

- חלק ii

#### The following book includes:

- Tanach with Ta'amei Hamikra
  - License: Public Domain
  - Source: http://www.tanach.us/Tanach.xml
- The Metsudah Five Megillot, Lakewood, N.J., 2001
  - License: CC-BY
  - Source: http://primo.nli.org.il/primo\_library/libweb/ action/dlDisplay.do?vid=NLI&docId=NNL\_ALEPH002162036
- Mishnah, ed. Romm, Vilna 1913
  - License: Public Domain
  - Source: http://primo.nli.org.il/primo\_library/libweb/action/dlDisplay.do?vid=NLI&docId=NNL\_ALEPH001741739
- On Your Way
  - License: Public Domain
  - Source: http://mobile.tora.ws/
- Mishnah Yomit by Dr. Joshua Kulp
  - License: CC-BY
  - Source: http://learn.conservativeyeshiva.org/mishnah/
- Senlake edition 2019 based on Ben Yehoyada, Jerusalem, 1897
  - License: CC0
  - Source: http://beta.nli.org.il/he/books/NNL\_ALEPH001933802/NLI1

It was retrieved from Sefaria on May 7, 2023 (ט"ז באייר ה'תשפ"ג). It was typeset and formatted by Ktavi.

## תוכן העניינים

אסתר	2	פרק י	14
פרק א	2		
פרק ב	4	משנה מגילה	17
פרק ג	6	פרק א	17
פרק ד	7	פרק ב	29
פרק ה	8	פרק ג	36
פרק ו	9	פרק ד	43
פרק ז	10		
פרק ח	11	בן יהוידע על מגילה	55
פרק ט	12	פרק ב הקורא למפרע	55

## פרק א

(א) וַיְהָי בִּימֵי אֲחַשְׁוַרְוֹשׁ הָוֹא אֲחַשְׁוַרוֹשׁ הַמֹּלַךְּ מַהָּדוּ וְעַד־כּוּשׁ שָׁבַע וְעֶשְׂרִים וּמֵאָה מְדִינָה: (ב) בַּיָמָים הָהָם כְּשֶׁבֶת וּ הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוַרוֹשׁ עַל ּכָּםֵא מַלְכוּתוֹ אֲשֶׁר בְּשׁוּשַׁן הַבִּירָה: (ג) בִּשְׁנַת שָׁלוֹשׁ לְמָלְכוֹ עָשָׂה מִשְׁמָּה לְכָל־שָׂרָיו וַעֲבָדֵיו חַיל וּ פָּרַס וּמָדִי הַפַּרְהָמֶים וְשָׂרֵי הַמְּדִינָוֹת לְפָנֵיו: (ד) בְּהַרְאֹתוֹ אֶת־עֹּשֶׁר בְּבָוֹד מַלְכוּתוֹ וְאֶּת־יְלֶּר תִּפְאָרֶת גְּדוּלְּתֻוֹ יָמִים רַבִּּים שְׁמוֹנִים וּמְאַת יְוֹם: (ה) וּבִמְלְוֹאת ו הַיָּמִים הָאֵּלֶּה עָעָוֹה הַפֶּֿלֶךְ לְכָל־הָעָם הַנִּמְצְאִים בְּשׁוּשַׁן הַבִּירָה לְמִנְּדוֹל וְעַד־קַטָן מִשְׁהָּה שִׁבְעַת יָמֶים בַּחַצֵּר גִּנַת בִּיתַן ַהַמֶּלֶךְ: (ו) חַוּר ו כַּרְפַּס וּתְבֹלֶת אָחוּזֹ בְּחַבְלֵי־בְוּץ וַאָרָגַעָּן עַל־גְּלִילֵי כֶּסֶף וְעַמְּוֹדֵי שֵׁשׁ מִטְוֹת ו זָהָב ַנָבֶּסֶף עֵּלְ רָצְפַּת בַּהַט־וָשֵׁשׁ וְדַר וְסֹחֲרֶת: וְהַשְׁקוֹת בִּכְלֵי זָהָב וְכֵלָים מִכֵּלִים שׁוֹגֵים וְיֵיוְ מַלְכָוּת הָב כְּיַד הַמֶּלֶך: (ח) וְהַשְּׁתיָה כַדָּת אֵין אַגָס כִּי־בֶן ו יִפַּד הַמֶּּלֶךְ עַל כָּל־רַב בֵּיתוֹ לַעֲשָׂוֹת כָּרְצָוֹן אִישֹ־וָאִישׁ: (ט) גַּם וִשְׁתִּי הַמַּלְכָּה עָשְׂתָה מִשְׁתַּה נָשָׁים בָּית הַמַּלְכֿוּת אֲשֶׁר לַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוַרְוֹשׁ: (ס) (י) בַּיּוֹם הַשְּׁבִיעִּׁי כְּטָוֹב לֵב־הַמֶּלֶךְ בַּיָּיִן אָמַֿר לָמְהוּמָן בִּזְּלָא חַרְבוֹנָא בִּגְתָא וַאֲבַגְתָאֹ זַתַר וְכַרְבַּׂס שָׁבְעַתֹ הַפָּרִיסִׁים הַמְשָׁרְתִּים אֶת־פְּגַי הַמֶּלֶדְ אָחַשְׁנַרְוֹשׁ: (יא) לְהָבִיא אֶת־וַשְׁתְּי הַמַּלְבֶּה לְפְנֵי ַהַמֶּלֶדְ בְּבֶתֶר מַלְלָוּת לְהַרְאוֹת הַעַמִּים וְהַשָּׂרִים אֶת־יָפְיָה כִּי־טוֹבָת מַרְאָה הִיא: (יב) וַתְּמָאֵׁן הַמַּלְכָּה ַנִשְׁתִּי לָבוֹא בִּדְבַר הַבֶּּלֶךְ אֲשֶׁר בְּיַדְ הַסְּרִיסִים

וַיִּקְצָּף הַמֶּלֶךְ מָאֶד וַחֲמָתָוֹ בָּעֲרָה בְוֹ: (יג) וַיָּאֹמֶר הּמֶּלֶךְ לַחַכָמִים יֹדְעֵי הָעִתִּים כִּי־כֵּן דְּבַר הּמֶּלֶךְ לְפָּנֵّי כָּל־יֹרְעֵי דָּת וָדְין: (יד) וְהַקְּרָב אֵלָיו כּרְשְׁנָא שַׁתָר אַדְמָתָא תַרְשִּׁישׁ מֶרֶס מַרְסָנָא מְמוּכָן שִׁבְעַת שָׁרֵי ו פָּרַס וּמָדַׁי רֹאֵי פְּגֵי הַמֶּׁלֶךְ הַיֹּשְׁבִים ראשׁנָה בַּמַלְכָוּת: (טו) כְּדָתֹ מָה־לַּצְשׁוֹת בַּמַּלְבָּה וַשְׁתֵּי עַל ו אַשֶׁר לִא־עָשְׂלָה אֱת־מַאֲמַר הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוַרוֹשׁ [מְמוּכָּוְ הַסָּרִיסִים: (ס) (טז) וַיָּאמֶר מומכן [מְמוּכָּוְ לפָגִי הַמֶּלֶךְ וְהַשָּׁרִים לְאׁ עַל־הַמֶּלֶךְ לְבַּדֹּוֹ עָוְתָה וַשְׁתִּי הַמַּלְבֶּה בִּי עַל־כָּל־הַשָּׂרִים וְעַל־כָּל־הָעַמִּים אָשֶּׁר בְּכָל־מְדִינָוֹת הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוַרְוֹשׁ: (יז) כִּי־יֵצֵא דְבַר־הַמַּלְכָּהֹ עַל־כָּל־הַנָּשִׁים לְהַבְזוֹת בַּעְלֵיהֶן בְּעִינֵיהֶן בְּאָמְרָם הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוַרוֹשׁ אָמֵר לְהָבִּיא אֶת־וַשְׁתִּי הַמַּלְבֶּה לְפָנָיו וְלֹאֹ־בָאָה: (יח) וְהַיּּוֹם ַה הַּאַמֶרְנָה וּ שָּׂרָוֹת פֶּרַס־וּמָדַי אֲשֶׁר שֶׁמְעוּ אֶת־דְּבָר הַמַּלְכָּה לְכָל שָׂרֵי הַמֶּלֶךְ וּכְדַי בִּזְיוֹן וָקְצֶף: (יט) אָם־עַל־הַמֶּלֶךְ טוֹב יֵצֵא דְבַר־מַלְכוּת מִלְפָּנְיו וְיִפָּתֶב בְּדָתַי פָּרַס־וּמָדַי וְלָא יַעֲבָוֹר אֲשֶׁר לְאֹ־תָבׁוֹא ַנְשְׁהִּי לִפְנֵי הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוַרוֹשׁ וּמַלְכוּתָהּ יִתַּן הַמֶּּלֶךְ לַרְעוּתָה הַטוֹבָָה מִמֶּנָה: (כ) וְנִשְׁמַע בּּתְגָּם הַמֶּלֶךְ אֲשֶׁר־יַצְשֶׂהֹ בְּכָל־מַלְכוּתוֹ בִּי רַבָּה הֵיא וְכָל־הַנְּשִׁים יִתְנָוּ יְקָר לְבַעְלֵיהֶן לְמִגָּדָוֹל וְעַד־קַטֶן: (כא) וַיִּיטַב` ַהַדָּבֶּר בְּעֵיגֵי הַמֶּלֶךְ וְהַשָּׂוֹרִים וַיָּעַשׁ הַמֶּלֶךְ כִּדְבַר מְמוּכָן: (כב) וַיִּשְׁלָח סְפָּרִים ֹ אֶל־כָּל־מְדִינְוֹת הַמֶּּלֶךְ אֶל־מְדִינָה וּמְדִינָה כִּכְתָבָה וְאֶל־עַם וָעָם כִּלְשׁוֹגְוֹ ּלָהְיָוֹת כָּל־אִישׁ שֹֹרֶר בְּבֵיתוֹ וּמְדַבֵּר כִּלְשָוֹן עַמְוֹ:

> וַיְהִי בִּימֵי אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ. מֶלֶךְ פָּרַס הָיָה, שֶׁפָּלַךְ חַּחַת כּוֹרֶשׁ לְסוֹף שִׁבְּעִים שָׁנָה שֶׁל נָּלוּת בָּבֶל:

בְּשֶׁבֶּת הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ, וגו'. בְּשֶׁנְּתְקַיֵּם הַמַּלְכוּת בְּיָדוֹ. וְרַבּוֹתֵינוּ בַּרְשׁוּהוּ בְּעוּיָן אַחֵר בְּמַפֶּבֶת מְגִילָה: הַבַּרְאָמִים. שָׁלְטוֹנִים בִּלְשׁוֹן פָּרָס:

יָמִים רַבִּים. עָשָׂה לָהֶם מִשְׁהָּה:

ּנְנַת. מְקוֹם זֵרְעוֹנֵי יְרָקוֹת:

חוּר כַּרְפַּס וּחְבֵלֶת. מִינֵי בְנָדִים צִבְעוֹנִים פַּרַס לָהֶם לָמַצְעוֹת:

וְהַשְׁקוֹת בִּּכְלֵי זָהָב. כְּמוֹ וּלְהַשְׁקוֹת:

כַרָּת. לְפִי שָׁיֵשׁ סְעוּדוֹת שֶׁכּוֹפִין אֶת הַמְּסֻבִּין לִשְׁחּוֹת כְּלִי נָדוֹל, וְיֵשׁ שָׁאֵינוֹ יָכוֹל לְשְׁחּוֹתוֹ כִּי אָם בְּּלְשִׁי, אֲבָל כַּאן: "אֵין אוֹנִס":

בֵּיוֹם הַשְּׁבִיעִי. רַבּוֹתֵינוּ אָמְרוּ: שַׁבָּת הָיָה: וַמְּמָאֵן הַמַּלְכָּה וַשְׁתִּי. רַבּוֹתֵינוּ אָמְרוּ: לְבִּי שֶׁבָּרְחָה בָה צָרַעַת כְּדֵי שֶׁתְּסֵאֵן וְתַהָרֵג. לְבִּי שֶׁהָיְתָה מִפְּשֶׁמֶת

בְּנוֹת יִשְׂרָאֵל עֲרֻמּוֹת וְעוֹשָוֹה בָהֶן מְלָאכָה בַּשַּבָּת, נְגָזַר עָלֶיהָ שֶׁתִּפָּשִׁם עֲרֻמָּה בַּשַּׁבָּת:

כִּי בֵן דְּבַר הַמֶּלֶהְ. כִּי בֵן מִנְהַג הַמֶּלֶהְ בְּכָל מִשְׁפָּט לָשׁוּם אֶת הַדְּבָר "לִפְנֵי כָּל יוֹרְעֵי דְּת וָדִין": והקרב אליו. לערה דבריו לפניהם. אלו הם: כּרשׁנא

וְהַקָּרֹב אֵלָיו. לַעֲרֹךְּ דְּבָרִיו לִפְנֵיהֶם. אֵלּוּ הֵם: כַּרְשְׁנָא שֵׁחֶר, וגו':

ּכְּדָת מַה לַּעֲשׂוֹת. מוּסָב עַל "וַיֹּאמֶר הַמֶּלֶךְּ לַחֲכָמִים":

ַ עָוְתָה. לְשׁוֹן עָוֹן:

כִּי יֵצֵא דְבַר הַמּלְכָּה עַל כָּל הַנְּשׁים. זֶה שֶׁבְּזְּתָה אֶת הַמֶּלֶךְ עַל כָּל הַנְשִׁים לְהַבְּוֹוֹת אֵף הֵן אֶת בַּעֲלֵיהָן: תאמַרְנָה שָׂרוֹת כָּרָס וּמָדִי וגו'. לְכֹל שָׁרֵי הַמֶּלֶךְ אֶת הַדְּבָר הַנָּה. וַהְרֵי זָה מִקְרָא קַצֵר:

ְּדָבַר מַלְכוּת. נְּזֵרת מַלְכוּת שֶׁל נְקַמֶּה שֶׁצְּוָּה לְהָרְנָה: וּמְדַבֵּר כִּלְשׁוֹן עַמּוֹ. כּוֹפֶה אֶת אִשְׁתּוֹ לִלְמֹד אֶת לְשׁוֹנוֹ אָם הִיא בַּת לָשׁוֹן אַחֵר: 3 פרק א

(ē)

## פרק ב

(א) אַחַר הַדְּבָרִים הָאֵׁלֶה כְּשֶׁרְ חַמַּת הַמֶּלֶךְ אָחַשְׁוֹרֶוֹשׁ זָכָר אֶת־וַשְׁתִּיֹ וְאָת אֲשֶׁר־עָשָּׂתָה וְאַת אָשֶׁר־נגְזַך עָלֶיהָ: (ב) ניּאֹמְרוּ נַעֲרִי־הַמֶּלֶדְ מְשָׁרָתָיו יְבַקְשָׁוּ לַמֱלֶךְ נְעָרוֹת בְּתוּלְוֹת טוֹבְוֹת מַרָאָה: (ג) וְיַפְלֵּד הַמֶּלֶדְ פְּקִידִים בְּכָל־מְדִינְוֹת מַלְכוּתוֹ וְיִקְבְּצָוּ אֶת־כָּל־נַעֲרֶה־בְּתוּלָה טוֹבַת מַרְאֶה אֶל־שׁוּשַׁן הַבִּירָהֹ אֶל־בֵּית הַנָּשִּׁים אֶל־יַד הַגָּא סָרָיס הַשֶּׁלֶךְ שֹׁמֵר הַנָּשִׁים וְנָתָוֹן תַּמְרוּקֵיהָן: (ד) וְהַנַּעֲרָה אֲשֶׁר תִּיטַב בְּעֵיגֵי הַמֶּּלֶךְ תִּמְלָךְ תַּחַת ַנִשְׁתֵּי וַיִּיטַב הַדְּבֶר בְּעֵיגֵי הַמֶּלֶךְ וַיָּעַשׁ בֵּן: (ס) (ה) אָישׁ יְהוּלִי הָיָה בְּשׁוּשַׁן הַבִּירֶה וּשְׁמִוֹ מָרְדֵּכַּי בֶּן יָאָיר בֶּן־שִׁמְעֵי בֶּן־קִישׁ אָישׁ יְמִינְי: (ו) אֲשֶׁר הָגְלָה מִירַוּשָׁלַיִם עִם־הַגֹּלָה אֲשֶׁר הָגִלְתָּה עָם יְכָנְיָה מֶלֶד־יְהוּדֶה אֲשֶׁר הָגְלָה נְבוּכַדְנָאצַר מֶלֶדְ בָּבֶל: (ז) וַיְהִּי אֹמֵן אֶת־הַדַּסָּה הָיא אֶסְתֵּר בַּת־דֹּדֹוֹ כֵּי אַין לָהּ אָב וָאָם וְהַנַּעֲרָה יְפַת־תּאַר וְטוֹבָת מַרְאֶה וּבְמָוֹת אָבִיהָ וְאִפֶּה לְקָחָה מָרְדֵּכֵי לָוֹ לְבָת: (ח) וַיְהִי בְּהִשָּׁמֻע דְּבַר־הַמֶּלֶךְ וְדָתוֹ וְּבְהַקֶּבֵץ נְעָרִוֹת ַרבּוֹת אֶל־שׁוּשַׁן הַבִּירָה אֶל־יַד הַגָּי וַתִּלָּקַח אֶסְתַּר אֶל־בֵּית הַפֶּּלֶךְ אֶל־יַ,ד הַגַּי שׁמֵר הַנְּשִׁים: (ט) וַתִּיטַׂב הַנַּעֲרָה בְעֵינָיוֹ וַתִּשָּׂא חֱסֶד לְפָנָיוֹ וַיְבַהֵל אֶת־תַּמְרוּיֶקִיהָ וְאֶת־מָנוֹתֶהָּ לְתַת לָה וְאֵת שֶׁבַע ַהַנְּעַרוֹת הָרְאָיִוֹת לֶתֶת־לָה מִבֵּית הַמֶּלֶךְ וַיְשַׁנָּהָ וְאֶת־נַעֲרוֹתֶיהָ לְטָוֹב בֵּית הַנָּשְׁים: (י) לֹא־הִגִּידָה אָסְמֵּר אֶת־עַמָּה וְאֶת־מְוֹלַדְתָּה כִּי מָרְדֵּכֵי צָוָה עָלֵיהָ אֲשֶׁר לֹא־תַגְּיד: (יא) וּבְכָל־יָוֹם וַיֹּוֹם מָרְדֵּכַיֹּ

זָכַר אֶת וַשְׁתִּי. אֶת יָפְיָהּ וְנֶעֶצַב:

יַר װּ בּרְיִר יִּרְיִּים. לְפִי שֶׁבָּל פָּקִיד וּפָקִיד יְרוּעוֹת לוֹ נָשִׁים הַיָּפוֹת שֶׁבְּמְדִינָתוֹ:

אִישׁ יְהוּדִי. עַל שָׁנֶּלָה עִם נֶּלוּת יְהוּדָה. כָּל אוֹתָן שָׁנֶּלוּ עִם מַלְכֵי יְהוּדָה הָיוּ קְרוּיִים "יְהוּדִים" בֵּין הַגּוֹיִם, וַאֲפִילוּ מִשֵּׁבֶּט אָחֵר הֵם:

לוֹ לְבַת. רַבּוֹתֵינוּ פֵּרְשׁוּ "לְבַיִת", לְאִשָּׁה:

וַיְבַהֵל אֶת תַּמְרוּקֶיהָ. זָרִיז וּמְמַהֵר בְּשֶׁלָּה, מִשֶׁל כַּלָּן:

אֲשֶׁר לֹא תַגִּיד. כְּדֵי שֶׁיֹּאמְרוּ שֶׁהִיא מִמִּשְׁפָּחָה בְזוּיָה וִישׁלְחוּהָ, שָׁאִם יֵדְעוּ שֶׁהִיא מִמִּשְׁפַּחַת שָׁאוּל הַמֶּלֶךְ הָיוּ מַחֲזִיקִים בָּה:

וּמַה יֵעָשֶׂה בָּה. זֶה אֶחָד מִשְׁיֵגִי צַּדִּיקִים שִׁוּנְּחַן לָהֶם רֶמֶז יְשׁוּעָה: דָּוִד וּמְרְדְּכֵי. דָּוִד, שֶׁנָּאֱמֵר "גַּם אֶת הָאֶרִי גַּם אֶת הַדּוֹב הִכָּה עַבְּדֶּךְ". אָמַר: "לֹא בָא לְיָדִי דָבָר זֶה אֶלָא לִסְמֹךְּ עָלִיו לְהִלָּחֵם עִם בָא לְיָדִי דָבָר זֶה אֶלָא

מִתְהַלֵּךְ לִפְנֵי חֲצַר בֵּית־הַנָּשִׁים לָדַעַת אֶת־שְׁלָוֹם אָסְמֵּר וּמַה־יֵּעֶשֶׁה בָּה: (יב) וּבְהַגִּיעַ תֹּר נַעֲרָה וְנַעֲרָה לָבָוֹא וּ אֶל־הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוַרֹוֹשׁ מִקֵץ הַיּוֹת לָה כָּדָת הַנָּשִׁים שָׁעֵיר חֹדֶשׁ כֵּי כֵּן יִמְלְאַוּ יָמֵי מְרוּקִיהֶן שִׁשָּׁה חָדָשִׁים בְּשָׁמֶן הַמֹּר וְשִׁשָׁה חָדָשִׁים בַּבְּשָׂמִים וּבְתַמְרוּקֵי הַנָּשִׁים: (יג) וּבָזֶה הַנַעַרָה בָּאָה אֶל־הַמֶּלֶךְ אֵת בָּל־אֲשֶׁר תֹּאֹמַׁר יִנָּתְן לָהֹ לָבָוֹא עִפָּׂה מָבֵּית הַנָּשִׁים עַד־בֵּית הַמֶּלֶךְ: (יד) בָּעֶרֶב ו הָיא בָאָה וּבַבּקֶר הָיא שָׁבָּה אֶל־בֵּית הַנָּשִׁים שׁנִי אֶל־יַד שַׁצְשְׁגַז סְרַיס הַמֶּלֶךְ שֹׁמֵר הַפְּילַגְשָׁים לֹא־תָבָוֹא עוֹד אֶל־הַמֶּּלֶךְ כִּי אִם־חָפֵץ בָּה הַמֶּלֶךְ וְנִקְרָאָה בְשֵׁם: (טו) וּבְהַגִּיעַ תֹּר־אֶסְתַּר בּת־אָבִיחַיִל דָּד מָרְדֵּכַי אֲשֶׁר ּ לָקַח־לוֹ לְבַת לָבְוֹא אֶל־הַמָּּלֶךְ לָא בִקְשָׁהֹ דָּבָּר בִּי אָם אֶת־אֲשֶׁר יאׁמֵר הַגָּי סְרִיס־הַמֶּלֶךְ שֹׁמֵר הַנָּשִׁים וַתְּהָי אֶסְתֵּר נֹשֵׂאת ַחָן בְּעֵינֵי כָּל־רֹאֶיהָ: (טז) וַתִּלָּלָּח אֶסְמֵׁר אֶל־הַמֶּלֶדְ אָחַשְׁוַרוֹשׁ אֶל־בֵּית מַלְכוּתוֹ בַּחָדֶשׁ הָעֲשִׂירֵי (יז) בַּתְּלְכוּתְוֹ: (יז) הַוֹּא־חָּדֶשׁ טַבֵּת בִּשְׁנַת־שָׁבַע וַנֶּאֱהַב הַמֶּלֶךְ אָת־אֶסְתֵּר מִכָּל־הַנָּשִׁים וַתִּשָּׂא־חָן וָתֶסֶד לְפָנֻיו מִכָּל־הַבְּתוּלֻת נַיָּשֶׂם כֶּתֶר־מַלְכוּתֹ בָּראשָׁה וַיַּמְלִיכֶהָ תַּחַת וַשְׁתִּי: (יח) וַיַּעשׂ הַפֶּּלֶךְ מִשְׁתָּה גָּדוֹל לְכָל־שָׁרָיוֹ וַעֲבָדָיו אַת מִשְׁתַּה אֶסְתֵּר וַהַנָּחָה לַמְּדִינוֹת עָשָּׁה וַיִּתַּן מַשְׂאֵת כְּיַד הַמֶּלֶדְ: (יט) וּבְהַקָּבֵץ בְּתוּלָוֹת שׁגֵית וּמְרְדָּכַי יֹעֵב בְּשַׁעַר־הַמֶּלֶךְ: (כ) אַין אָסְמֵּר מַגֶּדֶת מְוֹלַדְתָּהּ ָוְאֶת־עַפָּה כַּאֲשֶׁר צָנָה עָלֶיהָ מָרְדֵּכֶי וְאֶת־מַאֲמַר

זָה". וְכֵן מָרְדְּכֵּי אָמַר: "לֹא אֵרַע לְצַדֶּקָת זוּ שָׁתִּלָּקַח לְמִשְׁכֵּב נָבְרִי אֶלָא שֶׁעַתִידָה לָקוּם לְהוֹשִׁיע לְיִשְׂרָאֵל". לְפִיכָךְּ, הָיָה מְחַזֵּר לָדַעַת מַה יְהָא בָּסוֹפָה:

תר. זְמַן:

ּכָל אֲשֶׁר תּאמַר. כָּל שְׂחוֹק וּמִינֵי זֶמֶר:

:אֶל בֵּית הַנָּשִׁים שֵׁנִי. הַשֵּׁנִי

בַּחֹדֶשׁ הָעֲשִׂירִי. עֵת צִּנְּה שֶׁהַגּוּף נֶהֲנֶה מִן הַגּוּף. זְמֵּן הַקָּרוֹשׁ בָּרוּרָ הוּא אוֹתוֹ עֵת צִּנָּה כְּדֵי לְחַבְּכָה עָלִיו: מִכָּל הַנְּשִׁים. הַבְּעוּלוֹת, שָׁאַף נְשִׁים הַבְּעוּלוֹת קבֵּץ:

וַהֲנֶחָה לַמְּדִינוֹת עָשָׂה. לִכְבוֹרָהּ הֵנִיחַ לָהֶם מִן הַמֵּס שָׁעֵלֵיהֶם:

אֵין אֶסְתֵּר מַנֶּרֶת מוֹלְדְחָהּ. לְפִי שֶׁפֶּרְדְּכֵי יוֹשֵׁב בְּשִׁעַר הַמֶּלֶךְ, הַמְזְרָזָה וְהַמְרַמְזָה עַל כָּךְ: 5 פרק ב

מֶרְבֵּכִי ׁ אֶסְתֵּר עִשְּׁה כּּצְשֶׁר הָוְתָה בְּאָמָנָה אִהְוֹ:

(ס) (כא) בִּימִים הָהָם וּמְרְדֵּכִי יִשְׁב בְּשַׁעַר־הַמֵּלְּהְ
קצף בְּגְּעָן וְטָׁרָשׁ שְׁנִי־סָריִמִי הַמְּלְהְּ מִשֹּמְרִי הֹסֹף
נִיְבַקְשׁוּ לִשְׁלְם יָּד בַּמֶּלֶהְ אֲחַשְׁוִרְשׁ: (כב) נִיּנְדָע הַדְּבָר ֹ לְמִרְבֵּלִי וַיַּגִּד לְאָסְתֵּר הַמּלְבֵּה וֹתְּאֹמֶר אֶסְתֵּר הַמּלְבֵּה וֹתְּאֹמֶר אֶסְתַּר לַמֶּלֶהְ בְּעַם מְרְדֵּכֵי: (כג) נִיְבָקְשׁׁ הַדְּבָר וַיִּאֹמֶר הַמְּלְבֵּה וֹתְּאֹמֶר הַיְמִים נִיִּמְלָה נְיִמְלֹה בְּסַבֶּר דְּבְרֵי הַיָּמִים לְּבָּר הַבְּרֵי הַיָּמִים לְבָּיִר הַנְתָּי הַנְּבְר הַבְּרֵי הַיָּמִים לְבָּיִ בַּמְּבָּר הַבְּרֵי הַיְּמִים לְּבָּי בַּמַבְּר הַבְּרֵי הַיָּמִים לְבָּיִ הַנְּתָּר בְּתַבְי הַיְמִים הַמְּלְהָּוֹ מְּבִּיְהָם עַל־עֵץ וַיִּכָּתֹב בְּסַבֶּר דְּבְרֵי הַיָּמִים לְבִיּים הַמְּלְהָּוֹ הַבְּיִבְי הַיְּבְיִ הַיְּמִים הָמְלְהָּוֹ הְיִבְיִים הָּבְּרָה בְּתְּלָּי הְבָּרְי הַבְּיִים הָּבְּרְהִים בְּתְּבִים בְּתְבָּי בְּתְּבְּי בְּתְּבְיִי הַיְּבְיִם הְּבְּרָי הַיְּבְיִים הָּבְּר בְּתְבִים הְבְּבְיִים הָּהָה בְּעָבְּה בְּתָבְי הַבְּיִים הְּיִבְיִים הְּבָּבְייִ בְּיִיּבְים בְּעִבְּים בְּלְבִייִים הָּבְּיים הְּבָּבְיים הָּבְּים בְּבְּבְּיִים הְּבָּבְיים הְּבָּבְיים הְּבָּבְיים הְּבְּבְיים הְּבְבִיים הְּיבְּים בְּבְּבִיים הְּבָּבְיים הְּבָּבְיים הְּבָּבְייִבְּיִים הְּבָּים בְּיבְּבְּים בְּבְּבִיים הְּבְּבִיים הְּבָּבְייִים הְּבָּבְיים הְּבָּבְייִים הְּבְּבְיִי בְּבָּבְייִבְּיִים הְּבָּבְייִים הָּבְּיִים הְבָּבְיִים הְיִבְּיִים הְּבָּיִים הְּבָּיִים הְּבָּיִים הְבָּבְייִים הְבָּיִים הְבָּבְייִים הְבָּבְייִים הְבָּיים הְבָּיִים בְּבְּיִבְּיִים הְבָּיִים בְּבְּבְיּבְייִים בְּבְיּבְיּבְייִים הְבָּבְייִים הְבָּים בְּיבְּבְיִים בְּבְּבְייִים בְּבְּיִבְּיִים הְבָּבְיים בְּבְּבְייִים הְבָּבְייִים הְבָּבְיים הְבָּבְייִים הְבָּבְייִים הְבָּבְייִים הְבָּבְייִבְּיבְּייִים בְּבְּבְייִים הְבָּבְייִים הְבָּבְייִים הְּבְּבְּבְייִים הְבְּבְייִים הְבְּיבְּבְייִים הְבָּבְייִים הְבָּבְייִים הְבָּבְייִים הְבְּבְייִים בְּיבְּבְּיבְיּבְיּבְיּיִים בְּבְּיבְּבְּבְיבְּייִים הְבְּבְיבְבְּיִים הְבְּבְיּבְיּיִים בְּבְּבְיּבְבְייִים הְבְּבְי

לָשְׁלֹחַ יָד. לְהַשְׁקוֹתוֹ סַם הַפֶּוֶת:

וַיִּכָּתֵב בְּסֵפֶר דִּבְרֵי הַיָּמִים. הַמּוֹבָה שֶׁעָשָׂה מְרְדְּכֵי

לַמֶּלֶךְ:

וַיַּאָדַע הַדְּבָר לְמָרְדְּכֵי. שֶׁהָיוּ מְסַפְּרִים דְּבְרִיהֶם לְפָנֵיו בְּלָשׁוֹן מוּרְסִי, וְאֵין יוֹדְעִים שֶׁהָיָה מְרְדְּכֵי מִכִּיר בְּשֹׁבְעִים לְשׁוֹנוֹת שֶׁהָיָה מִיוֹשָׁבֵי לִשְׁכַּת הַנָּזִית:

### פרק ג

(א) אַחַר ו הַדְּבָרִים הָאֵׁלֶּה גִּדַל הַפֶּּלֶךְ אֲחַשְׁוַרוֹשׁ אֶת־הָמֶן בֶּן־הַמְּדֶתָא הָאֵגָגַי וַיְנַשְׂאֵהוּ וַיָּשֶׁם אָת־כִּסְאוֹ מַעַּׁל כָּל־הַשָּׂרִים אֲשֶׁר אִתְּוֹ: ּוְכָל־עַבְדֵּי הַמֶּלֶךְ אֲשֶׁר־בְּשַׁעַר הַמֶּלֶךְ כּּרְעִים וּמְשָׁתַּחַוִיםֹ לְהָמָן כִּי־כֵן צִוָּה־לְוֹ הַמֶּלֶךְ וּמְּרְדֶּכַׂי ּלָא יִכְרַע וְלָא יִשְׁתַּחֲוָה: (ג) ניּאמְרוּ עַבְדֵי הַמֱלֶךְ אַשֶּׁר־בִּשַער הַמֵּלַךְ למַרדָּכֵי מַדּוּעֹ אַתַּה עוֹבֵּר אָת מְצְנַת הַמֶּלֶך: (ד) וַיְהִי באמרם [כְּאָמְרָם] אֵלָיוֹ יָוֹם ָנִיוֹם וְלָאׁ שָׁמַע אֲלֵיהֶם וַיַּגְּידוּ לְהָמָוֹ לְרְאוֹתֹ הָיָעִמְדוּ דַּבְרֵי מֶּרְדֶּכַּי כִּי־הָגָּיד לָהָם אֲשֶׁר־הָוּא יְהוּדְי: (ה) ניַרָא הָמֶּן כִּי־אַין מְרְדֵּלֵי כֹּרַעַ וּמְשְׁתַּחֲוָה לָוֹ וַיִּפֶּלֵא הָמָן חַמֶּה: (וֹ) וַיָּבֶז בְּעֵינָיו לִשְׁלְח יַדֹ בְּמַרְדָּכֵי לְבַדֹּוֹ כִּי־הָגִּידוּ לָוֹ אֶת־עַם מַרְדָּכֵי וַיְבַקֵּשׁ הָמָוֹ לְהַשְׁמִיד אֶת־כָּל־הַיְּהוּדֵים אֲשֶׁר בָּכָל־מַלְכָוּת אֲחַשְׁוַרָוֹשׁ עַם מָרְדָּכֶי: (ז) בַּחְדָשׁ הָרָאשׁוֹן הוּא־חָדֶשׁ נִיסָּׁן בִּשְׁנַתֹּ שְׁתַּים עֶשְׂבֵה לַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוַרָוֹשׁ הַפִּּיל פּוּר הוּא הַגוֹרָל לִפְנֵי הָמָּו מַיָּוֹם וּ לְיָוֹם וּמֵחֶדָשׁ לְחָדֶשׁ שְׁנֵים־עָשָׂר הוּא־חָדֶשׁ אָדֶר: (ס) (ח) ניָאמֶר הָמָןֹ לַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוַרוֹשׁ יֶשְׁנָוֹ עַם־אֶחָָד מְפָזָר וּמְפֹרָד בֵּין הָעַמִּים בְּכָל מְדִינְוֹת מַלְכוּתֶדְּ וְדָתֵיהֶם שׁנְוֹת מִכֶּל־עָָׁם וְאֶת־דָּתֵי ָרָפֶּלֶרְ אֵינָם עֹשִּׁים וְלַמֶּלֶךְ אֵין־שֹׁוֶה לְהַנִּיחָם: (ט) אָם־עַל־הַמֶּלֶךְ טוֹב יִכְּתָב לְאַבְּדֻם וַעֲשֶּׁרָת אֲלָפִׁים בָּבַר־בָּסֶף אֶשְׁקוֹל עַל־יְדֵי עֹשֵי הַמְּלָאכָה לְהָבָיא אֶל־גּנְזֵי הַמֶּלֶךְ: (י) נַיָּסַר הַמֶּלֶךְ אֶת־טַבַּעְתַּוֹ מַעַל יָדֶוֹ וַיִּתְּנָה לְהָמֶן בֶּן־הַמְּדָתָא הָאֲנָגִי צֹׁרֵר הַיְּהוּדִים: (יא) ויָאמֶר הַמֶּלֶךְ לְהָמָן הַבֶּסֶף נָתַוּן לֶךְ וְהָעֶּם לַעֲשָׂוֹת בָּוֹ כַּטָוֹב בְּעֵינֶיךָ: (יב) וַיִּקֶּרְאוּ סֹפְרֵי הַפֶּּלֶךְ בַּחָדֵשׁ הָרִאשוֹן בִּשְׁלוֹשָּׁה עָשָׂר יוֹם בּוֹ וַיִּכָּתַב בְּכָל־אֲשֶׁר־אָוָה הָמָוֹ אֱל אַחשִׁדּרְפְּגִי־הַמֶּלֶדְ

וְאֶל־הַפּּחוֹת אֲשֶׁר וּ עַל־מְדִינָה וּמְדִינָּה וְאֶל־הַפּּחוֹת אֲשֶׁר וּ עַל־מְדִינָה וּמְדִינָה וְאֶל־הַבְּיִלְּה וְאֶל־הַפּּלְשׁׁרִה בְּעֵם וְעָם בְּעָבְּי וְעָם בְּעָבְּי וְעָם בְּעַבְּי וְעָם בְּעָבְּי וְעָם בְּעָבְּי הְּמָבְּי וְנָשׁם בְּמַבְּי הְּמָדִינְוֹת בְּאָלוֹם סְפָּרִים בְּיֵדְ הָרָצִים אֶל־כְּל־מְדִינְוֹת הַמֶּלְהְ לְהַשְׁמִיד לְהָרָג וּלְאבֵּד אֶת־כְּל־הַּיְהוּדִים מַנְער וְעד־זְלֵן טֵף וְנָשִׁים בְּיוֹם אֶחָׁד בִּשְׁלוֹשְׁה עָשָׁר וְעד־זְלֵן טֵף וְנָשִׁים בְּוֹם אָחָד בִּשְׁלוֹשְׁה עָשָׁר לְהִנְוֹם אָחָד בְּלִיקְרִינְה לְּלִירוֹ (יד) פַּתְשָׁנִן הַכְּעָמִים לְהָנָוֹת עַתְדִים לִיוֹם בּזָה: (מו) הַרְצִים זִצְאִר דְחוּפִים בִּדְבַר הַמְּלֶדְ וְהַבָּת נְתְּנָה (טוֹ הַרָּצִי וְהַבָּלְ וְהָבֶּן וְהָבֶּן לִשְׁתוֹת וְהָעָיר שׁוּשִׁר בְּשִׁרְם וְהַבְּן וִהְבָּן לִשְׁתוֹת וְהָעָיר שׁוּשִׁר בְּבִיבְר הַמְּלֶדְ וְהַבָּן לִשְׁתוֹת וְהָעָיר שׁוּשִׁר בְּבוֹכְה וֹלְשְׁתוֹת וְהָעֵיר לִינִם בּוֹבְיר (טוֹ הָרְבִיר הִבְּבְר הַמְּלֶדְ וְהַבְּן לִשְׁתוֹת וְהָעָיר שִׁרִיבְר וְהַבְּן בְּבִירְה וְהַבְּן לִישְׁרוֹ לְשִׁה לִישְׁה וְהַבְּן הִבְּיִן בְּבוֹכְה לִיבְיר לִיבְיבְיים לִיוֹם בּוֹבְּר הִשְׁלְּיִם בְּבְר הַמְּלְּיִן בְּבוֹכְה וְהַבְּת בְּיִבְייִם לִינִים לִינִים לִינִים בְּבִיר הַשְּבִיים לְיִים בְּיִבְּי הְבִּיבְיים לִּיבְּים בְּיִבְּים בְּיִבְּים בְּיִבְיים בְּיִבְּים בְּיִבְים בּיִבְר הַמְּבְיִבְיים לִיבְרִים בְּיבְּים בְּיִבְייִים בְּיִבְּים בְּיִבְים בְּיִבְים בְּשִׁר בְּיבִים בְּיבְּים בְּיִבְים בְּיִבְּים בְּיִבְּים בְּיִבְּים בְּיבְּים בְּיִבְּים בְּיִבְּיִים בְּיִבְּיִים בְּיִבְּים בְּיִבְּיִים בְיִבְּיִבְּים בְּיִבְּיִים בְּיִבְּיִים בְּיִבְּים בְּיִבְּיִם בְּיִבְּיִים בְּיִבְּים בְּיִבְּיִים בְּיִבְּיִבְּים בְּיִבְּיִים בְּיִבְּים בְּיבְּים בְּיבְּיִבְיּבְּיִים בְּיִבְּיִים בְּיִבְיִים בְּיִבְּיִבְּים בְּיִבְּיִים בְּבְּיבְּים בְּיִבְּיִים בְּיִבְיִים בְּיִים בְּיִים בְּיִבְּיִּבְים בְּיִבְּיִים בְּיִים בְּיִבְּים בְּיִּבְיִים בְּיִים בְּבְּיִים בְּיִבְּיִים בְּיִבְּיִים בְּיִבְּים בְּבְּבְים בְּיִים בְּיִבְים בְּבְּים בְּיִבְּים בְּיִים בְּיִים בְּיִים בְּיִים בְּיִים בְּיִּבְים בְּיִים בְּיִים בְ

