

- חלק ii

#### The following book includes:

- Tanach with Ta'amei Hamikra
  - License: Public Domain
  - Source: http://www.tanach.us/Tanach.xml
- The Metsudah Five Megillot, Lakewood, N.J., 2001
  - License: CC-BY
  - Source: http://primo.nli.org.il/primo\_library/libweb/ action/dlDisplay.do?vid=NLI&docId=NNL\_ALEPH002162036
- Mishnah, ed. Romm, Vilna 1913
  - License: Public Domain
  - Source: http://primo.nli.org.il/primo\_library/libweb/ action/dlDisplay.do?vid=NLI&docId=NNL\_ALEPH001741739
- On Your Way
  - License: Public Domain
  - Source: http://mobile.tora.ws/
- Mishnah Yomit by Dr. Joshua Kulp
  - License: CC-BY
  - Source: http://learn.conservativeyeshiva.org/mishnah/
- Senlake edition 2019 based on Ben Yehoyada, Jerusalem, 1897
  - License: CC0
  - Source: http://beta.nli.org.il/he/books/NNL\_ALEPH001933802/NLI1

It was retrieved from Sefaria on May 15, 2023 (כ"ד באייר ה'תשפ"ג). It was typeset and formatted by Ktavi.

## תוכן העניינים

אסתר	2	פרק י	25
פרק א	2		
פרק ב	5	משנה מגילה	27
פרק ג	8	פרק א	27
פרק ד	11	פרק ב	38
פרק ה	14	פרק ג	45
פרק ו	16	פרק ד	52
פרק ז	18		
פרק ח	19	בן יהוידע על מגילה	65
פרק ט	21	פרק ב הקורא למפרע	65

### אסתר

2

#### פרק א

אסתר

(א) וַיָהָי בִּימֵי אֲחַשְׁוַרְוֹשׁ הְוּא אָחַשְׁוַרוֹשׁ הַמֹּלֵךְ מַהְדּוּ וְעַד־כֹּוּשׁ שָׁבַע וְעֶשָׂרִים וּמֵאָה מְדִינָה: (ב) בַּיָּמִים הָהָם כְּשֶׁבֶת וּ הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוַרוֹשׁ עַל בָּפַא מַלְכוּתוֹ אֲשֶׁר בְּשׁוּשַׁן הַבִּירָה: (ג) בִּשָׁבַת שָׁלוֹשׁ לְמַלְכוֹ עַשֵּׂה מִשְׁמֵּה לְכָל־שָׂרָיו וַעֲבָדָיו חֵיל וּ פַּרָס וּמָדַׁי הַפַּרְתְּמֶים וְשָׂבִי הַמְּדִינָוֹת לְפָנֵיו: (ד) בָּהַרְאֹתוֹ אֶת־עֹּשֶׁר בְּבְוֹד מַלְכוּתוֹ וְאֶּת־יִלֶּר תִּפְאָרֵת גִּדוּלָתִוֹ יָמִים רַבִּים שָׁמוֹנִים וּמָאַת יִוֹם: (ה) וּבִמְלוֹאת ו הַיָּמִים הָאַֹּלֶה עָעָוֹה הַמֶּׁלֶךְ לְכַל־הַעֵם הַנִּמְצְאִים בְּשׁוּשַׁן הַבִּירָה לְמִגָּדוֹל ּוְעַד־קָעָון מִשְׁהָּה שִׁבְעַת יָמֶים בַּחֲצֵׁר גּנַת בִּיתַן הַמֶּלֶך: (וֹ) חָוּר ו כַּרְפַּס וּתְבַּٰלֵת אָחוּז בְּחַבְלֵי־בָוּץ וְאַרְגָּטָׂן עַל־גְּלִילֵי כֶּסֶף וְעַמְּוּדֵי שֵׁשׁ מִּטְוֹת ו זָהָב וָכֶּסֶף עֵל רָצְפַּת בַּהַט־וָשֵשׁ וְדָר וְסֹחֲרֵת: (ז) וְהַשְׁקוֹת בִּכְלֵי זָהָב וְכַלָּים מִכַּלִּים שׁוֹגֵים וְיֵיוְ מַלְכָוּת רָב

וְיָהִי בִּימֵי אֲחָשְׁוֵרוֹשׁ. מֶלֶךְּ פָּרַס הָיָה, שֶׁמֶּלֶךְּ חַּחַת פּוֹרֶשׁ לְסוֹף שִׁבְעִים שָׁנָה שֶׁל גָּלוּת בָּבֶל: בְּשֶׁבֶת הַמֶּלֶךְ אֲחָשְׁוֵרוֹשׁ, וגו'. בְּשֶׁנְּחְקַיֵם הַמִּלְכוּת בָּיָדוֹ. וְרֵבּוֹחֵינוּ בַּרְשׁוּהוּ בְּעִנְיֵן אַחֵר בְּמַשֶּׁכֶת מְנִילָה:

> הַפַּרְאָמִים. שָׁלְטוֹנִים בִּלְשׁוֹן פָּרַס: יָמִים רַבִּים. עָשָׂה לָהֶם מִשְׁהָה:

ּנָת. מְקוֹם זֵרְעוֹנֵי יְרָקוֹת:

חוּר כַּרְפַּס וּתְכֵלֶת. מִינִי בְנָדִים צִּבְעוֹנִים פַּרַס לָהֶם לְמַצְעוֹת:

וְהַשְׁקוֹת בִּּכְלֵי זָהָב. כְּמוֹ וּלְהַשְׁקוֹת:

כָּיָד הַמֶּלֶךְ: (ח) וְהַשְּׁתִיָּה כַדָּת אֵין אֹגֶס כִּי־כֵּן ו יִפַּד הַמֶּּלֶךְ עַּל כָּל־רָב בַּיתוֹ לַעֲשָׂוֹת כִּרְצָוֹן אִישֹׁ־וָאִישׁ: (ט) ָגַם וַשְׁתֵּי הַמַּלְכָּה עָשְׂחָה מִשְׁתֵּה נָשִׁים בֵּית הַמַּלְכוּת אֲשֶׁר לַמֵּלֵךְ אַחַשְׁוַרְוֹשׁ: (ס) (י) בַּיּוֹם הַשָּׁבִיעִּׁי כִּטְוֹב לֵב־הַמֵּלֵךְ בַּיָיון אַמַּר לִמְהוּמֵן בִּוַּתָּא חַרְבוֹנָא בּגְתָא וַאֲבַגְתָא זַתַר וְכַרְכַּס שִׁבְעַת הַסָּרִיסִים הַמְשַׁרְתִּים אֶת־פָּגַי הַמֶּלֶךְ אַחַשְׁוַרְוֹשׁ: (יא) לְהַבִּיא אֵת־וַשְׁתֵּי הַמַּלְבָּה לפָגֵי הַמֶּלֶךְ בְּבֶתֶר מַלְכַוּת לָהַרְאוֹת הָעַמִּים וְהַשָּׂרִים אֶת־יַפְיָה בֶּי־טוֹבָת מַרְאָה הָיא: (יב) וַתְּמָאֵׁן הַמַּלְכָּה וַשְׁתִּׁי לָבוֹאֹ בִּדְבַר הַמֶּׁלֶךְ אָשֶׁר בְּיַד הַסָּרִיסִים וַיִּקְצָּף הַמֶּלֶךְ מְאֹד ַוַחֲמָתָוֹ בָּעֲרָה בְוֹ: (יג) וַיָּאמֶר הַמֶּּלֶךְ לַחָכָמָים יֹדְצֵי הָעִתָּים כִּי־כֵן דְּבַּר הַבֶּּלֶךְ לִפְנֵּי כָּל־יֹדְצֵי דָת וָדְין: (יד) וָהַקּרָב אֵלָיו כַּרְשָׁנָא שֶׁתָר אַדְמֶתָא תַרְשִׁישׁ מֶרֶס מַרְסְנָא מְמוּכָן שִׁבְעַת

כַדָּת. לְפִי שֶׁיֵשׁ סְעוּרוֹת שֶׁכּוֹפִין אֶת הַמְּסֻבִּין לִשְׁתּוֹת כְּלִי נָדוֹל, וְיֵשׁ שֶׁאֵינוֹ יָכוֹל לִשְׁתּוֹתוֹ כִּי אָם בְּּלְשִׁי, אֲבָל כַּאן: "אֵין אוֹנִס":

בֵּיוֹם הַשְּׁבִיעִי. רַבּוֹתֵינוּ אָמְרוּ: שַׁבָּת הָיָה: וַתְּמָאֵן הַפֵּלְכָּה וְשְׁתִּי. רַבּוֹתֵינוּ אָמְרוּ: לְפִי שֶׁפְּרְחָה בָהּ צָרַעַת כְּדֵי שֶׁתְּמָאֵן וְתַהָרֵג. לְפִי שֶׁהָיְתָה מִפְּשֶׁטֶת בְּנוֹת יִשְׂרָאֵל עָרֻפּוֹת וְעוֹשָׂה בָהֶן מְלָאכָה בַּשַּׁבָּת, נִגְזַר עָלֶיהָ שָׁתִּפְּשׁם עָרֻפִּה בַּשַּׁבָת:

כִּי בֵן דְּבַר הַמֶּלֶהְ. כִּי בֵן מִנְהַג הַמֶּלֶהְ בְּכָל מִשְׁפְּט לָשׂוּם אֶת הַדְּבָר "לִפְנֵי כָּל יוֹדְעֵי דְּת וְדִין":

שָׂבֶי וּ פָּרָס וּמָדִי רֹאֵי פְּגֵי הַמֶּּלֶךְ הַיּשְׁבִים רָאשׁנָה בַּמַּלְכְוּת: (טו) כְּדָתֹ מַה־לַּעֲשׁׁוֹת בַּמַּלְכָּה וַשְּׁתֵּי עַל ּוֹ אֲשֶׁר לְאִדּעָשְׂתָה אֱת־מַאֲמַר הַמֶּלֶךְ אָחַשְׁוַרוֹשׁ בְּיַדְ הַסָּרִיסִים: (ס) (טז) וַיָּאמֶר מומכן [מְמוּכָּון] לִפְגַי הַמֶּלֶךְ וָהַשָּׂלִים לָא עַל־הַמֶּלֶדְ לְבַדֹּוֹ עָוְתָה ַנִשְׁתִּי הַמַּלְבֶּה כִּי עַל־כָּל־הַשָּׂרִים וְעַל־כָּל־הָעַמִּים אֲשֶׁר בְּכָל־מְדִינְוֹת (יז) כְּי־וַצֵא ַבַּמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוַרְוֹשׁ: דְבַר־הַמַּלְכָּה עַל־כָּל־הַנָּשִׁים לְהַבְזוֹת בַּעָלִיהָן בְּעֵינֵיהָן בְּאָמְרָׁם הַמֶּלֶךְ אָחַשְׁוַרֿוֹשׁ אָלֵּר לְהָבִּיא אֶת־וַשְׁתִּי הַפַּלְכָּה לְפָנָיו וְלֹא־בָאָה: (יח) וְהַיּוֹם הַנֶּה תּאֹמַרְנָה וּ שָׂרָוֹת פָּרַס־וּמְדַי אָשֶׁר שָׁמְעוּ אֶת־דְּבַר הַמַּלְכָּה לְלָל

שָׁבִי הַמֶּלֶךְ וּכְדֵי בִּזְיוֹן נֵקצֶף: (יט)
אִם־עַל־הַמֶּלֶךְ טוֹב יֵצֵא דְבַר־מַלְכוּתֹ
מִלְּפָּנְיוֹ וְיִכָּתָב בְּדָתֵי פַרַס־וּמָדִי וְלְאׁ
יַעֲבְוֹר אֲשֶׁר לְאֹ־תָבׁוֹא וַשְׁתִּי לְפְנֵי
הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוּלוֹשׁ וּמַלְכוּתָהֹ יִתַּוֹ הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוּלוֹשׁ וּמַלְכוּתָהֹ יִתַּוֹ הַמֶּלֶךְ לְרְעוּתָה הַטוֹבָה מִמֶּנָה: הַמֶּלֶךְ אֲשֶׁר־יַעֲשֶׁהֹ בְּכָל־מַלְכוּתוֹ כִּי רַבָּה הֵיא וְכָל־הַנָּשִׁהֹ יִמְנְי יְקַר לְבַעְלִיהֶּוֹ לְמִגְּדִוֹל וְעַד־קַטֵּון: (כא) וַיִּיטֵב הַדָּלֶר בְּעֵינֵי הַמֶּלֶּךְ וְהַשְּׁרִים וַיִּעֲשֹׁ הַמֶּלֶךְ כִּדְבַר מְמוּכָן: (כב) וַיִּשְׁלָח סְפָּרִים אֶל־בָּל־מְדִינָוֹת כָּל־מְדִינָוֹת כָּל־מִדִנְוֹת כָּל־אִישׁ הַמֶּלֶבְוֹ לְהָיִוֹת כָּל־אִישׁ

שֹרֵר בְּבֵיתוֹ וּמְדַבֵּר כִּלְשָׁוֹן עַמְּוֹ: (פֹ)

וְהַקָּרֹב אֵלָיו. לַעֲרֹךְּ דְּבָרָיו לִפְנֵיהֶם. אֵלּוּ הֵם: כַּרְשְׁנָא שָׁחָר, וגו':

וּמְדַבֵּר כִּלְשׁוֹן עַמּוֹ. כּוֹפֶה אֶת אִשְׁתּוֹ לִלְמֹד אֶת לָשׁוֹנוֹ אָם הִיא בַּת לָשׁוֹן אֲחֵר:

<sup>ּ</sup>כְּדָת מַה לַּעֲשׂוֹת. מוּסָב עַל "וַיֹּאמֶר הַמֶּלֶךְּ לַחֲכָמִים":

עָוְתָה. לְשׁוֹן עָוֹן:

כִּי יֵצֵא דְבַר הַמַּלְכָּה עַל כָּל הַנָּשִׁים. זֶה שֶׁבִּזְּתָה אֶת

הַּמֶּלֶהְ עֵל כָּל הַנְּשִׁים לְהַבְּזוֹת אַף הֵן אֶת בַּעֲלֵיהָן: תאמִרְנָה שָׁרוֹת כָּרָס וּמָדִי וגו'. לְכֹל שָׂרֵי הַמֶּלֶךְּ אֶת הַדְּבָר הַנָּה. וַהְרֵי זָה מִקְרָא קַצֵר: דְבַר מַלְכוּת. נְּזֵרַת מַלְכוּת שָׁל נְקָמָה שֶׁצִּוָּה לְהָרְנָה:

אסתר 4

#### פרק ב

(א) אַחַר הַדְּבָרִים הָאֵׁלֶה כְּשֶׁךְ חַמַת ַהַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוַרָוֹשׁ זָכַר אֶת־וַשְׁתִּי ָוְאָת אֲשֶׁר־נְשָׂתָה וְאָת אֲשֶׁר־נִגְזַך בּוְנִידהָמֶּלֶךְי נַעֲרָי־הַמֶּלֶךְ (ב) מְשַּׁרְתָּיו יְבַקְשָׁוּ לַמֶּלֶךְ נְעָרוֹת בְּתוּלְוֹת טוֹבָוֹת מַרְאָה: (ג) וְיַפְלֵּד הַמֶּלֶךְ פְּקידִים בְּכָל־מְדִינְוֹת מַלְכוּתוֹ וְיִקְבִּצְוּ אֶת־כָּל־נַעְרָה־בְּתוּלָה טוֹבַת מַרְאֶה אֶל־שׁוּשַׁן הַבִּירָהֹ אֶל־בֵּית הַנְּשִׁים אֶל־יַד הַגָּא סְרֵיס הַמֶּלֶךְ שֹׁמֶר הַנָּשִׁים (ד) וְהַנַּעֲרָה וְנָתֻוֹן הַמְרוּקֵיהֶן: אָאָער תִּיטַב בְּעֵינֵי הַמֶּלֶךְ תִּמְלֹךְ תַּחַת ַנִשְׁתֻּי וַיִּיטַב הַדְּבָּר בְּעֵינֵי הַמֶּלֶךְ וַיָּעַשֹּׁ בֵּן: (ס) (ה) אָישׁ יְהוּלִי הָיָה בְּשׁוּשַׁן הַבִּירֶה וּשְׁמְוֹ מֶרְדָּכַׂי בֶּן יָאָיר (ו) בָּן־שִּׁמְצָי בֶּן־קִישׁ אָישׁ יְמִינִי: אֲשֶׁר הָגְלָה מִירָוּשָׁלַיִם עִם־הַגּּלָה אַשֶּׁר הָגְלְתָּה עָם יְכָנְיָה מֶלֶדְ־יְהוּדָה אַשֶׁר הָגִלָּה נְבוּכַדְנָאצַר מֻלֶּךְ בָּבֶל: (ז) וַיְהִּי אֹמֵן אֶת־הֲדַפָּה הָיא אֶסְתֵּר'

זָכַר אֶת וַשְׁתִּי. אֶת יָפְיָהּ וְנֶעֶצַב:

וְיַפְקֵד הַמֶּלֶךְ פְּקִידִים. לְפִי שֶׁכָּל פָּקִיד וּפָקִיד יְדוּעוֹת לוֹ נָשִׁים הַיָּפוֹת שֶׁבִּמְדִינְתוֹ:

אַישׁ יְהוּדִי. עַל שֶׁנֶּלָה עָם נָּלוּת יְהוּדָה. כָּל אוֹתָן שֶׁנֶּלוּ עָם מַלְכֵי יְהוּדָה הָיוּ קְרוּיִים "יְהוּדִים" בֵּין הַגּוֹיִם, וַאֲפִילוּ מִשִּׁבֶּט אַחֲר הָם:

לוֹ לְבַת. רַבּוֹתֵינוּ פַּרְשׁוּ "לְבַיִת", לְאִשָּׁה: וַיְבַהֵל אֶת תַּמִרוּקִיהָ. זַרִיז וּמִמֵהֵר בִּשׁלָה, מִשָּׁל כָּלָן:

אֲשֶׁר לֹא תַגִּיד. כְּדֵי שֶׁיֹּאמְרוּ שֶׁהִיא מִמִּשְׁפָּחָה בְזוּיָה

בַּת־דֹּדֹוֹ כֵּי אֵין לָה אָב וָאָם וְהַנַּעְרָה יְפַת־תִּאַר וְטוֹבַת מַרְאֶה וּבְמְוֹת אָבִיהָ וְאִמֶּה לְקָחָה מָרְדָּכֵי לָוֹ לְבָת: (ח) וַיְהִי בָּהִשָּׁמַע דְּבַר־הַמֶּלֶדְ וְדָתוֹ וְבָהִקְבֵץ ּנְעַרִוֹת רַבֶּוֹת אֱל־שׁוּשַׁן הַבִּירָה אֶל־יַד הַגָּי וַתִּלְקַח אֶסְתֵּר אֶל־בֵּית ַהַמַּלֵךְ אַל־יַד הַגַּי שֹׁמֵר הַנַּשִׁים: (ט) וַתִּיטַׂב הַנַּעֲרָה בְעֵינָיוֹ וַתִּשָּׂא ַחֶסֶד לְפָנַיוֹ וַיִבַהֵל אֶת־תַּמְרוּיֵקִיהָ וָאֶת־מָנוֹתֶּלֶּ לָתֵת לָהּ וָאֵת שֶׁבַע הַנְּעָרוֹת הָרְאָיוֹת לֶתֶת־לָה מִבְּית הַמֶּלֶךְ וַיִשַׁנָּהָ וְאָת־נַעֲרוֹתֵיהָ לְטִוֹב בֵּית הַנָּשִׁים: (י) לֹא־הִגְּידָה אֶסְתֵּׁר ָאֶת־עַּמָּה וְאֶת־מְוֹלַדְתָּה כִּי מָרְדְּכֵי (יא) ַּצָוָה עָלֶיהָ אֲשֶׁר לֹא־תַגְּיד: וּבְכָל־יָוֹם וָיֹוֹם מֶרְדֶּכַיֹּ מִתְהַלֵּדְ לִפְגַי חַצַר בֵּית־הַנָּשִׁים לָדַעַת אֶת־שְׁלְוֹם אֶסְמֵּר וּמַה־יֵּעָשֶׂה בָּה: (יב) וּבְהַגִּּיעַ ּתֹר נַעֲרָה וְנַעֲרָה לָבִוֹא וּ אֶל־הַמֶּלֶךְ אַחַשְׁוַרוֹשׁ מִקֵץ הֱיּוֹת לָהּ כְּדָת הַנָּשִׁים

