

ii חלק

The following book includes:

- Tanach with Ta'amei Hamikra
 - License: Public Domain
 - Source: http://www.tanach.us/Tanach.xml
- The Metsudah Five Megillot, Lakewood, N.J., 2001
 - License: CC-BY
 - Source: http://primo.nli.org.il/primo_library/libweb/ action/dlDisplay.do?vid=NLI&docId=NNL_ALEPH002162036
- Mishnah, ed. Romm, Vilna 1913
 - License: Public Domain
 - Source: http://primo.nli.org.il/primo_library/libweb/ action/dlDisplay.do?vid=NLI&docId=NNL_ALEPH001741739
- Vilna Edition
 - License: CC-BY
 - Source: http://primo.nli.org.il/primo_library/libweb/ action/dlDisplay.do?vid=NLI&docId=NNL_ALEPH001300957
- The Mishna with Obadiah Bartenura by Rabbi Shraga Silverstein
 - License: CC-BY
 - Source: http://www.sefaria.org/shraga-silverstein
- Senlake edition 2019 based on Ben Yehoyada, Jerusalem, 1897
 - License: CC0
 - Source: http://beta.nli.org.il/he/books/NNL_ALEPH001933802/NLI1

It was retrieved from Sefaria on January 8, 2023 (ט"ו בטבת ה'תשפ"ג). It was typeset and formatted by Ktavi.

תוכן העניינים

אסתר	2	פרק י	14
פרק א	2		
פרק ב	4	משנה מגילה	16
פרק ג	6	פרק א	16
פרק ד	7	פרק ב	17
פרק ה	8	פרק ג	18
פרק ו	9	פרק ד	19
פרק ז	10		
פרק ח	11	בן יהוידע על מגילה	21
פרק ט	12	פרק ב הקורא למפרע	21

iv

פרק א

וַיְהָי בִּימֵי אֲחַשְׁוַרָוֹשׁ הָוּא אֲחַשְׁוַרוֹשׁ הַמֹּלֵךְ מֵהְדּוּ ַוְעַד־כֹּוּשׁ שֶׁבַע וְעֶשְׂרִים וּמֵאָה מְדִינָה: הָהֶם כְּשֶׁבֶת וּ הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוַרוֹשׁ עַל כִּמָּא מַלְכוּתוֹ אָשֶׁר בְּשׁוּשַׁן הַבִּירָה: בִּשְׁגַת שָׁלוֹשׁ לְמֶלְכוֹ עָשָׂה מִשְׁהֶּה לְכָל־שָּׂרָיו וַעֲבָדֻיו חֵיל ו פָּרָס וּמָדִׁי הַפַּרְתְּמֶים וְשָׂבִי הַמְּדִינָוֹת לְפָנָיו: בָּהַרָאֹתוֹ אֶת־עשׁר בְּבָוֹד מַלְכוּתוֹ וְאֶת־יִלֶּר תִּפְאֶרֶת גְּדוּלָתְוֹ וּבִמְלְוֹאת ו יָמֶים רַבִּּים שְׁמוֹנֵים וּמְאַת יְוֹם: ָהַיָּמִים הָאֵּלֶה עָעָוֹה הַמֶּׁלֶךְ לְכָל־הָעָם הַנִּמְצְאִים בְּשׁוֹשַׁן הַבִּירָה לְמָגָּדוֹל וְעַד־קָטָן מִשְׁתָּה שִׁבְעַת יָמֶים בַּחֲצֵּר גִּנַת בִּיתַן הַמֶּלֶך: חוּר ו כַּרְפַּס ּוּתְבַּٰלֶת אָחוּז בְּחַבְלֵי־בְוּץ וְאַרְגָּשָׂו עַל־גְּלִילֵי כֶּסֶף ּ וְעַמְּוּדֵי שֵׁשׁ מִטְּוֹת וּ זָהָב וָכָּסֶף עֵּל רַצְפַּת בַּהַט־וָשֵׁשׁ וְדָר וְסֹחֶרֶת: וְהַשְׁקוֹת בִּכְלֵי זָהָב וְכֵלֵים מִבֵּלִים שוֹנֵים וְיֵין מַלְכָוּת רָב כְּיַד הַמֶּלֶךְ: כַדָּת אַין אֹגֶס כִּי־כֵן ו יִפְּד הַמֶּּלֶךְ עַל כָּל־רַב בֵּיתוֹ לַעֲשָׂוֹת כִּרְצָוֹן אִישֹ־וָאְישׁ: גַּם וַשְׁתִּי הַמַּלְכָּה עָשְׂתָה מִשְׁתַּה נָשָׁים בָּית הַמַּלְכוּת אֲשֶׁר לַמֶּלֶך אָחַשְׁוַרְוֹשׁ: (ס) בּיּוֹם הַשְּׁבִיעִּׁי כְּטְוֹב לֵב־הַמֶּלֶךְ בַּיָיֵן אָמַר לִמְהוּמָן בִּוְּתָא חַרְבוֹנָא בִּגְתָא וַאֲבַגְתָא זַתַר וְכַרְכַּׂס שִׁבְעַתֹ הַפָּרִיסִׁים הַמְשָׁרְתִּים אֶת־פְּגַי ַהַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוַרְוֹשׁ: לְהָבִיא אֶת־וַשְׁתַּי הַמַּלְכָּה לֹפְגַי הַמֶּלֶךְ בְּבֶתֶר מַלְכָוּת לְהַרְאוֹת הָעַמִּים וְהַשָּׂרִים ׁ אַת־יַפִּיָּה כִּי־טוֹבָת מַרָאָה הָיא: וַתִּמַאֵּן הַמַּלְכֵּה

וַשְׁתִּי לָבוֹאֹ בִּדְבָר הַמֶּּלֶךְ אֲשֶׁר בְּיַד הַסָּריסִים וַיָּאמֶר הַמֶּלֶךְ מָאֹד וַחֲמָתֻוֹ בַּעֲרָה בְוֹ: וַיָּאמֶר הַמֶּלֶהְ לַחָכָמִים יֹדְעֵי הָעַתֻּים כִּי־כֵן דְבַר הַמֶּלֶהְ לפְנֵּי כָּל־יֹדְעֵי דָת וָדִין: וְהַקְּרָב אֵלָיו כַּרְשְׁנָא שָׁתָר אַדְמָתָא תַרְשִּׁישׁ מֶרֶס מַרְסָנָא מְמוּכֵן שִׁבְעַת שָׁרֵי ו פָּרַס וּמָדַי רֹאֵי פְּגֵי הַמֶּׁלֶךְ הַיּשְׁבִים רִאשׁנָה בַּמַלְכָוּת: כְּדָת מָה־לַּעֲשׁוֹת בַּמַלְבָּה וַשְׁתֵּי עַל ו אָשֶׁר לָא־עָשְׂתָה אֱת־מַאֲמַר הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוַרוֹשׁ וַיָּאֹמֶר מומכן [מְמוּכָּן] בַּיַדְ הַסָּרִיסִים: (ס) לְפָגֵי הַמֶּלֶדְ וְהַשָּׁרִים לְאׁ עַל־הַמֶּלֶדְ לְבַדוֹ עָוְחָה וַשְׁתִּי הַמַּלְבָּה כִּי עַל־כָּל־הַשָּׂרִים וְעַל־כָּל־הָעַמִּים אַשֶּׁר בְּכָל־מְדִינָוֹת הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוַרְוֹשׁ: בְּי־וַצֵא דְבַר־הַמַּלְכָּהֹ עַל־כָּל־הַנָּשִׁים לְהַבְזָוֹת בַּעְלֵיהָן בְּעִינֵיהֶן בְּאָמְרָם הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוַרוֹשׁ אָמֵר לְהָבִיא אֶת־נִשְׁתַּי הַמַּלְכָּה לְפָנֻיו וְלֹא־בֵּאָה: ַהַנָּה תּאֹמַרְנָה וּ שָּׂרָוֹת פֶּרַס־וּמָדַי אֲשֶׁר שָׁמְעוּ אֶת־דְבָר הַמַּלְכָּה לְכָל שָׁרֵי הַמֶּלֶךְ וּכְדַי בִּזְיָוֹן אָם־עַל־הַמֶּלֶךְ טוֹב יֵצֵא דְבַר־מַלְכוּת מִלְפַנִּיו וְיִכָּתֻב בְּדָתֵי פָרַס־וּמָדַי וְלָא יַעֲבָוֹר אֲשֶׁר לְא־תָבוֹא וַשְׁתִּׁי לִפְנֵי הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוַרוֹשׁ וּמַלְכוּתָהֹ יַתַּן הַמֶּּלֶךְ לַרְעוּתָה הַטוֹבָה מִמֶּנָה: וְנִשְׁמַע פּּתְגָּם הַמֶּלֶךְ אֲשֶׁר־יַצְשֶׁהֹ בְּכָל־מַלְכוּתוֹ כִּי רַבָּה הֵיא וָכֶל־הַנָּשִּׁים יִתְּנָוּ יְקֶר לְבַעְלֵיהֶׁן לְמִגָּדְוֹל וְעַד־קָטֶן: וּיִיטַבֹ הַדָּבָּר בְּעִינֵי הַמֶּלֶךְ וְהַשְּׂרֵים וַיַּעַשׁ הַמֶּלֶךְ

> **בְּשֶׁבֶת הַמֶּלֶּדְ אֲחַשְׁוַרוֹשׁ, וגו׳.** בְּשֶׁנַּתְקַיֵּם הַמַּלְכוּת בְּיָדוֹ. וְרַבּוֹתֵינוּ פַּרְשׁוּהוּ בְּעַנְיָן אַחַר בְּמַּסֶּכֶת מְגִילָה: הַבַּרְתְּמִים. שָׁלְטוֹנִים בִּלְשׁוֹן פָּרַס:

> > יָמִים רַבִּים. עָשָׂה לָהֶם מִשְׁתָּה:

גַּנַת. מְקוֹם זַרְעוֹנֵי יְרָקוֹת:

תור בּרְפַּס וּתְבֵלֶת. מִינֵי בְגָדִים צִבְעוֹנִים פַּרַס לָהֶם לְמַצְעוֹת:

וְ**הַשְּׁקוֹתְ בִּכְלֵי זָהָב.** כְּמוֹ וּלְהַשְׁקוֹת:

כַדָּת. לְפִי שֶׁיֵשׁ סְעוּדוֹת שֶׁכּוֹפִין אֶת הַמְּסֵבִּין לְשְׁתּוֹת כְּלִי גָדוֹל, וְיֵשׁ שֶׁאֵינוֹ יָכוֹל לְשְׁתּוֹתוֹ כִּי אָם בְּלְשִׁי, אֲבֶל כַּאן: "אֵין אוֹנֵס":

בַּיּוֹם הַשְּׁבִיעִי. רַבּוֹתֵינוּ אָמְרוּ: שַׁבָּת הָיָה:

וּתְּמָאֵן הַמּלְכָּה וַשְׁתִּי. רַבּוֹתֵינוּ אָמְרוּ: לְפִי שֶׁפֶּרְחָה בָה צָרַעַּת כְּדֵי שֶׁתְמָאַן וְתַהָרֵג. לְפִי שֶׁהָיְתָה מַפְשֶׁטֶת בְּנוֹת יִשְׂרָאֵל צְרָמוֹת וְעוֹשָׁה בָהָן מְלָאכָה בַּשַּׁבָּת, נִגְזר עָלֶיהָ שֶׁתִּפָּשֵׁט עֲרַמָּה בַּשֵׁבָּת:

כִּי כֵן דְּבֵּר הַמֶּלֶדְ. כִּי כֵן מִנְהַג הַמֶּלֶךְ בְּכָל מִשְׁפָּט לָשׁוּם אֶת הַדָּבָר "לְפְנֵי כָּל יוֹדְעֵי דָּת וָדִין":

וְגוֹ׳: לַעֲרֹךְ דְּכָרָיו לֹפְנֵיהֶם. אֵלֹּוּ הַם: כַּרְשְׁנָא שֵׁתָר, וגו׳:

בְּדָת מָה לַּעֲשׂוֹת. מוּסָב עַל "וַיֹּאמֶר הַמֶּלֶךְ לַחֲכָמִים": ----- לייני ייני.

ַּצְוְתָה. לְשׁוֹן עָוֹן:

כּי יֵצֵא דָבֵר הַמַּלְכָּה עַל כָּל הַנָּשִׁים. זָה שֶׁבִּוְּתָה אֶת הַמֶּלֶךְ עַל כָּל הַנָּשִׁים לְהַבְּזוֹת אַף הַן אֶת בַּעְּלֵיהֶן: תאמרנה שָרוֹת פָּרס וּמָדִי וגוי. לְכֹל שָׁרֵי הַמֶּלֶךְ אֶת הַדָּבָר הזָה. וַהַרִי זָה מִקְרָא קַצֵר:

דָבַר מַלְכוּת. גְזַרַת מַלְכוּת שֶׁל נְקָמָה שֶׁצִּוָּה לְהָרְגָה:

וּמְדַבֵּר כִּלְשׁוֹן עַמּוֹ. כּוֹפֶה אֶת אִשְׁתּוֹ לִלְמֹד אֶת לְשׁוֹנוֹ אָם הִיא בַּת לְשׁוֹן אַחֵר:

3 פרק א

כּדְבַר מְמוּכֵן: וּיִּשְׁלָח סְפָּרִיםׂ אֶל־כָּל־מְדִינְוֹת הַמְּלֶדְ אֶל־מְדִינָה וּמְדִינָהֹ כִּכְתָבָּה וְאֶל־עַם וָאֲם כִּלְשׁוֹנֵוֹ לִהְיָוֹת כָּל־אִישׁ שֹֹרֵר בְּבִיתוֹ וּמְדַבֵּר כִּלְשׁוֹן עַמְּוֹ: (פ)

פרק ב

אַסר' הַדְּבָרֵים הָאֵּלֶה כְּשֶׁךְ חָמַת הַמֶּלֶךְ אֲסִשְׁוַרְוֹשׁ זָכַר אֶת־וַשְׁתִּי וְאַת אֲשֶׁר־עָשֶּׁתָה וְאַת אֲשֶׁר־נִגְזַך עַלֶיהָ: וַיּאֹמְרַוּ נַעֲרַי־הַמֶּלֶךְ מְשָׁרָתֻיוּ יְבַקְשׁוּ לַמֶּלֶךְ נְעָרָוֹת בְּתוּלָוֹת טוֹבָוֹת מַרְאֶה: וַיפַקּד הַמֶּלֶךְ פְּקִידִים בְּכָל־מְדִינָוֹת מַלְכוּתוֹ וְיִקְבְּצְוּ אֶת־כָּל־נַעֲרָה־בְּתוּלָה טוֹבַּת מַרְאֶה אֶל־שׁוּשַׁן הַבִּירָהֹ אֵל־בֵּית הַנַּשִּׁים אֵל־יֵד הַגֵא סְרֵיס הַמֵּלַךְ שׁמֵר הַנָּשָׁים וְנָתָוֹן תַּמְרוּקֵיהֶן: וְהַנַּעֲרָה אֲשֶׁר תִּיטַב בְּעֵינֵי הַפֶּּלֶךְ תִּמְלָךְ תַּחַת וַשְׁתֵּי וַיִּיטַב הַדְּבֶר בְּעֵינֵי ַהָּמֶּלֶךְ וַיָּעַשֹּׁ כֵּן: (ס) אִישׁ יְהוּדִּי הָיָה בְּשׁוּשַׁן ַהַבּיַבֶה וּשְׁמָוֹ מָרְדָּכַי בָּן יָאָיר בָּן־שִׁמְעֵי בָּן־קִישׁ אָישׁ יְמִינִי: אֲשֶׁר הָגְלָהֹ מִירְוּשָׁלַיִם עִם־הַגּּלָהֹ אָשֶׁר הָגְלְתָּה עָם יְכָנְיָה מֶלֶד־יְהוּדֶה אֲשֶׁר הָגְלְה נְבוּכַדְנָאצַר מֶלֶךְ בָּבֶל: ויְהִי אֹמֵן אֶת־הְדַסָּה הָיא אֶסְתֵּר בַּת־דֹּדוֹ כֶּי אֵין לָהּ אָב וָאֶם וְהַנַּעֲרָה יָפַת־תַּאַר וְטוֹבַת מַרְאֶה וּבְמָוֹת אָבִיהָ וְאִמָּה לְקָחָה מָרְדָּכֵי לָוֹ לְבָת: וַיְהִׁי בְּהִשָּׁמַע דְּבַר־הַמֶּלֶךְ וְדָתׁוֹ וְּבְהַקֶּבֵץ נְעָרָוֹת רַבָּוֹת אֶל־שׁוּשַׁן הַבִּירָה אֶל־יַד הַגָּי וַתִּלָּקָח אֶסְתֵּר אֶל־בֵּית הַמֶּּלֶךְ אֶל־יַד הַגַי שׁמֵר הַנְּשִׁים: וַתִּיטַב הַנַּעֲרָה בְעֵינָיוֹ וַתִּשָּׂא חֶסֶד לְפָנָיוֹ וַיָבַהַל אֶת־תַּמְרוּיֶקִיהָ וְאֶת־מָנוֹתֶהָּ לְתַת לָהּ וְאֵתֹ ַעָבַע הַנְּעָרוֹת הָרְאַיָוֹת לֶתֶת־לֶה מִבֵּית הַמֶּלֶךְ וַיְשַׁנָּהָ וְאֶת־נַעֲרוֹתֶיהָ לְטָוֹב בֵּית הַנָּשִׁים: לא־הָגְּידָה אָסְמֵּר אֶת־עַמָּה וְאֶת־מְוֹלַדְתָּה כִּי מָרְדֵּכֵי צָוָה עָלֵיהָ אָשֶׁר לֹא־תַגִּיד: וּבְכָל־יָוֹם וָיֹוֹם מֶרְדָּכַיֹ מִתְהַלֵּדְ

