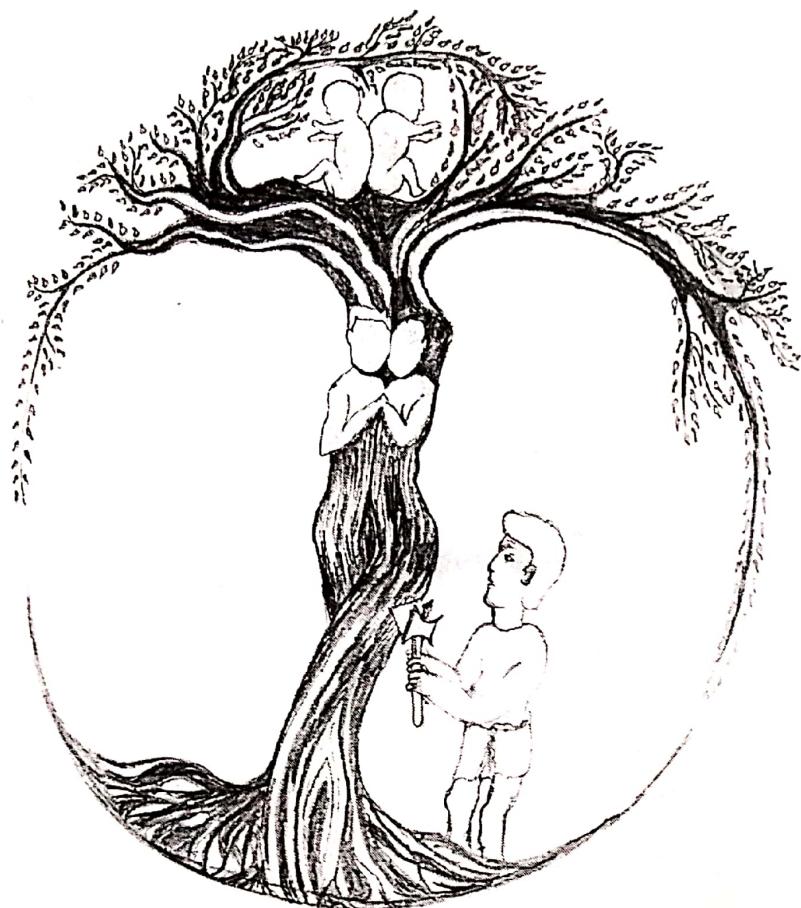
இற்றுமை
- பூக்களின் மொட்டு
சீரான இற்றுமை
-பூக்கள் மரர்வது
இற்றுமை தளர்வது

பா.அஜீத்
கல்லூரி யார்ட்டஸ் [தான்]

கோப்பைகள்

கார்பிலியன் கோப்பை - பேரின் டென்னிஸ்.
வெல்லிங்டன் டிராபி - ரோயிங்.
புரூ ரிபாண்ட் கோப்பை - குதிரைப் பந்தயம்.
பாகஸ்தான் ஓபன் - ஸ்குவாஷ்.
பாரத் கேசி - மல் யக்தம்.
ஸ்வத்திங் கோப்பை - பேரின் டென்னிஸ்.
கிராண்ட் நேஷனல் - குதிரைப் பந்தயம்.
ரைபர் கோப்பை - கோல்ப்.
நீர் டி பரான்ஸ் - கைக்கீளிங்.
ஆர்தர் வால்கர் டிராபி - பிள்ளியர்ட்ஸ்.
கூப்பர் பவர் - பேஸ்பால்.
வின்செஸ்பர் கோப்பை - போலோ.
கோல்வியின் விளிம்பில் இருந்து
முன்னேறி ஓடியவனுக்கு உலக கோப்பை.





பார்த்துகளிடையே சொல்லுங்கள்

ஆசிரியர் சூடு

முயக்சி

காற்றில் சிக்கி தவிக்கும்
சிறகோய் இருக்க விரும்பு
உன்னால் பறக்கும்
பறகவதைய நினைத்து

ஏழுச்சிப் பெண்ணே

விண்ணத்தைத் தாண்டி வருவாயா?
விழி திறந்து காத்திருக்கிறேன்
உன்னதை முடக்கிய
முட நம்பிக்கைக்கைய முடக்க

ஏ.வி.சி. கல்லூரி மாணவர் இதழ்

Sri Kamatchi Amman Thunai



Burma Bazaar and Tiruppur Cotton Choice

- ♦ Gift Items
- ♦ Plastic Items
- ♦ Jeans Pant
- ♦ Ladies Pant
- ♦ Fancy Items
- ♦ Mat
- ♦ Shirt, Pant,
- ♦ Nighty
- ♦ Shoba cover
- ♦ Teddybear
- ♦ Children Frack
- ♦ Legins
- ♦ Steel
- ♦ Chappal
- ♦ Ladies Tops
- ♦ Sudy Tops
- ♦ Aluminium
- ♦ Lungis
- ♦ T-Shirt
- ♦ Inscut
- ♦ Glass
- ♦ Baba Suit
- ♦ Shorts
- ♦ Bed Sheets
- ♦ Bag Items
- ♦ Night Pant
- ♦ Door Curtains

Any Items
Rs. 69
Rs. 999

Pattamangala Street, Near Manikoondu, Dr. Sarojini Hospital Near, Mayiladuthurai



S. Ramakrishnan
9443524536

HD VIDEO
PHOTOS

Visalam Complex, Town Extn.,
Near Old Bus stand,
Mayiladuturai - 609 001

கல்லூரி இதழ்-2018

ஏ.வி.சி. கல்லூரி மாணவர் இதழ்



SGR
PHOTO COPIER SHOP

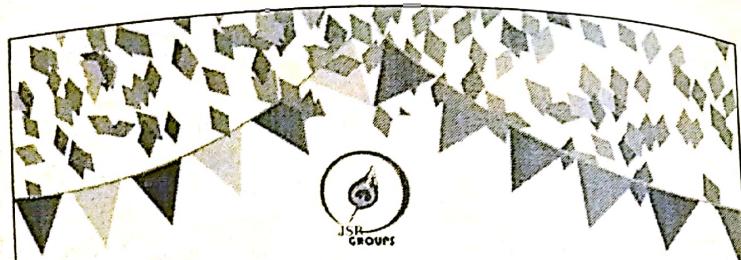
Photo copy (B/W & Color)

- ♦ DTP works (Tamil, English & Maths)
- ♦ Printout, Scanning, Lamination
- ♦ School, College PVC ID Card
- ♦ College Project Works & Binding
- ♦ Online Examination Apply
- ♦ UG, PG, M.Phil, Ph.D, Project Works

* #111, No.2 Road, Koranad, Mayiladuthurai.
Cell: 9443275740 | Ph:04364 222740/220740

Branch: #3B, Ayyappan Complex, Kamarajar Road,
(opp: Gomathi Theater), Mayiladuthurai.

ஏ.வி.சி. கல்லூரி மாணவர் இதழ்



SRI ANJANEYA BAKTHI CHANNEL

www.sabctamil.com



JSR COMPUTER EDUCATION CENTER



GOD BOOKS DEVOTINOL SOCIAL NETWORK

www.gbooks.in



MAPPADUGAI.MEATTU AGARAHARAM MAYILADUTHURAI.609003

CELL.9488588105



PIC-COLLAGE

கால்புரீர செப்டம்பர்-2018

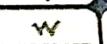
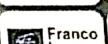
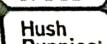
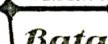
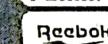
ஏ.வி.சி. கல்லூரி மாணவர் இதழ்

அழகான வழவங்களில்
ஆயிரக்கணக்கான எண்ணிக்கையில்
தேர்ந்தெடுக்க வாருங்கள்..! வாங்கி மகிழுங்கள்..!!!

மொறாஜா

புடவேர்ஸ் • லக்கேஜஸ்

கூமான நால் சொகுசான பயணம்...



143, பட்மங்கலம் தெரு, மயிலாடுதேவை - 609 001

Ph : 04364 225234

கால்புரீர செப்டம்பர்-2018

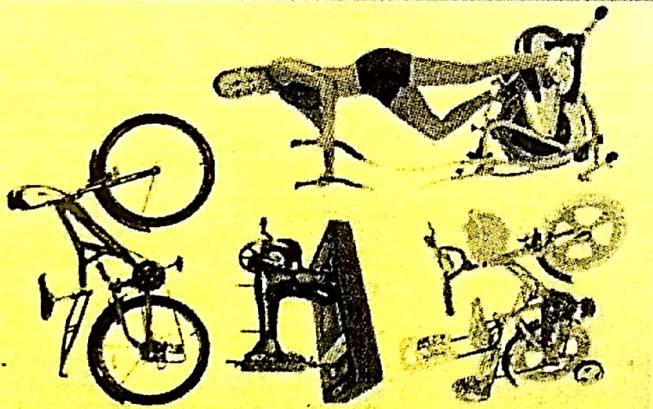
Ph : 04364-224880
Cell : 8925088891
6379222564

J.R.J.CYCLES & MOTORS

93.M.G.Road, Mayiladuthurai.

