



# GEOMETRA

TIPOGRAFIA MODULAR POR ANAIS ARANCIBIA

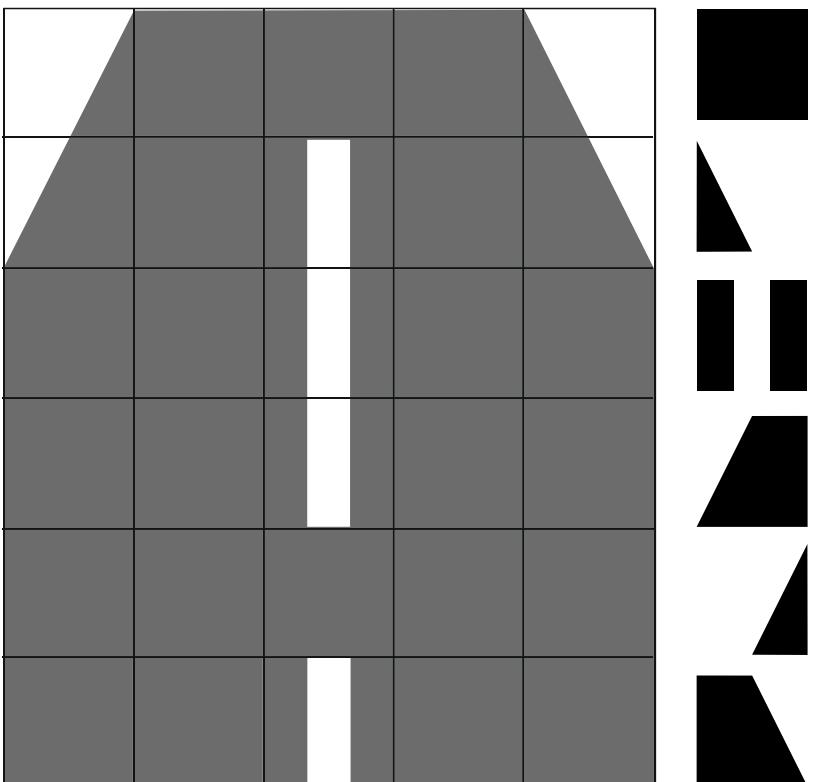
DURO  
ENDURECIDO  
ACARROTADO  
ASPERO  
TENSO  
TIBSO  
RECIO  
ERECTO  
RESISTENTE  
SOLIDO