לפָנֵי חַצַר בּית־הַנָּשִׁים לָדַעַת אֶת־שְׁלָוֹם אֶסְהֵּר וּמַה־יֵּעָשֵׂה בָּה: וּבָהַגִּיעַ תֹּר נַעַרָּה וַנַעַרָּה לָבִוֹא ו אֶל־הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוַרוֹשׁ מִקֵץ הֶיּוֹת לָהּ כְּדָת הַנְּשִׁיםׂ שָׁנִים עָעָיר חֹדָשׁ כֵּי בַּן יִמְלְאַוּ יְמֵי מְרוּקֵיהָן שָׁשָׁה חֲדָשִׁים בְּשָׁמֶן הַמֹּר וְשִׁשָּׁה חֲדָשִׁים בַּבְּשָׁמִים וּבְתַמְרוּקֵי הַנְּשִׁים: וּבָוֶה הַנַּעֲרָה בָּאָה אֶל־הַמֶּלֶךְ אַת בָּל־אֲשֶּׁר תּאֹמַר יִנְּחָן לָהֹ לָבְוֹא עִמָּה מִבֵּית בָּעֶרֶב ו הֵיא בָאָה הַנָּשִׁים עַד־בֵּית הַמֶּלֶךְ: וֹבַבֹּקֶר הָיא שָׁבָּה אֶל־בֵּית הַנָּשִׁים שׁנִּי אֶל־יַיְד שַׁצְשָׁגַז סְרֵיס הַמֶּלֶךְ שֹׁמֵר הַפְּילגְשִׁים לֹא־תָבָוֹא עוֹד אֶל־הַפֶּּלֶךְ כִּי אִם־חָפַץ בָּה הַפֶּלֶךְ וְנִקְרְאָה בְשֵׁם: וּבְהַגִּיעַ תֹּר־אֶסְתַּר בַּת־אָבִיחַיִל דְּד מָרְדָּכַֿי אֲשֶׁר בְקַח־לוֹ לְבַת לָבָוֹא אֶל־הַמֶּּלֶךְ לָא בִקְשָׁהֹ דָּבָּר בָּנִי אָם אָת־אֲשֶׁר יאׁמֶר הַגַּי סְרִיס־הַמֶּלֶךְ שֹׁמֵר הַנָּשֻׁים וַתְּהָי אֶסְתֵּר נֹשֵׂאת חֵׁן בְּעִינֵי ַ נַּתִּלָּלָח אֶסְתֵּר אֶל־הַמֶּלֶדְ אֲחַשְׁוַרוֹשׁ אֶל־בֵּית מַלְכוּתוֹ בַּחָדֶשׁ הָעֲשִׂירָי הוּא־חָדֶשׁ טַבֶּת בּשְׁנַת־שֶׁבַע לְמַלְכוּתְוֹ: וַיֶּאֱהַב הַמֶּלֶךְ אֶת־אֶסְתֵּר` מְכָּל־הַנְּשִּׁים וַתִּשָּׂא־חֵן וְחֶסֶד לְפָנֻיו מִכָּל־הַבְּתוּלֶת וַיָּשֶׂם בֶּתֶר־מַלְכוּתֹ בְּרֹאשָׁה וַיַּמְלִיכֶהָ תַּחַת וַשְׁהִּי: וַיַּעַשׂ הַפֶּּלֶךְ מִשְׁתָּה גָּדוֹל לְכָל־שָּׁרָיוֹ וַעֲבַדָּיו אַת מִשְׁתַּה אֶסְתֵּר וַהָּנָחָה לַמְּדִינוֹת עַשָּׁה וַיִּתַּן מַשְּׂאַת בָּיַד הַמֶּלֶךְ: וּבְהַקָּבֵץ בְּתוּלָוֹת שֵׁגֵית וּמָרְדָּכַי וֹשֵׁב בַּשַעַר־הַמֵּלַךְ: אֵין אָסְהַּר מַגַּדַת מְוֹלַדְתַּהֹּ ָוְאֶת־עַמָּה כַּאֲעֶׁר צָוָּה עָלֶיהָ מָרְדָּכֵי וְאֶת־מַאֲמַר

וָיַפָּקָד הַמֶּלֶדְ פְּקִידִים. לְפִי שֶׁכֶּל פָּקִיד וְפָקִיד יְדוּעוֹת לוֹ נָשִׁים הַיָּפוֹת שֶׁבִּמְדִינָתוֹ:

אִישׁ יְהוּדִי. עַל שֶׁגֶּלָה עִם גָּלוּת יְהוּדָה. כָּל אוֹתָן שֶׁגֶּלוּ עִם מַלְכֵי יְהוּדָה הָיוּ קְרוּיִים "יְהוּדִים" בֵּין הַגּוֹיִם, וַאָפִילוּ מִשֵּׁבֶט אַחָר הָם:

לֹו **לְבַת.** רַבּוֹתֵינוּ פַּרְשׁוּ "לְבַיִת", לְאִשָּׁה:

וָיָ**בַהֵּל אֶת תַּמְרוּקֵיהָ.** זָרִיז וּמְמַהֵר בְּשֶׁלָּה, מִשֶּׁל כֵּלְן:

אָשֶׁר לֹא תַגִּיד. כְּדֵי שֶׁיאֹמְרוּ שָׁהִיא מִמִּשְׁפָּחָה בְזוּיָה וִישׁלְחוּהָ, שָׁאִם יֵדְעוּ שָׁהִיא מִמְשְׁפַּחַת שָׁאוּל הַמֶּלְדְּ הִיוּ מחזיקים בּה:

וּמַה יֵּעֶשֶׂה בָּה. זָה אֶחָד מִשְׁנֵי צַדִּיקִים שֶׁנָּתַּן לָהָם רֶמֶז יְשׁוּעָה: דָּוִד וּמְרְדְּכִי. דָּוֹד, שֶׁנֶּאֲמֵר "נַּם אֶת הָאֲרי נַּם אָת הָאֵרי נַּם אָת הָצִרי דָבָר זָה אֶלְּא לְסָמֹךְ עָלְיו לְהִלְּחֵם עִם זָה". וְכַן מְרְדְּכִי אָמַר: "לֹא אָת הַדּוֹב הָכָּה עַבְדֶּךְ". אָמָר: "לֹא בָא לְיָדִי דָבָר זָה אֶלָּא שֶׁצַתִידָה לָקוּם לְהוֹשִׁיעַ לְיִשְׂרָאֵל". לְפִיכֶךְ, הָיָה מְחַזַּר לָדַעַת מַה אֲבר לְצַדֶּקֵת זוּ שֶׁתִּלָקח לְמִשְׁכַּב נָכְרִי אֶלָּא שֶׁצַתִידָה לָקוּם לְהוֹשִׁיעַ לְיִשְׂרָאֵל". לְפִיכֶךְ, הָיָה מְחַזַּר לָדַעַת מַה יְהָא בְסוֹפָה:

תר. זְמַן:

כָּל אֲשֶׁר תּאמֵר. כָּל שְׂחוֹק וּמִינֵי זֶמֶר:

אָל בֵּית הַנְּשִׁים שֵׁנִי. הַשֵּׁנִי:

בַּחֹדֶשׁ הָעֲשִׂירִי. עַת צִנָּה שָׁהַגוּף נֶהֶנָה מִן הגוּף. זְמֵן הַקְּדוֹשׁ בָּרוּךְ הוּא אוֹתוֹ עֵת צִנָּה כְּדֵי לְחַבְּבָה עָלְיו: **מִכָּל הַנְּשִׁים.** הַבְּעוּלוֹת, שָׁאַף נָשִׁים הַבְּעוּלוֹת קבֵץ:

וָ**הַנָּחָה לִּמְּדִינוֹת עֲשָׂה.** לֹכְבוֹדָה הַנִּיח לָהֶם מִן הַמֵּס שֶׁצְלִיהֶם:

אֵין אֶסְתֵּר מַגֶּדֶת מוֹלַדְתָּה. לְפִי שָׁמָּרְדְּכַי יוֹשֵׁב בְּשַׁעַר הַמֶּלֶדְ, הַמְזָרְזָה וְהַמְרַמְּזָה עַל כָּךְ:

מֶרְדֵּכִי ׁ אֶסְתֵּר עִשְׁה כְּאֲשֶׁר הָוְתָה בְּאָמָנָה אִהוֹ:

(٥) בּיָמִים הָהָם וּמְרְדֵּכִי יֹשֵׁב בְּשְׁעַר־הַמֶּלְּהְ

נִיבְקְשׁוֹּ לִשְׁלְם יָּדְ בַּמֶּלֶהְ אֲחַשְׁנִרשׁ: נִיּנְדָע הַּדְּבָר נִיּמְבֹּא נִיּהָלָה שְׁנִי־סִריסִי הַמֶּלֶהְ מִשֹׁמְרִי הַפְּרָ לְּמְרְבֵּכִי נִיּנָדָע הַדְּבָר לְמָלְהְּ בִּשְׁתַר אָסְתַּר לְמֶּלֶהְ לִמְּלְהִי נִיּמְבַשׁ הַדְּבָר נִיּמְצֹא נִיּתְלוּ שְׁנִיהָם בְּעַכְר נִיּמְצֹא נִיּתְלוּ שְׁנִיהָם עַּרִבְיָ הַיָּמִים לְפְנֵי הַמֶּלֶהִ: (כּ)

על־עֵץ נִיּכָּתָב בְּסַפֶּר דּבְרֵי הַיָּמִים לְפְנֵי הַמֶּלֶה: (כּ)

לִשְׁלֹתַ יָד. לְהַשְׁקוֹתוֹ סַם הַמְּנֶת:

נִיּנָּד**ע הדָבֶר לְמָרְדְכִי.** שֶׁהָיוּ מְסַפְּרִים דְּבָרֵיהֶם לְפָנָיו בְּלֶשׁוֹן טוּרְסִי, וְאֵין יוֹדְעִים שֶׁהָיָה מְרְדְּכִי מַכִּיר בְּשׁבְעִים לְשׁוֹנוֹת שֶׁהָיָה מִיוֹשָׁבִי לִשְׁכַּת הַגָּזִית:

נִי**ּכָּתֵב בְּסֵפֶּר דְּבְרֵי הַיָּמִים.** הַטּוֹבָה שֶׁעֲשָׂה מָרְדְּכֵי לַמֶּלֶךְ:

פרק ג

אַחַר ו הַדְּבָרִים הָאַׁלֶּה גִּדַל הַפֶּּלֶךְ אֲחַשְׁוַרוֹשׁ אַת־הָמֵן בַּן־המִדָּתָא הָאַגָגִי וַיִּנַשְּׁאֲהוּ וַיָּשׁם אֶת־כִּסְאוֹ מֵעַּל כָּל־הַשָּׂרֵים אֲשֶׁר אִתְּוֹ: וְכָל־עַבְבֵּי ָהַמֶּלֶךְ אֲשֶׁר־בְּשַׁעַר הַמֶּלֶךְ כֹּרְעִים וּמְשְׁתַּחַוִים לְהָמֶּׁן כִּי־כֵּן צִּוָּה־לְוֹ הַמֶּלֶךְ וּמְּרְדֵּבֵּׁי לְאׁ יִכְרַע ּוְלָא יִשְׁתַּחֲנָה: ניּאמְרוּ עַבְדֵי הַמֱלֶךְ אֲשֶׁר־בְּשַׁעַר הַמַּלַךְ לִמַרדָּכֵי מַדּוּעַ אַתַּה עוֹבֶר אַת מִצְוַת הַמֶּלֶך: וַיְהִי באמרם [כְּאָמְרָם] אַלִיוֹ יָוֹם וַיֹּוֹם וְלָאׁ שָׁמַע אֲלֵיהֶם וַיַּגִּידוּ לְהָמָוֹ לְרָאוֹת הַיְעַמְדוּ דּבְרֵי מֶרְדֵּכַּי כִּי־הִגִּיד לָהֶם אֲשֶׁר־הָוּא יְהוּדִי: נַיְרָא הָבֶּוֹ כִּי־אַין מָרְדֶּבַּי כֹּרַעַ וּמְשְׁמַחָנָה לֵוֹ וַיִּמְּלֵא הָבָּן חַמֶה: נַיָּבֶז בְּעֵינָיו לִשְׁלָח יָד בְּמָרְדֶּבַי לְבַדוֹ בִּי־הַגָּידוּ לָוֹ אֶת־עַם מָרְדֶּכֶי וַיְבַקֵּשׁ הָמָוֹ לְהַשְׁמְיד אֶת־כָּל־הַיָּהוּדֵים אֲשֶׁר בְּכָל־מַלְכָוּת אֲחַשְׁוֹרָוֹשׁ בַּקֹבֶשׁ הָרִאשׁוֹן הוּא־חָּדֶשׁ נִיסָּׁן צַב מַרדָּכֵי: בִּשְׁנַתֹ שְׁתַּים עֶשְׂבֶּה לַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוַרָוֹשׁ הִפְּיל פּוּר הוא הגוֹרָל לפָגֵי הָמָן מִיָּוֹם ו לְיָוֹם וּמֵחֶׁדֶשׁ לְחָדֶשׁ ֹשְׁנֵים־עָשָׂר הוּא־חָדֶשׁ אֲדֶר: (ס) ניָּאׁמֶר הָמֶןֹ ַלמֶּלֶךְ אָחַשְׁוַלוֹשׁ יֶשְׁנָוֹ עַם־אֶחָָד מְפַזָּר וּמְפֹרָד בֵּין הָעַמִּים בְּכָל מְדִינָוֹת מַלְכוּתֶדְ וְדָתֵיהֶם שׁנָוֹת מָכָּל־עָָּם וְאָת־דָּתַי הַמֶּלֶךְ אֵינָם עֹשִׁים וְלַמֶּלֶךְ אַין־שֹׁוֶה לְהַנִּיחָם: אִם־עַל־הַמֶּלֶךְ טוֹב יִכְּתַב לְאַבָּדֶם וַעֲשֶּׁרֵת אֲלָפִׁים כִּכַּר־כָּסֶף אֶשָׁקוֹל עַל־יְדֵל עשׁי הַמִּלָאלָה לָהָבִיא אֵל־גִּנְזֵי הַמֵּלַךְ: נַיָּסַר הַמֵּלַךְ אָת־טַבַּעְהָוֹ מַעַל יָדָוֹ וַיִּתְּנָה לְהָמָן בֶּן־הַמְּדֶתָא ָּהָאָגָגִי צֹֹרֶר הַיְּהוּדִים: וַיְּאמֶר הַמֶּלֶדְ לְהָבָּון הַכֶּסֶף נָתַוּן לֶךְ וָהָעֶּם לַעֲשָׂוֹת בָּוֹ כַּטָוֹב בְּעֵינֶיך: וַיִּקָּרְאוּ סֹפְרֵי הַמֶּלֶךְ בַּחְדֵשׁ הָרָאשוֹן בִּשְׁלוֹשָּׁה עָשָׂר יוֹם בּוֹ וַיּכָּתַב כָּכָל־אַשַׁר־צָוָה הַמַּוֹ אַל אַחַשַׁדַּרפָּגֵי־הַמֵּלְךְ וָאֶל־הַפַּחוֹת אֲשֶׁר ו עַל־מְדִינָה וּמְדִינָה וָאֶל־שָׂרֵי עַם וָעָם מְדִינָה וּמְדִינָה כִּכְתָבָּה וְעַם וָעָם כִּלְשׁוֹגָוֹ