Dealers in :

Hercules, Atlas, Hero Cycles, Singer,
Merit, Usha, Sewing Machine
and Fitness Machines
Email : jrcyclesandmotors@gmail.com



தமிழ்நாடு கேரளாவும்

நீர்! நீர்! என்று அழித்துக் கொண்டவர்களையெல்லாம்
இன்று நீர் அழித்து சென்றது.

கேரளாவினர்கு நடந்த அவைங்களைப் பார்த்து பல
நபாகள் பார்வையிடார்கள். ஆனால் தமிழர்கள் தான்
முதலில் உதவிக்கரம் நீட்டினார்கள் நாங்கள் கேட்கும்
உயராதநீர்மட் அளவுதானாக உயர்ந்துதன் விளைவு
கேள மக்களின் கண்ணரீ

தமிழரின் ஈடு இணையற்ற சூணத்தை அந்த பிஞ்ச
நெஞ்சின் இதயம் உலகிற்கு உணர்த்திவிட்டது
தமிழருக்கு தன்னீர் மறுக்கப்பட்டது அன்று
ஆனால் இன்றோ தமிழரால் எல்லாம்
கிடைக்கப்பெற்றது அவர்களுக்கு மேட்டுர்
அணையில் நிரம்பப்பட்டிருப்பது தன்னீர்
அல்ல - அது மலையாளியின் கண்ணரீ என்று
உணர்ந்த ஒவ்வொரு தமிழனும் கரைபுரண்டு
இடினான் அவர்களை காப்பாற்ற அந்த சின்ன
குழந்தை சிறகடித்துப் பறப்பதற்கு சேமித்து
வைத்துபணம் செலவிட விதத்தில் தமிழரின் புதும்
சிகரம் நோக்கி சிறகடித்துப் பறக்கிறது

அ.வஜிவந்துவாஸி
கோ. கணிதம் [கிடை]

ஏ.வி.சி. கல்லூரி மாணவர் இதழ்



PATTU CENTRE



MEN'S WEAR

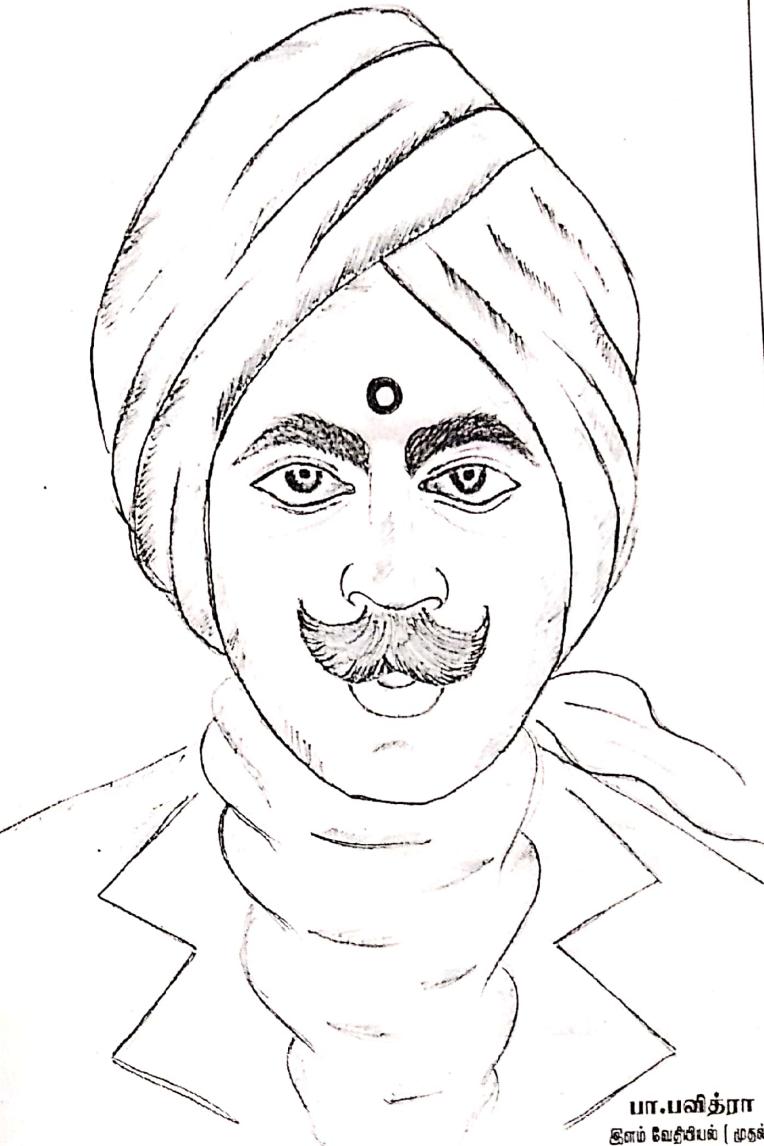
104,M.G. Road, Koranadu, Mayiladuthurai
Phone : 04364 - 223012, 241122

குடிசை செப்டம்பர்-2018

44

ஏ.வி.சி. கல்லூரி மாணவர் இதழ்

மகாகங் பாரத்யார்



குடிசை செப்டம்பர்-2018

45



Scanned with OKEN Scanner

ஏ.வி.சி. கல்லூரி மாணவர் இதழ்

CELL : 9442398111

CELL : 8015411212

Ravi karthick PHOTOGRAPHY KUMAR DIGITALS



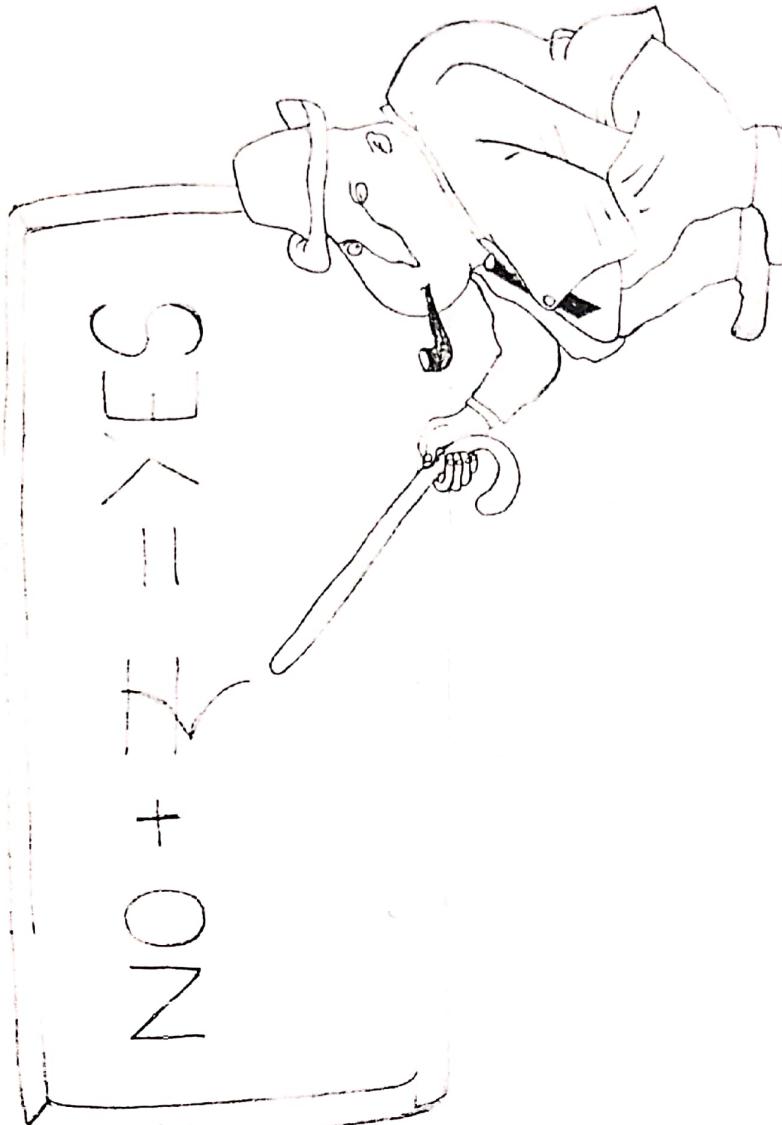
95-A, State Bank Road,

(Near Happy Village Restaurant) Mayiladuthurai

குடிசைக் கெம்பன்-2018

46

ஏ.வி.சி. கல்லூரி மாணவர் இதழ்



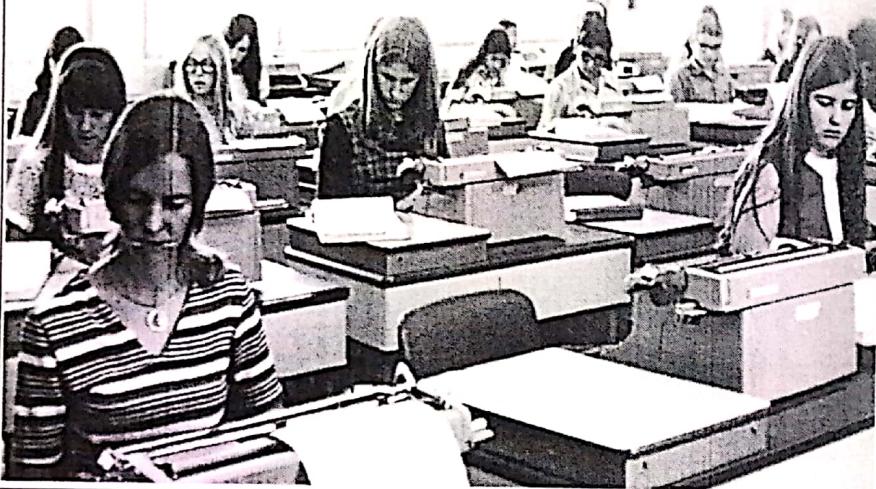
ஆசிரியர் குழு

குடிசைக் கெம்பன்-2018

47



Scanned with OKEN Scanner



அன்னை - ராஜம் தபடச்ச பயிலகங்கள்

(அரசு நிறந்தர அங்கீகார எண்கள் : 235484, 235485)

