

Реализация эстетического воспитания школьников средствами театра во внеклассной работе.



Автор проекта учитель начальных классов МОУ Цнинской СОШ №1 Тамбовского района, Тамбовской области Вознюк Светлана Ивановна.

Актуальность темы

Выявление возможностей театральной деятельности ребёнка в социально-культурном развитии личности.

Участие в школьном театральном кружке создаёт условия для раскрытия внутренних качеств личности и её самореализации, для развития художественного творчества, эстетического вкуса и стремления к усвоению нового опыта.

• Всё это предполагает расширение воспитательного «поля» школы, т. к. включает личность в многогранную, интеллектуальную и психологически насыщенную жизнь, где есть условия для самоутверждения.



ОСНОВОПОЛАГАЮЩИЙ ВОПРОС

Вы никогда не думали, как было бы хорошо начать создание детского театра с младшего школьного возраста?



Новизна проекта

Участие в театральной студии поможет ребёнку найти в себе и развить саму сущность искренних человеческих чувств, пробудить природный темперамент.



Объект исследования

Социально-культурное и эстетическое воспитание школьников.



Предмет исследования

Условия социально-культурного и эстетического воспитания обучающихся в школьном театральном кружке.

Гипотеза проекта

Социально-культурное формирование личности ребёнка будет наиболее эффективным, если в учебно-воспитательном процессе он будет вовлечён в деятельность театрального кружка.



ПРОБЛЕМА ПРОЕКТА

Изучение возможностей театрального воспитания младших школьников в процессе собственной художественно-творческой деятельности через взаимосвязанное использование предметов искусства в театрализованной игре.



Цель проекта

Развитие духовно – нравственных основ личности ребёнка, его творческих способностей и эмоционального мира через приобщение к искусству театра.



Развить творческие интересы детей, их коммуникативные способности.

Создать условия для раскрытия таланта каждого ребёнка и преодоления психологических барьеров, мешающих полноценному самовыражению.

Приобщить к истории родного края.

Ожидаемые результаты

- Повышение уровня воспитанности младших школьников.
- Развитие коммуникативных умений.
- Развитие эстетического вкуса у детей младшего школьного возраста



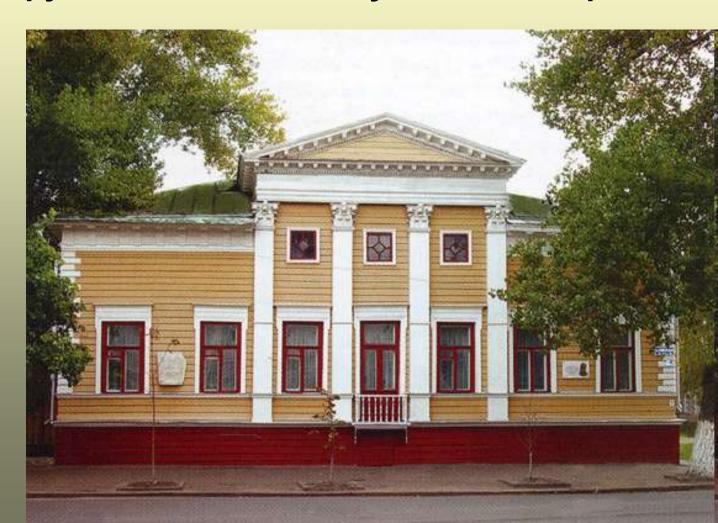
Подготовительный этап

- Изучение научно-методической литературы по теме.
- Анализ изученного педагогического опыта по проблеме исследования.
- Знакомство с литературой о семье Чичериных.