בְּשֵׁׁם הַמֶּלֶהְ אֲסִשְׁוַרִשׁׁ נְכָתָּב וְנְחָתָּם בְּטַבְּעַת הַמֵּלֶהְ:
וְנִשְׁלוֹם סְפָּלִים בְּיַדְ הָרָצִים אֶל־כָּל־מְדִינְוֹת הַמֶּלֶהְ:
לְהַשְׁמִיד לִהַּרָג וּלְאבֵּד אֶת־כָּל־מִּדִינְוֹת הַמֶּלֶהְ:
וְעַד־זָאֵן טַף וְנָשִׁים בְּיָוֹם אֶחָׁד בִּשְׁלוֹשָׁה עָשָׁר
לְחָדֶשׁ שְׁנִים־עָשָׁר הוּא־חָנִשׁ אֲדֵר וּשְׁלָיֶם לְבִוֹז
כְּתְּעָבֶו הַכְּּתָּב לְהָנָתוְ דָּת בְּכָל־מְדִינָה וּמְדִינָה וּמְדִינָה בְּלִייּ
לְכָל־הַעַמֵּים לְהָנָתוֹ עֲתַדִים לֹיִּוֹם הַזֶּה: הַרְצִּים לָכְלֹּה תְּתָבָה בְּשׁוּשַׁן
נָצְאָר דְחוּפִים בְּדְבֵר הַמֶּלֶהְ וְהַבֶּת נְתְּנָה בְּשׁוּשַׁן
הַבְּיֵר וְהַמֶּלֶהְ וְהַמֶּלֹ יָשְׁבִּוּ לִשְׁתֹּוֹת וְהָעֵיר שׁוּשָׁן
נְבְּוֹכָה: (פ)

בּרְעִים וּמִשְׁתַּחָוִים. שֶׁעָשָׁה עַצְמוֹ אֱלוֹהַ, לְפִיכָךְ, וּמֶרְדְּכֵי לֹא יִכְרַע וְלֹא יִשְׁתַחֲוָה: **כֹּרְעִים וּמִשְׁתַּחְוִים.** שֶׁעָשָׂה עַצְמוֹ אֱלוֹהַ, לְפִיכָךְ, וּמֶרְדְּכֵי לֹא יִכְרַע וְלֹא יִשְׁתַּחֲוָה:

הָיַ**עִמְדוּ דְּבְרִי מֶרְדְּכֵי.** הָאוֹמֵר שֶׁלֹּא יִשְׁתַּחֲנָה עוֹלָמִית, כִּי הוּא יְהוּדִי, וְהוּזְהַר עַל עֲבוֹדַת אֱלִילִים:

הָּפִּיל פּוּר. הָפִּיל מִי שֶׁהָפִּיל, וְלֹא פִּירֵשׁ מִי. וּמְקְרָא קָצֵר הוּא:

וְאֶת דָּתִי הּמֶּלֶדְ. לָתַת מַס לַעֲבֵוֹדַתְ הּמֶּלֶדְ:

יָבֶּתָב לְאַבְּדָם. יִכְּתֵב סְפָרִים לְשְׁלֹם לְשָׁרֵי הַמְּדִינוֹת לְאַבְּדָם:

ניָסר הַמֶּלֶךְ אֶת טבּעָתוֹ. הוּא מִתּן כֶּל דָּבָר גָּדוֹל שָׁיִשְׁאֲלוּ מֵאֵת הַמֶּלֶךְ, לְהִיוֹת מִי שֶׁהטבּעת בְּיָדוֹ שׁלִיט בְּכֶל דִּבר הַמִּלֹךְ:

וְנִשְׁלוֹתַ סְפֶּרִים. וְיִהְיוּ נִשְׁלָחִים אישטר"א טרמי"ש בלע"ז. וְהוּא מִגּזְרַת "אָם נִלְחוֹם נַלְחַם" נַלְחוֹם, "הַנְגְלֹה נָגְלִיתִי" נִגְלֹה, "נִדְמֹה נַדְמֵיתִי": נַדְמֹה:

בּּלְעַ"ז: אַרַמִּי פַּתְשֶׁגֶן סִפּוּר הַכְּתָב דרישמאנ"ט בְּלַעַ"ז:

וָהָדָת נִתְּנָה בְּשׁוּשׁן. מָקוֹם שָׁהָיָה הַמֶּלֶךְ שָׁם נָתַּן הַחֹק בּוֹ בִּיוֹם, לְהָיוֹת עֲתִידִים לְיוֹם י"ג לְחֹדֶשׁ אֲדָר. לְכַךְּ,

פרק ד

פרק ד

וּמָרְדֵּכַי יָדַע אֶת־כָּל־אֲשֶׁר נַעֲשֶּׁה וַיִּקְרָע מָרְדָּכַי אֶת־בְּגָּדָיו וַיִּלְבַּשׁ שַׂק וָאֻפֶּר וַיֵּצֵאֹ בְּתַוֹךְ הָעִיר וַיָּבֿוֹא עַד לִפְגַי וַיִּזְעֵק זְעָקָה גְדֹלָה וּמָרָה: שַׁעַר־הַמֶּלֶךְ כִּי אַין לָבָוֹא אֶל־שַׁעַר הַמֶּלֶךְ בִּלְבָוּשׁ שָׂק: וּבְכָל־מְדִינָה וּמְדִינָה מְקוֹם אֲשֶׁר דְּבַר־הַמֶּלֶךְ וְדָתוֹ מַגִּּיעַ אֲבֶל גָּדוֹל לַיְהוּדִים וְצָוֹם וּבְכָי וּמְסְפֵּד שַׂק וָאֵׁפֶּר יָצַע לֻרַבִּים: וְתָּבוֹאינָה נַעְרוֹת אֶסְתַּר וְסָרִיסֶׂיהָ וַיַּגִּידוּ לָה וַתִּתְּחַלְתַל הַמַּלְבָּה מְאֶד וַתִּשְׁלֵּח בְּגָדִים לְהַלְבְּישׁ אֱת־מְרְדֵּכִּי וּלְהָסִיר שַׂקּוֹ מַעָּלָיו וְלָא קבָּל: וַתִּקְרָא אֶסְמֵּר לַהָּתְׁדְּ מְּסָרִיםִי הַמֶּלֶךְ אֲשָׁר הָעֱמִיד לְפָּנֶּיהָ וַתְּצוּהוּ עַל־מֶרְדָּכֵי לָדַעַת מַה־זֶּה וְעַל־מַה־זֶּה: וַיֵּצֵא הָתָך אֱל־מֶרְדֶּכֶי אֶל־רְחַוֹב הָעִּיר אֲשֶׁר לפְּגֵי שַעַר־הַמֶּלֶךְ: וַיַּגֶּד־לָוֹ מַרְדָּכַי אַת כָּל־אֲשֶׁר קָרֶהוּ וְאַת וּ פָּרָשַׁת הַכָּּסֶף אֲשֶׁר אָמַר הָמָן לִשְׁקוֹל עַל־גּנְזֵי ַהָמֱלֶךְ ביהודיים [בַּיְהוּדֵים] לְאַבְּדֵם: וְאֶת־פַּתְשֶׁגֶן ּכְּתָב־הַבָּת אֲשֶׁר־נִמַּן בְּשׁוּשָׁן לְהַשְׁמִידָם נָתַן לוֹ לְהַרְאָוֹת אֶת־אֶסְתַּר וּלְהַגִּיד לֻהּ וּלְצַוּוֹת עַלֶּיהָ לָבוֹא אֶל־הַמֶּלֶךְ לְהָתְחַנֶּן־לָוֹ וּלְבַקֵּשׁ מִלְפָנָיו עַל־עַמְה: וַיָּבָוֹא הָתֶךְ וַיַּגָּד לְאֶסְמֵּר אַת דִּבְרֵי מְרְדֶּבֶי: וַתְּאֹמֶר אָסְמֵּרֹ לַהָּעָּהְ וַמְצַוָּהוּ אֱל־מָרְדָּכֵי: כָּל־עַבְדֵי הּמֶּׁלֶהְ וְעַם־מְדִינוֹת הַמֶּלֶךְ יְוֹדְעִים אֲשֶׁר כָּל־אֵישׁ וְאִשְׁה אָשֶׁר יָבְוֹא־אֶל־הַמֶּלֶךְ אֶל־הָחָצֵּר הַפְּנִימִּית אֲשֶׁר לְאֹ־יִקְבָּא אַחַת דָּתוֹ לְהָמִּית לְבַד מֵאֲשֶּׁר יְוֹשִׁיט־לְוֹ הַמֶּלֶךְ אֶת־שַׁרְבָיט הַזָּהָב וְחָיֻה וַאֲנִי לָא נִקְרַאתי לָבָוֹא אֶל־הַמֶּּלֶךְ זָה שְׁלוֹשִׁים יְוֹם: וַיַּגְּידוּ לְמַרְדְּבֶּי אַת דּבְרֵי אֶסְתֵּר: (פּ) ניָאֹמֶר מְרְדָּכַי לְהָשִׁיב אֶל־אֶסְתֵּר אַל־תְּדַמֵּי בְנַפְשֵּׁךְ לְהִמָּלֵט בֵּית־הַמֶּלֶךְ מָכָּל־הַיְּהוּדִים: כִּי אִם־הַחֲרָשׁ תַּחֲרִישִׁי בָּצֵת ָהַזּאֹת בֶנַח וְהַצָּלֶּה יַעֲמָוֹד לַיְּהוּדִים מִפָּקוֹם אַחֵׁר וְאַהְּ וּבֵית־אָבָיךְ תּאֹבֵדוּ וּמִי יוֹדַעַ אִם־לְעֵת כָּוֹאֹת ָהָגַעַהְ לַמַּלְכִוּת: וַתָּאֹמֶר אֶסְהַר לְהָעִׁיב אֱל־מָרְדֶּבֶי:

לֵהְ כְּנוֹס אֶת־כָּל־הַיְּהוּדִׁים הָגַּמְצְאָים בְּשׁוּשָׁן וְצִוּמוּ עֶׁלֵי וְאַל־תִּאֹכְלוּ וְאַל־תִּשְׁתוּ שִׁלְשֶׁת יָמִים לָיָלָה נָיוֹם גַּם־אָנִי וְנַעֲרֹתַי אָצְוּם כֵּן וּכְכֵּן אָכְוֹא אֶל־הַמֶּלְרֶּ אֲשֶׁר לְא־כַנְּת וְכַאֲשֶׁר אָבַדְתִּי אָבַדְתִּי: וַיַּעַבָּר מָרְדָּכֵי וַיַּעשׁ כְּכָל אֲשֶׁר־צִוְּתָה עָלָיו אֶסְתַּר: (ס)

כִּי אֵין לָבוֹא. אֵין דֶּרֶךְ אֶרֶץ לָבוֹא אֶל שַׁעַר הַמֶּלֶךְ בַּלְבוּשׁ שָׂק:

ָּבֶעִיר: כְּשֶׁהַשְּׁלֹּוּחִים נוֹשְׂאֵי הַסְּפָרִים עוֹבְרִים שָׁם נִתְּנָה הַדָּת בָּעִיר: יְבֶּר **הַמֶּלֶּדְּ וְדָתוֹ.**

פָּ**רִשַׁת הַכֶּסֶף.** פַּרוּשׁ הַכָּסֶף:

אַל תְדְמִּי בְּנַפְשֵׁךְּ. אַל תַּחְשָׁבִי, כְּמוֹ "וְהָיָה כְּאֲשֶׁר דְּמִיתִי". "אַל תְּדְמִי בְנַפְשֵׁךְּ": "אַל תְּהִי סְבוּרָה לְהִמְּלֵט בְּיוֹם הַהֲרֵגָה בְּבֵית הַמֶּלֶךְ, שָׁאֵין אַתְּ רוֹצָה לְסֹכֵּן אֶת עצְמֵךְ עַּכְשִׁיו עַל הַסְּכֵּק לָבֹא אֶל הַמֶּלֶךְ שֶׁלֹא בִרְשׁוּתִ": וּמִי יוֹדָע אָם לְעֵת כָּזֹאת הָגַעהְ לֹמִלְכוּת. וּמִי יוֹדַע אָם יַחְפֹּץ בְּּךְ הַמֶּלֶךְ לֹשְׁנָה הַבָּאָה שָׁהוּא זְמן הַהְרֵגָה: אֲשֶׁר לֹא כַדָּת. שָׁאֵין דָּת לְכָּנָס אֲשֶׁר לֹא יִקְּרֵא. וּמִדְרֵשׁ אַנְּדָה: "אֲשֶׁר לֹא כַדְּת" שָׁעַד עַתָּה בְאֹנֶס וְעַכְשֵׁיו בָּרְצוֹן:

וַיַּ**עֲבֹר מֶּרְדְּכָי.** עַל דָּת, לְהָתְעַנּוֹת בְּיוֹם טוֹב רִאשׁוֹן שֶׁל פֶּסָח, שֶׁהְתְעַנָּה י"ד בְּנִיסָן וְט"ו וְט"ז, שֶׁהָרֵי בְּיוֹם י"ג נָכָתַבוּ הַסְּכַּרִים:

פרק ה

קּעֵץ: (פ)

