





ARNOLD FANCK

(1889-1974)

- Berg Des Schicksals
(Mountain Of Destiny)
(1924)
- Der Heilige Berg
(The Holy Mountain)
(1926)
- Der Kampf Ums Matterhorn
(Struggle For The Matterhorn)
(1928)
- Das Weiße Stadion
(The White Stadium)
(1928)
- Die Weiße Hölle Vom Piz Palü
(The White Hell Of Pitz Palu)
(1929)
- Stürme Über Dem Mont Blanc
(Storm Over Mont Blanc)
(1930)
- Der Weiße Rausch
(The White Ecstasy)
(1931)



Germany

GERMANY

FANCK, ARNOLD

FASSBINDER, RAINER WERNER

HERZOG, WERNER

LANG, FRITZ

LENI, PAUL

MURNAU, F.W

REINIGER, LOTTE

RIEFENSTAHL, LENI

SANDERS-BRAHMS, HELMA

SHROETER, WERNER

WENDERS, WIM

WEGENER, PAUL

WIENE, ROBERT

FRITZ LANG

(1890-1976)

INTERVIEW INTERVIEW INTERVIEW

BEHIND THE SCENES PROFILE

- Der Müde Tod
(Destiny)
(1921)
- Dr. Mabuse, Der Spieler
(Dr. Mabuse, The Gambler)
(1922)
- (Die Nibelungen)
(1924)
- (Metropolis)
(1927)
- Spion
(Spies)
(1924)
- Frau Im Mond
(Woman In The Moon)
(1929)
- M - Eine Stadt Sucht Einen Mörder
(M - A City Searches For A Murderer)
(1931)
- Das Testament Des Dr. Mabuse
(The Testament Of Dr. Mabuse)
(1933)



Germany