אַחַר הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה. שֶׁנִבְרֵאת רְפּוּאָה זוּ לִהְיוֹת לִתְשׁוּעָה לְיִשְׂרָאֵל:

כּּרְעִים וּמִשְׁתַּחֲוִים. שָׁעָשָׂה עַצְמוֹ אֱלוֹהַּ, לְפִיכָּרְּ, וּמַרְדְּכִי לֹא יִכְרַע וְלֹא יִשְׁתַּחֲוֶה:

הֲיַעִמְדוּ דְּבְרֵי מְרְדְּכִי. הָאוֹמֵר שֶׁפֹּא יִשְׁהַחְוֶה עוֹלְמִית, כִּי הוּא יְהוּדִי, וְהוּוְהַר עַל עֲבוֹרַת אֱלִילִים: הִפִּיל פוּר. הִפִּיל מִי שֶׁהִפִּיל, וְלֹא פִירֵשׁ מִי. וּמִקְרָא קַצֵר הוּא:

וְאֶת דָּחֵי הַמֶּלֶךְ. לָחֵת מַס לַעֲבוֹרַת הַמֶּלֶךְ: יִבְּחֵב לְאַבְּרָם. יִבְּחֵב סְפָרִים לִשְׁלֹחַ לְשָׂרֵי הַמְּדִינוֹת

ַנִיָּסַר הַמֶּלֶךְ אֶת טַבַּעְתּוֹ. הוּא מַתַּן כָּל דְּבָר גָּדוֹל

שֶׁיִשְׁאֲלוּ מֵאֵת הַמֶּלֶךְ, לָהְיוֹת מִי שֶׁהַפַּעַת בְּיָדוֹ שַׁלִּים בְּכָל דְּבַר הַמֶּלֶךְ:

וְנִשְׁלוֹחַ סְפָּרִים. וְיִהִיּנּ נְשְׁלָחִים אישטר"א טרמי"ש בלע"ז. וְהוּא מִנְּזְרַת "אָם נִלְחוֹם נִלְחַם" נִלְחוֹם, "הַנְגָלֹה נִגְלִיתִי" נִגְלֹה, "נִדְמֹה נִדְמֵיתִי": נְדְמֹה: פַּתְשֶׁגֶן. לָשׁוֹן אֲרַמִּי פַּתְשֶׁגֶן סְפּוּר הַכְּתָב דרישמאנ"ם בָּלַעִ"ז: פרק ד

## פרק ד

(א) וּמָרְדֵּכַי יָדַע אֶת־כָּל־אֲשֶׁר נַעֲשָׂה וַיִּקְרָע מָרְדָּכַי (א אֶת־בְּגָּדָיו וַיִּלְבַּשׁ שַׂק וָאֻפֶּר וַיֵּצֵאֹ בְּתַוֹךְ הָעִיר וַיִּזְעֵּק זְעָקָה גְדֹלֶה וּמָרֶה: (ב) וַיָּבֿוֹא עַד לִפְנֵי שַׁעַר־הַמֶּלֶךְ (ג) בָּין לָבָוֹא אֶל־שַׁעַר הַמֶּלֶךְ בִּלְבָוּשׁ שָׂק: וּבְכָל־מְדִינָה וּמְדִינָּה מְקוֹם אֲשֶׁר דְּבַר־הַמֶּלֶךְ וְדָתוֹ מַּגִּיעַ אֲבֶל נָּדוֹל ֹלְיָהוּדִּים וְצָוֹם וּבְכָי וּמִסְפֵּד עַיֹּק וָאֵׁפֶר יָצַע לֶרַבִּים: (ד) וַּתָּבוֹאינָה נַעֲרוֹת אֶסְתַּר וְסָרִיסֶׂיהָ נַיַּגְידוּ לָה וַתִּתְחַלְחַל הַפַּלְבָּה מְאֻד וַתִּשְׁלֵּח בְּגָּדִים לְהַלְבְּישׁ אֶת־מָרְדָּכַֹי וּלְהָסִיר שַׂקּוֹ מֵעָלָיו וְלָא קבֵּל: (ה) וַתִּקְרָא אֶסְמֵּר לַהַתָּדְ מִפֶּריסֵי הַמֶּּלֶךְּ אַשֶּׁר הָעֱמִיד לְפָּנֶּיהָ וַתְּצוּהוּ עַל־מָרְדָּכֵי לְדַעַת מַה־זֶּה וְעַל־מַה־זֶּה: (וֹ) וַיֵּצֵא הָתָּךְ אֱל־מַרְדָּכֵי אֶל־רְחוֹב הָעִּיר אֲשֶׁר לֹפְגֵי שַׁעַר־הַמֱלֶךְ: (ז) וַיַּגָּד־לְוֹ מָרְדָּכַּי אַת כָּל־אֲשֶׁר קָרֶהוּ וְאַת וּ פָּרָשַׁת הַכָּּסֶף אֲשֶׁר אָמַר הָמָן לִשְׁקוֹל עַל־גּנְזֵי הַמֶּלֶךְ ביהודיים [בַּיָהוּדָים] לְאַבְּדֵם: (ח) וְאֶת־פַּתְשֶׁגֶן ּכְּתָב־הַבָּת אֲשֶׁר־נִמַּן בְּשׁוּשָׁן לְהַשְׁמִידָם נָתַן לוֹ לְהַרְאָוֹת אֶת־אֶסְתַּר וּלְהַגִּיד לֻהּ וּלְצַוּוֹת עַלֶּיהָ לָבוֹא אֶל־הַמֶּלֶהְ לְהָתְחַנֶּן־לֶוֹ וּלְבַקֵּשׁ מִלְפָנָיו עַל־עַמָּה: (ט) וַיָּבָוֹא הָתֶךּ וַיַּגָּד לְאֶסְמֵּר אָת דִּבְרֵי מָרְדֶּבֶי: (י) וַתְּאֹמֶר אֶסְתֵּר לַהֲלֶּךְ וַתְּצַוָּהוּ אֱל־מֶרְדֶּכֵי: (יא) בָּל־עַבְדֵי הַמֶּּלֶךְ וְעַם־מְדִינוֹת הַמֶּלֶךְ יְוֹדְעִים אֲעֶׁר בָּל־אַישׁ וְאִשָּׁה אֲשֶׁר יָבְוֹא־אֶל־הַמֶּלֶךְ אֶל־הָחָצֵׁר הַפָּנִימִּית אֲשֶׁר לְאֹ־יִקְּרֵא אַחַת דָּתוֹ לְהָמִּית לְבַד מַאֲשֶׁר יְוֹשִׁיט־לָוֹ הַמֶּלֶךְ אֶת־שַׁרְבָיט הַזָּהָב וְחָיָה וַאֲנִי לְא נִקְרַאתי לָבָוֹא אֶל־הַמֶּּלֶךְ זֶה שְׁלוֹשִׁים יְוֹם: (יב) ניַגְידוּ לְמָרְדֶּכָּי אָת דּבְרֵי אֶסְתַּר: (פּ) (יג) ַניָאמֶר מָרְדָּכַי לְהָשִׁיב אֶל־אֶסְתֵּר אַל־תְּדַמִּי בְנַפְשֵׁךְ לָהִמָּלֵט בֵּית־הַמֶּלֶךְ מִכָּל־הַיְּהוּדִים: (יד) כָּי אָם־הַחָרָשׁ תַּחָרִישִׁי בָּעֵת הַזּאֹתֹ בֶרָוח וְהַצָּלָה יַעְמְוֹד לַיְהוּדִים מִמָּקוֹם אַחֵּר וְאַתְּ וּבֵית־אָבָיךְ תּאבֵדוּ

ּוּמֵי יוֹדַׁעַ אִם־לְעַת כָּוֹאת הָגַּעַהְ לַמַּלְכְּוּת: (טו)

ַתָּאמֶר אֶסְהַר לְהָשִׁיב אֶל־מְרְבָּכֵי: (טו) לַהְּ כְנוֹס

אֶת־כְּל־הַיְּהוּזִים הַגְּמְצְאִים בְּשׁוּשָׁן וְצִּוּמוּ עָׁלִי נְיִם בְּשׁוּשָׁן וְצִּוּמוּ עָׁלִי נְיוֹם לְיִלָּה נְיוֹם נְּבַלְרָּ אָלִיה לָאִרְכָּוֹ וְעִבְּרֹתִי אָצְוּם כֵּן וּבְכֵּן אָבְוֹא אֶל־הַמֶּלְךְּ בַּם־אָנִי וְנַעֲרֹתִי אָצְוּם כֵּן וּבְכֹּן אָבְוֹא אֶל־הַמֶּלְךְּ אֲשֵׁר לְא־כַּלְּת וְכָאֵעֶר אָבַרְתִּי אָבַדְתִּי: (יוֹ) וְיַעֲלָר מַלְרְבָּיִ וְלֵּשְׁ כָּלֵל אַשִׁר־צִּוּתָה עַלִיוּ אֵסְתַּר: (ס)

מַרְבָּכִי וַבַּעשׁ כְּלֵל אַשִּׁר־צוּתַה עַלִיִין אֵסְתַּר: (ס)

וְהַדָּת נִתְנָה בְּשׁוּשַׁן. מָקוֹם שֶׁהָיָה הַפֶּלֶךְ שָׁם נִתּן הַחֹק בּוֹ בֵּיוֹם, לִהְיוֹת עֲתִידִים לְיוֹם י"ג לְחֹדֶשׁ אֲדָר. לִבַּךְ,

וּמֶּרְדְּכֵי יָדַע. בַּעַל הַחֲלוֹם אָמֵר לוֹ שֶׁהִסְכִּימוּ הָשֶלְיוֹנִים עַל כָּךְּ לְפִי שֶׁהִשְׁהַחֲוּוּ לַצֶּלֶם בִּימִי נְבוּבַרְנָצֵר וְשֶׁנָּהֲנוּ מִסְּעוּדַת אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ:

ָּבִּי אֵין לָבּוֹא. אֵין דֶּרָךְּ אֶרֶץ לָבּוֹא אֶל שַׁעַר הַמֶּלֶךְ בִּלְבוּשׁ שָׂק:

דְּבַר הַפֶּלֶךְ וְדָתוֹ. בְּשֶׁהַשְׁלוּחִים נוֹשְׂאֵי הַסְּפָרִים עוֹבְרִים שָׁם נִתְּנָה הַדָּת בָּעִיר: פָּרָשַׁת הַכָּסֶף. בֵּרוּשׁ הַכָּסֶף:

אַל הְדִּמִּי בְּנַפְשֵׁךְּ. אַל תַּחְשְׁבִי, כְּמוֹ "וְהָיָה כַּאֲשֶׁר דְּמִּיתִי". "אַל הְדַמִּי בְנַפְשֵׁךְ": "אַל הְהִי סְבּוּרָה לְהָפָּלֵט בְּיוֹם הַהַרָנָה בְּבִית הַפֶּלֶךְ, שֶׁאֵין אַתְּ רוֹצָה לְסַבֵּן אֶת עַצְמֵךְ עַרְשִׁיו עַל הַסֶּפַק לָבֹא אֶל הַמֶּלֶךְ שֵׁלֹא בָרְשׁוּת":

וּמִי יוֹדֵעַ אִם לְעֵת כָּוֹאת הָגַּעַהְ לַפַּלְכוּת. וּמִי יוֹדֵע אָם יַחְפֹּץ בָּךְּ הַפֶּלֶךְ לַשָּׁנָה הַבָּאָה שֶׁהוּא זְמֵן הַהְרֵגְה: אֲשֶׁר לֹא כַּדָּת. שָׁאִין דְּת לְכָנֵס אֲשֶׁר לֹא יִקְרָא. וּמִדְרַשׁ אַנָּדָה: "אֲשֶׁר לֹא כַדְּת" שֶׁעַד עַתָּה בְאֹנֶס וְעַרְשִׁיו בְּרָצוֹן:

### פרק ה

(א) וַיְהֵי וּ בַּיָּוֹם הַשְּׁלִישִּׁי וַתִּלְבַּשׁ אֶסְתֵּר מַלְכֿוּת וַתַּעֲמٌד בַּחָצָר בֵּית־הַמֶּלֶךְ הַפְּנִימִּית נָכַח בֵּית הַמֶּלֶךְ וְהַמֶּלֶךְ יוֹשֵׁב עַל־כָּפָא מַלְכוּתוֹ בְּבֵית הַמַּלְכוּת נָבָח פֶּתַח הַבָּיִת: (ב) וַיְהִי בִרְאוֹת הַמֶּלֶךְ אֶת־אֶסְתַּר הַמַּלְכָּה עֹמֶדֶת בֶּחָצֵׁר נְשְׂאָה חַן בְּעִינֵיו וַיּוֹשֶׁט הַמֶּלֶךְ לָאֶסְמֵּר אֶת־שַׁרְבִיט הַזָּהָבֹ אֲשֵׁר (ס) פָּיָדוֹ וַתִּקְרָב אֶסְמֵּר וַתִּגַּע בְּרָאשׁ הַשַּׁרְבִיט: (ג) וַיָּאמֶר לָהֹּ הַמֶּּלֶךְ מַה־לָּךְ אֶסְתַּר הַמַּלְכָּה וּמַה־בַּקַשָּׁתֶךְ עַד־חֲצִי הַמַּלְכָוּת וְיַנָּתֵן לֶךְ: (ד) ַנַתַּאמֶר אֶסְמֵּר אִם־עַל־הַמֶּלֶךְ עֲוֹב יָבוֹא הַמֶּלֶךְ וְהָמָן ָדּיּוֹם אֶל־הַמִּשְׁתָּה אֲשֶׁר־עָשִׂיתִי לְוֹ: (ה) וַיָּאֹמֶר הַמֵּלַךְ מַהַרוּ אֵת־הָמַן לַעַשְׂוֹת אֵת־דָבַר אֵסְתַּר וַיָּכָא ָר: (ו) בּמֶּלֶךְ וָהָמָּן אֶל־הַמִּשְׁתָּה אֲשֶׁר־עָשְׁתָה אֶסְתַּר: וַיּאמֶר הַמֶּלֶךְ לְאֶסְתֵּר בְּמִשְׁתֵּה הַיַּיון מַה־שְּׁאֵלָתַךְ וְיָנָתֵן לֶךְ וּמַה־בַּקָשָׁתָךְ עַד־חָצִי הַמַּלְכָוּת וְתַעֲשֹׁ: (ז) וַתַּעַן אֶסְתַּר וַתּאֹמֵר שְׁאֵלָתִי וּבַקְּשָׁתִי: (ח) אָם־מָצָּאתִי חֵון בְּעִינֵי הַמֶּׁלֶךְ וְאִם־עַל־הַמֶּלֶךְ טוֹב ַלָתַתֹ אֶת־שְׁאֵלָתִּי וְלַעֲשָׂוֹת אֶת־בַּקַשָּׁתֵי יָבְוֹא הַמֶּלֶךְ ּוְהָמָּוֹ אֶל־הַמִּשְׁתָּהֹ אֲשֶׁר אֱעֲשָׂה לָהֶׁם וּמָחָר אֱעֲשֶׂה כּדְבָר הַמֶּלֶדְ: (ט) וַיֵּצֵא הָמָןֹ בַּיָּוֹם הַהֹּוּא שָׂמֵחַ ּוְטָוֹב לֵב וְכִרְאוֹת הָמָּן אֱת־מָרְדָּכַי בְּשַׁעַר הַמֶּּלֶךְ ָוְלֹאֹ־קָם וְלֹאֹ־זָע מִפֶּּנוּ וַיִּפְּלֵא הָמָון עַלֹּ־מָרְדָּכַי חֵמֶה: (י) וַיִּתְאַפַּק הָמָּן וַיָּבָוֹא אֶל־בֵּיתָוֹ וַיִּשְׁלָח וַיָּבָא אֶת־אֹהֲבָיו וְאֶת־זֶרֶשׁ אִשְׁתְּוֹ: (יא) וַיְסַפַּּר לָהֶם הָמֵן אֵת־כִּבְוֹד עַשִּׁרְוֹ וְרָב בַּנַיִו וְאֵתْ כַּל־אֵשֵּׁר גִּדְּלוֹי ַהַפֶּלֶדְ וְאָת אֲשֶׁר נִשְּׂאוֹ עַל־הַשָּׂרָים וְעַבְדֵי הַמֶּלֶדְ: (יב) וַיֹּאמֶר הָמֶן אָף לֹא־הַבִּיאָה אֶסְתֵּר הַמַּלְכָּה עַם־הַמֶּלֶךְ אֶל־הַמִּשְׁתָּה אֲשֶׁר־עָשָׂתָה כִּי אִם־אוֹתֵי וְגַם־לְמָחֶר אֲנַי קָרוּא־לָה עִם־הַמֶּלֶךְ: (יג) וְכָל־זֶּה אַיגָנוּ שֹׁוֶה לֵי בְּכָל־עַׁת אֲשֶׁר אֲנִי רֹאֶה אֶת־מֶרְדָּכַי ַהַּיְהוּלִּי יוֹשֵׁב בְּשַׁעַר הַמֶּלֶךְ: (יד) וַתַּאֹמֶר לוֹ ָזָרֶשׁ אִשְׁתוֹ וְכָל־אְהָבָּיו יִצְשׁוּ־עֵץ גָּבָה חָמִשִּׁים

אַמָּר למָּלֶדְ וְיִתְלִּוּ אֵת־מַרְדֵּכִי עָלָיו וּבָא־עִם־הַמֶּלֶדְ אָל הַמִּשְׁהָה שָׁמֵם וַיִּיטִב הדָּבֵּר לפָנֵי הָמֵן נִיָּעשׁ הָעֵץ: (פ)

> וַיַּעֲבֹר מָרְדְּכָי. עַל דָּת, לְהִתְעֵנּוֹת בְּיוֹם מוֹב רִאשׁוֹן שֶׁל פֶּסַח, שָׁהִתְעַנָּה י"ד בְּנִיסָן וְט"ו וְט"ו, שֶׁהְרִי בִּיוֹם י"ג נִכְּתְבוֹ הַסְּפָרִים:

> מַלְכוּת. בְּוָבֵי מַלְכוּת. וְרַבּוֹתֵינוּ אָמְרוּ: שֶׁלְבְשְׁהָה רוּחַ הַלְּדֶשׁ, כְּמָה דְּאַהְ אָמֵר "וְרוּחַ לָבְשָׁה אֶת עִמָשִׁי":

עַד חֲצִי הַפּּלְכוּת. דָּבָר שֶׁהוּא בְּאֶמְצַע וּבְּחָצִי הַפַּלְכוּת. הוּא בֵית הַפִּקְדָּשׁ, שֶׁהִחְחִילוּ לְבְנוֹתוֹ בִּימֵי כֹרֶשׁ, וְחָזַר בּוֹ וְצִוָּה לְבַשֵּל הַפְּלָאכָה. וְאֲחַשְׁוֵרוֹשׁ שָׁעָמַד אַחָרִיו גַּם הוּא בִּפֵּל הַפְּלָאכָה. וּפְשׁוּםוֹ שֶׁל