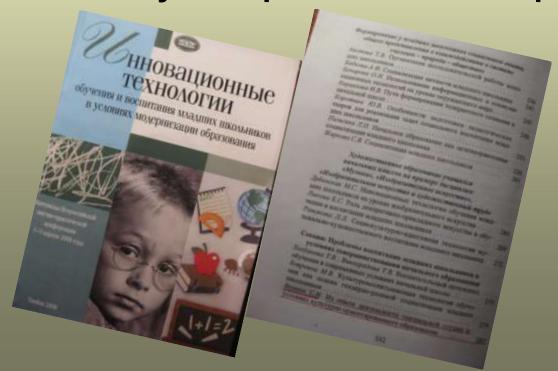
Результаты подготовительного этапа.

Организация кружка на базе дома-музея Г.В.Чичерина.



Основной этап

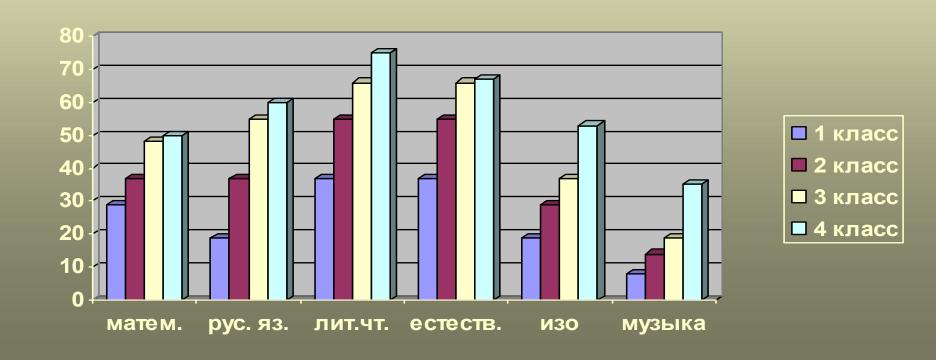
- Театрализованные фрагменты экскурсий.
- Участие в областном семинаре «Чичеринские чтения» на базе дома-музея Г.В.Чичерина в качестве выступающих.
- Публикация статьи по теме проекта в материалах
 Всероссийской научно-практической конференции.



РЕЗУЛЬТАТЫ ОСНОВНОГО ЭТАПА

Прослеживается тесная взаимосвязь воспитания и развития. Положительное влияние занятий театральным искусством на учебно-воспитательный процесс.

Динамика роста познавательного интереса к изучаемым предметам



Интеграция кружка с литературным чтением

- **4** Инсценировка разных жанров произведений.
- **↓** Урок-концерт.
- **↓** Спектакль на уроке.
- **↓** Конкурс стихов.

из опыта работы

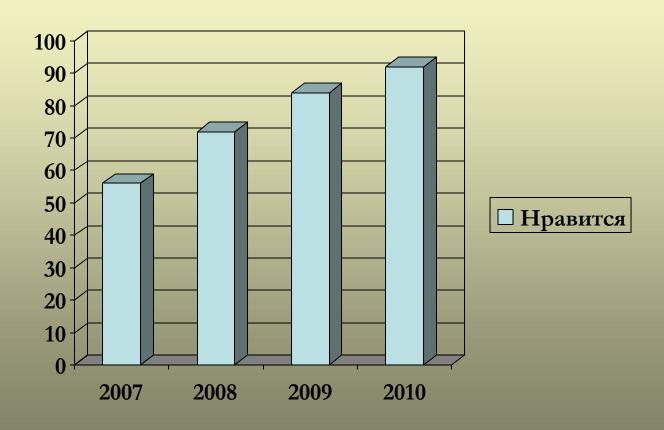


ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

- **4** Анкетирование и тестирование учащихся.
- Обработка полученных данных.
- Анализ и оценка результативности деятельности учащихся.



ОТНОШЕНИЕ УЧАЩИХСЯ К КРУЖКУ



Мой любимый кружок

УВЛЕЧЕНИЯ

Как маленький Чичерин...



Человек должен расти культурным, образованным и интересным для окружающих. Для этого надо много работать над собой.

Я посещаю музыкальную школу по классу фортепиано, занимаюсь в танцевальной студии «Тамбовчата». В прошлом году принял участие в областном конкурсе «Звёздочки Тамбовщины» и в своей возрастной группе занял второе место.