வ முறை தட்டச்ச தீர்வீஸ் தடிடிசுத்தில்
முதல் இடம் பிழத்த இடிரை பயிலகம்

179 பட்டமங்கலத்தெரு,
மயிலாடுதுறை 609 001

24C/1 டவுன் எக்ஸ்டென்ஷன்,
மயிலாடுதுறை 609 001
(பெண்களுக்கு மட்டும்)

தொடர்புக்கு : 04364 228892, 227611, 240140
செல் : 9486717611

இருள்ள டூர் வெள்ச்சம்

அந்த தூய கிருட்டல், அதில் பார்பதற்கு ஒன்றுமே தெறியவில்லை ஒரு மின் மினிப்புச்சி கையில் கிருந்தால் கூட போதும் என்று தோன்றியது. முடிவில்லாத அந்த கிருட்டில் எங்கிருந்தோ ஒரு குரல், ஆண்டோ என்ற என்னுடைய பெயர் எதிராவித்துக்கொண்டே கிருந்தது. தூய்மையான அந்த கிருட்டில் தொலைவிலிருந்து ஒரு வெளிச்சம் என்னை நோக்கி வந்தது. பார்க்க ஆறு அடி உயரமும் மனிதன் போன்ற உருவத்தையும் ஒத்து கிருந்தது. ஆனால் அதன் முகத்தை என்னால் சரியாக யூகிக்க முடியவில்லை. ஒரு வேலை இது கடவுளாக கிருக்குமோ என்று செய்வதறியாது நின்றேன். அதனிடம் பேசுவோம் என்று நினைத்து பேச முயன்றேன். ஆனால், என் உதட்டை மட்டுமே அசைக்க முடிந்ததே தவிர வார்த்தைகள் ஏதும் வெளிவரா வண்ணம் கிருந்தன. கிருப்பினும், மெல்ல, மெல்ல உதட்டை அசைத்து நீ யார்? என்ற மெல்லிய குரவில் கேட்டேன். நான் இது வரை அந்த அளவிற்கு பத்தட்கில் கிருந்ததில்லை. ஒரு பளிங்குப் போன்ற குரவில் அந்த உருவும் என்னிடம்

“நீ என் அடிமை என்றாது”

மறுநொடியில் வெடுக்கென்று அதைத் தாக்க என் கைகளை உயர்த்தினேன். ஆனால், என் கைகள் அதனுள் ஊட்டுருவியது.

‘இது நிஜமாகவே கடவுளாகத் தான் கிருக்கும்’ என்று நான் ஒரு தெளிவிற்கு என் முதுகிற்கு பின்னால் ஏதோ சத்தம் தீவிரன்று கேட்க, பத்தடி தூரத்தில் கிருந்து ஒரு மகிழுந்து என்னை நோக்கி வந்தது. ஆனால் என்னால் நகர முடியவில்லை. அது அருகில் வந்ததும் அவ்வளவுதான் என்று என் கண்களை கிறுக மூடிக்கொண்டேன். சட்டென்று என் கண்களை தீர்ந்து பார்க்கும் போது, அது என் வலது காலின் கட்டை விரவில் சிறு பொம்மையாக மாறி மோதிக் கிடந்தது. அப்போது என் கிடது தோளில் மெதுவாக கை வைத்து என்னை அழைத்தது. நடப்பதறியாது தீக்கத்து அதன் முகம் பார்த்து மீண்டும் நீ யார்? என்று கேட்டேன்.

நான் உனக்கு சில விஷயங்களைக் கற்றுத்தர வந்தவன், என்றும் நீ குழப்பத்திலிருந்து மீண்டு ஒரு தெளிவிற்கு வர உதவுவேன் என்று கூறியது. அப்படியானால் நான் எந்தக் கேள்வி வேண்டுமானால் கேட்கலாமா?

நல்ல பதில் தான் : எனக்கு எளிமையாக புரியும் படி எடுத்துக் கூறினாய்.

அது, என் கடமை. சரி, காலத்தை பற்றி சொல்.

காலம்... இந்த பிரபஞ்சத்தின் நிலையான ஒரு விஷயம் காலம் மட்டும் தான். இந்த பிரபஞ்சத்தின் தலை சிறந்த தீர்க்கதுரிசியும் அதுதான் துரோசியும் அதுதான். ஏனென்றால், அவன் நூழ்க்கு நூட் மாறுவன் வாழ்க்கையின் இரு துருவங்களான இன்பத் துப்பாங்களை சியாக பிரித்துக் கொடுப்பதில் அவன் வல்லவன். கணக்கிட முடியாத கணிதம் அவன். ஒருவேளை, நீ கடவுளாகவோ, அல்லது வேறு எதோ அமானுஷ்ய சக்தியாக இருந்தல் நான் கேட்பதை ஏன் நீ கொடுக்கவில்லை? கொடுக்குறதா? நான் கொடுப்பதற்கு ஒன்றுமே இல்லை. ஏனென்றால் உயிரினங்கள் உருவாவதற்கு முன்னரே உங்களுக்கு தேவையானது கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. நீ தேடும் அனைத்தும் உங்கள் கண் முன்னரே உங்களுக்காக காத்துக்கிடக்கின்றன. உங்களுக்குத் தான் எதை தேர்ந்தெடுக்க வேண்டும் என்று தெரியவில்லை. நான் விடைபெறுகின்ற நேரம் வந்துவிட்டது.

சற்று பொறு.....

கடைசியாக ஒரு கேள்வி!

கடவுள் என்றால் என்ன?

மனிதர்களுக்கு நம்பிக்கை அதிகம் என்பதை நன்கு அறிந்தவன் நான். உங்கள் நம்பிக்கைக்கு கொடுத்த பெயர் தான் கடவுள். உங்கள் நம்பிக்கைக்கு கொடுத்த ஒரு உருவும் தான் விக்ரகம். அதனால் தான் அவை இன்னும் கருப்பு நிறத்திலே உள்ளன. உன் கேள்விகள் அனைத்திற்கும் விடை கிடைத்துவிட்டதல்லவா? இனியாவது விழித்துக்கொள்...

திப்போதாவது நீ யார் என்று சொல்? எல்லோரும் என்கண வாழ்க்கை என்று சீழூப்பார்கள் விழித்துக்கொள்... விழித்துக்கொள்... விழித்துக்கொள்... திணர்ன்ற நான் கணவில் இருந்து விழித்துக்கொண்டேன். ஓர் தெளிந்த நீரோடையாக என் அதிகாலைப் பொழுது தொடர்கியது.

சு.சுகிபிராபகரன்
கிள் டெஸ் (கிடை)

Daily Service A/c Sleeper Coach

Daily Mayiladuthurai - 11.45

Daily Chennai - 9.15

SRK Travels
Business Class A/C Sleeper Coach

CARGO SERVICE

Mobile: 9403168119

Branch Office

RRS Complex,
Opp. New Bus stand,
Thanjavur - 613 005

Branch Office

No. 8, Balaji Complex,
Sasthra University Road,
Kumbakonam - 612 001



11.00
PM

CHENNAI KUMBAKONAM THANJAVUR

9.45
PM

9.45
PM

95663 84854

94877 65655

94435 24536

Cashless Travel

Paytm & All cards
Accepted

All Video & Camera Images

Wedding | Events | Portfolio Cell : 82209 69706
88257 16569

சிம்பு

மாடலிரு
ஸ்ரூபுரை

HD வீட்டியோ டீ லைட்டினேசன்

No. 12, அவையாம்பாள்புரம், OSM நகர்,
மதுஞா மருத்துவமனை அருகில், மயிலாடுதுறை

E-mail : simbusisner@gmail.com

பெண் சுதந்திரம்

தாய்பாலின் வாசம் போகும்
 முன்பே பாலியல் தொல்லையா?
 உன் ஆண்மைகும் ஆடசைக்கும்
 உணவோ இந்த பிஞ்சு குழந்தையா?
 பெண்ணாய் பிறந்தால் இந்த
 உலகில் சுதந்திரம் இல்லையா?
 உன் மிருக தனத்திற்கு
 அவளின் கற்புதான் கொள்ளையா?
 இதே நிலைமை தொப்பந்தால்
 இதற்கு மரணம் தான் எல்லையா?

