

手面相学讲义

庄曜光老师主讲

面 相

第一课 面相随谈

参考书籍

1. 人伦大统赋 香港版 大山出版社（眼神 心理学角度切入）
2. 公笃相法 武陵 相学进阶 半文言文（看完古书与实地印证）
3. 新人相学 宏业出版社 卢毅安（康有为的学生，50 年代去世文人。结合西方的解剖学，自成一套相法。书本身不厚，可参阅解剖学的东西，可参考骨格。）

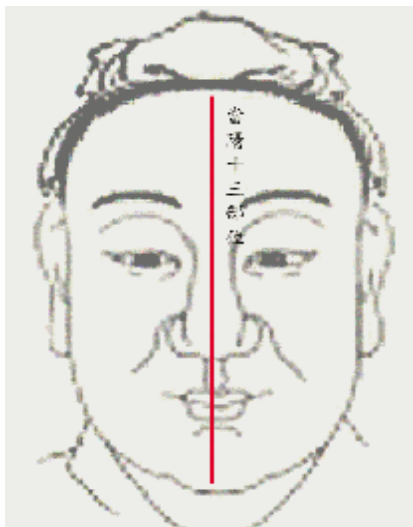
山医命相卜：山医为形而上，相卜为形而下。相：面相，手相，阴阳宅相。

七政四余 西洋占星术 可参阅译天文书 翔大

学面相的目地：

1. 见相识人：面相不等于长相，心性（好人坏人可否深交），行运。
2. 形家说似动物格局较大（里根有火鸡相），（罗家伦 手过膝特长）奇格 禽相（熊猪狗猴…）
3. 了解自己：决策层（通才型），管理层（幕僚级），技术层（操作设计与业务）。
4. 增进人际圈的范围：可增加话题与拉近与客户距离
5. 可以和医理去融合：额头为火，下巴为肾，可以配合导引与太极去练气，气色会随季节时运行运改变，鼻子有青春痘最近会拉肚子
6. 最高神相学：仙道 金丹道 性命双修

生活上就可以看：新闻台可以看坏人好人，为何会作奸犯科，可以辨别人面兽心。



五官相（无法改）：最常用的 眼睛 鼻子

1. 心相（相由心生）：内在气质的表现。着重于眼神（为无法伪装，其它神态可以伪装）。
2. 玄真纹有的话马上可以断与家里不好，额头横纹就有横祸，眼尾有纹（影响子息）。
3. 骨相（无法改）：定格局，头，额头，手肘，后脑勺圆为人中之首（枕骨有力）。枕骨平无法掌权，枕骨凹下去格局低短寿，耳后为寿骨凹槽英年早逝。
4. 面相与骨相需要配合之后的分数才是生命之数。

领袖：领为脖子，袖为手腕。脖子要粗，手腕要灵活。

回去要养成一个习惯，看新闻与时事，看特色为与一般人不同。柯赐海眼神凶狠，讲话中断，为身体有暗疾，走路姿式上提，会有凶灾与官私。走路用拖的(女生的婚姻不好，男会有凶灾 再分金木水火土)，曾国藩精通面相。

金型的人走路要稳重 不可轻飘 脖子不可以细长若长的话会短寿

木型的人走路轻飘为成格 不能胖

火型人不忌鼻孔外露 上头与下巴尖 黄子佼下巴尖

土型水型不能瘦

金木水火土与紫微斗数不同

面相有问题，人生运势上会有问题

眉毛代表情缘宫

嘴巴代表情份 男嘴不好克子(问子在口) 女嘴歪克夫

下巴 尖老年不好 有力 晚年

鼻子有节 有斗

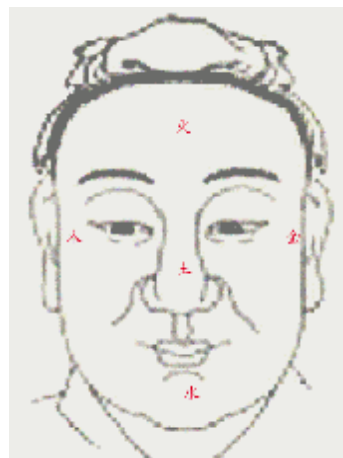
嘴形不好 代表诚信度不够

什么年代 什么时局 就会有什人当选

动乱的时局要选比较劳碌与好斗

鼻子看财 女看夫运 鼻头与鼻翼要有肉 鼻头代表一个人的赚钱能力 鼻翼厚代表为聚财能力

鼻孔为一个人的消费能力 大舍得开 小为对别人与自己节俭花钱打粉多节 藏的人对自己节俭



鼻子也代表一个人的脊椎骨 小人型断法，若鼻子歪的话则脊椎会有侧弯节的话为筋骨问题

小孩子鼻子青为受惊吓

全息论的观点为手掌脚掌 志远出版社 蓝色的皮

眉毛与法令对兄弟手足没有帮助

人中歪没有直 的骨盘有问题

法令有疤与痔会有疾病

小富看鼻 大富看眼

神足则无事可以难倒你

神弱 与 神强 人生要定位 无赚大钱的运就不要强求

眼睛占全部面相的六分

强身与延年益寿不同

心理 与意志力无法解决问题

身理 粉少的问题能靠心理解决

性(人品道德) 命(身体) 双修

面相简论

1. 相术是由许多人共同的想法归纳所得的结论
2. 眼睛分型与光两种:型一正三角型 : 要杀人也要被杀。副三角型:被杀。三角型通常 35 岁后出现。
光一露光:被杀。藏凶光:杀人与被杀。
3. 耳垂是尖形又薄 : 视同藏凶光
4. 眼框大 : 才智和魄力都过人
5. 眼睛关系一生幸福性情事业以及死生情形
6. 就一般论世上福人多伟人少, 伟人相局以奇为主, 福人相局以厚为主
奇格一定是不正, 八字会偏的粉严重, 粉会念书
7. 一般相术只能看福而不能相奇, 因此千古有许多伟人在寒微之时就不容易被世人发现, 甚至常被世人所鄙视了
8. 脸看横肉, 将来不得善终
9. 两颧生肉显出横纹 凶恶之相
10. 变局相(五行会改变)它的极好与极坏都只具可能性并没有定型
11. 三角眼主凶 行善积德能补救 (行善是最好个改运方式) 行善会遇好贵人
福地福人居 : 是指福地留给有福报的人居住
12. 格局分
 1. 厚与薄
 2. 善与恶
 3. 寿与夭
 4. 贵与贱
 5. 浊与清外相以厚与薄为主 内相以善与恶为主
13. 女人相是显露的男人相暗是隐藏的所以女人贵贱的比较容易分辨, 但也有不寻常的, 即妓女中却有当一品夫人的相, 但大都不能生育 美而无子 和妾侍无出
14. 暗破的相(看似贵妇却是荡妇), 要相鼻(正有肉 鼻垂肉)眼(桃花眼, 含露)唇(厚下唇翻)和音色, 四方去看要先学妇气 不能向形象看 要向气象看
15. 鼻看纹路 眼看光亮 唇看颜色
16. 相分内五行与外五行(内五行 看 王凤仪 嘉言录)
17. 外五行看不出有病 若有病一定是暗病 没有痛苦的病 这样要用内五行看.

面相总论

1. 总论
 1. 额为天, 额为地, 鼻为人。
 2. 天宜开阔而早发, 地宜宽厚而晚成。

3. 天圆而地方，人贵乎中正。

诗曰：

天庭¹欲起司空²平，中正³广阔印堂⁴清，山根⁵不断年寿⁶润，准头⁷圆肉人中⁸深，
口⁹如四字承浆¹⁰阔，地阁¹¹朝归仓库¹²应，山林¹³圆满驿马¹³丰，日月¹⁴高广边地¹³静，
阴阳¹⁵肉满鱼尾¹⁶长，正面颧¹⁷开有神光，兰廷¹⁸圆正法令¹⁹通，金匮海角²⁰生微黄，
三阴三阳²¹不枯陷，龙藏虎伏仍相当，五岳²²四渎²³无克破，便见人问可相郎，
若见欹斜并斜塌，气暗神昏受折磨，面有神光射人目，男贵公候女贵后。

注：

1. 天庭要饱满高起。
2. 司空要平整无瑕。
3. 中正要广阔。
4. 印堂为命宫，不宜眉毛侵袭或纹痣斜破，而杂乱不清。
5. 山根断，宜防中年困顿波折。看根基，婚姻及疾病。
6. 年上、寿上主疾厄，宜色润明亮。忌纹痕(破祖离家，驱驰奔波)、筋(横祸)、斑(带疾)、痣(贫苦)、不直(破财)。
7. 准头主财富，主赚钱能力，须鼻头圆大肉丰。忌破损(孤独)、掀露(破财)、尖曲(奸狡)。
8. 人中乃济渎(鼻)与淮渎(口)之沟通故名沟洫，人中广狭可断子女多少故名子庭，人中长短可验寿元故名寿堂。
9. 口宜大且门齿大而整齐。
10. 承浆不宜有痣，主饮食有疾，肠胃不适，不宜近水地。
11. 地阁要朝向鼻子，须饱满有力。
12. 天仓(近太阳穴)、地库(腮骨)宜丰满。
13. 山林、驿马、高广与边地，皆在发际处，主迁移驿动。
14. 日角、月角不宜有破，破则初运乖舛，家中人口不安。
15. 三阴、三阳即眼睛，不宜深陷无肉。
16. 鱼尾长，自然眼长，配眼大，则性情柔顺有情。
17. 颧骨宜开、有肉而上扬，则主权势高张，但不宜颧高鼻低。颧以鼻配，以面为衡，主目为主，以印为源，来龙天仓，气在命门，露多刑冲，流者无权，肿者多灾。
18. 兰台、廷尉即鼻之两翼，主储蓄能力，要肉厚饱满，而鼻孔(主消费能力)要微露。
19. 法令不宜 30 岁前即有，主辛劳。为官者宜法令深长。法令中有黑痣，妨碍家业，自恃专长而废事，或有足病。有小疮职业相争。纹外薄黑主盗窃。纹外秽色主商业损财。
20. 金匮在鼻边、海角在嘴角边须色泽微黄，主财禄丰亨。
21. 五岳：见下页说明。
22. 四渎：见下页说明。
1. 三才、三主、三停

1. 三才：天、地、人

2. 三主：初主发际至印堂，中主山根至准头，末主人中至地阁。

诀曰：额尖初主灾，鼻歪中主逃，欲知晚景事，地阁喜方高。

3. 三停：上停发际至眉，中停眉至准头，下停准头至地阁。

诀曰：上停长，少年昌。中停长，近君王。下停长，老吉祥。

三停平等，富贵荣显。三停不均，孤夭贫贱。

面上三停仔细看，额高须得耳门¹宽，学堂三部²奚堪足，空有文章恐不官。

鼻梁隆起如悬胆，促者中年寿不长，地阁满来田园盛，天庭平阔子孙昌。

注：

1. 耳洞要大，耳门刚好盖住，若盖不住易漏财。

2. 眼睛、额头及嘴巴，这三个地方好，会读书。学问、官位看眼睛；官运看额头；门齿嘴巴好则心胸宽厚。

1. 四渎(看利)

1. 四渎者：耳为江、目为河、口为淮、鼻为济。

2. 四渎要深远成就(因河流长深积的水就多，水主财)，而涯岸不走，则财穀有成，财物不耗，多蓄积(指耳形及耳漂亮，没有翻耳，则吃的穿的很多)。

3. 耳为江渎，窍要阔要深要紧。

4. 目为河渎，要深为长，小长则贵，光则聪明。圆则多夭，昏浊多滞。

5. 口为淮渎，要方阔，唇吻相覆载，上薄则不覆，下薄则不载，不覆不载，无寿无福。

6. 鼻为济渎，要丰隆光圆，不破不露，则家必富。

1. 五岳(看名)

1. 五岳者：额为衡山，额为恒山，鼻为嵩山，左颧为泰山，右颧为华山。

2. 中岳(鼻子)要得高隆，且四岳须要相朝。

3. 山岳愈高愈峻愈好，但一个山不能都是石头(骨)，颧骨有肉，脸皮要有厚(有肉)才好。

1. 五星(星要明)

1. 金、木星是耳，耳高过眼早发，低眼晚发。耳要大要硬要厚。白色透明最好，次为粉红。反耳窄小、或大或小，其人损田宅，破财帛，无学识。

2. 水星是口，名为内学堂，要唇红口阔人中深，口齿端正有文章。

3. 火星是额，额要广阔，发际深者有禄位。如尖陋多纹理者，是火星陷落贫而无寿之人。

4. 土星是鼻，须准头丰厚，两孔不露，年寿平满端直，耸而不偏，主有福禄寿。

1. 六府(府者辅也)：两辅骨、两颧骨、两颐骨。欲其充实相辅，不宜支离孤露。

1. 上二府自辅角至天仓。

2. 中二府自命门至虎耳。

3. 下二府自颐骨至地阁。

4. 六府充直，无缺陷斑痕者，主财旺。

5. 天仓峻起多财禄，地阁(下巴)方停万顷田。

1. 六曜

1. 紫气星印堂下

2. 太阳太阴是眼

3. 月孛星是山根

4. 罗计星是两眉

第二堂课 总论

1. 眼三白思虑仔细 下巴尖粉辛苦不感性 7/30 狮子座 宫主星太阳

2. 面相可以改变人与地 40 岁要对自己的面相负责 现在小朋友额头高所以命好

3. 过渡开发会引起地与天对人的伤害

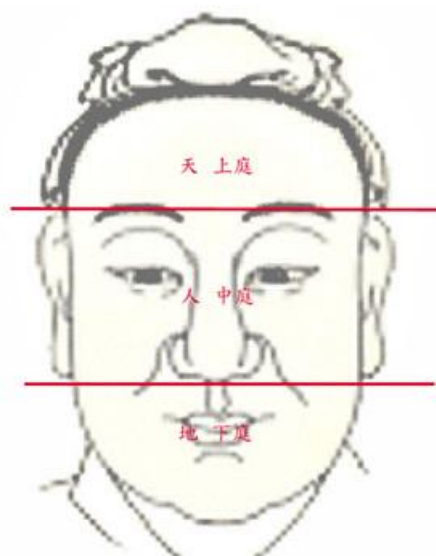
4. 天圆地方 额头为火星高的话思绪多下巴为地要厚实

4. 女额头看夫家过高会因为事业而影响家庭 但若时代改为夫主内妻主外就没有关系

5. 五行（金木水火土）五种元素彼此的交互作用 为相生(协助) 相克(侵犯)