וִישַׁלְחוּהָ, שֶׁאָם יֵדְעוּ שֶׁהִיא מִפּּשְׁפַּחַת שָׁאוּל הַפֶּּלֶךְּ הָיוּ מַחַזִיקִים בָּהּ:

ומַה יֵעֶשֶׂה בָּה. זֶה אֶחֶד מְשְׁנֵי צִּדִּיקִים שֶׁנְּחַּן לָהֶם רֶמֶז יְשׁוּשָׁה: דָּוִד וּמְרְדְּכֵי. דָּוִד, שֶׁנֶאֱמֵר "וְּם אֶת הָאֲרִי וַּם אֶת הַדּוֹב הִבָּה עַבְדֶּךְ". אָמַר: "לֹא בָא לְיָדִי דָבָר זֶה אֶלָּא לִסְמֹךְ עָלִיו לְהָלָחִם עִם זָה". וְבַן מְרְדְּכִי אָמַר: "לֹא אֵרַע לְצַדֶּקֶת זוּ שָׁחִלְּהָח לְמִשְׁכֵּב וְבָרִי אֶלָּא שֶׁעְחִידָה לָקוּם לְהוֹשִׁיעַ לִישִׂרְאֵל". לְפִיכָךְ, הָיָה מְחַזֵּר לָדְעַת מַה יְהַא בְּסוֹפָה:

ישְגֵים עָשָׂר חֹדֶשׁ כֵּי בֵּן יִמְלְאַוּ יְמֵי מָרוּקֵיהָן שִׁשָּׁה חָדָשִׁים בְּשֶׁמֶן הַמִּׁר וְשִׁשָּׁה חָדָשִׁיםׂ בַּבְּשָׂמִים וּבְתַמְרוּקִי (יג) וּבָוֶּה הַנַּעֲרָה בָּאָה הַנַּשִׁים: אֶל־הַמֶּלֶךְ אֵתْ כָּל־אֲשֶׁר תּאׁמַׁר יִנָּתְן לָהֹ לָבָוֹא עִמֶּה מִבָּית הַנָּשִׁים עַד־בֵּית (יד) בָּעֶרֶב ו הָיא בָאָה וֿבַבּּקֶר הָיא שָׁבָּה אָל־בֵּית הַנָּשִׁיםׂ שׁנִי אֶל־יַד שַׁעֲשָׁגַז סְרֵיס הַמֶּלֶךְ שֹׁמֵר הַפָּילַגְשָׁים לֹא־תָבָוֹא עוֹד אֶל־הַמֶּׁלֵּךְ בֵּי אָם־חָפֵץ בָּה הַמֶּלֶךְ וְנִקְרָאָה בְשֵׁם: (טו) וּבָהַגִּיעַ תֹּר־אֶסְתֵּר בַּת־אֲבִיחַיִל דָּד מָרְדֶּכַּי אֲשֶׁר ּ לָקְח־לוֹ לְבַׁת לָבְוֹא אֶל־הַמֶּּלֶךְ לְאׁ בִקְשָׁהֹ דְּבָּר בִּי אֲם אַת־אַשֵּׁר יאׁמֵר הַגַּי סְרִיס־הַמֵּלֵךְ שׁמֵר הַנָּשִׁים וַהְהָי אֶסְתֵּר נֹשֵאת תַּלְלַח (טז) וַתִּלְלַח אֶסְתַּר אֶל־הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוַרוֹשׁ אֶל־בַּית ַמַלְכוּתוֹ בַּחָדֶשׁ הָעֲשִׂירָי הוּא־חָדֶשׁ (יז) טֵבֶת בִּשְׁנַת־שֶׁבַע לְמַלְכוּתְוֹ: ַניֶּאֱהַב הַמֶּלֶךְ אֶת־אֶסְתֵּר מִכָּל־הַנַּשִּׁים

וַתִּשָּׂא־חֵן וָחֶסֶד לְפָנֵיו מִכָּל־הַבְּתוּלְת וַיָּשֶׂם בֵּתֶר־מַלְכוּתֹ בְּרֹאשָׁה וַיַּמְלִיכֵהָ ַתָּחַת וַשְּׁמִי: (יח) וַיַּעַשׁ הַמֶּּלֶךְ מִשְׁהָּגָה גָּדוֹל לְכָל־שָּׂרָיוֹ וַעְּבָדָיו אַת מִשְׁתַּה אֶסְתַּר וַהַנָחָה לַמְּדִינוֹת עַשָּׁה (יטי וַיָּתֵּן מַשְּׂאַת כָּיַד הַמֵּלַךְ: וּבְהַקָּבֵץ בְּתוּלִוֹת שֵׁגֵית וּמְרְדָּכַי יֹשֵׁב בְּשַׁעַר־הַמֱלֶך: (כ) אֵין אֶסְתֵּר מַגֶּדֶת מְוֹלַרְתָּהֹ וְאֶת־עַמָּה כַּאֲיָאֶר צָוָה עַלֵּיהָ ַמָרְדָּכֵי וָאֶת־מַאֲמַר מָרְדָּכַי אֶסְתַּר ַלשָּׂה כַּאֲשֶׁר הָיָתָה בְאָמְנָה אִתְּוֹ (ס) (כא) בַּיָּמִים הָהֵם וּמָרְדָּכַיִ יֹצֵיב בְּשַׁעַר־הַמֶּלֶךְ קַצַף בְּגַתָּן וָתָׁרָשׁ שָׁגֵי־סָרִימֵי הַמֶּלֶךְ מִשֹּׁמְרֵי הַסַּף ַניְבַקְשׁוּ לִשְׁלָחַ יָּד בַּמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוַרשׁ: (כב) וַיִּנָדָע הַדְּבָר לְמֶרְדְּכַּי וַיַּגַד ַלְאֶסְתֵּר הַמַּלְבָּה וַתְּאֹמֶר אֶסְתַּר לַמֶּלֶדְ בְּשֵׁם מָרְדָּכֶי: (כג) וַיְבַקוֹשׁ הַדְּבָר וַיִּפָּגַא וַיִּתָּלְוּ שְׁנֵיהֶם עַל־עֵץ וַיִּכָּתַׁב בָּסֵפֶר דָּבָרֵי הַיַּמִים לְפָנֵי הַמֵּלֶדְ: (פ)

תר. זְמַן:

ּבָל אֲשֶׁר תּאמַר. כָּל שְוֹחוֹק וּמִינֵי זֶמֶר:

ָאֶל בֵּית הַנְּשִׁים שֵׁנִי. הַשֵּׁנִי:

בַּחֹנֶשׁ הָעֲשִׂירִי. עֵת צִּנָּה שֶׁהַגוּף נֶהֶנֶה מִן הַגוּף. זְמֵּן הַקָּדוֹשׁ בָּרוּךְ הוּא אוֹתוֹ עֵת צִנָּה כְּדֵי לְחַבְּכָה עָלָיו: מִבָּל הַנָּשִׁים. הַבְּעוּלוֹת, שָׁאַף נָשִׁים הַבְּעוּלוֹת קבֵּץ:

וַהָנֶחָה לַמְּדִינוֹת עָשָׂה. לִכְבוֹרָה הֵנִיחַ לָהֶם מִן הַפֵּס שָׁעֵלֵיהֶם:

אֵין אֶסְהַר מַנֶּדֶת מוֹלְדְהָה. לְפִי שֶׁפְּרְדְּכִי יוֹשֵׁב בְּשַׁעַר הַפֶּלֶךְ, הַמְזָרְזָה וְהַמְרַמְזָה עַל כָּךְ:

לְשְׁלֹחַ יָד. לְהַשְׁקּוֹתוֹ סֵם הַפֶּנֶת: וַיָּדֵּע הַדָּבָר לְמָרְדְּכִי. שֶׁהָיוּ מְסִפְּרִים דְּבְרֵיהֶם לְפָנִיוּ בְּלָשׁוֹן מוּרְסִי, וְאֵין יוֹרְעִים שֶׁהָיָה מָרְדְּכִי מַכִּיר בְּשָׁבְעִים לְשׁוֹנוֹת שֶׁהָיָה מִיוֹשְׁבֵי לִשְׁכָּת הַגָּוִית:

וַיִּכָּתֵב בְּסֵפֶר דְּבְרֵי הַיָּמִים. הַמּוֹבָה שֶׁעָשָׂה מָרְדְּכֵי לַמֵּלֵךְ: אסתר 8

#### פרק ג

(א) אַחַר ו הַדְּבָרִים הָאֵׁלֶה גִּדַל " ַהַּמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוַרוֹשׁ אֶת־הָמָן בֶּן־הַמְּדָתָא ָהָאַגָגִי וַיְנַשְּׁאֲהוּ וַיָּשֶׁם אֶת־כִּסְאוֹ מַעַּׁל בָּל־הַשָּׂרָים אֲשֶׁר אִתְּוֹ: (ב) וְכָל־עַבְדֵּי הַמֵּלֶךְ אַשֶׁר־בִּשַׁעַר הַמַּלֶךְ כֹּרְעִים ּוּמֶשִׁתַּחַוִים לִהָּמַּוֹ כִּי־כֵן צְוַה־לִוֹ הַמֵּלֵךְ וּמַּרדָּכַּי לָא יִכָּרָע וַלָּא יִשְׁתַּחָוָה: (ג) וַיּאמְרוּ עַבְדֵי הַמֱלֶךְ אֲשֶׁר־בְּשַׁעַר הַמֵּלֶךְ לְמַרְדָּכֵי מַדּוּעַ אַתַּה עוֹבֶּר אָת מִצְוַת הַמֵּלֶך: (ד) וַיָּהִי באמרם רָבָּאָמָרָם] אַלָיוֹ יִוֹם וַיֹּוֹם וְלְאׁ שַׁמַע אָלֵיהֶם וַיַּגִּידוּ לְהָמָוֹ לְרָאוֹתֹ הַיְעַמְדוּ דּבְרֵי מָרְדָּכַּי כִּי־הִגִּיד לָהָם אֲשֶׁר־הָוּא יָהוּדִי: (ה) וַיַּרָא הָמָּׁן כִּי־אֵין מָרְדְּכַׂי בֹרֶעַ וּמְשְׁתַּחֲוָה לֶוֹ וַיִּמְּלֵא הָמָן חֵמָה: (ו) וַיָּבֶז בְּעֵינָיו לִשְׁלְחׁ יָדֹ בְּמָרְדְּכַי לְבַדוֹ כִּי־הָגִּידוּ לְוֹ אֶת־עַם מַרְדֶּכֵי וַיָבַקִשׁ הָטָּון לְהַשְׁמִיד אֶת־כָּל־הַיָּהוּדֵים אָשֶׁר בְּכָל־מַלְכִוּת אֲחַשְׁוַרְוֹשׁ עַם מַרְדָּכֵי: (ז) בַּחָדֵשׁ הָרִאשׁוֹן הוּא־חְדֵשׁ נִיסָׁן בִּשָׁנַת שְׁתַּים עֵשְׂרָה לַמֵּלְךְּ

אַחַשְׁוַרָוֹשׁ הָפִּיל פּוּר הוּא הַגּוֹרַל לְפָגֵי הָמָּן מִיָּוֹם ו לְיָוֹם וּמֵחֶׁדֵשׁ לְחָׁדֵשׁ (ס) שָׁנֵים־עָשָׂר הוּא־חָׁדֵשׁ אֲדֶר: (ח) ניָאמֶר הָמַן לַמֵּלַךְ אַחַשְׁוַלְוֹשׁ יָשָׁנְוֹ עַם־אֶחָֹד מְפָזָּר וּמְפֹרָד בּיִן הָעַמִּים בְּכָל מְדִינְוֹת מַלְכוּתֶךְ וְדָתֵיהֶם שׁנְוֹת מִכַּל־עַֹם וְאֵת־דָּתֵי הַמֵּלְךְּ אֵינָם עשִׁים וְלַמֶּלֶךְ אֵין־שֹׁוָה לְהַנִּיחָם: אָם־עַל־הָמֶּלֶךְ טוֹב יִכָּתְב (ช) לָאַבָּדָם וַעֲשֶּׁרֶת אֱלָפֿים כִּכַּר־כָּסֶף אָשָׁקוֹל עַל־יִדֵי עשִׁי הַמִּלַאבָּה לְהַבִּיא אֶל־גּנְזֵי הַמֶּלֶךְ: (י) נַיַּסר המֵלְדְּ אֶת־טַבַּעְהָוֹ מֵעַל יָדָוֹ וַיִּהְנָהּ לְהָמָן בֶּן־הַמְּדָתָא הָאֲגָגִי צֹֹרֵר הַיְּהוּדִים: (יא) וַיָּאמֶר הַמֶּלֶדְ לְהָמָן הַבֶּסֶף בָּתְוּן לֶךְ וְהָעֶָּם לַעֲשָׂוֹת בָּוֹ כַּטָּוֹב בְּעֵינֶיךָ: (יב) וַיִּקְרָאוּ סֹפְרֵי הַמֶּׁלֶךְ בַּחָדֵשׁ הָרָאשוֹן בִּשְׁלוֹשָּׁה עַשָּׂר יוֹם בּוֹ וַיִּכָּתַב בְּכָל־אֲשֶׁר־צִוָּה הָמָּן אֱל אַםשִׁדַּרְפָּגֵי־הַמֶּלֶךְ וָאֶל־הַפַּחוֹת אַשֶׁר ו עַל־מָדִינָה וּמָדִינָה וְאֵל־שָׂרֵי עַם ׁ ו

> אַחַר הַדְּבָרִים הָאֵלֶה. שֶׁנְבְרֵאת רְפּוּאָה זוּ לִהְיוֹת לַתְשׁוּשָה לְיִשִּׂרְאַל:

הָיַעַמְדוּ דְּבָרֵי מָרְדְּכִי. הָאוֹמֵר שֶׁלֹּא יִשְׁתַּחְוֶה עוֹלָמִית, כִּי הוּא יְהוּדִי, וְהוּוְּסָר עַל עֲבוֹרַת אֱלִילִים: הִפִּיל פוּר. הִפִּיל מִי שֶׁהִפִּיל, וְלֹא פִירֵשׁ מִי. וּמִקְרָא

:קֵצֵר הוּא

כֹּרְעִים וּמִשְׁתַּחֲוִים. שֶׁעָשָׂה עַצְמוֹ אֱלוֹהַ, לְפִיכָךְ, וּמָרְדְּכַי לֹא יִכְרַע וְלֹא יִשְׁתַּחֲוֶה:

<sup>...</sup> וְאֶת דָּתֵי הַפֶּלֶךְ. לָחָת מַס לַעֲבוֹדַת הַפֶּלֶךְ: יָבָּתָב לְאַבְּדָם. יִבָּתֵב סְפָּרִים לִשְׁלֹחַ לְשָׂרֵי הַמְּדִינוֹת לָאַבְּדָם:

<sup>ַ</sup>נְיָסֶר הָמֶלֶךְ אֶת טַבַּעָתוֹ. הוּא מַתּוְ כָּל דְּבָר נְּדוֹל שָׁיִשְאָלוּ מֵאֵת הַמֶּלֶךְ, לִהְיוֹת מִי שֶׁהַשַּבַּעַת בְּיָדוֹ שַׁלִּים בְּכָל דְּבַר הַמֶּלֶךְ:

וְעָׂם מְדינָה וּמְדינָה כּּכְתַבָּה וְעַם וָעָם כּּלְשׁוֹגֵוֹ בִּשֵּׁם הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוֵרשׁ נְכְתָּב וְנָחְתָּם בְּטַבְּעַת הַמֶּלֶךְ: (יג) וְנִשְׁלּוֹחַ סְפָּרִים בְּיַד הָרָצִים שֶׁל־כָּל־מְדינְוֹת הַמֶּלֶךְ לְהַשְׁמִיד לְהַרָג וּלְאַבְּד שֶׁת־כָּל־הַיְהוּדִים מִנַּעַר וְעַד־זָלֵן טַף וְנָשִׁים בְּיָוֹם אֶחָד בִּשְׁלוֹשָׁה עָשָׂר לְחָנָשׁ שְׁנִים-עָשָׂר הוּא-חָׂנָשׁ אֲדֶר

וּשְׁלָלֶם לָבְוֹז: (יד) פַּתְשָׁגֶן הַכְּתָּב לְהָנָּתֵן דָּתֹ בְּכָל־מְדִינָה וּמְדִינָּה גָּלְוּי לְכָל־הָעַמֵּים לְהָיָוֹת עַתִדִים לַיִּוֹם הַגָּה: (טו) הָרָצִים יָצְאָוּ דְחוּפִים בִּדְבְּר הַמֶּלֶךְ וְהַדָּת נִחְּנָה בְּשׁוּשַׁן הַבִּירָה וְהַמֶּלֶךְ וְהָמֶן יָשְׁבְוּ לִשְׁתֹּוֹת וְהָעִיר שׁוּשָׁן נָבְוֹכָה: (פ)

:דרישמאנ"ט בְּלַעַ"ז

יי באית ביריקים יו וְהַדָּת נִתְּנָה בְּשׁוּשִׁן. מָקוֹם שֶׁהָיָה הַפֶּלֶךְ שָׁם נִתַּן הַחֹק בּוֹ בִיוֹם, לָהְיוֹת עֲתִידִים לְיוֹם י"ג לְחֹדֶשׁ אֲדָר. לִכָּרָ, וְנִשְׁלוֹחַ סְפֶּרִים. וְיִהְיוּ נִשְׁלָחִים אישטר"א טרמי"ש בלע"ו. וְהוּא מִגּוְרֵת "אָם נִלְחוֹם נְלְחָם" נִלְחוֹם, "הַנְגְלֹה נִגְלֵיתִי" נִגְלֹה, "נְדָמֹה נִדְמֵיתִי": נִדְמֹה: פַּתְשָׁגָן. לָשׁוֹן אָרַמִּי פַּתְשָׁגָן סִפּוּר הַכְּתָב אסתר 10