А ещё я увлёкся... музеем. Однажды с мамой посетили дом-музей Г.В. Чичерина. Пришёл однажды, а остался надолго. Вот уже два года я помогаю проводить театрализованные экскурсии. Одеваюсь в костюм того времени и перевоплощаюсь в маленького Чичерина. Приходя в музей, попадаешь в другое время, в другой мир.

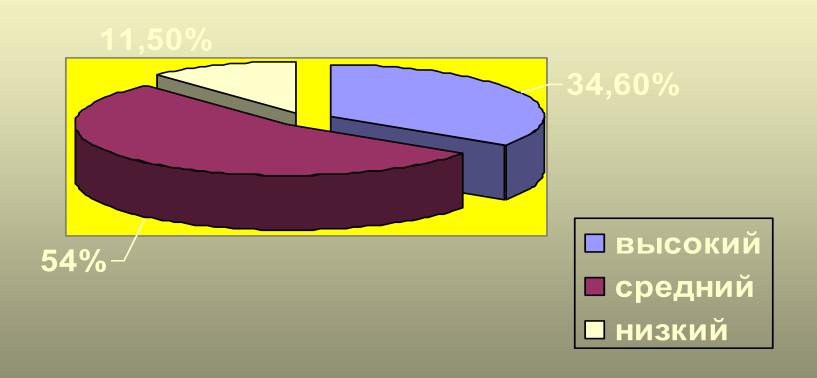
Всё время сравниваю себя с этим замечательным человеком. Георгий Васильевич Чичерин получил свой похвальный лист, который хранится в музее, во 2-м классе. И свой похвальный лист я получил тоже во 2-м классе. Выдающийся деятель очень любил играть на фортепиано. Теперь во время экскурсий я с большим удовольствием играю на этом инструменте.

Моя мечта - вырасти образованным и воспитанным человеком, каким был Г.В. Чичерин. Очень хочу прославить наш замечательный тамбовский край. Ведь это моя малая родина.

Ярослав ВОЗНЮК

ученик 4 класса Цнинской школы № 1

УРОВЕНЬ ВОСПИТАННОСТИ



Публикации в СМИ

Тамбовская жизнь 2008

ТРАДИЦИИ

ЕЛКА В ДОМЕ

На новогодние праздники дом семыя Мичериных был всегда полон. В эти дни понезжали в гости родственники, в рождественские каникулы приглашались дети друзей. И вся веселая компания девчонок и мальчишек еместе с Никопаем, Соней и Юрой Чичериными с удовольствием участвовала в различных играх и театрализованных представлениях около пушистой елки. Ведь в XIX веке дети так же, как и ныне, в XXI-м, очень любили праздних с Дедом Морозом и подарками.

Традицию встречать Новый год у зеленой красавицы возобновили сто слишним лет спустя сотрудники Дома-музея им. Г. В. Чичерина. Сегодня они приглашают в музей на новогодние утренники ребятишек из детских садов и общеобразовательных школ, детских домов и интернатов не только Тамбова, но и из городов и районов области. Недавно посетителями таких праздничных мероприятий стапи первоклассиног, а затем и пятиклассинки цинской средней общеобразовательной школы No 1 п. Строитель Тамбовского района. Экскурсию по музею, предваряющую новогодние нгры у елки, для гостен провели участники театрального кружка этой же школы.

В нынешнем учебном году юные театралы, занимающиеся у педагога С. Вознюк, посетили Дом-музей, познакомились с экспо-

зициен и узнаги много интересного из жизни рода Чичериных, Сотрудникам учреждения ребята очень понравились, и они предложили им принять участие в театрализованной экскурсни по музею. Подобная форма работы практикуется здесь уже несколько лет. Юные актеры, изображая детен семьи Чичериных в костюмах позапрошлого века, проводят своих сверстников по запам Дома-музея, рассказывая о жизни и занятиях моподого поколения этого знаменитого дворянского рода. Но артисты быстро вырастают и им постоянно надо нскать замену.