6. 五行相生：东方为木 木生火 火为南方 火生土 土为中间 土生金 金为西方 金生水 水为南方

1. 五行相克：木克土 土克水 水克火 火克

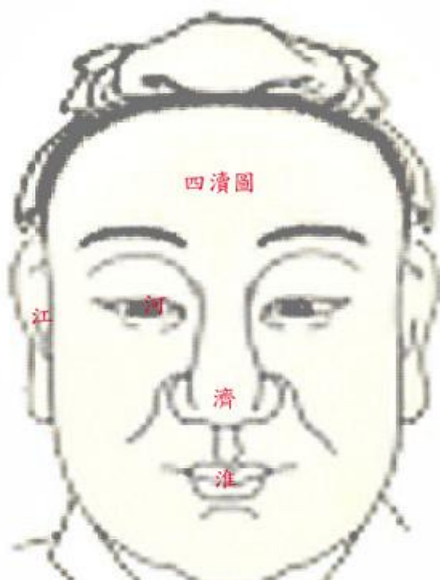


金 金克木

2. 上面为道 下面为器 鼻大嘴不大的亦没有福份

3. 面相一定要相配 眼大感情丰富热情 眉若短 有头无尾 眉毛长个性仁慈 若眼小则懦弱

4. 山根为鼻梁底 地阁为下巴



5. 昌者：功名之相 两颗太阳 鼻要长比较自我为人中之王 戾斗的人晚年粉忙 闲不下来
6. 相老版下巴要厚与圆
7. 耳门要盖到耳洞
8. 牙齿可以看聪明 大板牙但不可以有缝
9. 土星太长过于保守 相对就粉激进
10. 尖型为火 两陀圆属水 一陀圆为金 平为土 瘦高为木
11. 火上加火就不好

四渎看利

1. 小时候看耳朵好不好 耳要圆 耳朵好得人缘
2. 轮飞廓反 内为廓 女个性粉恰 若没有的话 较没有主见与骨气担当
3. 光亮有神 眼飘为贼道
4. 眼圆多凶与天
5. 嘴大容拳主贵 富贵之相
6. 谢长廷 苏贞昌 露尺 讲话碰风
7. 现在的时代粉乱 需要不好的面相
8. 不覆为不盖 讲话不实

五岳看利

1. 风不强水不强
2. 相不单论
3. 两颧配鼻子 鼻为主 颧为仆 仆高则劳心力

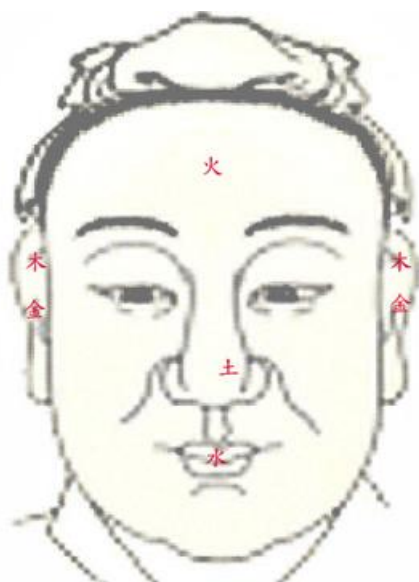
山主人丁水主财



1.

个

好的面相可到龙山寺 看好的面相到 Sogo
看疾病要到医院



五星

1. 水性润下 火性炎上 木性曲直 金性内敛
土性厚实

耳朵为最早于子宫中生成

1. 耳朵不平则为 交媾时不正常
2. 公务员额头要高
3. 年轻有纹则主操劳
4. 美人尖则早运不好 金乌啄印

1. 年上寿上
2. 鼻起节 40 多岁后运势不好

六府

1. 两辅骨 天仓到印堂也 两颐骨 腮骨也
2. 耳洞为命门 至虎耳
3. 下二府自颐骨到地阁
4. 六府充直 无缺陷斑痕者主财旺
5. 天仓峻起多财录地阁方停万顷田

六曜

1. 紫气星印堂下
2. 太阳太阴是眼
3. 月帛星是山根
4. 罗喉星是两局

山根断的人 代表身体有毛病 41 岁不好

1. 小女生额头有青春逗 为火性向上读书运不好
2. 玄真纹常烦恼与辛苦
3. 眉毛有痣好 因为藏珠
4. 一字眉 把印堂破坏 朋友会欺负
5. 印堂要宽 女生不可太宽男生可以
6. 印堂下为山根(根基)
7. 非州人的鼻子塌陷 西方人鼻子高挺
8. 女看男的准头 是否可以嫁
9. 人中平代表子庭 有小孩的话与子女也不好
10. 牙齿要排列整齐
11. 承浆有痣肠胃不好 配合水恶
12. 吃丰满一点 才有肉
13. 业务的额头旁不宜有破
14. 面相所有的东西就是要肉
15. 工作与读书都要安静 若没有的话会有太大压力
16. 练精化气练气化神练神还虚

17. 精木 气火 气足有神(申金) 虚
18. 鱼尾纹多操劳 并且不能有痣(家庭生活有问题与困难) 向下个性柔顺 上扬者气刚
19. 眉毛八字眉 会被欺负
20. 一字眉 不好 眉与眼要弯曲
21. 眼泛水为桃花
22. 水肿为病变
23. 法令有青春痘 为其它人讲闲言闲语
24. 黄色 代表土 嘴角要微黄

第三节 五官相与阴阳

骨相>心相(佛家相法)>气 色>五官相>情态相(声音, 体态)

心性-----佛家相法(麻衣神相, 达摩相法, 宏业出版社重新打字), 从眼睛看精气神与善恶
改运 ----- 心相 气色 五官相(眉毛, 耳聾)

宏业出版社的相书都可以买

阴阳着重五官像

阳	阴
刚硬	柔和
积极	消极
粗	细
浓	淡
大	小
高	低
凸	凹
宽(仁中)	窄
张(耳)	伏贴
黑	白

骨相心相为阴

面相为阳手相为阴

1. 阴阳不协调的就会矛盾
2. 女命毛多为阳性特质(眉毛, 体毛)
3. 鼻子高自我意识强,
4. 女命额头高对婚姻不利, 新生的小孩额头高

5. 团体相
6. 西方人的自我意识强
7. 面相好的领导人国家国运就会好，若不好就会惨
8. 耳朵张开为较积极，贴耳的大部份都有祖产继承(对面不见耳，问是谁家儿，对面不见孔，问是谁家夫——鼻为消费能力)
9. 张开为招风耳为阳 五行上属火(燥烈)
10. 木型人(走路直，手掌不大(若大为无贵气破格)，仙风道骨，搭配招风耳 木型破格——读书无法读上去)
11. 针叶树较值钱

五行

1. 有两个大小相差粉大的就可以断出粉多事
2. ex : 鼻大嘴小 土克水 -- 男的伤到子息 女命伤到先生 (为死别的状况) 有歪嘴的则没有子息 中国人以男丁为子
3. 嘴歪的话孩子要分离到远方 口也代表诚信度 当今内阁几乎都有问题
4. 朱高正 情态相
5. 纹眉三年以上的可以断离婚
6. 火型 上下尖 鼻孔上杨 耳朵外张似老鼠耳 最不适合当电视明星 通常早年的运势不好 早年母走 讲话快 走路快 水型慢
7. 纯五行的人粉难 纯金少 k 金多
8. 土型 状硕 肩膀厚 硬 技安
9. 水型 状硕 胖到 肥滋滋 像海绵 小叮当 果:失神 因:没信心
10. 金型 连战 许效舜 不能破格 一步一步走 脖子不能细长 要粗 在家里面粉少讲话 适公务人员 守口如瓶
11. 耳朵两边不一样 为金克木 则会有肝与骨头的毛病
12. 耳朵男左女右 男生 1-7 左 7-14 右 女生 1-7 右 7-14 左
13. 会造成隐藏性的性格
14. 耳朵代表内在的个性与小时候
15. 耳朵不好与额头不好就可以断出生有问题 (父母离异，小时没看过爸爸妈妈)
16. 配观(官) 要搭配其它的部份论 整体的论断
17. 脸型为金与土型 混合
18. 金型的脸红为火克金
19. 早夭为五行局相克 或者是骨相
20. 邓丽君面相没有问题应该为骨相有问题
21. 20 吋以下腰束的人无子息 与无臀部的人无法生

五官相

1. 小孩子看眼神就可以了 看有没有呆滞 孙越
2. 骨头凹陷下 无救
3. 寿命 的部份需要粉大的努力才能改
4. 了凡四训 不可思议的因果力量 改变命运正统的方式 物质不灭定律
5. 延长寿命 中国仙道
6. 乐育堂讲记 真善美出版社（宋今人）三民书局代理
7. 中国瑜珈出版社 50 奥义书
8. 生命的品质最重要

额头五行属火

1. 男面积要大 并且要宽不可以窄 若窄的话代表气度与心胸志向 不能有皱纹若有代表劳碌
2. 有断但有黏则代表有波折可以化解
3. 不能凹 女命额头不可大太大会得理不饶人 男命代表光明 鼻子大额头大则为女强人
4. 额大为说理通 鼻大无法沟通 鼻高秃的难沟通
5. 有小山丘的额头 刑克父母
6. 发际要整齐
7. 美人尖通常有艺术天份 自我欣赏 冲到命宫 情绪起伏大
8. 两边有毛发在迁移宫 会有出车祸的情况发生 实缺问题严重 虚缺问题还不好 并不会造成死亡
9. 上庭，下庭 上面窄的话下面要好 才可以补 但若相返不可以
10. 李金玉 6 个小孩命好
11. 婚姻不好 因为自己的个性关系
12. 额头饱满则物质欲好
13. 迁移宫长痘痘则出国不顺利 或出不了国
14. 父母宫气色饱满则会有祖产 左边有疤痕则与父亲对待有问题
15. 一对的 眼耳鼻 若不一致的会有双重性格 两对以上会有同父异母或同母异父的兄弟姊妹
16. 官禄宫一定要亮 事业才好
17. 疾病也可以看额头
18. 陈水扁 的额头亮 核四没有问题
19. 许信良的败笔为齿疏 代表没有诚信
20. 看面相要掌握异样的地方
21. 少年与求学 也看额头 耳朵身体 额头家境
22. 紫微斗数 大运以家庭为主

23. 老年人要看气势并不是看形状
24. 奴仆宫好可以请到得力的伙计 若不好则靠自己
25. 秃头的从政不利 作生意好一阵子 越高则急燥
26. 施明德为眉压眼 代表急燥
27. 迁移宫短则不适合到远方发展
28. 下巴凹槽则心藏不好

命宫

1. 窄的话会不顺
2. 悬真纹与家里人都不合
3. 不好的与家人对待不好 对待好与不好为果 (1) 忍耐度强 (2) 拼命在忍耐
4. 28 岁 中秋过后谈恋爱 都会刻骨铭心
5. 窄性急 宽性慢
6. 女命宽粉容易相信别人 男命宽则为好好先生
7. 命宫所有东西黏到命宫 则财不聚
8. 配观要看前两年与后两年

面相先分阴阳 再看五行

下巴

1. 有钝角 的阳刚
2. 耳后尖颧则忠诚度有问题

第四节 论眉毛

眉毛

1. 眉毛可以拆成三段
2. 相不独论
3. 眉中间扬是好的



4. 后面眉尾淡的话 眉尾为 33 34 的流年
5. 若有断一节 后面代表情缘宫与聚财不好
6. 若中间断 为事业上没有大事业
7. 疤痕越大条 事情越大条
8. 女生要修眉 要有宽度不可以一直线
9. 女生若有高起的眉毛 则会影响到婚姻
10. 一阴一阳谓之道
11. 皮肤白要求高
12. 女命的脸鹅蛋型的人则婚姻会有问题 因为长后的中庭会特长 代表自我
13. 眉头代表肺部气管(小人形的喉咙) 眉尾代表肝(小人形的手)
14. 男锁眉的为气管不好 女为妇科不好
15. 现代人生三个人大部份的经济都不错
16. 眉毛代表兄弟的助力与否
17. 形状 色泽
18. 一阴一阳 眉为阳(+) 眼为阴(-) 两个都好为早发(代表 30 岁之前就发了)
19. 眉清目秀 手气 领袖 眉开眼笑 --- 成语由面相来
20. 眉毛 代表 兄弟 朋友 心性 健康(内分泌--混浊或杂乱或逆生) 但女生的生理期无法判断 寿命
21. (若有白毛 为寿毫 代表寿命长 但在年轻人身上有的话则为有内疾)
22. 老年人 牙没掉 眼要苏 发要白 (则为克子息)
23. 老年为 45 岁已后
24. 年轻上要冲 老年下要收
25. 颧骨要护财 才会有钱 再搭配 鼻子的鼻异更好

26. 眉要看长(阳刚)短(柔) 弯曲度(弯曲有情 直的为阳刚)
27. 色泽(忌黄薄(婚姻不好是因为个性的关系) 宜黑多) 前后(看有没有聚)
28. 阴极反阳 阳极反阴 (眉毛太长为不好)
29. 任何事的阴阳的平衡就不会有问题
30. 女生若有长胡子 为内分泌失调
31. 胡子 后天回到先天 修行 突破田砍
32. 慈眉善目 与一个人的修为有关系
33. 眉毛切两节 前阳后阴 前代表理性(太多为无情)与后代表感性(太多为感性)
34. ex: 前浓后淡 为理智高于感性
35. 阴阳调合的面相好
36. 眉尾代表书信 若要申请文件或资料 看有没有红润 若暗青则不过
37. 夫妻的眉形要互配互补
38. 退伍后身高能长高则那几年会比较顺利比较好
39. 眉毛比较少的人比较不绩极也比较不理智
40. 人际圈要好的的为感性的眉毛
41. 男生八字眉与八字眼 克妻
42. 八字眉脾气好
43. 眉毛浓的用眼镜遮一下
44. 眉扬的人 中真度与节操粉强
45. 眉毛枯黄容易受诱惑 眉尾散乱个性上不稳定
46. 若有锁眉会患得患失 个性急
47. 多妻 男左为正室 男右为小老婆
48. 眉毛浓黑的个性遗传父亲较多 淡白的个性遗传母亲较多
49. 眉毛不好的最好 34 岁结婚
50. 纹眉为外在 3 分 个性为内在 7 分
51. 眉压眼代表官非 (施明德)

鼻子

1. 酒色不能齐来 伤身体
2. 早酒 晚茶 老女人 伤身体
3. 酒糟鼻红为肺不好 女命重火 男命重水
4. 男怕穿靴 女怕戴帽 粉惨
5. 鼻高的女命会找有钱的老公
6. 女命皮黑与声粗主劳碌



第四节 论五局(金木水火土)

1. 纯火型的人 鼻孔露财没关系，上尖下削 没关系

五露 二耳二鼻孔 口

土型 肩宽背有弧度 走路慢讲话慢 手相线条简单

水型 讲话快 手按如海绵一样软 手会比较黑并黑发亮 圆与方之间 小碎步

火型 线条多 圆

五形局

1. 形状
2. 颜色
3. 情态（走路姿势，讲话）

木（苍天往上长 好）

1. 长条
2. 手粗掌小
3. 走路轻飘
4. 颈长
5. 忌弯腰
6. 讲话斯文 有条理（木主仁）露节（喉节）
7. 声清 眉疏
8. 喜鼻有肉（不需要多）大发且特别大 木克土为财
9. 重神（眼神有力）
10. 有喉节不忌
11. 不能胖（木型一胖则夭）
12. 木主仁与寿 寿命长

驼背的话会运势与事业不好

一般来说会外露 木型人要粉多才算

眼有点青

木型不忌血管青色

- A. 一般人粉少有纯金型的

白 金

青 木

黑 水

红 火

黄 土

走路姿式好 是一个人的格局会大发

走路声音与沉重 可能有病

土与水型的人不能减肥

火

1. 纯局的 以写文章为生

4. 性格上急躁 没有耐性不能多与复杂

5. 一般为下巴尖

6. 五型局中纯火的比例为 10%

7. 下巴尖会忌海 因为下巴为水水会克土

8. 水型人上额尖不好

金

1. 较白

2. 颧骨不明显

3. 掌下会有一个直角

1. 行动身体不轻浮 若轻浮的话 会死于非命

2. 代表肃杀之气 又代表刚毅 女命婚姻不好

3. 在家里不喜多讲话 当官口风紧

4. 嘴巴长不好且紧闭

5. 连战为金型的所以嘴巴一直线不开

6. 鼻不可以红 若有的话 比其它型的更严重

7.