### פרק ד

(א) וּמָרְדָּכַּי יָדַע' אֶת־כָּל־אֲשֶׁר נַעֲשָׂה וַיִּקְבָע מָרְדָּכַיֹּ אֶת־בְּגָּדָיוּ וַיִּלְבַּשׁ שַׂק וָאֻפֶּר וַיִּצֵא בְּתִוֹךְ הָעִיר וַיִּזְעַק (ב) וַיַּבֿוֹא זַעֲקָה גִּלֹלָה וּמַרָה: עַד לפָגִי שַער־הַמֶּלֶךְ כִּי אַין לָבֶוֹא **(**\(\lambda\) אֶל־שַעַר הַמֶּלֶךְ בִּלְבָוּשׁ שָׂק: וּבְכָל־מְדִינָה וּמְדִינָה מְקוֹם אֲשֶׁר דְּבַר־הַמֶּלֶךְ וְדָתוֹ מַגִּיעַ אֲבֶלֹ גָּדוֹל לַיָּהוּלִים וְצָוֹם וּבָכִי וּמִסְפֵּּד שַׂק וַאַּפֶר יָצַע לָרַבִּים: (ד) וַתָּבוֹאינָה ַנַעֲרוֹת אֶסְתַּר וְסָרִיסֵׂיהָ וַיַּגִּידוּ לָה וַתִּתְּחַלְחָל הַמַּלְבָּה מְאֵד וַתִּשְׁלַח בְּגָלִים לְהַלְבֵּישׁ אֱת־מֶרְדֵּכַּי וּלְהָסִיר שַׂקּוֹ מֵעָלָיו וְלָא קבֵּל: (ה) וַתִּקְרָא אָסְמַּר לַהַּתָּדְ מִפָּרִימֵי הַמֶּלֶדְ אֲעֶׁרַ הָעֵמִיד לְפָּנֶיהָ וַהְּצַוּהוּ עַל־מָרְדָּכֵי לָדַעַת מַה־זֶּה וְעַל־מַה־זֶּה: (ו) וַיֵּצֵא הַתָּךְ אֱל־מָרְדָּכֵי אֶל־רְחוֹב הָעִּיר אַשֶׁר לִפְגֵי שַׁעַר־הַמֱלֶךְ: (ז) וַיַּגֶּד־לְוֹ ַמַרְדָּכַׂי אָת כָּל־אֲשֶׁר קַרָהוּ וְאֵת ו פַּרַשַׁת הַכָּּסֶף אֲשֶׁר אָמַר הָמָן לִשִׁקוֹל

עַל־גִּנְזֵי הַמֶּלֶךְ ביהודיים [בַּיָּהוּדָים] ַלְאַבָּדֶם: (ח) וְאֶת־פַּתִּשֶׁגֶן כְּתָב־הַּדָּת אֲשֶׁר־נָמַּן בְּשׁוּשָׁן לְהַשְּׁמִידָם נַתַן לַהַרְאָוֹת אֶת־אֶסְתַּר וּלְהַגְּיד לֶה וּלְצַוִּוֹת עָלֶיהָ לָבוֹא אֶל־הַמֶּלֶךְ לָהָתִחַנֵּן־לָוֹ וּלְבַקֵשׁ מִלְפַנַיִו עַל־עַמֵּה: (ט) וַיָּבָוֹא הָתָך וַיַּגֵּד לְאֶסְמֵּר אַת דּבְרֵי מָרְדָּבֶי: (י) וַתְּאֹמֶר אֶסְתֵּר ַלַהָּתָּדְ וַתְּצַוָּהוּ אֱל־מַרְדֶּכֵי: (יא) בָּל־עַבְדֵי הַמֶּלֶךְ וְעַם־מְדִינוֹת הַמֶּלֶךְ ּיְוֹדָעִים אֲשֶׁר כָּל־אָישׁ וְאִשַּׁה אֲשֶׁר יָבְוֹא־אֶל־הַמֶּלֶךְ אֶל־הֶחָצֵׁר הַפְּנִימִׁית אֲשֶׁר לְאֹ־יִקְּרֵא אַחַת דָּתוֹ לְהָמִּית לְּבַד ַמַאֲשֶׁר יְוֹשִׁיט־לָוֹ הַמֶּלֶךְ אֶת־שַׁרְבָיט הַזָּהָב וְחָיֶה וַאֲנִי לְאׁ נִקְרַאׁתוּ לָבְוֹא אֶל־הַמֶּלֶךְ זָה שְׁלוֹשִׁים יְוֹם: (יב) ניַגִּידוּ לְמַרְדָּכָּי אַת דּבְרֵי אֶסְתֵּר: (פּ) (יג) וַיָּאמֶר מָרְדֵּכַי לְהָשִׁיב אֶל־אֶסְתַּר אַל־תִּדַמִּי בְנַפִּשַּׁךְ לְהִמָּלֵט בֵּית־הַמֶּלֶךְ מָבֶּל־הַיָּהוּדִים: (יד) בִּי אָם־הַחֲבִשׁ ַ מַחַרִישִׁי בַּצֵת הַוּאֹת בָוַח וְהַצָּלָּה

פָּרָשַׁת הַכֶּסֶף. פֵּרוּשׁ הַכֶּסֶף:

ֶּאֶל הַדְמִּי בְּנִפְשׁךְּ. אֵל תַּחְשְׁבִי, כְּמוֹ "וְהָיָה כַּאֲשֶׁר דָּמִּיתִי". "אֵל תְּדָמִי בְּנַפְשׁךְּ": "אֵל תְּהִי סְבוּרָה לְהָפֶּלֵם בְּיוֹם הַהֲרָגָה בְּבֵית הַפֶּלֶךְ, שֶׁאֵין אַתְּ רוֹצְה לְסַבֵּן אֶת עַצְמַךְ עַרְשִׁיו עַל הַסָּפַק לָבֹא אֶל הַמֶּלֶךְ שָׁלֹא בָרְשׁוּת": וּמָרְדְּכֵי יָדַע. בַּעַל הַחֲלוֹם אָמַר לוֹ שֶׁהִסְכִּימוּ הָעֶלְיוֹנִים עַל כָּךְ לְפִי שֶׁהִשְׁחַחוּוּ לַצֶּלֶם בִּימֵי וְבוּכַּדְנָצֵר וְשֶׁנָהֵנוּ מִפְּעוּדָת אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ:

כִּי אֵין לָבוֹא. אֵין דֶּרֶךְּ אֶרֶץ לָבוֹא אֶל שַׁעַר הַמֶּלֶךְ בָּלְבוּשׁ שָׂק:

דְּבַר הַמֶּלֶךְ וְדָתוֹ. כְּשֶׁהַשְׁלוּחִים נוֹשְׂאֵי הַסְּפָרִים עוֹבְרִים שָׁם נִחְנָה הַדָּת בָּעִיר:

יַעֲמָוֹד לַיָּהוּדִים מְפָּקְוֹם אַחֵּר וְאָתְּ וּבֵית־אָבָידְ תּאֹבֵדוּ וּמִי יוֹדֵּעַ אִם־לְעָת כָּזֹאת הִגַּעַהְ לַמַּלְכְוּת: (טו) וַתְּאֹמֶר אֶסְתַּר לְהָשִׁיב אֶל־מָרְדָּבֵי: (טו) לַדְּ כְּנוֹס אֶת־כָּל־הַיְהוּדִים הְנִּמְצָאִים בְּשׁוּשָׁׁן וְצָוּמוּ עָׁלִי וְאַל־תּאֹכְלוּ

וְאַל־תִּשְׁתֹּוּ שָׁלְשֶׁת יָמִים לְיִלָה וָיוֹם בּם־אָגִי וְנַצְרֹתַי אָצְוּם כֵּן וּרְכֵּן אָבְוֹא אָל־הַמֶּלֶדְ אֲשֶׁר לְאֹ־כַדָּת וְכַאֲשֶׁר אָבַדְתִּי אָבֶדְתִּי: (יז) וְיַצְבָּר מְרְדֵּכֵי וַיַּעֲשׁ כְּלֶל אֲשֶׁר־צִוְּתָה עָלָיו אֶסְתַּר: (ס)

וַיַּעֲבֹר מֶרְדְּכָי. עַל דָּת, לְהָחְעַנּוֹת בְּיוֹם מוֹב רְאשׁוֹן שֶׁל פֶּסַח, שֶׁהִּחְעַנָּה י"ד בְּנִיסָן וְמ"ו וְמ"ו, שֶׁהֲרִי בִּיוֹם י"ג נְבָתָבוּ הַסְּפָרִים: וּמִי יוֹדֵעַ אָם לְעָת כָּוֹאת הָנֵּעַהְ לַפַּלְכוּת. וּמִי יוֹדֵעַ אָם יַחְפֹּץ בָּךְ הַפֶּלֶךְ לַשְׁנָה הַבָּאָה שָׁהוּא זְמַן הַהְּרָנָה: אֲשֶׁר לֹא כַּדָּת. שָאֵין דָּת לִכָּנָס אֲשֶׁר לֹא יִקְרָא. וּמִדְרָשׁ אַנָּרָה: "אֲשֶׁר לֹא כַדָּת" שֶׁעַר עַתָּה בְאֹנֶס וְעַרְשִׁיו בְּרָצוֹן: 13 פרק ד

14

### פרק ה

אסתר

(א) וַיָהָי ו בַּיִּוֹם הַשְּׁלִישִּׁי וַתִּלְבַּשׁ מַלְכֿוּת אָסְתַּר בַּחֲצַר וָתַעֲמֹד בַּית־הַמֶּלֶךְ הַפְּנִימִית נָכַח בַּית הַמֶּלֶךְ וְהַמֶּלֶךְ יוֹשֵׁב עַל־כָּמָא מַלְכוּתוֹ בְּבֵית הַמַּלְכֹוּת נָכַח פֶּתַח הַבָּיִת: (ב) וַיְהִיּ כָרָאוֹת הַפֶּּלֶךְ אֶת־אֶסְתַּר הַפַּלְכָּה עֹמֶלֶרֶתֹ בֶּחָצֵׁר נָשְׂאָה חַן בְּעֵינָיו וַיּּוֹשֶׁט ַהַּמֶּׁלֶךְּ לְאֶסְתֵּׁר אֶת־שַׁרְבָיט הַזָּהָב אָשֶׁר בְּיָדוֹ וַתִּקְרָב אֶסְמֵׁר וַתִּגַּע בְּרָאשׁ הַשַּׁרְבִיט: (ס) (ג) וַיָּאמֶר לָהֹּ הַמֶּּלֶךְ מַה־לָּךְ אֶסְתֵּר הַמַּלְכָּה וּמַה־בַּקַּשְׁתֵּךְ עַד־חַצִּי הַמַּלְכָוּת וְיָנַּתֵן לֵךְ: (7) וַתְּאֹמֶר אֶסְתֵּר אָם־עַל־הַמֶּלֶךְ סְוֹב יָבוֹא הַמֶּלֶךְ וְהָמָן הּיוֹם אֶל־הַמִּשְׁתָּה אַשַׁר־עַשִּׂיתִי לְוֹ: (ה) וַיִּאמֶר מַהַרוּ אֶת־הָמָן לַעֲשָׂוֹת הַמֵּלַךְ אֶת־דְּבָר אֶסְתֵּר נַיָּכְאׁ הַמֶּלֶךְ וְהָמָוֹ (ו) אָל־הַמִּשְׁהָה אֲשֶׁר־עָשְׂתָה אֶסְתַּר: וַיֹּאמֶר הַמֶּלֶךְ לְאֶסְתֵּר בִּמִשְׁתֵּה הַיַּיִן מַה־שָׁאֵלָתָדְ וִינָּתֵן לָדְ וּמַה־בַּקַשְׁתָךְ

עַד־חָצִי הַמַּלְכָוּת וְתַעֲשׂ: (ז) וַתְּעַן אָסְהַּר וַתּאֹמֻר שָׁאֵלָתִי וּבַקַּשָּׁתִי: (ח) אָם־מֶּצָאתִי חֵׁן בְּעֵינֵי הַמֶּּלֶךְ וְאִם־עַל־הַמֶּלֶךְ טוֹב לָתַתֹ אֶת־שְׁאֲלָתִׁי וַלַעֲשָׂוֹת אֵת־בַּקַשַׁתֻי יַבָוֹא הַמֵּלַדְּ וַהָּמָן אֵל־הַמִּשִׁתַּהֹ אֲשֵׁר אֵעֲשֵׂה לָהֵם (U) וּמַחַר אַעשה כִּדבַר הַמֵּלֹדְ: וַיֵּצָא הָמָן בַּיָּוֹם הַהֹוּא שָׂמָח וְטְוֹב ַלֶב וְכִרָאוֹת הָמָּן אֱת־מַרְדָּכַי בְּשַׁעַר הַמֶּלֶךְ וָלֹא־קָם וְלֹא־זָע מִמֶּנוּ וַיִּמַלֵא ּהָמֶן עַל־מָרְדָּכַי חַמָה: (י) וַיִּתְאַפַּק הָבֶּׂן וַיָּבְוֹא אֶל־בֵּיתִוֹ וַיִּשְׁלֵח וַיָּבֵא ָאֶת־אֹהֲבָיו וְאֶת־זֶרֶשׁ אִשְׁתְּוֹ: (יא) ַניְסַפֵּּר לָהֶם הָמָן אֶת־כְּבְוֹד עַשְׁרָוֹ וְרָב בָּגָיו וְאֵתٌ כָּל־אֲשֶׁר גִּדְלִוֹ הַמֶּלֶךְ וְאַת ַבְּעֶר נִשְּׂאוֹ עַל־הַשָּׂרֵים וְעַבְדֵי הַמֶּלֶךְ: (יב) וַיּאמֶר הָמֶן אַף לֹא־הַבִּיאָה (יב אָסְמֵּר הַמַּלְבָּה עִם־הַמֶּלֵךְ אֶל־הַמִּשְׁתָּה אֲשֶׁר־עָשָׂתָה כִּי אָם־אוֹתֵי וְגַם־לְמָחֶר אֲנִי הַרוּא־לָה עִם־הַמֶּלֶדְ: (יג) וְכָל־זֶה

> מַלְכוּת. בְּגָדֵי מַלְכוּת. וְרַבּוֹתֵינוּ אָמְרוּ: שֶׁלְבָשַׁתָּה רוּח הַּלְּדֶשׁ, כְּמָה דְּאַתְּ אָמַר "וְרוּחַ לָבְשָׁה אֶת עַמַשִּׁי":

> עַד חֲצִי הַפּּלְכוּת. דָּבֶר שֶׁהוּא בְאֶמְצַע וּבַּחֲצִי הַפּּלְכוּת. הוּא בֵית הַפִּקְדָּשׁ, שֶׁהִתְחִילוּ לְבְנוֹתוֹ בִּימֵי כֹּשׁ, וְחָזֵר בּוֹ וְצִנָּה לְבַשֵּל הַפְּלָאכָה. וַאֲחַשְׁוַרוֹשׁ שֶׁעֶמִד אַחֲרִיו גַּם הוּא בִּשֵּל הַפְּלָאכָה. וּפְשׁוּמוֹ שֶׁל מִקְרָא: אַף אָם תִּשְׁאֲלִי מִפֶּנִי חֲצִי הַפּּלְכוּת, אֶתַּן לָךְ:

יָבוֹא הַמֶּלֶךְ וְהָסָן. רַבּוֹתִינוּ אָמְרוּ מְּעָמִים הַרְבֵּה בַדְּבָר: מָה רָאֲתָה אֶסְתֵּר שֶׁזְּמְנָה אֶת הָסָן כְּדֵי לְקַנְאוֹ בַּמֶּלֶךְ וּבַשָּׂרִים, שֶׁהפֶּלֶךְ יַחְשׁב שֶׁהוּא חוֹשֵׁק אֵלֶיהָ וְיַהַרְנֵנוּ, וְעוֹד מְעָמִים רַבִּים:

וּמָחָר אֶעֵשֶׂה כָּדְבַר הַמֶּלֶךְ. מַה שֶׁבִּקְשְׁתָּ מִמְּנִי כָּל הַיָּמִים, לְנֵלוֹת לָךְ אֶת עַמִּי וְאֶת מוֹלְדְתִּי: ניתאפה, נתחנה לעמד על בעמו בי ביבי ירא להנהת

וַיִּתְאַפַּק. נִתְחַזֵּק לַעֲמֹד עַל כַּעְסוֹ, כִּי הָיָה יָרָא לְהֹנָּקִם בְּלֹא רְשׁוּת. וַיִּתְאַפַּק אישטנט"ר בְּלַע"ז: אֵינֵנוּ שׁוֶה לִי. אֵינִי חָשׁ לְכָל הַכָּבוֹד אֲשֶׁר לִי: אַמָּה וּבַּבְּקֵר וּ אֱמָר למֶּלֶהְ וְיִתְלְוּ אֶת־מָרְדֵּכַי עָלָיו וּבְאֹ־עִם־הַמֶּלֶהְ אֶל המִשְׁתָּה שָׁמֵח וַיִּיטֵב הַדָּבֶר לפְּגֵי הָמֶן וַיַּעַשׁ הָעֵץ: (פ)

אֵיגָנּוּ שׁׂוָה לֵי בְּכָל־עַּׁת אֲשֶׁׁר אֲגִי אַמָּה װּבַּבְּקֶר וּ רֹאֶהֹ אֶת־מִרְדָּכִי הַיְּהוּדִּׁי יוֹשֵׁב בְּשַׁעַר אֶת־מְרְדָּכֵי עָלְי הַמֶּלֶדְ: (יד) וַתִּאֹמֶר לוֹ זֶּרֶשׁ אִשְׁתוֹּ הַמִּשְׁהַה שָּׁמֶח וַ וְכָל־אְהָבָּיו יִעֲשׁוּ־עִץ גָּבָהַ חָמִשִּׁים וַיַּעַשׁ הָעֵץ: (פּ)

#### פרק ו

(א) בַּלַיִלָה הַהֹוּא נָדְדָה שְׁנַת הַמֶּלֶךְ וַיֹּאמֶר לְהָבִּיא אֶת־מֻפֶּר הַזִּכְרֹנוֹתֹ דָבָרֵי הַיָּמִים וַיִּהִיוּ נִקרַאִים לִפְנֵי רב) וַיִּמָּצֵא כָתוֹב אֵשֵׁר (ב) הַמֵּלַרְ: הָגִּיד מַרְדָּכַי עַל־בִּגְתָנָא וָמֶׁרֵשׁ שְׁנֵי סָרִיסֵי הַמֶּלֶךְ מִשֹּׁמְרֵי הַסֶּף אֲשֶׁר בָּקשׁוּ לִשְׁלִחַ יָּד בַּמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוַרְוֹשׁ: (ג) וַיָּאמֵר הַמֵּלֶךְ מַה־נַּעַשָּׁה יָקַר וּגְדוּלֶה לְמֶרְדָּכַי עַל־זֶה וַיּּאמְרוּ נַעֲרִי הַמֵּלַךְ מִשַּׁרְתַּיו לֹא־נַעֲשֵׂה עִמְוֹ דָּבַר: (ד) וַיָּאֹמֵר הַמֵּלֵךְ מֵי בַחָּצֵר וְהָמֵן בָּא לַחַצַר בֵּית־הַמֵּלֵךְ הַחֶיצוֹנָה לַאמָר לַבֶּּלֶךְ לִתְלוֹת אֶת־מָרְדָּבַי עַל־הַאַץ אֲשֶׁר־הֵכְין לְוֹ: (ה) וַ<sup>נְּ</sup>אֹמְרוּ נַעֲרָי ַהַמֶּלֶךְ אַלָּיו הָנָּה הָמָן עֹמֵד כָּחָצֵר וַיָּבוֹא הָמָלֶךְ יָבְוֹא: (ו) וַיָּבוֹא הָמָלֶ ַניָאמֶר לוֹ הַמֶּּלֶךְ מַה־לַעֲשׁוֹת בָּאִּישׁ אֲצֶׁעָר הַמֶּלֶךְ חָפֵּץ בִּיקַרָוֹ וַיָּאׁמֶר הָמָןֹ בְּלַבוֹּ לָמִי יַחְפָּץ הַמֶּלֶךְ לַעֲשָׂוֹת יְקָר יוֹתַר מִמֶּנִי: (ז) וַיָּאמֶר הָמָן אֶל־הַמֶּלֶךְ אָישׁ אֲשֶׁר הַמֶּלֶךְ חָפֵץ בִּיקָרְוֹ: (ח) יַבִּיאוּ לִבִוּשׁ מַלְכֿוּת אֲשֵׁר לֻבַשׁ־בָּוֹ הַמֶּלֶךְ וְסֹוּס אֲשֶׁר רָכַב עַלָיוֹ הַמֶּּלֶךְ ַנִאֲשֶׁר נִתָּן כֵּתֶר מַלְכִוּת בְּראֹשְוֹ: נָדְדָה שָׁנַת הַמֶּלֶךְ. נֵס הָיָה. וְיֵשׁ אוֹמְרִים שָׂם אֶת לָבּוֹ עַל שַׁזְּמָנָה אֶסְתֵּר אֵת הָמָן שַׁמָּא נָתְנָה עֵינֵיהָ בּוֹ וְיַהַרְגָהוּ: וְנָתוֹן הַלְּבוּשׁ וְהַסּוּס עַל יַד אִישׁ. וְאֶת הַכֵּחֶר לֹא