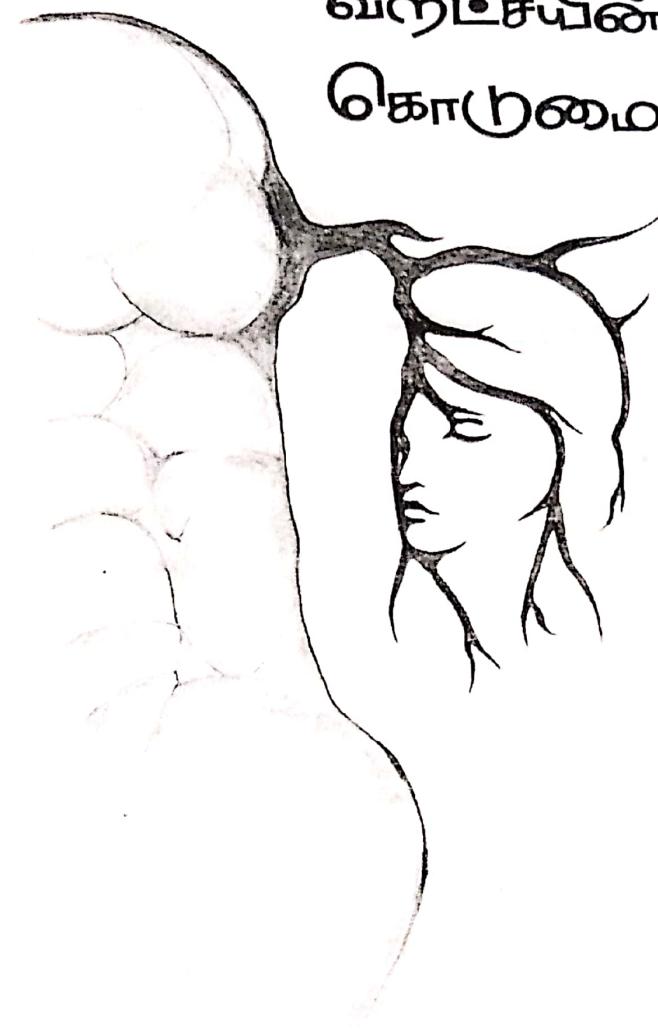
ச.விஜய்
 கௌம் வெந்தியன் (முதன்)

தோல்விகள்

தோல்விகள் என்பது
 உன்னை தூங்க வைக்க
 பாடும் தாலாட்டு அல்ல
 நீ நிமிர்ந்து நிற்பதற்கான
 தேசிய கீதும்...

கோ.அரவிந்த்குமார்
 கௌம் வெந்தியன் (முதன்)

வடிடச்சியன் கொடுமை



ஆசிரியர் குடும்பம்

மரும் வளர்ப்போம்

மரங்களை வெட்டாதீர்கள்

அவை நானை உங்களுக்கு காற்றினை தரும்
மரங்களுக்கு தண்ணீர் உள்றுங்கள்

அவை நானை உங்களுக்கு மழையாக தரும்
மரங்களை பாதுகாப்பீர்!

அவை நானை உங்களை வாழ வைக்கும்
அதனால், மரங்களை வளர்ப்போம்!

கோடி நஞ்சமையை சேர்ப்போம்!

த.ஒவியா
இளம் ஆங்கிளம் (முதல்)

பலம், பலவீணம்

உன் பலம் உன் கோபம் எனில்

இவ்வுலகில் பலவீணமானவன் நீ தான்!

உன் பலவீணம் அன்பு என்றால்

இவ்வுலகில் பலமானவன் நீ மட்டும் தான்

து.சிவரங்கனி
இளம் கணினி பயன்பாட்டியல் (முதல்)

LOVELY BROWSING CENTRE

IRCTC Authorised, Railway, E - Ticket Booking Agent

ஏங்கள்க் கூப்பு அம்சங்கள்

- அனைத்து ஆன்களை Payment - கரும் செலுத்தப்படும்.
- அனைத்து விதமான ஆன்களை விண்ணப்பங்களும் செய்துதரப்படும். மின்சார கட்டணம் செலுத்தப்படும்.
- பஸ் & ரயில் விமானம் டிக்கெட் புக்கிங் செய்து தரப்படும்.
- பாஸ்போர்ட் (Passport Appointment) எடுத்து தரப்படும்.
- கர்ஸி பிரின்ட் & போட்டோ பிரின்ட்
- ஆதார் அட்டை, வாக்காளர் அட்டை பிரின்ட் எடுத்து தரப்படும்.
- பிரின்ட் & சேசர் பிரின்ட், ஸ்பெர்ட், லெமினேசன் & Chart
- பைண்டாங், ஸ்கேவரிங் & டி - மெயில்
- Pan Card எடுத்து தரப்படும்.
- தமிழ் மற்றும் ஆங்கிலம் பைரிங் DTP செய்துதரப்படும்.
- வேலைவாய்ப்பு பதிவு & புதுப்பித்தல்
- ஜெராக்ஸ் & கர்ஸி ஜெராக்ஸ்
- சபரிமலை Ticket, Thirupathi Devasthanam Ticket Booking.
- Passport Size & Max Size & A4 Size Photo print
- ஆதார்பான், வாக்காளர் அட்டை, ஓப்டைர் உரிமை PVC Card போட்டோ தரப்படும்.
- Project Work செய்துதரப்படும். ப்ரா சிப்டா & EC எடுத்து தரப்படும்.
- CD & DVD Writing Desktop and Laptop Service and Software Installation.
- Mobile & System App Installation.
- Aadhar Mini ATM. (ஆதார் எண்களை பயன்படுத்தி அனைத்து வங்கிகளிலிருந்தும் பணம் எடுக்கும் வசதி)

வேலை நேரம் : 9.00 Am To 9.00 Pm

Old Bustand Opp. N.M.Zackriya Building,
Mayiladuthurai -609001
ph : 04364-222517 cell: 9443235172
E.mail : lovelymyl@gmail.com

Cutcheriy Road H Athi Complex, lyengar Bakery Terrace
Mayiladuthurai -609001
ph : 04364-222516 cell: 9443235172
E.mail : lovelybranchmyl@gmail.com

கண்ணம் இல்ல பெண்ணம்

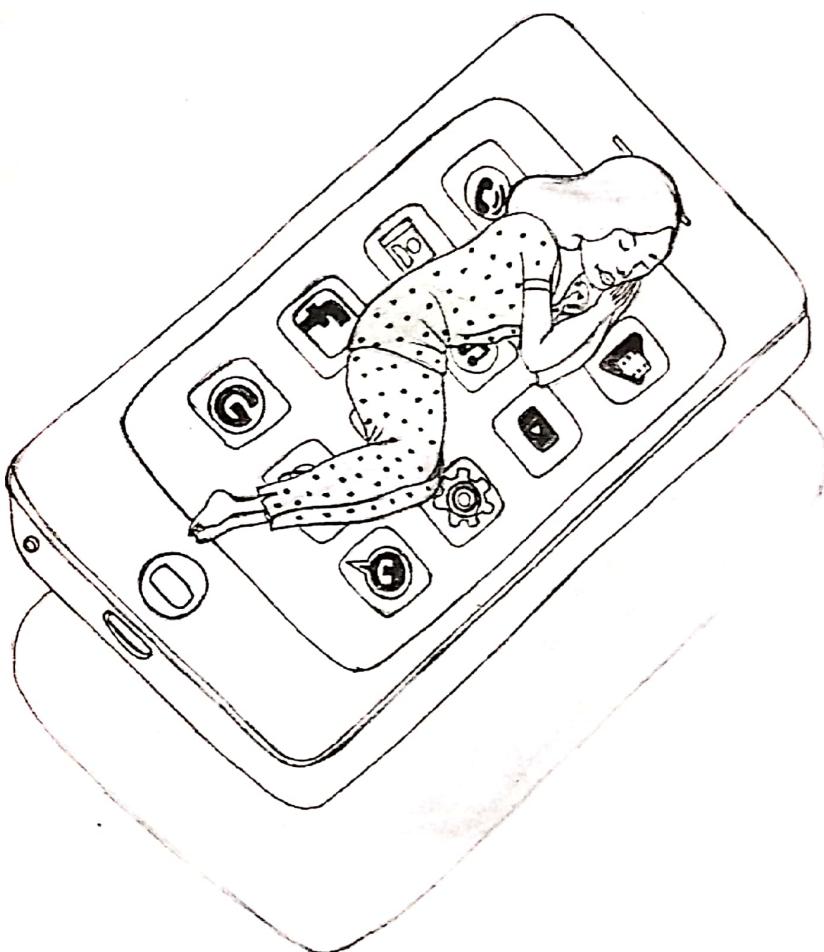
தூயின் கண்களில் இடருள்ள “கண்ணம்”
 போன்று நிதிகளுக்காதீர் பெண்ணமயை
 அது கருவிழியில் இடப்பட்டிருள்ள
 கண்ணம் அல்ல
 கண்களில் கானும் கருமை தீருள்