水

1. 肥滋滋 腹大

2. 手按起来粉软

3. 下巴有肉

4. 当外务公关会比较好

5. 黑色有点亮度

6. 若胖局部的话身体有毛病

7. 臀部不会翘 土型会翘

喉节属木

五型相生比较好

土

1. 胖 为状硕
2. 声音嘹量
3. 守信用
4. 颈短 不能长
5. 五短身材

金型与土型的女生直

结婚

1. 生多与克多都不好
2. 女生要 35 -40 以后出现法令纹 才好 , 若之前出现不好
3. 所有的论断完还要看眼睛

1. 嘴唇脾藏反应在嘴唇

1. 心藏 反应在舌尖
2. 脾代表后天之气 肾代表先天之气
3. 脾脏不好练气功可以补气 特别有感应
4. 强身要后天与延年益寿要先天 不同
5. 脾代表五脏与饮食 + 肺 = 中气
6. 医病先以科学方法 再找其它的方法
7. 气色发散的顺序依照 手 耳 命门 颧骨鼻 (越往手越凶)
8. 下巴有凹的心脏弱
9. 耳发黄 (肝不好) 与其它颜色
10. 贴耳会有祖先的祖产
11. 迁移宫不好的不能作分店 有可能总公司赚钱分店不赚钱
12. 肝斑有的话 则肝不好
13. 洛腮胡 眼神凶 三餐打眼神柔和 晚上有人盖被
14. 成格的面相 女命好
15. 有酒窝有人原缘
16. 嘴唇红尺白 衣食不缺
17. 金型人口大 没有关系
18. 仁中代表忍受力 与沟通力
19. 水型为小碎步
20. 火型走路较洒脱

望五行人之情状

1. 望形 (金 木 水 火 土)

1. 望五行人之情状

一. 木形人之情状

1. 木形之人
2. 其色必苍 - 其色合青 贵乎如碧苍之润
3. 身直五小 - 如木之干直 头及手足小 如木之巛枝
4. 五瘦五长 - 身肢如木之条细而长
5. 多才劳心 - 如木之用 随 成材 多才之人心必劳
6. 多忧劳事 - 如木之性 不能自静 多忧之人 心劳于事
7. 软弱曲短
8. 一有非良

木形之人

其色	必苍	
形	身直五小	
	五瘦五长	
性	多才劳心	
	多忧劳事	
败形	软弱曲短	
	一有非良	

二. 火形人之情状

1. 火形赤明 - 其色合赤
2. 小面五锐 - 头 面 额 鼻 口 如火之尖锐
3. 神清主贵 - 神清而明 得火之神 主贵
4. 重气轻财 - 火属阳而多气 火之性多散
5. 少信多虑 - 火之性易变少信 火之明烛物而多虑
6. 好动心急 - 火之用不静 火之性急速
7. 反露偏陋 - 五反五露 谓五官反外露外 五偏五陋 即五官不正丑陋 皆火败形
8. 最忌不配 - 神疑 气浊 色悻 为不配 败形

火形之人

色	赤明	
形	面小五锐	
	神清主贵	
性	重气轻财	
	少信多虑	

	好动心急	
败形	反露偏陋	
	最忌不配	

三. 土形人之情状

1. 土形之状 -
2. 黄亮五圆 - 其色合黄 贵乎亮 五圆 即象土圆形
3. 五实五厚 - 如土质实厚
4. 五短贵全 - 如土之敦短 圆 实 厚 短 各成一形 均主贵
5. 面圆头大 - 皆土厚实之状
6. 厚实股肩 - 皆土厚实之状
7. 容人有信 - 皆土赋性之厚
8. 行缓心安 - 皆土赋性之厚

土形之人

色	黄亮	
形	五圆	
	五实五厚	
	五短贵全	
	面圆头大	
	厚实股肩	
性	容人有信	
	行缓心安	

四. 金形人之情状

1. 金形洁白 - 其色合白 贵乎洁
2. 五正五方 - 如金之形方正
3. 五朝五润 - 金主骨 骨贵内朝明堂 如金之藏盾水而润
4. 兼小无伤 - 方正朝润 虽小无伤
5. 居处静悍 - 如金性之洁而刚
6. 为吏威肃 - 如金性之肃杀
7. 偏削败亡 - 扁削则骨露陷 败亡之形

金形之人

色	洁白	
形	五方五正	

	五朝五润	
	兼小无伤	
性	居处静悍	
	行廉主刚	
	为吏威肃	
败形	偏削败亡	

五. 水形人之情状

1. 水形紫润 - 其色合紫 贵乎润
2. 面肥不平 - 如水之面 广而有波
3. 五肥五嫩 - 如水之形广大 如水之性滋润
4. 五秀五清 - 如水之质清澈
5. 流动摇身 - 肌嫩之质 流动摇身 如水流动也
6. 常不敬畏 - 如水之性 趋下不止也
7. 内欺外恭 - 如水之质 内虚无实
8. 粗浊主废 - 如神气粗浊 即主废

水形之人

色	紫润	
	面肥不平	
	五肥五嫩	
	五秀五清	
	流动摇身	
性	常不敬畏	
	内欺外恭	
败形	粗浊主废	

第六节 论眼睛

上周问题回答

1. 火型手掌纹 乱
2. 土型手掌纹 少清晰
3. 水型的人走路小碎步
4. 木型人 下巴为火 眉毛浓不忌 若眉毛殊好
5. 金为肃杀之气 女生对婚姻粉严肃 要求比较高

6. 鼻垂肉 --- > 从正面看下垂遮住人中 准头大 一定可以赚到钱
7. 型局不可以与五官相克
8. 由内在反应到面相
9. 父母的遗传 有可能是父亲 有可能是母亲 或者是近亲遗传
10. 有鼻垂肉的人会重享受 肾缘好
11. 女命的仁中代表生殖器子宫
12. 金型的人克木无法聚财
13. 鼻子尖且没有宽度 代表诚信不足
14. 土代表诚信 金代表义气 木型代表仁厚 水型代表智慧 火型代表秀丽与文采
15. 命宫有疤 一辈子的生命起伏大 且不顺
16. 鼻子中间有节为非常自我 事业上好斗 好争
17. 何知章 (如何知道此人的事情)
18. 女生的鼻子粉少有突然大准头的
19. 面无善痣 10 个里面 只有一个好的

眼睛

1. 麻依相法 眼睛占 5 分 是看眼神
2. 眼神足可以消百灾
3. 女命五官阳刚 但眼神柔合 不能断为凶
4. 脸色 眼神要用比较的才能知道
5. 脸色会因为早晚变换
6. 神要足 --- > 足就是看起来有精神
7. 足与柔(判断个性用)可以并存 -- > 眼柔并不是昏暗
8. 柔 刚 烈 可 亲 燥 沉 敛 露 滞(判断个性用)
9. 燥会忍耐到最后爆发
10. 烈会粉快爆发
11. 贾静雯的眼神足(玉红 综艺有乐町) 好
12. 现在的得道高僧大部份是露与沉
13. 眼神会改变 一年两年会变
14. 眼睛可以看到 60-70 %
15. 一阴一阳谓之道 大部份都是人的问题(有些可能是因果造成)
16. 负面的方面(经络, 针灸) 确实存在 但无法用科学的方法去证明它
17. 有些小孩对于喜丧之事 粉敏感(喜丧服 沾水)
18. 若有发生病变需要 先用正常的方法 再考虑用民俗疗法
19. 有些人的体质或命格都不忌晦

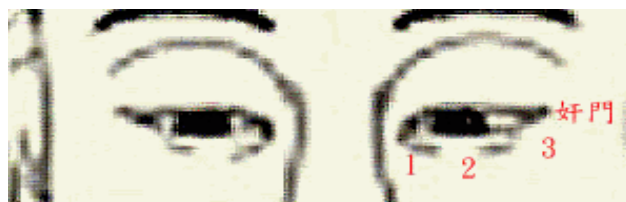
20. 一般人若一天睡四个小时 会粉想睡 但有些企业家身体就强
21. 心理的问题会引起阴煞 但并不是完全会有影响
22. 念力并不能改变一切
23. 粉多老一辈的原理与方法都失传了
24. 眼神若卡到阴会变成 滞
25. 阴阳眼 若能看出来大部份都是邪气
26. 气功练久后敏感度变强 有可能可以感受到
27. 眼神呆滞可以到精神病院去看一下谁是患者与工作者
28. 选对像时 媚眼就是不好的
29. 老公讲话会结吧 或者眨眼 可能外遇或者是肝功能不好
30. 眼神足就不会遇到那些负面的

1. 形状：眼睛狭长的占有欲强 凤眼要配箭眉(较有节制)
2. 秃眼：有凶灾 冲突 意外 35-39 岁的运势不好(九孔为秃但不神露)
3. 秃眼加神露大部份都是负面的行业
4. 甲状线机能亢进
5. 眉毛太接近眼睛会有官非并且集燥
6. 眼水汪汪：女生代表桃花
7. 张清芳眼笑成一直线 代表有文采
8. 若没有时间可以看眼神就好了
9. 女生笑脸就是桃花
10. 赖英照粉晚结婚 小孩小 台汽误点一个小时
11. 能成大企业与大尖大恶的人不会表现出生气或者是情绪
12. 若是露就表示野心
13. 声音代表财缘与人缘 若声音沙亚的话 就完了
14. 张雨生就是眼神露 所以会有凶灾
15. 水汪汪为水珠
16. 张菲的眼睛为秃眼
17. 秃眼的人较多话 因为视神经的关系
18. 头盖骨有凹的话会影响视神经
19. 眼睛为木之余
20. 眼睛眨的话 肝功能多与久 多疑的人眨的速度快
21. 眼长结石代表肝不好 流眼油也是肝不好
22. 眼结石看西医没有用 吃龙胆泻肝汤会有用
23. 眼袋代表子女宫 与肾缘足

24. 环境激励会造成

第八节 论眼睛颧骨法令嘴巴

1. 眼睛形状
2. 眉清目秀为早发型
3. 两个都要好才会发
4. 眼走 35-39 岁
5. 眼袋也叫卧蚕 子女宫 男左(左看儿子 右看女儿) 女右 (右看儿 左看女)
6. 有痣或疤痕 则小孩会让你操心 (1. 身体 2. 不学好)
7. 有眼袋若没生育会生多
8. 奸门有痣 容易遇奇怪异性
9. 奸门出青色会有桃花 (要长期来看)
10. 奸门未婚出现红润 有婚姻的现象
11. 眼狭长占有欲强 若后面上阳为
作事积极
12. 两眼中间有细线出现则为配偶
有外遇
13. 有斑为暗地来 痣为突出 阳 为抬面上
14. 眼睛代表文昌 男在左没关系 女在右没关系, 若是有受伤(病变, 近视不算) 则学业
冲不上去
15. 眼会以一直眨 肝功能不好 (用力眨比较久) 猜疑心强 (小力眨一直眨) 业务遇到此
种需要改变策略
16. 鼻子高的人自我意思高需要听他的 鼻子低的容易受到别人讪洞
17. 眼水汪汪 水型喜人撑赞
18. 眼红 有血丝 若非肝不好则为脾气暴躁
19. 仿间田宅宫在眉眼中是错误的 , 但此应该为居住的房子 若有疤或痣 则买到房子都不
好会有破坏或脱落漏水
20. 眼神弱及形状不好 (三白眼四白眼) 投资不动产就会赔 若神足可以投资 会赚钱
21. 目光有脱的意思为失神与神弱 与露光不同 大部份出现在重病与惊吓
22. 疑为不定闪烁 眼神强
23. 信心不足为神弱 肩膀特别垂 情态象
24. 情态象包含肢体语言
25. 肩膀一高一低为脊椎骨侧弯 与人格无关 (无聊不快乐也会出现)
26. 鱼尾纹代表不好与劳碌 女命未婚有鱼尾纹 代表易受别人甜言密语 男未婚者代表劳碌
27. 横纹有横祸 直纹代表自己心中的一个纠结的点



28. 世界杯 宋少基 右边有疤 37-38 岁 会有凶灾（因眼有凶光）
29. 眼球跳代表的意思 粉久没联络的朋友会与你联络
30. 心灵感应 胸口突然闷住或往内夹 代表家中亲人发生事情
31. 眼袋凹陷的不利子息 通常不能生小孩
32. 眼袋红润为有子之喜
33. 肾脏不好 笑的时候会流眼泪（肾水不固 就像泪不仅一样）
34. 打哈欠会流泪为肝不好
35. 女常打哈欠流眼泪代表体质虚冷（鹿茸酒不能乱喝 体质燥热的人会中风）
36. 土型的大部份最好不要喝 鹿茸酒
37. 导引与气功本身是好的 本身工作有在动的人不需要 坐办公桌的可以去练 可以把其它时间作其它事
38. 术（太极拳，导引）性（心性）修术不修性的话容易与其它人冲突，自我膨胀 找师资要找教心性的 并且要找实际修练有学生的

谈颧骨

1. 重要性为护财 代表龙虎 与朋友
2. 高低要与脸型去比
3. 鼻高则颧骨可高 若颧骨高为宾欺主
4. 两边不均 代表理财能力不足
5. 突出代表事业心强
6. 男太突出的话会有报负心理与占有欲强
7. 女太高为劳碌命劳心 对自己的子女与孙女放不下心
8. 管理阶层若都是颧骨高则要求高
9. 长痘痘代表愿望 idea 难成 有计划难成
10. 若非常低 则聚财能力差 再加鼻挺为孤峰独守不听别人的意见 自我意识强
11. 前面高为劳碌 压眼为颧眼争小孩容易学坏或身体不好
12. 45 度高起来好 为颧柄
13. 业务要找颧骨高的 鼻子挺的眉陵骨高的 操作员找鼻不高颧小眉陵骨低
14. 亲信要找眼神清静
15. 颧鼓有破洞 凹洞的 中年事业大败（颧骨代表中廷）
16. 女命忌三权命（额高颧高鼻高）有一个具备则粉难相处 粉强势 倪副总统
17. 大的话会 比高好
18. 代表中年的事业与权力（35-45）
19. 看起来不大 摸起来硬会克夫（身体，事业，人缘）男生没关系
20. 男硬则会劳碌

谈法令

1. 晚年的事业 (45-60)
2. 45 后未出现则大事业无望
3. 若深的话护财强
4. 一长一短代表无法管理下属 有职无权
5. 代表事业与两条腿
6. 有痣 两条腿有病
7. 官司
8. 肝胆的毛命 女命为风湿
9. 左 代表主业 右边副业
10. 看两旁的气色与沟纹
11. 判断六亲才分男左女右
12. 有岛纹为不好 晚年事业会有危机
13. 有青春痘业务上有问题