הַזְכִּיר, שֶׁרָאָה עֵינוֹ שֶׁל מֶלֶךְ רָעָה עַל שֵׁאָמַר שֵׁיִּחְנוּ

בּוֹ וַנָּשָׁב מָרְדְּכִי. לְשַׂקוֹ וּלְתַעֲנִיתוֹ: אֲשֶׁר הַחָלּוֹתָ לִנְפֹּל וֹגו'. אָמְרָה: אֻפָּה זוּ נִמְשְׁלוּ

ָהַכֶּתֶר בְּרֹאשׁ אָדָם:

אֲשֶׁר הַחִּלּוֹתָ לְנְפֵּל וגו'). אֶמְרָה: אֻפָּה זוּ נְמְשְׁלוּ לְכוֹכָבִים וּלְעָפָר. כְּשֶׁהֵם יוֹרְדִים יוֹרְדִים עַד לֶעָפָר, וּלְשֶׁהֵם עוֹלִים עוֹלִים עַד לָרָקִיעַ וְעַד הַכּוֹכְבִים:

(ט) וְנַתוֹן הַלְבוּשׁ וְהַסוֹּס עַל־יַד־אָּישׁ ָמְשַַׂבֶי הַמֵּלֵךְ הַפַּרְתִּמִים וְהַלְבִּישׁוּ אַת־הָאִּישׁ אַשֵּׁר הַמֵּלֵךְ חָפֵץ בֵּיקַרָוֹ וְהַרְכִּיבֵהוּ עַל־הַסוּסׁ בִּרְחְוֹב הָעִּיר וַקַרְאָוּ לְפַנִּיו כָּכָה יֵעָשֶׂה לָאִׁישׁ אֲשֶׁר (י) נ<sup>וּ</sup>אֹמֶר הַמֶּלֶדְ חָפֵץ בִּיקָרְוֹ: ַהַמַּלַךְּ לְהָמָּן מַבֶּר קַח אֶת־הַלְּבְוּשׁ ָוֹאַת־הַסּוּסׂ כַּאֲשֶׁר דָּבַּּרְתָּ וַעְשֵׂה־כֵן לְמַרַבָּכִי הַיָּהוּדִּי הַיּוֹשֵׁב בִּשַׁעַר הַמֵּלְדְּ אַל־תַּפֵּל דַבַּר מִכָּל אַשֵׁר דְבַּרָתַ: (יא) וַיָּקַח הָמַן אֵת־הַלְבִוּשׁ וָאֵת־הַסֹּוּס וַיַּלְבֵּשׁ אֱת־מֶּרְדָּכֵי וַיַּרְכִּיבֵהוּ בִּרְחְוֹב ָהָעִּיר וַיִּקְרָא לְפָנָיו כָּכָה יֵעָשֶׂה לָאִישׁ אֲשֶׁר הַמֶּלֶךְ חָפֵץ בִּיקַרְוֹ: (יב) נַיָּשָׁב ַמָרְדָּכַי אֶל־שַׁעַר הַמֶּלֶךְ וְהָמָן נִדְחַף אַל־בַּיתוֹ אַבַל וַחַפִּוּי רָאשׁ: (יג)

וַיִסַפֶּּר הַמַּוֹ לְזָרֵשׁ אִשָּׁתּוֹ וּלְכַל־אָהַבַּיו

אַת כַּל־אֲשֶׁר קַרֶהוּ וַיּּאמְרוּ לוֹ חַכַּמַֿיו

וְזֵרֵשׁ אִשְׁתֹּוֹ אָם מְזֶרַע הַיְּהוּדִֿים

מָרְדָּכֵّי אֲשֶׁר הַחִּלּוֹתָ לִנְפָּל לְפָנַיוֹ

לאַ־תוּכַל לוֹ כִּי־נָפָוֹל תִּפָּוֹל לְפָנָיו:

יד) עוֹדָם מִדַבּרִים עִמֹּוֹ וְסַרִימֵי (יד)

הַמַּלֶךְ הָגָּיעוּ וַיַּבְהָּלוּ לְהַבֵּיא אֵת־הַמַּו

ָצֶל־הַמִּשְׁתָּה אֲשֶׁר־עֲשְׂתָה אֶסְתֵּר:

17 פרק ו

18

### פרק ז

(א) וַיָּבָא הַמֶּלֵךְ וְהָמָן לִשְׁתְּוֹת עִם־אֶסְתַּר הַמַּלְבָּה: (ב) וַיֹּאמֶר הַמַּלְבָּ לָאֶסְתֵּר גָם בַּיָּוֹם הַשֵּׁנִי בְּמִשְׁתַּה הַיַּּיִן מַה־שָׁאֵלָתֶךּ אֶסְתֵּר הַמַּלְכָּה וְתִּנְתֵן ָלֶךְ וּמַה־בַּקַּשָׁתֶךְ עַד־חֲצִי הַמַּלְכָוּת וְתַעֲשֹ: (ג) וַלִּעַן אֶסְתַּר הַמַּלְכָּהֹ ַנַתּאֹמֵר אָם־מָצָּאתִי חָן בְּעֵינֶיךּ הַמֶּלֶךְ וְאָם־עַל־הַמֶּלֶךְ טָוֹב תִּנָּתֶן־לִי נַפְשִׁי בִשְׁאֵלָתִי וְעַמָּי בְּבַקְשָׁתִי: נִמְכַּרְנוּ אֲנִי וְעַמִּי לְהַשְׁמִיד לַהַרְוֹג וּלְאַבֶּד וְאִלּוּ לַעֲבָלִים וְלִשְׁפָּחָוֹת נִמְכַּרְנוּ הָחֶרִשְׁתִּי כִּי אַין הַצֶּר שׁוֶה בָּגַזֶק הַמֶּלֶךְ: (ס) (ה) נַיּאמֶר הַמֶּלֶךְ אָחַשְׁוַרוֹשׁ וַיָּאמֶר לְאֶסְתֵּר הַמַּלְכָּה מִי ָהָוּא זֶה וְאֵי־זֶה הוּא אֲשֶׁר־מְלָאָוֹ לְבָּוֹ לַעֲשָׂוֹת בֵּן: (ו) וַתְּאֹמֶר־אֶסְמֵּר אֵישׁ צַר ואוֹנֵב הַמֵּן הָרָע הַזָּה וְהָמֵן נִבְעַּת

מִלפָגַי הַמֶּלֶךְ וְהַמַּלְבֶּה: (ז) וְהַמֶּלֶךְ קָם בַּחַמָתוֹ מִמִּשְׁתֵּה הַיַּיִן אֶל־גִּנַּת הַבִּיתָן ּוְהָמֶן עָמַֹד לְבַקּשׁ עַל־נַפְשׁוֹ מֵאֶסְתַּר הַפַּלְכָּה כִּי רָאָה כִּי־כָלְתָה אֵלֵיו הָרָעָה מַאָת הַמֵּלַך: (ח) וַהַמַּלַך שַׁב" מִגְּנַּת ַהַבִּיתָו אֶל־בֵּית ו מִשְׁתַּה הַיַּיִן וְהָמֶן ַנֹפֵּל עַל־הַמִּטָה אֲשֶׁר אֶסְתַּר עָלֶיהָ ַויָּאמֶר הַמֶּּלֶךְ הָגַם לִכְבָּוֹשׁ אֶת־הַמַּלְבָּה עָמָי בַּבָּיִת הַדְּבָּר יָצָא מִפְּי הַמֶּלֶךְ וּפְגַי הָמֶן חָפִוּ: (ס) (ט) וַיְּאֹמֶר חַׁרְבוֹנָה אֶחָּד מִן־הַסָּרִיסִׁים לִפְגַי הַמֶּּלֶךְ גַּם ָהַנָּה־הָעֵץ אֲשֶׁר־עַשָּׂה הָמָּן לְמַרְדָּכַי אֲשֶׁר דָבֶּר־טָוֹב עַל־הַבֶּּלֶךְ עֹמֵד בְּבֵית ַהָבָּוֹן גָּלַהַ חָמִשִּׁים אַמָּה וַיָּאמֶר הַמֶּלֶךְ ַתְּלֵהוּ עָלֶיו: (י) וַיִּתְלוּ אֶת־הָמָׁן עַל־הָעַץ אֲשֶׁר־הַכִּין לְמַרְדָּכֵי וַחֲמַת ַהַּמֶּלֶךְ שָׁכֶכָה: (פ)

> תִּנֶּתֶן לִי נַפְשׁי. שֶׁלֹּא אֵהָרֵג בִּשְׁלֹשָׁה עָשֶׂר בַּאֲדֶר שָׁנָּוַרְתִּ נְזֵרַת הֲרֵנֶה עַל עַמִּי וּמוֹלַדְתִּי:

> כִּי אֵין הַצָּר שׁוָה בְּנֵנֶק הַמֶּלֶךְ. אֵינֶנּוּ חוֹשֵׁשׁ בְּנֵנֶק הַמֶּלֶךְ שָׁאִלּוּ רָדַף אַחַר הְנָאָתְךְּ, הָיָה לוֹ לוֹמַר: מְכֹר אוֹתֶם לַעֲבָדִים וְלִשְׁפָחוֹת וְקבֵּל הַמָּמוֹן אוֹ הַחֲיֵה אוֹתֶם לִהְיוֹת לָךְ לַעֲבָדִים הֵם וְוַרְשָם:

> וַיֹּאמֶר הַפֶּּלֶךְ אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ וַיֹּאמֶר לְאֶסְתֵּר הַפַּלְכָּה. כָּל מָקוֹם שָׁנָּאֱמֵר: "וַיֹּאמֶר, וַיֹּאמֶר" שְׁנֵי פְּעָמִים, אֵינוֹ

אֶלָא לְמִדְרָשׁ, וּמִדְרָשׁוֹ שֶׁל זֶה: בַּתְּחָלָּה הָיָה מְדַבֵּר עִּפָּה עַל יְדֵי שָׁלִיחַ. עַבְשָׁיו שֶׁיָדַע שֶׁפִּמִּשְׁפַּחַת מְלָכִים הִיא, דְּבֵּר עִפָּה הוּא בְעַצְמוֹ:

כִּי כָלְתָה. נִגְמְרָה הָרֶעָה וְהַשִּׂנְאָה וְהַנְּקּמָה: וְהָמֶן נֹפֵל. הַמַּלְאָךְּ דְּחָפוֹ:

גַם הָגַּה הָעֵץ. "גַם" רָעָה אָחֶרֶת עָשָׂה שֶׁהַכִּין הָעֵץ לִתְלוֹת אוֹהֲבוֹ שֶׁל מֶלֶךְ שֶׁהִצִּיל הַפֶּלֶךְ מִפַּם הַפָּנָת:

### פרק ח

(א) בַּיִּוֹם הַהֹּוּא נָתַוֹ הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוַרוֹשׁ לָאֶסְתֵּר הַמַּלְכָּה אֶת־בֵּית הָמָן צֹרֶר היהודיים [הַיְּהוּדֵים] וּמַרְדֵּכַׂי בָּא לפָגֵי הַמֶּלֶךְ בִּי־הָגִּידָה אֶסְתַּר מַה הוא־לֵה: (ב) וַיָּסַר הַמֵּלֵךְ אֵת־טַבַּעִתוֹ אַשֵׁר הַעַבִיר מֶהַמַּן וַיִּתִּנָה לְמַרדָּכֵי וַתַּשֹׁם אָסְתֵּר אֵת־מַרדָּכַי עַל־בֵּית ָהָמֶן: (פֹ) (ג) וַתְּוֹסֶף אֶסְמֵּר וַמְּדַבֵּר לפני המַלֶּךְ וַתִּפָּל לפני רגליו וַתַּבְּדָּ וַתִּתַחַנֶּן־לוֹ לְהַעַבִיר אֵת־רַעַת הַמַו הַאַגַּגִּי וָאֵת מַחַשַּׁבָתוֹ אֲשֵׁר חַשַּׁב (ד) וַיָּוֹשֶׁט הַמֶּלֶדְּ עַל־הַיָּהוּדֵים: ַלְאֶסְמֵּר אֵת שַׁרְבָט הַזָּהָב וַתַּקָם אֶסְמֵּר ַוְתַּעֲמָד לִפְגַי הַמֶּלֶך: (ה) וַתֹּאמֶר אָם־עַל־הַמֶּּלֶךְ טוֹב וְאָם־מָצָאתִי חַן לְפָנָיו וְכָשֵׁר הַדָּבָר לִפְנֵי הַמֶּּלֶדְ וְטוֹבָה אָגַי בְּעֵינָיו יִכְּתֵּב לְהָשִׁיב אֶת־הַסְּפָּרִים מַחַשַּׁבֶת הָמָן בֶּן־הַמְּדָתָאֹ הָאַגָּגִי אַשֶּׁר כָּתַב לְאַבֵּד אֶת־הַיִּהוּדִּים אֲשֶׁר בְּכָל־מְדִינָוֹת הַמֶּלֶךְ: (ו) בִּי אֵיכַכָה אוּכַל וָרָאִיתִי בָּרָעָה אֲשֶׁר־יִמְצָא אוּכַל וַרַאִּיתִי וָאָיכָכָה

רַגּאָבְדַן מוֹלַדְתָּי: (ס) (ז) נ $^{6}$ אמר בּאָבְדַן ַהַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוַרִשׁ לְאֶסְתַּר הַמַּלְכָּה וְלְמָרְדָּכַי הַיְּהוּדֵי הַנֵּה בֵית־הָּמָו נָתַתִּי לָאֶסְתֵּר וְאֹתוֹ תָּלְוּ עַל־הָעֵץ עָל וְאַשֶּׁר־שָׁלָח יָדָוֹ ביהודיים [בַּיְהוּדִים:] עַל־הַיָּהוּלִים כָּתַבַּוּ וָאַתֵּם  $(\Pi)$ כַּטָוֹב בָּעֵינֵיכֵם בִּעַשׁם הַמֵּלֵךְ וְחָתִמְוּ בְּטַבְּעַת הַמֶּלֶךְ בִּי־כְתָּב אֲשֶׁר־נִכְתָּב בְּשֵׁם־הַמֶּלֶךְ וְנַחְתָּוֹם בְּטַבַּעַת הַמֶּלֶךְ אַין לְהָשִׁיב: (ט) וַיִּקְרְאַוּ סֹפְרֵי־הַמֶּלֶךְ בָּעֵת־הַהִיא בַּחֹדֵשׁ הַשָּׁלִישִׁי הוּא־חְדֵשׁ ָסִינָון בִּשְׁלוֹשָׁה וְעֶשָׂרִים בּוֹ וַיִּכָּתְב ּבְּכָל־אֲשֶׁר־צָוָּה מָרְדָּכַי אֶל־הַיְּהוּדִֿים וָאֶל הָאַחַשְׁדַּרְפְּנִים־וְהַפַּחוֹת וְשָׁרֵי הַמְּדִינוֹת אֲשֶׁר ו מֵהְדּוּ וְעַד־כּּוּשׁ שָׁבַע וְעֶשְׂרִים וּמֵאָה מְדִינָה מְדִינָה שָׁבִינָה וּמְדִינָהֹ כִּכְתָבָּה וְעַם וָעָם כִּלְשׁגָוֹ וָאֶל־הַיָּהוּדִים כִּכְתָבָם וְכִלְשׁוֹנָם: (י) וַיִּכְתֹּב בְּשֵׁם הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוַרְשׁ וַיַּחְהָּם בִּטַבַּעַת הַמֻּלֶךְ וַיִּשְׁלָח סְפָּרִים בִּיַד הָרָצִּים בַּסוּסִים רֹכְבֵי הָרֶכֶשׁ הָאַחַשְׁתְּרָנִים בְּגֵי ַדֶּרַמָּכִים:

סְפָּרִים אֲחֵרִים "כַּפּוֹב בְּעֵינֵיכֶם":

אֵין לְהָשִׁיב. אֵין נָאָה לַהֲשִׁיבוֹ וְלַעֲשׁוֹת כְּתַב הַמֶּלֶךְ בִּזִיוף:

ּכָּכְתָבָה. בָּאוֹתִיוֹת שֶׁלָּה:

בְּיַד הָרְצִים. רוֹכְבֵי סוּסִים שֶׁצִּוְּה לָהֶם לָרוּץ:

מָה הוּא לָהּ. אֵיךּ הוּא קַרוֹב לָהּ: לְהַעָבִיר אֶת רָעַת הָמֶן. שֶׁלֹּא תִחְקֵיֵם עֲצָתוֹ הָרָעָה: הָנֵּה בֵּית הָמֶן וּגו'. וּמֵעַתָּה הַכֹּל רוֹאִים שָׁאֲנִי חָפֵץ בָּכֶם, וְכָל מַה שֶׁתִאמְרוּ יַאֲמִינוּ הַכֹּל שָׁמֵאִתִּי הוּא. לְפִיכָךּ, אֵין צְרִיכִין אַתָּם לַהֲשִׁיבָם, אֶלֶא "כִּתְבוּ"