Сейчас в музее работает замечательная группа ребят из поселка Строитель: Е. Попова (Соня Чичерина), Я. Вознюк (Юра), В. Кутских (Николай). Первую театрализованную экскурсно они провели в ноябре для ребят на тамбовского детского сада № 6. А вот на новогодние праздники сценарий несколько изменился. Василию Кутских пришлось взять на себя рогь Деда Мороза. В роги Снегурочки выступила К. Земцова, а Матушки Зимы -Я. Стрыгина. Пять юных актеров очень неглохо справляются со своими ролями. После экскурсии по Дому-музею Соня и Юра Чичерины ведут посетителей к наряженной елке и организуют около нее вместе с новогодними сказочными персонажами хороводы, различные игры и конкурсы. Ребята настолько раскованны, веселы и задорны, настолько могут увлечь аудиторию, что посетители довольно быстро забывают, что перед ними их сверстники, и с удовальствием вступают в новогоднюю игру, что одинаково приносит радость и актерам, и участникам праздинка.

Маргарита МАТЮШИНА.

Тамбовский курьер 2009г.



VILLEGABLE (MANY SPECIAL TAPE IN MANY STATEMENT MANY), THE TOP SPECIAL MARK & STEERING, NAME OF STREET

The entirement of the State

Die a male fanomentelle partie de messen mare formaten de des la legales de formate mas formate de des propositions de

SAMPLE & DESCRIPTION OF STREET, STREET

See STOCKER DE MINISTER DESPE-SIONNE DE STEINE STOCKER, STOCKE AND STOCKER DE STEINE DE STOCKER STOCKER DE STOCKER. DE STOCKER STOCKER DE STOCKER. DE STOCKER STOCKER DE STOCKER. DE STOCKER DE STOCKER. DE STOCKER.

Наедине 2009г.

В гостях у Сони и Юры Чичериных

a passence officencessoon PLOTE STREET FALLS SCREENER Continue tests Varue THE PERSON LABOUR. AN GREE TRATES, ANTORNE



меть на жизни плава мина постатьно сре-Петаговам, в поторые за дос можерова с во-SCHOOL STREET, ST.

CONTRACTORS ON A

expenses acres, messa-DESCRIPTION OF ILL PROPERTY. Theorem companies of the action action action and the action acti

STATE STATES, IL MOSTAL NOS SERVICIO MANTINOM MANTINOM CHIEFRONI STATES ALCONOMINAMENTO Arrest tiles assus-MERCHANIC STREET, STRE terans dispress a new man.

The continues of the co

commo N. S. H prom on consumo fines Mannes fact Bospessey Version

Наши награды.





INTERNET

Потенциал всемирной Сети даёт прекрасную возможность не только найти необходимые материалы для проведения экскурсий, но и позволяет в процессе виртуального общения обмениваться идеями и опытом.

Работаю с сайтами:

- ✓Детский портал «KINDER.RU»: http://www.solnet.ee
- √Коллекция «Мировая художественная культура»: http://artclassic.edu.ru
- ✓ «Консультации и методическая помощь» http://window.edu.ru.window/method
- ✓ «Музыкальная коллекция»: http://music.edu.ru
- ✓ «Открытый урок» фестиваль педагогических идей: http://festival.1september.ru