骨头为一个人的格局 面相的流年

论仁中

1. 长宽广好 长细不好 短宽也不好
2. 有痣难产 产厄
3. 女年轻仁中平的不喜作家事 生育力差
4. 仁中不好嘴不好则女的骨盆有问题
5. 越宽度量 修养越好
6. 男有青春痘或气色不好 泌尿系统 女妇科
7. 51 岁 流年有问题
8. 印堂 28 岁 流年有问题
9. 越长越宽生命力越强
10. 男命仁中要有胡子 若没有则夸大与自负 较理想化
11. 没仁中 子息与媳妇对待差 再加覆舟口的则更惨
12. 若有纹则体力弱 若有生男生与儿子没有缘份

论嘴巴

1. 看情份宫 璩美凤只能谈恋爱不能结婚 (眼好有异性缘) 可以像理来考证
2. 吹火口 会影响子息与事业
3. 口大无缩 苏贞昌 谢长廷
4. 代表一个人的诚信度
5. 男嘴歪克子 歪越大的有可能会死 女嘴歪克夫 (讲话歪)
6. 中风 歪有流口水影响智力

7. 男问子在口 女命看眼袋
8. 男暴牙会克子 女命会影响婚姻与老公
9. 要整理心 就算牙好也没用 个性使然
10. 女命声音不好会影响声音
11. 嘴又代表食禄 朝上好朝下不好
12. 朝上又厚则一生食禄不缺 牙又白则更不缺
13. 男嘴小 为口如蜜 讲话打 6 折除 2
14. 下嘴唇下翻 讲话夸大 诚信
15. 不看到牙齿 贵气口风紧
16. 下包上牙 矛盾性格
17. 女下包上克夫
18. 舌短像咬舌 肝不好 女命婚姻不好 与克夫
19. 讲话咬牙切齿会有凶灾 若神弱会有凶灾
20. 讲话的声音好 财源才会广 才会选上
21. 声音代表来客量
22. 声音为阴
23. 女命三权面声音柔 婚姻没问题
24. 声音与眼神一样可以弥补五官
25. 情态像改 -- > 眼神改 -- > 声音改
26. 嘴有痣为有口福 也主是非多 并藏不住秘密
27. 嘴唇代表脾脏
28. 舌为心脏
29. 心热过旺 舌尖会很红 似西瓜
30. 女命 唇无痕 影响子息 (腰小臀小亦同)
31. 小孩嘴常张开 气会泄 脾脏不好 会较瘦
32. 老年流口水没关系 年青人则代表肾功能差
33. 女命下嘴唇下垂为被爱型的 占有域强 上唇厚为爱人型
34. 女长噘嘴的比较容易有外遇的倾向
35. 有虎牙眼神凶或三权突 婚姻不好
36. 特殊格局口大容拳 大富
37. 舌可以舔到鼻 为特殊格局 大富大贵
38. 女命讲话看到牙龈 婚姻上为被抛弃或被害者

论地格

1. 下巴
2. 男突出 老年忙禄

3. 女突出 克夫 身体
4. 黄子佼 的奴仆宫 请不到得力助手
5. 许水德好 可以请到得力助手
6. 下巴代表一个人的意志力与行动力 较厚的才是 或戾斗
7. 上庭 思考能力 中庭 谋略 下庭 意志力
8. 下尖的容易搬家
9. 双下巴代表修养好
10. 下庭大没有双下巴为营养好
11. 下巴有 W 会有艺术天份
12. 八卦丰满 好命
13. 睡不好会影响到气色 运势不好 看眼神可以判断是否为睡不好

第九节 综合论断

1. 面相分上中下(大三庭)
2. 日月角为眉毛上方 (饱满会得父母的财产与照顾)
3. 男左女右(右边代表女性 左边代表男生)
4. 六亲的吉凶祸福会反应到脸上
5. 子女看眼袋的气色(青色 黑暗 会为子女操心)
6. 眼尾较尖门(夫妻宫)可看出配偶的运势 - 气色红润 会有桃花运
7. 看老公的眼尾可以知道 是否有外遇
8. 鼻子看财运与财帛宫 (亮有油样财运好, 酒糟鼻会破财)
9. 股票大跌可以到耗子去看 气色好与不好 看营业员的气色(团体相) 不好的话就会大跌
10. 印堂发黑需劝改搭其它交通工具
11. 看一个人吝啬与康凯
12. 鼻头(赚钱的能力) 越饱满财力越好
13. 鼻翼代表首财
14. 鼻孔代表消费能力
15. 鼻孔的大小 小的会会没有钱回去 鼻孔越大越敢花
16. 嘴巴代表一个人的诚信度与食禄 嘴唇好气色也好
17. 一背子衣食无缺(嘴角往上乐观往下悲观)
18. 嘴型好其它五官没有缺点 一生不愁吃穿
19. 嘴要厚与有纹路
20. 嘴歪的代表诚信不好 ex: 政治人物 讲话歪 --- 粉歪男生克子 一点点沟通不良 女命克夫或者口舌 没有讲话而嘴歪为中风

21. 五官要有一个协调性（不可以鼻大嘴小 - 土克水）不协调会有大起大落 的情形
22. 眉毛可以切成三等份 眉尾扩散的 代表结果 财运先好后差
23. 所有的部份可以分为三部份 第三个部份若不好的话 财运不好 无法拒财
24. 眉毛又代表情缘宫型好 一生感情运好
25. 前浓后淡 谈练爱前好后不好
26. 流年 33-34 会有破财的现象 与夫妻关系不好
27. 眉毛有扬起的顿角 作事积极
28. 额头秃出为阳刚 男命没关系 女命代表个性阳刚 事业上有成就 与婆家或夫家合不来(婚姻经营要用心)
29. 眉陵骨秃出 男命好 女命不好与婆婆合不来 解法：1. 收敛自己的个性 2. 不要与公婆住
30. 鼻子高的人自我意识强 脾气硬 婚姻的对待差
31. 女命颧骨高自我意识强 较劳累与操心操劳 对子女不放心 割舍不下 对家事料理好
32. 女命若有三权命 婚姻会有离异的现象
33. 鼻子长的 择偶对像粉严格 会较晚婚 与强势
34. 嘴翘的也是较阳刚
35. 性格的好坏 没有吉凶 要找到适合的对象
36. 适合的对象不一定是你喜欢的那种型
37. 产品要定位 是在百货卖或者是夜市卖
38. 下巴戽斗 晚景凄亮 长代表阳刚与孤独
39. 就业也要选出适合自己的
40. ex：操作员(鼻不高 额头不大) 业务员(颧骨大 鼻挺)
41. 最重要的要注意眼神（眨眼代表猜疑心重）
42. 眼神强可以一直 直视你不眨 说两句话就知道了
以下属阴的
43. 声音 与 走路的姿势 为看不到的
44. 女命声粗的婚姻不好
45. 牙齿也是属阴的
46. 外八字 男不聚财 女克子息
47. 拖地声粉大 会影响到婚姻
48. 走路会殿脚跟的会有官非 秃眼漏光亦同
49. 男秃眼 1. 冲突 2. 官非 3. 出车祸
50. 面相为阳手相为阴 一阴一阳谓之道

51. 手通常有三条掌纹 生命线对应上庭 理智线对应中庭 感情线对应下庭
52. 额头好 要亮 与 大小刚好
53. 现在的小孩子 额头饱满好
54. 发际不平的早年运势不佳
55. 额头上面窄 一辈子会有几次重大的车祸 额头不亮则运势与气势不好
56. 学校内的学生看额头 中山北路看夫妻宫 医院看眼神与鼻子疾厄宫
- 57.
58. 手相中指中间生命线长度要超过 弯曲度要好弧度好的难找 若直的作事没有极度
59. 生命与理智线 有黏不可以黏太长
60. 有往上爬的线为努力线
61. 事业线越直越长的代表稳定性越高 有斜线代表工作异动性较高
62. 那边切会疾恶发生 若有重迭的线补上则还有救
63. 若有四角型或者三角型包住则会有贵人相助
64. 内生命保护线 为生命线内有另一条线 此不一定是人 有可能会是神明 越常越好
65. 常用的那手 70% 不常用的那手 30%
66. 理智线长度要超过无名指中间 若粉长的话无法说 NO 容易受骗

实际论

1. 下巴尖型不好 因为下巴为地基 与奴仆宫请的员工不得利 不合作生意（黄子佼 陈为民）
2. 火型适合为文人
3. 下巴钻洞会破坏身体
4. 鼻子有痣有斑有疤 要点掉 不可以到夜市去点
5. 眼皮代表居住房子的品质 会漏水与不好
6. 双眼皮 是一种助力 但形状不可不好
7. 形状不好 没关系 最重要的是神 ex 赚大钱
8. 大富看眼神 小富看鼻子
9. 神不可以太强 太强会变成凶格
10. 面相好 并不一定会选上总统 还有时代背景与流年
11. 动荡的时代面相好的选不上
12. 拣普寨的 韩森
- 13.
14. 神的问题 要训练才能强 气功入门快 神的训练不牵涉到宗教 有宗教的为善与慈 并不代表神强 神强看内部的活动力

15. 神强也有心性不好的
16. 训练一定要付出时间与精神 没有好坏之分 要看适合不适合 神强与修行无关
17. 眉毛有疤 影响兄弟与男女朋友 夫妻 情缘宫
18. 修改唯一的方法 内在 只能改变对待的关系
19. 眉长感性 太长为感情用事 忧柔寡断 眉短理性 太短为无情
20. 眉太短 行事作为要多一点人情
21. 35 岁前有白眉 有隐疾
22. 年青人睡觉流口水 为隐疾或身体有病
23. 眉长一条长毛 老年没关系 年青人身体有不好
24. 从小到大都流口水是病态
25. 眉有断眉的话会影响兄弟与情缘
26. 一字眉连接 刚闭自用 个性急躁 与六亲无缘助力不大
27. 玄真纹 视为手掌的断掌
28. 横纹一定会有横祸 不论面相与手相
29. 额头有一条线代表辛劳 坎坷
30. 男生断掌 掌权 女生断掌又硬 脾气不好
31. 耳朵 耳孔越大越好 要有耳当为肾缘 耳珠为好 一定要有耳骨
32. 耳摸起来饱满鼓起 谈恋爱粉多次
33. 耳代表肾气 有洞就漏
34. 耳朵有朝 朝鼻中年发
35. 耳骨平的 个性好
36. 耳尖的赌性监强 火形耳
37. 耳也代表一个人的学识 轮廓大 圆
38. 耳不好 小道消息特别多
39. 耳厚好 但不能硬
40. 耳代表父母与田宅宫 耳底不可以长毛 下垂
41. 面无善痣 有的话要红与亮
42. 没耳垂的独立性强 财要靠自己 父母亲的助力不一定是正面的 母慈灭子
43. 长的像动物的都有特殊格局 不一定丑一定粉怪
44. 眼睛影响的范围可延申到耳朵
45. 红色的痣好的 越看不到的地方 有痣为贵气
46. 红与亮好 黑灰不好
47. 姆指第一节有眼的 代表宗教缘份与有机会得到祖产
48. 女命 仁中旁有痣为有口福 若仁中间会有产厄
49. 仁中越宽越深越长越好

50. 仁中歪最不好 女命的子宫不好受孕
51. 男仁中没有细毛 较理想化
52. 仁中宽广度量 贵人多
53. 仁中漏斗形的 女代表难产 男会有摄护线
54. 仁中好的代表修养好
55. 法令纹有粉多代表层层护卫
56. 秃头上面一定要亮 暗就不好
57. 皮肤白的人品味高
58. 先看眼神的视线 清不清正 再看有没有其它的动作 闽嘴舔嘴唇
59. 心有恶意的话讲话会用一个动作来掩饰不安与谎言
60. 关人要入微
61. 反骨 从后面看就可以看到腮邦子 诚信不足 此人不可以用
62. 眼袋代表子息与子女 生命力强 可以熬夜
63. 仿间的书一定要印证真理

第十节 综合论断与气

1. 动荡的时代，面相好的人一定不会当选，面相坏的反反而会当选
2. 选举要注意气色，气色为短期内的运势
3. 气为无形与感受性(ex: 大官站在前面会有压迫感) 与 色为外面的形色，可以看得到的
4. 气能去推动色，气改变强弱难分与难看，需要用比较法来分辨，色较好看为外型的黑红暗沉
5. 气没有时间性与变化，色有季节性与变化

1. 寅	春 木 青色	4 巳	夏 火 红色
2. 卯		5 午	
3. 辰 (木之余)		6 未	
7. 申	秋 金 白色	10 亥	冬 水 黑色
8. 酉		11 子	
9. 戌		12 丑	

辰未戌丑 -- 土 黄色

1. 整体色 (主色不可以克到客色(大凶) 客色克主色(小凶))
2. ex : 现为冬天，面土黄色，则运势差，但若为土型局人不忌

3. ex : 春天 , 面不可以苍白, 但金形局的人不忌
4. 局部色通常不照时令看
5. 大红为官非
6. 粉红为婚喜, 学生为最进谈恋爱, 上班族有升迁的希望,
7. 鼻子 微红, 财运差, 胃肠差
8. 唇红齿白好
- 9.
10. 青色主要是惊吓与虚冷, Ex: 小孩眼尾出现青筋被吓到
11. 大人也有会被吓到, 最好配一些中药, 收惊比较慢, 因为自我意识强不易受无形影响
- 12.
13. 自我意识强的自发功也不易发出
14. 乩童的养成与陪育需要三年, 并有法师在旁施法
15. 青色于嘴巴四周为胃肠较差
16. 手于艮方呈现青色为胃肠虚寒, 也代表子宫弱较难受孕
17. 男生发于手上的汗粉多
- 18.
19. 黄色
20. 反应在肝功能不好
- 21.
22. 黑色为官非与凶灾
23. 额头为熬业, 鼻下黑为肾水不足
- 24.
25. 印堂中黑最危险 凶灾, 通常为灾厄 非疾病
26. 耳发黑为疾病
27. 耳垂呈现绉状为心藏不好
28. 黑色代表肾脏
29. 疾病反应到耳朵代表粉严重
30. 作家的耳朵都比较白与较亮
31. 女生耳朵盖住用脸颊的色去比
- 32.
33. 耳红为阴虚热 会烦燥 晚上不易睡 会伴随扁头痛
34. 年纪大 耳红扮随高血压 心血管病
35. 耳不宜红 要白
- 36.
37. 彩红色, 看起来不

38. 脸颊红为脾热 较内向与小孩子气
- 39.
40. 白色以隐疾论
41. 通常属病态
42. 女生较难受孕
43. 虚寒子宫无力受孕易流产
44. 虚寒的人多喝热水 喝鹿茸酒 不适合去练导引 要以静坐为主 且不能去按摩踩
45. 燥热难受孕
46. 燥热感冒会容易拉肚子
47. 皮薄 又白 为更虚冷
48. 以八字分 夏天出生为燥热 时间又为 09:00-03:00 为燥热体质
49. 冬天 晚上 09:00-1:00 为虚热
50. 春 出生最好
- 51.
52. 李铁笔 的八字书可以买来看 站在那边看就好 较浅显
53. 持明居士 深入 的八字
54. 买书要买可以多次看 与查阅
- 55.
56. 主色生客色好
57. 常看的人毛细孔扩张为最近的运势不好 全面性的毛细孔 若张开用那一种收敛化装水 不好 且两周内不好 此时宜保守为佳
58. 耳朵白代表最近外缘不错
59. 命门属火 不可以白(金) 火金相克 太白金命虚冷 男反应在膀胱摄护线
60. 50 岁算摄护线肿大高风险群
61. 摄护线大部份为良性 恶性较少
- 62.
63. 面相的日角与月角的气色可以看出祖坟的问题
64. 要看画像 呈现于日月角处 需要看 5-7 年的功力才有办法
65. 来龙代表丁 会影响子息三代
66. 夫妻结婚 要以夫家为主
67. 骨入塔对后代的影响小
68. 后代的蔽荫 以骨头为主 非内脏
69. 火葬对后代的影响小
- 70.
71. 阴尸会影响后代英年早逝

