

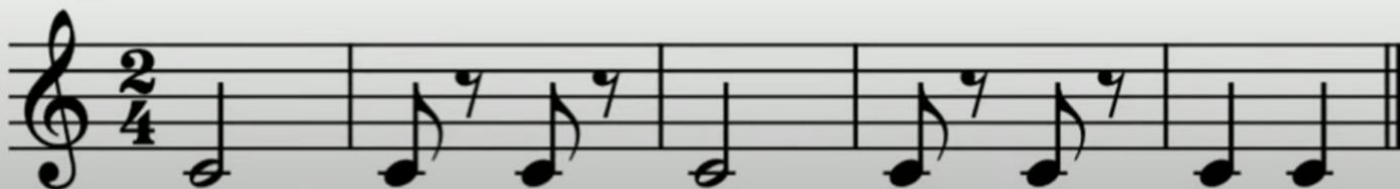
# Solfeo

## Clase 6



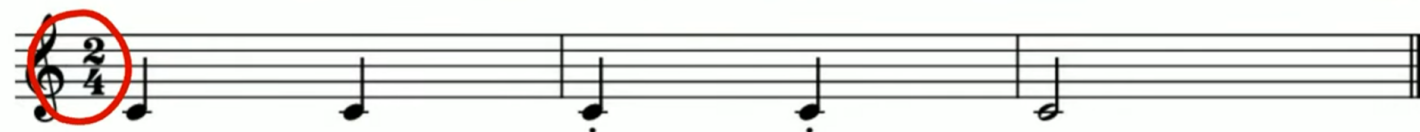
## Clase 7

### La Corchea



## Clase 8

### Staccato

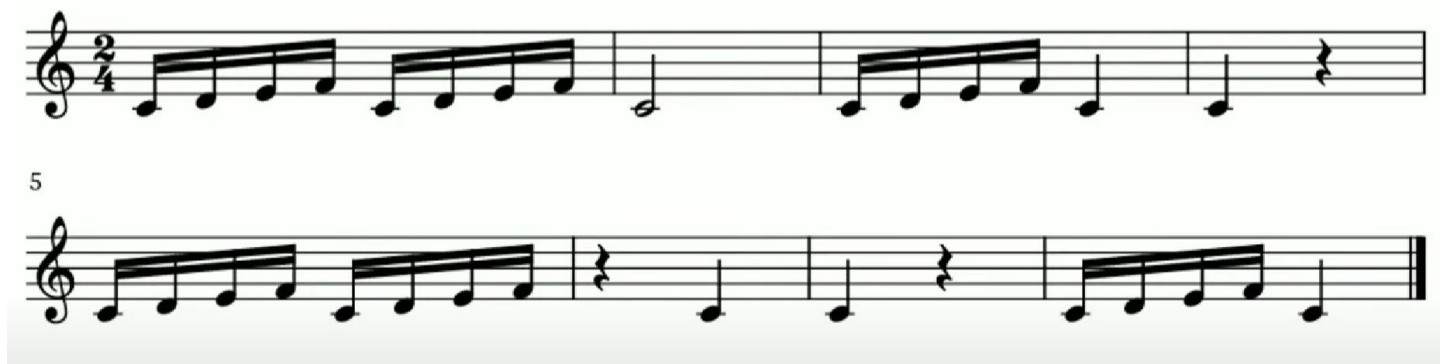


## Clase 9

### La Semi Corchea



## Tarea

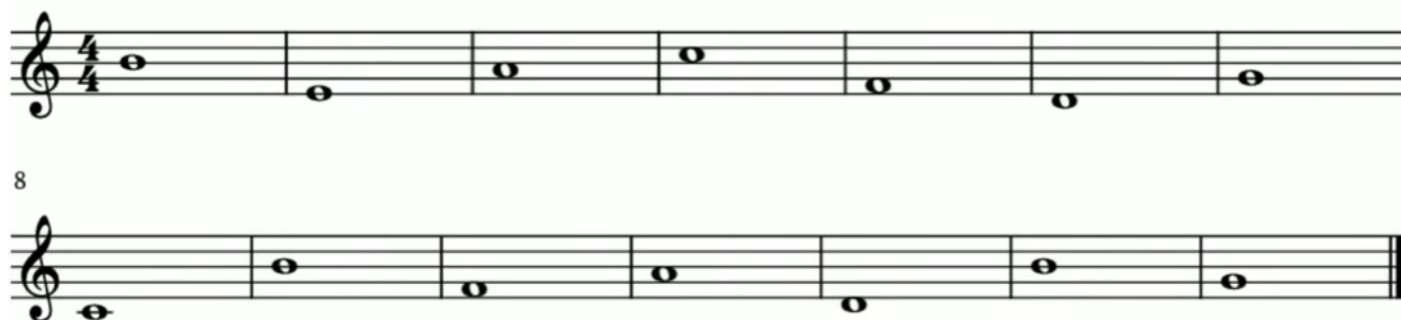


## Clase 10

### Las Escalas

Número	Nombre	Grado	Notación del Grado	Nombre del Grado
1	DO	1er Grado	I	Tónica
2	RE	2do Grado	II	Super tónica
3	MI	3er Grado	III	Mediante / Modal
4	FA	4to Grado	IV	Sub Dominante
5	SOL	5to Grado	V	Dominante
6	LA	6to Grado	VI	Super Dominante
7	SI	7mo Grado	VII	Sensible / sub Tónica
	Do'	1er Grado Agudo	I	

*Decir la nota y el grado y su nombre de grado*



## La nota SI



## Examen de Solfeo #2

Sumar duración

$\text{Quarter} + \text{Eighth} =$        $\text{Quarter} + \text{Sixteenth} =$   
