ВВЕДЕНИЕ В МАТЕМАТИКУ

листки с задачами
«100 урокам математики» Алексея Савватеева

составители: Н. Казимиров, П. Иванов, М. Бочкарев

Москва, 2020

АННОТАЦИЯ К СБОРНИКУ

Данный сборник задач может использоваться как приложение к конспекту «Введение в математику» Алексея Савватеева, а также как самостоятельный практикум для изучения основ математики. Нумерация глав-уроков в сборнике соответствует урокам онлайн-курса, подготовленным проектом «Дети и наука».

В каждом уроке даны ссылки на соответствующие видеоуроки и главы и разделы конспекта. Перед блоком задач даны краткие сведения из курса, содержащие необходимые определения и обозначения.

При составлении задачника было использовано несколько источников, в частности, задачи видеокурса по «100 урокам математики» проекта «Дети и наука», листки задач кружка Вечерней математической школы в 179 школе г. Москвы, листки задач для матшкольников из подборки Григория Мерзона.

Составители настоящего сборника: Николай Казимиров, Павел Иванов, Михаил Бочкарев.

4 ноября 2020 г.

УРОК 1

Числа, символы и фигуры

Связь с онлайн курсом и главами конспекта:

«Дети и наука»: Урок 1. Числа, символы, фигуры.

Конспект: Глава 1, разделы 1.1 Запись действий с отрезками, 1.2 Понятие натурального числа, 1.3 Визуальные доказательства. Глава 7, раздел 7.1 Построение рациональных чисел.

Справочные сведения

Операции сложения и умножения мы визуально ассоциируем со смещением по прямой вправо или влево. Вправо — со знаком $+$, влево — со знаком $-$. Смещение на несколько единиц вправо или влево — это смещение на одноименное число шагов в данном направлении. В итоге операцию сложения или вычитания можно представить как путь по прямой дороге, который складывается из шагов, равных $+1$ или -1 в зависимости от направления.

Умножение задается с помощью прямоугольной сетки на плоскости. Имеем две координатные оси, на которых отложены, как и в одномерном случае, шаги-числа в обе стороны от точки O с соответствующими знаками. Откладываем перемножаемые числа по обеим осям, получаем прямоугольник, состоящий из единичных квадратов. Число этих квдаратов, т.е. площадь прямоугольника, и есть значение произведения (см. рис. 1.1).

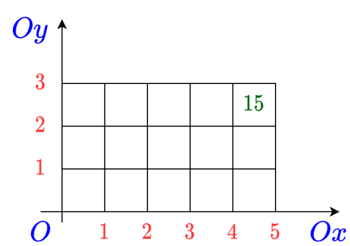


Рис. 1.1: Произведение $5 \cdot 3$.

В том случае, когда умножаются числа, оснащенные знаками, применяется правило ориентированной площади, т.е. знак выбирается в зависимости от направления оси наблюдателя, для которого порядок множителей всегда соответствует повороту против часовой стрелки (см. рис. 1.2).

Задачи

1. Нанести на прямой метки, соответствующие шагам вправо и влево, считая начальной точкой O, а все шаги равновеликими (т.е. каждый шаг равен выбранной единице длины). Дойти до точки 5, а затем от точки 5 до точки -5. Записать последовательность шагов с помощью ± 1, предполагая, что шаг вправо записывается как $+1$, шаг влево — как -1.

2. Описать в терминах одномерного путешественника операции сложения: $5+3$, $8-4$, $3-5$, $-2-6$. Сколько шагов и в какую сторону он прошел и в каком порядке? Записать в