72. 日月角代表父母 父母在周易卜卦上代表祖坟
73. 不同术数之间是可以并用的
- 74.
75. 天机作命的人要搭配眉毛 好坏会影响命格
76. 12 宫位的午宫有问题会影响到学业有波折
- 77.
78. 气色不可以与斑混在一起
79. 斑多的人肝功能不好
- 80.
81. 眼白内有黑点 会有隐疾 大部份为褐色
82. 眼诊 从眼睛去分配
83. 点为巽无法继承财产
84. 点为坤为怕老婆

1. 气大于色
2. 练精化气 练气化神
3. 五谷 + 呼吸 = 气
4. (1) 量 不够多
5. (2) 速 气弱循环慢
6. 色不好就要靠气推把它散掉
7. 仿间要找到适合你自己体质的功法来练
8. 气足可以把色推开
9. 穴道按摩为增进循环与推气
10. 太极拳 外丹功 5:15 分各地方都有

1. 色为凝结之物
2. 全息论 里代表内在 外代表运势
3. 最重要的为结果论
4. 民国 17 年 薛光前 生大病于南京 遇粉有名的医生 证明中医的实用性 奇迹似的好起来了 后来就没有废掉
5. 刑为磨擦无吉凶祸福 对待关系 克 实质上有生命危险或者祸害
6. 女命颧骨高前突 古时相处时间久克的程度严重 现代较没有影响
7. 孤绝 绝子绝孙 没有子息

问与答

1. 朝拱 以鼻为中心 四周朝中
2. 小周天 大周天 出阳神

第十一节 综合论断

1. 峻就是高起的意思
2. 峻而舒顺畅无碍
3. 舒峻圆
4. 额头秃 代表智慧与孝骨
5. 摸骨有分为 凸--硬--坚--软--陷
6. 骨相与眼神相同通常都是用一个字去形容(不需要着在形容词上)
7. 孤 -- > 单侧 一边有一边没有
8. 卢易庵 的 新人相学 (宏业出版社) 以西方解剖学的方式来看骨相 180 此流派在
9. 台湾传承粉少 看气色是以 划像与化像(ex 看夫妻宫的外遇对像) 的点状与型所看
10. 出的划面 此法与传统米卦相似
11. 人伦大统赋 讲骨头的也讲的不错 300 此书讲是一些传统的 作者实务相当的强
12. 以前走江湖的人要出师需要严格的考验

体相(情态相)

1. 支体动作
2. 三庭
3. 臀部有肉财运强
4. 臀部没有肉 中年晚年财运守不住
5. 臀部两边大小不一样财运也不好 女命难受孕
6. 女命 臀部没有肉 粉难生育
7. 臀部 越翘越有财
8. 大部份多多少少都有长短脚是因为骨头不平衡
9. 29 台第三只眼 庄添寿 拿骨头马上可以判断此人生前状况 处理阴尸 到关仔岭去卖电石 1 斤 13 元 处理费大概 4 万元左右
10. 腿特别长的老来孤独与下巴同论
11. 脖子不能长除了木形人外
12. 女命脖子粗个性强
13. 男命一定要有腿毛 若没有就会有官非 有几跟就算
14. 走路滋式交叉 女命会影响子息
15. 走路垫脚跟 会有官非与意外(车祸, 死亡)

16. 男命走路摇来摇去会造成婚姻不好
17. 脚在前身在后 的走路方式 断为有意外 格局也低
18. 格局高的人 气势会出来 看不到但可以感受到它的存在
19. 疾可以防 厄不可防
20. 外在的情态声音 粉容易辨识一个人的格局高低
21. 心性是一个善恶 此善恶不代表格局 格局代表为一个人的成就
- 22.

声音相 代表财源与客源

1. 柔 清澈有韵味 女命好 声音好一贵可破九贱
2. 刚 事业财源与来客量多 女命婚阴不好 李季准 男人的声音越沉越好 陈履安就不好
3. 悲 听到声音有点悲的声音似阿吉唱的歌 损六亲 婚姻一定不好 起浮大
4. 泣 讲没几句话就流眼泪
5. 喜 商场上常看到 粉虚伪 常会有一个笑脸 不似乡下的热情与热心 过份的亲切一定有问题

胡须

1. 要配合眼神 柔 疼老婆 恶 照三餐打
2. 男 鬓角粉顺 可以得妻财
3. 须也代表官运 须淡杂缺 工作上会出披漏
4. 女命胡子特长 会因为家里影响而延待婚期 要结婚后运势才好
5. 女有弧臭会损伤到贵气 婚姻也差

胸部

1. 对应为面相的鼻孔
2. 男代表胸襟气度
3. 男凹 1. 气不好 2. 小心眼 中庭事业必有一败
4. 女命肩削 结婚之后先生的财运家运会向下掉
5. 女命胸大 气度大 要配合眼神 与鼻孔 相不独论

痣与疤相同 但疤一定不好 痘

1. 有长毛好
2. 红点好
3. 发亮好
4. 褐色为最不好
5. 表面不平整不好 或不圆不好
6. 面无善痣 身体大部份都好 身体最隐密的地方会有贵气 会生贵子(非常孝顺 非常有成就 两者其一或者两者都有)

7. 印字歌诀 脸上有痣身体那里也会有痣 此法出自相理衡真 额对膝盖 面脸颊有痣胸有痣 鼻有痣胸有痣 耳有痣对应到肩与手肘 眼尾对应到腰侧 颧骨对应到胸侧 眉头对应到脖子 印堂有痣对到背中心 仁中对应到肚脐 鼻翼有痣对应到乳房
8. 痣要凸起 不然就是斑
9. 怪医秦博士 的颧骨有疤不可以掌权
10. 鼻翼代表聚财能力 有损可以将财交给太太

1. 九执 从九宫来的 要结合三停百位地支九执断 每一个都是从九宫抓出 数字不是
2. 左眉 1 10 19
3. 右眉 7 16 25
4. 左眼 5 14 23
5. 右眼 8 17 26
6. 左耳 4 13 22
7. 右耳 9 18 27
8. 鼻子 2 11 20
9. 嘴巴 3 12 21
10. 额 6 15 24

Ex : 九执 38 看鼻子 百位看眼睛 三停看中停 地支看 辛巳

三停>百位>地支>九执

Ex : 62 岁 九执看右眼 三停看下停 地支看辛巳

解法 :

1. 看出不好 要回到本命去论断 要先抓出重点
2. 鼻子有病色 女命代表夫妻宫 兼看奸门
3. 夫妻对待关系
4. 财分两种 (1) 赚不到钱 (2) 破大财
5. 10 个人 7,8 个都是粉严重 都没救了
6. 算命是一个气象报告 预测的功能 只能预知后再规划
7. 相士的功能 是作事前的防范 无法作事后的补救 只能作局部的改善
8. 十不相 (不管有偿无偿) : 态度傲慢 信任不专 轻者烦你 重者争执 坏名声
9. 十不授
10. 十不葬
11. 实际论断是一种艺术
12. 江湖术士 算的准不如算的满意
13. 人越来越大 同理心越来越少 人情味越来越淡 到最后就变成交易
14. 一般人没有消费观念 该花的就要花 若怕人赚钱可以自己剪布作衣服

15. 五术方面分两种 面相手相命学是作人生规划(事前防范) 奇门遁甲阴阳宅为建设性的行为 积极的解决方法(化解果 要付出代价)
16. 不管什么状态之下都要保持心情的快乐 不要与对方呕气
17. 疤一定会因为心性 改变而发生
18. 眼神>情态姿势(吉凶祸福)>声音(格局)
19. 八字 紫微 面相 手相 都会相同 的格局
20. 一命二运三风水
21. 能改命的部分最高能改 30% 而已
22. 讲话的艺术粉重要 要学会

第十二节 实务论断

实务论断一

1. 成果展中 女命颧骨大 鼻子低 会有宾欺主的情形 伙计凶 赚钱没问题 人事方面就有问题 鼻孔又外露 结婚之后会为娘家破财 鼻孔大较阿沙力 又川字纹 不喜管人 也不喜欢别人管 所以员工不可以请亲戚与家里的人 并不适合固定的上班工作 或自己作生意 也没有耐性 引申工作与事业无法一个事业作粉久 川字手可以跟随时机快速跟上 面相手相要合参 川字纹也喜欢花钱 姆指直硬 可以压制消费的能力 影歌星都会有川字纹与姆指凹弯 所以可以作生意 若凹弯粉多 只能投资不能自己作 不喜欢管人 就要把管理权外放 找一个人去管 可以找颧骨高鼻高并且要给一个空间发挥 再要配合眼神清正的
2. 颧往前凸的主劳禄
3. 50 年次以前的女性鼻子粉少有高的
4. 先谈阴阳再谈五行
5. 祖坟会影响三代
6. 台湾到华北发展会比较好
7. 实例学理
8. 人情 一般的情势判断
9. 互动

实务论断二

1. 所有论断的东西都要把范围缩小
2. 女生坐着的时候有前倾 会有三种 急性 焦虑 太小声
3. 卜卦要以第一次为准
4. 女声中气足 阳刚

实务论断三

1. 问子在口 齿唇不好 与子女无缘 可能有代沟 或在外发展
2. 耳朵黑 运势不好
3. 左边为正财的破财 右边为偏财的破财
4. 与流年相近的痣再点 过了就不用

实务论断四

1. 八字年干是看外表与外像 七杀 酷有陵有角 伤官 偏财 比肩 食神 长像好 劫财 不好看 正官正印 较一板一眼

实务论断五

1. 眼亮眼露 喜欢表现 嘴型好 爱讲话
2. 上庭代表形而上 长期额头有黑 应该与神仙与佛较有缘 短期为伤官禄与父母
3. 上庭额头上代表判断力与智能 中庭代表知识
4. 学是一回事 实际论断又是一回事

实际论断六

1. 声音代表来客量与生意

实际论断七

1. 女命 鼻子起节会粉自我 对先生会粉挑惕
 2. 起两节的个性粉拗
 3. 男命起节 大男人主义
 4. 男命起节个性上都有瑕疵 都不好
 5. 眼神好为修养好 可以克其它的五官 还有一个声音
 6. 声音要改的部份为速度与清析度
 7. 眼神先改为强弱再来正邪
-
1. 相由心生需由内在改变到外在
 2. 由诸内行之于诸外
 3. 神是会变的
 4. 气质并不是因为穿着而改变
 5. 练气只能增加抵抗力 练神才能练气质
 6. 五雷符带在身上 可以去除参丧煞到的问题

1. 现代人每天都在耗神 要真息 才能引动先天气 导引为后天气
2. 原古人较长寿
3. 生命的质要好 不要带疾延寿

直线流年法

1. 三庭为 20 40 60 岁
2. 各庭划分为 20 等份
3. 整个直线切直 看有没有缺点 并且要看两边
4. 只适用 60 岁内 60 岁后就重眼神

ex : 看到眉头(代表科甲与恋爱) 耳朵 眼睛

紫微斗数也可以看恋爱 兄弟宫(代表谈恋爱) 面相上的眉毛

兄弟宫也可以看出性爱

论断五个流年综合

2. 百位为主 其它搭配去看 九执 直线 地支
3. 脚大姆指多出一个凸出 小时歹命 一生辛劳 可能会遗传
4. 女命六指为克父的事业

实际论断

5. 面色黑 较辛劳
6. 耳朵代表小时候的运势
7. 眼睛会笑嘴吧会笑 带桃花
8. 眉尾散 夫妻宫不好

实际论断

9. 下庭长 老了会孤独 毅力强
10. 下巴凹心藏会有问题 下巴代表坎水肾也有问题
11. 耳朵代表名气
12. 颧骨两边不均 聚财能力差
13. 耳朵红又有斑要注意肾藏
14. 长寿的人耳朵大部份粉大
15. 耳小信息就没有多
16. 王永庆 木型招风耳
17. 金型招风耳就不好 火克金

18. 水软不如手细
19. 有情缘没有情份
20. 后脑凸出后再凹入会顾家

实际论断

21. 眼神昏暗要注意健康
22. 皮肤病可以喝蟾蜍汤治疗
23. 下庭尖削部属不得利
24. 三庭要看大三庭与小三庭总合
25. 贴耳一定会有财产
26. 眉尾有痣或斑出现 夫妻对待关系不好

实际论断

27. 额头凸出夫妻对待要注意
28. 鼻子头有点水气色会拉肚子
29. 女命声音合缓声调好

实际论断

30. 颧骨高有疤 愿望难成
31. 眼尾有纹会影响到子息
32. 鼻头红胃肠不好
33. 眼神不清正再加牙龈漏出来 会早产
34. 鼻凹陷 对丈夫对待不好

第十三节 综合论断

用相理检验新闻的真实性

1. 可以用相理去检验新闻事件的真假
2. 从眼神与情态去看
 1. 太极一动 就分善恶 原始不受情境影响的那科心
 2. 先阴阳
 3. 后五行
 4. 阿梵达就是用哭来发泄自己 宣泄为阳 完后就有阴
 5. 阴阳调合得宜 人际关系就是好
 6. 人体的阴阳就是一动一静

7. 内观法
8. 利用心灵与宗教之名来骗钱
9. 速成的学习 无法知道问题的发生
10. 两三个月改变一个人 是不可能的 出师学习需要 三年四个月
11. 讲话与眼神代表一个人的内在
12. 内炼有两种 (1. 有修养 2. 城府深)
13. 直视与久视 大人物格局

如何分辨小人

1. 就五官相先看最后要回到眼神
2. 耳朵薄的 小时环境不好 长大有可能会贪财 (若眼神清正 不会贪不义之财) 较会执卓眼前的利益
3. 鹰勾鼻 较重视现实 骨不可以明显 (随时都算计着你) 鼻垂肉压迫到仁中 (艺术天份 重享受 会有下腹生殖系统的毛病)
4. 眉 (理性与感性) 疏而淡 理性过度就变成无情 会不在乎人情
5. 剑峰鼻 较自私 没看到肉只有骨 较会算计别人 但非大奸大恶的人 缺少人性与人情 自扫门前雪
6. 以上四种人的人生观与价值观 都以自己为主
7. 鼻子笑起来有虚花纹 打肿脸充胖子 与此人合伙要小心
8. 眼睛黑白不分明 也是打肿脸充胖子 是非不明
9. 好人不长命 祸害遗千年
10. 女命脸薄 较没有福气
11. 面相与长相不同
12. 耳朵大要看柔软度
13. 孙越的鼻子 算作是孤峰独守 年青时
14. 陈淑丽 年青与年老也有变
15. 眼神是阴 讲话是阳
16. 鼻子短扁的人较自私
17. 注意眼神与情态像
18. 眼睛凹陷 1. 卧蚕凹下去 (子宫宫) 2. 奸门再凹 (夫妻宫 a. 离异死亡 b. 未婚)
3. 眼神不好 (健康有问题)
19. 眼凹大部份都是无子息命 有的话应该为女生
20. 中国讲的无子 是指无男生
21. 眼神强会放电 眉目传情
22. 问财在鼻 问子在口