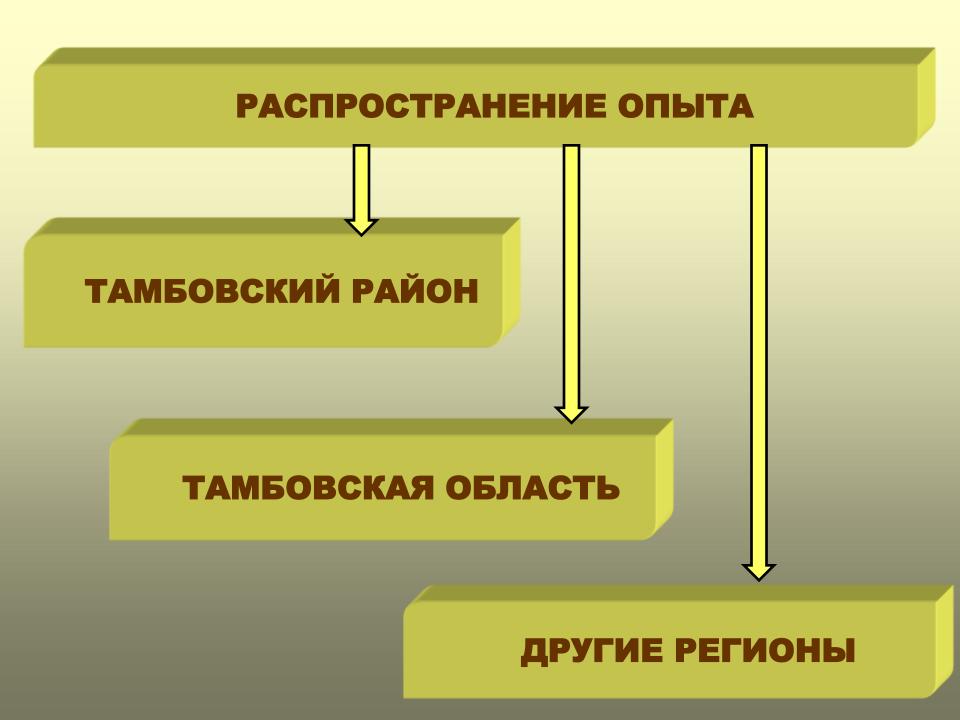




РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОЕКТА

В результате занятий театрального кружка

- Были созданы условия для раскрытия таланта каждого ребёнка и преодоление психологических барьеров, мешающих полноценному самовыражению.
- **4** Разностороннее развитие детей, их творческих интересов, коммуникативных способностей.
- Повышение уровня воспитанности.



ДАЛЬНЕЙШЕЕ РАЗВИТИЕ ПРОЕКТА

- Использование наработанных материалов при организации образовательного процесса во внеурочной деятельности.
- Внедрение тематических экскурсий в организацию образовательного процесса во внеурочной деятельности.
- Трансляция имеющегося опыта развития театрального мастерства школьников педагогическому сообществу.
- Реализование личного театрального потенциала.
- Участие в театральных проектах.
- Начальная подготовка в театральный ВУЗ.
- Продолжение своего дальнейшего развития.
- Работать, жить, общаться более насыщенно.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

- «Театральное воспитание младших школьников в общеобразовательной школе»
 - (Методическое пособие для учителя. Тула, МОУДОВ РМК, 2007 г)
- «Эстетическое воспитание детей и развитие их художественно-творческих способностей средствами искусства»
 - (Н. М, Сокольникова. «Культура, искусство, школа»-М 2009г)
- «Эстетическое воспитание школьников»
 (Вопросы теории и методики М. «Педагогика» 2008г)
- « Методические рекомендации учителям-руководителям театральных кружков»
 - (О. К. Крамаренко Молодые голоса. Выпуск 8 М. 2003г)
- Школа творчества: Авторские программы эстетического воспитания детей средствами театра.
 - (М. ВЦХТ, 2000г)
- «Театр» как учебный предмет в начальной школе» (Самара 2003г)
- > «Кому и зачем нужен школьный театр» («Первое сентября» №14 2001г)
- > Детский портал «KINDER.RU»: http://www.solnet.ee
- > Коллекция «Мировая художественная культура»: http://artclassic.edu.ru
- «Консультации и методическая помощь» http://window.edu.ru.window/method
- > «Музыкальная коллекция»: http://music.edu.ru
- «Открытый урок» фестиваль педагогических идей: http://festival.1september.ru

Приглашаю всех на театрализованные экскурсии в дом-музей Г.В. Чичерина.

заказ экскурсий по тел. 72 55 55