(יא) אֲשֶׁר נָמַן הַמֶּלֶהְ לִיְהוּדִים וּ אֲשֶׁר בְּכָל־עִיר־וָעִיר לְהִקְּהֵל וְלַצְמְׂד עַל־נַפְשָׁם לְהַשְׁמִיד וְלַהָרֹג וּלְאַבֵּד אֶת־כָּל־הַּיל עָם וּמְדִינָה הַצָּרִים אֹתָם טַף וְנָשִׁים וּשְׁלָלֶם לָבְוֹז: (יב) בְּיוֹם אֶחָד בְּכָל־מְדִינוֹת הַמֶּלֶהְ אֲחַשְׁוֹרְוֹשׁ בִּשְׁלוֹשָׁה עָשֶׂר לְחָׁדֶשׁ שְׁנִים־עָשֻׂר הוא־חָדָשׁ אֲדָר: (יג) פַּתְשָׁגון הַכְּּתָב לְהַנָּתון דָּתֹ בְּכָל־מְדִינָה וּמְדִינָה גָלְוּי לְכָל־הָעַמֵּים וְלְהְיּוֹת היהודיים גַּלְוּי לְכָל־הָעַמֵּים וְלְהְיּוֹת היהודיים הַּיָּהוּדִים] עתודים [עְתִידִים] לַיִּוֹם הַבָּים הָרָכָשׁ הַאְחַשְׁתְּרָנִים יִצְאָוּ

מְבֹהָלִים וּדְחוּפִים בִּדְבֵר הַמֶּלֶהְ וְהַדָּת נִתְּנָה בְּשׁוּשַׁן הַבִּירָה: (פּ) (טו) וּמִרְדֵּכֵّי יָצָא וּ מִלְּפְנֵי הַמָּׁלֶהְ בִּלְּבְוּשׁ מַלְכוּת תְּבֵלֶת וָחוּר וַעֲטֶרֵת זָהָב גְּדוֹלֶה וְתַכְּרִיךְ בְּוּץ וְאַרְגָּמֵן וְהָעִיר שׁוּשָׁן צָהָלָה וְשָׁמֵחָה: (טז) לַיְהוּלִים שׁוּשָׁן צָהָלָה וְשָׁמֵחָה וְשָׁשֻׁן וִיְקָר: (יז) הַּבְלַל־מְדִינָה וּמְדִינָה וּכְכַל־עִיר וְעִיר מְקוֹם אֲשָׁר דְּבַר־הַמֶּלֶהְ וְדָתוֹ מַגִּיעַ שִׁמְחָה וְשָׁשׁוֹן לַיְּהוּלִים מִשְׁתָּה וְיָוֹם שִׁמְחָה וְשָּׁשׁוֹן לַיְּהוּלִים מִשְׁתָּה וְיָוֹם עוֹב וְרַבִּים מִעַמֵּי הָאָּרֶץ מְתְיַהָּלִים עוֹב וְרַבִּים מִעַמֵּי הָאָּרֶץ מְתְיַהָּלִים

> וּשְׁלֶלֶם לֶבוֹז. כַּאֲשֶׁר נִכְתַּב בָּרָאשׁוֹנוֹת וְהַם בַּבָּזָה לֹא שָׁלָחוּ אֶת יָדָם, שֶׁהָרְאוּ לִכֹּל שֶׁלֹא וַעֲשָׂה לְשֵׁם מְמוֹן:

שֶׁלֹא הָיָה לָהֶם פְּנַאי, שֶׁהָיָה לָהֶם לְהַקְּדִּים רְצִים הָרִאשׁוֹנִים לָהַעָּבִירָם:

וְתַכְרִיךְּ בּוּץ. מַעֲמֵה בוּץ, טַלִּית הֶעָשוּי לְהִתְעַמֵּף: מִתִיהַדִים. מִתנַּיִרִים:

פַּתְשֶׁגֶן. אָגֶרֶת מְפֹרָשׁ:

מְבֹהֶלִים. מְמַהֲרִים אוֹתָם לַעֲשׁוֹת מְהֵרָה, לְפִי

### פרק ט

(א) וּבִשְׁנִים עַשָּׁר חֹדֵשׁ הוּא־חְדֵשׁ אַנָּר בִּשְׁלוֹשָּׁה עָשָׂר יוֹם בּוֹ אֲשֶׁר וְדָתָוֹ לְהֵעָשָׂוֹת הָגָיעַ דְּבַר־הַמֶּלֶךְּ בַּיוֹם אֲשֶׁר שִׁבְּרוּ אֹיְבֵי הַיְּהוּדִיםׂ לִשְׁלָוֹט בָּהֶם וְנַהֲפְוֹךְ הֹוּא אֲשֶׁר יִשְׁלְטָוּ הַיְּהוּדֶים הַמָּה בְּשֹנְאֵיהֶם: (ב) נָקְהַלֹוּ הַיְּהוּדִּים בְּעָרֵיהֶם בְּכָל־מְדִינוֹת ַהַמֶּלֶךְ אָחַשְׁוַרוֹשׁ לִשְׁלָחַ יָּד בִּמְבַקְשֵׁי ַרַעַתַם וְאִישׁ לֹא־עָמַד לִפְנֵיהֶם כִּי־נָפַל פַּחָדָם עַל־כָּל־הָעַמִּים: (ג) וְכָל־שָׂבִי הַמְּדִינוֹת וְהָאֲחַשְׁדַּרְפָּנִים וְהַפַּחוֹת וְעֹשֵׂי הַמְּלָאכָה אֲשֶׁר לַמֶּׁלֶךְ מְנַשִּׂאָים אֶת־הַיְהוּדֻים כִּי־נָפַל פַּחַד־מָּרְדָּכַי עֲלֵיהֶם: (ד) כִּי־גָדוֹל מָרְדָּכַיֹ בְּבֵית הַבֶּּלֶךְ וְשָׁמְעָוֹ הוֹלֵךְ בְּכָל־הַמְּדִיגְוֹת בִּי־הָאָישׁ מָּרְדָּכַי הוֹלֵךְ וְגָּדְוֹלֹ: (פֹּ) (ה) וַיַּכָּוּ הַיָּהוּדִים בְּכָל־אָיְבֵיהֶׁם מַכַּת־חֶּרֶב בִשנִאֵיהָם <u>ַוי</u>ְעַעוּ וָאַבְדֻן והרג כָּרָצוֹנָם: (ו) וּבְשׁוּשַׁן הַבִּירָה הָרְגוּ הַיָּהוּדִים וְאַבֵּד חֲמֵשׁ מֵאָוֹת אָישׁ: (ז) וְאָת וּ פַּרְשַׁנְדָּתָא וְאָת וּ דְּלְפָוֹן

וְאָת וּ אַסְפֶּתָא: (ח) וְאַת וּ פּוֹרֵתָא ַוְאָת וּ אֲדַלְיָא וְאָת וּ אֲרִידֶתָא: (ט) וָאָת וּ פַּרְמַשְׁתָּאֹ וָאָת וּ אַרִיסִי וְאָת ּוֹ אֲרַדָי וְאַת וּ וַיְזֶתָא: (י) עֲּשֶׂרֶת בְּנֵי הָמֶן בֶּן־הַמְּדָתָא צֹֹרֵר הַיְּהוּדָים הָרָגוּ וּבַּבָּוָּה לָא שֶׁלְחָוּ אֶת־יַדָם: (יא) בַּיָּוֹם הַהוֹא בָּא מִסְפַּר הָהַרוּגִים בְּשׁוּשַׁן הַבִּירָה לִפְגֵי הַמֶּלֶךְ: (ס) (יב) ניּאׁמֶר הַמֶּלֶךְ לְאֶסְתֵּר הַמַּלְכָּה בְּשׁוּשַׁן הַבִּירָה הַרָגוּ הַיָּהוּלִים וָאַבֶּד חַמֵשׁ מָאִוֹת אִישׁ וְאֵתֹ עֲעֻׂרֶת בְּגֵי־הָמָּׁן בִּשְׁאָר ַמְדִינְוֹת הַמֶּלֶךְ מֶה עָשָׂוּ וּמַה־שָּׁאֲלָתִךְ וִינָּתֵן לָךְ וּמַה־בַּקָשָׁתַךְ עָוֹד וְתַעֲשׂ: (יג) וַתְּאֹמֶר אֶסְתֵּר אָם־עַל־הַמֶּלֶדְ טוֹב יִנְּתֵן גַּם־מָּחָׁר לַיְּהוּדִים אֲעֶׁר בְּשׁוּשָׁן לַעֲשָׂוֹת כְּדָת הַיֻּוֹם וְאֶת ַנְעֶלֶרֶת בְּגֵי־הָמָן יִתְלָוּ עַל־הָעֵץ: (יד) וַיָּאמֶר הַמֶּלֵךְ לְהַעָשְוֹת בַּוֹ וַתִּנָתֵן דָת בִּשׁוּשָׁן וְאֵת עֲשֶׂרֵת בְּגֵי־הָמָן הַּלְוּ: (טו) וַיֶּקָהָלוֹּ היהודיים [הַיְּהוּדִים] אֲשֶׁר־בָּשׁוּשָׁן גַּב בִּיְוֹם אַרְבָּעָה עָשָׂר

> וְעֹשֵׂי הַמְּלָאכָה. אוֹתָם שֶׁהָיוּ מְמֻנִּים לַעֲשׁוֹת צֶּרְכֵי הַמֵּלַךְ:

> ְשֶׁשֶּׁרֶת בְּנֵי הָמָן. רָאִיתִי בְסֵדֶר עוֹלָם אֵלוּ י' שֶׁבֶּתְבוּ שָּׁמְנָת בְּנֵי הָמָן. רָאִיתִי בְסֵדֶר עוֹלָם אֵלוּ י' שֶׁבָּתְבּוּ "וּבְמַלְכוּת אֲחָשָׁוֵרוֹשׁ בִּתְחִפָּת מַלְכוּתוֹ כָּתְבוּ שִׁמְּנָה עַל ישָׁבֵי יְהוּדָה וִירוּשָׁלִים". וּמָה הִיא הַשּׂמְנָה? לָבַשֵּל הַעוֹלִים מָן הַגּוֹלָה בִּימֵי כוֹרָשׁ, שֵׁהָתִחִילוּ

לְבָנוֹת אֶת הַבִּיִת וְהַלְשִׁינוּ עֲלֵיהֶם הַפּוּתִים וְהָחֲדִילוּם וּכְשֶׁפֵּת כּוֹרֶשׁ וּמָלַךְּ אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ וְהִחְנַשֵּׁא הָמָן, דָּאַג שָׁלֹא יַעַסְקוּ אוֹתָן שֶׁבִּירוּשְׁלֵיִם בַּבְּנְיָן וְשָׁלְחוּ בְּשֵׁם אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ לְשָׁרֵי עֵבֶר הַנְּהָר לְבַּשְּלָן:

ָּוְאֶת עֲשֶׂרֶת בְּנֵי הָמָן יִתְלוּ עַל הָעֵץ. אוֹתָן שֶׁנֶהֶרְגוּ: וַהַּנָתֵן דָּת. נְגַזֵר חֹק מָאֶת הַמֵּלֵךְ:

ַלְחָבֵשׁ אֲלָר <u>וַיְּה</u>ַרְגִוּ בְשׁוּשָׁן שָׁלְשׁ מֵאָוֹת אֵישׁ וּבַּבּוָּה לָא שֶׁלְחָוּ אֶת־יַדְם: (טז) וּשְׁאָר הַיְּהוּלִים אֲשֶׁר בִּמְדִינוֹת הַמֵּלֵךְ נִקְהַלְוּ וּ וִעַמְד עַל־נַפִּשָׁם וְנוֹחַ מַאָּיִבֵיהֶׁם וָהָרֹגֹ בִּשְׂנָאֵיהֶׁם חַמִּשֵּׁה וִשָּׁבִעִים אֲלֵף וּבַּבְּוֹּה לְא אֶת־יַדַב: (יז) בְּיוֹם־שְׁלֹעֲה עָשָׂר לָתַדֶשׁ אֲדֶר וְנוֹם בְּאַרְבָּעָה עָשָׂר בּוֹ וְעַשְׂה אֹתוֹ יָוֹם מִשְׁתֵּה וְשִׂמְחָה: (יח) והיהודיים [וְהַיְּהוּדִים] אֲשֶׁר־בְּשׁוּשָּׁן ָנְקְהַלוּ בִּשָׁלשָה עָשָׂר בּוֹ וּבְאַרְבַּעָה עָשָׂר בָּוֹ וְנוֹחַ בַּחָמִשָּׁה עָשָׂר בּוֹ וְעַשְׂה אֹתוֹ יָוֹם מִשְׁתָּה וְשִּׁמְחָה: (יט) עַל־בֵּון הַיָּהוּדִים הפרוזים [הַפְּרָוִים] הַיּשְׁבִים בַּעַרֵי הַפָּרַזוֹת עֹשִׁים אֵת יִוֹם אַרְבַּעַה עַשָּׁר לְחָדֵשׁ אֲלָר שִׁמְחָה וּמִשְׁתָּה וְיָוֹם ַ עָוֹב וּמִשְׁלָוֹחַ מָנָוֹת אָישׁ לְרֵצְהוּ: (פּ (כ) וַיִּכְתְּב מַרְדֲּכַי אֶת־הַדְּבָרִים הָאֻלֶּה ספַרִים אֶל־כָּל־הַיְּהוּדִים וַיִּשָׁלַח אַשׁרֹ בִּכַל־מִדִינוֹתֹ הַמֵּלֵךְ אַחַשְׁוַרוֹשׁ הַקְּרוֹבָים וְהָרְחוֹקִים: (כא) לְקַיֵּם ๊ עֲלֵיהֶם בֹּהְיָוֹת עֹשִׁים אַת יָוֹם אַרְבָּעָה עַשָּׂר לְחָדֵשׁ אֲלָר וְאֶת יוֹם־חָמִשָּׁה עֲשָׂר בָּוֹ בְּכָל־שָׁנָה וְשָׁנָה: (כב) כַּיָּמִים

אַשֶּׁר־נָּחוּ בָהָם הַיִּהוּדִים מַאְוֹיִבֵיהֶם וְהַחֹבִשׁ אֲשֶׁר נָהָפַּּךְ לָהָם מִיָּגוֹן ַלְשִׂמְחָה וּמֵאַבֶּל לְיָוֹם טָוֹב לַעֲשָׂוֹת אוֹתָם יָמֵי מִשְׁתָּה וְשִׁמְחָה וּמִשְׁלְוֹחַ ַבָּנוֹת אָישׁ לְרֵעֵּהוּ וּמַתָּנָוֹת לֱאֶבְיוֹנִים: (כג) וַקבֶּל הַיָּהוּדִים אֵת אֲשֶׁר־הַחֲלוּ וָאָת אַשֶׁר־כַּתָב מַרדָּכַי לַעֲשָׂוֹת אַלִיהֵם: (כד) כִּיֹּ הָמָּן בֶּן־הַמְּלַתָא הָאֲגָגִי צֹרֵר כָּל־הַיָּהוּדִּים קַעַב עַל־הַיָּהוּדָים לְאַבְּדָם וְהַפִּיל פּוּר' ֹהָוּא הַגּוֹלֶל לְהַמֶּם וְלְאַבְּדֶם: (כה) וּבְבֹאָה ֹ לִפְגֵי הַמֶּלֶךְ אָמַר עִם־הַסֵּפֶר יַשֿוּב מַחֲשַׁבְתַּוֹ הָרָעָה אֲשֶׁר־חָשַׁב עַל־הַיָּהוּדָים עַל־ראֹשָוֹ וְתַלְוּ אֹתֶוֹ (כו) עַל־בֵּון ַוְאֵת־בָּנַיִו עַל־הָעֵץ: ַקרָאוּ לַיָּמִים הָאַלֶּה פוּרִים עַל־שֵׁם הַפּוּר עַל־בֶּן עַל־כָּל־דִּבְרֵי הָאָגֶּרֶת הַגָּאת וּמָה־רָאִוּ עַל־כָּכָה וּמָה הָגִּיעַ אַלִיהֵם: (כז) קיִמִּוּ וקבל [וְקְבָּלוּ] הַיָּהוּדִים ו עַלֵיהֶם ו וְעַל־זַרְעַם ּוְעַּׁל כָּל־הַנָּלְוִים עֲלֵיהֶם וְלָא יַעֲבֿוֹר לִהְיָוֹת עֹשִׁים אָת שְׁגֵי הַיָּמִים הָאֵׁלֶה בּּכְתָבָם וְכִזְמַנָּם בְּכָל־שָׁנָה וְשָׁנָה: (כח) וְהַיָּמְים הָאֵלֶה נִזְכָּרִים וְנַעֲשִׁים

וּבְבֹאָה. אֶסְתֵּר אֶל הַמֶּלֶךְ לְהִתְּחָנֶן לוֹ: עַל כֵּן עַל כָּל דְּבְרֵי הָאָנֶרְת הַוֹּאת. נִקְבְּעוּ הַיְּמִים הָאֵלֶה וּלְכַךְ נִכְּתְּבָה לָדַעַת דּוֹרוֹת הַבָּאִים: הַנָּלִוִים עַלִיהָם. גַּרִים הָעַתִידִים לִהִתנַיֵּר: הַפְּרָזִים. שָׁאֵינָם יוֹשְׁבִים בְּעָבִי חוֹמָה בְּאַרְבָּעָה עָשְׂר, וּמֻקָּפִין חוֹמָה בְּט"ו כְּשׁוּשַׁן. וְהָקַף זֶה צָרִיךְּ שֶׁיּהְיֶה מִימוֹת יְהוֹשָׁע בִּן נוּן. כַּךְ דְּרְשׁוּ וְלְמְדוּ רַבּוֹתִינוּ: וַיִּכְתִּב מָרְדְּכִי. הִיא הַמְּגַלָּה הַוֹּאת בְּמוֹת שֶׁהִיא: כִּי הָמָן בָּן הַמְּדָתָא. חָשָׁב לְהַמָּם וּלְאַבְּדָם: בְּכָל־דְּוֹר וָדְּוֹר מִשְׁפָּחָהֹ וּמִשְׁפָּחָה מְדִינָה וּמִדִינָה וְעִיר וָעֵיר וִימֵי הַפּוּרִים הָאֵלֶה לְאׁ יְעַבְרוּ מִתְּוֹךְ הַיְּהוּדִׁים וְזְכְרָם לֹא־יָסְוּף מִזְּרְעָם: (ס) (כט) מַתְכָּתֹב אֶסְתֵּר הַמֵּלְכָּה בַת־אָבִיתָיל וּמְרְדָּכֵי הַיְּהוּדִי אֶת־כָּל־תִּקֶף לְקַיִּם אַת אִגְּרֶת הַפּוּרִים הַזָּאת הַשִּׁנְית: (ל) וַיִּשְׁלֵח סְפָרִים אֶל־כָּל־הַיְּהוּדִים אֶל־שֶׁבַע וְעַשְׂרִים וּמֵאָהֹ מְדִינָה

מַלְכָוּת אֲחַשְּׁוֹרֶוֹשׁ דְּבְרֵי שָׁלְוֹם וָאֲמֶת:
(לא) לְקֵיִּם אֵת־יִמֵי הַפָּלִים הָאֵּלֶּה
בּוְמַנֵּיהָם כַּאֲשֶׁר קיַּם עֲלִיהָם מְרְדָּכִי
הַיְּהוּדִי וְאֶסְתֵּר הַמַּלְכָּה וְכַאֲשֶׁר קיְּמִוּ
עַל־נַפְשָׁם וְעַל־זַרְעָם דְּבְרֵי הַצְּמְוֹת
וְזַעֲקָתָם: (לב) וּמַאֲמֵר אֶסְתֵּר קיַיָּם
דְבְרֵי הַפַּרִים הָאֵלֶה וְנִכְחָב בַּסְפָר:
(בֹּסְפָר:

נְזְכָּרִים. בְּקְרִיאַת הַמְּגַלָּה: אֶת כָּל תִּקֶף. תָּקפּוֹ שֶׁל נֵס, שֶׁל אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ וְשֶׁל הָמָן וְשֶׁל מָרְדָּכִי וְשֶׁל אֶסְתִּר: אסתר 24

### פרק י

(ג) נַיָּשֶׂם בּמֶּלֶךְ אחשרש [אֲחַשְׁוַרְוֹשׁ הַיָּמִים לְמַלְכֵי מָדַי וּפָרֶס: (ג) בִּי ן] מָס עַל־הָאָרֶץ וְאִיֵּי הַיָּם: (ב) ו מְרְדָּכַי הַיְּהוּדִּי מִשְׁנָה לַמֶּלֶךְ וְכָל־מַעֲשָׂה תָקְפּוֹ וּגְבָוּרָתוֹ וּפָרָשַׁת אֲחַשְׁוַרוֹשׁ וְגִדוֹל ֹלַיְּהוּדִים וְרָצִוּי לְרָב גְדֵלַת מָרְדָּבַּׁי אֲשֶׁר גִּדְּלָוֹ הַמֶּלֶךְ אֶחָיו דֹּרֵשׁ טוֹבֹ לְעַמוֹ וְדֹבֶר שָׁלָוֹם

הַלוֹא־הַם כְּתוּבִּים עַל־סֵׂפֶר דְּבְרֵי לְכָל־זַרְעְוֹ:

# משנה מגילה

27 פרק א

#### פרק א

- (א) מגילה נקראת באחד עשר בשנים עשר. בשלשה עשר. בארבעה עשר. בחמשה עשר. לא פחות ולא יותר. כרכין המוקפין חומה מימות יהושע בן נון. קורין בחמשה עשר. כפרים ועיירות גדולות. קורין בארבעה עשר. אלא שהכפרים מקדימין ליום הכניסה:
- (1) The Megillah is read on the eleventh, the twelfth, the thirteenth, the fourteenth, and the fifteenth [of Adar], never earlier and never later. Cities which have been walled since the days of Joshua ben Nun read on the fifteenth; villages and large towns read on the fourteenth, Except that villages move the reading up to the day of gathering.