וַיְהֶי ו בַּיָּוֹם הַשְּׁלִישִּׁי וַתִּלְבַּשׁ אֶסְתֵּר מַלְכֹוּת וַתַּעֲמֹד בַּחַצַר בֵּית־הַמֵּלַךְ הַפָּנִימִּית נְכַח בֵּית הַמֵּלַךְ וְהַמֵּלַךְ יוֹשֵׁב עַל־כָּמָא מַלְכוּתוֹ בְּבֵית הַמַּלְכוּת נְכַח פֶּתַח הַבָּיִת: וַיְהִי בִרְאוֹת הַמֶּלֶךְ אֶת־אֶסְתַּר הַמַּלְכָּה עֹלֵדַת בַּחָצֵׁר נַשִּׂאָה חַן בִּעִינֵיו וַיּּוֹשֵׁט הַמַּלַךְ לְאֶסְתֵּר אֶת־שַׁרְבִיט הַזָּהָבֹ אֲשֶׁר בְּיָדוֹ וַתִּקְרֵב אָסָתֵּר וַתָּגַע בָּרָאשׁ הַשַּׁרְבֵיט: (ס) לָהֹ הַמֶּלֶהְ מַה־לָּךְ אֶסְתַּר הַמַּלְכָּה וּמַה־בַּקְשָׁתַרְ וַתְּאֹמֶר אֵסְתֵּר עַד־חַצִי הַמַּלְכָוּת וִינַּתְן לֵךְ: אָם־עַל־הַמֶּלֶךְ טָוֹב יָבוֹא הַמֶּלֶךְ וְהָמָן הּיּוֹם אֶל־הַמִּשְׁתָּה אֲשֶׁר־עָשִיתִי לְוֹ: וַיָּאׁמֶר הַמֶּּלֶךְ מַהָרוּ אֶת־הָמֶּוֹ לַעֲשָׂוֹת אֶת־דְּבָר אֶסְתֵּר וַיָּבָא הַמֶּלֶךְּ ּוְהָמֶּוֹ אֶל־הַמִּשְׁתָּה אֲשֶׁר־עַשְׂתָה אֶסְתַּר: נַיּאֹמֶר ַהַמֶּלֶךְ לָאֶסְתַּרֹ בְּמִשְׁתַּה הַיֹּיִן מַה־שְׁאַלָתַךְ וְיָנָתְן לֶךְ וּמַה־בַּקְשָׁתָךְ עַד־חָצִי הַמַּלְכָוּת וְתַעֶשׁ: וַתַּעַוֹ אָם־מָצָּאתִי ָאֶסְתַּר וַתּאִמֻר שְׁאֵלָתִי וּבַקְּשָׁתִי: חַו בְּעֵינֵי הַמֶּּלֶךְ וְאִם־עַל־הַמֶּלֶךְ טוֹב לָתַתֹ אֶת־שְׁאַלָּתִּׁי וְלַעֲשָׂוֹת אֶת־בַּקּשָׁתֵי יָבְוֹא הַמֶּלֶךְ ּוְהָמָּו אֶל־הַמִּשְׁתָּה אֲשֶׁר אֱעֱשֶׂה לָהֶם וּמְחָר אֱעֱשֶׂה כִּדְבַר הַמֶּלֶךְ: וַיֵּצֵא הָמָן בַּיָּוֹם ההוּא שְׁמֵחַ ּוְטָוֹב לֻב וְכִרְאוֹת הָמָּן אֶת־מָרְדֵּכַי בְּשַׁעַר הַמָּּלֶדְ וְלֹא־קָם וְלֹא־זָע מִמֶּנוּ וַיִּמֶּלֵא הָמֶן עַל־מָרְדָּכַי וַיִּתְאַפַּק הָמָּן וַיָּבָוֹא אֶל־בֵּיתִוֹ וַיִּשְׁלָח וַיָּסַבּּר לָהָם אַשְׁתְּוֹ: וַיְסַבּּר לָהָם וַיָּבָא אַת־אֹהַבַיו וָאַת־זֵרֵשׁ אָשְׁתְּוֹ: וַיְסַבּּר לָהָם ָהָמָן אֶת־כָּכָוֹד עָשָׁרָוֹ וְרָב בָּנָיו וְאֵתْ כָּל־אֲשֶׁר גּדְלָוֹ הַמֶּלֶדְ ׁ וְאַת אֲשֶׁר נִשְּׂאוֹ עַל־הַשָּׂרִים וְעַבְדֵי הַמֶּלֶבְ: וַיֹּאמֶר ֹ הָמָן אַף לֹא־הַבִיאָה אֶסְמַּר הַמַּלְבָּה ַנִם־הַמֱלֶךְ אֶל־הַמִּשְׁתָּה אֲשֶׁר־עָשָׂתָה כִּי אִם־אוֹתֵי וגַם־למַחָר אַנִי קרוּא־לָה עִם־הּמֵלַךְ: אַיגָנוּ שֹׁוָה לֵי בְּכָל־עַׁת אֲשָׁר אֲנִי רֹאֶה אֶת־מֶרְדָּכִי ָהַיְּהוּלִּי יוֹשֵׁב בְּעַעַר הַמֶּלֶךְ: וַתְּאֹמֶר לוֹ זֶּרֶשׁ אִשְׁתוֹ ּוְכָל־אְהָבָּיו יִצְשׂוּ־עֵץ גָּבָה חָמִשִּׁים אַמָּה וּבַבְּקֶר ו אֱמָר לַמֶּלֶךְ וְיִתְלָוּ אֱת־מֶרְדָּכַיֹ עַלָּיו וּבְאֹ־עִם־הַמֶּלֶךְ אֶל המִשְׁהָה שָׁמֵח וַיִּיטָב הדָבֶר לפְגַי הָמָן וַיָּעַשׂ

עד חַצִּי הַמַּלְכוּת. דָּבָר שָׁהוּא בָאֶמְצֵע וּבַחַצִי הַמּלְכוּת. הוּא בֵית הַמְּקְדָּשׁ, שֶׁהְתְּחִילוּ לְבְנוֹתוֹ בִּימֵי כֹּרֶשׁ, וְחָזַר בּוֹ וְצַנָּה לְבַטֵּל הַמְּלָאכָה. וַאֲחַשְׁוַרוֹשׁ שֶׁעָמִד אַחֲרָיו גַּם הוּא בִּטֵּל הַמְּלָאכָה. וּפְשׁוּטוֹ שֶׁל מִקְרָא: אַף אָם תִּשְׁאֲלִי מִמֶּנִי חַצִי הַמַּלְכוּת, אָתֵּן לָדְ:

יָבוֹא הַמֶּלֶדּ וְהָמָן. רַבּוֹתֵינוּ אָמְרוּ טָעָמִים הַרְבֵּה בַדָּבָר: מָה רָאֲתָה אָסְתֵּר שֶׁוּמְנָה אֶת הָמֶן כְּדֵי לְקּנְאוֹ בַּמֶּלֶךְּ וּבַשָּׂרִים, שֶׁהמֶלֶךְ יַחְשֹׁב שֶׁהוּא חוֹשֵׁק אֵלְיהָ וְיַהַרְגַנּוּ, וְעוֹד טְעָמִים רַבִּים:

> וּמָּחָר אֶעֱשֶׂה כִּדְבַּר הַמֶּלֶדְּ. מַה שֶׁבִּקּשְׁתָּ מִמֶּנִי כָּל הַיָּמִים, לְגַלוֹת לְךְּ אֶת עַמִּי וְאֶת מוֹלַדְתִּי: נִיּתְאַפַּק, נִתְחַזֵּק לְעֲמֹד עַל כַּעְסוֹ, כִּי הָיָה יְרֵא לְהִנָּקֵם בְּלֹא רְשׁוּת. וַיִּתְאַפַּק אישטנט"ר בְּלעַ"ז:

אָינֵר שׁנָ**ה לִי.** אֵינִי חָשׁ לְכָל הַכָּבוֹד אֲשֶׁר לִי:

9 פרק ו

פרק ו

בַּלֵילָה הַהֹּוּא נָדְדָה שָׁנַת הַמֶּלֶךְ וַיֹּאמֶר לְהָבִּיא אָת־מֻפֶּר הַזִּכְרֹנוֹת דְּבְרֵי הַיָּמִים וַיִּהְיָוּ נִקְרָאָים לפְנֵי הַמֶּלֶךְ: וַיִּמְצֵא כָתוּב אֲשֶׁר הֹגִּיד מְרְדֵּכִי עַל־בּגְתָנָא וָעָּרָשׁ שְׁנֵי סָרִיסֵי הַמֶּּלֶךְ מִשֹּׁמְרֵי הַפֶּף אָשֶׁר בִּקְשׁוּ לִשְׁלָם יָד בַּמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוַרְוֹשׁ: וַיָּאֹמֶר הַמֶּלֶךְ מַה־נַּעֲשָּׁה יָקָר וּגְדוּלָה לְמַרְדָּכַי עַל־זֶה וַיּאמָרוּ נַעַרֵי הַמֵּלֵךְ מִשָּׁרְתַּיו לֹא־נַעַשָּׁה עִמָּוֹ דָּבָר: וַיָּאמֶר הַמֶּלֶךְ מִי בֶחָצֵר וְהָמָן בָּא לַחַצַר בֵּית־הַמֶּלֶךְ הַחָיצוֹנָה לֵאמָר לַמֶּּלֶךְ לִתְלוֹת אֱת־מֶרְדֶּבַּי עַל־הָעֵץ אֲשֶׁר־הַכִּין לְוֹ: נִיּאֹמְרוּ נַעֲרֵי הַמֶּלֶךְ אֵלָיו הַנָּה הָמָן עמַד בָּחָצֵר וַיָּאמֶר הַמֶּלֶךְ יָבְוֹא: וַיָּבוֹא ֹ הָמָן וַיָּאמֶר לוֹ הַמֶּלֶךְ מַה־לַעֲשוֹת בָּאִישׁ אֲשֶׁר הַמֶּלֶךְ חָבֵץ בִּיקָרָוֹ נִיָּאמֶר הָמָןֹ בְּלבּוֹ לְמִי יַחְפָּץ הַמֶּלֶךְ לִעֵשִׂוֹת יָקָר יוֹתַר מִמֶּנִי: וַיָּאמֶר הָמָן אֶל־הַמֶּלֶךְ אִּישׁ אֲעֶׁר הַשֶּלֶדְ חָפֵץ בִּיקֶרְוֹ: יָבִיאוֹ לְבַוּשׁ מַלְכֿוּת אֲשֶׁר לֶבַשׁ־בָּוֹ הַמֶּלֶךְ וְסוּס אֲשֶׁר רָכַב עָלָיוֹ הַמֶּלֶךְ וַאֲשֶׁר נַתַּן כֶּתֶר מַלְכָוּת בְּראֹשְוֹ: וְנָתוֹן הַלְבוּשׁ וְהַסוּס עַל־יַד־אָֿישׁ מִשָּׂרֵי הַמֶּלֶךְ הַפַּרְתִּמִים וְהַלְבִּישׁוּ אָת־הָאִּישׁ אֲשֶׁר הַמֶּלֶךְ חָפֵץ בְּיקָרָוֹ וְהַרְכִּיבֵהוּ עַל־הַסוּס בַּרְחָוֹב הַעִּיר וְקַרְאָוּ לְפַנַּיו כָּכָה יֵעֲאֱה לָאִישׁ אֲשֶׁר הַמֶּלֶךְ חָפֵץ בִּיקֶרְוֹ: ניּאׁמֶר הַמֶּלֶךְ לְהָמָוֹ מַבֶּר קַח אֶת־הַלְּבָוּשׁ וְאֶת־הַסּוּסׁ כַּאֲשֶׁר דּבּּרָתָּ וַעֲשֹה־כֵן לְמָרְדָּכִי היָהוּדִי היּוֹשֵׁב בְּשַעַר הַמֶּלַךְ אַל־תַּפֵּל דָּבָּר מִכָּל אֲשֵׁר דַּבַּרתַ: וַיַּקַח ּהָמֶן אֶת־הַלְּבָוּשׁ וְאֶת־הַסוּס וַיַּלְבָּשׁ אֶת־מֶרְדָּכֵי וַיַּרְכִּיבֵהוּ בִּרְחַוֹב הָעִיר וַיִּקְרָא לְפָּנִיו כָּכָה יֵעָעֻוֹה לַאִּישׁ אַשֵּׁר הַמַּלַךְ חָפֵץ בִּיקַרוֹ: נַיָּשָׁב מַרדָּבַי אָל־שַׁעַר הַמֶּלֶךְ וְהָמָן נִדְחַף אֶל־בֵּיתוֹ אָבֵל וַחַפְוּי רָאשׁ: וַיִּסַפַּּר הַמַּן לְזָרֵשׁ אִשָּׁתּוֹ וּלְכַל־אְהַבָּיו אַת בָּל־אֲשֶׁר קָרֶהוּ וַיּאמְרוּ לוֹ חֲכָלַיו וְזֶרֵשׁ אִשְׁתוּוֹ אָם ַמָּדָרַע הַיְּהוּדִֿים מָרְדָּכֵּי אֲשֶׁר בּחִלּוֹתָ לִנְפָּל לְפָנָיוֹ לא־תוּכַל לוֹ כִּי־נָפָוֹל תִּפָּוֹל לְפָנָיו: עוֹדָם מְדַבְּרִים עָמֹוֹ וְסָרִימִי הַמֶּלֶךְ הָגֵּיעוּ וַיַּבְהֹלוּ לְהָבֵיא אֶת־הָטָּׁן ָאֶל־הַמִּשְׁהָה אֲשֶׁר־עֲשְׂתָה אֶסְתֵּר:

וְנָתוֹן הַלְבוּשׁ וְהַפּוּס עַל יַד אִישׁ. וְאֶת הַכֶּתֶר לֹא הַזְכִּיר, שֶׁרָאָה עֵינוֹ שֶׁל מֶלֶהְ רַעָה עַל שֶׁאָמֵר שְׁיִּהְנוּ הַכֶּתֶר בְּראֹשׁ אָדָם:

וּיָשָׁב מָרְדְּכֵי. לְשַׂקוֹ וּלְתַעֲנִיתוֹ:

אֲשֶׁר הַחַּלּוֹת לְנָפֹּל וגוי. אָמְרָה: אֻמֶּה זוּ נִמְשְׁלוּ לְכוֹכָבִים וּלְעָפָר. כְּשֶׁהֶם יוֹרְדִים יוֹרְדִים עַד לֶעָפָר, וּכְשֶׁהֶם עוֹלִים עוֹלִים עַד לָרָקִיעַ וְעַד הַכּוֹכְבִים:

פרק ז

וַיָּבָא הַמֶּלֶדְ וְהָבָּו לִשְׁתִּוֹת עִם־אֶסְתַּר הַמַּלְבֶּה: ניאמֶר הַמֶּלֶךְ לְאָסְתַּר גַּם בַּיָּוֹם הַשַּׁנִי בְּמִשְׁתַּה ַהַיַּיון מַה־שָּׁאֵלָתֶךְ אֶסְתַּר הַמַּלְכָּה וְתִנָּתֵן לֶךְ וּמַה־בַּקַשָּׁתָדְ עַד־חָצִי הַמַּלְכָוּת וְתַעֲשֹׁ: וַתַּעַן אֶסְתַּר הַמַּלְכָּהֹ נַתּאֹמֵּר אָם־מָצָּאתִי חַן בְּעֵינֶיךּ הַמֶּלֶךְ וְאִם־עַל־הַמֶּלֶךְ טָוֹב תִּנֶּתֶן־לִי נַפְשִׁי בִּשְׁאֵלָתִי כִּי נִמַכַּרַנוּ אַנִי וִעַמִּי לַהַשְׁמִיד ועַמָּי בִּבַקַשָּׁתְי: לַהַרוֹג וּלָאַבֵּד וְאִלּוּ לַעֲבָדִים וְלִשְׁפָחָוֹת נִמְכַּרְנוּ הַחַבֹּשִׁתִּי כִּי אֵין הַצֵּר שׁוָה בִּנַזַק הַמֵּלַךְ: (ס) וַיּאמֶר לָאֶסְתַּר הַמַּלְבָּ אֲחַשְׁוַרְוֹשׁ וַיָּאמֶר לְאֶסְתַּר הַמַּלְבָּה מִי הָוּא זֶהֹ וְאֵי־זֶה הוֹא אֲשֶׁר־מְלָאוֹ לִבָּוֹ לַעֲשְׂוֹת בָּן: וַתִּאֹמֶר־אֶסְמֵּר אָישׁ צַר וְאוֹנֵב הָמָן הָרָע הַזָּה וַהַּמֵּלַדְ קַם וָהָמֶן נִבְעַּׁת מִלֹפָנֵי הַמֶּלֶךְ וְהַמַּלְכֵּה: בַּחַמַתוֹ מִמִּשָׁתֵּה הַנִּיון אֱלֹ־גִּנַת הַבִּיתָן וַהָּמֵן עַמַּד לְבַקָּשׁ עַל־נַפְשׁוֹ מֵאֶסְתַּר הַמַּלְבָּה כִּי רָאָה בִּי־כָלְתָה אַלֵיו הָרָעָה מֵאֵת הַמֱלֶך: ןְהַמֶּלֶךְ שָׁבַּ מִגְּוֹּת הַכִּיתְׁן אֶל־בֵּית ו מִשְׁתַּה הַיַּיִן וְהָמֶן נֹבֵּל עַל־הַמִּטָּה אֲעֶׁר אֶסְתַּר עָלֵיהָ וַיָּאֹמֶר הַמֶּׁלֶךְ הָגַם לִכְבָּוֹשׁ אֶת־הַמַּלְבָּה עָמֶי בַּבֶּיִת הַדְּבָּר יָצָא מִפְּי הַמֶּלֶךְ וּפְגֵי הָמָן חָפְוּ: ויָאמֶר חַרְבוֹנָה אֶחָּד מִן־הַסָּרִיסִׁים לפְנֵי ָהַפֶּּלֶךְ גַּם הִנַּה־הָעֵץ אֲשֶׁר־עָשֶׂה הָלֶּוֹ לְמָרְדֶּכֵּי אֲשֶׁר דָבֶּר־טָוֹב עַל־הַמֶּּלֶךְ עֹמֵד בְּבֵית הָמֶן גָּלָהַ חָמִשְׁים אַפָּה וַיָּאמֶר הַמֶּלֶךְ תְּלָהוּ עָלֵיו: וַיִּתְלוּ אֶת־הָמֶּן עַל־הָעֵץ אַשַׁר־הַכִּין לְמַרדָּכֵי וַחַמַת הַמֵּלַךְ שָׁכֵכָה: (5)