23. 卢易腌 的人像用木火土相生相克 来兼看 断 方法上用组合的方式断 各式各样的部位
24. 眼有红丝短期肝火旺 长期会有官非
25. 鼻孔朝天对金钱不在意 并且乐天派 并好客 若姆指再弯更是
26. 眼黄大部份肝不好
27. 台湾 1. 肝炎疫苗 2. 家庭计划 3. 心导管手术 世界最好
28. 嘴角有痣 两边 30 度上下 嘴型不好(讲话没有诚信度) 痣又不好 更惨
29. 下纯厚 被爱型 报负心强 爱心针对自己的家人
30. 凸眼的小人是脾气暴躁 凸眼大部份都是神强到外漏 爱恨交加 报负心强 千万不要惹
31. 田宅宫 凸出的有可能是因为脂肪厚
32. 鼻子有节 心性难测
33. 鼻子代表自信毅力
34. 孤峰独耸的人不易接受别人的意见
35. 鼻梁不正的人格上就有点问题
36. 唇掀的人 讲话没有闭 讲话不诚信 无情报负心强

实际论断 一

1. 两额的黑 公司快倒掉 额头上庭好 会得祖产
2. 耳朵不错 耳气色黄易疲劳
3. 眼神清正 中贞度好 较会得到仙佛的保佑
4. 眉尾不聚 不聚财
5. 颧骨平与权力无源
6. 脸上无疤与痣 没有多大的灾害
7. 眉毛弯曲有情
8. 重情伤财
9. 眉尾散奸门不好 眼神不好 结婚粉多次
10. 得妻财要奸门保满 鼻子有肉的 狮子鼻
11. 下巴尖削不适当老板

实际论断二

1. 下巴好晚运好
2. 声音好
3. 站粉直为木型人
4. 眼神弱 脸长直为木型

5. 山根凹 赚钱粉辛苦
6. 耳廓与外翻 要离乡背景
7. 木型与金型 不忌颧骨大
8. 眼尾有痣 但眼神清正没有关系
9. 木型人忌胖 胖则夭
10. 鱼尾纹年青时劳禄 年老就没关系
11. 眉毛淡短要聚就比较没有关系
12. 年寿山根 的抵抗力不好 但要看眼神好不好
13. 命宫有纹 年纪大没关系 40 岁以后
14. 修发可以增加 面积

实际论断 三

1. 土型人较有情 忌秽黑
2. 耳朵有朝嘴 好
3. 面黑土克水 财运不好
4. 赚钱一定要劳禄
5. 鼻子大嘴大 吃四方才会不相克
6. 眼睛小 不适合投资不动产
7. 眉毛代表眉采 适合当外务 与业务
8. 地格饱满请的员工好
9. 三庭保满 一生好命
10. 40 以后走鼻子就发了
11. 土型 明年为壬午年 土克水为财星有可能结婚（代表太太）后年会有女朋友
12. 勃子粗 栋梁之财

实际论断 四

1. 法令纹明显 鼻子又好为老板级的
2. 中庭短 事业有可能转型 停个一两年再作
3. 天苍起角气势较强
4. 半木(脸直) 半金(脸下有角)
5. 金生水 会有泄与食伤 生财 并代表会有冲动
6. 耳白型好 名声好

实际论断 五

1. 左眉成杂乱 财 情缘宫 眉尾代表散财 可能收不回钱

2. 嘴弯会与子息有代沟
3. 文型的且面清 对艺术有专长
4. 嘴下削 不适合管人
5. 眼尾有痣 对子女第二个会较操心
6. 脸歪会大男人主义
7. 鼻子上有红疹 最近会破财
8. 皮肤白的人多多少少有洁癖

第十四节 综合论断

论六府

1. 主要断格局用的 上中下各取一个 可以搭配地支流年法来断行运起浮
2. 起骨要圆不可有方块
3. 上府(日月角上) 祖荫 智能(非知识 所代表的为学习力与悟性 入门快) 60 岁以上欧巴桑 上府都较小
3. 中府(颧骨 与鬓角) 人际圈人缘与权力 官位的高低大小 领导级干部的颧骨与鼻要搭配 传统产业的高阶经理颧骨高 颧骨高人际关系也不好 颧高抱负心强
4. 下府(嘴角旁) 部属 与 晚辈 子女 看子女孝不孝顺 不动产 代表粉重要的地基(基础运) 下府不好的即使走运也有粉大的起浮 下巴尖爱情运也不定与不好 对感情没有安全感 也代表老年运 ex: 黄子佼与阿宝

所有论断最后要回到眼神 若眼神不好其它好也没有用 眼神可以断出粉多东西

十二地支法近几年运势都不好 85 86 为下巴

地支流年法可以看自己那些年运势好(冲) 那些年运势不好(守)

任何部位都可以下列方法来看 :

5. 先辨 形状
6. 再看 阴阳(长短 高低 大小)
7. 后论 五行

任何事物都有正负两面 不可能全是正面 或者负面 宗教也会有宗教的执着

美容开运法

1. 深色系都带有积极
2. 浅色系都带有消极
3. ex : 颧骨高的积极性 适合淡色系的 若用白色的裤子 会变成想动 动不了(不得志)
4. ex : 面若没有粉强突出 但眼神有积极 要搭深色衣淡色裤 若要说的话可用全深色
5. 以上的还要配合行运 来看 若运不好不要作大改变

6. 五术不是万能的 需要配合行运
7. 眼神与气势不好的 投资不动产一定不好 一间自己住就好了
8. 行运为决定要不要作 行运不好的 改也没用

1. 眼镜 先看轮廓大小的协调

先看形状 脸大小要配眼镜的大小重协调性

1. 再看阴阳 为眼镜的框架 粗细 土水局用粗 木金用细 火型也是细
2. 五行（圆框四角 白色蓝色红色黑色…）圆圈型要配和个人的眼神 肉饼脸要用方行 扁长型要用四角
3. 上下两种型局的以上面为主
4. 走运为直觉 不走运为错觉
5. 隐行眼镜要看眼神 与体质 眼会养与过敏性鼻炎有关

2. 四渎 凹陷的地方代表水

1. 耳朵是长江
2. 口为淮河 水星
3. 眼为黄河 也可以看感情与品性 10 分 占 3-4 分
4. 最中要的为仁中 代表枢纽与阔 仁中平蓄财能力粉不好 仁中也可代表理财能力 仁中宽度量大人迈与理财好 仁中浅薄应变能力不足经不起打击 ex：好的主管仁中要深与广
5. 找好运的员工是事业至胜的其招
6. 财库要兼看嘴巴 代表保险库 仁中粉重要 嘴歪代表有破洞 漏财

2. 五岳

1. 南岳 额头 看直觉能力 额不好要外出发展不适合在故乡地 上额代表久识之人 上额不好的行运到此要小心久识之人
2. 下额不好要注意没有什么交情的
3. 一般人会用常理来判断 面相与算命都是算出不可能发生的事 如此才会惊讶命运的奥妙
4. 北岳 下巴 代表成就
5. 中岳 鼻子 财富
6. 东岳 颧骨 代表权势
7. 找贵人的方法 用行年本命法看那一个好 就找那一个生肖的人

1. 辛巳年快过完了 明年为壬午年
2. 运好才值得改变
3. 消极要用深色 来改
4. 水为动态 但不能胖 才走得动

5. 形局要配合

8. 人皆有运
9. 八字缺什么就要吃那一类的东西 但有个体差异
10. 衣服的颜色改变心情
11. 风水造就一个人的命格 案山与造山 看相
12. 面相与长相不一定相等
13. 天人地 三个总合才是一个人的命运 人为顶天立地
14. 上庭为天 人为中 地为下庭
15. 上下有一个尖 此人定有不平衡
16. 逆天而行一定会造成毁灭
17. 改变命运一定要有所行动 与付出
18. 下三白 眼神又不好 与冷笑 下巴尖 尖酸克薄
19. 下巴尖削部属不得力
20. 鼻子似刀代表诚信度有问题
21. 人要先自重 与 信心

第十五节 综合论断

1. 相先定格局
2. 局分五行局 目前仿间都为外五行 还有一个内五行(粉少人教 没有东西可以看) 内五行重于外五行 内可以补外的缺失
3. 格分十二格 (厚 薄 贵 贱)
4. 名人从外表看看不出来 通常会有这两个问题(1) 骨相 (2) 内在五行
5. 佛家相法 与 道家相法 为内在五行
 1. 内在五行为心性 与 心相 不同 与情态像也不同(相似但有区别 70-80% 雷同)
 2. 以心性区分五行
 3. 内在五行有两种 : 体与用(一个会变动 一个不会变动)
 4. 无极生两仪(阴阳) 再生四相
 5. 性为原始的没有善恶之分
 6. 用为改变后 后天 体性为先天改变

流年

26 岁细部流年断法要看上庭 因为上庭到 30 岁

30(上庭) 50(中庭) 60(下庭)

1. 从 25 岁开始 之前着重 疾病 学业 恋爱
2. (1) 百位 25 岁看中正(印堂上面那个)

3. (2) 配右眉兼看
4. (3) 再配合地支流年
5. (4) 看三庭
6. (5) 骨相
7. (6) 最重要回到眼神
8. 26 岁
9. 上庭 有关成就 (社会上的成就)
10. 百位 看丘陵
11. 九执
12. 地支
13. 骨相
14. 眼神 与疾恶有关

27 岁

2. 百位看冢墓
3. 九执看右耳(木星)
4. 地支流年
5. 骨相看大限(10 年) 大运
6. 流年看小限(1 年) 小运
7. 三庭看限柱(15 年) 影响最大 1-15 16-30 31-45 46-60

28 岁

1. 百位看印堂
2. 九执走到左眉

面相的十不相现代版

1. 对待无礼者不相
2. 心性道德有缺损之人
3. 信任不专之人
4. 润金不合里 贪吝之人
5. 试探之人
6. 宗教执着之人
7. 耳根软之人
8. 不明事理 期望过大之人
9. 反复不定纠缠之人
10. 私下批评之人

11. 4. 10 两条不适合初学者
12. 第二条 第三条 最重要
13. 若要替别人指点请用另外一个名字 不要用真名

面相十不授(老师选学生)

1. 不愿承担责任与义务之人 (入室弟子收的时候一定会有拜师仪式 与起檀)
2. 心性道德有缺损之人
3. 信任不专之人
4. 润金不合里 贪吝之人
5. 试探之人
6. 名利执着之人
7. 耳根软之人
8. 不明事理 期望过大之人
9. 反复不定纠缠之人
10. 小团体之人

2. 五术通常没有正式管道 与不可以普传 并与一般科技文凭不同
3. 知道的人用此来济世
4. 五术只是一个权法
1. 面相就是要了解自己认识别人
2. 学五术不能急
3. 要学有专精再出来 不然会误人
4. 最重要的是要有正确观念 判断事情的真假
5. 四个月的时间无法全部学会 若要深入一定要再到其它地方学
6. 任何学术都要一步一步努力的 没有天才与速成
7. 任何东西都有一个触机
8. 判断的好不一定能解决问题

第十六节 综合论断

1. 王凤仪 个人独创 (说病)
2. 木型人不可以有金的反面特性
3. 土型人不可以有木型的反面特性
4. 内五行生外五行
5. 人有善愿天必从之
6. 改善命运 用内性(内五行)去成就格局(外五行)

7. 身心症, 忧郁症, 中西医都是是无法医治
8. 周易与疾病预测(中西医合并) 可以买来看
9. 中药小百科
10. 眼睛八卦看法 医家的流派
11. 舌诊 指甲
12. 至远出版社 的 全息论
13. 李凤山(木型人) 五本书中有写气的看法 观气
14. 通小周天 后再学观气就粉快
15. 曾文正公全集 相人七法 or 兵鉴
16. 相人七法 忠贞看眼眸 主意看筋爪 风波看脚筋 若要知条理尽在言语中 智慧看皮毛 富贵看精神
(70%由眼来的) 功名看气魄
17. 木型人可分大木与小木
18. 内相(声音)与外相(外在五行)
19. 声音可分 金(慢稳重较响亮)木(斯文粉慢细小)水(讲快)火(焦燥 阿吉仔)土(低沉厚实)
20. 真假水型(咬字不清)
21. 团体像代表生命共同体
22. 团体像人多要看高阶
23. 特殊看相的方式(下学期)
24. 郭林 新气功 中正纪念堂大孝门 29840411 免费, 其它 2.5 万
25. 外丹功 可以练外丹功
26. 五禽戏技巧多也不错 郭廷献 29327563 26316538 (王基福) 一个月三百块 5:30-6:45 开始
- 27.
28. 尖门: 凸 心态不平衡感情有外遇
29. 一边眉卷 成长过程不是由父母带大
30. 山根歪婚姻有问题 尤其男生中年事业必破 老年祖产败光 女山根有斑老宫会外遇 山根有青筋为
妇科疾病
31. 男山根常黑青为肾气不足
32. 山根高起与小孩不合
33. 鼻扁没有主见
34. 鼻头颧骨一年四季有汗 代表先生有外遇
35. 鼻尖颧一高一低会当小姨子
36. 颧骨两边不平均 男事业起伏不定粉大 女被打 额再高 打更凶
37. 额头好就是要高 不能够盖
38. 烫发补运
39. 卷发的人五行上一定带火 黑人相法要另外看

40. 额小可以留一点去盖
41. 财为不定财 发会影响大
42. 驿马动手会出现游离纹
43. 八字或紫微 可以看到适不适合动
44. 14 岁后才能看出真正 外出与驿动
45. 体重长 20-30 公斤以上会变局 有可能好也有可能不好
46. 大六壬 丁杰如 钱思五
47. 实断的用处蛮多的
48. 企业面相 施胜台本身企管人员(时报) 此书不错
49. 面相上没有流日 流日看气色
50. 流月以划象去看(画像化像)

手 相

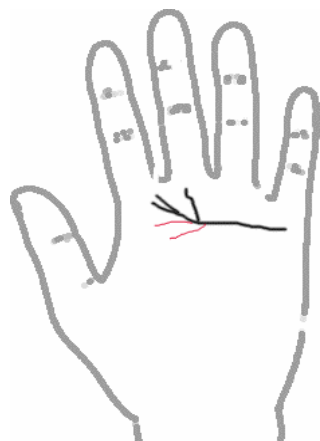
第一课 手相概论

手相要诀 : 长度与弧度 有横纹必有横祸

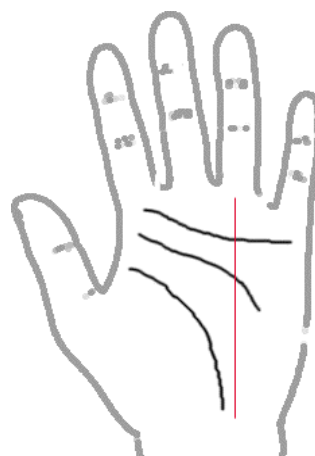
1. 右撇子 : 先天左手 后天右手
2. 左撇子 : 先天右手 后天左手
3. 看纹路 掌型 丘 手指
4. 小纹路三个月会变一次