உயிர் சுத்திரம்

அடு முடு தேடினாலும்
 அகராதியை தீரடினாலும்
 முழுமையான அங்கும் அறியமுடியாத
 உயிர் சித்திரம் “அம்மா”

இரா.பிரியங்கா
 இளம் கணிஞர் பயண்பாட்டுயல் (முதல்)

தொலைநெடு போன தூக்கம்



இருபு மன்றத் துறை செய்தி

உலகில் வாழும் அனைத்து உயிரினங்களும் இயற்கையால் உண்டானவைதான் எல்லா உயிரினங்களின் அஸ்படை இயற்கைதான் இதை அனைத்து உயிரினங்களும் உணர்ந்துள்ளன. ஆனால் மனிதன் அதன் முக்கியத்துவத்தை முக்கியமாக கருதுவதில்லை எவ்வளவுதான் அனைத்து உயிரினங்களை விட மனிதன் அறிவால் மேம்பட்ட உயிரிகமாக இருந்தாலும் இயற்கை அறிவில் பின் தங்கியே உள்ளான். அனைத்து உயிரினங்களைப் போலவே மனிதர்கள் ஆகிய நாமும் இயற்கையின் கூட்டமைப்புதான். இயற்கையின் வகைப்பாடான நீர், நெருப்பு, காற்று, நிலம், ஆகாயம் ஆகிய ஜம்புதங்களும் உயிரினங்களும் (மனிதன் உடபு) நெருங்கிய தொடர்பு உண்டு இது பலர் அறியாத ஒரு உண்மையாகவே உள்ளது. இந்த பஞ்சபூதங்களும் நம்முடைய உடலின் சமநிலையை பல வடிவங்களில் காக்கின்றன.

நீர்	அருந்தும் நீர் மற்றும் நீர் சார்ந்த பொருட்கள் மூலமாக	உடலில் குருதி (இரத்தம்) மற்றும் ஹார்மோன்
நிலம்	நிலத்தில் விளையும் உணவின் மூலம்	உடலின் சுதை எலும்பு போன்ற தீட உறுப்புகளாக மாறுகின்றன.
காற்று	சுவாசிக்கும் ஆக்ஸிஜன் மூலமாக	உடலின் உயிர் ஆற்றலாக மாறுகின்றன.

காற்று	சுவாசிக்கும் ஆக்ஸிஜன் மூலமாக	உடலின் உயிர் ஆற்றலாக மாறுகின்றன.
ஆகாயம்	வானிலை மாற்றம் சுற்றுப்புறச்சுழலுக்கு ஏற்ப மன உணர்வில் மாற்றம் உண்டாகும். (இது உணர்வுப்புரவமானது).	
நெருப்பு	சுற்றுச்சூழல் வெப்பம் மூலமாக	உடல் வெப்பநிலை மற்றும் சீரான சக்தியாக பரிணாமிக்கிறது.

இவ்வாறு உயிரானது உயிர் பொருட்களின் கூட்டு நிகழ்வின் காரணமாகவே நிலைத்திருக்கின்றது. நம்மை சுற்றியுள்ள இந்த பொருள்களின் தன்மையை பொறுத்து. நம் உடலில் அதனால் சமன்செய்யப்படும் அங்கங்களின் தன்மையும் அமையும்.

ஆகையால் இனிமேலாவது பிறருக்காக இல்லை யெனினும் நமக்காக இயற்கையை காப்போம்.

அ.கிரா.அருணாபிழேக்
ஸென் செங்கல் | மாந.

ஸ்ரீமா- A.S.B செல்வை - 9524614999

வொகிதா சிலிக்ஸ்

மகளிர் ஆடைகள் அனைத்தும் மற்றும்
குழந்தைகள் ஆடைகள் அனைத்தும்
கிடைக்கும்

முதல் தளம்

ஸ்ரீராகவோந்திராகாம்பிள்க்ஸ், தரங்கம்பாடு ரோடு, மயிலாடுதுறை

Vision Care Optics
Computerised Eye Testing & Contact Lens Clinic

141 & 142, Pottamangala Street, opp. Municipal Hr. Sec. School,
Mayiladuthurai, Ph: 04364-225041 Cell: 94 43 90 50 41

Raj-Ban **fastrack** **Bausch & Lomb** **Esilor** **ARCADIO** **VOGUE** **Safilo** **POLICE**

கொஞ்சம் செப்டம்பர்-2018

60

பாஞ்சு செல்

மரத்தின் உயர்த்தத் தொட நான் விழும்புகிறேன்
மேகத்தத் தொட ஆகசப்படுகிறேன்
வெற்றி பெற ஆகசபடுவதைவிட
வெற்றியை நோக்கி பெப்படு செல்வது என்று சிற்றி
புக்கனைப் பறித்தால் தான் பயன்படுத்தமுடியும்
பல தேவைகளை பார்த்தால் தான் அனுபவம் புரியும்
நல்ல எண்ணாஸ்கனை கொண்டு
நல் விதத்தை விதை
நானை இவ்வுலகம் படிக்கும்
உன் கதை...

அ.முகமது சாகுல்
தீண் வணக்கம் (நூறு)

கஷ்ணதன் மேல் காதல்

காதல் கவிதை எழுதினேன்
 கவிதை என்னிடம் கேட்டு
 நீ காதலிக்கிறாயா? என்று
 ஆம் என்றேன் - வியந்துபோனது!
 ஆம் நான் காதலித்துது பெண்ணை அல்ல
 கவிதையாகிய உண்ணை.

ச.அன்புச்செல்வம்
 கௌம் விவசீயன் [முதல்]

இழப்பும் சுப்பே!

அம்மாவின் கருவரை இழந்தேன் பிறப்புக்காக
 அப்பாவின் அன்பை இழந்தேன் படிப்புக்காக
 படிப்பின் அறிவை இழந்தேன் உறவுக்காக
 உறவின் பாசத்தை இழந்தேன் நட்புக்காக
 நட்பின் அன்பை இழந்தேன் இளந்தாதுவிற்க்காக...
 கிப்படி நான் இழந்ததை விட இன்று எனக்கு
 கிடைத்த உறவும், அறிவுமே மிக பொதாக உள்ளது

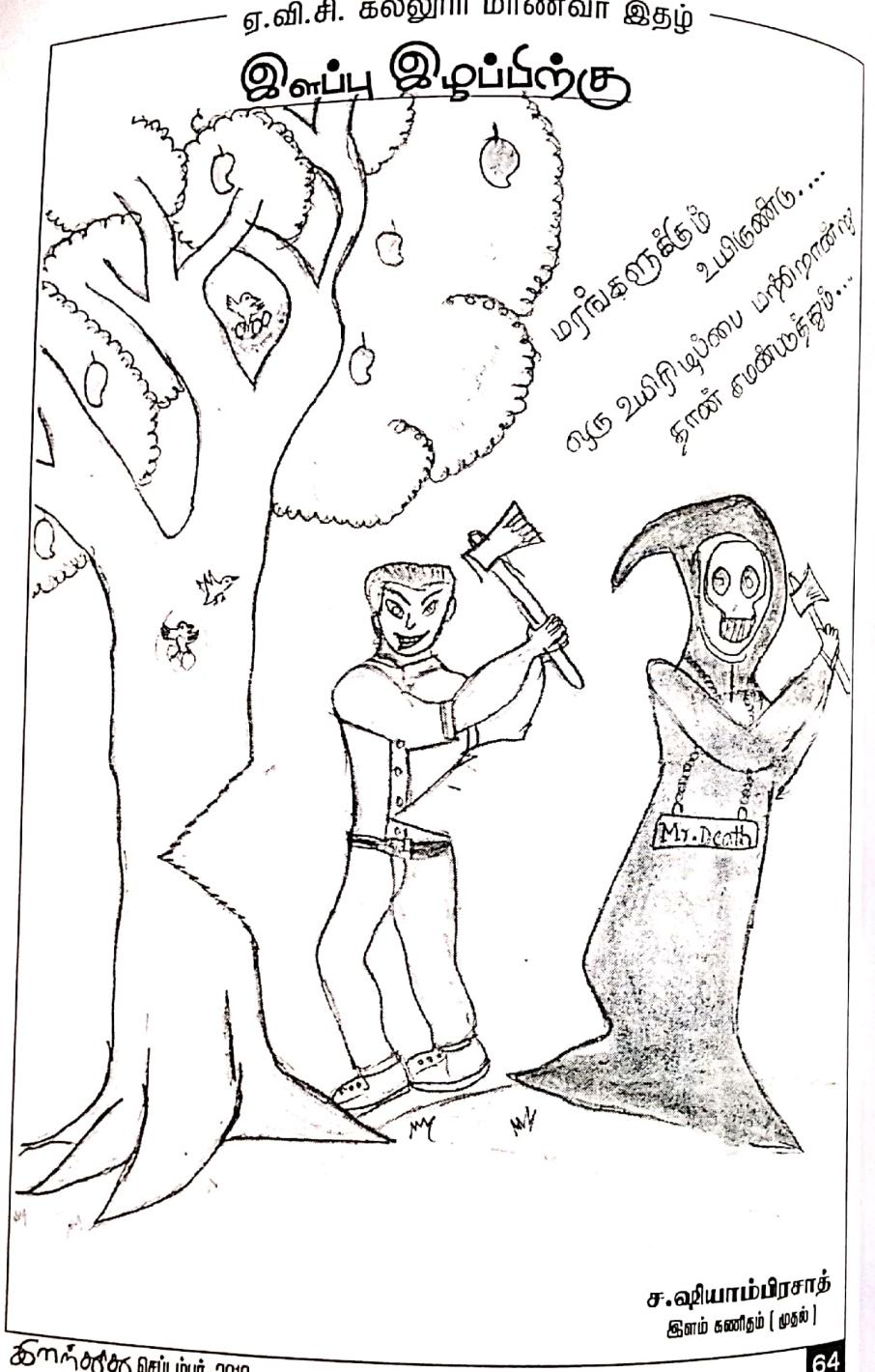
கு.தரணி
 கௌம் கணிஞர் அறங்கம் [முதல்]

நீரீன்றி அறையாது உலகு



ஸ்ரூந் சேகரிப்பு

பி.பிரஸின்
 கௌம் கணிஞர் [முதல்]



காலம்
பள்ளிக்காலம் என்பது பருவக்காலம்!
கல்லூரிக்காலம் என்பது கலைக்காலம்!
வேலைக்காலம் என்பது வேதனைக்காலம்!
கல்யாணக்காலம் என்பது கணாக்காலம்!