מָקָרָא: אַף אָם תִּשְׁאֲלִי מִפֶּנִי חֲצִי הַפַּלְכוּת, אֶתֵּן רבּי

יָבוֹא הַמֶּלֶךְ וְהָסָן. רַבּוֹתִינוּ אָמְרוּ טְּעָמִים הַרְבֵּה בַדְּבָר: מָה רָאֲתָה אֶסְתֵּר שֶׁוֹּמְנָה אֶת הָסָן כְּדֵי לְקַנְאוֹ בַּמֶּלֶךְ וּבַשָּׂרִים, שֶׁהַפֶּלֶךְ יַחְשֹׁב שֶׁהוּא חוֹשֵׁק אֵלֶיהָ וְיַהַרְנָנוּ, וְעוֹד מְעָמִים רַבִּים:

וּמָחָר אֶנֵעֶשֶׂה כִּדְבַר הַמֶּלֶּךְ. מַה שֶׁבִּקַשְׁתָּ מִמֶּנִי כָּל הַיָּמִים, לְגַלּוֹת לְךָּ אֶת עַמִּי וְאֶת מוֹלַדְתִּי:

וַיְתְאַפַּק. וִתְחַזֵּק לַעֲמֹד עַל כַּעְסוֹ, כִּי הָיָה יֻרֵא לְהִנָּקם בָּלֹא רְשׁוּח. וַיִּתְאַפַּק אישטנט"ר בְּלַעַ"ו:

## פרק ו

(א) בַּלַיִלָה הַהֹּוּא נָדְדָה שְׁנַת הַמֶּלֶךְ וַיֹּאמֶר לְהָבְּיא אֶת־סֵפֶּר הַזִּכְרֹנוֹתֹ דְּבְרֵי הַיָּמִים וַיִּהְיָוּ נִקְרָאָים לְפָגֵי הַמֶּלֶךְ: (ב) וַיִּמָּצֵא כָתוּב אֲשֶׁר הָגִּיד מַרְדָּכַי עַל־בּגְתַנָא וָתָּרֶשׁ שְׁנֵי סָרִימִי הַמֶּּלֶךְ מִשֹּׁמְרֵי הַפַּף אָשֶׁר בִּקְשׁוּ לִשְׁלָם יָּד בַּמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוַרְוֹשׁ: (ג) וַיָּאמֶר הַמֶּּלֶךְ מָה־נַּעֲשָּׁה יָקָר וּגְדוּלֻה לְמָרְדָּכַי עַל־זֶה וַיּאֹמְרוּ נַעֲרָי הַמֶּלֶךְ מְשָׁרְתִּיו לֹא־נַעֲשָה עַמָּוֹ דָּבֶר: (ד) וַיָּאמֶר הַמֶּלֶךְ מִי בֶחָצֵר וְהָמָן בָּא לַחָצַר בַּית־הַמֶּלֶךְ הַחַיצוֹנָה לֵאמָר לַמֶּלֶךְ לִתְלוֹת אֶת־מֶרְדֶּכַי עַל־הָעֵץ אֲשֶׁר־הֵכִין לְוֹ: (ה) ניּאׁמְרוּ ַנְעַרֵי הַמֶּלֶךְ אֵלָיו הַנָּה הָמָן עֹמֵד בָּחָצֵר וַיָּאמֶר הַמֶּלֶךְ יַבָוֹא: (ו) וַיַּבוֹא ֹ הָמַן וַיָּאמֵר לוֹ הַמֵּלֵךְ מַה־לַעֲשׁוֹת בָּאָישׁ אֲשֶׁר הַמֶּלֶךְ חָפֵץ בִּיקָרָוֹ וַיָּאׁמֶר הָמֶן בְּלֹבּוֹ לָמִי יַחְפָּץ הַמֶּלֶדְ לַעֲשָׂוֹת יָקֶר יוֹתָר מִמְּנִי: (ז) ַניָאמֶר הָמָן אֶל־הַמֶּלֶךְ אִישׁ אֲשֶׁר הַמֶּלֶךְ חָפֵץ בִּיקֶרְוֹ: (ח) יָבִיאוּ לְבְוּשׁ מַלְכוּת אֲשֶׁר לֶבַשׁ־בָּוֹ הַמֶּלֶךְ וְסֹוּס אֲשֶׁר רָכַב עָלָיוֹ הַמֶּלֶךְ וַאֲשֶׁר נִתְּן בֶּתֶר מַלְכָוּת בְּראֹשְוֹ: (ט) וְנָתוֹן הַלְבוּשׁ וְהַסוּס עַל־יַד־אָֿישׁ מִשָּׂוֹרָי הַמֶּלֶךְ הַפַּרְתְּמִים וְהַלְבִּישׁוּ אָת־הָאִישׁ אָשֶׁר הַמֶּלֶךְ חָפֵץ בְּיקֶרָוֹ וְהַרְכִּיבֵהוּ עַל־הַסוּס בַּרְחָוֹב הָעִּיר וְקַרְאָוּ לְפָנָּיו בָּכָה יֵעָעֻוֹה לָאִישׁ אֲשֶׁר הַמֶּלֶךְ חָפֵץ בִּיקָרְוֹ: (י) וַיּאֹמֶר הַמֶּלֶךְ ַלָהָמָוֹ מַהַר קַח אָת־הַלְבָוּשׁ וְאָת־הַפּוּסׁ כַּאֲשֶׁר דּבּּרָתָּ וְעֲשֵׂה־כֵּן לְמָרְדָּכַי היְהוּדִי היוֹשֵב בְּשַער ַהַמֶּלֶךְ אַל־תַּפֵּל דָּבָּר מִכָּל אֲעֶׁר דִּבְּרְתָּ: (יא) וַיַּקְח ָהָמָן אֶת־הַלְּבָוּשׁ וְאֶת־הַסוּס וַיַּלְבֵּשׁ אֶת־מָרְדֶּכֵּי וַיַּרְכִּיבֵׂהוּ בִּרְחַוֹב הָעִיר וַיִּקְרָא לְפָנָיו כָּכָה יֵעָעֲוֹה לָאִישׁ אֲשֶׁר הַמֶּלֶךְ חָפֵץ בִּיקְרְוֹ: (יב) וַיָּשָׁב מְרְדָּכַי אָל־שַׁעַר הַמֶּלֶךְ וְהָמֶן נִדְחַף אֶל־בֵּיתוֹ אָבֵל וַחַפְוּי רָאשׁ: (יג) וַיְסַפַּּר הָמָוֹ לְזֶרָשׁ אִשְׁתּוֹ וּלְכָל־אָהָבָּיו אָת כָּל־אֲשֶׁר קָרֶהוּ וַיּאמְרוּ לֹוֹ חַכָּמִּיו וְזֶרֶשׁ אִשְׁתוֹ אָם מָזָרַע הַיְּהוּדִֿים מָרְדָּכֵּי אֲשֶׁר הַחִלּוֹתָ לְנְפָּל ַלְפָנָיוֹ לֹא־תוּכַל לוֹ כֵּי־נָפָוֹל תִּפָּוֹל לְפָנֵיו: (יד) עוֹדָם מְדַבְּרִים עִמֹּוֹ וְסָרִימֵי הַמֶּלֶךְ הִגְּיעוּ וַיַּבְהֹלוּ ַלָהָבָיא אֶת־הָמָּן אֶל־הַמִּשְׁתָּה אֲשֶׁר־עַשְׂתָה אֶסְתַּר:

אֵינֶנּוּ שׁׁוֶה לִי. אֵינִי חָשׁ לְכֶל הַכָּבוֹד אֲשֶׁר לִי: נֶדְדָה שְׁנַת הַפֶּלֶךְּ. נֵס הָיָה. וְיֵשׁ אוֹמְרִים שָׁם אֶת לִבּוֹ עַל שָׁזִּמְנָה אֶסְתַּר אֶת הָמִן שָׁפָּא נָתְנָה עֵינֵיהָ בּוֹ וְיַהַרְנֵהוּ:

ָּוֹנֶתוֹן הַלְּבוּשׁ וְהַסּוּס עַל יַד אִישׁ. וְאֶת הַכֶּחֶר לֹא

הָזְכִּיר, שֶׁרָאָה עֵינוֹ שֶׁל מֶלֶךְּ רָעָה עַל שֶׁאָמַר שֶׁיִּתְּנוּ הַכֶּּתֶר בְּרֹאשׁ אָרָם:

וַיָשָׁב מָרְדְּכֵי. לְשַׂקּוֹ וּלְתַעֲנִיתוֹ:

### פרק ז

(א) נַיָּבָא הַפֶּלֶדְ וְהָלֶּן לִשְׁתָּוֹת עִם־אֶסְתַּר הַמַּלְכָּה: (ב) ניאמֶר הַמֶּּלֶךְ לְאֶסְמֵּר גַּם בַּיָּוֹם הַשֵּׁנִי ( בְּמִשְׁתַּה הַיִּין מַה־שָּׁאֵלָתָךְ אֶסְתַּר הַמַּלְבָּה וְתִּנָּתְו ָלֶךְ וּמַה־בַּקָּשָׁתָּךְ עַד־חָצָי הַמַּלְכָוּת וְתַעֲשֹׁ: (ג) וַהַּעַן אֶסְהַר הַמַּלְכָּה וַתּאמֹר אִם־מָצָאתִי חָן בְּעֵינֶידְ הַמֶּלֶךְ וְאִם־עַל־הַמֶּלֶךְ טָוֹב תִּנָּתֶן־לִי נַפְשִׁי בִּשְׁאַלְתִׁי וְעַמֶּי בְּבַקּשָׁתִי: (ד) כִּי נִמְכַּרְנוּ אֲנִי וְעַמִּי לְהַשְׁמִיד לַהַרוֹג וּלָאַבֵּד וְאָלוּ לַעֲבָדִים וְלִשְׁפָחָוֹת נִמְכַּרְנוּ ָהָחֱבִּׁשְׁתִּי כִּי אֵין הַצֶּרְ שֹׁוֶה בְּגַזֶק הַמֶּלֶךְ: (ס) (ה) נַיּאמֶר לָאֶסְתַּר הַמַּלְבָּ אֲחַשְׁוַרוֹשׁ נַיָּאמֶר לְאֶסְתַּר הַמַּלְבָּה מֵי הָוּא זֶה וְאֵי־זֶה הוֹא אֲשֶׁר־מְלָאָוֹ לְבָּוֹ לַעֲשָׂוֹת בֶּן: (ו) וַתְּאֹמֶר־אֶסְתֵּׁר אָישׁ צַר וְאוֹנֵב הָמֶן הָרָע ַהָּנָה וְהָמָו נִבְעַׁת מִלּפְנֵי הַמֶּלֶךְ וְהַמַּלְבֶּה: (ז) וְהַמֶּלֶךְ ָקָם בַּחַמָּתוֹ מִמִּשְׁתַּה הַיַּיִן אֶל־גִּנַת הַבִּיתָן וְהָמָן עָמַד לְבַקָּשׁ עַל־נַפְשׁוֹ מֵאֶסְתַּר הַמַּלְכָּה כִּי רָאָה בְּי־כָלְתָה אֵלֶיו הָרָעָה מֵאַת הַמֶּלֶךְ: (ח) וְהַפֶּּלֶךְ שָׁבٌ מִגִּנַּת הַבִּיתָוֹ אֶל־בֵּית ו מִשְׁתַּה הַיַּיִן וְהָמֶן נֹפֵּל על־הַמִּטָה אֲשֶׁר אֶסְתַּר עָלֶיהָ וַיָּאֹמֶר הַמֶּּלֶךְ הְגַם לַכְבָּוֹשׁ אֶת־הַמַּלְכָּה עִמָּי בַּבָּיִת הַדָּבָּר יָצָא מִפְּי הַמֶּּלֶךְ וּפְגֵי הָמָן חָפִוּ: (ס) (ט) וַיָּאמֶר חַרְבוֹנָה אֶחָׁד מן־הַסָּריסִׁים לפְנֵי הַמָּּלֶךְ גַּם הַנֵּה־הָעֵץ אֲשֶׁר־עָשָׂה ָהָמֶּוֹ לְמָרְדָּכֵיי אֲשֶׁר דִּבֶּר־טָוֹב עַל־הַמָּּלֶךְ עֹמֵד בְּבֵית ָהָמָן גָּבָהַ חַמִּשִּׁים אַמָּה וַיָּאמֶר הַמֶּלֶךְ תְּלֵהוּ עָלֵיו: (י) וַיִּתְלוּ אֶת־הָמָּן עַל־הָעֵץ אֲשֶׁר־הַכָּין לְמָרְדֶּכֵּיִי וַחֲמַת הַמֶּלֶךְ שָׁכֶכָה: (פּ)

אֲשֶׁר הַחִלּוֹתְ לִנְפֹּל וגו'. אֶמְרָה: אֻמָּה זוּ נִמְשְׁלוּ לְכוֹכָבִים וּלְעָפָר. כְּשֶׁהֵם יוֹרְדִים יוֹרְדִים עַד לֶעָפָר, וּכְשֶׁהֵם עוֹלִים עַד לָרָקִיעַ וְעַד הַכּוֹכְבִים:

תִּנֶּחֶן לִי נַפְשִׁי. שֶׁלֹא אֵהָרֵג בִּשְׁלֹשָׁה עָשֶׂר בַּאֲדֶר שֶׁנָזַרְהָ גְזֵרַת הֲרֵגָה עַל עַמִּי וּמוֹלַרְתִּי:

כִּי אֵין הַצָּר שׁוֶּה בְּנֵזֶק הַמֶּלֶךְ. אֵינֶנּוּ חוֹשֵׁשׁ בְּנֵזֶק הַמֶּלֶךְ שָׁאִלּוּ רָדַף אַחַר הְנָאָחָךְ, הָיָה לוֹ לוֹמַר: מְכֹר

אוֹתֶם לַעֲבָדִים וְלִשְׁפָחוֹת וְקַבֵּל הַמָּמוֹן אוֹ הַחֲיֵה אוֹתֶם לִהְיוֹת לָךְּ לַעֲבָדִים הֵם וְזֵרְעָם:

וַיֹּאמֶר הַפֶּלֶךְּ אֲחָשְׁוֵרוֹשׁ וַיֹּאמֶר לְאֶסְתֵּר הַפְּלְּבָּה. כָּל מָקוֹם שֶׁנָּאֲמֶר: "וַיֹּאמֶר, וַיֹּאמֶר" שְׁנֵי פְּעָמִים, אִינוֹ אֶלָּא לְמְדְרָשׁ, וּמִדְרָשׁוֹ שֶׁל זֶה: בַּחְּחַלָּה הָיָה מְדַבֵּר עִפָּה עַל יְדֵי שָׁלִיחַ. עַכְשָׁיו שֶׁיָדַע שֶׁמְּמִשְׁפַחַת מְלָכִים הִיא, דְּבֵּר עִפָּה הוּא בְעַצְמוֹ:

> כִּי כָלְחָה. נִגְמְרָה הָרָעָה וְהַשִּׂוֹאָה וְהַנְּקָמָה: וְהָמָן נֹפֵל. הַמַּלְאָךְּ דְּחָפוֹ:

11 פרק ח

## פרק ח

(א) בַּיָּוֹם הַהֹּוּא נָתַון הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוַרוֹשׁ לְאֶסְתַּר ַהַּמְלְכָּה אֶת־בֵּית הָמָן צֹרֵר היהודיים [הַיְּהוּדֵים] וּמֶרְדֵּכִי בָּא לפָגִי הַמֶּּלֶךְ כִּי־הָגִּידָה אֶסְתַּר מַה הוּא־לֵה: (ב) וַיָּסַר הַמֶּלֶךְ אֶת־טַבַּעְתוֹ אֲשֶׁר הָעֱבִיר מֶהָמָן וַיִּתְּנָהּ לְמֶרְדֵּכָי וַתְּשֶׂם אֶסְתֵּר אֶת־מֶרְדֵּכַי עַל־בֵּית הָמֶן: (פּ) (ג) וַתְּוֹסֶף אֶסְמֵּר וַמְדַבֵּר לפְנֵי הּמֶּלֶךְ וַתִּפָּל לפְנֵי רְגְלֵיו וַתְּבְךְ וַתִּתְהַנֶּן־לוֹ לָהַעֲבִיר אֶת־רָעַת הָמֶן הָאֲגָגִי וְאֵת מַחַשַׁבְתוֹ אָשֶׁר חָשַׁב עַל־הַיְּהוּדִים: (ד) וַיְּוֹשֶׁט הַפֶּּלֶךְ לָאֶסְמֵּר אָת שַׁרְבָּט הַזָּהָב וַתָּקָם אֶסְמֵּר וְתַּצְלָד לְפָגֵי הַמֶּלֶך: (ה) וַתּאֹמֶר אָם־עַל־הַמֶּלֶךְ טוֹב וָאָם־מָצָאתִי חָן לְפָנָיו וְכָשֵׁר הַדְּבָר לפְנֵי הַמֶּּלֶך ַןטוֹבָה אֲנִי בְּעֵינֵיו יִכְּתֵב לְהָשִׁיב אֶת־הַסְּפָּרִים מַחַשָּׁבֶת הָמָן בֶּן־הַמְּדָּתָאֹ הָאֲנָגִּי אֲשֶׁר כָּתַב לְאַבֵּד אֶת־הַיָּהוּדִּים אֲשֶׁר בְּכָל־מְדִינָוֹת הַמֶּלֶךְ: (ו) כִּי אֵיכָכָה אוּכַל וֶרָאִיתִי בָּרָעָה אֲשֶׁר־יִמְצָא אֶת־עַמֵּי וָאֵיכָכָה אוּכַל" וֶרָאִיתִי בְּאָבְדָן מוֹלַדְתְּי: (ס) (ז) וַיּאמֶר הַמֶּלֶךְ אָחַשְׁוַרֹשׁ לְאֶסְתַּר הַמַּלְכָּה וְלְמָרְדָּכַי הַיְהוּדֵי הַנֵּה בֵית־הָמָן נָתַתִּי לְאֶסְתֵּר וְאֹתוֹ תָּלְוּ עַל־הָעֵׂץ עָל אֲשֶׁר־שָׁלַח יָדָוֹ ביהודיים [בַּיְהוּדִים:] (ח) וְאַתֶּם כִּתְבוּ עַל־הַיְהוּדִים כַּטְוֹב בְּגֵינֵיכֶם בְּשֵׁם הַמֶּלֶךְ וְחִתְמִוּ בְּטַבְּעַת הַמֶּלֶךְ כְּי־כְתָּב אָשֶׁר־נִכְתָּב בְּשֵׁם־הַמֶּּלֶךְ וְנַחְתָּוֹם בְּטַבַּעַת הַמֶּלֶךְ אָין לְהָשִׁיב: (ט) וַיִּקָרְאַוּ סֹפְרֵי־הַמֶּלֶךְ בְּעַת־הַהִיא בַּהֹדֶשׁ הַשָּׁלִישִּׁי הוּא־חָדֶשׁ סִינָון בִּשְׁלוֹשָׁה וְעֶשְׂרִים ׁ בּוֹ וַיִּכָּתַב בְּכָל־אֲשֶׁר־צָוָּה מָרְדָּכַי אֶל־הַיְהוּדִֿים ָוְאֶל הָאַחַשְׁדַּרְפָּנִים־וְהַפַּחוֹת וְשָׂבֵי הַמְּדִינוֹת אֲשֶׁר וּ מַהְדוּ וְעַד־כּוּשׁ שֶׁבַע וְעֶשְׂרִים וּמֵאָה מְדִינָה מְדִינָה וּמְדִינָהֹ כִּכְתָבָּה וְעַם וָעָם כִּלְשׁגֵוֹ וְאֶׁל־הַיְהוּדְים כּּכְתָבָם וְכִלְשׁוֹנָם: (י) וַיִּכְתֹּב בְּשׁם הַמֶּלֶךְ אָחַשְׁוַרְשׁ וַיַּחְהָּם בְּטַבַּעַת הַמֶּלֶךְ וַיִּשְׁלַח סְפָּרִים בְּיַד הָרָצִּים בַּסוּסִׁים רֹכְבֵי הָרֶכֶשׁ הָאָחַשְׁתְּרָנִּים