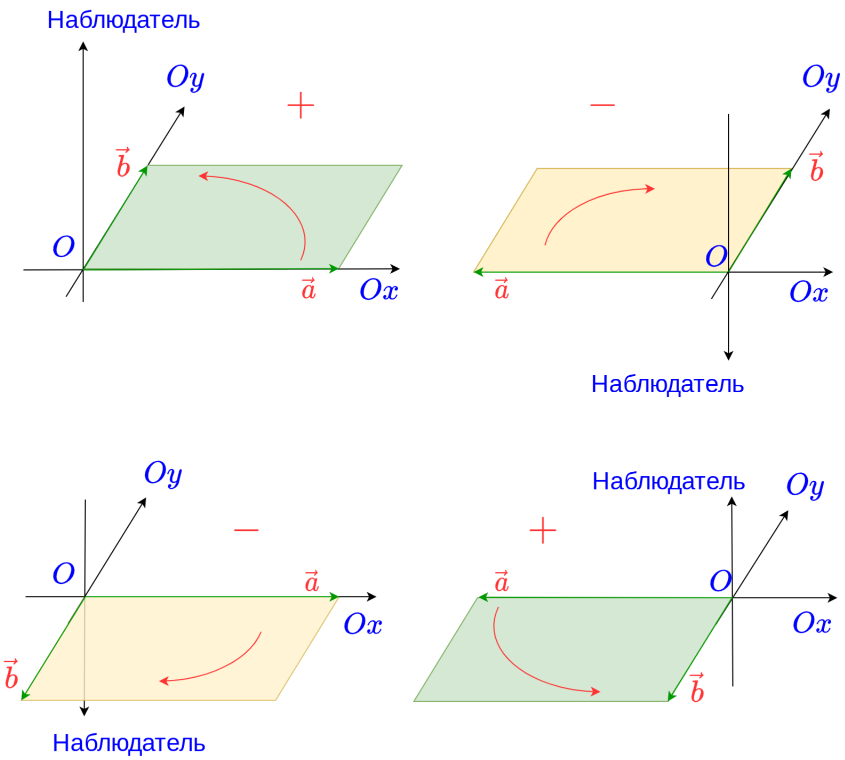


Рис. 1.2: произведение $a \cdot b$.

каждом случае путь с помощью ± 1 и расставить скобки, объединяя в них указанные слагаемые.

3. *Путь* — это последовательность единичных шагов, обозначаемых $+1$ (шаг вправо) и -1 (шаг влево). Путь может начинаться в любой точке прямой. Записать пути, соответствующие операциям $-2+7$, $10-5$, $11-2-4$, $-8+3+10$.

4. Выберем точку O в качестве начала отсчета, затем нанесем на прямую точки, которые получаются в результате отсчета шагов влево и вправо, т.е. точки $\pm 1, \pm 2, \pm 3$ и т.д. Назовем эти точки *целыми*.

   a) В какой точке окажется путешественник, если он стартует в точке -3 и проходит путь $4-1$? Изобразить графически.
   b) В какой точке окажется путешественник, если он стартует в точке 1 и проходит путь $11-4+7$? Изобразить графически.

5. Два пути назовем *эквивалентными*, если, стартуя в одной и той же точке, они и закончатся в одной и той же точке. Эквивалентны ли пути $-2+7$, $10-5$, $11-2-4$, $-8+3+10$?

6. Путь a назовем *обратным* к пути b, если, стартовав там, где путь b заканчивается, он повторяет все шаги пути b в обратном порядке и с противоположным знаком (например, путь $1+1+1-1-1-1$ обратен к пути $-1-1-1+1+1+1$). Построить пути, соответствующие операциям $5+3$, $8-4$, $3-5$, $-2-6$, построить обратные к ним пути, выразить обратные пути в виде суммы или разности двух чисел (использовать те же цифры, что у исходного пути).

7. Изобразить ориентированные площади, соответствующие произведениям $3 \cdot 5$ и $5 \cdot 3$, $(-2) \cdot 6$ и $6 \cdot (-2)$, $(-3) \cdot (-4)$ и $(-4) \cdot (-3)$

УРОК 2

Соизмеримость отрезков

Связь с онлайн курсом и главами конспекта:

«Дети и наука»: Урок 2. Соизмеримость и несоизмеримость отрезков.

Конспект: Глава 1, разделы 1.2 Понятие натурального числа, 1.4 Соизмеримость отрезков, алгоритм Евклида.