(ב) כיצד. חל להיות יום ארבעה עשר בשני. כפרים ועיירות גדולות קורין בו ביום. ומוקפות חומה למחר. חל להיות בשלישי או ברביעי כפרים מקדימין ליום הכניסה. ועיירות גדולות קורין בו ביום. ומוקפות חומה למחר. חל להיות בחמישי. כפרים ועיירות גדולות קורין בו ביום. ומוקפות חומה למחר. חל להיות ערב שבת. כפרים מקדימין ליום הכניסה. ועיירות גדולות ומוקפות חומה קורין בו ביום. חל להיות בשבת. כפרים ועיירות גדולות מקדימין וקורין ליום הכניסה. ומוקפות חומה למחר. חל להיות אחר השבת כפרים מקדימין ליום הכניסה. ועיירות גדולות קורין בו ביום. ומוקפות חומה למחר:

(2) How so? If the fourteenth [of Adar] falls on Monday, the villages and large towns read on that day and the walled places on the next day. If it falls on Tuesday or on Wednesday, the villages move the reading up to the day of gathering, the large towns read on that day, and the walled places on the next day. If it falls on Thursday, the villages and large towns read on that day and the walled places on the next day. If it falls on Friday, the villages move the reading up to the day of gathering and the large towns and walled places read on that day. If it falls on Shabbat, the villages and large towns move the reading up to the day of gathering, and the walled places read on the next day. If it falls on Sunday, the villages move the reading up to the day of gathering, the large towns read on that day, and the walled cities on the day following.

29 פרק א

(ג) איזו היא עיר גדולה כל שיש בה עשרה בטלנים. פחות מכאן הרי זה כפר. באלו אמרו מקדימין ולא מאחרין. אבל זמן עצי כהנים. ותשעה באב. חגיגה. והקהל. מאחרין ולא מקדימין. אף על פי שאמרו מקדימין ולא מאחרין. מותרין בהספד ובתעניות ומתנות לאביונים. אמר רבי יהודה אימתי מקום שנכנסין בשני ובחמישי. אבל מקום שאין נכנסין לא בשני ולא בחמישי. אין קורין אותה אלא בזמנה:

(3) What is considered a large town? One which has in it ten idle men. One that has fewer is considered a village. In respect of these they said that they should be moved up but not postponed. But with regard to the bringing the wood for the priests, the [fast of] Tisha B'Av, the hagigah, and assembling the people they postpone [until after Shabbat] and they do not move them up. Although they said that they should be moved up but not postponed, it is permissible to mourn, to fast, and to distribute gifts to the poor [on these earlier days]. Rabbi Judah said: When is this so? In a place where people gather on Mondays and Thursdays, but in places where people do not gather on Mondays and Thursdays, the Megillah is read only on its proper day.

- (ד) קראו את המגילה באדר הראשון. ונתעברה השנה. קורין אותה באדר שני. אין בין אדר הראשון. לאדר השני. אלא קריאת המגילה ומתנות לאביונים:
- (4) If they read the Megillah during the first Adar and the year was intercalated (a month was added), it is read again in the second Adar. There is no difference between the first Adar and the second Adar except the reading of the Megillah and the giving of gifts to the poor.

31 פרק א

(ה) אין בין יום טוב לשבת. אלא אוכל נפש בלבד. אין בין שבת ליום הכפורים. אלא שזה זדונו בידי אדם. וזה זדונו בכרת:

(5) There is no difference between Shabbat and Yom Tov except the preparation of food. There is no difference between Shabbat and Yom HaKippurim except that the deliberate violation of the one is punished by a human court and the deliberate violation of the other by karet.

(ו) אין בין המודר הנאה מחבירו למודר ממנו מאכל. אלא דריסת הרגל. וכלים שאין עושין בהן אין בין נדרים לנדבות. אלא שהנדרים חייב באחריותן. ונדבות. אינו חייב באחריותן: באחריותן:

(6) There is no difference between one who is prohibited by vow from benefiting from his fellow and one who is prohibited by vow from [benefiting from] his food, except in the matter of setting foot [on his property] and of vessels which are not used for [preparing] food. There is no difference between vowed offerings and freewill-offerings except that he is responsible for vowed offering but not responsible for freewill-offerings.

33 פרק א

(ז) אין בין זב הרואה שתי ראיות. לרואה שלש. אלא קרבן. אין בין מצורע מוסגר למצורע מוחלט. אלא פריעה ופרימה. אין בין טהור מתוך הסגר. לטהור מתוך החלט. אלא תגלחת וצפרים:

(7) There is no difference between a zav who sees [genital discharge] twice and one who sees three, except the sacrifice. There is no difference between a metzora who is under observation and one declared to be a definite metzora except the disheveling of hair and tearing the clothes. There is no difference between a metzora who has been declared clean after being under observation and one who has been declared clean after having been a definite metzorah except shaving and [sacrificing] the birds.

- (ח) אין בין ספרים לתפילין ומזוזות. אלא שהספרים נכתבין בכל לשון. ותפילין ומזוזות אינן נכתבות אלא אשורית. רבן שמעון בן גמליאל אומר. אף בספרים לא התירו שיכתבו אלא יונית:
- (8) There is no difference between scrolls [of the Tanakh] and tefillin and mezuzahs except that scrolls may be written in any language whereas tefillin and mezuzahs may be written only in Assyrian. Rabban Shimon ben Gamaliel says that scrolls [of the Tanakh] were permitted [by the sages] to be written only in Greek.

35 פרק א

(ט) אין בין כהן משוח בשמן המשחה. למרובה בגדים. אלא פר הבא על כל המצות. אין בין כהן משמש לכהן שעבר. אלא פר יום הכפורים ועשירית האיפה:

(9) There is no difference between a priest anointed with the oil of anointment and one who [only] wears the additional garments except for the bull which is offered for the [unwitting transgression of] any of the commandments. There is no difference between a serving [high] priest and one whose time has passed except the bull of Yom HaKippurim and the tenth of the ephah.

(י) אין בין במה גדולה לבמה קטנה. אלא פסחים. זה הכלל כל שהוא נידר ונידב. קרב בבמה. וכל שאינו לא נידר ולא נידב. אינו קרב בבמה:

(10) There is no difference between a great altar and a small altar except for the pesach offering. This is the general principle: any animal which can be brought as a vow-offering or a freewill offering may be brought on a [small] altar, any animal which is not the object of a vow or a freewill-offering may not be brought on a [small] altar.

37 פרק א

(יא) אין בין שילה לירושלם. אלא שבשילה אוכלים קדשים קלים. ומעשר שני. בכל הרואה. ובירושלים לפנים מן החומה. וכאן וכאן קדשי קדשים נאכלים לפנים מן הקלעים. קדושת שילה יש אחריה היתר. וקדושת ירושלים אין אחריה היתר:

(11) There is no difference between Shiloh and Jerusalem except that in Shiloh sacrifices of lesser sanctity and second tithe could be eaten anywhere within sight [of the town], whereas in Jerusalem [they had to be eaten] within the walls. In both places the most holy sacrifices were eaten within the curtains. After the sanctification of Shiloh there is permission [for altars], but after the sanctification of Jerusalem there is no such permission.

## ברטנורא על משנה מגילה

מגילה נקראת באחד עשר בשנים עשר. פעמים בזה ופעמים בזה כדמפרש ואזיל:
חל להיות. י"ד. בע"ש. עיירות ומוקפין קורין בו ביום, שאין קריאת מגילה בשבת, גזירה
שמא יטלנה בידו ויעבירנה ד' אמות ברשות הרבים, ואם יאחרנה עד אחד בשבת הוה ליה
י"ו, ואמר קרא ולא יעבור. ואע"פ שבני הכרכים קורין המגילה בי"ד כשחל ט"ו להיות
בשבת, מ"מ אין קורין ויבא עמלק אלא בשבת שהוא יום ט"ו, ומפטירים פקדתי, ושואלין
ודורשין בהלכות פורים כל אותה שבת. וסעודת פורים אית דאמרי דעבדי לה ביום י"ד
שבו קורין את המגילה, ואית דאמרי דמאחרין אותה לאחר השבת. והכי משמע בירושלמי
דסעודת פורים שחל להיות בשבת מאחרין ולא מקדימין. ולכ"ע אין עושים אותה בשבת:
עשרה בטלנין. של בית הכנסת, שבטלים ממלאכתן ונזונים משל צבור כדי להיות מצויין

אין בין אדר ראשון לאדר שני וכו' הכי קאמר אין בין ארבעה עשר וחמשה עשר של אדר ראשון לארבעה עשר וחמשה עשר של אדר שני, אלא מקרא מגילה ומתנות לאביונים, הא לענין הספד ותענית זה וזה שוין:

אין בין יו"ם לשבת אלא אוכל נפש בלבד. מתניתין ב"ש היא (ביצה יב.) דאמרי אין מוציאין את הקטן ולא את הלולב ולא את הס"ת לרשות הרבים כיון שאין בהם צורך אוכל נפש. ואין כן הלכה אלא כדברי בית הלל דאמרי מתוך שהותרה הוצאה לצורך אכילה הותרה נמי שלא לצורך אכילה. ואיכא נמי מילי אחרינא שאסורים בשבת ומותרים ביו"ט אע"פ שאינם צורך אוכל נפש, כגון משילין פירות דרך ארובה ביו"ט, אבל לא בשבת:

אין בין המודר הנאה. אין מודר הנאה חמור ממודר מאכל אלא דריסת הרגל, שמודר הנאה אסור לו ליכנס בתוך שלו ומודר מאכל מותר:

שתי ראיות. בין ביום א' בין בשני ימים רצופים. וכן ג' ראיות בין ביום א' בין בג' ימים רצופים, או ב' ביום א' וא' למחר:

נכתבין בכל לשון. בכתב של כל אומה ובלשון של כל אומה:

למרובה בבגדים. כהנים ששמשו בבית שני, ואף בבית ראשון מן יאשיהו ואילך שנגנזה צלוחית של שמן המשחה בימיו, ולא היו כהנים גדולים אלא בלבישת הבגדים בלבד:

אין בין במה גדולה. בשעת היתר הבמות מיירי. במה גדולה היא במת צבור שהיתה בנוב וגבעון:

בכל הרואה. בכל מקום שיכול לראות משם את שילה:

פרק ב

(א) הקורא את המגילה למפרע לא יצא. קראה על פה. קראה תרגום. בכל לשון. לא יצא. אבל קורין אותה ללועזות בלעז. והלועז ששמע אשורית יצא:

(1) If one reads the Megillah out of order, he has not fulfilled his obligation. If he reads it by heart, if he reads it in a translation [targum], or in any other language, he has not fulfilled his obligation. But they may read it to those who do not understand Hebrew in a language other than Hebrew. One who doesn't understand Hebrew who heard it in Assyrian [Hebrew], has fulfilled his obligation.

- (ב) קראה סירוגין ומתנמנם יצא. היה כותבה. דורשה ומגיהה. אם כיון לבו יצא. ואם לאו לא יצא. היתה כתובה בסם. ובסיקרא. ובקומוס ובקנקנתום. על הנייר. ועל הדפתרא. לא יצא. עד שתהא כתובה אשורית על הספר ובדיו:
- (2) If one reads it with breaks, or naps [in between readings], he has fulfilled his obligation. If he was copying it, explaining it or correcting [a scroll of Esther], if he directed his heart, he has fulfilled his obligation, but if not, he has not fulfilled his obligation. If it was written with arsenic, with red chalk, with gum or with sulfate of copper, or on paper or on scratch paper, he has not fulfilled his obligation, unless it is written in Assyrian on parchment and in ink.

- (ג) בן עיר שהלך לכרך. ובן כרך שהלך לעיר. אם עתיד לחזור למקומו. קורא כמקומו. ואם לאו קורא עמהן. ומהיכן קורא אדם את המגילה ויוצא בה ידי חובתו. רבי מאיר אומר כולה. רבי יהודה אומר מאיש יהודי. רבי יוסי אומר מאחר הדברים האלה:
- (3) A resident of a town who has gone to a walled city or a resident of a walled city who has gone to a town, if he is to return to his own place he reads according to the rule of his own place, and if not reads with them. From where does a man read the Megillah and thereby fulfill his obligation? Rabbi Meir says: all of it. Rabbi Judah says: from "There was a Jew" (Esther 2:5). Rabbi Yose says: from "After these things" (Esther 3:1).

- (ד) הכל כשרין לקרות את המגילה חוץ מחרש שוטה וקטן. רבי יהודה מכשיר בקטן. אין קורין את המגילה. ולא מלין. ולא טובלין. ולא מזין. וכן שומרת יום כנגד יום לא תטבול עד שתנץ החמה וכולן שעשו משעלה עמוד השחר. כשר:
- (4) All are qualified to read the Megillah except a deaf person, an idiot and a minor. Rabbi Judah qualifies a minor. They do not read the Megillah, nor circumcise, nor go to the mikveh, nor sprinkling [purificatory waters], and similarly a woman keeping day for day should not take a ritual bath until the sun has risen. But if any of these things is done after dawn, it is valid.

43

(ה) כל היום כשר לקריאת המגילה. ולקריאת ההלל. ולתקיעת שופר. ולנטילת לולב. ולתפלת המוספין. ולמוספין. ולוידוי הפרים. ולוידוי המעשר. ולוידוי יום הכפורים. לסמיכה. לשחיטה. לתנופה. להגשה. לקמיצה. ולהקטרה. למליקה. ולקבלה. ולהזייה. ולהשקיית סוטה. ולעריפת העגלה. ולטהרת המצורע.

(5) The whole day is a valid time for reading the Megillah; reciting Hallel; for the blowing of the shofar; for taking up the lulav; for the Musaf prayer; for Musaf sacrifices; for confession over the oxen; for the confession over the tithe; for the confession of sins on Yom HaKippurim; for laying on of hands; for slaughtering [the sacrifices]; for waving [them]; for bringing near [the vessel with the minhah-offering to the altar]; for taking a handful; for placing it on the fire; for pinching off [the head of a bird-offering]; for receiving the blood [in a vessel]; for sprinkling [the blood on the altar]; for making the sotah drink [the bitter waters]; for breaking the neck of the heifer; and for purifying the metzora.

- (ו) כל הלילה כשר לקצירת העומר. ולהקטר חלבים ואיברים. זה הכלל. דבר שמצותו ביום. כשר כל היום. דבר שמצותו בלילה. כשר כל הלילה:
- (6) The whole night is valid for reaping the Omer and for burning fat and limbs [on the altar]. This is the general principle: any matter whose commandment is during the day, is valid all day and any matter whose commandment is at night is valid all night.

פרק ג

### ברטנורא על משנה מגילה

הקורא את המגלה למפרע לא יצא. דכתיב (אסתר מ':כ"ח) והימים האלה נזכרים ונעשים, מה עשיית הימים א"א למפרע, דא"א שיהא חמשה עשר קודם ארבעה עשר, אף זכירה שהיא קריאת המגילה, למפרע לא:

סירוגין. שקרא מעט ושהא, וחזר וקרא מעט ושהא, אפילו שהא יותר מכדי לגמור את כולה, יצא:

בן עיר. שזמנו בי"ד:

הכל כשרים לקרות את המגילה. הכל לאתויי נשים:

ולוידוי הפרים. פר כהן משיח, ופר העלם דבר של צבור, שמתודים עליהם חמאם שהביאום עליו:

ולהקטר חלבים ואברים. מותרי תמיד של בין הערבים, דכתיב בהו (ויקרא ו':ב') היא העולה על מוקדה על המזבח כל הלילה:

## פרק ג

- (א) בני העיר שמכרו רחובה של עיר לוקחין בדמיו בית הכנסת. בית הכנסת לוקחין תיבה. תיבה לוקחין מטפחות. מטפחות לוקחין ספרים. ספרים לוקחים תורה. אבל אם מכרו תורה לא יקחו ספרים. ספרים לא יקחו מטפחות. מטפחות לא יקחו תיבה. תיבה לא יקחו בית הכנסת. בית הכנסת לא יקחו את הרחוב. וכן במותריהן. אין מוכרין את של רבים ליחיד. מפני שמורידין אותו מקדושתו. דברי רבי יהודה. אמרו לו אם כן אף לא מעיר גדולה לעיר קטנה:
- (1) Townspeople who sold the town square, they may buy with the proceeds a synagogue. [If they sold] a synagogue, they may buy with the proceeds an ark. [If they sold] an ark they may buy covers [for scrolls]. [If they sold] covers, they may buy scrolls [of the Tanakh]. [If they sold] scrolls they may buy a Torah. But if they sold a Torah they may not buy with the proceeds scrolls [of the Tanakh]. If [they sold] scrolls they may not buy covers. If [they sold] covers they may not buy an ark. If [they sold] an ark they may not buy a synagogue. If [they sold] a synagogue they may not buy a town square. The same applies to any money left

over. They may not sell [something] belonging to a community because this lowers its sanctity, the words of Rabbi Yehuda. They said to him: if so, it should not be allowed to sell from a larger town to a smaller one. 47

- (ב) אין מוכרין בית הכנסת אלא על תנאי. שאם ירצו יחזירוהו. דברי רבי מאיר. וחכמים אומרים מוכרים אותו ממכר עולם. חוץ מארבעה דברים למרחץ. ולבורסקי. ולטבילה. ולבית המים. רבי יהודה אומר מוכרין אותו לשם חצר והלוקח מה שירצה יעשה:
- (2) They may not sell a synagogue except with the stipulation that it may be bought back whenever they want, the words of Rabbi Meir. But the sages say: they may sell it in perpetuity, except for four purposes for it to become one of four things: a bathhouse, a tannery, a ritual bath, or a urinal. Rabbi Judah says: they may sell it to be a courtyard, and the purchaser may do what he likes with it.

