# **SCRATCE**で ハードルゲームを作ろう! ~中級編~

製作

木更津工業高等専門学校 プログラミング研究同好会

こんにちは! ゲーム制作体験会に参加してくださりありがとうございます。 この体験会では、Scratch(スクラッチ)と呼ばれるものを使って、プログラミ ングでゲームを作成してみます。

今回は中級編ということで、初級編をクリアしている必要があります。まだの人は、右の QR コードから初級編の資料に飛んで、クリアしてからまた戻ってきてください。 今回は、ジャンプの改善・スコアの表示・ネコの動きについて取り組みます。



# 1. ジャンプを改善しよう

初級編の中で触れた通り、このジャンプは頂点まで瞬間移動するため、あまり ジャンプとは呼べないような作りとなっています。

そこで、頂点までスススーっと移動して、スススーと戻るジャンプに改良をしてみます。

基本的な考え方はハードルの移動と同じですが、今回は「〇〇に触れた まで繰り返す」が使えません。そこで、代わりに回数を指定して移動を繰り返したいと思います。

現在のプログラムでは一気に 100 ずつ変えています。これを、「10 ずつ変える」を 10 回繰り返すことで実現します。

制御カテゴリに「〇回繰り返す」というブロックがあるので、それを使って「10回繰り返す y座標を 10 ずつ変える」に変更します。

変更した後のブロックは右のようになります。 実行してみると、ジャンプが改善されているの がわかると思います。





しかし、これでもまだ問題があります。今度はジャンプの速度が遅いため、ハードルを避けることがとても難しくなっているのです。

これをどう解決するのかは、これを読んでいる皆さんが工夫をして解決してみてください。

#### 2. ネコの足を動かそう

ここまで、機能面のプログラムを書いてきました。しかし、ゲームにおいては 見た目も重要です。

ここでは、走っているはずのネコが棒立ちであるところを直していきたいと思います。

Scratchには「コスチューム」という機能があり、同じスプライトでもいくつもの見た目を持つことができます。試しにネコのスプライトを見てみましょう。

左上のほうに「コスチューム」と いうタブがあると思うので、そこ をクリックしてください。



すると、このようなタブが開くと 思います。

今見ているネコの見た目のほか に、「コスチューム 2」という別 パターンのネコの見た目も用意さ れています。

そのため、コスチューム1とコス チューム2を交互に切り替えるこ とで、まるでネコが歩いているよ うに見せることができます。



では、実際に見た目を切り替えてみましょう。 右上から「コード」をクリックして、元の画面に戻ってください。

「見た目」カテゴリにはコスチューム切り替えに関するブロックがいくつかあります。その中でも今回は「次のコスチュームにする」を使います。

このブロックは、今現在反映されているコスチュームの次のコスチュームにしてくれます。最後のコスチュームの場合は自動で最初のコスチュームになって

くれます。

これを、「ずっと」のループの中に入れることで、ずっと次のコスチュームに切り替わるようにしてネコの足を動かしてみましょう。

実行してみると、確かに足は動いていますが、少し速すぎると感じる人が多いと思います。

x座標を 0 、y座標を -100 にする ずっと もし ハードル \* に触れた なら すべてを止める \*

そこで、右のようにコードを変えてみます。「0 秒待つ」を追加しただけで、何か変わるの? と思う人が多いと思います。

しかし、「0 秒待つ」は実は処理のためにほんの少しだけ時間がかかるので、入れるのと入れないのだと挙動が少し変わります。

実行してみると、いい感じのスピードで 足を動かしていると思います。

### 3. スコアを表示しよう

このゲームの目標は、なるべく多くのハードルを乗り越えることです。ですから、超えたハードルの数を記録して、ハードルに触れてしまったときにその数をネコに言わせてみましょう。

数を記録するには、「変数」と言われるものを使います。これは、数や文字などのデータを入れる箱のようなものです。

具体的なプログラムを挙げて、動作を見てみましょう。

最初、「変数」という箱には 0 が入っているので、「0」と 2 秒間言います。

その後、「変数」の値が5増えるので、変数の中身は5になります。

最後に、「変数」には5が入っているので、 「5」と2秒間言います。



では、変数を使ってスコアをカウントするプログラムを作ってみます。

まずは変数を用意するために「変 数」カテゴリを開いてください。

そこに、「変数を作る」ボタンが あるので、押してください。



すると、右のようなウィンドウが 出てくるので、変数名を入れてから「OK」を押してください。 今回は変数名に「スコア」とつけます。

100 (-100) (CSTS)	新しい変数
+ Chine of	新しい変数名:  スコア
<b>196</b>	● 9 へ Cのスプライト ト用 のみ キャンセル OK