Справочные сведения

На этот раз у нас имеется два путешественника (кузнечика), каждый из которых имеет свою меру длины (длину шага), соответственно, у каждого из них получаются свои собственные ометки на прямой, расставленные через каждый шаг. Пусть у первого путешественника шаг равен a, а у второго — b. Таким образом, первый может придти в точки $\pm a, \pm 2a, \pm 3a$ и т.д., а второй — в точки $\pm b, \pm 2b, \pm 3b$ и т.д. Точка начала отсчета у них общая — точка O.

Длины шагов этих путешественников, т.е. числа a и b *соизмеримы*, если существует такая длина c (*общая мера отрезков* a и b), которая целое число раз укладывается в том и другом шаге: $a = nc$, $b = mc$.

Графический алгоритм Евклида: о прямоугольника со сторонами a и b отрезают квадраты со стороной, равной меньшей из длин a и b, столько раз, сколько возможно (будем называть это «операцией Евклида»). К оставшемуся прямоугольнику снова применяют операцию Евклида, и так далее (см. рис. 2.1).

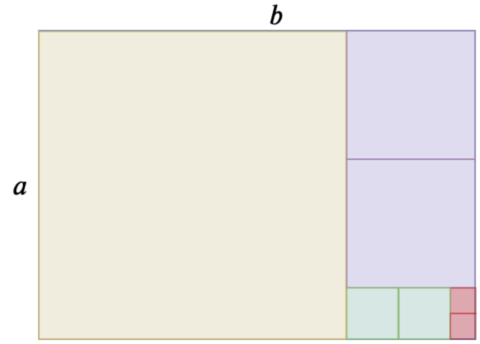


Рис. 2.1: Графический алгоритм Евклида.

Задачи

1. Доказать, что a и b соизмеримы тогда и только тогда, когда существует отрезок d такой, что отрезки a и b укладываются в нем целое число раз: $d = ka = lb$. Верно ли, что это также равносильно тому, что два путешественника могут встретиться в какой-то точке прямой, отличной от точки O?

2. Верно ли, что отрезки a и b соизмеримы тогда и только тогда, когда a и $2b$ соизмеримы?

3. Сколько и каких квадратов получится в результате применения графического алгоритма Евклида к прямоугольнику со сторонами 75 и 21?

4. Применяя операцию Евклида, прямоугольник разрезали на большой квадрат, два квадрата поменьше и два совсем маленьких. Найти отношение сторон исходного прямоугольника.

5. Доказать, что если стороны прямоугольника соизмеримы, то, применяя операцию Евклида, мы в конце концов разрежем его на квадраты (применить метод бесконечного спуска).

6. Доказать, что если применение операции Евклида разрезает прямоугольник на некоторое конечное число квадратов, то стороны прямоугольника соизмеримы, и сторона самого маленького квадрата будет их общей мерой.

7. От прямоугольника отрезали квадрат и получили прямоугольник, подобный исходному. Соизмеримы ли стороны исходного прямоугольника?

УРОК 3

Визуальная арифметика

Связь с онлайн курсом и главами конспекта:

«Дети и наука»: Урок 3. Визуальное представление бинома Ньютона.
Конспект: Глава 1, раздел 1.3 Визуальные доказательства.

Справочные сведения

Теорема Пифагора (см. рис. 3.1) и куб суммы (см. рис. 3.2).

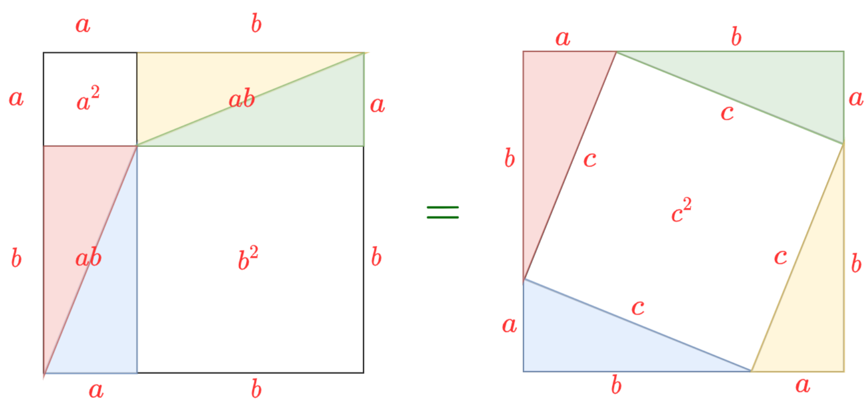


Рис. 3.1: $(a+b)^2 = a^2 + 2ab + b^2$ и $a^2 + b^2 = c^2$.