בָּגַי הָרַפָּכִים: (יא) אֲשֶׁר נָתַוֹ הַפֶּּלֶךְ לַיְּהוּדִים וּ אֲשֶׁר בְּכָל־עִיר־וָעִּיר לְהִקְּהֵל ֹוְלַעֲמָד עַל־נַפְשָׁם בֹּ לָהַשָּׁמִיד וְלַהָּרֹג וּלְאַבֵּד אֶת־כָּל־חֵׁיל עַם וּמְדִינָה ַהַצָּרִים אֹתָם טַף וְנָשִׁים וּשְׁלָלֶם לָבְוֹז: (יב) בְּיָוֹם אֶחָֹד בְּכָל־מְדִינָוֹת הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוַרְוֹשׁ בִּשְׁלוֹשָׁה עָשֶׂר לְּחָדֶשׁ שְׁנֵים־עָשָׂר הוּא־חָדֶשׁ אֲדֶר: (יג) פַּתְשֶׁגֶן הַכְּתָב לְהָנָחֵן דָתֹ בְּכָל־מְדִינָה וּמְדִינָה גָּלְוּי לְכָל־הָעַמֶּים וְלִהְיֹּוֹת היהודיים [הַיְּהוּדִים] עתודים [עֲתִידִים] לַיָּוֹם הַנָּה לְהַנָּקָם מֵאֹיְבֵיהֶם: (יד) ָהָרָצִּים רֹכְבֵי הָרֶכֶשׁ הָאֲחַשְׁתְּרָנִים יָצְאָוּ מְבֹהָלִים וּדְחוּפִים בִּדְבַר הַמֶּלֶךְ וְהַדָּת נִתְּנָה בְּשׁוּשַׁן הַבִּירָה: (פּ) (טו) וּמָרְדֶּכֵּי יָצָא ו מִלְפָגֵי הַמֶּׁלֶךְ בִּלְבְוּשׁ ַמַלְכוּת תְּכֵלֶת וָחוּר וַעֲטֶרֶת זָהָבֹ גְּדוֹלֶה וְתַכְרִידְ בָּוּץ וְאַרְגָּמֶן וְהָצִיר שׁוּשָּׁן צָהַלָּה וְשָּׁמֵחָה: (טז) לַיָּהוּדִּים הָיְתָה אוֹרָה וְשִׂמְחֶה וְשָׂשֻוֹ וִיקָר: (יז) וּבְכָל־מְדִינָּה וּמְדִינָּה וּבְכָל־צִיר וָעִיר מְקוֹם אֲשֶׁר דְּבַר־הַמֶּלֶךְ וְדָתוֹ מַגִּיעַ שִּמְחָה וְשָּׁשוֹוֹ לַיְּהוּדִים ָמִשְׁתָּה וְיָוֹם עָוֹב וְרַבִּּים מֵעַמֵּי הָאָׂרֶץ מְתִיַהְדִּים בְּי־נָפַל פְּחַד־הַיְּהוּדֻים עֲלֵיהֶם:

> גַּם הָגֵּה הָעֵץ. "גַּם" רָעָה אַחֶרֶת עָשָׂה שֶׁהַכִּין הָעֵץ לִתְלוֹת אוֹהֲבוֹ שֶׁל מֶלֶךְ שֶׁהִצִּיל הַפֶּלֶךְ מִסַּם הַפְּוֶת: מָה הוא לָה. אִיךְּ הוּא קַרוֹב לָהּ:

לְהַעֲבִיר אֶת רָעַת הָמָן. שֶׁלֹא תִּתְקֵיֵם עֲצָתוֹ הָרְעָה: הָנֵה בֵּית הָמָן וגו'. וּמֵעַתָּה הַכֹּל רוֹאִים שָׁאֲנִי חָפֵּץ בָּכֶם, וְכָל מַה שָׁתאמְרוּ יַאֲמִינוּ הַכֹּל שָׁמֵּאִתִּי הוּא. לְפִיכָּךְּ, אֵין צְרִיכִין אַתָּם לַהְשִׁיבָם, אֶלָּא "כִּתְבוּ" סְפָרִים אֲחָרִים "כַּטּוֹב בְּעִינֵיכֶם":

אֵין לְהָשִׁיב. אֵין נָאֶה לְהַשִּׁיבוֹ וְלַעֲשׁוֹת כְּתַב הַמֶּלֶךְ בְּזִיוּף:

כָּכְתָבָה. בָּאוֹתִיוֹת שֶׁלָּה:

בְּיֵד הָרָצִים. רוֹכְבֵי סוּסִים שֶׁצִּוָּה לָהֶם לָרוּץ: וּשְׁלָלֶם לָבּוֹז. כַּאֲשֶׁר נִכְתַּב בָּרָאשׁוֹנוֹת וְהֵם בַּבִּזָּה לֹא שָׁלָחוּ אֶת יָדָם, שֶׁהָרְאוּ לִכֹּל שֶׁלֹא נַעֲשָׂה לְשֵׁם מְמוֹן:

פַּרְשֶׁגֶן. אָגֶּרֶת מְפֹּרָשׁ:

מְבֹהָלִים. מְמַהְרִים אוֹתָם לְעֲשׁוֹת מְהֵּרָה, לְפִי שֶׁלֹא הָיָה לָהֶם פְּנַאי, שֶׁהָיָה לָהֶם לְהַקְּדִּים רְצִים הָרִאשׁוֹנִים לְהַעֲבִירָם:

וְתַכְרִיךְ בּוּץ. מַעֲמֵה בוּץ, מַלִּית הֶעָשוֹוּי לְהִתְעַמֵּף:

## פרק ט

(א) וּבִשְׁנִים שָׁלֶּר חֹדֶשׁ הוּא־חָדֶשׁ אֲדָּר בִּשְׁלוֹשָּה עָשָׂר יוֹם בוֹ אֲשֶׁר הִגְּיעַ דְּבַר־הַמֶּלֶךְ וְדָתֻוֹ לְהַעְשֻוֹת בַּנִּם אֲשֶׁר שִׁבְּרוּ אֹיָבֵי הַיְהוּדִים לִשְׁלְוֹט בָּנֶם ּוְנַהֶפְוֹךְ הֹּוֹא אֲשֶׁר יִשְׁלְטָוּ הַיְּהוּדֵים הַפָּה בְּשֹנְאֵיהֶם: (ב) נִקְהָלוּ הַיָּהוּדִים בְּעָרֵיהָם בְּכָל־מְדִינוֹת הַמֶּלֶךְ אָסשָׁוַרוֹשׁ לִשְׁלָּחַ יָּד בִּמְבַקְשֵׁי רֻעָּתָם וְאִישׁ לא־עָמַד לפְנִיהֶם כִּי־נָפַל פַּחְדָם עַל־כָּל־הָעַמִים: (ג) וְכָל־שָׂרֵי הַמְּדִינוֹת וְהָצֵחַשְׁדַּרְפְּנִים וְהַפַּחֹוֹת ָוְעֹשֵׂי הַמְּלָאכָהֹ אֲשָׁר לַמֶּׁלֶךְ מְנַשְׂאָים אֶת־הַיְהוּדֵים (ד) כֵּי־גַדוֹל בִּי־נָפַל פַּחַד־מְרְדָּכַי עֲלִיהֶם: מָרְדָּכַיֹּ בְּבֵית הַשֶּּׁלֶדְ וְשָׁמְעָוֹ הוֹלֵדְ בְּכָל־הַמְּדִיגָוֹת ּכְּי־הָאָישׁ מָרְדָּכַי הוֹלֵךּ וְגָדְוֹלֹ: (פֹ) (ה) וַיַּכְּוּ ָהַיָּהוּדִים בְּכָל־אָיִבֵיהֶם מַכַּת־חָרֵב וְהָרֵג וְאַבְדֵן וַיְצְשָׂוּ בְשֹנְאֵיהֶם כִּרְצוֹנָם: (ו) וּבְשׁוּשַׁן הַבִּירָה ַהָרְגָוּ הַיְּהוּדִים וְאַבֵּד חֲמֵשׁ מֵאָוֹת אָישׁ: (ז) וְאַת ו ּפַרְשַׁנְדֶּתָא וְאֵת ו דַּלְפָוֹן וְאֵת ו אַסְפֶּתָא: (ח) וְאַת ו וּאָת ו אַדליָא וְאָת ו אַרידָתָא: (ט) וְאַת וּ פּוֹרֶתָא וְאַת וּ אַדליָץ וְאָת וּ בּרְמַשְׁתָּאֹ וְאָת ו אֲרִיסִׁי וְאָת ו אֲרָדָי וְאָת ו וַיְזֶתָא: (י) עַשֶּׁרֶת בְּנִי הָמָן בֶּן־הַמְּדֶתָא צֹֹרֵר הַיְּהוּדָים הָרֶגוּ וּבַּבִּוָֹה לָא שֶׁלְחָוּ אֶת־יַדֶם: (יא) בַּיָּוֹם הַהוֹא בָּא מִסְפַּר הָהָרוּגִים בְּשׁוּשַׁן הַבִּירָה לִפְגַי הַמֶּלֶדְ: (ס) (יב) נּיֹאמֶר הּמֶּלֶדְ לְאֶסְתַּר הּמַּלְכָּה בְּשׁוּשַׁן הַבִּירָה הָרְגוּ הַיְּהוּלִים וְאַבֵּד חֲמֵשׁ מַאָּוֹת אָישׁ וְאֵתֹ עֲשֶׂרֶת בְּגַי־הָמֶּן בִּשְׁאֶר מְדִינָוֹת הַמֶּלֶדְ ָמָה עָשָׂוּ וּמַה־שָּׁאַלָתַךּ וְיָנָּתָן לָּךְ וּמַה־בַּקַּשָׁתַךְ עָוֹד ּוְתַעֲשֹׁ: (יג) וַתִּאֹמֶר אֶסְתֵּר אָם־עַל־הַמֶּלֶךְ טוֹב יָנָתֵן גַם־מָחָָר לַיָּהוּדִים אֲשֶׁר בְּשׁוּשָׁן לַעֲשָׂוֹת כְּדָת (יד) אָת עֲעֶׂרֶת בְּנֵי־הָמָן יִתְלָוּ עַל־הָעֵץ: וַיָּאמֶר הַמֶּלֶדְ לְהַעָשְוֹת בֵּן וַתִּנָתַן דָּת בְּשׁוּשָׁן וְאֵת עֲשֶׂרֶת בְּגֵי־הָמֶן תָּלְוּ: (טוֹ) וַיְּקְהָלוֹּ היהודיים רַּיְהוּדָים] אֲשֶׁר־בְּשׁוּשָּׁן גַּם בְּיָוֹם אַרְבָּעָה עָשָׂר (הַיְהוּדָים) ַלְחָׁדֶשׁ אֲלָר נַיְהַרְגַּוּ בְשׁוּשָׁן שְׁלְשׁ מֵאָוֹת אֶישׁ וּבַּבּּוָּה

מָתְיַהֲדִים. מִתְנַיְרִים:

ְעֹעֵוֹי הַמְּלָאכָה. אוֹתָם שֶׁהָיוּ מְמֻנִּים לַעֲשׁוֹח צֶרְכֵי המרה

ְעַשֶּׂנֶת בְּנֵי הָמָן. רָאִיתִי בְסֵלֶר עוֹלְם אֵלוּ י' שֶׁבְּתְבּוּ שִׁמְנָה עַל יְהוּדָה וִירוּשָׁלָיִם כְּמוֹ שֶׁבָּתוּב בְּסֵבֶּר עֶּוְרָא "וּבְמַלְכוּת אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ בִּתְחִלַּת מַלְכוּתוֹ בָּתְבּוּ שִּׁמְנָה? עַל ישְׁבֵי יְהוּדָה וִירוּשָׁלִים". וּמָה הִיא הַשִּׁמְנָה? לְבָמֵל הָעוֹלִים מִן הָּוֹלָה בִּימֵי כוֹרֶשׁ, שֶׁהִתְחִילוּ לְבְנוֹת אֶת הַבָּיִת וְהִלְשִׁינוּ עֲלֵיהֶם הַכּוּתִים וְהָחֲדִילוּם וּבְשַׁמֵּת כּּוֹלֶשׁ וִמָלֹךְ אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ וְהִתְנִשֵּׁא הָמָן, דָאַג

לָא שָׁלְחָוּ אֶת־יָדָם: (טז) וּשְׁאָר הַיְּהוּדִֿים אֲשֶׁר ֿ בָּמְדִינֹוֹת הַמֶּלֶךְ נִקְהַלְוּ וּ וְעָמִד עַל־נַפְּשָׁׁם וְנוֹחַ ַמַאְיָבֵיהֶּם וְהָרֹגֹ בְּשְׂנָאֵיהֶּם חָמִשָּׁה וְשִׁבְעִים אֱלֶף וּבַבּוָֹה לָא שֱלְחָוּ אֶת־יַדֶם: (יז) בְּיוֹם־שְׁלֹעָה עָשָׂר לְחָדֶשׁ אֲדֶר וְנוֹם בָּאַרְבָּעָה עָשָׂר בוֹ וְעָשְׂה אֹתוֹ וָהְיָּהוּדִים [וְהַיְּהוּדִים [וְהַיְּהוּדִים [וְהַיְּהוּדִים] אַשֶּׁר־בִּשׁוּשָׁן נִקְהַלוּ בִּשִׁלֹשַה עַשַּׁר בוֹ וּבָאַרְבַּעָה עָשֶׂר בָּוֹ וְנוֹחַ בַּחָמִשָּׁה עָשָׂר בּוֹ וְעָשְׂה אֹתוֹ יָוֹם מִשְׁתָּה וְשִׂמְחָה: (יט) עַל־בֵּון הַיְהוּדִים הפרוזים [הַפְּרָזִים] הַּיִּשְׁבִים בְּעָרֵי הַפְּרָזוֹת עֹשִׁים אֵת יָוֹם אַרְכָּעָה עָשָׂר לְחָדֶשׁ אֲלָר שִׂמְחָה וּמִשְׁחָה וְיָוֹם טָוֹב וּמִשְׁלָוֹחַ מָנָוֹת אָישׁ לְרֵעֲהוּ: (פּ) (כ) וַיִּכְתָּב מֶרְדֶּבַי אֶת־הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה וַיִּשְׁלֵּח סְפָּרִים אֶל־כָּל־הַיְּהוּדִּים אֲשֶׁרֹ בְּכָל־מְדִינוֹת הַמֶּלֶךְ אָחַשְׁוַרֹוֹשׁ הַקְּרוֹבָים וְהָרְחוֹקִים: (כא) לְקַיֵּם עֲלֵיהֶם לִהְיָוֹת עֹשִׁים אֵת יָוֹם אַרְבָּעָה עַשָּׁר לְחָׁדֶשׁ אֲדָּר וְאֶת יוֹם־חָמִשָּׁה עָשָׂר בָּוֹ בְּכָל־שָׁנָה וְשָׁנָה: (כב) כַּיָּמִים אֲשֶׁר־נָּחוּ בָהֶם הַיְּהוּדִיםׂ מאָוֹיְבֵיהֶׁם וְהַחֹּדֵשׁ אֲשֶׁר נֶהְפַּרְ לָהָם מִיָּגוֹן לְשִׁמְחָׁה וּמֵאַבֶּל לְיָוֹם טָוֹב לַעֲשָׂוֹת אוֹתָם יְמֵיּ מִשְׁתָּה ּוְשִׂמְחָה וּמִשְׁלְוֹחַ מָנוֹת אָישׁ לְרֵעֵהוּ וּמַתָּנָוֹת לַאֶבְיוֹנְים: (כג) וְקבֵּל הַיְהוּדִּים אַת אֲשֶׁר־הַחֻלּוּ לַעֲשֶׂוֹת וְאֶת אֲשֶׁר־כָּתָב מָרְדָּכַי אֲלֵיהֶם: (כד) כִּי הָבָּן בֶּן־הַמְּלָתָא הָאֲגָגִי צֹרֵר כָּל־הַיְּהוּלִים חָשַׁב עַל־הַיָּהוּדָים לְאַבְּדָב וְהִפְּיל פּוּר הָוּא הַגּוֹרָל לָהַמָּם וְלְאַבָּדָם: (כה) וּבְבֹאָה ֹ לִפְגֵי הַמֶּלֶךְ אָמֶר עִם־הַסַּפֶר יָשׁוּב מַחָשַׁבְתָּוֹ הָרָעָה אֲשֶׁר־חָשַׁב עַל־הַיְּהוּדָים עַל־ראֹשֶוֹ וְתָלָוּ אֹתֶוֹ וְאֶת־בָּנָיו עַל־הָעֵץ: (כו) עַל־בֵּון קָרָאוּ לַיָּמִים הָאֵלֶה פוּרִים עַל־עַׁם הַפּוּר עַל־בֶּן עַל־כָּל־דִּבְרֵי הָאָגֶרֶת הַזְּאֹת וּמֶה־רָאַוּ עַל־כָּּכָה וּמָה הָגִּיעַ אֲלֵיהֶם: (כז) קּיְמְוּ וקבל [וְקבְּלוּ] הַיְּהוּדִים וֹ עֲלֵיהֶם וֹ וְעַל־זַרְעָּם

שֶׁלֹא יַעַסְקוּ אוֹתָן שֶׁבִּירוּשָׁלַיִם בַּבִּנְיָן וְשָׁלְחוּ בְּשֵׁם אָחַשְׁוֵרוֹשׁ לְשָׂרֵי עֵבֶר הַנָּהָר לְבַשְּׁלָן:

וְאֵת עֲשֶׂרֶת בְּנֵי הָמָן יִתְלוּ עַל הָעֵץ. אוֹתָן שֶׁנֶהֶרְגוּ: וַתִּנְתֵן דָּת. נִגְוַר חֹק מֵאֵת הַפֶּלֶרְ:

הַפְּרָזִים. שֶׁאֵינְם יוֹשְׁכִים בְּעָרֵי חוֹמָה בְּאַרְבָּעָה עָשְׂר, וּמֻקָּפִין חוֹמָה בְּט"ו בְּשׁוּשַׁן. וְהָקָף זֶה צְרִיךְּ שֶׁיִהְיֶה מִימוֹת יְהוֹשֻׁעַ בִּן נוּן. כַּךְ דְּרְשׁוּ וְלָמְדוּ רֻבּוֹתֵינוּ: וַיִּכְתב מָרְדְּכִי. הִיא הַמְּגַלָּה הַוֹּאת בְּמוֹת שֶׁהִיא: כִּי הָמָן בָּן הַמְּדָחָא. חָשַׁב לְהֻפָּם וּלְאַבְּדְם: וּבְבֹאָה. אֶסְמָּר אֶל הַמֶּלֶךְ לְהִתְחַנֵּן לוֹ: פרק ט