A B C D E F G H I  
J K L M N O P Q R  
S T U V W X Y Z

## MODULOS



O  
Q  
R  
S  
T  
U  
V  
W  
X  
Y  
Z

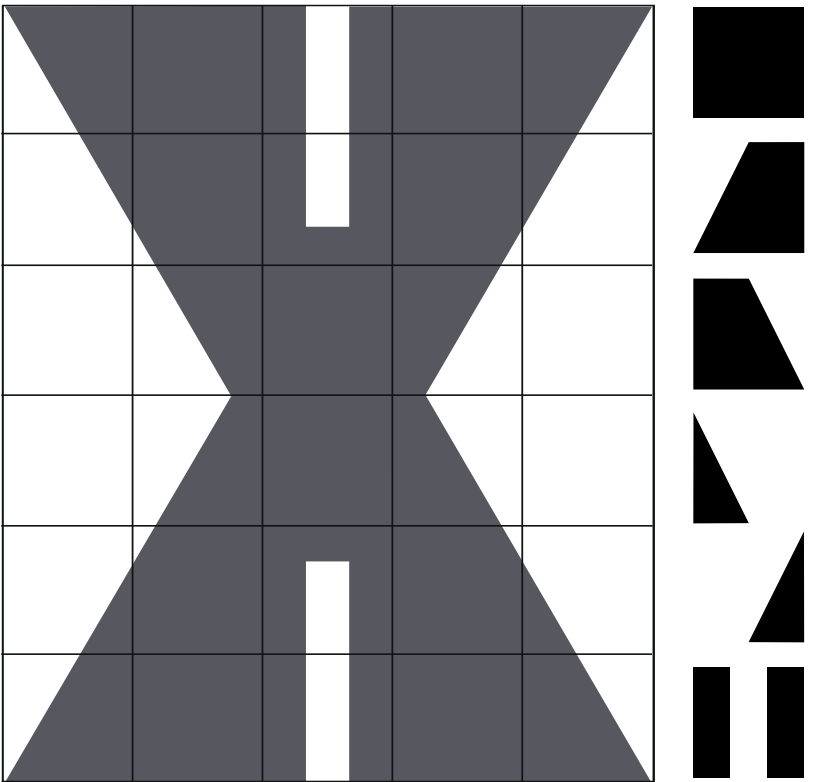


VEINTICUATRO PUNTOS

LA PALABRA RICIDOTIENE VARIAS CONNOTACIONES TANTO EN EL AMBITO FISICO COMO EN EL ABSTRACTO EN SU SENTIDO MAS LITERAL DESCRIBE OBJETOS O MATERIALES QUE NO SE DOBLAN NI DEFORMAN FACILMENTE MANTENIENDO SU FORMA BAJO PRESION

VEINTIUN PUNTOS

ES UN TERMINO QUE SE APLICA A ELEMENTOS DUROS Y FIRMES COMO EL METAL EL PLASTICO O LA MADERA CUANDO ESTAN EN UN ESTADO SOLIDO Y FUERTE LA RICIDEZ IMPLICA RESISTENCIA A LA FLEXION O TORSION POR LO QUE SE ASOCIA A ESTRUCTURAS ESTABLES Y DURADERAS



DIECIOCAO PUNTOS

EN UN CONTEXTO MAS FIGURADO RICIDO SE EMPLEA PARA DESCRIBIR ACTITUDES COMPORTAMIENTOS O MENTALIDADES QUE SON INFLEXIBLES Y POCO ADAPTABLES POR EJEMPLO UNA PERSONA PUEDE SER CONSIDERADA RICIDA SI ES MUY ESTRICTA CON SUS REGLAS Y NO ACEPTA DESVIACIONES O CAMBIOS

CATORCE PUNTOS

ESTA RICIDEZ PUEDE REFLEJARSE EN LA INCAPACIDAD DE ACEPTAR NUEVAS IDEAS O PERSPECTIVAS LLEVANDO A UNA ACTITUD CERRADA Y CONSERVADORA ASIMISMO LAS INSTITUCIONES NORMAS O PROCEDIMIENTOS SE DESCRIBEN COMO RICIDOS CUANDO NO PERMITEN FLEXIBILIDAD O INNOVACION CREANDO UN ENTORNO DONDE SE SIGUEN LAS REGLAS DE MANERA ESTRICTA Y SIN MARGEN PARA ADAPTACIONES

DOCE PUNTOS

PROVIENE DEL LATIN RICIDUS QUE SE DERIVA DE RICERE UN VERBO QUE SIGNIFICA ESTAR TENSO O ENDURECIDO ESTE ORIGEN ETIMOLOGICO REFLEJA LA IDEA DE ALGO QUE SE MANTIENE FIRME SIN CEDER O DOBLARSE

DIEZ PUNTOS

A LO LARGO DEL TIEMPO EL TERMINO HA CONSERVADO ESTA ESENCIA DESCRIBIENDO TANTO A OBJETOS FISICOS QUE SON DUROS E INFLEXIBLES COMO A SITUACIONES EN LAS QUE HAY UNA RESISTENCIA A CAMBIAR O ADAPTARSE LA RAIZ LATINA TAMBIEN SE RELACIONA CON TERMINOS COMO RICOR QUE COMPARTE LA IDEA DE SEVERIDAD Y ESTRICTA FIRMEZA