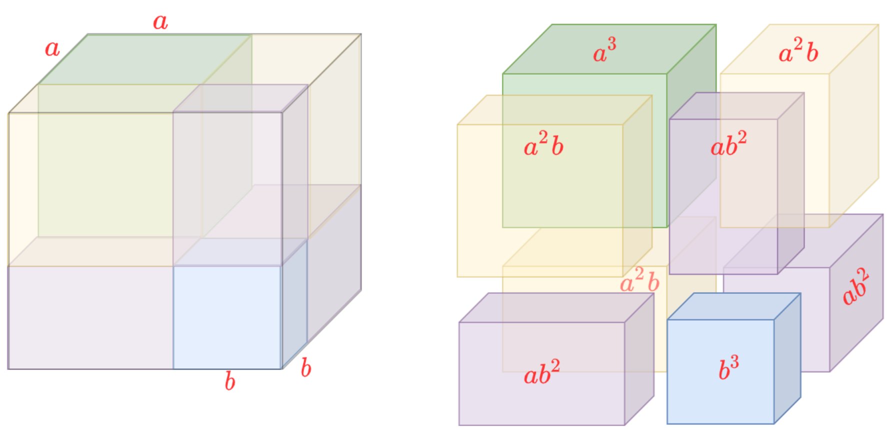


Рис. 3.2: $(a+b)^3 = a^3 + 3a^2b + 3ab^2 + b^2$.

Задачи

1. Найти с помощью графического метода сумму подряд идущих нечетных чисел от 1 до n, где n — нечетное.

2. Рассмотрим последовательность уголков (см. рис. 3.3). Сколько клеток в k-м уголке? Чему равна суммарная площадь первый k уголков?

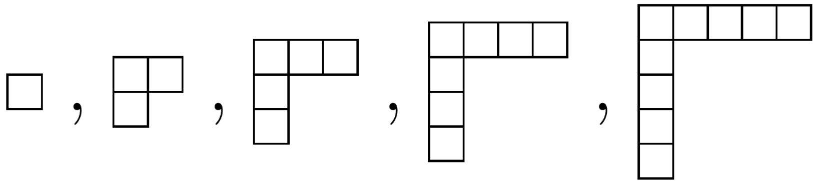
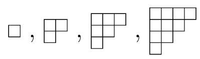


Рис. 3.3

3. Найти графически сумму первых k четных и первых k нечетных чисел.

4. Треугольные числа Диофанта  обозначим по порядку T_1, T_2, T_3, T_4 и т.д.

   a) Сложите из двух последовательных треугольных чисел квадрат.
   b) Что получится при сложении T_n с T_n?
   c) Выразив T_n через n, найдите $1 + 2 + \cdots + n$.
   d) Докажите геометрически, что $T_{n+m} = T_n + T_m + nm$.

5. Докажите геометрически, что $1 + 2 + \cdots + (n-1) + n + (n-1) + \cdots + 2 + 1 = n^2$.

6. Получите геометрически выражение для $(a+b+c)^2$, $(a+b+c)^3$.

7. Объясните равенство на рис. 3.4 и получите формулу для суммы квадратов $1^2 + 2^2 + 3^2 + \cdots + n^2$.