1. 生命线和理智线分开 : 不受拘束 0.1-0.2 cm
2. 生命线和理智线合在一起 : 忧柔寡断, 若太长会有障碍
3. 三线同源 : 爱恨交加
4. 感情线太短 : 工作狂且不浪漫



5. 感情线太长 : 孤枕难眠
6. 分开会闪电结婚



1. 理智线以无名指为主
2. 理智线 : 过红线太长 不理智 婆婆妈妈
3. 理智线 : 太短 喜怒于形

1. 感情线往上分岔 热心助人 无目的

2. 感情线往下分岔 对自己有帮助的才作

Other :

1. 面土型 : 路单
2. 面火型 : 路乱

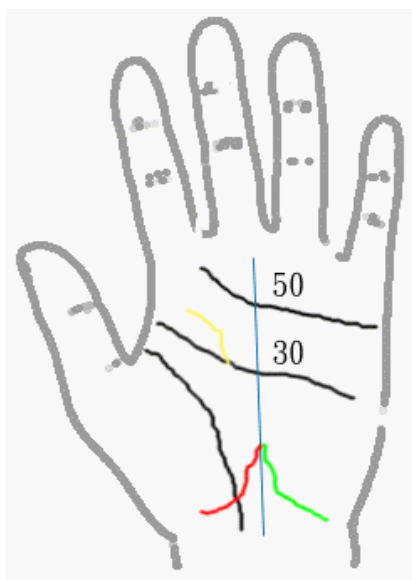


3. 面金型 : 普通

1. 手指 :

- a. 中指代表财富及中心思想 长的话固执自我(唯我独尊)
- b. 中指弯屈 心性不好
- c. 小指细弯曲不正(生育能力有问题)
- d. 食指代表食欲
- e. 姆指智慧意志力 很直有毅力小气寒酸 很弯 不聚财 需理智线来补
- f. 指头末端似铁槌 : 有横财但会有意外之灾 男命火爆 女命 扭

1. 有游离纹 大译马 换工作 移民会成功



断掌 :

1. 有遗传性
2. 男人可掌握技术(有毅力)
3. 女人个性冲 且有可能少年作到老 (结婚后要分居或者不结)

男人的手硬走技术路线 手软当老师与业务型

补充 :

曾国藩相人七法(兵鉴) :

1. 主意看筋爪
2. 风波看脚筋
3. 忠真看眼眸

事业线

1. 日本人型 : (1) 一直线 (2) 工作没有换
2. 黄色线 : 换工作
3. 红色线 : 家人的助力
4. 绿色线 : 异性外面的助力

5. 蓝色线：靠自己的努力
6. 上班族看定性（直大的）若为粉多分岔适合业务人员
7. 若一条在线有断断续续为此人得惰性
8. 事业线若于 30 停住则是因为自己的个性害了自己(不自量力)
9. 事业线若于 50 停住则是淡泊名利
10. 超过则退休后心闲不下来

Ps. 事业需要兼看理智线，线实好，暗不好(运势不好)

Ps+ps 川字手不适合让人管适合自行创业

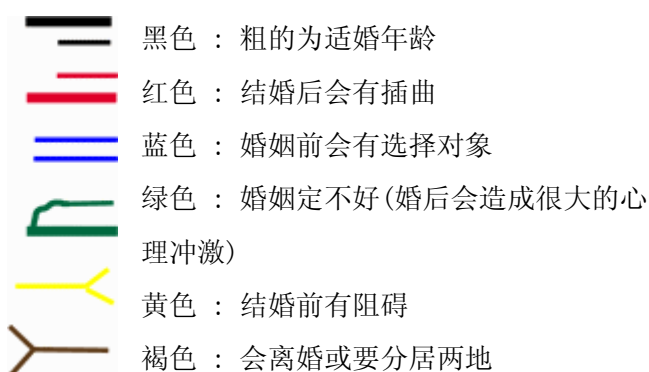
有线往上长的为努力线

*手中有三角区域为旗 四角区域为鼓：有此二者会掌大权势

第二节课(婚姻感情)

婚姻线

1. 零条不罗漫帝克
2. 一条精神(最好)：(1) 一直线：有始有终 (2) 往上扬：性福婚姻 (3) 往下垂：消极应付(不重视)
3. 两条要看浓淡长短



4. 三条婚姻无定性



- D. 婚姻线与感情线中有斜直纹, 结婚不理智, 但若是成四方形为权力象征
- E. 感情线越弯越多情, 粉多弯不好 (但好的理智线可以弥补缺点)
- F. 若感情线黑脏 (感情不顺)

- A. 三角关系 : 两条线色泽与长度一致且几乎黏在一起
- B. 幸福婚姻 : 有直线往上面长
- C. 喜新厌旧 : 有粉多的小线
- D. 丧偶型 : 上图 蓝色有星纹与十字纹 绿色的线
- E. 配偶重病 : 上图红色的线
- F. 与配偶家人不合 : 上图褐色的一条线与生命线及婚姻线交汇

- 1. 感情在线扬 : 感情丰富多彩多姿
- 2. 感情线一直线 : 单调被动的呆头鹅
- 3. 感情线下垂 : 感情不好



其它 :

- 1. 理智线有断 : 好高务远不切实际
- 2. 神秘十字纹 : 中指下, 于感情线与理智线间 (对五术与宗教有兴趣)
- 3. 一生财运 : 看手掌中可以盛多少水
- 4. 克夫 : 女生手掌中央有筋会克夫
- 5. 专情的女人 : 感情线直, 理智线直
- 6. 无趣的男人 : 感情线直, 理智线直
- 7. 专情的男人 : 手为四方形
- 8. 生活型态判断 : 理智线切过手中的上下两块
- 1. 上大下小 : 重精神生活
- 2. 上小下大 : 重物质生活
- 1. 三线同源 : 感情理智无法拿捏
- 2. 手指圆锥很容易受附近的气氛感染
- 3. 川字手 : 主观性很强适合技术人员, 不忧柔寡断, 事业上会冲很大, 对婚姻不会藕断丝连

妇女生小孩如何判断

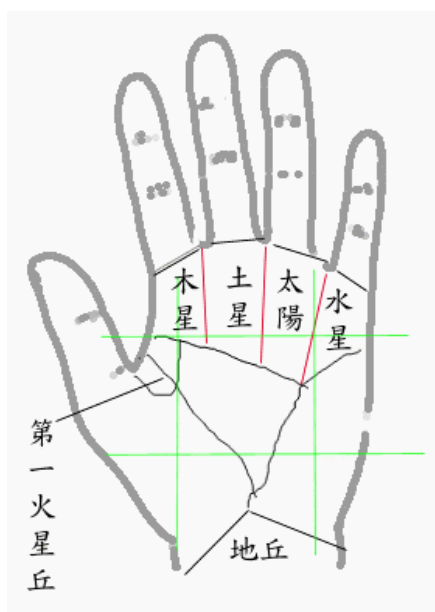
- 1. 金星丘要够大并且超过中指
- 2. 金星丘越高越好
- 3. 小指不可有瘀血或弯曲 (若有的话要注意妇科疾病)
- 4. 纵欲线 (手掌下方)
- 5. 感情线后方有粉多分岔像稻穗

第三节课(指头与掌型)

1. 手指头第一节与其它节不一样，有黑色需要两年才能退
2. 局部性的黄色是疲劳过度，整个就是肝不好
3. 红点三个月内运势不开
4. 粉红需要注意心血管器官老化会粉快
5. 财运未开
6. 点状 or 片状的红点金星丘与月丘红代表文彩(1. 智慧开 2. 桃花)
7. 结婚前会出现 6. 当天不一定会有
8. 血管青色(青筋) (1. 寒冷底金星丘有青色胃肠差 2. 惊吓收惊 a. 买平胃散 b. 苍洗澡)
9. 青筋往健康方面去断
10. 手心冒汗胃肠比较差胃湿(看中医)
11. 手张开即度弯区就不聚财
12. 手指开就会漏财(交给配偶管理)
13. 金星丘有弹性就活力多肉比较有冲劲，睡粉少就可以(浪漫)
14. 若像鸡爪就比较被动，比较喜欢一个人生活(不浪漫) 硬也是一样
15. 手越软宽容力越大，但太软就粉随便
16. 手中的湿度要恰恰好
17. 干燥并不是病态那种：个性急躁
18. 油油的手，神经衰弱
19. 女孩子的手大指要纤细或圆，不然就会劳碌命作到老
20. 手大手指粗，技术性不可为业务类
21. 手大小与身高作比例
22. 手小本身有贵气工作有社会地位或者嫁好老公
23. 条状的黑或带状的黑(气色的黑)工作不顺
24. 女命金星丘不可太大与高
25. 年纪大要看手背
26. 手越细腻对感情度粉高
27. 纯种命格的人少见衣食不缺遇贵人并逢凶化吉
28. 90 % 一致 10% 会不一样手相与面相
29. 男手不可细与软
30. 男脚不能没有腿毛会有腿毛
31. 腿与官司有关走路
32. 手纹迅速变代表事情粉急速 表升迁 or 译马

33. 手指小与手掌大比例悬殊代表智力较差
34. 手指长又粗 粉自我，适应力强
35. 姆指长意志力坚定并且实务没人情 大部份都差不多(女比男多)超食指第一节
36. 中指特长愤世忌俗，代表自我意识太理想化
37. 中指长姆指没弯 自私与自我
38. 精神分劣 龙发堂 中指长
39. 食指到中指第一节一半，若未突出没有自我的主见
40. 指甲不可留太长，
41. 小指需要留指甲超过无名指第一节
42. 小指代表生育长指甲可以避缺陷
43. 食指比中指长这种人傲曼
44. 奇人粉孤僻
45. 食指特纤细代表有艺术天份
46. 中指比其它都短，自闭活在自己的世界，强暴犯，自卑心理
47. 比较好的与坏的人的面相与手相
48. 无名指长虚荣心强并且没有责任感
49. 姆指最重要代表脑，有时代表隐性思维
50. 手合在一起走路，依赖性粉高，越合的手没有安全感
51. 姆指第一节像舌头大大的第二节粉细，蛇头姆指，我行我素，小孩难代，有偏财运，
52. 男姆指指甲要越大越好生命力强
53. 好赌 吃喝瓢赌 指甲小一点点
54. 姆指第二节可弯似骨折 好色无品味不挑
55. 姆指直不弯铁公鸡
56. 四指可以弯到下面的人越随便越爱玩 口味好不挑 当业务适合 对别人没有成见
57. 越硬的人适合作技术性
58. 女指甲像巫婆，并弯屈：身体肝与生育有问题
59. 男生心性不好
60. 指甲需要超过手指若没有的话就是好赌好吃懒作
61. 手申出会抖（1. 个性紧张型的 2. 肝有毛病）肝为筋 肾主骨
62. 指甲要平稳完整
63. 指甲花
64. 姆指头 火 食指肝 木 中指胃肠 土 无名指肺器管 金 小指肾妇科(水)（糖尿病）第六指并入小指
65. 指甲白血虚
66. 气虚为点状片状 活动力较差

67. 有横的纹代表有横祸灾厄
68. 有直纹会影响生育 若不生了会影
69. 脖子粗红 指甲要红
70. 大姆指代表祖产 有缺陷就是与父母亲分开或者家道中衰
71. 姆指代表毅力 祖先
72. 姆指有缺陷 因为自己的思维改变会影响婚姻
73. 夫妻两个都有受伤没有问题但会为三参烦恼
74. 食指代表父亲，若弯曲变形，与父亲不合 受伤也算
75. 中指代表母亲，若弯曲与母亲无缘，成年后会有婆媳不合，母亲对儿子的婚姻干涉
76. 无名指代表配偶 有弯曲和老婆生活习惯不合
77. 小指型状不好，子女的对待关系不好 代表子女
78. 看脚有官司小老婆
79. 手暗的运势不好
80. 头发少血虚 色不润泽 手发黄 可练气功



81. 耳朵黑十年运势不好
- 82.
83. 地丘为水 纵欲
84. 艮为不动产 金星丘
85. 丘为格局 影响力比线条大 三条格局
86. 会改的为运 非格局
87. 木星丘：代表权力与社会发展的力量 职业 突起可掌权有旗鼓更好事业好
88. 土星丘：代表地位
89. 太阳丘：名声 与人缘社交 加小指长得好 做生意粉厉害
90. 每个丘突起的话

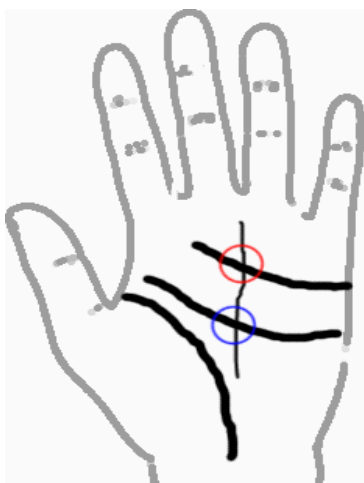
91. 长茧算不好的
92. 水星丘：金钱与婚姻
93. 第二火星丘：看合伙
94. 月丘：看旅行
95. 地丘：看土地(自己赚来的)
96. 金星丘：恋爱家族性爱
97. 第一火星丘：与自己人合伙
98. 火星原：不能秃起来
99. 方庭：斗志(精神上，宗教，心灵)

100. 改变命运 造形

第四节课(论事业命运)

1. 手大的不适合业务与幕僚与决策
2. 手腕到手指乘以 10 ==上下 5 公分的误差
3. 不大不小两个都可以当但都没有成就
4. 手指尖纤细的人买东西找好看
5. 手指尖四角的人比较实务较勤简并不浪费
6. 姆指张开的角度，便能瞭解他对金钱所抱持的态度(开浪费，闭吝啬)
7. 姆指凹弯，及时行乐，作事没有计划，特别对金钱
8. 姆指直的适合当决策人员，较不受到世俗人情的影响
9. 手指长的朝精神方面，思索型
10. 手细长与纤适合小型工作室
11. 手短的适合技术性的东西，五金…
12. 食指长有卓越权力欲望，有卓越的领导能力(决策 纤细，技术 短肥)
13. 无名指与中指一样长较投机，便是赌鬼
14. 手指头任何两只一样长的决不能存钱
15. 小指为坎水代表智慧
16. 马思洛需要层级理论
17. 生命线的长度与曲度越大财运越好
18. 越弯则外交手腕好较圆滑，直的适合收帐接电话
19. 弯的义意：事业心小企图心小没有雄心大志
20. 长的义意：
21. 感情线不可与智慧线生命线相交，会有灾难与危险
22. (交理智：义气用事，感情 or 事业 分手有不平等与抱负心理，不会怀疑别人，就会产生报复的心理)
23. 好的理智现，以知识换取财务，再有太阳线则名气好(弯曲度大并超过无名指，起头离开生命线 0.5 cm 以内)
24. 生命线下分岔与多线则代表，离开家乡可以得财，生命线弯曲度要好
25. 怀才不遇因为理智线不好
26. 人生要定位与产品定位相同，错误需要自己负担
27. 没有起色的话要换
28. 财运需要命运线与太阳线配合财才会大
29. 太阳线有学生才会多，法师有的话就会有粉多信徒

