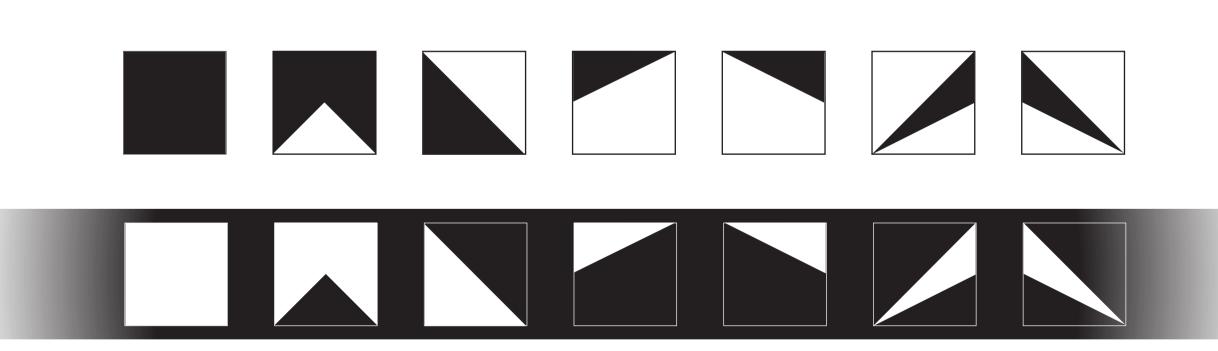


TIPOGRAFIA CREADA POR RARBARA SUAZO

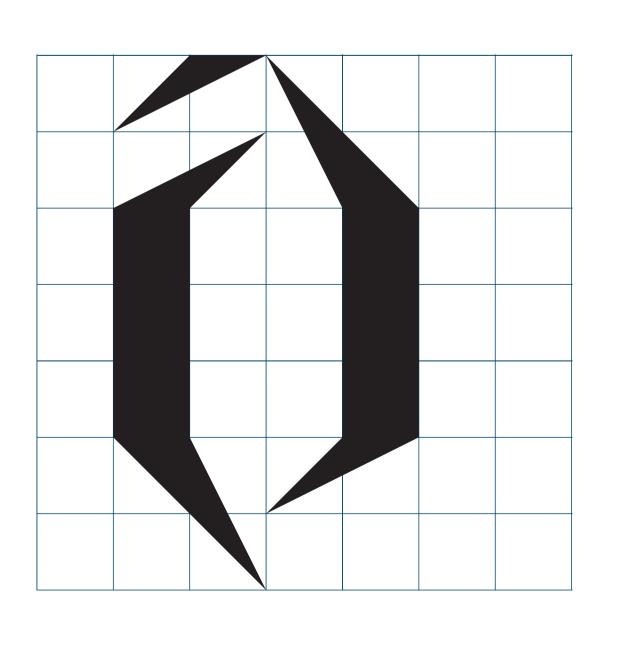
BEGULAR

MBCDEFGUIJKWIL OPOBSTUUWXYZ



PPI (N)

ESTA TIPOGRAPIA ESTA
INSPIRADA EN EL CONCEPTO DE
APILADO CADA TRAZO ES UN
BEFLEJO DE AGUDEZA VISUAL
Y PRECISION. SU ESTRUCTURA
MODULAR DESTACA POR
TRAZOS CLAROS Y VERTICES
PUNTIAGUDOS EVOCANDO LO
CORTANTE Y LO CERTERO.



PRECISION

CADA MODULO EN FILOSAS SE NA
CREADO CON LA PRECISION DE
UNA CUCNILLA. LA ESTRUCTURA
ANGULAR Y LOS BORDES
PRONUNCIADOS LE OTORGAN
CARACTER NACIENDO DE ESTA
TIPOGRAFIA UNA OPCION FUERTE
SIN PERDER LA LEGIBILIDAD Y
CLARIDAD DE LO MODULAR.

EN FILOSAS EL CONCEPTO DE LO AFILADO SE EXPLORA COMO UNA EXPERIENCIA VISUAL. SUS ANGULOS Y SU ESTRUCTURA MODULAR CAPTURAN EL ESPIRITU DE LO INCISIVO.