וְעַל כָּל־הַנּלְנִים עֲלִיהֶם (ְלְאׁ יַעֲבֹוֹר לְהָלִוֹת עֹשִׁים אַת שְׁנֵי הַיָּמִים הָאֶלֶה כִּלְתָבֶם וְכִּזְמָנֶם בְּכָל־שְׁנָה אַת שְׁנֵי הַיָּמִים הָאֶלֶה כִּלְתָבֶם וְכִּזְמָנֶם בְּכָל־שְׁנָה וְשִׁים הָאֶלֶה נִזְכְּרִים וְנַעֲשִׁים בְּכִל־דְּוֹר וָדְוֹר מִשְׁפָּחָה וּמִשְׁפָּחָה מְדִינָה וּמְדִינָה וְמִיבְרָים הָאֵלֶה לְאׁ יִעְבְרוּ מִתְּוֹךְ הַיְּבִרְים הָאֵלֶה לְאׁ יִעְבְרוּ מִתְּיְבָּי הַיְּבִי בִּיְהוּדְי מִנְיל וְמְרְדֵּכִי הַיְּהוֹר מִשְׁבָּרוֹם לֹא־יָסְוּף מְזַרְעֵם: (ס) (כט) מְרַכּלְיתְּבְּלְיקִנֵּם לֹא־יָסְוּף מְזַרְעֵבְם וֹמְלְרָבִי הַּיְּהוּדִי שְּלִוֹם מְעָבְים אַלִיקְם הָּאָת הַפּוּרִים הָאָאת הַפּוּרִים אַלִיכָּם אָלִיכְּל־הַיְּהוּוֹיִם אֶלִיבְרִים וְּמַאָּלָח סְפָרִים אֶל־כָּל־הַיְּהוּוֹים אֶלִים מְרְדֵּכִי הַיְּהוֹים הָאֶלֶה נְנִבְּלְיִם מְרְדֵּכִי הִיְּהוּדִי הָּאָלֶה וְנִבְּתָּב בְּצִשְׁיִם מְרְדָּכֵי הִיּהוּדִי הָּבְּרִים הָאָלֶה וְנִבְּתָב בַּפְּפָר: (בֹּ) וּמְאֲכֵר הַפּלְּרִם הָאָלֶה וְנִבְּתָב בַּפְּפָר: (בֹּ) וּמְאֲכָר הְבָּלְיִם בְּאַלֶּה וְנִכְּתָּב בַּפְּבָּר: (בֹּ) וּמְאֲכָר הְבָּלְים הָאָלֶה וְנִבְּתָּב בַּפְּפָּר: (פֹ) הַבְּרִים הָאֵלְה וְנִבְּתָּב בַּפְּבָר: (בֹּ) הַבְּרִים הָאָלְה וְנִבְּתָב בַּפְּבָּר: (בֹּי

אֶת כָּל תּקֶף. תָּקְפּוֹ שֶׁל נֵס, שֶׁל אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ וְשֶׁל הָמָן וְשֶׁל מָרְדָּכִי וְשֶׁל אֶסְתֵּר: על כֵּן עַל כָּל דְּבְרֵי הָאָגֶרֶת הַוֹּאת. נְקְבְּעוּ הַיָּמִים הָאֵלֶּה וּלְכַרְּ נִכְחְּבָה לָדַעַת דּוֹרוֹת הַבָּאִים: הַנְּלְוִים עֲלֵיהֶם. גֵּרִים הָעֲתִידִים לְהִתְנַיֵּר: נִוְבָּרִים. בָּקְרִיאִת הַמְּנִלָּה:

## פרק י

(א) וַיָּשֶׂם הַפֶּּלֶּהְ אחשרש [אֲחַשְׁוֹרְוֹשׁ וּ] מֶס
 עַל־הָאָרֵץ וְאַיֵּי הַיֵּם: (ב) וְכָל־מִצְשֵׂה תָקְפּוֹ וּגְּבָרְתֹׁוֹ וּפְרָשׁת גְּדֵלַת מְרְדֵּכִי אֲשֶׁר גּדְּלָוֹ הַמֶּלֶהְ וּגְבַרְתֹׁוֹ וּפְרָשׁת גְּדֵלַת מְרְדֵּכִי אֲשֶׁר גּדְלוֹ הַמֶּלֶהְ הָלוֹא־הַם כְּתוּבִּים עַל־סֵפֶר דְבָרֵי הַיָּמִים לְמַלְכֵי

מָדֵי וּפָרֵס: (ג) כֵּי ו מָרְדֵּכֵי הַיָּהוּדִּי מֹשְׁנָהֹ לֹמֵּלְהְ אָחשְׁנֵרוֹשׁ וְגִדוֹל לִיְהוּדִּים וְרָצִוּי לְרָב אֶחֵיו דֹרֵשׁ טוֹב לְעַמֹּוֹ וְדֹבֵר שָׁלִוֹם לְכָל־זַרְעָוֹ: פרקי פרקי

# משנה מגילה

## פרק א

- (א) מגילה נקראת באחד עשר בשנים עשר. בשלשה עשר. בארבעה עשר. בחמשה עשר. לא פחות ולא יותר. כרכין המוקפין חומה מימות יהושע בן נון. קורין בחמשה עשר. כפרים ועיירות גדולות. קורין בארבעה עשר. אלא שהכפרים מקדימין ליום הכניסה:
- (1) The Megillah is read on the eleventh, the twelfth, the thirteenth, the fourteenth, and the fifteenth [of Adar], never earlier and never later. Cities which have been walled since the days of Joshua ben Nun read on the fifteenth; villages and large towns read on the fourteenth, Except that villages move the reading up to the day of gathering.

(ב) כיצד. חל להיות יום ארבעה עשר בשני. כפרים ועיירות גדולות קורין בו ביום. ומוקפות חומה למחר. חל להיות בשלישי או ברביעי כפרים מקדימין ליום הכניסה. ועיירות גדולות קורין בו ביום. ומוקפות חומה למחר. חמל להיות בחמישי. כפרים ועיירות גדולות קורין בו ביום. ומוקפות חומה למחר. חל להיות ערב שבת. כפרים מקדימין ליום הכניסה. ועיירות גדולות ומוקפות חומה קורין בו ביום. חל להיות בשבת. כפרים ועיירות גדולות מקדימין וקורין ליום הכניסה. ומוקפות חומה למחר. חל להיות אחר השבת כפרים מקדימין ליום הכניסה. ועיירות גדולות קורין בו ביום. ומוקפות חומה למחר:

(2) How so? If the fourteenth [of Adar] falls on Monday, the villages and large towns read on that day and the walled places on the next day. If it falls on Tuesday or on Wednesday, the villages move the reading up to the day of gathering, the large towns read on that day, and the walled places on the next day. If it falls on Thursday, the villages and large towns read on that day and the walled places on the next day. If it falls on Friday, the villages move the reading up to the day of gathering and the large towns and walled places read on that day. If it falls on Shabbat, the villages and large towns move the reading up to the day of gathering, and the walled places read on the next day. If it falls on Sunday, the villages move the reading up to the day of gathering, the large towns read on that day, and the walled cities on the day following.

- (ג) איזו היא עיר גדולה כל שיש בה עשרה בטלנים. פחות מכאן הרי זה כפר. באלו אמרו מקדימין ולא מאחרין. אבל זמן עצי כהנים. ותשעה באב. חגיגה. והקהל. מאחרין ולא מקדימין. אף על פי שאמרו מקדימין ולא מאחרין. מותרין בהספד ובתעניות ומתנות לאביונים. אמר רבי יהודה אימתי מקום שנכנסין בשני ובחמישי. אבל מקום שאין נכנסין לא בשני ולא בחמישי. אין קורין אותה אלא בזמנה:
- (3) What is considered a large town? One which has in it ten idle men. One that has fewer is considered a village. In respect of these they said that they should be moved up but not postponed. But with regard to the bringing the wood for the priests, the [fast of] Tisha B'Av, the hagigah, and assembling the people they postpone [until after Shabbat] and they do not move them up. Although they said that they should be moved up but not postponed, it is permissible to mourn, to fast, and to distribute gifts to the poor [on these earlier days]. Rabbi Judah said: When is this so? In a place where people gather on Mondays and Thursdays, but in places where people do not gather on Mondays and Thursdays, the Megillah is read only on its proper day.

- (ד) קראו את המגילה באדר הראשון. ונתעברה השנה. קורין אותה באדר שני. אין בין אדר הראשון. לאדר השני. אלא קריאת המגילה ומתנות לאביונים:
- (4) If they read the Megillah during the first Adar and the year was intercalated (a month was added), it is read again in the second Adar. There is no difference between the first Adar and the second Adar except the reading of the Megillah and the giving of gifts to the poor.

(ה) אין בין יום טוב לשבת. אלא אוכל נפש בלבד. אין בין שבת ליום הכפורים. אלא שזה זדונו בידי אדם. וזה זדונו בכרת:

(5) There is no difference between Shabbat and Yom Tov except the preparation of food. There is no difference between Shabbat and Yom HaKippurim except that the deliberate violation of the one is punished by a human court and the deliberate violation of the other by karet.

- (ו) אין בין המודר הנאה מחבירו למודר ממנו מאכל. אלא דריסת הרגל. וכלים שאין עושין בהן אוכל נפש. אין בין נדרים לנדבות. אלא שהנדרים חייב באחריותן. ונדבות. אינו חייב באחריותן:
- (6) There is no difference between one who is prohibited by vow from benefiting from his fellow and one who is prohibited by vow from [benefiting from] his food, except in the matter of setting foot [on his property] and of vessels which are not used for [preparing] food. There is no difference between vowed offerings and freewill-offerings except that he is responsible for vowed offering but not responsible for freewill-offerings.

- (ז) אין בין זב הרואה שתי ראיות. לרואה שלש. אלא קרבן. אין בין מצורע מוסגר למצורע מוחלט.אלא פריעה ופרימה. אין בין טהור מתוך הסגר. לטהור מתוך החלט. אלא תגלחת וצפרים:
- (7) There is no difference between a zav who sees [genital discharge] twice and one who sees three, except the sacrifice. There is no difference between a metzora who is under observation and one declared to be a definite metzora except the disheveling of hair and tearing the clothes. There is no difference between a metzora who has been declared clean after being under observation and one who has been declared clean after having been a definite metzorah except shaving and [sacrificing] the birds.

- (ח) אין בין ספרים לתפילין ומזוזות. אלא שהספרים נכתבין בכל לשון. ותפילין ומזוזות אינן נכתבות אלא אשורית. רבן שמעון בן גמליאל אומר. אף בספרים לא התירו שיכתבו אלא יונית:
- (8) There is no difference between scrolls [of the Tanakh] and tefillin and mezuzahs except that scrolls may be written in any language whereas tefillin and mezuzahs may be written only in Assyrian. Rabban Shimon ben Gamaliel says that scrolls [of the Tanakh] were permitted [by the sages] to be written only in Greek.

(ט) אין בין כהן משוח בשמן המשחה. למרובה בגדים. אלא פר הבא על כל המצות. אין בין כהן משמש לכהן שעבר. אלא פר יום הכפורים ועשירית האיפה:

(9) There is no difference between a priest anointed with the oil of anointment and one who [only] wears the additional garments except for the bull which is offered for the [unwitting transgression of] any of the commandments. There is no difference between a serving [high] priest and one whose time has passed except the bull of Yom HaKippurim and the tenth of the ephah.

(י) אין בין במה גדולה לבמה קטנה. אלא פסחים. זה הכלל כל שהוא נידר ונידב. קרב בבמה. וכל שאינו לא נידר ולא נידב. אינו קרב בבמה:

(10) There is no difference between a great altar and a small altar except for the pesach offering. This is the general principle: any animal which can be brought as a vow-offering or a freewill offering may be brought on a [small] altar, any animal which is not the object of a vow or a freewill-offering may not be brought on a [small] altar.

(יא) אין בין שילה לירושלם. אלא שבשילה אוכלים קדשים קלים. ומעשר שני. בכל הרואה. ובירושלים לפנים מן החומה. וכאן וכאן קדשי קדשים נאכלים לפנים מן הקלעים. קדושת שילה יש אחריה היתר. וקדושת ירושלים אין אחריה היתר:

(11) There is no difference between Shiloh and Jerusalem except that in Shiloh sacrifices of lesser sanctity and second tithe could be eaten anywhere within sight [of the town], whereas in Jerusalem [they had to be eaten] within the walls. In both places the most holy sacrifices were eaten within the curtains. After the sanctification of Shiloh there is permission [for altars], but after the sanctification of Jerusalem there is no such permission.

### ברטנורא על משנה מגילה

מגילה נקראת באחד עשר בשנים עשר. פעמים בזה ופעמים בזה כדמפרש ואזיל:

חל להיות. י"ד. בע"ש. עיירות ומוקפין קורין בו ביום, שאין קריאת מגילה בשבת, גזירה שמא יטלנה בידו ויעבירנה ד' אמות ברשות הרבים, ואם יאחרנה עד אחד בשבת הוה ליה י"ו, ואמר קרא ולא יעבור. ואע"פ שבני הכרכים קורין המגילה בי"ד כשחל ט"ו להיות בשבת, מ"מ אין קורין ויבא עמלק אלא בשבת שהוא יום ט"ו, ומפטירים פקדתי, ושואלין ודורשין בהלכות פורים כל אותה שבת. וסעודת פורים אית דאמרי דעבדי לה ביום י"ד שבו קורין את המגילה, ואית דאמרי דמאחרין אותה לאחר השבת. והכי משמע בירושלמי דסעודת פורים שחל להיות בשבת מאחרין ולא מקדימין. ולכ"ע אין עושים אותה בשבת:

עשרה בטלנין. של בית הכנסת, שבטלים ממלאכתן ונזונים משל צבור כדי להיות מצויין תמיד בשעת התפילה בבהכ"נ:

אין בין אדר ראשון לאדר שני וכו' הכי קאמר אין בין ארבעה עשר וחמשה עשר של אדר ראשון לארבעה עשר וחמשה עשר של אדר שני, אלא מקרא מגילה ומתנות לאביונים, הא לענין הספד ותענית זה וזה שוין:

אין בין יו"ט לשבת אלא אוכל נפש בלבד. מתניתין ב"ש היא [ביצה יב.] דאמרי אין מוציאין את הקטן ולא את הס"ת לרשות הרבים כיון שאין בהם צורך אוכל נפש. ואין כן הלכה אלא כדברי בית הלל דאמרי מתוך שהותרה הוצאה לצורך אכילה הותרה נמי שלא לצורך אכילה. ואיכא נמי מילי אחרינא שאסורים בשבת ומותרים ביו"ט אע"פ שאינם צורך אוכל נפש, כגון משילין פירות דרך ארובה ביו"ט, אבל לא בשבת:

אין בין המודר הנאה. אין מודר הנאה חמור ממודר מאכל אלא דריסת הרגל, שמודר הנאה אסור לו ליכנס בתוך שלו ומודר מאכל מותר:

שתי ראיות. בין ביום א' בין בשני ימים רצופים. וכן ג' ראיות בין ביום א' בין בג' ימים רצופים, או ב' ביום א' וא' למחר:

נכתבין בכל לשון. בכתב של כל אומה ובלשון של כל אומה:

למרובה בבגדים. כהנים ששמשו בבית שני, ואף בבית ראשון מן יאשיהו ואילך שנגנזה צלוחית של שמן המשחה בימיו, ולא היו כהנים גדולים אלא בלבישת הבגדים בלבד:

אין בין במה גדולה. בשעת היתר הבמות מיירי. במה גדולה היא במת צבור שהיתה בנוב וגבעון: בכל הרואה. בכל מקום שיכול לראות משם את שילה:

### פרק ב

(א) הקורא את המגילה למפרע לא יצא. קראה על פה. קראה תרגום. בכל לשון. לא יצא. אבל קורין אותה ללועזות בלעז. והלועז ששמע אשורית יצא:

(1) If one reads the Megillah out of order, he has not fulfilled his obligation. If he reads it by heart, if he reads it in a translation [targum], or in any other language, he has not fulfilled his obligation. But they may read it to those who do not understand Hebrew in a language other than Hebrew. One who doesn't understand Hebrew who heard it in Assyrian [Hebrew], has fulfilled his obligation.

- (ב) קראה סירוגין ומתנמנם יצא. היה כותבה. דורשה ומגיהה. אם כיון לבו יצא. ואם לאו לא יצא. היתה כתובה בסם. ובסיקרא. ובקומוס ובקנקנתום. על הנייר. ועל הדפתרא. לא יצא. עד שתהא כתובה אשורית על הספר ובדיו:
- (2) If one reads it with breaks, or naps [in between readings], he has fulfilled his obligation. If he was copying it, explaining it or correcting [a scroll of Esther], if he directed his heart, he has fulfilled his obligation, but if not, he has not fulfilled his obligation. If it was written with arsenic, with red chalk, with gum or with sulfate of copper, or on paper or on scratch paper, he has not fulfilled his obligation, unless it is written in Assyrian on parchment and in ink.

(ג) בן עיר שהלך לכרך. ובן כרך שהלך לעיר. אם עתיד לחזור למקומו. קורא כמקומו. ואם לאו קורא עמהן. ומהיכן קורא אדם את המגילה ויוצא בה ידי חובתו. רבי מאיר אומר כולה. רבי יהודה אומר מאיש יהודי. רבי יוסי אומר מאחר הדברים האלה:

(3) A resident of a town who has gone to a walled city or a resident of a walled city who has gone to a town, if he is to return to his own place he reads according to the rule of his own place, and if not reads with them. From where does a man read the Megillah and thereby fulfill his obligation? Rabbi Meir says: all of it. Rabbi Judah says: from "There was a Jew" (Esther 2:5). Rabbi Yose says: from "After these things" (Esther 3:1).

(ד) הכל כשרין לקרות את המגילה חוץ מחרש שוטה וקטן. רבי יהודה מכשיר בקטן. אין קורין את המגילה. ולא מלין. ולא מזין. וכן שומרת יום כנגד יום לא תטבול עד שתנץ החמה וכולן שעשו משעלה עמוד השחר. כשר:

(4) All are qualified to read the Megillah except a deaf person, an idiot and a minor. Rabbi Judah qualifies a minor. They do not read the Megillah, nor circumcise, nor go to the mikveh, nor sprinkling [purificatory waters], and similarly a woman keeping day for day should not take a ritual bath until the sun has risen. But if any of these things is done after dawn, it is valid.

- (ה) כל היום כשר לקריאת המגילה. ולקריאת ההלל. ולתקיעת שופר. ולנטילת לולב. ולתפלת המוספין. ולמוספין. ולוידוי הפרים. ולוידוי המעשר. ולוידוי יום הכפורים. לסמיכה. לשחיטה. לתנופה. להגשה. לקמיצה. ולהקטרה. למליקה. ולקבלה. ולהזייה. ולהשקיית סוטה. ולעריפת העגלה. ולטהרת המצורע.
- (5) The whole day is a valid time for reading the Megillah; reciting Hallel; for the blowing of the shofar; for taking up the lulav; for the Musaf prayer; for Musaf sacrifices; for confession over the oxen; for the confession over the tithe; for the confession of sins on Yom HaKippurim; for laying on of hands; for slaughtering [the sacrifices]; for waving [them]; for bringing near [the vessel with the minhah-offering to the altar]; for taking a handful; for placing it on the fire; for pinching off [the head of a bird-offering]; for receiving the blood [in a vessel]; for sprinkling [the blood on the altar]; for making the sotah drink [the bitter waters]; for breaking the neck of the heifer; and for purifying the metzora.

- (ו) כל הלילה כשר לקצירת העומר. ולהקטר חלבים ואיברים. זה הכלל. דבר שמצותו ביום. כשר כל היום. דבר שמצותו בלילה. כשר כל הלילה:
- (6) The whole night is valid for reaping the Omer and for burning fat and limbs [on the altar]. This is the general principle: any matter whose commandment is during the day, is valid all day and any matter whose commandment is at night is valid all night.

# ברטנורא על משנה מגילה

הקורא את המגלה למפרע לא יצא. דכתיב (אסתר מ':כ"ח) והימים האלה נזכרים ונעשים, מה עשיית הימים א"א למפרע, דא"א שיהא חמשה עשר קודם ארבעה עשר, אף זכירה שהיא קריאת המגילה, למפרע לא:

סירוגין. שקרא מעט ושהא, וחזר וקרא מעט ושהא, אפילו שהא יותר מכדי לגמור את כולה, יצא: בן עיר. שזמנו בי"ד:

הכל כשרים לקרות את המגילה. הכל לאתויי נשים:

ולוידוי הפרים. פר כהן משיח, ופר העלם דבר של צבור, שמתודים עליהם חמאם שהביאום עליו: ולהקמר חלבים ואברים. מותרי תמיד של בין הערבים, דכתיב בהו (ויקרא ו':ב') היא העולה על מוקדה על המזבח כל הלילה: משנה מגילה

#### פרק ג

- (א) בני העיר שמכרו רחובה של עיר לוקחין בדמיו בית הכנסת. בית הכנסת לוקחין תיבה. תיבה לוקחין מטפחות. מטפחות לוקחין ספרים. ספרים לוקחים תורה. אבל אם מכרו תורה לא יקחו ספרים. ספרים לא יקחו בית הכנסת. בית הכנסת לא יקחו מספרים לא יקחו מטפחות. מטפחות לא יקחו תיבה. תיבה לא יקחו בית הכנסת. בית הכנסת לא יקחו את הרחוב. וכן במותריהן. אין מוכרין את של רבים ליחיד. מפני שמורידין אותו מקדושתו. דברי רבי יהודה. אמרו לו אם כן אף לא מעיר גדולה לעיר קטנה:
- (1) Townspeople who sold the town square, they may buy with the proceeds a synagogue. [If they sold] a synagogue, they may buy with the proceeds an ark. [If they sold] an ark they may buy covers [for scrolls]. [If they sold] covers, they may buy scrolls [of the Tanakh]. [If they sold] scrolls they may buy a Torah. But if they sold a Torah they may not buy with the proceeds scrolls [of the Tanakh]. If [they sold] scrolls they may not buy covers. If [they sold] covers they may not buy an ark. If [they sold] an ark they may not buy a synagogue. If [they sold] a synagogue they may not buy a town square. The same applies to any money left over. They may not sell [something] belonging to a community because this lowers its sanctity, the words of Rabbi Yehuda. They said to him: if so, it should not be allowed to sell from a larger town to a smaller one.