ச.சிவானந்தன்
கௌம் கணிந் (முதல்)

கைபேச்சுக் கைப்படியல்

காலையில் கண் விழித்ததும் பல்துலக்கியை
தேடிய கைகள்
அலை பேசியை தேடி அலைகிறது...
புத்தக நூலை எடுத்த காலம் போய்
முகநூலில் மூழ்கி இருக்கின்றனர்.
ஷடி ஆடி விளையாடிய காலம் போய்
அலைபேசியில் விளையாடும் காலம் இது!
காலையில் உடற்பயிற்சி செய்யாமல்
தொலைக்காட்சியில் உடற்பயிற்சியை காணும்
காலமும் இதுவே!
இது நமக்கு முன்னேற்றமா? இல்லையா?

வெ.ஒத்ராஜ்
கௌம் கணிந் (முதல்)

ମନ୍ଦିରାଳେ...

நான் போட்ட அழகிய கோலம்
 அகலையகூடாதென்று
 மகை வருவதற்கு முன்பே
 இடு படம் பிடிக்கிறது.

சுதாம் பார்வை

തിരുത്തി ശൊന്തക കരുത്തുകൾ അഴിന്തക
 പാട്ടു ശൊന്തക കതകകൾ മഹന്തക
 അപ്പോ വാസ്തവി തന്റെ പൊന്തുകൾ
 തുകലൻതക
 അമ്മാ കൂട്ടായ പാശം കുകരന്തക
 ആനാല് നീ പാർത്ത പാർത്തവ മാട്ടുൾ

எம்.காயத்ரி
கிளம் தியர்வியல் (முதன்)

ஞாலச்சுறைக்கு சுடங்கு பயங்கரித்தல்

"காலம்" - என்ற கீழ்ப்பிடியை அவசரிசூடுகள் தொகையை நோக்கி விடுவதே தான் தாலை முறையில் உள்ளது என்று அதற்கும் காலம் பெயர் போன்ற பெயரை இல்லாமல் இல்லை. இல்லாமல் இல்லை என்றால் முறை என்று அறிவு விரும்பும் முன்னால் வாற்றியுக்க விடுவது? இல்லை என்ற காலம் மிகவும் விரும்புவது என்று விடுவது?..." என்று எண்ணும் விரும்புவது முன் முறையை விடுவது என்று விடுவது?... என்று விடுவது என்ன?... அவசரிசூடுகளை விடுவது என்று விடுவது?... காலம் முறையை விடுவது?... அவசரிசூடுகளை விடுவது என்று விடுவது?... காலம் முறையை விடுவது?... காலம் முறையை விடுவது?

முதலில் காலாச்சரம் மற்று இடமிருந்து... இறுதியினால் எல்லா இடமிருந்து பல தழைகளை உண்டு. மும்பி வாழும் இருப்பதற்கு ஒரும் முறியானவர்கள் இறுதியினால் காலாச்சரம் இல்லை. ஒரு மேஜை விரும்பாவதற்கும் காலாச்சரம் போன்று விரும்பும்.

அவ்வாறு கண்டுபிடித்துப்படன் கூட அழிவியல் சோப்பாத்திரங்களையும்கொல்கிற
செல்லாம். அழால் திரும்பி வர இயலாது. பின்னர் வருவதற்கிணக கண்டுபிடிப்பதன்
வரலாம் வராமலும் போகலாம். அழால் திருத்த காலத்திற்கு சென்றது என்பது இயலாது,
ஒன்றாகவே தோன்றுகிறது. சொல்ல முடியாறு அதற்கான கருவிகள் கூட வரலாம்.
வராமலும் போகலாம். முடிவாக கவுரவு காலத்தை குற்ற இயலும்.

அறிவியலாளர்கள் கண்டறிந்த கோப்பாடு பற்றி சுறு வெள்ளுப்பாய்வால் திரு வழிகள் உண்டு. இவண்டுமே ஒன்றை ஒன்று சார்ந்தது. முதலில் ஊன்னான் காறுவை “ஒளியின் வேசத்தை விட விண்ணனில் அதீகமான வேசத்தை என்பதைத்தூரால் அநுள் விளைவாக பூமியில் இருங்கும் நேருத்ததைக் காட்டிலும் விண்ணனில் சுற்று குறைவான மூலம் அரும்”. இதை ரிஸ்டிக்கூர் வைகையில் கூட சீக் கூர கோக்கந்தைப் பார்தி காண்போம்.

“‘சீனியம் - அன்று கடகாரம்’ - இது மிகவும் தூர்ஸியாவை ஒன்றாகும். இற்கும் குறையாட என்பது ஏற்பட பல நூறு அஞ்சுகள் ஆகும். துகுபோல் இரண்டு ஏழங்குத்தக்கு சொல்லு இந்த சோதனை நடவடிக்கை ஒரு கடகாரம் பூரியிலும் மற்றிரண்டு ஒரு விஸ்தரவுற்றிலும் வைக்கப்பட்டு இருந்தது. விண்கலம் பூரியை திரு முஸ்ர சுற்றி வருமாறு செய்யப்பட்டு வந்துபின் அந்த சோதனையின் பறவு வெளியாகியது.

விண்களத்தில் இருந்த குடிகாரம் குறைவான நேரத்தைக் காட்டியது. ஒரே நேரத்தைக் கொண்டு செய்ப்பட இரு குடிகாரம் வெவ்வேறு நேரத்தை காட்டியது காலத்தை கடக்க முடியும் என்று நிருபித்து காட்டியது.

ஆனால் இரண்டாம் கோட்பாட்டிற்கு என ஒன்று உள்ளது. அது சூரியனைக் காட்டிலும் பெரிய நட்சத்திரம் ஒன்று தனது ஆயுட்காலம் முழுந்தவுன் வெற்றுத்திருப்ப உள்வாங்கும். தனது மொத்த நிறையையும் ஒரு சிறிய தேங்காய் அளவிற்கு கொண்டு வரும். சிந்தித்து பாருங்கள். சூரியனைக்க காட்டிலும் பெரிய நட்சத்திரம் தனது மொத்த நிறையையும் ஒரு தேங்காய் அளவிற்கு கொண்டு வரும் போது அதன் ஈப்பு விஷயானது பல மடங்கு அதீகரித்து இருக்கும். நாம் ஒரு பொருள் மீது ஒனியை செலுத்தினால், அந்த ஒனி அப்பொருள் மீது பட்டு பின்னர் பிரதிபிலித்து நம் கண்களை வந்து அடைகிறது. ஆனால் அக்கருத்துதுக்களை அண்டத்தில் எங்கு இருக்கிறது என்பதை கண்டுகிடப்பது கடனாம். அதனுள் சென்றுவிட்டால் தப்பிப்பதற்கு வாய்க்கள் இல்லை. காரணம் அதன் அடர்த்தி எண்ணமுடியா அளவை தொடர்விடும்.

அவ்வாறு அதன் உள்ளே சென்று வெளிவர ஒளியைக்காட்டிலும் அதீக வேகம் தேவைப்படும். அக்கருத்துக்களை உள் நேரம் என்ற ஒன்று செயலற்று போகும் தன்மையுடையது. அதே நேரத்தில் பூமியில் நேரம் பல மடங்கு வேகமாக இருக்கும். உதாரணமாக ஒரு மனிதன் கருத்துளையின் உள் சென்று திரும்பி பூமியை வந்தபெற்றால் அவன் வயது தனது கொள்ளுப் பேரரின் வயதைவிட குறைவாக இருக்கும். (இது ஒரு கற்பனையான உதாரணம்தான்). ஆனால் நம் அண்டத்தின் அருகே உள்ள கருத்துளையை அடைய தற்போதைய கருவியைக்கொண்டு சென்றால் ஏற்குறைய 86,000 ஆயிரம் ஆண்டுகள் ஆகும். அக்கருத்துளையை அடைவது கூட கடனமான ஒன்று தான். இதுவே காலத்தை கடக்கும் கோட்பாடு.