30. 印顺为证严与真华法师的师父
31. 作家的太阳线最常出现与消失
32. 太阳线纹路相当明显与固定会有不动产
33. 小指出现为财运线，同长为多子，若多为医疗线，个性比较有耐心
34. 一条为财运线
35. 多条为多子(同长)或医疗(不同长)
36. 健康一定要看中医的书部可买一般手相与面相的书(望诊) 并且要找大陆的书(启业出版社)
37. 相由心生 如何改运：1. 世间法 2. 出世法 由诸内而行之于诸外
38. 世间法：照书上比较完整比较实用
39. 出世法：一定要经过世间法的修行
40. 失败的宗教人会鄙视世间法
41. 李家同 陌生人 心境的改变(形气神 改变) 大程度改变
42. 精气神 吃转血 血推外在
43. 改变命运的方法需要长时间没有立竿见影
44. 细纹因为后天使用产生变化
45. 李康节 的书 可到图书管借
46. 韩昌裕 指纹学有三本 有警察的背景
47. 从金星丘来为家人帮忙
48. 由金星丘出现的痴情比较浓厚，有线出来的粉难离开家人无法分居两地
49. 从月丘上来的，会与太太关系密切，并且住娘家
50. 有两条的人会有双事业，
51. 验证手相并求证
52. 从生命线出来的只能靠自己努力 无法靠别人的帮忙



53. 灾难线：从中指下来 上粗下细 会发生重大事故(交通事故，意外)
54. 靠近生命线的命运线是出生富裕家庭，但骄生惯养，温室里的小花
55. 少20-30年奋斗，命运线从外来(金星丘)，婚姻线好，感情线也好
56. 演艺人员命运线从月丘来，代表异性缘好
57. 以金星丘为起点或以月丘为起点的命运线，都会被配偶影响粉深

1. 蓝色 30 岁 红色 50 岁
2. 看那边有断就要小心事业上的危机

3. 30 前有断续或没有的话 30 岁前无成就
4. 有岛纹有危机发生
5. 命运线朝两指的中间缝，代表没有偏那一个，并无此特性
6. 命运线太长已超过指头，年老想扩张并会失败（老不休）
7. 读书为充实(才)，事业为扩充(财)
8. 一条直线为平淡过一生 P162 A
9. 到三十岁会因为错误让人生失常
10. 若断在感情上为结婚是不幸的开始
11. 怕老婆的面相：左力小会怕老婆
12. 女在三十岁断，会遇人不淑
13. 命运线断裂
14. 断有接会住院
15. 前断后顺 会有大事业 不论那一条会有慢性疾病 反之则不好
16. 若有横纹出现从金星丘到月丘，会因为亲近的人或恋爱问题而产生麻烦



特别补充的纹路

1. 三奇纹：会有大事业相

沉浮的生命



1. 若有蛇状：墙头草型，没有主见 沉默是金
2. 若三条川字的命运线：将军型的人
3. 知识分子型：有一线朝无名指 一线朝小指
4. 太阳线不可太多，两三条最好
5. 灰姑娘型：命运线后为星型或者米字
6. 有星或米为幸运符号好，无论再那里都有此丘的优点
7. 特殊线



1. 每一节为五岁，看凹与碰
2. 头要圆不可平
3. 手缝大会漏财(可以戴戒指来避免)

第五节课(论健康)

1. 男生的手粉软到没有骨头，格局低下，三分钟热度, 手硬较固执应变能力差，有弹性为业务型
2. 金星丘出现红斑块状直径大，为肝病
- 1.
2. 正常人为红润
3. 金星丘有一个块状长不消失，艮土(肿块)



4. 阳宅有厕与厨压到天医方会有肿块
5. 蓝色以下为妇科
- 1.
2. 性命双修：性(念佛，精神) 命(生命力，身体)
3. 死黄帝胜过穷乞丐
4. 手脚冰冷后脑勺冰冷难受孕(个性也不绩极) 较易进入昏睡的状态(睡眠质量不好的)
5. 热：睡前脚要冲冷水
6. 太冷热都不易受孕：热(易流产) 小孩身体差



7. 手脚反应出内脏
8. 便秘的秘方：小胡麻油(两三滴) + 一碗水(矿泉水，泉水)
9. 金星丘小的话：女生的子宫功能差
10. 心脏病：生命中有横线(突发) 感情线有岛纹(慢性) P142
11. 生命线下有岛纹叉纹
12. 人中歪斜：长期性妇科，人中有凹并无法马上浮上来(妇科)，或者有青春痘
13. 破财：鼻子有青春逗
14. 权骨两夹：有愿望难成
15. 眉尾眼下就有异性纠缠
16. 肺与气管不好：青春痘无破红
17. 下巴：电气用品容易故障
18. 天苍(两个额头)：出远门出不成

19. 脖子与下巴：男肝火旺 女妇科湿气
20. 丘异常隆起或阴暗



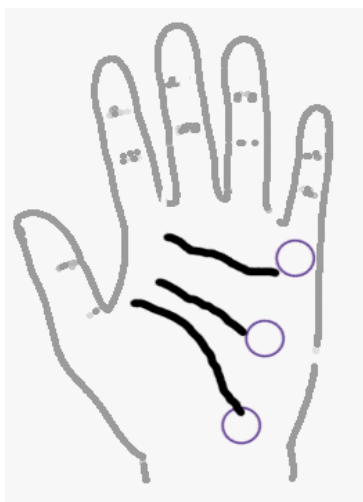
21. 太阳丘(火)：眼睛与心悸
22. 月丘：膀胱肾脏泌尿系统 结石 妇科毛病
23. 第一火星丘：与性病(花柳并)有关
24. 第二火星丘：喉头炎 支气管
25. 水星丘：胆 神经衰弱(作过头) 肉体的疲劳没有得到充份的休息
26. 木星丘：身心症 脑溢血 牙齿
27. 金星丘：生殖器(多喝优若乳)
28. 土星丘：胃肠与肿瘤
1. 有异样, 秃或者是有痔

- 2.
3. 以农历为主, 看那一个月身体健康不好, 有受伤就有算, 但有痊愈就没有关系
4. 若要细分的话可以分成上下半月
5. 金星丘有青筋的人天生会胆怯 若有粉红色会有不动产
6. 若没有学过的：从部位与挂位来断
7. 大红不好 粉红是吉利
8. 男生练小指的力量 多用 水为生命资源 手姆指与食指间常按摩
9. 耳多拉一拉与柔一柔 可保健康
10. 指甲弯曲往上翘
11. 女命指甲有似鸟嘴或介入别人的婚姻并易当人家的小老婆
12. 感情线前段有几条斜线切断 则气管不好
13. 若又有紫色的则长期病不好
14. 理智线代表头
15. 生命的长短：金星丘有没有超过中指 70 就很长了 若没有的话会带疾延寿 理智线长要好金星丘要高
1. 肺部：感情线的起端有斜纹 手掌编有杂纹
2. 小孩子不看手相 看眼神
3. 心搅痛：为理智线中间有岔纹
4. 肝：发黄 从上面黄到下面 越下面越严重 到后面就没药医了, 肝没有神经, 329 许荣助 保肝丸
5. 心脏不好 姆指第一节与手交接点有青筋 感情线与理智线中有叉纹
6. 命运线与理智线交接点 有一个三角型 则为心室肥大
7. 高血压重风：各手指下面有奇怪符号
8. 胃肠不好：金星丘为青色 寒湿 命运线中有岛纹扁长的

9. 健康线：小指长到金星丘 若粉粗有习惯性便秘 粉细会拉肚子
10. 手相系列 26 武陵出版社可以买全部讲健康
11. 乾方若有横纹会有糖尿病



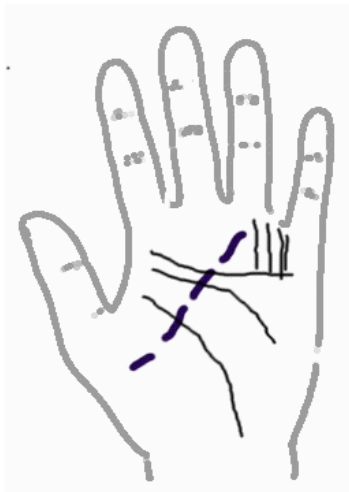
1. 有岔纹或者是岛纹 则会频尿



1. 有乱纹或者青筋 会有风湿



肝肿大



腰酸背痛



肝癌 或食指指甲内凹



脑部易外伤



1. 偏头痛：理智线有粉多分岔
2. 无纹路的 与 六亲无缘
3. 无三线的 心思纷乱 没有主见



心脏暴毙

1.



2. 面相看神 眼神昏暗 不亮又不柔 所以会再发作(陈文茜)
3. 病相 与 事业 断法不同的
4. 重度忧郁症：面向中间挤（蔡头）挤字脸
5. 三角型在疾病上是缺点(火)
6. 穿洞：流年到那里就会不好(12 天支法)
7. 眉毛代表感情(情缘宫)
8. 嘴代表情份
9. 耳朵(14 岁) 不要穿孔：肾气 越多越糟糕 晚年会带疾延寿
10. 子宫问题：生命线下有分线又有奇怪的线与虚线

11. 子宫肌瘤：生命线下有岛纹 若在最下面最严重
12. 女手太软易有经痛 或者手小也是一样
13. 不孕：手颈纹上有乱纹并兼有符号
14. 肩膀僵硬：感情线与理智线中间有粉多的乱纹(中间)
15. 颈椎有问题：小指下 感情线与理智线中有乱纹
16. 老年人的病 用自己的手来摸前先练气 那里痛就摸那里 看孝心多大 效果多大
17. 上挤的话少年运势不好 下挤的话老年运势不好
18. 乱世 面相越不好越能当选 面相好的无法出头天
19. 连战的面相好 任何职位都好 平顺

第六节课(实际看)

1. 先看手指的姆指不长不短也不弯为普通，小指代表口才与经商能力，小指有缝会为子女破财，先看掌 手 最后为线条，生命线分岔体力较差 有两条事业线可以兼副业 身体有慢性疾病，x 理智线突然下要到外乡发展 情绪变化大，感情线太长为孤枕难眠，事业线拉到手指下会操劳，理智线到月丘则要注意脑部疾病，四指密在一起心态上比较保守
2. 中指代表财运，事业上发展粉辛苦，姆指粉直比较有毅力有益于事业，身体粉好，理智线分岔，事业不可作太大，但会盲目投资，为白手起家型，两手相差粉悬殊(家道中衰要靠自己了，性格会有双重性格，会有桃花的事件发生，中指与无名指分开会破财(为自己的嗜好与艺术破财)
3. 姆指粗会有偏财运意志坚强，理智线与生命线接太多会忧柔寡断，事业线从生面线出来的事业大健康就不好，感情线直的较理智，若姆指如铁槌容易出事
4. 双重生命线有拉长则想太多，作事易错失良机，理智线有断需注意头部毛病
5. 小指弯曲会不容易生，手指头尖的气色红(运势不好)，金星丘有纹
6. 姆指第一指大于第二指有毅智力，所有指节弯曲的小时生活不好
7. 手纤细有艺术眼光
8. 金星丘有痔会影响祖产，姆指 金星丘 小指头 三个可以看子女的成就，理智线冲破干宫需要到外地发展
9. 掌大指小的为劳碌命，手指头不完整的会有劳碌命
10. 有黑色为运势不好，皮皱为气血循环不好
11. M 字手的人心想事成
12. 金星丘鼓起则有不动产，手指纤细可把姆指的毅力平衡，无名指不好则较没有艺术气息
13. 中指不长则较没有主见，指长掌小安逸享乐
14. 手掌中有点状 1. 桃花(粉红色) 2. 文采
15. 手指纤细 掌 指 纹路线条，生命线起点越上面心机越重，姆指留指甲会伤人
16. 金星丘外面线条越少越好 有的话会劳碌奔波

17. 姆指弯曲较豪爽，粉难存钱，若理智线再不好就粉惨，金星丘大的话财产多，小指短要留指甲或者带尾戒
18. 小指偏低的话会影响到水星丘 太阳线有的话会有名气 姆指太短会急燥与房莽，较易冲动
19. 金星丘扁长形的不好 小指不好 金星丘可以弥补 小指短外交手腕不好生育能力差
20. 女命姆指直就固执
21. 食指与无名指一样长理性与感性相当
22. 弧口越开越长越洒脱
23. 感情线长 生命线太短因为亲情而破财 生面线前面有断 求学过程不顺遂
24. 会有凶灾 因有横线冲断理智线
25. 指头有紫与黑色 运势粉不好 身体也不好 可以练功改善（改运继续上面相与紫微斗数）三条婚姻线 会多情（多情与风流的差别 有没有行动）若有横祸线一辈子都会发生
26. 姆指凹弯型较阿撒力 理智线分岔代表事业心 小指第一节代表口才与表达能力
27. 手为圆锥型审美好 手有块状为文采 年纪大不会有桃花
28. 双手川字手较豪放 指代表格局 食指歪为了权力不则手短 中指为心性不好 无名指为没有艺术气息
29. 戒指不可带姆指 中指(钱的发挥)
30. 内生命保护线 20-40 的生命比较顺 且要有福报的人，痴情纹 金星丘饱满田宅多，食指与无名指同长代表贵人多，由金星丘断生命线出来的较喜欢贤淑型
31. 有多条事业线的可以兼作副业 代表作事不专一
32. 手掌长的为木型手
33. 姆指第一节为佛眼(孔明眼) 对宗教较有机缘与亲进
34. 小指为外交能力
35. 小指短 金星丘小则生命力弱

课后补充的资料

如何练气

1. 用站的 肩膀放松 前弯用肩 起来时以下巴的力量往上拉(吸气会比较沉) 一天 6-12 下 面朝东方 有空时也可以作 1-2 小时作的话(3-6 下)
2. 气足则气势强
3. 手抱着往后仰 眼看后方的建筑物 往后摆动

如何练眼神

1. 收敛 不可外放
2. 第一阶用手看指尖慢慢往脸靠
3. 第二阶看远就近
4. 第三阶吸气就近

a. 睡前抹绵羊油 露得清于手 手气会好 手要洗干净

- b. 改运不可能一天两天马上就可以的
- c. 下定决心 恒心 信心 (3-6 个月快的 2-3 年算慢的)
- d. 若无恒心为苦不够
- e. 耳朵要拉一拉
 - 1. 背靠墙左右拉 可以整颈椎 并且免费
 - 2. 看耳朵 嘴巴 与手 可以知道是否有技术 用手势不是蛮力
 - 3. 星期一晚上 07:00 气功整套

掌 指 纹 气色

- 1. 色深则运势不好
- 2. 男人身体不好的可与小孩睡 或者报小孩 小孩不能吃退火的药

断掌

- 1. 有一条往上面的 全心于事业上面
- 2. 有下一条事业有成 心灵不平静
- 3. 若上下都有一条线会 粉矛盾与燥郁
- 4. 若脾气好为拼命在忍耐 粉容易暴发
- 5. 阴阳混合 的手面相最惨
- 6. 弃纹就指与掌来判断
- 7. 尽量不要凹手指 对手指不好