[SECCIÓN 1] **1 El ensayo**

El **ensayo** es un texto en el que se expone información acerca de un tema y se desarrolla la opinión del autor. Su propósito general es compartir conocimientos y opiniones para enriquecer un campo del conocimiento.

Es común que los ensayos se empleen en el ámbito literario y en el académico. En el primero, se utilizan para comentar la vida y obra de autores, analizar el sentido de uno o varios textos y opinar sobre un tema de interés general. Algunos ensayistas mexicanos son Vicente Riva Palacio, Justo Sierra, Alfonso Reyes y José Emilio Pacheco.

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen (fotografía, gráfica o ilustración)** | |
| **Código** | LE\_08\_01\_IMG01 |
| **Descripción** | Michael de Montaigne |
| **Código Shutterstock (o URL o la ruta en AulaPlaneta)** | (Asignado por banco de imágenes si es nuevo 0545678 Código de shutterstock) Si es adaptado o tomado de la plataforma de Planeta se refiere la ruta:  3 Eso/Lengua castellana y literatura/El ensayo/Estructura del ensayo/  Si es página web, el link:  www.wikipedia.parrafo.cog.com |
| **Pie de imagen** | Uno de los más importantes ensayistas… (se amplía información, se propone una pregunta o reflexión, se describe la imagen…) |

Si quieres ampliar tus conocimientos sobre el ensayo consulta este video publicado en la web [[VER](https://www.youtube.com/watch?v=XMYtaqiYLlM)].

En el ámbito académico, el ensayo es útil para presentar información, hipótesis y reflexiones acerca de un tema. Aquí, estudiaremos ensayos de ese ámbito.

|  |  |
| --- | --- |
| **Profundiza: recurso nuevo** | |
| **Código** | LE\_08\_01\_CO\_REC10 (Se numeran de 10 en 10) |
| **Título** | **Leer un ensayo**  (Se le da un nombre al recurso) |
| **Descripción** | Interactivo para analizar un ensayo. (Se describe. Se puede decir cuál es su propósito como en este caso o se invita al estudiante a realizar la actividad, por ejemplo: Conoce más acerca de la estructura del ensayo ) |

[SECCIÓN 2] **1.1 Características**

Las características de los ensayos son las siguientes:

* Comparten información acerca de un tema.
* Expresan la opinión del autor y se sustentan con argumentos.
* Se estructuran en introducción, desarrollo y cierre.
* Incluyen discurso expositivo y argumentativo.

Los ensayos pueden funcionar para diversos ámbitos (por ejemplo, la ciencia y la literatura).

|  |  |
| --- | --- |
| **Profundiza: recurso nuevo** | |
| **Código** | LE\_08\_01\_CO\_REC20 |
| **Título** | **Características del ensayo**  (Se le da un nombre al recurso) |
| **Descripción** | Conoce las características del ensayo. |

[SECCIÓN 2] **1.2 Los discursos en un ensayo**

Un autor se vale de dos tipos de discurso para desarrollar sus ideas en un ensayo: el expositivo y el argumentativo. Esto se debe a que el ensayo cumple dos propósitos generales: exponer información y sustentar una opinión. Es importante que estudies ambos tipos de discurso para que comprendas el contenido de los ensayos y, si es necesario, seas capaz de redactar uno.

|  |  |
| --- | --- |
| **Recuerda** | |
| **Contenido** | Un discurso es un escrito o una exposición oral en que se manifiesta lo que se piensa o se siente.  El tipo de discurso varía en función del propósito:  • Expositivo: exponer información.  • Argumentativo: sustentar una opinión.  • Instructivo: dar instrucciones.  • Descriptivo: expresar cómo es alguien o algo.  • Narrativo: relatar hechos reales o ficticios. |

[SECCIÓN 3]**1.2.1 El discurso expositivo**

Cuando queremos dar a conocer un tema y difundirlo de manera comprensible, utilizamos el **discurso expositivo**. Ejemplos de textos que emplean este tipo de discurso son los enciclopédicos, los artículos de divulgación, los carteles, los reportajes, entre otros.

Para conseguir que los receptores comprendan la explicación e información que se facilita, los discursos expositivos deben contar con una estructura clara. Por ejemplo:

* **Introducción**: se presenta el tema y los puntos que se tratarán.
* **Desarrollo**: se exponen los hechos y se profundiza en ellos.
* **Conclusión**: se indican de nuevo las ideas centrales de forma sintetizada.

|  |  |
| --- | --- |
| **Destacado** | |
| **Título** | **El párrafo** |
| **Contenido** | Un párrafo es la unidad de….. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso nuevo** | |
| **Código** | LE\_08\_01\_CO\_REC30 |
| **Título** | **Refuerza tu aprendizaje: El discurso expositivo** |
| **Descripción** | Actividad para exponer información de un tema de tu interés. |

[SECCIÓN 3]**1.2.2 El discurso argumentativo**

Cuando nos preguntan nuestra opinión sobre un tema concreto, buscamos toda aquella información, razonamientos, ejemplos y experiencias que puedan servir como base sólida para poder sustentarla. Este tipo de discurso se conoce como **discurso argumentativo**. Las razones o pruebas con las que justificamos nuestra posición se denominan **argumentos**.

