

CLASE 1

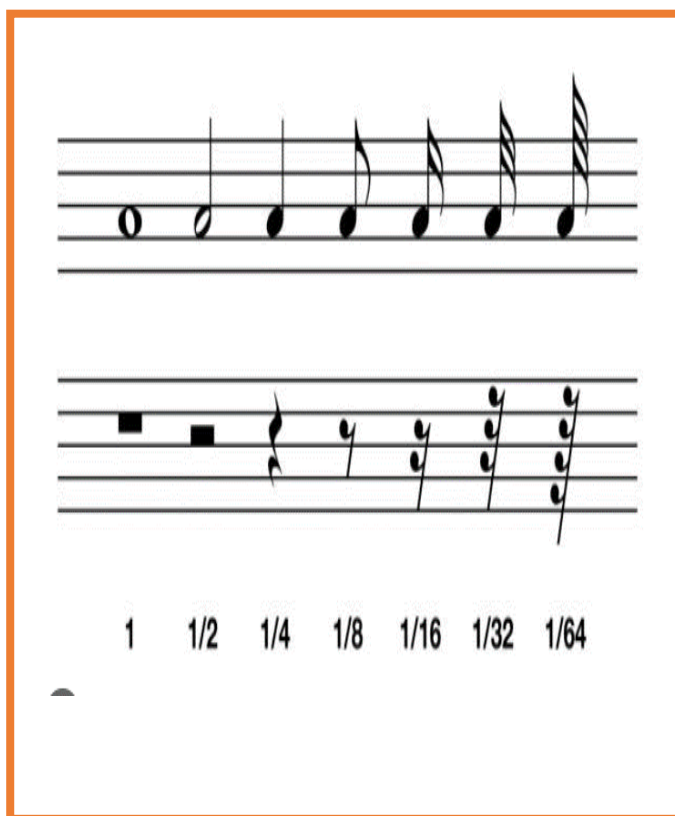
El pentagrama se lee de abajo hacia arriba.

E4	E
E3	C
E2	A
Espacio1	F

Las líneas son: E, G, B, D, F

Las figuras marcan el tiempo:

Sistemas de Notación Musical		
Nota	Latín	Anglosajón
	Do (Ut)	C
	Re	D
	Mi	E
	Fa	F
	Sol	G
	La	A
	Si	B



La plica puede ir hacia arriba o hacia abajo, si va arriba la plica va a la derecha si va abajo a la izquierda.



2/4 compás binario
 3/4 compás ternario
 4/4 compás cuaternario

En el solfeo se marca el compás con la mano.

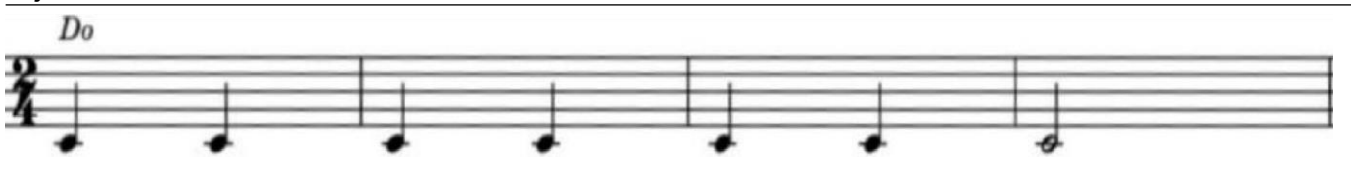
1. Se cuenta haciendo el movimiento
2. Si es binario abajo y arriba
3. Se prepara el compás diciendo uno, dos
4. Luego se hace la lectura del pentagrama



Ejercicio 1



Ejercicio 2



CLASE 2

Ejercicio 3



Leccion4



Ejercicio 5



TAREA



Ejercicio 6 - Do, Re, Mi.



Ejercicio 7 — (Repaso)

