







# MARCEL PAGNOL

(1895-1974)

### INTERVIEW INTERVIEW PROFILE

- <u>Marius</u> (1931)
- Fanny (1932)
- (<u>César</u>) (1936)
- Regain (Harvest)
- <u>Le Schpountz</u> (<u>Heartbeat</u>) (1938)
- La Femme Du Boulanger (The Baker's Wife)
  (1938)



France

## FRANCE

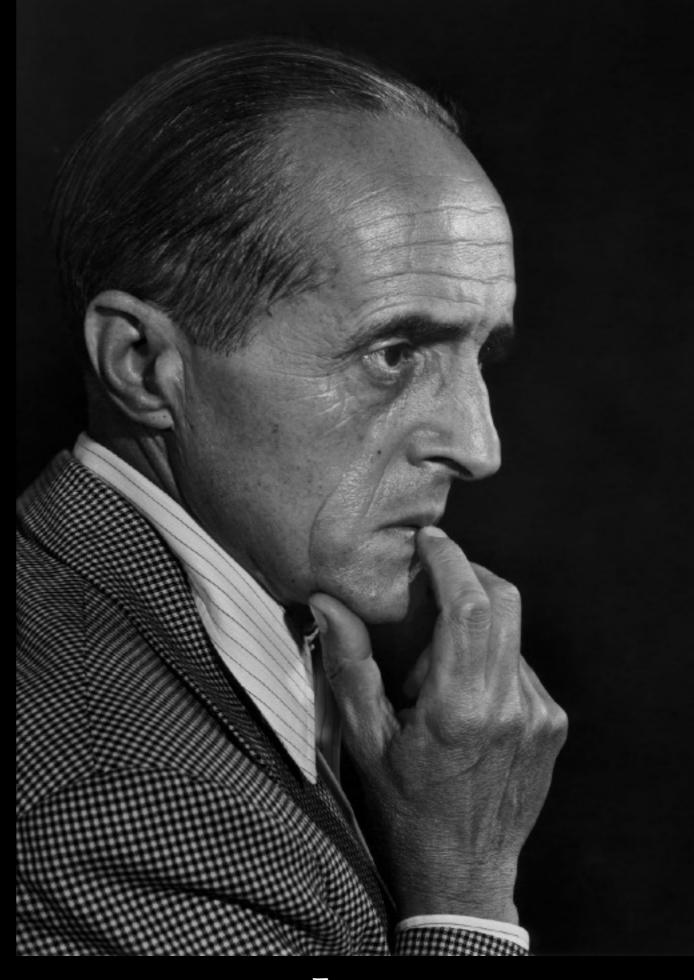
LANZMANN, CLAUDE BECKER, JACQUES DEMY, JACQUES RESNAIS, ALAIN BLIER, BERTRAND DENIS, CLAIRE MALLE, LOUIS RIVETTE, JACQUES ROHMER, ÉRIC BRESSON, ROBERT FRANJU, GEORGES MARKER, CHRIS CARNÉ, MARCEL GANCE, ABEL MÉLIÈS, GEORGES TATI, JACQUES CHABROL, CLAUDE GATLIF, TONY MELVILLE, JEAN-PIERRE TAVERNIER, BERTRAND CLAIRE, RENÉ OPHULS, MARCEL TRUFFAUT, FRANCOIS GODARD, JEAN-LUC CLÉMENT, RENÉ GUY-BLACHÉ, ALICE PIALAT, MAURICE VARDA, AGNES CLOUZOT, HENRI-GEORGES HANSEN-LØVE, MIA PAGNOL, MARCEL VIGO, JEAN COCTEAU, JEAN JEUNET, JEAN-PIERRE RENOIR, JEAN

## RENÉ CLAIR

(1898-1981)

#### INTERVIEW

- Un Chapeau De Paille d'Italie (An Italian Straw Hat) (1928)
- Sous Les Toits De Paris (Under The Roofs Of Paris)
- Le Million (The Million)
- À Nous La Liberté (Freedom For Us)
- La Beauté Du Diable
   (The Beauty Of The Devil)
   (1950)



France