Para convencer a alguien de una idea u opinión, el texto argumentativo deberá tener la siguiente **estructura**:

* **Introducción**: se presenta el tema principal.
* **Tesis**: se expone y defiende la postura del emisor.
* **Argumentos y contraargumentos**: exposición de las razones y pruebas que justifican la postura o tesis defendida, y de los argumentos que podrían aducirse en contra de ella y que debemos refutar.
* **Conclusión**: se recopilan los argumentos más sólidos para poder cerrar el tema afirmando la tesis defendida.

A continuación, presentamos algunos tipos de argumento.

|  |  |
| --- | --- |
| **Tipo de argumento** | **Ejemplo** |
| **Datos y hechos:** se expone información comprobable. | En México, en 2014, se registró que 90% de los internautas usan una red social. |
| **Ejemplos:** se presentan acontecimientos, casos e ideas que sirvan como muestra de lo que se expone. | La utilidad de las redes sociales se nota en actividades escolares, como en el envío de mensajes, compartir enlaces y mandar tareas a los profesores. |
| **Causas y consecuencias:** se explica la relación de razones y efectos de un suceso o una situación. | Una razón para no emplear las redes sociales es proteger los datos personales. |
| **Definiciones:** se expone un concepto que sirve para comprender la tesis. | Una red social es la estructura en que un conjunto de personas interactúa entre sí. Esta puede existir de manera presencial y por medio de Internet. |
| **Citas y referencias a autoridades:** se manifiesta lo que especialistas o personas involucradas saben acerca de la tesis. | La Asociación Mexicana de Internet concluye en su estudio que “Las principales actividades del internauta son el uso del correo electrónico y las redes sociales, desplazando a la búsqueda de información”. |

El autor debe valorar qué argumentos resultan más adecuados para sustentar sus opiniones. Esto dependerá de su propósito, del tema y del tipo de lector al que se dirige.

De acuerdo con la información anterior, los discursos expositivo y argumentativo requieren una estructura semejante; por eso, es posible integrarlos en un ensayo.

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso aprovechado** | |
| **Código** | LE\_08\_01\_CO\_REC40 |
| **Ubicación en Aula Planeta** | 3 ESO/Lengua castellana y literatura/Los textos expositivos y argumentativos/Refuerza tu aprendizaje: El discurso argumentativo |
| **Cambio (descripción o capturas de pantallas)** | Cambia descripción de recurso. En la instrucción, donde dice: “...basándote en la estructura del texto argumentativo, y utilizando argumentos racionales y argumentos de autoridad.” Debe decir: “...basándote en la estructura del discurso argumentativo.” |
| **Título** | **Refuerza tu aprendizaje: El discurso argumentativo** |
| **Descripción** | Actividad para redactar un breve discurso argumentativo |

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso aprovechado** | |
| **Código** | LE\_08\_01\_CO\_REC50 |
| **Ubicación en Aula Planeta** | 3 ESO/ Lengua castellana y literatura/Los textos expositivos y argumentativos/Competencias: comprensión de texto |
| **Cambio (descripción o capturas de pantallas)** | Cambia descripción de recurso.  En la pestaña “Comprensión”, tercera pantalla, párrafo inferior: quitar instrucción referente a hiperónimos e hipónimos  Maquia:Users:Cristian:Desktop:Captura de pantalla 2014-09-25 a la(s) 14.19.47.png  Cambiar “Comprension” por “Bla”  ((En la pestaña “Comprensión”, cuarta pantalla, última oración, dice “No olvides señalar su estructura y los tipos de argumentos que utiliza”, debe decir: “Identifica las partes de su estructura.”))  Maquia:Users:Cristian:Desktop:Captura de pantalla 2014-09-25 a la(s) 14.27.49.png  Identifica las partes de su estructura. |
| **Título** | **Comprensión de texto** |
| **Descripción** | Actividad que propone el análisis de un texto argumentativo para desarrollar la comprensión de lectura |

[SECCIÓN 2]**1.3 Consolidación**

|  |  |
| --- | --- |
| **Profundiza: recurso aprovechado** | |
| **Código** | LE\_08\_01\_CO\_REC60 |
| **Ubicación en Aula Planeta** |  |
| **Cambio (descripción o capturas de pantallas)** |  |
| **Título** |  |
| **Descripción** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Practica: recurso aprovechado** | |
| **Código** | LE\_08\_01\_CO\_REC70 |
| **Ubicación en Aula Planeta** |  |
| **Cambio (descripción o capturas de pantallas)** |  |
| **Título** |  |
| **Descripción** |  |

[SECCIÓN 1]**Fin de tema**

**(Se envía un archivo del mapa conceptual aparte con el código correspondiente a la actividad. Del FIN DE TEMA solo el mapa conceptual va en un archivo aparte** LE\_08\_01\_CO\_REC80**)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Mapa conceptual** | |
| **Código** | LE\_08\_01\_CO\_REC80 |
| **Título** | Mapa conceptual |
| **Descripción** | Mapa conceptual sobre la estructura del ensayo |

|  |  |
| --- | --- |
| **Evaluación: recurso nuevo** | |
| **Código** | LE\_08\_01\_CO\_REC90 |
| **Título** |  |
| **Descripción** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Webs de referencia** | | |
| **Código** | LE\_08\_01\_CO\_REC100 | |
| **Web 01** | Los tipos de argumentación en la página del español | www.elespanol.org.com |
| **Web 02** |  |  |
| **Web 03** |  |  |