- (ג) ועוד אמר רבי יהודה בית הכנסת שחרב אין מספידין בתוכו. ואין מפשילין בתוכו חבלים. ואין פורשין לתוכו מצודות. ואין שוטחין על גגו פירות. ואין עושין אותו קפנדריא שנאמר (ויקרא כו, לא) והשימותי את מקדשיכם. קדושתן אף כשהן שוממין. עלו בו עשבים לא יתלוש. מפני עגמת נפש:
- (3) Rabbi Judah said further: a synagogue that has fallen into ruins, they may not eulogize in it, nor twist ropes, nor to spread nets [to trap animals], nor to lay out produce on its roof [to dry], nor to use it as a short cut, as it says, "And I will desolate your holy places" (Leviticus 26:3 their holiness remains even when they are desolate. If grass comes up in it, it should not be plucked, [in order to elicit] melancholy.

פרק ג

(ד) ראש חדש אדר שחל להיות בשבת. קורין בפרשת שקלים. חל להיות בתוך השבת. מקדימין לשעבר. ומפסיקין לשבת אחרת. בשניה זכור. בשלישית פרה אדומה. ברביעית החדש הזה לכם. בחמישית חוזרין לכסדרן. לכל מפסיקין. בראשי חדשים. בחנוכה. ובפורים. בתעניות ובמעמדות. וביום הכפורים:

(4) If Rosh Hodesh Adar falls on Shabbat the portion of shekalim is read [on that day]. If it falls in the middle of the week, it is read on the Shabbat before, and on the next Shabbat there is a break. On the second [of the special Shabbatot] they read "Zakhor;" On the third the portion of the red heifer; On the fourth "This month shall be for you;" On the fifth the regular order is resumed. They interrupt [the regular order] for anything: for Rosh Hodesh, for Hanukkah, for Purim, for fasts, for Ma'amadot, and for Yom HaKippurim.

- (ה) בפסח קורין בפרשת מועדות של תורת כהנים. בעצרת שבעה שבועות. בראש השנה. בחדש השביעי באחד לחדש. ביום הכפורים אחרי מות. ביום טוב הראשון של חג. קורין בפרשת מועדות שבתורת כהנים. ובשאר כל ימות החג. בקרבנות החג:
- (5) On Pesah we read from the portion of the festivals in Leviticus (Torat Kohanim) (Leviticus 23:4). On Shavuot, "Seven weeks" (Deuteronomy 16:9). On Rosh Hashanah "On the seventh day on the first of the month" (Leviticus 23:2. On Yom Hakippurim, "After the death" (Leviticus. On the first day of the Festival [of Sukkot] they read from the portion of the festivals in Leviticus, and on the other days of the Festival [of Sukkot] the [sections] on the offerings of the Festival.

51 פרק ג

(ו) בחנוכה בנשיאים. בפורים ויבא עמלק. בראשי חדשים. ובראשי חדשיכם. במעמדות. במעשה בראשית. בתעניות. ברכות וקללות. אין מפסיקין בקללות. אלא אחד קורא את כולן. בשני ובחמישי ובשבת במנחה קורין כסדרן. ואין עולין להם מן החשבון. שנאמר (ויקרא כג, מד) וידבר משה את מועדי ה' אל בני ישראל. מצותן שיהו קורין כל אחד ואחד בזמנו:

(6) On Hanukkah they read the section of the princes (Numbers. On Purim, "And Amalek came" (Exodus 17:8). On Rosh Hodesh, "And on the first of your months" (Numbers 28:11). On Maamadot, the account of the creation (Genesis 1:1-2:3). On fast days, the blessings and curses (Leviticus 26:3 ff and Deuteronomy. They do not interrupt while reading the curses, but rather one reads them all. On Monday and Thursday and on Shabbat at minhah they read according to the regular order and this does not count as part of the reading [for the succeeding Shabbat]. As it says, "And Moshe declared to the children of Israel the appointed seasons of the Lord" (Leviticus 23:44) it is their mitzvah that each should be read in its appropriate time.

## ברטנורא על משנה מגילה

בני העיר. רחובה של עיר. יש בה קדושה, שמתפללין בה בתעניות. וחכמים פליגי על סתם מתניתין ואמרי רחובה של עיר אין בה משום קדושה, הואיל ואין מתפללין בה אלא באקראי בעלמא. והלכה כחכמים:

אלא על תנאי. ואפילו משל רבים לרבים אסור למכור מכירה חלוטה, דדרך בזיון הוא, כלומר אינו בעינינו כלום. ואין הלכה כר"מ:

ואין מפשילין. גודלים ופותלים. וה"ה לכל שאר מלאכות, אלא שהפשלת חבלים צריך מקום רחב ידים, ובהכ"נ בית גדול הוא וראוי לכך והוי אורחיה:

קורין פרשת שקלים. כי תשא, להודיע שיביאו שקליהם באדר, כדי שיקריבו בא' בניסן מתרומה חדשה:

בפרשת מועדות שבתורת כהנים. שור או כשב או עז. וביומא קמא מיירי. והאידנא נהוג עלמא שקורין ביום ראשון משכו וקחו לכם, ומפטירין בפסח גלגל. בשני שור או כשב, ומפטירין בפסח יאשיהו. בשלישי קדש לי כל בכור. ברביעי אם כסף תלוה. בחמישי פסל לך. בששי ויעשו בני ישראל את הפסח במועדו. בשביעי שירת הים, ומפטירין וידבר דוד. בח' שהוא יו"ט אחרון של גליות קורין כל הבכור, ומפטירין עוד היום בנוב לעמוד. בעצרת, ביו"ם ראשון, בחודש השלישי, ומפטירין במרכבה של יחזקאל. ביו"ם שני של גליות קורין כל הבכור, ומפטירין בחבקוק. בראש השנה וה' פקד את שרה, דבר"ה נפקדה שרה, ומפטירין בחנה שגם היא נפקדה בר"ה. ביו"ט שני בעקידה, ומפטירין הבן יקיר לי אפרים. ביוה"כ שחרית קורין באחרי מות, ומפטירין כה אמר רם ונשא. במנחה קורין בעריות, ומפטירין ביונה. בשני ימים טובים של חג קורין שור או כשב או עז ומפטירין ביו"ם ראשון הנה יום בא לה'. וביו"ם שני ויקהלו אל המלך. ושאר כל ימות החג קורין בקרבנות החג, כיצד, יום ג' שהוא יום ראשון של חוה"מ, כהן קורא וביום השני, לוי קורא וביום השלישי, ישראל קורא וביום הרביעי, והרביעי חוזר וקורא וביום השני וביום השלישי. וביום הד' כהן קורא וביום השלישי, לוי קורא וביום הרביעי, ישראל קורא וביום החמישי, והרביעי חוזר וקורא וביום השלישי וביום הרביעי. וכן כולם. ביו"ם אחרון של חג, כל הבכור, ומפטירין ויהי ככלות שלמה. ולמחר קורין וזאת הברכה, ומפטירין ויהי אחרי מות משה. ושבת שחל להיות בחולו של מועד, בין בפסח בין בסוכות, קורין ראה אתה אומר אלי. ומפטירין, בפסח, העצמות היבשות. ובסוכות ביום בא גוג. שמסורת בידינו דתחיית המתים עתידה להיות בפסח, ומלחמות גוג ומגוג בסוכות:

במעמדות במעשה בראשית. שבשביל הקרבנות נתקיימו שמים וארץ. וסדר קריאתן מפורש במסכת תענית בפרק אחרון:

### פרק ד

(א) הקורא את המגילה. עומד. ויושב. קראה אחד. קראוה שנים יצאו. מקום שנהגו לברך יברך. ושלא לברך לא יברך. בשני ובחמישי ובשבת במנחה קורין שלשה. אין פוחתין ואין מוסיפין עליהן. ואין מפטירין בנביא. הפותח והחותם בתורה. מברך לפניה. ולאחריה:

(1) He who reads the Megillah may either stand or sit. Whether one read it or two read it [together] they [those listening] have fulfilled their obligation. In places where it is the custom to say a blessing, they say the blessing, and where it is not the custom they do not say the blessing. On Mondays and Thursdays and on Shabbat at minhah, three read from the torah, they do not add [to this number] nor decrease [from it], nor do they conclude with [a haftarah] from the Prophets. The one who begins the Torah reading and the one who concludes the Torah reading blesses before it and after it.

(ב) בראשי החדשים. ובחולו של מועד. קורין ארבעה. אין פוחתין מהן. ואין מוסיפין עליהן. ואין מפטירין בנביא. הפותח והחותם בתורה מברך. לפניה. ולאחריה. זה הכלל. כל שיש בו מוסף ואינו יום טוב. קורין ארבעה. ביום טוב חמשה. ביום הכפורים ששה. בשבת שבעה. אין פוחתין מהן. אבל מוסיפין עליהן. ומפטירין בנביא. הפותח והחותם בתורה. מברך לפניה ולאחריה:

(2) On Rosh Hodesh and on the intermediate days of festivals four read. They do not add [to this number] nor decrease [from it], nor do they conclude with [a haftarah] from the Prophets. The one who begins the Torah reading and the one who concludes the Torah reading blesses before it and after it. This is the general rule: on any day which has a musaf and is not a festival four read. On a festival five. On Yom Hakippurim six. On Shabbat seven; they may not decrease [from this number] but they may add [to it], and they conclude with [a haftarah] from the Prophets. The one who begins the Torah reading and the one who concludes the Torah reading blesses before it and after it.

(ג) אין פורסין את שמע. ואין עוברין לפני התיבה. ואין נושאין את כפיהם. ואין קורין בתורה. ואין מפטירין בנביא. ואין עושין מעמד ומושב. ואין אומרים ברכת אבלים ותנחומי אבלים. וברכת חתנים. ואין מזמנין בשם. פחות מעשרה. ובקרקעות תשעה וכהן ואדם כיוצא בהן:

(3) They do not recite the Shema responsively, And they do not pass before the ark; And they [the priests] do not lift up their hands; And they do not read the Torah [publicly]; And they do not conclude with a haftarah from the prophets; And they do not make stops [at funeral] processions; And they do not say the blessing for mourners, or the comfort of mourners, or the blessing of bridegrooms; And they do not mention God's name in the invitation [to say Birkat Hamazon]; Except in the presence of ten. [For redeeming sanctified] land nine and a priest [are sufficient], and similarly with human beings.

- (ד) הקורא בתורה לא יפחות משלשה פסוקים. לא יקרא למתורגמן יותר מפסוק אחד. ובנביא שלשה. היו שלשתן שלש פרשיות. קורין אחד אחד. מדלגין בנביא. ואין מדלגין בתורה. ועד כמה הוא מדלג. עד כדי שלא יפסוק המתורגמן:
- (4) One who reads the Torah [in public] may not read less than three verses. And he should not read to the translator more than one verse [at a time], but [if reading from the book of a] prophet [he may read to him] three at a time. If the three verses constitute three separate paragraphs, he must read them [to the translator] one by one. They may skip [from place to place] in a prophet but not in the Torah. How far may he skip [in the prophet]? [Only] so far that the translator will not have stopped [before he finds his place].

(ה) המפטיר בנביא הוא פורס על שמע. והוא עובר לפני התיבה. והוא נושא את כפיו. ואם היה קטן. אביו או רבו עוברין על ידו:

(5) The one who concludes with the haftarah also leads the responsive reading of the Shema and he passes before the ark and he lifts up his hands. If he is a child, his father or his teacher passes before the ark in his place.

(1) קטן קורא בתורה ומתרגם. אבל אינו פורס על שמע. ואינו עובר לפני התיבה. ואינו נושא את כפיו. פוחח פורס את שמע ומתרגם. אבל אינו קורא בתורה. ואינו עובר לפני התיבה. ואינו נושא את כפיו. סומא פורס את שמע ומתרגם. רבי יהודה אומר כל שלא ראה מאורות מימיו. אינו פורס על שמע:

(6) A child may read in the Torah and translate, but he may not pass before the ark or lift up his hands. A person in rags may lead the responsive reading of the Shema and translate, but he may not read in the Torah, pass before the ark, or lift up his hands. A blind man may lead the responsive reading of the Shema and translate. Rabbi Judah says: one who has never seen the light from his birth may not lead the responsive reading of the Shema.

(ז) כהן שיש בידיו מומין. לא ישא את כפיו. רבי יהודה אומר אף מי שהיו ידיו צבועות אסטיס. ופואה. לא ישא את כפיו. מפני שהעם מסתכלין בו:

(7) A priest whose hands are deformed should not lift up his hands [to say the priestly blessing]. Rabbi Judah says: also one whose hands are colored with woad or madder should not lift up his hands, because [this makes] the congregation look at him.

- (ח) האומר איני עובר לפני התיבה בצבועין אף בלבנים לא יעבור. בסנדל איני עובר. אף יחף לא יעבור. העושה תפלתו עגולה. סכנה ואין בה מצוה. נתנה על מצחו. או על פס ידו. הרי זו דרך המינות. ציפן זהב ונתנה על בית אונקלי שלו. הרי זו דרך החיצונים:
- (8) If one says, "I will not pass before the ark in colored clothes," even in white clothes he may not pass before it. [If one says], "I will not pass before it in shoes," even barefoot he may not pass before it. One who makes his tefillin [for the head] round, it is dangerous and has no religious value. If he put them on his forehead or on the palm of his hand, behold this is the way of heresy. If he overlaid them with gold or put [the one for the hand] on his sleeve, behold this is the manner of the outsiders.

(ט) האומר יברכוך טובים. הרי זו דרך המינות. על קן צפור יגיעו רחמיך ועל טוב יזכר שמך. מודים. מודים. משתקין אותו. המכנה בעריות. משתקין אותו. האומר מזרעך לא תתן להעביר למולך (ויקרא יח, כא). ומזרעך לא תתן לאעברא בארמיותא. משתקין אותו בנזיפה:

(9) If one says "May the good bless you," this is the way of heresy. [If one says], "May Your mercy reach the nest of a bird," "May Your name be mentioned for the good," "We give thanks, we give thanks," they silence him. One who uses euphemisms in the portion dealing with forbidden marriages, he is silenced. If he says, [instead of] "And you shall not give any of your seed to be passed to Moloch," (Leviticus 18:21) "You shall not give [your seed] to pass to a Gentile woman," he silenced with a rebuke.

(י) מעשה ראובן נקרא ולא מיתרגם. מעשה תמר נקרא ומיתרגם. מעשה עגל הראשון נקרא ומיתרגם. והשני נקרא ולא מיתרגם. ברכת כהנים. מעשה דוד ואמנון. לא נקראין ולא מיתרגמין. אין מפטירין במרכבה. ורבי יהודה מתיר. רבי אליעזר אומר. אין מפטירין בהודע את ירושלים:

(10) The incident of Reuven is read but not translated. The story of Tamar is read and translated. The first part of the incident of the golden calf is both read and translated, but the second is read but not translated. The blessing of the priests, the stories of David and Amnon are not read or translated. They do not conclude with the portion of the chariot as a haftarah. But Rabbi Judah permits this. R. Eliezar says: they do not conclude with "Proclaim Jerusalem's [abominations]" (Ezekiel as a haftarah.

## ברטנורא על משנה מגילה

הקורא את המגילה עומד ויושב. רצה עומד רצה יושב:

ואין מוסיפין עליהן. דבראשי חדשים ובחולו של מועד נמי איכא בטול מלאכה, דמלאכת דבר האבד מותרת:

אין פורסין על שמע. עשרה שבאו לבית הכנסת אחר שקראו צבור את שמע, עומד אחד ואומר קדיש וברכו וברכה ראשונה שלפני קריאת שמע. פורסין, לשון פרוסה, כלומר חצי דבר, משתי ברכות שלפני ק"ש אומר ברכה אחת:

ולא יקרא למתורגמן יותר מפסוק אחד. שלא יטעה המתורגמן שמתרגם על פה:

המפטיר בנביא. מי שרגיל להפטיר בנביא, תקנו חכמים שיהא הוא פורס על שמע ברבים: קטן קורא בתורה. ויש מן הגאונים שאמרו דוקא משלישי ואילך:

כהן שיש בידו מומין. וכן בפניו או ברגליו:

אף בלבנים לא יעבור. חיישינן שמא מינות נזרקה בו, דעובדי ע"ז מקפידין בכך:

יברכוך טובים הרי זו דרך מינות. שצריכין ישראל לצרף עמהם פושעי ישראל באגודת תעניותיהם. שהרי חלבנה ריחה רע ומנאה הכתוב עם סממני הקטורת:

מעשה אמנון ותמר נקרא ומיתרגם. ולא חיישינן ליקריה דדוד. והוא, דלא כתיב אמנון בן דוד, כדבעינן למימר לקמן:

# בן יהוידע על מגילה

## פרק ב הקורא למפרע

מְנֵּיִן שֶׁאוֹמְרִים יאָבוֹתי? שֶׁנָּאֲמֶת (תהלים כט, א): ״הָבוּ לַה׳ בְּנֵי אֵלִים״. נראה לי בס״ד מה שנקראים האבות בְּנֵי אֵלִים על פי מה שכתב רבינו האר״י ז״ל בדרוש ראש השנה דרוש וא״ו, דשלשה שמות אַ־ל אַ־ל אַ־ל שַרֹּם על פי מה שכתב רבינו האר״י ז״ל בדרוש ראש השנה דרוש וא״ו, דשלשה שמות בל אַ־ל אַ־ל אַ־ל שהם גימטריא מָגָן [31×3=93] נרמזים בג׳ פעמים יאֱלֹקֵי שִׁשׁ בג׳ פעמים אֱלֹקֵי שאומרים יאֱלֹקֵי אַבְרָהָם אֱלֹקִי יִצְחָק וַאלֹקֵי יַעֲקב׳ יעוין שם. נמצא ג׳ פעמים אֵ־ל שיש בג׳ פעמים אֱלֹקֵי האמורים על שם האבות הם רומזים לבחינת שלשה שמות אֱ־ל בפני עצמו ולכן נקראים האבות בְּנֵי אַלְים על שלשה שמות אֱ־ל הנזכרים על שמם בתפילת העמידה.

או יובן בס״ד כי האבות הם רגלי הכסא ו׳אַלִּים׳ גימטריא כָּסֶא [81] ולכן נקראים בְּנֵי אֵלִים כלומר בְּנֵי הַכְּסֶא.

וּמָה רָאוּ לוֹמֵר בִּרָכֵּת ׳הַשָּׁנִים׳ בַּתְּשִׁיעִית? אָמֶר רַבִּי אַלְכְּסְנְדְּרִי: כְּנָגֶד מִּפְקִיעֵי שְׁעָרִים, דְּכְתִיבּ (תַהְלִים י, טוּ): ״שְׁבֹר זְרוֹעַ רָשָׁע״. הקשה מהרש״א ז״ל כיון דפירש רש״י ז״ל דכל הפרשה נאמרה על מפקיעי שערים, אמאי מייתי רק האי קרא דישְׁבֹר זְרוֹעַ רָשָׁע״? יעוין שם.