変数を作成すると、ステージ左上に変数を表示できるもの スコア <u>ロー</u> 追加されます。

これの表示は切り替えることができ、「変数」カテゴリのところに変数名が書いてあります。その横にあるチェックマークを外すことで、表示を解除できます。

あってもなくても動作にはあまり影響がない ので、お好みで切り替えてみてください。



さて、変数を使う場合、最初に変数を初期化しないといけません。それを忘れると、2回目に遊ぶ場合は前回のスコアを引き継ぐことになってしまうからです。

「▶が押された時」の後ならどこでもいいですが、わかりやすいのでネコの初期位置を設定するところで初期化してみます。

今回の場合、最初のスコアは 0 ですから 0 にします。



次に、スコアを増やす処理を追加します。

どのタイミングでスコアを増やすかということですが、ハードルが端に到着した時には、ネコが必ずハードルを1つ乗り越えていることになります。

そのため、そのタイミングでスコアを増 やすと正常に処理できます。

そういうわけで、「もし端に触れたなら」の中に「スコアを1ずつ変える」を 追加してみました。

これによりスコアが加算されるはずです。

```
x座標を 230 、y座標を -130 にする
ずっと
x座標を -10 ずつ変える
もし 端 ・ に触れた なら
スコア ・ を 1 ずつ変える
x座標を 230 、y座標を -130 にする
```

最後に、ネコにスコアを言わせてみましょう。

初級編でやった「〇〇と言う」を使ってもいいのですが、それを使うと即次の処理(この場合はプログラムの停止)に移ってしまいます。そこで、「〇〇と〇秒言う」を使うようにします。

また、「演算」カテゴリにある「〇〇 と〇〇」ブロックを使うことで、2 つ の文字列や変数を1つにくっつけるこ とができます。

ここでは、そのブロックを 2 個使うことで、「あなたのスコアは○○点でした!」と言わせてみました。

メッセージは皆さんで色々考えてみる とよいと思います。

ただしその場合、ネコにスコアを言わせている間もハードルが動き続けてしまいます。そのため、ハードルに「停止せよ」という命令を送る必要があります。そこで使えるのが、メッセージ機能です。

「イベント」カテゴリにある「〇〇を送る」ブロックを使うと、メッセージを送信することができます。また、「〇〇を送って待つ」ブロックは、受信先の処理が終わるまではプログラムが先に進みません。

メッセージの受信は、「〇〇を受け取った時」ブロックを使うことで行えます。

実際にコードを見て理解してみてください。

右のコードを書いて を押すと、すると、「メッセージ先だよ」と 2 秒言った後、「メッセージ元だよ」と 2 秒言います。

なお、メッセージはスプライトをまたぐの で、ネコで送ったメッセージはハードルでも 受信できます。

そのことを利用して、ネコが「ストップ」というメッセージを送ると、ハードルが停止するというようなプログラムを書きます。

メッセージは、「○○を送る」「○○を 送って待つ」「○○を受け取った時」ブ ロックの▼を押すことで、新たに作成が できます。

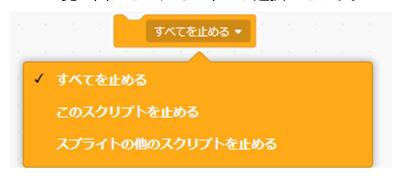
「新しいメッセージ」をクリックして名 前を決めてください。今回は「ストッ プ」としました。

その後、ネコ側の「もしハードルに触れたなら」の中に「ストップを送って待つ」ブロックを入れます。

これにより、ハードル側にメッセージを送ることができたので、次はハードルでの停止部分を作ります。

```
メッセージ1 ▼ を送って待つ
新しいメッセージ
✓ メッセージ1
```

「制御」カテゴリには、「このスクリプトを止める」「スプライトのほかのスクリプトを止める」というブロックがあります。「すべてを止める」ブロックの▼を押すことで一覧が出てきて、その中から選択できます。



2 つのブロックはそれぞれ、

「このスクリプトを止める」

→ブロックひとまとまりの処理を終わりにする。ループ内などで使用

「スプライトのほかのスクリプトを止める」

→スプライトにあるほかのプログラムをすべて止めて、自分だけ動かす

そのため、今回は「ストップを受け取った時、スクリプトのほかのスクリプトを止める」ようにすれば、ハードルの処理は止まります。



これで、初級編の時と比べてかなりゲームらしくなってきたと思います。



## 4.最後に

ゲームの改良はどうだったでしょうか?

物足りない・もっとレベルアップさせたいと思った人は、是非上級編に進んでみてください。上級編では、さらにこのゲームを改良させて

- ・難易度設定
- ・物理法則を意識したジャンプ
- ・背景の作成

を行います。

今回のこの資料はインターネットにて共有しているので、オンラインでいつでも見ることができます。また、この作品も Scratch の Web サイトで共有されています。さらに、初級編・上級編へのリンクや、Scratch の利用方法などを乗せたパンフレットのリンクも乗せておくので、是非見てみてください。

本日は木更津高専 プログラミング研究同好会のゲーム製作体験会に参加していただき、ありがとうございました。



ゲーム体験会パンフレット

https://github.com/nitkc-proken/game-development-trial/blob/main/pamphlet.pdf



中級編 PDF リンク

https://github.com/nitkc-proken



今回作成した作品

https://scratch.mit.edu/projects/911885382/

game-development-trial/blob/main/intermediate.pdf