அவ்வாறு பார்த்தால் கடந்த காலத்திற்கு காலப்பயணம் செய்வது இயலாத ஒன்று. ஒரு வேளை கடந்த காலத்திற்கு சென்று, ஒரு சிறு கல்லை கூடம் மாற்றி வைத்தால் கூட பெரும் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தவெல்லது. ஆகவே இக்கட்டுரையில் காலத்தை கட்டித்துப் பற்றிய அடிப்படை தான் கூறியிருக்கின்றேன். மேலும் சில கருத்துக்கள் புரிய வேண்டும் என்பதற்காக எளிமையாக கூறப்பட்டுள்ளது. காலத்தைக் கடக்கும் அடிப்படை அறிவை புகுத்தி இருப்பேன் என்ற எண்ணத்தோடு கட்டுரையை முடிக்கிறேன். தற்போதைய வாழ்வில், “எதிற்காலத்தை பார்க்க முடியாது கிறந்த காலத்தை மாற்றமுடியாது நிகழ்காலத்தை மகிழ்ச்சியாக வாழ்வோம்”.



துரைபார் பள்ளி

வீக்கமையை கையில் ஏந்தி
நம் விதிக்களை தீர்மானித்து
காகிதத்தை கடுவியாக கொண்டு
எழுதுகோயலை ஆயுதமாக ஏந்தி
கண்களை காவியம் எழுதும்
கலைமகளே அங்கு வர்த்தாவும்
தன் மக்களை காண்வென்றில் சேர்க்க
வீக்கமையை விற்றே ஆக வேண்டும்.

மு.வெங்கடேஸ்மிரபு
கௌ. கீர்த்தி (முன்)

போல் நெல்லூம்பு

கண்களில் கலந்து காட்சி
விரல்களில் நூற்றியில் விகியைட்டு
செவ்வகத்தில் அடங்கிய போட்டி
உண்ணதும் மறுகையில் கண்கள்
மனம் தேடித் துடிக்கும் வெற்றி
தினாழும் ஓவியில் மறியில்
கடக்கின்றன இடு கைகளின் பிழியில்

மு.அருண் பிரசாத்
கௌ. கட்சி (கிட)

இன்னொவர்கள் இன்னை



மு.முரளிநாற்
கோம் கியரியஸ் (மதி)

முயக்ஞ

முடியாது என்று விழுந்து விட்டால்

- சிலந்தி சட வகைவிரிக்கும்

முடியும் என்று எழுந்து விட்டால் எரிமலை சட

- வழி கொடுக்கும்

முடியாது என்று நினைத்து விட்டால் முச்சக்காற்றும்

- நின்று விடும்

முடியும் என்று நினைத்து விட்டால் மூனைக்குள்

- மின்சாரம் பாயும்

தன்னம்பிக்கை என்னும் நெருப்பு பொறியை மனித மனம்

- தூங்கி நின்றால்

எண்ணியது எண்ணியவாறு நடைபெறும் இடையூறுகள்

- எரிந்து சாம்பலாகும்...

J.J. SPORTS

08944271894

140/9, சென்ட் ஜெர்ஸி, முளிவிபல் ஸ்கூல் எதிரில்,
பாம்பங்காந்தெறு, யாழிலூதூரை-609 001.

மல(ர)டி பெண்ணே...

அவளுக்கு வயது ஒன்று இருக்கும்
அறிந்திருப்பேனோ அவளை
முன்னாரு பிறவியில்
மாலையும் மதியமும்
கலந்தொரு பொழுது
சிட்டுக்குருவிகள்
சிறகடிக்கும் ஓசை
எங்கோ புலம்பும்
வாகனங்கள் இரைச்சல்
காற்றுக்கு தலையசைக்கும்
மரங்களின் பேச்சு
பிஞ்சு கால்களோடு
சங்கீதம் பாடும் சருகுகள்
நாளை பாடகராய் தயாரிப்பாளராய்
மாறப்போகும் கலைஞர்களின்
இன்றைய குழந்தைக் குரல்
அனைத்திற்கும் மத்தியில்
என் காதில் விழும்
அவளது அழுகை

எதையோ தேடிச் சுற்றும்
 தேனிக்கு
 மலரின் ஆதரவைப் போல்
 எனக்கு அவள்...
 சாதிக்காத என் கரங்களுக்கு
 அவள் தான் சிறந்த பட்டம்...
 இந்த மலடி பெண்ணுக்கு
 அழுகைக்கு நடுவில்
 அவள் வைத்த பெயர்
 “அம்மா”...
 ஆணி அடித்த இதயத்தை
 வைத்தியம் பார்த்து
 இன்பத்தை விடைத்த அவளுக்கு
 இவ்வுலகம் வைத்த பெயர்
 “அனாதை”
 அவளை என் நெஞ்சில் சுமக்கவே
 அனாதை இல்லம் தன்னில் சுமந்ததோ?
 தாயாக மாறுகிறேன்
 மலரடி பெண்ணே
 என் மகளாய்...

ஆர்.கிராஜலெட்சுமி
 இளம் கணிந்த (கிள)

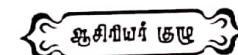
கைநக்கு

தமிழுன்
 தமிழகதை பழிவாஸ்க உலகேயும்
 வந்திவூற்
 உலகேயே பழிவாஸ்கி நின்றாலும்
 பழிவாஸ்காமல் பாத்தோடு கசகொடுப்பங்
 தமிழுன் !

கவிஞருன்
 கவிஞரின் வளிகள்
 கவிதையின் கடைசி
 வரிகளில்

ஒகை
 உன் ஒகையை கேடக பூரியே ஒரு நிரிடம்
 அகையாமல் நிற்கிறது
 நீ வயலின் வரப்பில் ஒருக்கயில் உன்
 பாத கொலுக ஒலியை கேடக...

அங்பு
 ஒரு கூப் கஞ் பிள்ளைக்கு
 சேறு இட்டாவது அங்பு !
 ஒரு அக்கா தன் தஸ்கைக்கோ, தம்பிக்கோ
 சேறு இட்டாவது பேர்ப்பு !



வாசகர்ன் வாசகாங்கள்

சாலை பாதுகாப்பு

போற்றுவோம் சாலைவிதியை
மாற்றுவோம் தலைவிதியை
வளைவில் வேகம்
விளைவில் மரணம்

இளந்தாது

சாதிக்க வழிரது
சுந்திக்க இளந்தாது

தமிழ்மாழி

எப்பொழுதும் செல்வோம் அறவழியில்
எந்நானும் சொல்வோம் தமிழ்மாழியில்

பெண்ணியம்

கண்ணிமைத்து கண்களை காப்போம்
கண்ணிமைக்காமல் பெண்களைக் காப்போம்

உ.கலையரசு
கெம் கெது (ஒரு)

Cell:93614 64646
:9442398243
:9843757599

Tin No:33274042030

Ph:04364-222493

PRAKASH TRADERS

B.Packirisamy
P.Prakash
P.Srinivasan

நம் வாழ்வங்கள் ஒரு உர்க்காட்ட நபா வாட்டு

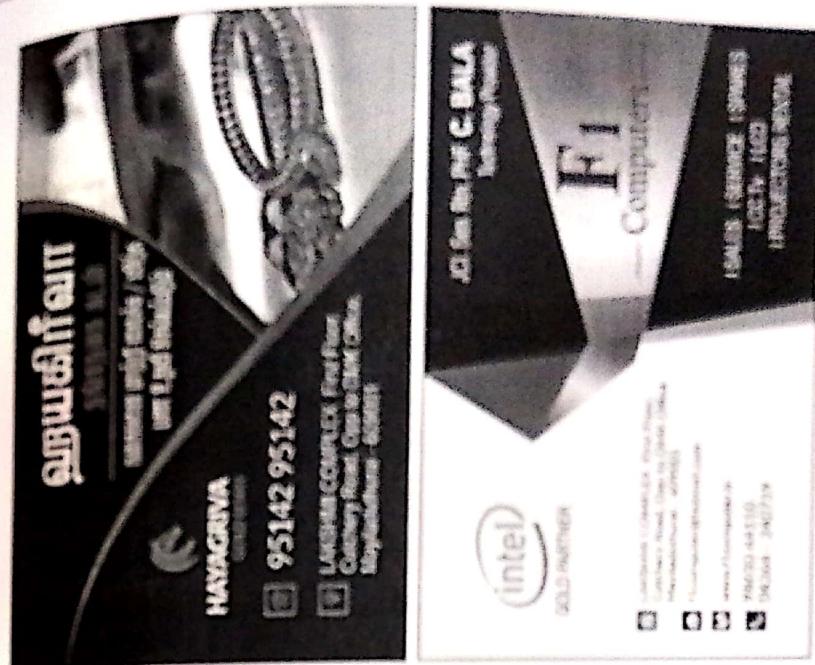
நம்பில் பகாருக்கும் நான் அப்படிக்
ஒத்தி கிரிச்சும் பழங்கும் இருக்கும்
நாம் ஓவ்வொரு நாளையும் சேதி
கிரிச்சும் ஒவ்வு இந்த வருடத்தில்
ஒரு நாள் முறைத்து அங்கூரு இந்த
மாதத்தில் ஒரு நாள் முறைத்து அங்கூரு
நாம் ஒரு தேதியை எதிர்பார்த்து வாந்தினால் வாட்டு
அந்த தேதி வெட்டுத்தீர்த்து வாந்தான் நான்ன
உள்ளூர் வன நிலைத்து சேதி
கிரிச்சிக்கிறாமே தெரிர்.