- (ב) אין מוכרין בית הכנסת אלא על תנאי. שאם ירצו יחזירוהו. דברי רבי מאיר. וחכמים אומרים מוכרים אותו ממכר עולם. חוץ מארבעה דברים למרחץ. ולבורסקי. ולטבילה. ולבית המים. רבי יהודה אומר מוכרין אותו לשם חצר והלוקח מה שירצה יעשה:
- (2) They may not sell a synagogue except with the stipulation that it may be bought back whenever they want, the words of Rabbi Meir. But the sages say: they may sell it in perpetuity, except for four purposes for it to become one of four things: a bathhouse, a tannery, a ritual bath, or a urinal. Rabbi Judah says: they may sell it to be a courtyard, and the purchaser may do what he likes with it.

- (ג) ועוד אמר רבי יהודה בית הכנסת שחרב אין מספידין בתוכו. ואין מפשילין בתוכו חבלים. ואין פורשין לתוכו מצודות. ואין שוטחין על גגו פירות. ואין עושין אותו קפנדריא שנאמר (ויקרא כו, לא) והשימותי את מקדשיכם. קדושתן אף כשהן שוממין. עלו בו עשבים לא יתלוש. מפני עגמת נפש:
- (3) Rabbi Judah said further: a synagogue that has fallen into ruins, they may not eulogize in it, nor twist ropes, nor to spread nets [to trap animals], nor to lay out produce on its roof [to dry], nor to use it as a short cut, as it says, "And I will desolate your holy places" (Leviticus 26:3 their holiness remains even when they are desolate. If grass comes up in it, it should not be plucked, [in order to elicit] melancholy.

(ד) ראש חדש אדר שחל להיות בשבת. קורין בפרשת שקלים. חל להיות בתוך השבת. מקדימין לשעבר. ומפסיקין לשבת אחרת. בשניה זכור. בשלישית פרה אדומה. ברביעית החדש הזה לכם. בחמישית חוזרין לכסדרן. לכל מפסיקין. בראשי חדשים. בחנוכה. ובפורים. בתעניות ובמעמדות. וביום הכפורים:

(4) If Rosh Hodesh Adar falls on Shabbat the portion of shekalim is read [on that day]. If it falls in the middle of the week, it is read on the Shabbat before, and on the next Shabbat there is a break. On the second [of the special Shabbatot] they read "Zakhor;" On the third the portion of the red heifer; On the fourth "This month shall be for you;" On the fifth the regular order is resumed. They interrupt [the regular order] for anything: for Rosh Hodesh, for Hanukkah, for Purim, for fasts, for Ma'amadot, and for Yom HaKippurim.

- (ה) בפסח קורין בפרשת מועדות של תורת כהנים. בעצרת שבעה שבועות. בראש השנה. בחדש השביעי באחד לחדש. ביום הכפורים אחרי מות. ביום טוב הראשון של חג. קורין בפרשת מועדות שבתורת כהנים. ובשאר כל ימות החג. בקרבנות החג:
- (5) On Pesah we read from the portion of the festivals in Leviticus (Torat Kohanim) (Leviticus 23:4). On Shavuot, "Seven weeks" (Deuteronomy 16:9). On Rosh Hashanah "On the seventh day on the first of the month" (Leviticus 23:2. On Yom Hakippurim, "After the death" (Leviticus. On the first day of the Festival [of Sukkot] they read from the portion of the festivals in Leviticus, and on the other days of the Festival [of Sukkot] the [sections] on the offerings of the Festival.

- (ו) בחנוכה בנשיאים. בפורים ויבא עמלק. בראשי חדשים. ובראשי חדשיכם. במעמדות. במעשה בראשית. בתעניות. ברכות וקללות. אין מפסיקין בקללות. אלא אחד קורא את כולן. בשני ובחמישי ובשבת במנחה קורין כסדרן. ואין עולין להם מן החשבון. שנאמר (ויקרא כג, מד) וידבר משה את מועדי ה' אל בני ישראל. מצותן שיהו קורין כל אחד ואחד בזמנו:
- (6) On Hanukkah they read the section of the princes (Numbers. On Purim, "And Amalek came" (Exodus 17:8). On Rosh Hodesh, "And on the first of your months" (Numbers 28:11). On Maamadot, the account of the creation (Genesis 1:1-2:3). On fast days, the blessings and curses (Leviticus 26:3 ff and Deuteronomy. They do not interrupt while reading the curses, but rather one reads them all. On Monday and Thursday and on Shabbat at minhah they read according to the regular order and this does not count as part of the reading [for the succeeding Shabbat]. As it says, "And Moshe declared to the children of Israel the appointed seasons of the Lord" (Leviticus 23:44) it is their mitzvah that each should be read in its appropriate time.

## ברטנורא על משנה מגילה

בני העיר. רחובה של עיר. יש בה קדושה, שמתפללין בה בתעניות. וחכמים פליגי על סתם מתניתין ואמרי רחובה של עיר אין בה משום קדושה, הואיל ואין מתפללין בה אלא באקראי בעלמא. והלכה כחכמים:

אלא על תנאי. ואפילו משל רבים לרבים אסור למכור מכירה חלומה, דדרך בזיון הוא, כלומר אינו בעינינו כלום. ואיז הלכה כר"מ:

ואין מפשילין. גודלים ופותלים. וה"ה לכל שאר מלאכות, אלא שהפשלת חבלים צריך מקום רחב ידים, ובהכ"נ בית גדול הוא וראוי לכך והוי אורחיה:

קורין פרשת שקלים. כי תשא, להודיע שיביאו שקליהם באדר, כדי שיקריבו בא' בניסן מתרומה חדשה:

בפרשת מועדות שבתורת כהנים. שור או כשב או עז. וביומא קמא מיירי. והאידנא נהוג עלמא שקורין ביום ראשון משכו וקחו לכם, ומפטירין בפסח גלגל. בשני שור או כשב, ומפטירין בפסח יאשיהו. בשלישי קדש לי כל בכור. ברביעי אם כסף תלוה. בחמישי פסל לך. בששי ויעשו בני ישראל את הפסח במועדו. בשביעי שירת הים, ומפטירין וידבר דוד. בח' שהוא יו"ם אחרון של גליות קורין כל הבכור, ומפטירין עוד היום בנוב לעמוד. בעצרת, ביו"ט ראשון, בחודש השלישי, ומפטירין במרכבה של יחזקאל. ביו"ם שני של גליות קורין כל הבכור, ומפטירין בחבקוק. בראש השנה וה' פקד את שרה, דבר"ה נפקדה שרה, ומפטירין בחנה שגם היא נפקדה בר"ה. ביו"ט שני בעקידה, ומפטירין הבן יקיר לי אפרים. ביוה"כ שחרית קורין באחרי מות, ומפטירין כה אמר רם ונשא. במנחה קורין בעריות, ומפמירין ביונה. בשני ימים מובים של חג קורין שור או כשב או עז ומפמירין ביו"מ ראשון הנה יום בא לה'. וביו"ם שני ויקהלו אל המלך. ושאר כל ימות החג קורין בקרבנות החג, כיצד, יום ג' שהוא יום ראשון של חוה"מ, כהן קורא וביום השני, לוי קורא וביום השלישי, ישראל קורא וביום הרביעי, והרביעי חוזר וקורא וביום השני וביום השלישי. וביום הד' כהן קורא וביום השלישי, לוי קורא וביום הרביעי, ישראל קורא וביום החמישי, והרביעי חוזר וקורא וביום השלישי וביום הרביעי. וכן כולם. ביו"ם אחרון של חג, כל הבכור, ומפטירין ויהי ככלות שלמה. ולמחר קורין וזאת הברכה, ומפטירין ויהי אחרי מות משה. ושבת שחל להיות בחולו של מועד, בין בפסח בין בסוכות, קורין ראה אתה אומר אלי. ומפטירין, בפסח, העצמות היבשות. ובסוכות ביום בא גוג. שמסורת בידינו דתחיית המתים עתידה להיות בפסח, ומלחמות גוג ומגוג בסוכות:

במעמדות במעשה בראשית. שבשביל הקרבנות נתקיימו שמים וארץ. וסדר קריאתן מפורש במסכת תענית בפרק אחרון:

## פרק ד

- (א) הקורא את המגילה. עומד. ויושב. קראה אחד. קראוה שנים יצאו. מקום שנהגו לברך יברך. ושלא לברך לא יברך. בשני ובחמישי ובשבת במנחה קורין שלשה. אין פוחתין ואין מוסיפין עליהן. ואין מפטירין בנביא. הפותח והחותם בתורה. מברך לפניה. ולאחריה:
- (1) He who reads the Megillah may either stand or sit. Whether one read it or two read it [together] they [those listening] have fulfilled their obligation. In places where it is the custom to say a blessing, they say the blessing, and where it is not the custom they do not say the blessing. On Mondays and Thursdays and on Shabbat at minhah, three read from the torah, they do not add [to this number] nor decrease [from it], nor do they conclude with [a haftarah] from the Prophets. The one who begins the Torah reading and the one who concludes the Torah reading blesses before it and after it.

- (ב) בראשי החדשים. ובחולו של מועד. קורין ארבעה. אין פוחתין מהן. ואין מוסיפין עליהן. ואין מפטירין בנביא. הפותח והחותם בתורה מברך. לפניה. ולאחריה. זה הכלל. כל שיש בו מוסף ואינו יום טוב. קורין ארבעה. ביום טוב חמשה. ביום הכפורים ששה. בשבת שבעה. אין פוחתין מהן. אבל מוסיפין עליהן. ומפטירין בנביא. הפותח והחותם בתורה. מברך לפניה ולאחריה:
- (2) On Rosh Hodesh and on the intermediate days of festivals four read. They do not add [to this number] nor decrease [from it], nor do they conclude with [a haftarah] from the Prophets. The one who begins the Torah reading and the one who concludes the Torah reading blesses before it and after it. This is the general rule: on any day which has a musaf and is not a festival four read. On a festival five. On Yom Hakippurim six. On Shabbat seven; they may not decrease [from this number] but they may add [to it], and they conclude with [a haftarah] from the Prophets. The one who begins the Torah reading and the one who concludes the Torah reading blesses before it and after it.

- (ג) אין פורסין את שמע. ואין עוברין לפני התיבה. ואין נושאין את כפיהם. ואין קורין בתורה. ואין מפטירין בנביא. ואין עושין מעמד ומושב. ואין אומרים ברכת אבלים ותנחומי אבלים. וברכת חתנים. ואין מזמנין בשם. פחות מעשרה. ובקרקעות תשעה וכהן ואדם כיוצא בהן:
- (3) They do not recite the Shema responsively, And they do not pass before the ark; And they [the priests] do not lift up their hands; And they do not read the Torah [publicly]; And they do not conclude with a haftarah from the prophets; And they do not make stops [at funeral] processions; And they do not say the blessing for mourners, or the comfort of mourners, or the blessing of bridegrooms; And they do not mention God's name in the invitation [to say Birkat Hamazon]; Except in the presence of ten. [For redeeming sanctified] land nine and a priest [are sufficient], and similarly with human beings.

- (ד) הקורא בתורה לא יפחות משלשה פסוקים. לא יקרא למתורגמן יותר מפסוק אחד. ובנביא שלשה. היו שלשתן שלש פרשיות. קורין אחד אחד. מדלגין בנביא. ואין מדלגין בתורה. ועד כמה הוא מדלג. עד כדי שלא יפסוק המתורגמן:
- (4) One who reads the Torah [in public] may not read less than three verses. And he should not read to the translator more than one verse [at a time], but [if reading from the book of a] prophet [he may read to him] three at a time. If the three verses constitute three separate paragraphs, he must read them [to the translator] one by one. They may skip [from place to place] in a prophet but not in the Torah. How far may he skip [in the prophet]? [Only] so far that the translator will not have stopped [before he finds his place].

- (ה) המפטיר בנביא הוא פורס על שמע. והוא עובר לפני התיבה. והוא נושא את כפיו. ואם היה קטן. אביו או רבו עוברין על ידו:
- (5) The one who concludes with the haftarah also leads the responsive reading of the Shema and he passes before the ark and he lifts up his hands. If he is a child, his father or his teacher passes before the ark in his place.

(ו) קטן קורא בתורה ומתרגם. אבל אינו פורס על שמע. ואינו עובר לפני התיבה. ואינו נושא את כפיו. פוחח פורס את שמע ומתרגם. אבל אינו קורא בתורה. ואינו עובר לפני התיבה. ואינו נושא את כפיו. סומא פורס את שמע ומתרגם. רבי יהודה אומר כל שלא ראה מאורות מימיו. אינו פורס על שמע:

(6) A child may read in the Torah and translate, but he may not pass before the ark or lift up his hands. A person in rags may lead the responsive reading of the Shema and translate, but he may not read in the Torah, pass before the ark, or lift up his hands. A blind man may lead the responsive reading of the Shema and translate. Rabbi Judah says: one who has never seen the light from his birth may not lead the responsive reading of the Shema.

- (ז) כהן שיש בידיו מומין. לא ישא את כפיו. רבי יהודה אומר אף מי שהיו ידיו צבועות אסטיס. ופואה. לא ישא את כפיו. מפני שהעם מסתכלין בו:
- (7) A priest whose hands are deformed should not lift up his hands [to say the priestly blessing]. Rabbi Judah says: also one whose hands are colored with woad or madder should not lift up his hands, because [this makes] the congregation look at him.

- (ח) האומר איני עובר לפני התיבה בצבועין אף בלבנים לא יעבור. בסנדל איני עובר. אף יחף לא יעבור. העושה תפלתו עגולה. סכנה ואין בה מצוה. נתנה על מצחו. או על פס ידו. הרי זו דרך המינות. ציפן זהב ונתנה על בית אונקלי שלו. הרי זו דרך החיצונים:
- (8) If one says, "I will not pass before the ark in colored clothes," even in white clothes he may not pass before it. [If one says], "I will not pass before it in shoes," even barefoot he may not pass before it. One who makes his tefillin [for the head] round, it is dangerous and has no religious value. If he put them on his forehead or on the palm of his hand, behold this is the way of heresy. If he overlaid them with gold or put [the one for the hand] on his sleeve, behold this is the manner of the outsiders.

(ט) האומר יברכוך טובים. הרי זו דרך המינות. על קן צפור יגיעו רחמיך ועל טוב יזכר שמך. מודים. מודים. משתקין אותו. המכנה בעריות. משתקין אותו. האומר מזרעך לא תתן להעביר למולך (ויקרא יח, כא). ומזרעך לא תתן לאעברא בארמיותא. משתקין אותו בנזיפה:

(9) If one says "May the good bless you," this is the way of heresy. [If one says], "May Your mercy reach the nest of a bird," "May Your name be mentioned for the good," "We give thanks, we give thanks," they silence him. One who uses euphemisms in the portion dealing with forbidden marriages, he is silenced. If he says, [instead of] "And you shall not give any of your seed to be passed to Moloch," (Leviticus 18:21) "You shall not give [your seed] to pass to a Gentile woman," he silenced with a rebuke.

- (י) מעשה ראובן נקרא ולא מיתרגם. מעשה תמר נקרא ומיתרגם. מעשה עגל הראשון נקרא ומיתרגם. והשני נקרא ולא מיתרגמין. אין מפטירין והשני נקרא ולא מיתרגמין. אין מפטירין מעשה דוד ואמנון. לא נקראין ולא מיתרגמין. אין מפטירין בהודע את ירושלים: במרכבה. ורבי יהודה מתיר. רבי אליעזר אומר. אין מפטירין בהודע את ירושלים:
- (10) The incident of Reuven is read but not translated. The story of Tamar is read and translated. The first part of the incident of the golden calf is both read and translated, but the second is read but not translated. The blessing of the priests, the stories of David and Amnon are not read or translated. They do not conclude with the portion of the chariot as a haftarah. But Rabbi Judah permits this. R. Eliezar says: they do not conclude with "Proclaim Jerusalem's [abominations]" (Ezekiel as a haftarah.

# ברטנורא על משנה מגילה

הקורא את המגילה עומד ויושב. רצה עומד רצה יושב:

ואין מוסיפין עליהן. דבראשי חדשים ובחולו של מועד נמי איכא בטול מלאכה, דמלאכת דבר האבד מותרת:

אין פורסין על שמע. עשרה שבאו לבית הכנסת אחר שקראו צבור את שמע, עומד אחר ואומר קדיש וברכו וברכה ראשונה שלפני קריאת שמע. פורסין, לשון פרוסה, כלומר חצי דבר, משתי ברכות שלפני ק"ש אומר ברכה אחת:

ולא יקרא למתורגמן יותר מפסוק אחד. שלא יטעה המתורגמן שמתרגם על פה:

המפטיר בנביא. מי שרגיל להפטיר בנביא, תקנו חכמים שיהא הוא פורס על שמע ברבים:

קמן קורא בתורה. ויש מן הגאונים שאמרו דוקא משלישי ואילך:

כהן שיש בידו מומין. וכן בפניו או ברגליו:

אף בלבנים לא יעבור. חיישינן שמא מינות נזרקה בו, דעובדי ע"ז מקפידין בכך:

יברכוך מובים הרי זו דרך מינות. שצריכין ישראל לצרף עמהם פושעי ישראל באגודת תעניותיהם. שהרי חלבנה ריחה רע ומנאה הכתוב עם סממני הקטורת:

מעשה אמנון ותמר נקרא ומיתרגם. ולא חיישינן ליקריה דדוד. והוא, דלא כתיב אמנון בן דוד, כדבעינן למימר לקמן:

# בן יהוידע על מגילה

# פרק ב הקורא למפרע

מְנֵּיִן שֶׁאוֹמְרִים יאָבוֹתי? שֶׁנָּאֲמֶת (תהלים כט, א): ״הָבוּ לַה׳ בְּנֵי אֵלִים״. נראה לי בס״ד מה שנקראים האבות בְּנֵי אֵלִים על פי מה שכתב רבינו האר״י ז״ל בדרוש ראש השנה דרוש וא״ו, דשלשה שמות אֱ־ל אֱ־ל אֱ־ל אֱ־ל שַהם גימטריא מֶגן [31×3=93] נרמזים בג׳ פעמים ׳אֱלֹקֵי׳ שיש בתפילת העמידה כמו שאומרים ׳אֱלֹקֵי אַבְרָהָם אֱלֹקִי יִצְחָק וַאלֹקֵי יַעֲקב׳ יעוין שם. נמצא ג׳ פעמים אֱ־ל שיש בג׳ פעמים אֱלֹקֵי האמורים על שם האבות הם רומזים לבחינת שלשה שמות אֱ־ל בפני עצמו ולכן נקראים האבות בְּנֵי אַלִים על שלשה שמות אֱ־ל הנזכרים על שמם בתפילת העמידה.

או יובן בס״ד כי האבות הם רגלי הכסא ו׳אַלִּים׳ גימטריא כָּסֶא [81] ולכן נקראים בְּנֵי אֵלִים כלומר בְּנֵי הכּסא.

