





JÁN KADÁR

(1918-1979)

- Tam Na Konečné
(At The Terminus)
(1957)
- Tři Přání
(Three Wishes)
(1959)
- Smrt si říká Engelchen
(Death Is Called Engelchen)
(1963)
- Bchod Na Korze
(The Shop On Main Street)
(1965)
- (Lies My Father Told Me)
(1975)



Hungary

HUNGARY

FÁBRIZ, ZOLTÁN

MAKK, KÁROLY

JANCSÓ, MIKLÓS

SZABÓ, ISTVÁN

KADÁR, JÁN

TARR, BÉLA



MIKLÓS JANCsó

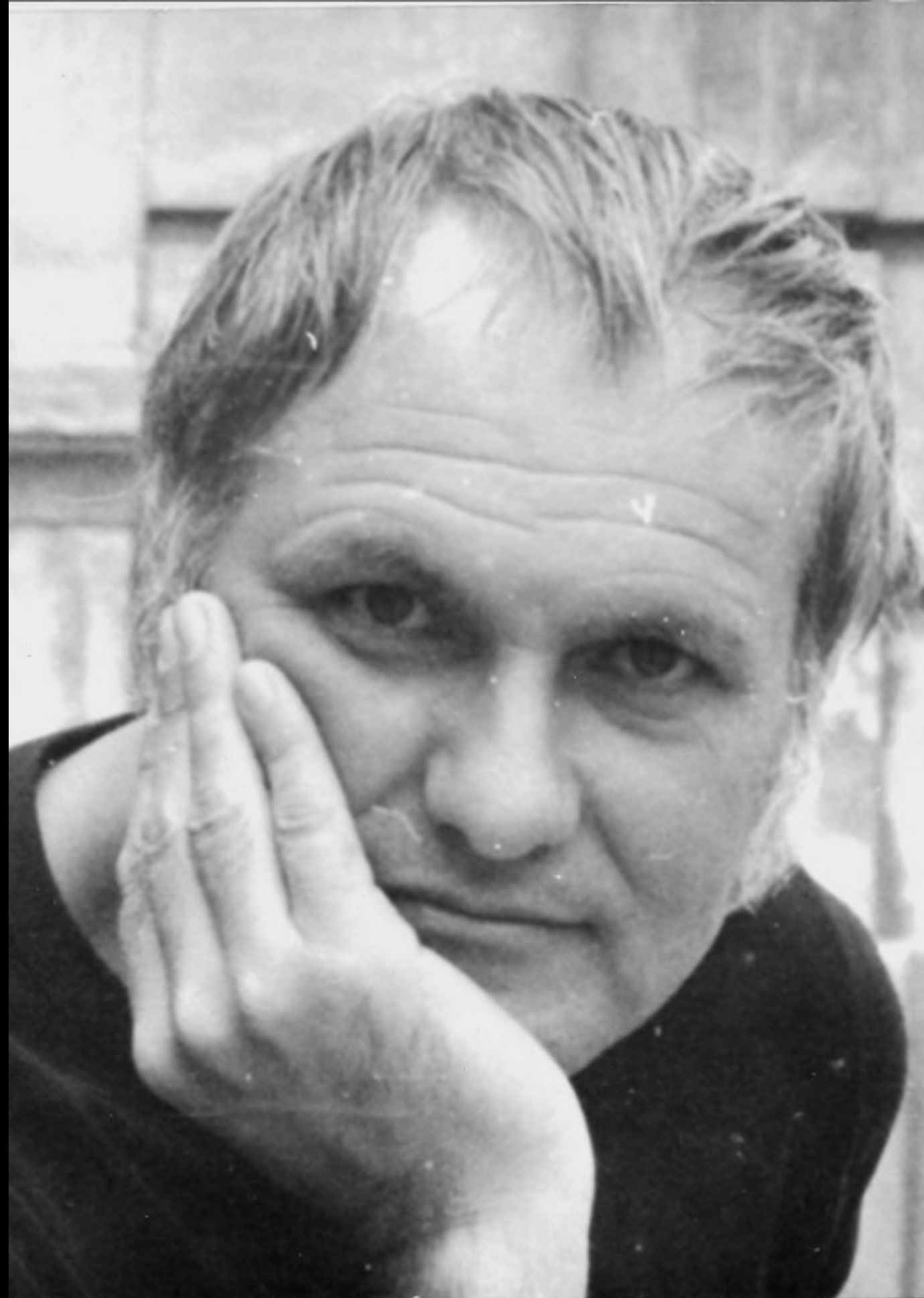
(1921-2014)

INTERVIEW

BEHIND THE SCENES

PROFILE

- Így Jöttem
(My Way Home)
(1965)
- Szegénylegények
(The Round Up)
(1966)
- Csillagosok, Katonák
(The Red And White)
(1967)
- Csend És Kiáltás
(Silence And Cry)
(1968)
- Még Kér A Nép
(Red Psalm)
(1972)
- Szerelmem, Elektra
(Electra, My Love)
(1974)



Hungary