











# KAREL ZEMAN

(1910-1989)

## PROFILE

- Inspire  
(Inspiration)  
(1949)
- Cesta Do Pravěku  
(Journey To The Beginning Of Time)  
(1955)
- Vynález Zkázy  
(The Deadly Invention)  
(1958)
- Baron Prášil  
(The Fabulous Baron Munchausen)  
(1962)
- Bláznova Kronika  
(The Jester's Tale)  
(1964)
- Ukradená Vzducholod  
(The Stolen Airship)  
(1967)
- Na Kometě  
(On The Comet)  
(1970)
- Čarodějův Učeň  
(Krabat - The Sorcerer's Apprentice)  
(1978)



Czech Republic/Czechoslovakia

# CZECH REPUBLIC

BARTA, JIŘÍ

MENZEL, JIŘÍ

ŠVANKMAJER, JAN

CHYTILOVÁ, VĚRA

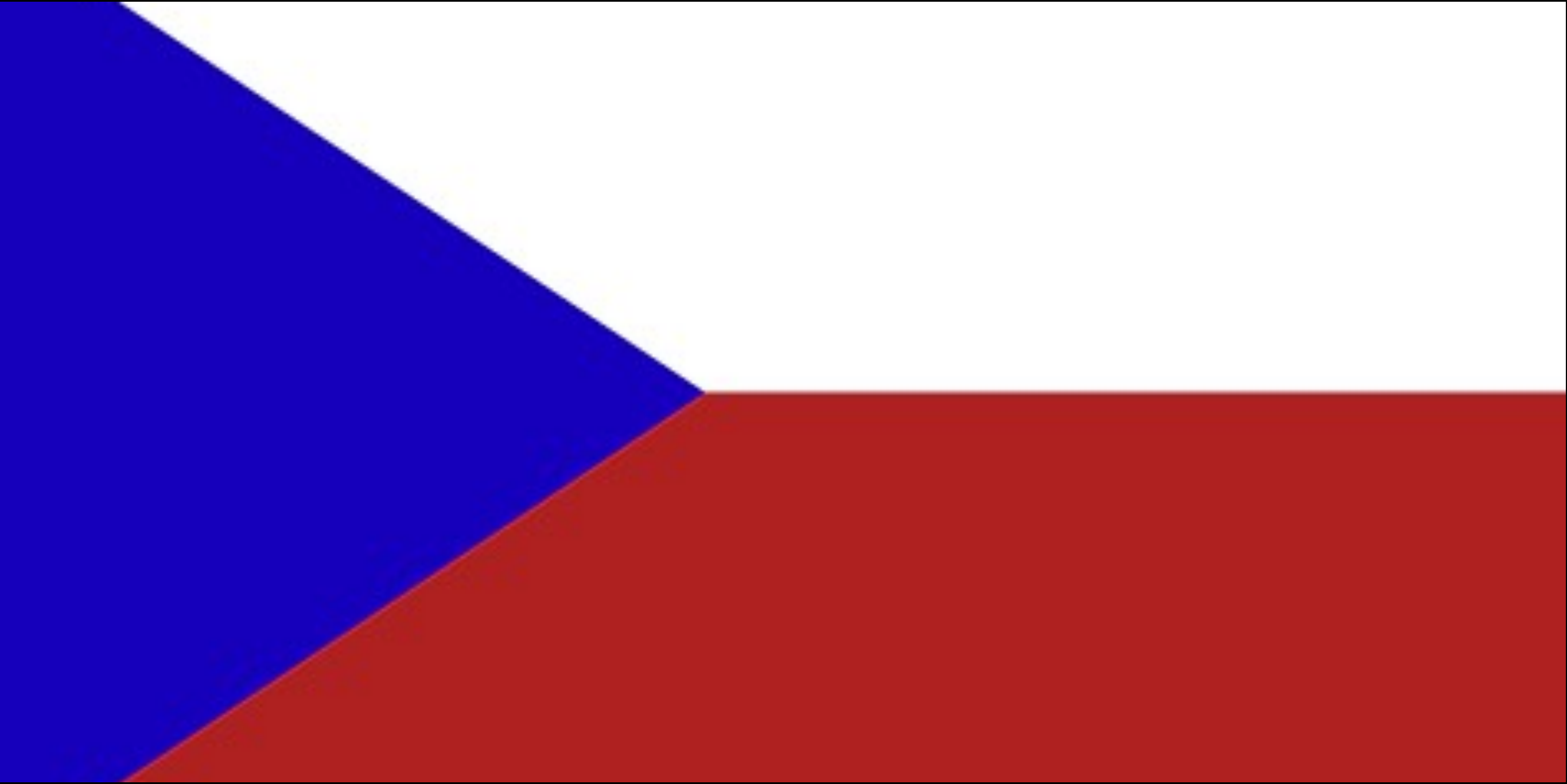
NĚMEC, JAN

VLÁČIL, FRANTIŠEK

FORMAN, MILOŠ

PASSER, IVAN

ZEMAN, KAREL

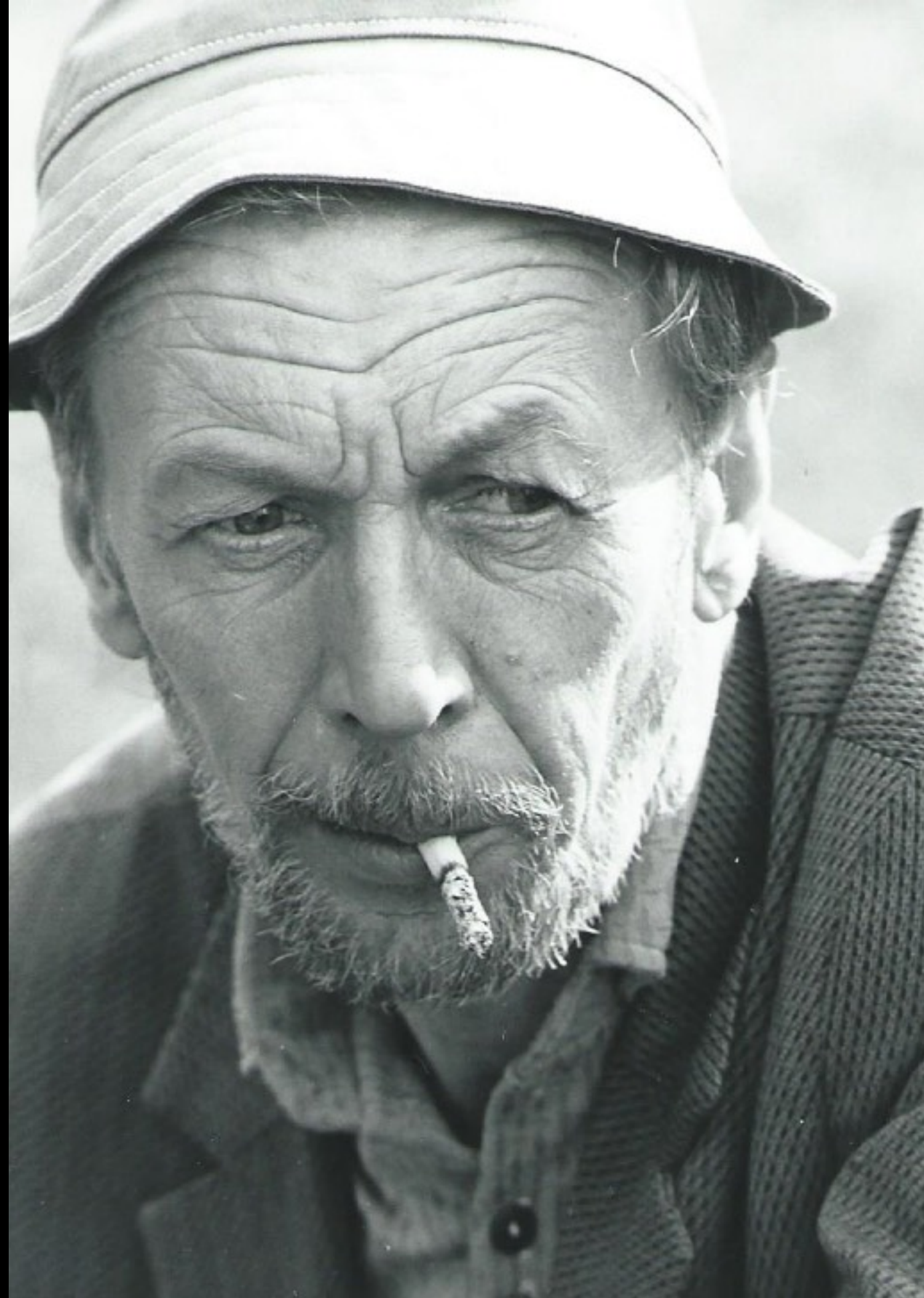




# FRANTIŠEK VLÁČIL

(1924-1999)

- Holubice  
(The White Dove)  
(1960)
- Dáblova Past  
(The Devil's Trap)  
(1962)
- Lazarová Market  
(Marketa Lazarová)  
(1967)
- Údoli Včel  
(Valley Of The Bees)  
(1968)
- (Adelheid)  
(1970)
- Dým Bramborové Natě  
(Smoke On The Potato Fields)  
(1977)
- Stiny Horkého Léta  
(Shadows Of A Hot Summer)  
(1978)



Czech Republic/Czechoslovakia