ונראה לי בס״ד משום דבהאי קרא רומז העונש שיעשה לו שלא יוכל להפקיע עוד מכאן ולהבא. והא דאותיות העומדים בראש וסוף התיבה נקראים זרועות, וכאן אמר ׳זְרוֹעַ רָשָׁע׳ משמע חד והוא אות עי״ן דאותיות העומדים בראש וסוף התיבה נקראים זרועות, וכאן אמר ׳זְרוֹעַ רָשָׁע׳ משמע חד והוא לא יוכל לקבץ שבסוף שמו של רָשָׁע דאם מסיר אותו ישאר ׳רָשׁ׳ ורמז בזה שיעני אותו וישאר רָשׁ, ואז לא יוכל לקבץ התבואה תחת ידו כדי ליקר השער. וזהו ׳שְׁבֹר זְרוֹעַ רָשָׁע׳ הוא אות ע׳ כדי שיהיה רש ועני, וקראו בשם רְשַׁע שהוא בהפוך אתוון שַעַר, כלומר רשעתו אינה בעבירה של זנות וכיוצא אלא היא בענין יוקר השער של הדגן.

### דף יח

שְׁכָּחוּם וְחָזָר וְסְדְּרָם. אין הכונה ששכחו סדר הברכות, דזה לא יתכן, דאפילו המון העם מתפללים כל שמונה עשרה ואיך ישכחום? אך הכונה ששכח הטעמים של הסדר, למה זו ראשונה וזו שניה וזו שלישית וכיוצא וכמו שסידרם הש״ס כאן בטעמייהו וגם שכחו טעמי הסדר שיש בהם על פי הסוד.

(תהלים קו, ב) לְמִי נָאָה לְמַלֵּל גְּבוּרוֹת ה׳? לְמִי שֶׁיָכוֹל לְהַשְׁמִיעַ כָּל תְּהַלָּתוֹ. מקשים וכי אנשי כנסת הגדולה היו יכולים להשמיע כל תהלתו, ואיך תיקנו כל זה?

ונראה לי בס״ד דאנשי כנסת הגדולה תיקנו דברים כנגד ספירות העליונים שיש לכל ברכה ושבח ספירה פרטית כנגדה והרי זה דומה למלך שיש לו כמה אלפים ורבבות ארמונים עד אין מספר ובא אחד וסיפר שיש בארמון אחד מן הארמונים כך וכך חדרים וכך וכך עליות אין זה גורע דאינו סופר כל החדרים ועליות שיש למלך בכל הארמונים אלא רק מדבר בארמון פרטי, אבל מי שבא לומר יש למלך כך וכך חדרים בסתם וכך וכך עליות בסתם שאינו מתכוין על ארמון פרטי הרי זה גורע, דבאמת אין מספר לחדרים ולעליות של המלך! וכן הענין כאן, והמניעה היא למי שמתכוין לקבץ שבחים הרבה מן הכלל ומן הפרט לזה אומרים סיימתנהו לשבחי דמרך.

הַמְּסַפֶּר בְּשִׁבְחוֹ שֶׁלֹ הַקְּדוֹשׁ בָּרוּף הוּא יוֹתֵר מִדַּאי, נֶעֱקֵר מִן הָעוֹלָם. נראה לי בס״ד דאיתא באותיות דרבי עקיבא, בעבור השיר שמקלסין להקב״ה נברא העולם עיין שם, ועל כן שזה שהוא מרבה בשבח שחושב שמחזק העולם שנברא בעבור השיר לכך מדה כנגד מדה נעקר מן העולם.

מְלָּתְ בְּסֶלְע, מַשְׁתּוּקָא בְּתְרֵין. נראה לי בס״ד בתוך אותיות ׳סֶלְע׳ במילואם יש ׳מַיִם׳ כזה: סמ ״ך למ ״ד עי ״ן, וידוע מה שאמר רבי עקיבא לחכמים שנכנסו לפרדס כשתגיעו לאבני שיש טהור, אל תאמרו ״ד עי ״ן, וידוע מה שאמר רבי עקיבא לחכמים שנכנסו לפרדס כשתגיעו לאבני שיש טהור, אל תאמר יש ׳מים מים׳ (חגיגה יד:), נמצא יש מקום שאם יאמרו בו ב׳ פעמים מים צרוך להשתיקם, וזהו שאמר יש מַּלְּה בְּסֶלַע שהיא תיבת מֵיִם המונחת בתוך סֶלְע ראוי לעשות בה מַשְׁתּוּקָא, אם יאמרו אותה בְּתְרֵין וֹסוֹד הנזכר שמנע מהם הכפל של ׳מים מים׳ מפורש בדברי מהרח״ו [מורנו הרב רבי חיים ויטאל] ז״ל בביאור (משנה אבות ו, א) ׳כֶּל הָעוֹסֵק בַּתּוֹרָה לִשְׁמָה׳ יעוין שם.

ועוד נראה לי דרך הלצה, אם יש שטר צוואה או שטר חוב או מתנה שכתוב בו תנו סלע לפלוני או חייב אני סלע לפלוני, ורוצה בעל השטר לזייף להוסיף אותיות ים על סלע, כדי שתהיה נקראת ׳סלעים׳ חייב אני סלע לפלוני, ורוצה בעל השטר לזייף להוסיף אותיות ים על סלע, כדי שתהיקו בתרין סלעים, כי יאמר שבדעתו לתבוע מאות ואלפים, לא תועיל לו ערמתו כי יכול בעל דינו להוסיף מַּלָּה אחת של ים במלת בְּסֶלַע מעוט רבים שנים. וזהו שאמר מלה בסלע, רוצה לומר אם תרצה להוסיף מַּלְּה אחת של ים במלת בְּסֶלַע , כדי שתהיה נקראת סלעים לשון רבים, עושים לך מַשְׁתּוּקָא לתביעתך, בְּתְרֵין סלעים שיפטרו אותך בהם דיאמרו לך מיעוט רבים שנים.

מיהו צריך להבין למה נקטו שיעור 'סֶלַע' לדבור? ונראה לי בס"ד כי תוכו של אדם כמו בור עמוק והפתח הוא הפה שיוצא ממנו הדיבור אך הדברים נחלקים לארבעה חלקים: שמדבר על עצמו, ועל זולתו, על העבר, ומדבר על עצמו ועל זולתו על העתיד, נמצא נחלק קרבו לארבע בורות לארבעה חלקים של דבור, לכך נקרא דְּבּוּר - ד׳ בּוֹר, ולכן עשה ערך לדבור 'סֻלַע' שהוא ארבעה דנרים.

ובני ידידי כה״ר יעקב נר״ו פירש דידוע המלאכים דברו תביעתם על התורה בעבור חלק הסוד דוקא דשייך להם, וזהו שאמר מִלָּה בְּ׳סֶלֶע׳ ראשי תיבות ס וד ל אוין ע שין, על זה היתה מלה של תביעה אך נשתתקו בתרין בשביל שנתן הקב״ה לישראל שתים חלקים ביחד חלק הסוד וחלק הנגלה דלא שייך במלאכים.

ועוד פירש מלה בסלע, דאמרו רבותינו ז״ל (קידושין לא.) כשאמר(שמות כ, ב) 'אָנֹכִי וְלֹא יִהְיֶה לְּדְּ׳ הרהרו אומות העולם על זה ואמרו לכבוד עצמו דורש! וזהו מִּלֶּה בְּסֶלְע הוא דבור ראשון שהוא גבוה שבעשרת הדברות ולהכי קרי ליה סלע שהוא גבוה אך נעשה להם מֵשְׁתּוּקָא בְּתְרִין, כאשר שמעו דבור 'כַּבֵּד אָת אָבִיךְ וְאָת אִמֶּךְ׳, שצוה על כבוד האב והאם שהם שנים, דאז חזרו והודו לדברות ראשונות עד ראי דרריו ור״ו

מְנַיִן שֶׁקְרָאוֹ הַקְּדוֹשׁ בָּרוּךְ הוא לְיַעֲלָב ׳אֵ־לי?. יש להבין איך יצוייר זה בדעת? ונראה לי דלא קראו

אֵדל בסתם אלא קראו יִשְּׂרָאֶל בנקוד סגול תחת האלף כזה יִשְׂרָאֶל דאז יוצא בשמו שם אֵדל ולא קראו כמו שם יִשְׁמְעֵאל׳ דאין נקוד תחת האלף דעל כן אינו יוצא במבטא אות האלף אלא העין נדבק עם כמו שם יִשְׁמְעֵאל׳ דאין נקוד תחת האלף דעל כן אינו יוצא במבטא אות האלף אלא העין נדבק עם הלמד, וכאשר הוא כן בשם יחזקאל הנביא ע״ה ופירש דכתיב (בראשית לג, כ) יוַבַּצֶב שָׁם מְזְבֵּח וַיִּקְרָא לו: אֵדל אֱלֹקֵי יִשְׂרָאַל רוצה לומר אֱלֹקֵי יִשְׂרָאַל קרא שם אֶל כשקראו ישראל, ולכן אברהם שמו כפול, הרי יו״ד אותיות, ושם יצחק אינו כפול הרי י״ד אותיות, ושם יעקב כפול הרי כ״ב ושם ישרן בלא ווי״ן הרי כ״ר, ונמצא שם ישראל משלים ל״א אותיות כמנין שם אל.

### דף יט

מַאן דְאָמֵר (אסתר ט, כט): יְבֶּלֶּה׳, תָּקְפּוֹ שֶׁל אָחַשְׁוָרוֹשׁ. דכתיב (אסתר א, ד) יְבְּהַרְאֹתוֹ אֶת עֹשֶׁר כְּבוֹד מֵלְכוּתוֹ׳ דנמצא שהיה עשיר גדול ואיך יצוייר שימכור אומה שלימה בעשרת אלפים ככר כסף? אשר אלו לא היו נחשבים אצלו אפילו בערך אבנים! ואם כן מוכח דהמן זייף באומרו שקנה אותם בעשרת אלפים ככר כסף, וכיון דזייף בזה זייף בכל ובטלו האגרות שכתב!

וּמאן דָּאָמָר: מַ ׳אִישׁ יְהוּדִי׳, תָּקְפּוֹ שֶׁלֹ מֶרְדֵּכִי שהיה לו כח מן יהודה ומן בנימין ובזה הכניע את המן שהיה בידו קטרוג מכח תמנע שלא קבלו אותה ומכח השבטים שהשתחוו לעשו וכמו שכתב מהר״י ז״ל דבכח אִישׁ יְהוּדִי דאתי מיהודה ביטל קטרוג תמנע, ומכח אִישׁ יְמִינִי דאתי מבנימין שלא השתחוה לעשו ביטל קטרוג ההשתחויה שהשתחוו השבטים לעשו.

וּמַאן דְּאָמַר: מַ ׳אַתַּר הַדְּבָרִים הָאֵלֶה׳, תָּקְפּוֹ שֶׁל הָמֶן כי בגאותו ותוקפו נתן עיניו לכלות הכל ובזה ממילא נעשה נס ההצלה מה שאין כן אם היה נותן עיניו במקצת היה עולה בידו. וּמַאן דְּאָמַר: מִ ׳בּלַיְּלֶה ממילא נעשה נס ההצלה מה שאין כן אם היה נותן עיניו במקצת היה עולה בידולים מדורות הראשונים ולכך ההוּא׳, תָּקְפּוֹ שֶׁל נֵס כי נזדמן אותה הלילה שהיתה מוחזקת בנסים גדולים מדורות הראשונים ולכך הצליחו בה במעשה נסים.

'אָה רָאָה' אֲחַשְׁנֵרוֹשׁ שָׁנַשְׁתַּמֵּשׁ בַּכֵּלִים שֶׁל בֵּית הַמְּקְדָּשׁ? 'עַל כְּכָה', מְשׁוּם דְּחָשִׁיב שִׁבְעִים שְׁנִין יעֲל יְבָּא אִיפְרוּק. נראה לי בס"ד נרמזו השבעים בזה דאות כף של כָּכָה כפול ואם תסיר הכפל יהיו 'עַל נְּלָא אִיפְרוּק. נראה לי בס"ד נרמזו השבעים בזה דאות כף של ידי כך 'וּמָה הָגִּיע אֲלֵיהָם'? דְּקְטֵל וְשְׁהִי! פָּכָה' אותיות ימה על אותיות מה ונעשה צירוף מְהוּמָה.

'אָה רָאָה' מֶרְדֶּכִי דְּאִיקְנִי בְּהָמֶן? 'עֵל כָּכָה', דְּשׁוִּי נַכְּשׁׁיה עֲבוֹדָה זָרָה. נראה לי נרמז זה בתיבת כָּכָה שהוא מספר לוט [45] שהוא תרגום של ארירה, דאומרים ארור המן על אשר עשה עצמו עבודה זרה. 'זֹמָה הָגִּיעַ אָלֵיהֶם' רוצה לומר אותיות מה של גְּאוּלָה [45] , שמספרם גְּאוּלָה שנעשה בה הנס.

ואומרו 'מָה רָאָה ' הָמָן שֶׁנְּתְקַנֵּא בְּכָל הַיְּהוּדִים 'עַל כָּכָה ' מְשׁוּם דְּמֶרְדֵּכֵי לֹא יִכְּרַע וְלֹא יִשְׁתַּחֲנֶה והיינו כָּכָה גימטריא 'לב אחד' [45] , פירוש שהיה לו לב אחד, 'וּמָה הָגִּיע אֲלֵיהָם'? 'וְתָלוּ אוֹתוֹ וְאֶת בָּנָיו עַל הָעֵץ'! שיצאה נשמת בניו ברגע אחד בעבור זכות מרדכי שהיה לו לב אחד.

ואמר עוד 'מָ**ה רָאָה ' אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ לְהָבִיא אֶת סֵכֶּר הַזְּכְרוֹנוֹת? 'עַל כָּכָה', דְזַמִּינְתֵּיה אֶסְתֵּר לְהָמָן בַּהֲדֵיהּ נראה לי דדריש כָּכָה על סעודה לשון דוק בבכי, 'ומֶה הַגִּיעַ אֲלֵיהֶם'? כי מן הסעודה נולד מעשה הנס.** 

### דף כא

אַלְמֶלֵא מֶקֶרָא כָּתוּב, אִי־אֶפְשֶׁר לְאָמְרוֹ, בָּבְיָכוֹל, שֻׁאֲפִלּוֹ הַקְּדוֹשׁ בָּרוּדְ הוּא בַּעֲמִידָה. הכונה כי הנה קרא כתיב (הושע יב, יא) ׳וּבְיֵד הַנְּבִיאִים אֲדָמֶה׳ דאי אפשר לשום נביא לראות פני שכינה, דכתיב על ידי משה רבינו ע״ה בעצמו (שמות לג, כ) ׳כִּי לֹא יִרְאַנִי הָאָדָם וָחָי׳, אך יצוייר לעיני הנביאים איזה דמיון כדי שיוכלו להשיג הנבואה כל אחד לפי ערכו, וכמו שכתב הרמב״ם ז״ל בהלכות יסודי התורה, דכל נביא יהיה איזה דמיון לנגד עיניו לפי שעה, והדמיון הזה אינו קבוע לאותו נביא, אלא יהיה לפי אותו הענין של הנבואה דאפילו משה רבינו ע״ה לא ראה הדמיון שוה כי בים סוף נדמה לו כגיבור ובסיני נדמה לו כזקן ובאמת אין לו יתברך דמות וצורה אלא הכל יצוייר לעיני הנביא כמראה הנבואה וכמחזה לפי שעה ואין דעתו של אדם מבין אמיתות הדבר, יעוין שם. וכן הענין כאן, שהיה נדמה לו כעומד ולא יושב ואף על פי שבאמת הציור הזה שהיה מצטער לעיני משה רבינו ע״ה בסיני אין זה אמיתות הדבר אלא הוא דרך דמיון, עם כל זה אמר רבי אבהו אלמלא מקרא שכתוב לא היינו יכולים לאומרו בפינו, וכונת בעל המאמר לומר כי נצטייר ונדמה לעיני משה רבינו ע״ה כעומד, ללמדינו דעת בזה שיהיו הרב והתלמיד התחתונים שוים, שניהם בעמידה או שניהם בישיבה או שניהם על גבי קרקע.

ועוד נראה לי בס״ד דלעולם לא היה רואה משה רבינו ע״ה בהר בעת לימודו שום ציור ודמיון בעמידה אלא רק היה שומע הקול מדבר אליו ומלמדו, ומה שאמר לו (דברים ה, כז) ׳עֲמֹד עַמְּדִי׳ אמר לו בלשון זה המורה כאלו היה הקב״ה בעמידה, כדי ללמד לתחתונים שתהיה קריאתם בעומד. וגם ללמדם שלא יהיה הרב ע על גבי מטה ותלמידיו על גבי קרקע.

מִימוֹת מֹשֶׁה עַד רַבָּן גַּמְלִיאֵל, הָיוּ לְמֵדִין תּוֹרָה מְעֲמְּד. נראה לי בס״ד הטעם כדי להטריח עצמן בתורה, כמו שאמרו (מגילה ו:) יָנֻעָּתִּי וּמָצָאתִי תַּאֲמֵן׳.

או יובן הרגלים רומזים לנצח והוד, והתורה ניתנה על ידי לוחות שהוא סוד נצח והוד, ולמדוה מפי משה ואהרן שהם נצח והוד.

או יובן הגוף שהוא עולם קטן עומד על שני רגלים וכן העולם עומד על התורה דכתיב (ירמיה לג, כה) או יובן הגוף שהוא עולם קטן עומד על שני רגלים וכן התורה כוללת שני עמודים שהוא עסק התורה אם לא בְּרִיתִי יוֹמֶם וָלֶיְלָה חֻקּוֹת שָׁמִיִם וָאָרֶץ לֹא שָׂמְתִּי׳ והתורה כוללת שני עמודים שהוא עסק התורה וגם עמוד העבודה ד׳כל הקורא בפרשת עולה כאלו הקריב עולה׳ (מנחות קי.) .

אי נמי לימוד התורה מעומד יורה דראוי לאדם ללמוד תורה מן הרב שהוא דומה למלאך, דכתיב (מלאכי ב, ז) כִּי שַׂפְתֵּי כֹהָן יִשְׁמְרוּ דַעַת וְהַתּוֹרָה יְבַקְשׁוּ מִפִּיהוּ כִּי מַלְאַךְ הָי צְבָקוֹת הוּא, וידוע כי המלאכים אין להם ישיבה למעלה אלא הם עומדים דכתיב (זכריה ג, ז) יבֵּין הָעֹמְדִים הָאֵלֶּה׳.

רכּוֹת מְעֻמָּד, קֵשׁוֹת מְיָשָׁב. קשה יתן לו כח שיוכל ללמוד גם הקשות מעומד מאחר שהוא בנס היה שם שהיה בלא אכילה ובלא שתיה ובלא שינה וכיון שהיה עומד שם בנס בכח אלקי אם כן מה הפרש יש לו בין ישיבה לעמידה כי באמת אינו עומד שם בכח טבעי?

ונראה לי דודאי לא יש אצלו הפרש ורק עשה לו כן שילמד רכות מעומד קשות מיושב כדי ללמד לתחתונים שהנהגתם וכוחן הוא טבעי שככה יעשו רכות מעומד וקשות מיושב ומאן דאמר שהיה 'שׁוֹחֶה' היינו כדי להראות הכנעה על דרך שאמרו גבי מלך בתפילת העמידה.