 $\text{Quarter} + \text{Half} =$        $\text{Quarter} + \text{Quarter} =$

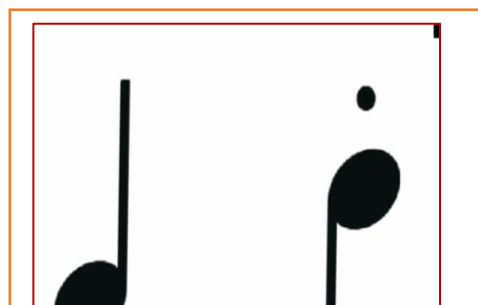
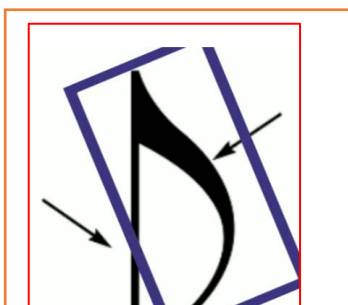
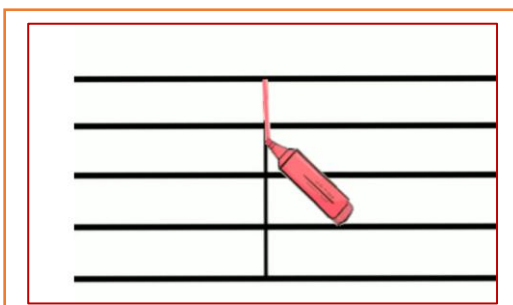
$\text{Quarter} + \text{Sixteenth} + \text{Quarter} =$   
 $\text{Quarter} + \text{Eighth} + \text{Quarter} =$

**Fa Re si Do**

Poner la nota y la escala

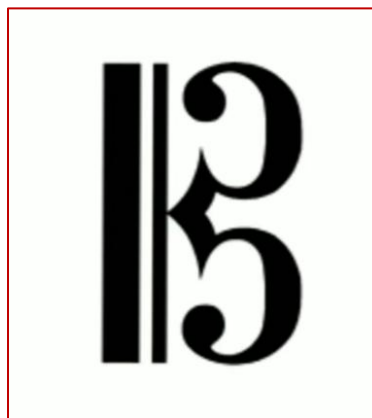
**Sol Mi Do' La**

Nombre de los elementos



## Solución

1. Línea divisoria
2. Núcleo, corchete y plica
3. Staccato o picado
4. Clave de do
5. Posición de la plica en el pentagrama
  - a. De 3ra línea hacia abajo, plica arriba
  - b. 3ra línea plica según las notas
  - c. 3ra línea hacia arriba, plica abajo



anteriores

Determinar el compás y solfear



Ejercicio2 Determinar el compás y solfear