ּ **תִּנֶתֶן לִי נַפְשִׁי.** שֶׁלֹא אֵהָרֵג בִּשְׁלֹשָׁה עָשָׂר בַּאֲדָר שֶׁנָזַרְתָּ גְזַרַת הֲרֵגָה עַל עַמִּי וּמוֹלַדְתִּי:

כִּי אֵין הַצֶּר שֹׁנֶה בְּנֵנֶק הַמֶּלֶף. אֵינֶנּוּ חוֹשֵשׁ בְּנֵזֶק הַמֶּלֶךְ שָׁאֵלּוּ רָדַף אַחַר הַנָּאָתְךּ, הָיָה לוֹ לוֹמַר: מְכֹר אוֹתָם לְנָבֶדִים וְלַעֲבָדִים וְלַשְׁפָחוֹת וְקַבֵּל הַמָּמוֹן אוֹ הַחֲיֵה אוֹתָם לְהִיוֹת לְךָּ לְעֲבָדִים הַם וְזַרְעָם:

ניאֿמֶר המֶלֶּדְּ אֲחַשְׁנֵרוֹשׁ נִיאֹמֶר לְאָסְתֵּר הַמַּלְּכָּה. כָּל מָקוֹם שֶׁנֶּאֱמֵר: ''נִיאֿמֶר'' שְׁנֵי פְּעָמִים, אֵינוֹ אֶלֶּא לְמִדְרָשׁ, וּמִדְרָשׁוֹ שֶׁל זָה: בַּתְּחַלָּה הָיָה מְדַבֵּר עִמְּה עַל יְדֵי שָׁלִים. עַכְשִׁיו שָׁיָדַע שָׁמִּמִּשְׁפּחַת מְלָכִים הִיא, דְּבֵּר עָמֶה הוּא בְעַצְמוֹ:

כּי כָלְתָה. נִגְמְרָה הָרְעָה וְהַשִּׁנְאָה וְהַנְּקָמָה:

ּוָ**הָמָן נֹפֵל.** הַמַּלְאָךְ דְּחָפוֹ:

בּם הָנֵּה הָעֵץ. "גַּם" רָעָה אַחָרֶת עָשָׂה שָׁהַכִּין הָעֵץ לְתְלוֹת אוֹהָבוֹ שֶׁל מֶלֶךְ שָׁהָצִיל הַמֶּלֶךְ מִסֶּם הַמְּוֶת:

פרק ח

פרק ח

בַּיָּוֹם הַהֹּוֹא נָתֵּן הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוַרוֹשׁ לְאֶסְתַּר הַמַּלְכָּה אֶת־בֵּית הָמָן צֹרֵר היהודיים [הַיְּהוּדֵים] וּמֶרְדֶּכַי בָּא לפָנֵי הַמֶּּלֶךְ כִּי־הַגִּידָה אֶסְתַּר מַה הוּא־לֶה: וַנָּסַר הַמֶּלֶךְ אֶת־טַבַּעְתוֹ אֲשֶׁר הָעֱבִיר מֵהָמָּן ַוְיִתְּנָה לְמָרְדָּכֵי וַתְּשֶׂם אֶסְתֵּר אֱת־מְרְדָּכַי עַל־בִּית וַתְּוֹסֶף אֶסְמֵּר וַמְּדַבֵּר לפְגֵי הַמֶּּלֶדְ רָמֶן: (פּ) וַתָּפָּל לפָנֵי רַגְלֶיו וַתַּבְךָּ וַתִּתְםנֶּן־לוֹ לְהַעֲבִיר אֶת־רָעַתֹ הָמֶן הָאָגָגִי וְאֵתֹ מְחַשַׁבְתֹּוֹ אֲשֶׁר חָשַׁב עַל־הַיָּהוּדִים: וַיָּוֹשֶׁט הַמֶּלֶךְ לְאֶסְתֵּׁר אַת שַׁרְבָּט הַזָּהָב וַתָּקָם אֶסְמֵּר וַתַּצְמָד לֹפְנֵי הַמֶּלֶּך: וַתֹּאמֶר אָם־עַל־הַמֶּּלֶךְ טוֹב וְאִם־מָצָאתִי חֵן לְפָנָיו וְכָשֵׁר ַהַדָּבָר לִפְגַי הַמֶּּלֶךְ וְטוֹבָה אֲגִי בְּעֵינָיו יִכְּתֵב לְהָשִׁיב אָת־הַסְּפָּרִים מַחֲשֶׁבֶת הָמֶן בֶּן־הַמְּדָּתָאֹ הָאַגָּגִי אָשֶׁר כָּתַב לְאַבֵּד אֶת־הַיְּהוּדִים אֲשֶׁר בְּכָל־מְדִינְוֹת הַמֶּלֶד: בִּי אֵיכָכָה אוּכַל וְרָאִיתִי בַּרָעָה אֲשֶׁר־יִמְצָא אָת־עַמֶּי וְאֵיכָכָה אוּכַל וְרָאִיתִי בְּאָבְדָן מוֹלַדְתִּי: וַיּאֹמֶר הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוַרֹשׁ לְאֶסְתַּר הַמַּלְבָּה ּוְלְמֶרְדָּכֵי הַיְּהוּדֵי הִנֵּה בֵית־הָּטָּו נָתַתִּי לְאֶסְתַּׁר וְאֹתוֹ תָּלְוּ עַל־הָעֵׂץ עַל אֲשֶׁר־שָׁלַח יָדָוֹ ביהודיים [בַּיָּהוּדִים:] וְאַתֶּם כִּתְבוּ עַל־הַיְּהוּדִים כַּטְוֹב בְּצִינֵיכֶם בְּשַׁם הַמֶּּלֶךְ וְחָתְמִוּ בְּטַבַּעַת הַמֶּלֶךְ בְּי־כְתָּב אֲשֶׁר־נִכְתָּב בְּשֵׁם־הַמֶּּלֶךְ וְנַחְתָּוֹם בְּטַבְּעַת וַיִּקָּרְאָוּ סֹפְרֵי־הַמֶּלֶדְ ַבּמֶּלֶךְ אַין לְהָשִׁיב: בַּעַת־הָּהִיא בַּחַבשׁ הַשִּׁלִישִׁי הוּא־חָבשׁ סִיוָן בּשְׁלוֹשָׁה וְעֶשְׂרִים בּוֹ וַיִּכָּתַב בְּכָל־אֲשֶׁר־צְוָה מָרְדֵּכִי אֶל־הַיָּהוּדִֿים וְאֶל הָאֲחַשְׁדַּרְפְּנִים־וְהַפַּחוֹת וְשָׂרֵי הַמְּדִינוֹת אֲשֶׁר ו מֵהְדּוּ וְעַד־כֹּוּשׁ שֶׁבַע וְעֶשְׂרִים וּמֵאָה מְדִינָה מְדִינָה וּמְדִינָה כִּכְתָבָּה וָעַם וָעָם כִּלְשׁגֵוֹ וְאֶׁל־הַיְּהוּדִּים כִּכְתָבָם וְכִלְשׁוֹנָם: וַיִּכְתִּב בְּשֵׁם הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוַרְשׁ וַיַּחְתָּם בְּטַבַּעַת הַמֶּלֶךְ

וַיִּשְׁלַח סְפָּרִים בְּיַד הָרָצִּים בַּסּוּסִׁים רֹכְבֵי הָרֶכֶשׁ אַשׁר נַתַּן הַמַּלַךְ ַהָאֲחַשְׁהְרָנִים בְּגַי הָרַמְּכִים: לַיְהוּדִים וּ אֲשֶׁר בְּכָל־עִיר־וָעִיר לְהִקְהֵל ֹ וְלַעֲמְד עַל־נַפְשָׁם ֹ לְהַשְׁמִיד וְלַהָּרֹג וּלְאַבֵּד אֶת־כָּל־חֵׁיל עַם וּמְדִינָה הַצָּרִים אֹתָם טַף וְנָשִׁים וּשְׁלָלָם לָבְוֹז: בְּוֹם אָחָד בְּכָל־מְדִינָוֹת הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוֹרָוֹשׁ בִּשְׁלוֹשָׁה עָשָׂר ַלְּלָדֶשׁ שְׁנֵים־עָשָׁר הוּא־חָדֶשׁ אָדֶר: פַּתְשָׁגֶן הַכְּלָב לְהַנָּתָן דָת בְּכָל־מְדִינָה וּמְדִינָה גָּלָוּי לְכָל־הָעַמֵּים וְלִהְיֹוֹת היהודיים [הַיְּהוּדֵים] עתודים [עֲתִידִים] לֹיָוֹם הַנָּה לְהִנָּקִם מֵאֹיְבֵיהָם: הָרָצִּים רֹכְבֵי הָרֶכֶשׁ ָהָאֲחַשְׁתְּרָנִּים יֶצְאָוּ מְבֹהָלִים וּדְחוּפִים בִּדְבַר הַמֶּּלֶךְ וְהַדָּת נִתְּנָה בְּשׁוּשַׁן הַבִּירָה: (פֹּ) וּמְרְדֵּכִّי יָצָא ו מִלְפָגֵי הַמֶּּלֶךְ בִּלְבָוּשׁ מַלְכוּתֹ הְּבֵלֶת וָחוּר וַעֲטֶבֶת זָהָבֹ גְּדוֹלָה וְתַכְּרִיךְ בָּוּץ וְאַרְגָּמֻן וְהָצִיר שׁוּשָּׁן צָהַלָה וְשָּׁמֶחָה: לַיְּהוּדִּים הַיְתָה אוֹרָה וְשִּׁמְחָה וְשָׂשֻוֹ וִיָקָר: וּבְכָל־מְדִינָּה וּמְדִינָּה וּבְכָל־צִיר וָעִיר מְקוֹם אֲשֶּׁר דְּבַר־הַמֶּלֶךְ וְדָתוֹ מַגִּיעַ שִּׁמְחָה וְשָּׁשׁוֹן לַיְּהוּדִּים מִשְׁתָּה וְיָוֹם טָוֹב וְרַבִּּים מֵעַמֵּי הָאָרֶץ מֶתְיַהָדִים כִּי־נָפַל פַּחַד־הַיְהוּדָים עֲלֵיהָם:

ּלָ**הַעֲבִיר אֶת רַעַת הָמָן.** שֶׁלֹּא תִתְקַיֵּם עֲצָתוֹ הָרָעָה:

הָנֵּה בֵּית הָמֶן וגו׳. וּמֵצַתָּה הַכֹּל רוֹאִים שֶׁאֲנִי חָפֵץ בָּכֶם, וְכֶל מֵה שֶׁתּאמְרוּ יַאֲמִינוּ הַכֹּל שֶׁמֵּאִתִּי הוּא. לְפִיכְּדְ, אֵין צְרִיכִין אַתֶּם לְהַשִׁיבָם, אֶלָּא "כָּתְבוּ" סְכָּרִים אֲחַרִים "כַּטוֹב בְּצֵינֵיכֶם":

אַין לְהָשִׁיב. אַין נָאָה לַהֲשִׁיבוֹ וְלַעֲשׁוֹת כְּתַב הַמֶּלֶךְ בְּזִיּוּף:

כִּכְתָבָה. בָּאוֹתִיּוֹת שֶׁלְה:

בְּיַ**ד הָרָצִים.** רוֹכְבֵי סוּסִים שֶׁצִּוָּה לָהֶם לָרוּץ:

וּ**שִּׁלָלָם לָבוֹז.** כַּאֲשֶׁר נָכְתַּב בָּרָאשׁוֹנוֹת וְהֶם בַּבָּזָּה לֹא שֶׁלְחוּ אֶת יָדָם, שֶׁהֶרְאוּ לַכֹּל שֶׁלֹא נַעֲשֶׂה לְשֵׁם מְמוֹן: **פַּתִּשֶׁגָּן.** אָגֶרֶת מְכֹּרָשׁ:

מְבֹהֶלִים. מְמַהָרִים אוֹתָם לַעֲשׂוֹת מְהֶרָה, לְפִי שֶׁלֹּא הָיָה לָהֶם פְּנַאִי, שֶׁהָיָה לָהֶם לְהַקְדִּים רָצִים הָרְאשׁוֹנִים לְהַעֲבִירָם:

> וְתַּ**כְרִיךְ בּוּץ.** מַעֲטָה בוּץ, טַלִּית הָעָשׁוּי לְהָתְעַטֵּף: •••••••• מתונרות:

מִתְיַהְדִּים. מִתְגַּיְרִים:

פרק ט

וּבִשְׁנִים שָּׁלִוֹשָּׁה עָעָּיר הוּא־חָדֶשׁ אֲדָּר בִּשְׁלוֹשָּׁה עָעָיר יוֹם בוֹ אֲשֶׁר הִגְּיעַ דְּבַר־הַמֶּלֶךְ וְדָתָוֹ לְהַעְשֻׂוֹת בַּיּוֹם אָשֶּׁר שִׂבְּרוּ אֹיָבֵי הַיְהוּדִים לִשְׁלְוֹט בָּהֶם וְנַהַפְּוֹךְ הוא אֲשֶׁר יִשְׁלְטָוּ הַיְּהוּדֵים הַמָּה בְּשֹנְאֵיהֶם: נִקְהַלוּ הַיָּהוּדִים בְּעָרֵיהָם בְּכָל־מְדִינוֹת הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוַרוֹשׁ לִשְׁלְחַ יָּד בִּמְבַקְשֵׁי רָעָתָם וְאִישׁ לֹא־עָמַד לִפְנִיהֶּם בְּי־נָפָל פַּחָדָם עַל־כָּל־הָעַמִּים: וְכָל־שָׂרֵי הַמְּדִינוֹת וָהָאַחשִׁדַּרְפָּנִים וְהַפַּחוֹת וְעֹשֵׁי הַמְּלָאכָה אֲשֶׁר לַפֶּּלֶךְ מְנַשְׂאָים אֶת־הַיָּהוּדֵים כִּי־נָפַל פַּחַד־מְרְדָּכַי עֲלֵיהֶם: כִּי־גָדוֹל מָרְדָּכַיֹ בְּבֵית הַמֶּלֶךְ וְשָׁמְעָוֹ הוֹלֵךְ בְּכָל־הַמְּדִיגָוֹת בְּי־הָאָישׁ מָרְדָּכַי הוֹלֵךְ וְגָדְוֹל: (פּ) וַיַּכָּוּ הַיָּהוּדִים בְּכָל־אַיְבֵיהֶם מַכַּת־חֶרֶב וְהָרֶג וְאַבְדֶן נַיְעֲשׁוּ בְשֹׁנְאֵיהֶם כִּרְצוֹנֶם: וּבְשׁוּשַׁן הַבִּירָה הָרְגְוּ ַהַּיְהוּדִים וְאַבֵּד חָמֵשׁ מֵאָוֹת אִישׁ: וְאַת וּ פַּרְשַׁנְדֶּתָא וְאָת וֹ דַּלְפָוֹן וְאָת וֹ אַסְפֶּתָא: וְאָת וֹ פּוֹרֶתָא וְאָת ו אָדלָיָא וָאַת ו אָרידָתָא: וְאַת ו פַּרְמַּשְׁתָּאֹ וְאַת ו אַריסֹי וְאַת ו אַרדָי וְאַת ו וַיְזֶתָא: עֲשֶׂרֶת בְּנֵי הָמָן בֶּן־הַמְּדָתָא צֹֹרֶר הַיְּהוּדֻים הָרֶגוּ וּבַּבּוָּה לָא שַׁלְחָוּ אֶת־יַדֶם: בַּיָּוֹם הַהֹּוּא בָּא מִסְפַּר הְהַרוּגֵים בְּשׁוּשַׁן הַבִּירָה לֹפְנֵי הַמֶּלֶדְ: (ס) נוּאֹמֶר הַפֶּּלֶדְ לְאֶסְתַּר הַמַּלְכָּה בְּשׁוּשַׁן הַבִּירָה הָרְגוּ הַיְהוּדִּים וָאַבַּר חָמָשׁ מַאָּוֹת אִּישׁ וְאֵתֹ עֲשֶׂרָת בְּגַי־הָמְּן בִּשְׁאָר מְדִינָוֹת הַמֶּלֶךְ מֶה עָשָׂוּ וּמַה־שְּׁאֵלָתַךְּ וְיִנָּתְן לֶדְ וּמַה־בַּקְשָׁתַדְ עָוֹד וְתַעֲשֹ: וַתְּאֹמֶר אֶסְתֵּר אָם־עַל־הַמֶּלֶךְ טוֹב יִנְּתָן גַּם־מָחָר לַיְהוּדִים אֲשֶׁר בְּשׁוּשָׁן לַעֲשָׂוֹת כָּדָת הַיָּוֹם וְאֶת עֲשֶׂרֶת בְּגַי־הָמָן ניָאמֶר הַמֶּלֶךְ לְהַעְשִׂוֹת בַּוֹ ּיִתְלְוּ עַל־הָעֵץ: וַתִּנָתֵן דָת בְּשׁוּשָׁן וְאָת עֲעֶוֹרֶת בְּגֵי־הָמָן תָּלְוּ:

וַיָּקָהָלוֹּ היהודיים [הַיְהוּדִים] אֲשֶׁר־בְּשׁוּשָּׁן גַּם בְּיָוֹם אַרְבָּעָה עָשָׁר לְחָדֶשׁ אֲדֶּר נִיָּהַרְגַוּ בְשׁוּשָּׁן שָׁלְשׁ מֵאָוֹת אֵישׁ וּלַבְּלָּה לְאׁ שָׁלְחָוּ אֶת־יַדָם: וּשְׁאָר הַיָּהוּדִים אֲשֶׁר בִּמְדִינוֹת הַמֶּּלֶךְ נִקְהַלְוּ ו וְעָמָד עַל־נַפְשָׁם וְנוֹחַ מַאַּיִבֵיהָם וְהָרֹג בְּשְׂנְאֵיהָם חַמִּשָׁה וְשִׁבְעִים אֱלֶף וּבַּבִּוֹּה לָאׁ שֲׁלְחַוּ אֶת־יַדָם: בִּיוֹם־שָׁלשָׁה עַשָּׂר לִחְדֵשׁ אַדֶר וְנוֹחַ בִּאַרְבַּעָה עַשַּׁר' בֹּוֹ וְעָשָׂה אֹתוֹ יָוֹם מִשְׁתָּה וְשִׂמְחָה: והיהודיים [וְהַיָּהוּדִים] אֲשֶׁר־בְּשׁוּשָׁן נִקְהַלוּ בִּשְׁלֹשָׁה עָשָׂר (וְהַיָּהוּדִים בֹּוֹ וּכְאַרְבָּעָה עָשָׂר בָּוֹ וְנוֹחַ בַּחַמִּשָׁה עָשָׁר בֹּוֹ וְעָשָׂה אֹתוֹ יָוֹם מִשְׁתָּה וְשִׂמְחָה: עַל־בַּّן הַיְּהוּדִים הפרוזים [הַפְּרָזִים] הַיּשְׁבִים בְּעָרֵי הַפְּרָזוֹת עשִׁים אָת יָוֹם אַרְבָּעָה עָשָׂר לְחָדֶשׁ אֲלָר שִׂמְחָה וּמִשְׁתָּה וְיָוֹם טֶוֹב וּמִשְׁלְוֹחַ מָנָוֹת אָישׁ לְרֵצֵהוּ: (פּ) וַיִּכְתָּב מֶּרְדֶּבַי אֶת־הַדְּבָרִים הָאֱלֶה וַיִּשְׁלֵּח סְפַרִים אֶל־כָּל־הַיָּהוּדִים אֲשֶׁל בְּכָל־מְדִינוֹת הַמֶּלֶךְ אָחַשְׁוַרֹּוֹשׁ הַקְּרוֹבָים וְהָרְחוֹקִים: לְקַיֵּם עֲלֵיהֶם לָהְיָוֹת עֹשִּׁים אֵת יָוֹם אַרְבָּעָה עָשָׂר לְחָדֶשׁ אֲלָר וְאָת יוֹם־חָמִשָּׁה עָשָׂר בָּוֹ בְּכָל־שָׁנָה וְשָׁנָה: כַּיָמִים אַשֶּׁר־נָּחוּ בָהָם הַיָּהוּדִים מַאָּוֹיִבֵיהֵם וְהַחְּׁדֵשׁ אַשֶּׁר נָהְפַּּךְ לָהָם מִיָּגוֹן לְשִׁמְחָה וּמֵאָבֶל לְיָוֹם טָוֹב לַעֲשָׂוֹת אוֹתָָם יְמֵי מִשְׁתָּה וְשִׂמְחָה וּמִשְׁלְוֹחַ מָנוֹתֹ אָישׁ לְרֵעֵּהוּ וּמַתָּנָוֹת לֶאֶבְיוֹנִים: וְקַבֵּל ֹהַיְהוּדִּים אָת אֲשֶׁר־הַחַלּוּ לַעֲשֶׂוֹת וְאֵת אֲשֶׁר־כָּתָב מֶרְדָּכַי ַכּי הָמָן בֶּן־הַמְּלָתָא הָאֲגָגִי צֹרַר בָּל־הַיְּהוּדִּים חָשַׁב עַל־הַיְּהוּדָים לְאַבְּדָם וְהִפְּיל פּוּר הָוּא הַגּוֹלֶל לְהָמֶם וְלְאַבְּדֶם: וּבְבֹאָה ֹ לְפְנֵי הַמֶּלֶךְ אָמַר עִם־הַסֶּפֶר יָשׁוּב מַחֲשַׁבְתְּוֹ הָרָעָה

ּוְעַשֵּׂי הַמְּלָאכָה. אוֹתָם שֶׁהָיוּ מְמֻנִּים לַעֲשׁוֹת צֶּרְכֵי הַמֶּלֶךְ:

עֲשֶׂרֶת בְּנֵי הָמֶר. רָאִיתִי בְסְדֶר עוֹלָם אֵלוּ י׳ שֶׁפֶּתְבוּ שִׁטְנָה על יְהוּדָה וִירוּשֶׁלָיִם כְּמוֹ שֻׁכָּתוּב בְּסַכֶּר עַּוְרָא "וּבְּמֵּלְכוּת אֲחַשְׁנֵרוֹשׁ בִּתְחַלֵּת מַלְכוּתוֹ כָּתְבוּ שִׁטְנָה עַל ישְׁבֵי יְהוּדָה וִירוּשֶׁלָיִם". וּמָה הִיא הַשִּׁטְנָה? לְבַטֵּל הָּנְילִים מִן הַגּוֹלָה בִּימֵי כוֹרֲשׁ, שֶׁהְתְחִילוּ לְבָנוֹת אֶת הַבַּיִת וְהָלְשׁינוּ עַלִיהֶם הַכּּוּתִים וְהָחֲדִילוּם וּכְשֶׁמֵת כּוֹרֲשׁ וּמְלֵה אֲמַשְׁנְרוֹשׁ לְשָׁרֵי עֵבֶר וּמְלֵה אֲמַשְׁנֵרוֹשׁ לְשָׁרֵי עֵבֶר הַבְּיר לְבַשְּלֵו: הַבְּּעְלְוּוֹ בְּשִׁלְתוֹ: בַּבְּילְן: מִשְׁלְחוּ בְשֵׁם אֲחַשְׁנֵרוֹשׁ לְשָׁרֵי עֵבֶר הַבָּילְן:

וָאָת עֲשֶׂרֶת בְּנֵי הָמָן יִתְלוּ עַל הָעֵץ. אוֹתָן שֶׁנָּהֶרְגוּ:

נ**תנֶתן דָת.** נגְזַר חֹק מֵאֵת הַמֶּלֶך:

הַפְּרָזִים. שֶׁאֵינָם יוֹשְׁבִים בְּעָרֵי חוֹמָה בְּאַרְבָּעָה עָשֶׂר, וּמֻקְפִין חוֹמָה בְּט"ו כְּשׁוּשֵׁן. וְהָקֵף זֶה צָרִיךְ שֵׁיּהְיֶה מִימוֹת יְהוֹשֻׁעַ בָּן נוּן. כַּךְּ דָּרְשׁוּ וְלָמְדוּ רַבּוֹתֵינוּ:

וַיִּ**כְתַּב מָרְדְּכֵי.** הִיא הַמְּגִלָּה הַזּאֹת כְּמוֹת שֶׁהִיא:

פי הָמֶן בֶּן הַמְּדָתָא. חָשַׁב לְהַמֶּם וּלְאַבְּדָם:

וּבְבֹאָה. אֶסְתַּר אֶל הַמֶּלֶךְ לְהִתְּחַנֶּן לוֹ:

על כֵּן עַל כָּל דִּבְרֵי הָאגֶרֶת הַזֹּאת. נִקְבְּעוּ הַיָּמִים הָאֵלֶה וּלְכַךְ נִכְתְּבָה לָדַעַת דּוֹרוֹת הַבָּאִים:

פרק ט

וֹתָלִּוּ אֹתָוֹ עַל־הַיָּהוּדָים עַל־ראֹשֶׁוֹ וְתָלָוּ אֹתָוֹ וְאֶת־בָּנַיו עַל־הָעֵץ: עַל־בַּוֹ קַרְאוּ לַיָּמִים הָאֵלֶה פוּרִים עַל־שַׁם הַפּוּר עַל־בֵּן עַל־כָּל־דְּבְרֵי הָאָגֶּרֶת ַהַזָּאת וּמָה־רָאַוּ עַל־כָּכָה וּמָה הָגִּיעַ אֲלֵיהֶם: קּיְמְוּ וקבל [וְקַבְּלוּ] הַיְּהוּדִים וֹ עֲלֵיהֶם וּ וְעַל־זַרְעָׁם וְעַּל כָּל־הַנִּלְוָים עֲלֵיהֶם וְלָא יַעֲבוֹר לִהְיָוֹת עֹשִׁים אַת שָׁגַי הַיָּמִים הָאֵׁלֶה כִּכְתָבָם וְכִזְמַנָּם בְּכָל־שָׁנָה וְשָׁנָה: וְהַיָּמִים הָאֵלֶּה נִזְכָּרִים וְנַעֲשִּׁים בְּכָל־דָּוֹר ָּוָדוֹר מִשְׁפָּחָה וּמִשְׁפָּחָה מְדִינָה וּמְדִינָה וְעַיר וָעֵיר וִימֵّי הַפּוּרִים הָאַׁלֶּה לָא יַעַבְרוּ מִתְּוֹךְ הַיְּהוּלִים וַתִּכְתֹב אֶסְמֵּר וָזְכְרֶם לֹא־יָסְוּף מְזַּרְעֵם: (ס) הַמַּלְכָּה בַת־אֲבִיתַיָל וּמָרְדָּכַי הַיְהוּדָי אֶת־כָּל־תְּקֶף לְקַנִּם אָת אָגֶרֶת הַפּוּרֵים הַזָּאֹת הַשֵּׁנִית: וַיִּשְׁלֵּח ָסְפָּרִים אֶל־כָּל־הַיְּהוּדִּים אֶל־שָּׁבַע וְעֶשְׂרִים וּמֵאָה מְדִינָּה מַלְכָוּת אֲחַשְׁוַרְוֹשׁ דִּבְרֵי שָׁלָוֹם וָאֱמֶת: לְקַנַם אַת־יְמֵי הַפָּרִים הָאַלֶּה בִּזְמַנִיהָם כַּאֲשֶׁר קנַם עַלִיהֶׁם מָרְדָּכִי הַיָּהוּדוֹ וְאֶסְתַּר הַמַּלְכָּה וְכַאֲעֶׁר קּיָמָוּ עַל־נַפְשָׁם וְעַל־זִרְעָם דִּבְרֵי הַצֹּמְוֹת וְזַעֲקָתָם: וּמַאַמֵּר אַסְתֵּר קַיַּם דָּבָרֵי הַפַּרִים הָאֵלָה וְנִכְתַּב בַּמֶּפֶר: (פּ)

הּנְּלְוִים עֲלֵיהֶם. גַּרִים הָעֲתִידִים לְהָתְגַּיֵּר:

נִזְכָּרִים. בִּקְרִיאַת הַמְּגִלָּה:

ָּאֶת **בָּל תּקֶף.** תָּקְפּוֹ שֶׁל גַס, שֶׁל אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ וְשֶׁל הָמָן וְשֶׁל מָרְדְּכִי וְשֶׁל אֶסְתַּר:

וּמַאֲמֵר אֶסְתֵּר קַיַּם וגוי. אֶסְתֵּר בִּקְשָׁה מֵאֵת חַכְמֵי הַדּוֹר לְקָבְעָה וְלֹכְתַּב סֵפֶר זֶה עִם שְׁאָר הַכְּתוּבִים. וְזֶהוּ "וְנָכָתָּב בַּסֵפֵר":

פרק י

נַיָּשֶׂם הַמֶּּלֶךְ אחשרש [אֲחַשְׁוַרְוֹשׁ וּ] מֵס עַל־הָאָבִץ וְאִיֵּי הַיָּם: וְכָל־מַעֲשֵׂה תָקְפּוֹ וּגְבָוּרְתֹׁוֹ וּפְרָשׁת גְּדַלַת מָרְדֵּכִי אֲשֶׁר גִּדְּלִוֹ הַמֶּלֶךְ הַלוֹא־הַם כְּתוּבִּים עַל־סַפֶּר דְּבָרֵי הַיָּמִים לְמַלְכֵי מָדֵי וּפָרֵס: כִּי

ו מֶרְדֵּכִי הַיְּהוּדִּי מִשְׁנֶהֹ לַמֶּלֶהְ אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ וְגָדוֹלֹ ליְהוּדִים וְרָצִוּי לְרָב אֶחֵיו דֹּרֵשׁ טוֹב לְעַמֹּו וְדֹבֵר שָׁלִוֹם לְכָל־זַרְעִוֹ:

משנה מגילה

פרק א

מגילה נקראת באחד עשר בשנים עשר. בשלשה עשר. בארבעה עשר. בחמשה עשר. לא פחות עשר. כרכין המוקפין חומה מימות יהושע בן נון. קורין בחמשה עשר. כפרים ועיירות גדולות. קורין בארבעה עשר. אלא שהכפרים מקדימין ליום הכניסה:

כיצד. חל להיות יום ארבעה עשר בשני. כפרים ועיירות גדולות קורין בו ביום. ומוקפות חומה למחר. חל להיות בשלישי או ברביעי כפרים מקדימין ליום הכניסה. ועיירות גדולות קורין בו ביום. ומוקפות חומה למחר. חל להיות בחמישי. כפרים ועיירות גדולות קורין בו ביום. ומוקפות חומה למחר. חל להיות ערב שבת. כפרים מקדימין ליום הכניסה. ועיירות גדולות ומוקפות ועיירות גדולות מקדימין וקורין ליום הכניסה. ועיירות גדולות מקדימין וקורין ליום הכניסה. ומוקפות מומק מקדימין ליום הכניסה. ועיירות גדולות מקדימין וקורין ליום הכניסה. כפרים מקדימין ליום הכניסה. ומוקפות חומה למחר:

איזו היא עיר גדולה כל שיש בה עשרה בטלנים. פחות מכאן הרי זה כפר. באלו אמרו מקדימין ולא מאחרין. אבל זמן עצי כהנים. ותשעה באב. חגיגה. והקהל. מאחרין ולא מקדימין. אף על פי שאמרו מקדימין ולא מאחרין. מותרין בהספד ובתעניות ומתנות לאביונים. אמר רבי יהודה אימתי מקום שנכנסין בשני ובחמישי. אבל מקום שאין נכנסין לא בשני ולא בחמישי. אין קורין אותה אלא בזמנה:

קראו את המגילה באדר הראשון. ונתעברה השנה. קורין אותה באדר שני. אין בין אדר הראשון. לאדר השני. אלא קריאת המגילה ומתנות לאביונים:

אין בין יום טוב לשבת. אלא אוכל נפש בלבד. אין בין שבת ליום הכפורים. אלא שזה זדונו בידי אדם. וזה זדונו בכרת:

אין בין המודר הנאה מחבירו למודר ממנו מאכל. אלא דריסת הרגל. וכלים שאין עושין בהן אוכל נפש. אין בין נדרים לנדבות. אלא שהנדרים חייב באחריותן. ונדבות. אינו חייב באחריותן:

אין בין זב הרואה שתי ראיות. לרואה שלש. אלא קרבן. אין בין מצורע מוסגר למצורע מוחלט. אלא פריעה ופרימה. אין בין טהור מתוך הסגר. לטהור מתוך החלט. אלא תגלחת וצפרים:

אין בין ספרים לתפילין ומזוזות. אלא שהספרים נכתבין בכל לשון. ותפילין ומזוזות אינן נכתבות אלא אשורית. רבן שמעון בן גמליאל אומר. אף בספרים לא התירו שיכתבו אלא יונית:

אין בין כהן משוח בשמן המשחה. למרובה בגדים. אלא פר הבא על כל המצות. אין בין כהן משמש לכהן שעבר. אלא פר יום הכפורים ועשירית האיפה:

אין בין במה גדולה לבמה קטנה. אלא פסחים. זה הכלל כל שהוא נידר ונידב. קרב בבמה. וכל שאינו לא נידר ולא נידב. אינו קרב בבמה:

אין בין שילה לירושלם. אלא שבשילה אוכלים קדשים קלים. ומעשר שני. בכל הרואה. ובירושלים לפנים מן החומה. וכאן וכאן קדשי קדשים נאכלים לפנים מן הקלעים. קדושת שילה יש אחריה היתר. וקדושת ירושלים אין אחריה היתר: פרק ב

פרק ב

הקורא את המגילה למפרע לא יצא. קראה על פה. קראה תרגום. בכל לשון. לא יצא. אבל קורין אותה ללועזות בלעז. והלועז ששמע אשורית יצא: קראה סירוגיו ומתנמנם יצא. היה כותבה. דורשה ומגיהה. אם כיון לבו יצא. ואם לאו לא יצא. היתה כתובה בסם. ובסיקרא. ובקומוס ובקנקנתום. על הנייר. ועל הדפתרא. לא יצא. עד שתהא כתובה אשורית על הספר ובדיו: בן עיר שהלך לכרך. ובן כרך שהלך לעיר. אם עתיד לחזור למקומו. קורא כמקומו. ואם לאו קורא עמהן. ומהיכן קורא אדם את המגילה ויוצא בה ידי חובתו. רבי מאיר אומר כולה. רבי יהודה אומר מאיש יהודי. רבי יוסי אומר מאחר הדברים האלה: הכל כשרין לקרות את המגילה חוץ מחרש שוטה וקטן. רבי יהודה מכשיר בקטן. אין קורין את המגילה. ולא מלין. ולא טובלין. ולא מזין. וכן שומרת יום כנגד יום לא תטבול עד שתנץ החמה וכולן שעשו משעלה עמוד השחר. כשר: כל היום כשר לקריאת המגילה. ולקריאת ההלל. ולתקיעת שופר. ולנטילת לולב. ולתפלת המוספין. ולמוספין. ולוידוי הפרים. ולוידוי המעשר. ולוידוי יום הכפורים. לסמיכה. לשחיטה. לתנופה. להגשה. לקמיצה. ולהקטרה. למליקה. ולקבלה. ולהזייה. ולהשקיית סוטה. ולעריפת העגלה. ולטהרת המצורע. כל הלילה כשר לקצירת העומר. ולהקטר חלבים ואיברים. זה הכלל. דבר שמצותו ביום. כשר כל היום. דבר שמצותו בלילה. כשר כל הלילה:

פרק ג

בני העיר שמכרו רחובה של עיר לוקחין בדמיו בית הכנסת. בית הכנסת לוקחין תיבה. תיבה לוקחין מטפחות. מטפחות לוקחין ספרים. ספרים לוקחים תורה. אבל אם מכרו תורה לא יקחו ספרים. ספרים לא יקחו מטפחות. מטפחות לא יקחו תיבה. תיבה לא יקחו בית הכנסת. בית הכנסת לא יקחו את הרחוב. וכן במותריהן. אין מוכרין את של רבים ליחיד. מפני שמורידין אותו מקדושתו. דברי רבי יהודה. אמרו לו אם כן אף לא מעיר גדולה לעיר קטנה: מוכרין בית הכנסת אלא על תנאי. שאם ירצו יחזירוהו. דברי רבי מאיר. וחכמים אומרים מוכרים אותו ממכר עולם. חוץ מארבעה דברים למרחץ. ולבורסקי. ולטבילה. ולבית המים. רבי יהודה אומר מוכרין אותו לשם חצר והלוקח ועוד אמר רבי יהודה בית מה שירצה יעשה: הכנסת שחרב אין מספידין בתוכו. ואין מפשילין בתוכו חבלים. ואין פורשין לתוכו מצודות. ואין שוטחין על גגו פירות. ואין עושין אותו קפנדריא שנאמר (ויקרא כו, לא) והשימותי את מקדשיכם. קדושתן אף כשהן שוממין. עלו בו עשבים לא יתלוש. מפני עגמת נפש: ראש חדש אדר שחל להיות בשבת. קורין בפרשת שקלים. חל להיות בתוך השבת. מקדימין לשעבר. ומפסיקין לשבת אחרת. בשניה זכור. בשלישית פרה אדומה. ברביעית החדש הזה לכם. בחמישית חוזרין לכסדרן. לכל מפסיקין. בראשי חדשים. בחנוכה. ובפורים. בתעניות ובמעמדות. וביום בפסח קורין בפרשת מועדות של הכפורים: תורת כהנים. בעצרת שבעה שבועות. בראש בחדש השביעי באחד לחדש. הכפורים אחרי מות. ביום טוב הראשון של חג. קורין בפרשת מועדות שבתורת כהנים. ובשאר כל ימות החג. בקרבנות החג: בנשיאים. בפורים ויבא עמלק. בראשי חדשים. ובראשי חדשיכם. במעמדות. במעשה בראשית. בתעניות. ברכות וקללות. אין מפסיקין בקללות.

אלא אחד קורא את כולן. בשני ובחמישי ובשבת במנחה קורין כסדרן. ואין עולין להם מן החשבון. שנאמר (ויקרא כג, מד) וידבר משה את מועדי ה' אל בני ישראל. מצותן שיהו קורין כל אחד ואחד בזמנו:

> לא כדברי זה - שהחמיר יותר מדאי דודאי כולי האי ימים רבים לא מוקמי ליה כותלי בית הרחם: כל אשה שיש לה וסת - קבוע ג׳ פעמים ובדקה בשעת וסתה ומצאתה טמאה:

> > אף על פי שאמרו כו׳ - אשאין לה וסת קאי:

גמ׳ העמד אשה על חזקתה - שהרי מספק אתה בא לטמאותה לענין טהרות דקודם ראייה ספק הוה לה דם מקודם לכן ספק לא הוה הלכך העמד אשה על חזקתה שהיתה קודם ראייה כשנתעסקה בטהרות אלו: 19 פרק ד

פרק ד

הקורא את המגילה. עומד. ויושב. קראה אחד. קראוה שנים יצאו. מקום שנהגו לברך יברך. ושלא לברך לא יברך. בשני ובחמישי ובשבת במנחה קורין שלשה. אין פוחתין ואין מוסיפין עליהן. ואין מפטירין בנביא. הפותח והחותם בתורה. מברך לפניה. ולאחריה: החדשים. ובחולו של מועד. קורין ארבעה. אין פוחתין מהן. ואין מוסיפין עליהן. ואין מפטירין בנביא. הפותח והחותם בתורה מברך. לפניה. ולאחריה. זה הכלל. כל שיש בו מוסף ואינו יום טוב. קורין ארבעה. ביום טוב חמשה. ביום הכפורים ששה. בשבת שבעה. אין פוחתין מהן. אבל מוסיפין עליהן. ומפטירין בנביא. הפותח והחותם בתורה. מברך לפניה אין פורסין את שמע. ואין עוברין לפני התיבה. ואין נושאין את כפיהם. ואין קורין בתורה. ואין מפטירין בנביא. ואין עושין מעמד ומושב. ואין אומרים ברכת אבלים ותנחומי אבלים. וברכת חתנים. ואין מזמנין בשם. פחות מעשרה. ובקרקעות תשעה וכהן הקורא בתורה לא יפחות ואדם כיוצא בהן: משלשה פסוקים. לא יקרא למתורגמן יותר מפסוק אחד. ובנביא שלשה. היו שלשתן שלש פרשיות. קורין אחד אחד. מדלגין בנביא. ואין מדלגין בתורה. ועד כמה הוא מדלג. עד כדי שלא יפסוק המתורגמן: המפטיר בנביא הוא פורס על שמע. והוא עובר לפני התיבה. והוא נושא את כפיו. ואם היה קטן. אביו או רבו עוברין על ידו:

קטן קורא בתורה ומתרגם. אבל אינו פורס על שמע. ואינו עובר לפני התיבה. ואינו נושא את כפיו. פוחח פורס את שמע ומתרגם, אבל אינו קורא בתורה. ואינו עובר לפני התיבה. ואינו נושא את כפיו. סומא פורס את שמע ומתרגם. רבי יהודה אומר כל שלא ראה מאורות מימיו. אינו פורס על שמע: כהן שיש בידיו מומין. לא ישא את כפיו. רבי יהודה אומר אף מי שהיו ידיו צבועות אסטיס. ופואה. לא ישא את כפיו. מפני האומר איני עובר לפני שהעם מסתכלין בו: התיבה בצבועין אף בלבנים לא יעבור. בסנדל איני עובר. אף יחף לא יעבור. העושה תפלתו עגולה. סכנה ואין בה מצוה. נתנה על מצחו. או על פס ידו. הרי זו דרך המינות. ציפן זהב ונתנה על בית אונקלי שלו. הרי זו דרך החיצונים: האומר יברכוך טובים. הרי זו דרך המינות. על קן צפור יגיעו רחמיך ועל טוב יזכר שמך. מודים. מודים. משתקין אותו. המכנה בעריות. משתקין אותו. האומר מזרעך לא תתן להעביר למולך (ויקרא יח, כא). ומזרעך לא תתן לאעברא בארמיותא. משתקין אותו בנזיפה: מעשה ראובן נקרא ולא מיתרגם. מעשה תמר נקרא ומיתרגם. מעשה עגל הראשון נקרא ומיתרגם. והשני נקרא ולא מיתרגם. ברכת כהנים. מעשה דוד ואמנון. לא נקראין ולא מיתרגמין. אין מפטירין במרכבה. ורבי יהודה מתיר. רבי אליעזר אומר. אין מפטירין בהודע את ירושלים:

ומאי שנא ממקוה - לתרוייהו פריך:

לשמאי קשיא למפרע - דהא מטמאינן טהרות למפרע ולא אמרינן העמד מקוה על חזקתו:

דאילו מעת לעת - טהרות דמטמאין להו משום ספקא דמעת לעת לרבנן וה''ה מפקידה לפקידה דהלל: לא טבל - טבילה הוגנת הלכך טומאה ודאית יש:

חסר ואתא חסר ואתא - ואיתרע לה לחזקה מקמי הכי טובא ולא ידעינן מאימת הלכך ריע טפי מאשה: תרתי לריעותא - העמד טמא על חזקת טומאה ובחזקת טהרה דמקוה איכא ריעותא שהרי חסר לפניך. אבל באשה בדידה הוא דאיכא ריעותא שהורע חזקת טהרתה קצת שהרי דם לפניך ומשום הך ריעותא לחודה לא מרעינן לה הואיל ובטהרות לא משכחת ריעותא אחריתא דכי אמרת העמידם על חזקתם בחזקת טהרתם הם: ומאי שנא מחבית - לב"ש פריך:

בן יהוידע על מגילה

פרק ב הקורא למפרע

מנּיִן שֻׁאוֹמְרים יאָבוֹתי? שֻנָּאֲמֶר (תהלים כט, א): "הָבּוּ לָהי בְּנֵי אַלִּים". נראה לי בס"ד מה שנקראים האבות בְּנֵי אַלִים על פי מה שכתב רבינו האר"י ז"ל בדרוש ראש השנה דרוש וא"ו, דשלשה שמות אֵ־ל אֵ־ל אֵ־ל אַ־ל שהם גימטריא מָגַן [73×3=9] נרמזים בג׳ פעמים 'אֱלֹקֵי' שיש בתפילת העמידה כמו שאומרים 'אֱלֹקַי יצְחָק וַאלֹקִי יַעֲקְבִי יעוין שם. נמצא ג׳ פעמים אֵ־ל שיש בג׳ פעמים אֱלֹקֵי האמורים על פעמים אֵ־ל שיש בג׳ פעמים אֱלֹקִי האמורים על שם האבות הם רומזים לבחינת שלשה שמות אַ־ל בפני עצמו ולכן נקראים האבות בְּנֵי אַלִים על שמם בתפילת שלשה שמות אַ־ל הנזכרים על שמם בתפילת העמידה.

או יובן בס"ד כי האבות הם רגלי הכסא ו׳אֵלים׳ גימטריא כָּסָא [81] ולכן נקראים כְּנֵי אֵלִים כֹּלוֹמר בְּנֵי הַכָּסָא. וּמָה רָאוּ לוֹמֵר בְּרָכֵּת ׳השׁנִים׳ כֹּלוֹמר בְּנֵי הַכָּסָא. וּמָה רָאוּ לוֹמֵר בְּרָכֵּת ׳השׁנִים׳ כֹלוֹמר בְּנֵי הַכְּסָא. וּמָה רַבִּי אַלְכְּסנְדְּרִי: כְּנָגָד מִּפְקִיעֵי שְׁעָרִים, דְּכָתִיב (תהלים י, טו): "שְׁבֹר זְרוֹע רְשִׁע". הקשה מהרש"א ז"ל כיון דפירש רש"י ז"ל דכל הפרשה נאמרה על מפקיעי שערים, אמאי מייתי רק האי קרא דישְׁבֹר זְרוֹע רְשָׁעי? אמאי מייתי רק האי קרא דישְׁבֹר זְרוֹע רְשָׁעי? יעוון שם.

ונראה לי בס"ד משום דבהאי קרא רומז העונש שיעשה לו שלא יוכל להפקיע עוד מכאן ולהבא. והא דאותיות העומדים בראש וסוף התיבה נקראים זרועות, וכאן אמר ׳יְרוֹעַ רָשָׁע׳ משמע חד והוא אות עי"ן שבסוף שמו של רָשָׁע דאם מסיר אותו ישאר ׳רָשׁ׳ ורמז בזה שיעני אותו וישאר ליקר השער. וזהו ׳שָׁבֹר זְרוֹעַ רָשָׁע׳ הוא אות ע׳ כדי שיהיה רש ועני, וקראו בשם רָשָׁע שהוא ע׳ כדי שיהיה רש ועני, וקראו בשם רָשָׁע שהוא בהפוך אתוון שׁעַר, כלומר רשעתו אינה בעבירה של זנות וכיוצא אלא היא בענין יוקר השער של הדגן.

דף יח

שׁכָּחוֹם וְחָזָר וְסִדְּרָם . אין הכונה ששכחו סדר הברכות, דזה לא יתכן, דאפילו המון העם סדר הברכות, דזה לא יתכן, דאפילו המון העם מתפללים כל שמונה עשרה ואיך ישכחום? אך הכונה ששכח הטעמים של הסדר, למה זו ראשונה וזו שלישית וכיוצא וכמו שסידרם הש"ס כאן בטעמייהו וגם שכחו טעמי הסדר שיש בהם על פי הסוד. (תהלים קו, ב) לְמִי נָאָה לְמִלֶּל עָל פי הסוד. (תהלים קו, ב) לְמִי נָאָה לְמִלְּל גְבּוּרוֹת הי? לְמִי שֶׁיָכוֹל לְהַשְׁמִיעַ כָּל תְּהַלְּתוֹ בּמִשׁים וכי אנשי כנסת הגדולה היו יכולים להשמיע כל תהלתו, ואיך תיקנו כל זה?