நம்பில் ஏத்தனை வேர் நம் வாழ்வாளில்
ஒருநாள் முறைத்து வன நிலைத்திற்கிறாம்.

அப்படியே இருந்தாலும் முறைத்
அந்த நாளில் நாம் வன்ன சாதித்தோம்
எந்த ஒரு சாதனையும் ஒரு நாளில்
வருவது அல்ல. ஆனால் நாம் ஓவ்வொரு
நாளும் முயற்சி செய்துவால் ஒருநாள் கடு
பெரும் சாதனையாக அமையும்.

அந்த தேதியை நாம் நம் வாழ்வாளில்
மறக்க முடியாது..!

ச.மாணக்கான்
ஈ. மாண (பா)



புது பிரிவியாம் வெலுக்கும்படம் சூபாமி மளிகை

12C/5, காந்திஜி ரோடு, காவூரூடி, மதுவந்தூர் 609 001
பிரிவியாம் வெலுக்கும்படம் : காலை 10 மணி முதல் திருவி 10 மணி வரை
ஞாயிறு மாலை 6 மணி முதல் திருவி 10 மணி வரை

முதல் :
க.முத்துக்குமரசாமி
DM Club Member
செல் : 9443526249

வாய்ப்புக்களை ஒருவாக்கு

ஒரேத் தெருவில் இருக்கின்ற ஒரு பையனுக்கு அப்பா, அம்மா இல்லை. அதேப் போல் அதேத் தெருவில் இருக்கும் 2 நபருக்கு குழந்தை இல்லை. அவர்களுக்கு குழந்தை இல்லை என்பதற்காக அங்கு இருக்கும்குழந்தைகளை பாசமாக பார்ப்பார்கள். அதனால் அந்தப் பையனுக்கு அவர்களை மிகவும் பிடிக்கும். அதனால் அவர்களுடன் இருக்க வேண்டும் என்பதற்காக அவர்கள் வரும் போதெல்லாம் அவர்கள் தெறியும் படியாக ஒரு கடைக்குச் சென்று அங்கு அவர் தான் என்னுடைய அப்பா அவர் என்னை ரொட்டி வாங்கிக் கொள்ள சொன்னார் என்று வாங்கிக் கொண்டு சென்று சாப்பிடுவான். அதேப் போல் மறுநானும் அவன் செய்தான். அதை அவர் பார்த்துக் கொண்டு இருந்தார். பிறகு மறுநாள் அவர் அவனுடைய கையைப் பிடித்து அழைத்து “உனக்கு என்ன வேண்டும் எதற்காக என்னை உன் அப்பா என்று அழைக்கிறாய்? உன் அப்பா எங்கே?” எனக் கேட்டார். அதற்கு அவன் எனக்கு அப்பா, அம்மா இல்லை, நான் ஒரு அனாதை. நீங்களும் அம்மாவும் காட்டுகிறப் பாசத்தை பாத்திருக்கிறேன். உங்களிடம் தயவு செய்து கேட்கிறேன். என்னை உங்கள் மகனாக வளர்க்கிறீர்களா? என்று கேட்டான். பிறகு அவர் யோசித்துப் பார்க்கிறார். “நான் இந்தப் பையனைப் பார்க்க வேண்டும், கிவனை வளர்க்க வேண்டும் என்று எவ்வளவு வாய்ப்புகளை ஒருவாக்கி இருக்கிறான்” என்று யோசித்தார். பிறகு அவனை தன்னுடைய வீடிற்கு தன்னுடைய மகனாக அழைத்துச் சென்றார். “கிடைக்கின்ற வாய்ப்பை பயன்படுத்துவது மட்டும் அறிவு இல்லை, வாய்ப்புகளை உருவாக்குவதும் சிறந்த அறிவு தான்”...

ஆசிரியர் குழு

ஒகரம்

அன்பை தருவது நட்பு!

ஆனந்தம் தருவது குடும்பம்!!!

இன்பம் தருவது காதல்!

சகை தருவது எண்ணம்!

உணவு தருவது விவசாயம்!

ஊக்கம் தருவது ஆசை!

எழுத்து தருவது பதில்!

ஏக்கம் தருவது நிறைவு!

ஜய்யம் தருவது தொரியம்!

ஓமுக்கம் தருவது கல்வி!

ஓவியம் தருவது வரலாறு!

ஓளக்கம் தருவது ஆக்கம்!

எஃகு தருவது வீரம்

அ.நிதிநில் பிராங்கிளி
கும் காலி பங்காரம் (கெ)

கும்பன் திரும் படிடாங்கள்

சொல்லின் செல்வன் - அனுமன்
 தள்ளிய பெருந்தியோன் - பரதன்
 சிறியன் சிற்தியாதான் - வாலி
 இடைபேரா இளையோன் - கும்பகர்ணன்
 தீராக்காதலன் - குகன்
 மூரிய தேவர்வெலன் - சுமந்திரன்
 தன் தனி உயிர்த் தந்தை - சடாயு
 கதிரோன் மைந்தன் - சுக்ரீவன்
 பொய்யறையாப் புண்ணியன் - வாலி
 மறனி முக்கா மனமுடையான் - அகிகாயன்
 பழி வளர்க்கும் செல்வி கைகேயி
 படவிரல்லாம் படைத்தவள்
 நாய் அடியேன் - குகன்
 தாயினும் நல்லான்
 யாதினும் இனிய நன்னபன் - குகன்
 தனி சுமித்; திரைச்சிங்கம் - இலக்குவன்



ஷ்டுத் வாழ்க்கை

அன்பு என்ற நப்பில் ஒன்று சேர்ந்து
 ஆனந்தமாய் ஆண்டுகளை கழித்து
 இன்பமாய் நாட்களை தொலைத்து
 ஸ்கலை போல் பறந்து திறிந்து
 உயிருடன் ஒன்று சேர்ந்து
 ஊஞ்சலைப்போல் நம் வாழ்க்கையை விடுதியில் கழித்து
 எவரும் கண்டிபாத வாழ்க்கையை வாழ்ந்து
 ஏவலாய் அந்த நாட்களை மீண்டும் எதிர்பார்த்து.
 ஜயம் இன்றி திரியும் நம் நப்பு
 ஒழுக்கம் மட்டும் அல்ல அன்பும் பணிவும் கொண்டு
 ஓங்கி வாழ்ந்து நப்பில் பிரிவு என்பதை தடுத்து
 ஒளவை சொல்லும் வார்த்தைக்கு அடையாளமாய் தீகழ்ந்து
 ஃ என்ற முப்புள்ளியில் இணைந்து என்றும்
 இதைப்போல் நம் நப்பு அணைத்திலும்
 சமமாக இருக்க வேண்டும்

அ.அபிந்யா
 தெல்க்காசி பய்வாட்டுமல் (கிடை)



இருங்கின்றபாளர் : முனைவர் திரா.மஞ்சலா அவர்கள்

|| 30 ஆம் ஆண்டு நூசிரியர் குழு ||

- தூசியர் : மு.சௌந்தர்யா, இளம் கணிதவியல் (நிறை)
- தீண தூசியர் : அ.முகமது சாகுல், இளம் வணிகவியல் (நிறை)
திரா.மத்வதனி, இளம் கணிதவியல் (நிறை)
- வரகலைகள் : சுக்பிரபாகரன் சுப்புராஜி, இளம் கட்டுமல் (திலை)
- கிருபுதோகரகர் : கிர.புவனஸ்வரி, முதுகலை ஆங்கிளம் (நிறை)
- உறுப்பினர்கள் : வி.விக்னேஷ்வரன், இளம் ஆங்கிளம் (திலை)
மு.அருண்பிரசாத், இளம் கட்டுமல் (திலை)
க.மோகேஸ்வரி, இளம் கணிதவியல் (திலை)
ர.வாலினி, இளம் உயிரி தொழில்நுட்பவியல் (திலை)
சி.சத்யா, இளம் வரலாறு (திலை)

நூசியர் குழு வைத்
உணவு கூடு (நூசியர்).
ஏ.நி.சி. கல்லூரி (நூசியர்)
உணவு வைத்.
உணவு கூடு - 609 305.



நீலம் டிஜிட்டல் பிரிஸன்டீஸ்
மாநாடு, மாநாடுகள் எண் : 8973438387 / 895268387

கல்வி இதழ் நெட்வர்க்-208

நூசியர் குழு வைத்
உணவு கூடு இலந்தூர் மின்சாலை
ilanhoodhu30@gmail.com.com
ilanhoodthu Editorial Board
நூசியர் குழு வைத்

30 ஆம் ஆண்டு நூசியர் குழு