וּמָה רָאוּ לוֹמֵר בּּרְכַּת ׳הַשָּׁנִים׳ בּּתְּשִׁיעִית? אָמֶר רַבִּי אַלֶּכְּסְנְדְּרִי: כְּנֶגֶד מַכְּקִיעֵי שְׁעָרִים, דְּכְתִּיב (תהלים י, טוֹ): ״שְׁבֹר זְרוֹעַ רָשָׁע״. הקשה מהרש״א ז״ל כיון דפירש רש״י ז״ל דכל הפרשה נאמרה על מפקיעי שערים, אמאי מייתי רק האי קרא ד׳שְׁבֹר זְרוֹעַ רָשָׁע׳? יעוין שם.

ונראה לי בס״ד משום דבהאי קרא רומז העונש שיעשה לו שלא יוכל להפקיע עוד מכאן ולהבא. והא דאותיות העומדים בראש וסוף התיבה נקראים זרועות, וכאן אמר ׳זְרוֹעַ רָשָׁע׳ משמע חד והוא אות עי״ן דאותיות העומדים בראש וסוף התיבה נקראים זרועות, וכאן אמר ׳זְרוֹעַ רָשָׁע׳ משמע חד והוא לא יוכל לקבץ שבסוף שמו של רָשָׁע דאם מסיר אותו ישאר ׳רָשׁ׳ ורמז בזה שיעני אותו וישאר רָשׁ, ואז לא יוכל לקבץ התבואה תחת ידו כדי ליקר השער. וזהו ׳שְׁבֹר זְרוֹעַ רָשָׁע׳ הוא אות ע׳ כדי שיהיה רש ועני, וקראו בשם רְשַׁע שהוא בהפוך אתוון שַעַר, כלומר רשעתו אינה בעבירה של זנות וכיוצא אלא היא בענין יוקר השער של הדגן.

### דף יח

שְׁכָחוּם וְחָזָר וְסְדְּרָם. אין הכונה ששכחו סדר הברכות, דזה לא יתכן, דאפילו המון העם מתפללים כל שמונה עשרה ואיך ישכחום? אך הכונה ששכח הטעמים של הסדר, למה זו ראשונה וזו שניה וזו שלישית וכיוצא וכמו שסידרם הש״ס כאן בטעמייהו וגם שכחו טעמי הסדר שיש בהם על פי הסוד.

(תהלים קו, ב) לְמִי נָאָה לְמַלֵּל גְּבוּרוֹת ה׳? לְמִי שֶׁיָכוֹל לְהַשְׁמִיעַ כָּל תְּהַלָּתוֹ. מקשים וכי אנשי כנסת הגדולה היו יכולים להשמיע כל תהלתו, ואיך תיקנו כל זה?

ונראה לי בס״ד דאנשי כנסת הגדולה תיקנו דברים כנגד ספירות העליונים שיש לכל ברכה ושבח ספירה פרטית כנגדה והרי זה דומה למלך שיש לו כמה אלפים ורבבות ארמונים עד אין מספר ובא אחד וסיפר שיש בארמון אחד מן הארמונים כך וכך חדרים וכך וכך עליות אין זה גורע דאינו סופר כל החדרים ועליות שיש למלך בכל הארמונים אלא רק מדבר בארמון פרטי, אבל מי שבא לומר יש למלך כך וכך חדרים בסתם וכך וכך עליות בסתם שאינו מתכוין על ארמון פרטי הרי זה גורע, דבאמת אין מספר לחדרים ולעליות של המלך! וכן הענין כאן, והמניעה היא למי שמתכוין לקבץ שבחים הרבה מן הכלל ומן הפרט לזה אומרים סיימתנהו לשבחי דמרך.

הַמְּסַפֶּר בְּשִׁבְחוֹ שֶׁלֹ הַקְּדוֹשׁ בָּרוּף הוּא יוֹתֵר מִדַּאי, נֶעֱקֵר מִן הָעוֹלָם. נראה לי בס״ד דאיתא באותיות דרבי עקיבא, בעבור השיר שמקלסין להקב״ה נברא העולם עיין שם, ועל כן שזה שהוא מרבה בשבח שחושב שמחזק העולם שנברא בעבור השיר לכך מדה כנגד מדה נעקר מן העולם.

מְלָּתְ בְּּסֶלְע, מַשְׁתּוּקָא בָּתְּרֵין. נראה לי בס״ד בתוך אותיות ׳סֶלְע׳ במילואם יש ׳מַיִם׳ כזה: סמ ״ך למ ״ד עי ״ן, וידוע מה שאמר רבי עקיבא לחכמים שנכנסו לפרדס כשתגיעו לאבני שיש טהור, אל תאמרו ״ד עי ״ן, וידוע מה שאמר רבי עקיבא לחכמים שנכנסו לפרדס כשתגיעו לאבני שיש טהור, אל תאמר יש ׳מים מים׳ (חגיגה יד:), נמצא יש מקום שאם יאמרו בו ב׳ פעמים מים צרוך להשתיקם, וזהו שאמר יש מַּלְּה בְּּסֶלַע שהיא תיבת מֵיִם המונחת בתוך סֶלע ראוי לעשות בה מַשְׁתּוּקָא, אם יאמרו אותה בְּתְרֵין וֹסוֹד הנזכר שמנע מהם הכפל של ׳מים מים׳ מפורש בדברי מהרח״ו [מורנו הרב רבי חיים ויטאל] ז״ל בביאור (משנה אבות ו, א) ׳כָּל הָעוֹסֵק בַּתּוֹרָה לִשְׁמָה׳ יעוין שם.

ועוד נראה לי דרך הלצה, אם יש שטר צוואה או שטר חוב או מתנה שכתוב בו תנו סלע לפלוני או חייב אני סלע לפלוני, ורוצה בעל השטר לזייף להוסיף אותיות ים על סלע, כדי שתהיה נקראת ׳סלעים׳ חייב אני סלע לפלוני, ורוצה בעל השטר לזייף להוסיף אותיות ים על סלע, כדי שתהיקו בתרין סלעים, כי יאמר שבדעתו לתבוע מאות ואלפים, לא תועיל לו ערמתו כי יכול בעל דינו להוסיף מְּלָּה אחת של ים במלת בְּסֶלְע מעוט רבים שנים. וזהו שאמר מלה בסלע, רוצה לומר אם תרצה להוסיף מְּלָּה אחת של ים במלת בְּסֶלְע., כדי שתהיה נקראת סלעים לשון רבים, עושים לך מִשְׁתּוּקָא לתביעתך, בְּתְרֵין סלעים שיפטרו אותך בהם דיאמרו לך מיעוט רבים שנים.

מיהו צריך להבין למה נקטו שיעור 'סֶלַע' לדבור? ונראה לי בס"ד כי תוכו של אדם כמו בור עמוק והפתח הוא הפה שיוצא ממנו הדיבור אך הדברים נחלקים לארבעה חלקים: שמדבר על עצמו, ועל זולתו, על העבר, ומדבר על עצמו ועל זולתו על העתיד, נמצא נחלק קרבו לארבע בורות לארבעה חלקים של דבור, לכך נקרא דְּבּוּר - ד׳ בּוֹר, ולכן עשה ערך לדבור 'סֶלַע' שהוא ארבעה דנרים.

ובני ידידי כה״ר יעקב נר״ו פירש דידוע המלאכים דברו תביעתם על התורה בעבור חלק הסוד דוקא דשייך להם, וזהו שאמר מִלָּה בְּ׳סֶלֶע׳ ראשי תיבות ס וד ל אוין ע שין, על זה היתה מלה של תביעה אך נשתתקו בתרין בשביל שנתן הקב״ה לישראל שתים חלקים ביחד חלק הסוד וחלק הנגלה דלא שייך במלאכים.

ועוד פירש מלה בסלע, דאמרו רבותינו ז״ל (קידושין לא.) כשאמר(שמות כ, ב) 'אָנֹכִי וְלֹא יִהְיֶה לְּדְּ׳ הרהרו אומות העולם על זה ואמרו לכבוד עצמו דורש! וזהו מִּלֶּה בְּסֶלֹע הוא דבור ראשון שהוא גבוה שבעשרת הדברות ולהכי קרי ליה סלע שהוא גבוה אך נעשה להם מֵשְׁתּוּקָא בְּתְרִין, כאשר שמעו דבור 'כַּבֵּד אָת אָבָיִדְ וְאָת אָמֶּדְ׳, שצוה על כבוד האב והאם שהם שנים, דאז חזרו והודו לדברות ראשונות עד ראז דרריו ור״ו

מְנַיִן שֶׁקְרָאוֹ הַקְּדוֹשׁ בָּרוּךְ הוא לְיַעֲלָב יאֵ־לי?. יש להבין איך יצוייר זה בדעת? ונראה לי דלא קראו

אֵדל בסתם אלא קראו יִשְּׂרָאֶל בנקוד סגול תחת האלף כזה יִישְׂרָאֶל דאז יוצא בשמו שם אֵדל ולא קראו כמו שם יִישְׁמְעַאל׳ דאין נקוד תחת האלף דעל כן אינו יוצא במבטא אות האלף אלא העין נדבק עם כמו שם יִישְׁמְעַאל׳ דאין נקוד תחת האלף דעל כן אינו יוצא במבטא אות האלף אלא העין נדבק עם הלמד, וכאשר הוא כן בשם יחזקאל הנביא ע״ה ופירש דכתיב (בראשית לג, כ) יוַיַּצֶּב שָׁם מְזְבֵּח וַיִּקְרָא לו: אֵדל אֱלֹקֵי יִשְׂרָאַל קרא שם אֱל כשקראו ישראל, ולכן אברהם שמו כפול, הרי יו״ד אותיות, ושם יצחק אינו כפול הרי י״ד אותיות, ושם יעקב כפול הרי כ״ב ושם ישרן בלא ווי״ן הרי כ״ר, ונמצא שם ישראל משלים ל״א אותיות כמנין שם אל.

## דף יט

מַאן דְאָמֵר (אסתר ט, כט): יְבֶּלֶּה׳, תָּקְפּוֹ שֶׁל אָחַשְׁוָרוֹשׁ. דכתיב (אסתר א, ד) יְבְּהַרְאֹתוֹ אֶת עֹשֶׁר כְּבוֹד מֵלְכוּתוֹ׳ דנמצא שהיה עשיר גדול ואיך יצוייר שימכור אומה שלימה בעשרת אלפים ככר כסף? אשר אלו לא היו נחשבים אצלו אפילו בערך אבנים! ואם כן מוכח דהמן זייף באומרו שקנה אותם בעשרת אלפים ככר כסף, וכיון דזייף בזה זייף בכל ובטלו האגרות שכתב!

וּמאן דָּאָמָר: מַ ׳אִישׁ יְהוּדִּי׳, תָּקְפּוֹ שֶׁלֹ מֶרְדֵּכִי שהיה לו כח מן יהודה ומן בנימין ובזה הכניע את המן שהיה בידו קטרוג מכח תמנע שלא קבלו אותה ומכח השבטים שהשתחוו לעשו וכמו שכתב מהר״י ז״ל דבכח אִישׁ יְהוּדִי דאתי מיהודה ביטל קטרוג תמנע, ומכח אִישׁ יְמִינִי דאתי מבנימין שלא השתחוה לעשו ביטל קטרוג ההשתחויה שהשתחוו השבטים לעשו.

וּמאן דְּאָמָר: מַ ׳אַמַר הַדְּבָרִים הָאַלָּה׳, תָּקְפּוֹ שֶׁל הָמֶן כי בגאותו ותוקפו נתן עיניו לכלות הכל ובזה ממילא נעשה נס ההצלה מה שאין כן אם היה נותן עיניו במקצת היה עולה בידו. וּמַאן דְּאָמַר: מִ ׳בּלַּיְּלָה ממילא נעשה נס ההצלה מה שאין כן אם היה נותן עיניו במקצת היה עולה בידולים מדורות הראשונים ולכך הַהוּא׳, תָּקְפּוֹ שֶׁל נֵס כי נזדמן אותה הלילה שהיתה מוחזקת בנסים גדולים מדורות הראשונים ולכך הצליחו בה במעשה נסים.

'מָה רָאָה' אֲמַשְׁוַרוֹשׁ שָׁנִּשְׁתַּמֵשׁ בַּכֵּלִים שֶׁל בֵּית הַמְּקְדַּשׁ? 'עַל כָּכָה', מְשׁוּם דְּחָשִׁיב שִׁבְעִים שְׁנִין 'עַל יְּלָא אִיפְּרוּק. נראה לי בס"ד נרמזו השבעים בזה דאות כף של כָּכָה כפול ואם תסיר הכפל יהיו 'עַל כָּכָה' אותיות ע' כלה' פירוש ראה שכלה זמן של ע' שנה ועל ידי כך 'וּמָה הִגִּיע אֲלֵיהָם'? דְּקַטֵּל וְשְׁתִּי! שנעשה להם מהומה גדולה שנוסף אותיות ומה על אותיות מה ונעשה צירוף מְהוּמָה.

'אָה רָאָה' מֶרְדֶּכִי דְּאִיקְנִי בְּהָמֶן? 'עֵל כָּכָה', דְּשׁוִּי נַכְּשׁׁיה עֲבוֹדָה זָרָה. נראה לי נרמז זה בתיבת כָּכָה שהוא מספר לוט [45] שהוא תרגום של ארירה, דאומרים ארור המן על אשר עשה עצמו עבודה זרה. 'זֹמָה הָגִּיעַ אֲלֵיהֶם' רוצה לומר אותיות מה של גְּאוּלָה [45] , שמספרם גְּאוּלָה שנעשה בה הנס.

ואומרו ׳מָה רָאָה ׳ הָמָן שֶׁנְּתְקַנֵּא בְּכֶל הַיְּהוּדִים ׳עַל כָּכָה ׳ מְשׁוּם דְּמֶרְדֵּכֵי לֹא יִכְּרַע וְלֹא יִשְׁתַּחֲנֶה והיינו כָּכָה גימטריא ׳לב אחד׳ [45] , פירוש שהיה לו לב אחד, ׳וּמָה הָגִּיע אֲלֵיהָם׳? ׳וְתָלוּ אוֹתוֹ וְאֶת בָּנֵיו עַל הָעַץ׳! שיצאה נשמת בניו ברגע אחד בעבור זכות מרדכי שהיה לו לב אחד.

ואמר עוד ׳מָ**ה רָאָה ׳ אֲחַשְׁנֵרוֹשׁ לְהָבִיא אֶת סֵכֶּר הַזְּכְרוֹנוֹת? ׳עַל כָּכָה׳, דְזַמִּינְתֵּיה אֶסְתֵּר לְהָמָן בַּהֲדֵיהּ נראה לי דדריש כָּכָה על סעודה לשון דוק בבכי, ׳ומָה הָגִּיעַ אֲלֵיהֶם׳? כי מן הסעודה נולד מעשה הנס.** 

## דף כא

אַלְמָלֵא מָקֶרָא כָּתוּב, אִי־אֶפְשָׁר לְאָמְרוֹ, בָּבְיכוֹל, שֻׁאֲפִלּוֹ הַקְּדוֹשׁ בָּרוּךְ הוּא בַּעְמִידָה. הכונה כי הנה קרא כתיב (הושע יב, יא) ׳וּבְיֵד הַנְּבִיאִים אֲדַמֶּה׳ דאי אפשר לשום נביא לראות פני שכינה, דכתיב על ידי משה רבינו ע״ה בעצמו (שמות לג, כ) ׳כִּי לֹא יִרְאַנִי הָאָדָם וָחָי׳, אך יצוייר לעיני הנביאים איזה דמיון כדי שיוכלו להשיג הנבואה כל אחד לפי ערכו, וכמו שכתב הרמב״ם ז״ל בהלכות יסודי התורה, דכל נביא יהיה איזה דמיון לנגד עיניו לפי שעה, והדמיון הזה אינו קבוע לאותו נביא, אלא יהיה לפי אותו הענין של הנבואה דאפילו משה רבינו ע״ה לא ראה הדמיון שוה כי בים סוף נדמה לו כגיבור ובסיני נדמה לו כזקן ובאמת אין לו יתברך דמות וצורה אלא הכל יצוייר לעיני הנביא כמראה הנבואה וכמחזה לפי שעה ואין דעתו של אדם מבין אמיתות הדבר, יעוין שם. וכן הענין כאן, שהיה נדמה לו כעומד ולא ישב ואף על פי שבאמת הציור הזה שהיה מצטער לעיני משה רבינו ע״ה בסיני אין זה אמיתות הדבר אלא הוא דרך דמיון, עם כל זה אמר רבי אבהו אלמלא מקרא שכתוב לא היינו יכולים לאומרו בפינו, וכונת בעל המאמר לומר כי נצטייר ונדמה לעיני משה רבינו ע״ה כעומד, ללמדינו דעת בזה שיהיו הרב והתחתונים שוים, שניהם בעמידה או שניהם בישיבה או שניהם על גבי קרקע.

ועוד נראה לי בס״ד דלעולם לא היה רואה משה רבינו ע״ה בהר בעת לימודו שום ציור ודמיון בעמידה אלא רק היה שומע הקול מדבר אליו ומלמדו, ומה שאמר לו (דברים ה, כז) ׳עֲמֹד עַמְּדִי׳ אמר לו בלשון זה המורה כאלו היה הקב״ה בעמידה, כדי ללמד לתחתונים שתהיה קריאתם בעומד. וגם ללמדם שלא יהיה הרב ע על גבי מטה ותלמידיו על גבי קרקע.

מִימוֹת מֹשֶׁה עָד רַבֶּן גַּמְלִיאֵל, הָיוּ לְמֵדִין תּוֹרָה מְעֲמְד. נראה לי בס״ד הטעם כדי להטריח עצמן בתורה, כמו שאמרו (מגילה ו:) יָנַעָּתִּי וּמַצָאתִי תַּאֲמֵן׳.

או יובן הרגלים רומזים לנצח והוד, והתורה ניתנה על ידי לוחות שהוא סוד נצח והוד, ולמדוה מפי משה ואהרן שהם נצח והוד.

או יובן הגוף שהוא עולם קטן עומד על שני רגלים וכן העולם עומד על התורה דכתיב (ירמיה לג, כה) או יובן הגוף שהוא עולם קטן עומד על שני רגלים וכן התורה כוללת שני עמודים שהוא עסק התורה אם לא בְּרִיתִי יוֹמֶם וָלָיְלָה חֻקּוֹת שָׁמִיִם וָאָרֶץ לֹא שָׂמְתִּי׳ והתורה כוללת שני עמודים שהוא עסק התורה וגם עמוד העבודה ד׳כל הקורא בפרשת עולה כאלו הקריב עולה׳ (מנחות קי.) .

אי נמי לימוד התורה מעומד יורה דראוי לאדם ללמוד תורה מן הרב שהוא דומה למלאך, דכתיב (מלאכי ב, ז) כִּי שַׂפְתֵי כֹהֶן יִשְׁמְרוּ דַעַת וְהַתּוֹרָה יְבַקְשׁוּ מִפִּיהוּ כִּי מַלְאַךְ הָי צְבָקוֹת הוּא, וידוע כי המלאכים אין להם ישיבה למעלה אלא הם עומדים דכתיב (זכריה ג, ז) יבֵּין הָעֹמְדִים הָאֵלֶה׳.

רַכּוֹת מְעַמְּדָ, קֵשׁוֹת מְיָשָׁב. קשה יתן לו כח שיוכל ללמוד גם הקשות מעומד מאחר שהוא בנס היה שם שהיה בלא אכילה ובלא שתיה ובלא שינה וכיון שהיה עומד שם בנס בכח אלקי אם כן מה הפרש יש לו בין ישיבה לעמידה כי באמת אינו עומד שם בכח טבעי?

ונראה לי דודאי לא יש אצלו הפרש ורק עשה לו כן שילמד רכות מעומד קשות מיושב כדי ללמד לתחתונים שהנהגתם וכוחן הוא טבעי שככה יעשו רכות מעומד וקשות מיושב ומאן דאמר שהיה 'שׁוֹחֶה' היינו כדי להראות הכנעה על דרך שאמרו גבי מלך בתפילת העמידה.