ונראה לי בס"ד דאנשי כנסת הגדולה תיקנו דברים כנגד ספירות העליונים שיש לכל ברכה ושבח ספירה פרטית כנגדה והרי זה דומה למלך שיש לו כמה אלפים ורבבות ארמונים עד אין מספר ובא אחד וסיפר שיש בארמון אחד מן הארמונים כך וכך חדרים וכך וכך עליות אין זה גורע דאינו סופר כל החדרים ועליות שיש למלך בכל הארמונים אלא רק מדבר בארמון פרטי, אבל מי שבא לומר יש למלך כך וכך חדרים בסתם וכך וכך עליות בסתם שאינו מתכוין על ארמון פרטי הרי זה גורע, דבאמת אין מספר לחדרים ולעליות של המלך! וכן הענין כאן, והמניעה היא למי שמתכוין לקבץ שבחים הרבה מן הכלל ומן הפרט לזה אומרים סיימתנהו לשבחי דמרך. הַּמְסַבֶּּר בְּשָׁבָחוֹ שֵׁל הַקָּדוֹשׁ בָּרוּךְ הוּא יוֹתֵר מִדַּאי, נַעֲקָר מָן הַעוֹלָם . נראה לי בס"ד דאיתא באותיות דרבי עקיבא, בעבור השיר שמקלסין להקב"ה נברא העולם עיין שם, ועל כן שזה שהוא מרבה בשבח שחושב שמחזק העולם שנברא בעבור השיר לכך מדה כנגד מדה נעקר מן העולם. מְלָּה בְּסֶלְע, מַשָׁתּוּקָא בָּתָרֵין . נראה לי בס"ד בתוך אותיות יסֶלַע׳ במילואם יש 'מַיִם' כזה: סמ "ך למ "ד עי "ן, וידוע מה שאמר רבי עקיבא לחכמים שנכנסו לפרדס כשתגיעו לאבני שיש טהור, אל תאמרו 'מים מים' (חגיגה יד:), נמצא יש מקום שאם יאמרו בו ב' פעמים מים צרוך להשתיקם, וזהו שאמר יש מִּלָּה בְּסֶלַע שהיא תיבת מַיִם המונחת בתוך סַלַע ראוי לעשות בה מַשְׁתּוּקָא , אם יאמרו אותה בַּתַּרֵין וסוד הנזכר שמנע מהם הכפל של 'מים מים' מפורש בדברי מהרח"ו [מורנו הרב ,ו משנה אבות ויטאל] ז"ל בביאור (משנה אבות ו

א) יַכָּל הָעוֹסֵק בַּתּוֹרָה לִשְׁמָה׳ יעוין שם.

ועוד נראה לי דרך הלצה, אם יש שטר צוואה או שטר חוב או מתנה שכתוב בו תנו סלע לפלוני או חייב אני סלע לפלוני, ורוצה בעל השטר לזייף להוסיף אותיות ים על סלע, כדי שתהיה נקראת ׳סלעים׳ שבדעתו לתבוע מאות ואלפים, לא תועיל לו ערמתו כי יכול בעל דינו להשתיקו בתרין סלעים, כי יאמר מעוט רבים שנים. וזהו שאמר מלה בסלע, רוצה לומר אם תרצה להוסיף מַלְּה אחת של ים במלת בְּסֶלַע , כדי שתהיה נקראת סלעים לשון רבים, עושים לך מַשְׁתּוּקָא לתביעתך, בְּתְרֵין סלעים שיפטרו אותך בהם לתביעתך, מיעוט רבים שנים.

מיהו צריך להבין למה נקטו שיעור 'סֶלֶע' לדבור? ונראה לי בס''ד כי תוכו של אדם כמו בור עמוק והפתח הוא הפה שיוצא ממנו הדיבור אך הדברים נחלקים לארבעה חלקים: שמדבר על עצמו, ועל זולתו, על העבר, ומדבר על עצמו ועל זולתו על העתיד, נמצא נחלק קרבו לארבע בורות לארבעה חלקים של דבור, לכך נקרא דְּבּוּר - ד׳ בּוֹר, ולכן עשה ערך לדבור 'סֶלֶע' שהוא ארבעה דנרים.

ובני ידידי כה"ר יעקב נר"ו פירש דידוע המלאכים דברו תביעתם על התורה בעבור חלק הסוד דוקא דשייך להם, וזהו שאמר מֵלָּה בְּ׳סָלְע׳ ראשי תיבות ס וד ל אוין ע שין, על זה היתה מלה של תביעה אך נשתתקו בתרין בשביל שנתן הקב"ה לישראל שתים חלקים ביחד חלק הסוד וחלק הנגלה דלא שייך במלאכים.

ועוד פירש מלה בסלע, דאמרו רבותינו ז"ל (קידושין לא.) כשאמר (שמות כ, ב) אָנֹכִי וְלֹא יַהְיֶה לְּדְּ׳ הרהרו אומות העולם על זה ואמרו לכבוד עצמו דורש! וזהו מִלְּה בְּסֶלֹע הוא דבור לכבוד עצמו דורש! וזהו מִלְּה בְּסֶלֹע הוא דבור ראשון שהוא גבוה שבעשרת הדברות ולהכי קרי ליה סלע שהוא גבוה אך נעשה להם מֵשְׁתּוּקָא בְּבִיךְ וְאֶת אָבִיךְ וְאֶת אָבֶיךְ וְאֶת אָבֶיךְ וְאֶת אָבֶיךְ וְאֶת אַבֶּר, שצוה על כבוד האב והאם שהם שנים, דאז חזרו והודו לדברות ראשונות עד כאן דבריו נר"ו. מִנִּין שֶׁקְרָאוֹ הַקְּדוֹשׁ בָּרוּךְ הוּא לִיִּעְלָב נר"ו. מִנִּין שֶׁקְרָאוֹ הַקְדוֹשׁ בָּרוּךְ הוּא לִיִּעְלָב יַבריו יִשׁ לְהבִין איך יצוייר זה בדעת? ונראה לי דלא קראו בֵּל בסתם אלא קראו יִשְׂרָאֶל ונראה לי דלא קראו בַל בסתם אלא קראו יִשְׂרָאֶל ונראה לי דלא קראו בַל בסתם אלא קראו יִשְׂרָאֶל ב

בנקוד סגול תחת האלף כזה יִישְׂרָאֶל׳ דאז יוצא בשמו שם אֵ־ל ולא קראו כמו שם יִשְׁמֶעָאל׳ דאין נקוד תחת האלף דעל כן אינו יוצא במבטא אות האלף אלא העין נדבק עם הלמד, וכאשר הוא כן בשם יחזקאל הנביא ע"ה ופירש דכתיב (בראשית לג, כ) יוַיּצֶב שְׁם מִזְבַּחַ וַיִּקְרָא לוֹ: אֵ־ל אַלְיַי יִשְׂרָאַל׳ רוצה לומר אֱלֹקִי יִשְׂרָאַל קרא שם אַל כשקראו ישראל, ולכן אברהם שמו כפול, אור יו"ד אותיות, ושם יצחק אינו כפול הרי י"ד אותיות, ושם יעקב כפול הרי כ"ב ושם ישרן בלא ווי"ן הרי כ"ו, ונמצא שם ישראל משלים ל"א אותיות כמנין שם אל.

דף יט

מַאן דְּאָמֵר (אסתר ט, כט): יְכֵּלֶּה׳, תָּקְפּוֹ שֶׁלֹ אֶחֶשְׁוַרוֹשׁ. דכתיב (אסתר א, ד) יְבָּהַרְאֹתוֹ אֶת עֹשֶׁר כְּבוֹד מַלְכוּתוֹי דנמצא שהיה עשיר גדול ואיך יצוייר שימכור אומה שלימה בעשרת אלפים ככר כסף? אשר אלו לא היו נחשבים אצלו אפילו בערך אבנים! ואם כן מוכח דהמן זייף באומרו שקנה אותם בעשרת אלפים ככר כסף, וכיון דזייף בזה זייף בכל ובטלו האגרות שכתב!

ימאן דְּאָמֶר: מֵ ׳אִישׁ יְהוּדִי ׳, תָּקְפּוֹ שֶׁלּ מְּרְדֶּכֵי שהיה לו כח מן יהודה ומן בנימין ובזה הכניע את המן שהיה בידו קטרוג מכח תמנע שלא קבלו אותה ומכח השבטים שהשתחוו לעשו וכמו שכתב מהר"י ז"ל דבכח אִישׁ יְהוּדִי דאתי מיהודה ביטל קטרוג תמנע, ומכח אִישׁ יְמִינִי דאתי דאתי מבנימין שלא השתחוה לעשו ביטל קטרוג ההשתחויה שהשתחוו השבטים לעשו.

וּמַאן דְאָמַר : מֵ ׳אַחַר הַדְּבָרִים הָאֵלֶה ׳, תְּקְפּוֹ **של הַמַּן** כי בגאותו ותוקפו נתן עיניו לכלות הכל ובזה ממילא נעשה נס ההצלה מה שאין כן אם היה נותן עיניו במקצת היה עולה בידו. וּמַאן יָאָמַר : מִ ׳בַּלַיְלָה הַהוֹא ׳, תָּקְפּוֹ שֶׁל גַס כי נזדמן אותה הלילה שהיתה מוחזקת בנסים גדולים מדורות הראשונים ולכך הצליחו בה במעשה נסים. ימָה רָאָה׳ אֲחַשְׁוַרוֹשׁ שֶׁנִשְׁתַּמֵשׁ בַּכֵּלִים שֶׁל בֵּית הַמִּקְדָשׁ? יעַל כָּכָה׳, מְשׁוּם דְּחָשִׁיב שָׁבָּעִים שְׁנִין וְלָא אִיפְרוּק . נראה לי בס"ד נרמזו השבעים בזה דאות כף של כַּכָה כפול ואם תסיר הכפל יהיו 'עַל כָּכָה' אותיות 'ע' כלה' פירוש ראה שכלה זמן של ע' שנה ועל ידי כך 'וּמָה הגִּיעַ אַלֵיהֶם׳? דְּקָטַל וַשְׁתִּי! שנעשה להם מהומה גדולה שנוסף אותיות ומה על אותיות מה ונעשה צירוף מְהוּמָה. ׳מָה רָאָה׳ מֶרְדֶּכֵי דְאִיקְנִי בְּהָמֶן? יעַל כָּכָה׳, דְשַׁוִּי נַפְשֵׁיה עָבוֹדָה זָרָה . נראה לי נרמז זה בתיבת כָּכָה שהוא מספר לוט [45] שהוא תרגום של ארירה, דאומרים ארור המן על אשר עשה עצמו עבודה זרה. ׳וּמָה הָגִּיעַ אֲלֵיהֶם׳ רוצה לומר אותיות מה של גְּאוּלָה [45] , שמספרם גָאוּלֶה שנעשה בה הנס.

ואומרו 'מָה רָאָה ' הָמֶן שֻׁנּתְקַנֵּא בְּכָל הַיְּהוּדִים 'עַל כָּכָה ' מִשׁוּם דְּמֶרְדֶכִי לֹא יִכְרַע וְלֹא יִשְׁתַּחָנָה והיינו כַּכָה גימטריא 'לב אחד' [45] , פירוש

שהיה לו לב אחד, ׳וּמָה הָגִּיעַ אֲלֵיהֶם׳? ׳וְתָלוּ אוֹתוֹ וְאֶת בָּנָיו עַל הָעֵץ׳! שיצאה נשמת בניו ברגע אחד בעבור זכות מרדכי שהיה לו לב אחד.

ואמר עוד ׳מָה רָאָה ׳ אֲחַשְׁוְרוֹשׁ לְהָבִיא אֶת סָפֶּר הַזְּכְרוֹנוֹת? ׳עַל כָּכָה ׳, דְּזַמִּינְתִּיה אֶסְתֵּר לְהָמָן בַּהְדִיה נראה לי דדריש כָּכָה על סעודה לשון דוק בבכי, ׳וּמָה הָגִּיעַ אֲלֵיהֶם׳? כי מן הסעודה נולד מעשה הנס.

דף כא

אָלְמָלֵא מִקְרֵא כָּתוֹב, אִי־אֶפְשָׁר לְאָמְרוֹ, כָּבְיָכוֹל, שֶׁאֲפָלוּ הַקְדוֹשׁ בָּרוּךְ הוּא בַּעְמִידָה . הכונה כי הנה קרא כתיב (הושע יב, יא) יוּבְיַד הַנְּבִיאִים אֲדַמֶּה׳ דאי אפשר לשום נביא לראות פני שכינה, דכתיב על ידי משה רבינו ע"ה בעצמו (שמות לג, כ) יכִּי לֹא יִרְאַנִי הָאָדֶם וָחָי׳, אך יצוייר לעיני הנביאים איזה דמיון כדי שיוכלו להשיג הנבואה כל אחד לפי ערכו, וכמו שכתב הרמב"ם ז"ל בהלכות יסודי התורה, דכל נביא יהיה איזה דמיון לנגד עיניו לפי שעה, והדמיון הזה אינו קבוע לאותו נביא, אלא יהיה לפי אותו הענין של הנבואה דאפילו משה רבינו ע"ה לא ראה הדמיון שוה כי בים סוף נדמה לו כגיבור ובסיני נדמה לו כזקן ובאמת אין לו יתברך דמות וצורה אלא הכל יצוייר לעיני הנביא כמראה הנבואה וכמחזה לפי שעה ואין דעתו של אדם מבין אמיתות הדבר, יעוין שם. וכן הענין כאן, שהיה נדמה לו כעומד ולא יושב ואף על פי שבאמת הציור הזה שהיה מצטער לעיני משה רבינו ע"ה בסיני איו זה אמיתות הדבר אלא הוא דרך דמיון, עם כל זה אמר רבי אבהו אלמלא מקרא שכתוב לא היינו יכולים לאומרו בפינו, וכונת בעל המאמר לומר כי נצטייר ונדמה לעיני משה רבינו ע"ה כעומד, ללמדינו דעת בזה שיהיו הרב והתלמיד התחתונים שוים, שניהם בעמידה או שניהם בישיבה או שניהם על גבי קרקע.

ועוד נראה לי בס"ד דלעולם לא היה רואה משה רבינו ע"ה בהר בעת לימודו שום ציור ודמיון בעמידה אלא רק היה שומע הקול מדבר אליו ומלמדו, ומה שאמר לו (דברים ה, כז) 'עֲמֹד עַּמָּדִי' אמר לו בלשון זה המורה כאלו היה הקב"ה בעמידה, כדי ללמד לתחתונים שתהיה קריאתם בעומד. וגם ללמדם שלא יהיה הרב ע על גבי בעומד.

מטה ותלמידיו על גבי קרקע. מימות משה עד רבּן גַּמְלִיאֵל, הָיוּ לְמִדין תּוֹרָה מְעַמָּד . נראה לי בס"ד הטעם כדי להטריח עצמן בתורה, כמו שאמרו (מגילה ו:) "יַנַעְתִּי וּמַצֵאתִי תַּאֲמֶן".

או יובן הרגלים רומזים לנצח והוד, והתורה ניתנה על ידי לוחות שהוא סוד נצח והוד, ולמדוה מפי משה ואהרן שהם נצח והוד.

או יובן הגוף שהוא עולם קטן עומד על שני רגלים וכן העולם עומד על התורה דכתיב (ירמיה לג, כה) אם לא בְּרִיתִי יוֹמֶם וָלָיְלֶה חֻקּוֹת שָׁמִים וָאָרְץ לֹא שֻׂמְתִּי׳ והתורה כוללת שני עמודים שהוא עסק התורה וגם עמוד העבודה ד׳כל הקורא בפרשת עולה כאלו הקריב עולה׳ (מנחות קי.) .

אי נמי לימוד התורה מעומד יורה דראוי לאדם ללמוד תורה מן הרב שהוא דומה למלאך, דכתיב (מלאכי ב, ז) כִּי שִּׂפְתֵי כֹהַן יִשְׁמְרוּ דַעַת וְהַתּוֹרָה יַבְּקְשׁוּ מִפְּיהוּ כִּי מַלְאַךְ הַיְ צְבָקוֹת הוּא, וידוע כי המלאכים אין להם ישיבה למעלה אלא הם עומדים דכתיב (זכריה ג, ז) ׳בֵּין הָעִמְדִים הָאֵלֶה׳. רבּוֹת מְעַמָּד, קַשׁוֹת מְיַשָּׁב. קשה יתן לו כח שיוכל ללמוד גם הקשות מעומד מאחר שהוא בנס היה שם שהיה בלא אכילה ובלא שתיה ובלא שינה וכיון שהיה עומד שם בנס בכח אלקי אם כן מה הפרש יש לו בין ישיבה לעמידה כי באמת אינו עומד שם בכח טבעי?

ונראה לי דודאי לא יש אצלו הפרש ורק עשה לו כן שילמד רכות מעומד קשות מיושב כדי ללמד לתחתונים שהנהגתם וכוחן הוא טבעי שככה יעשו רכות מעומד וקשות מיושב ומאן דאמר שהיה 'שוֹחֶה' היינו כדי להראות הכנעה על דרך שאמרו גבי מלך בתפילת העמידה.