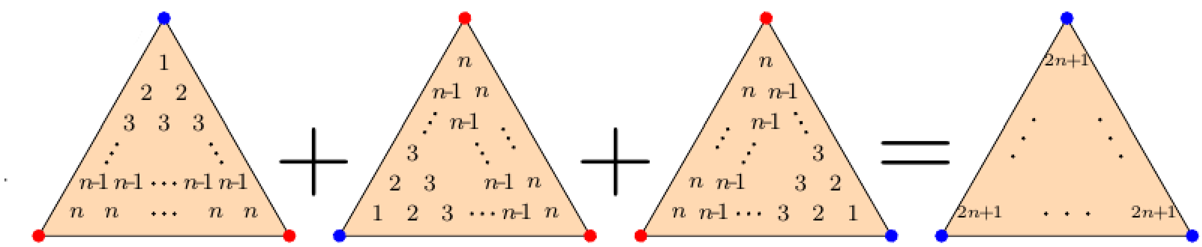


Рис. 3.4

8. С помощью рис. 3.5 получите еще один способ найти формулу для суммы квадратов.

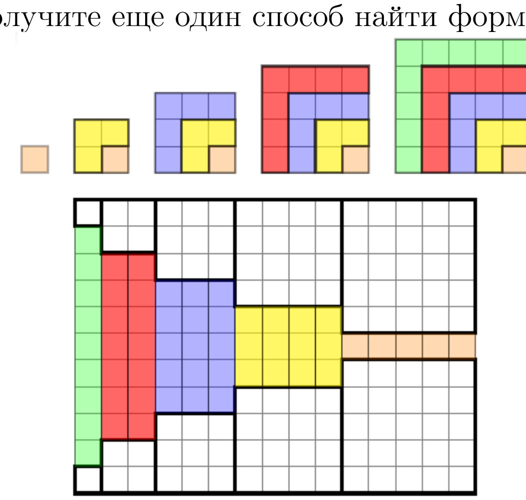


Рис. 3.5

УРОК 4
Бесконечные суммы

Связь с онлайн курсом и главами конспекта:

«Дети и наука»: Урок 4. Бесконечные суммы.

Справочные сведения

В данном разделе мы рассматриваем только суммы *положительных* слагаемых.

Бесконечные суммы с положительными слагаемыми могут быть сходящимися и расходящисмися. Сходимость означает, что найдется такое число, что любой сколь угодно длинный конечный отрезок данной бесконечной суммы меньше этого числа. Например, сумму $1 + 1/2^2 + 1/3^2 + 1/4^2 + \dots$ можно оценивать так:

$$\frac{1}{2^2} + \frac{1}{3^2} < \frac{1}{2^2} + \frac{1}{2^2} = \frac{1}{2},$$

$$\frac{1}{4^2} + \frac{1}{5^2} + \frac{1}{6^2} + \frac{1}{7^2} < \frac{1}{4^2} + \frac{1}{4^2} + \frac{1}{4^2} + \frac{1}{4^2} = \frac{1}{4},$$

и т.д. То есть, сумму можно разбить на отрезки длиной 2, 4, 8, 16 и т.д. слагаемых, причем сумма по каждому такому отрезку будет оцениваться сверху дробью $1/2^k$. Остается заметить, что ряд

$$1 + \frac{1}{2} + \frac{1}{4} + \frac{1}{8} + \frac{1}{16} + \dots$$

сходится. А это легко обнаружить на картинке 4.1 последовательным делением квадрата 1×1 пополам. Таким образом, для суммы обратных кдваратов справедлива оценка:

$$1 + 1/2^2 + 1/3^2 + 1/4^2 + \dots \leqslant 1 + \frac{1}{2} + \frac{1}{4} + \frac{1}{8} + \frac{1}{16} + \dots \leqslant 2.$$

Обратно, для некоторых рядов можно найти такую оценку снизу, которая будет заведомо бесконечной, а значит, и сумма исходного ряда также будет бесконечной. Такое верно, например, для гармонического ряда:

$$1 + \frac{1}{2} + \frac{1}{3} + \frac{1}{4} + \frac{1}{5} + \dots \geqslant 1 + \frac{1}{2} + \frac{1}{4} + \frac{1}{4} + 4 \cdot \frac{1}{8} + 8 \cdot \frac{1}{16} + \dots,$$

а это — бесконечная сумма одинаковых слагаемых, равных $1/2$ (кроме первого слагаемого). Ясно, что какое бы большой число мы ни выбрали, можно взять столь много раз $1/2$, что их сумма будет больше выбранного числа. А значит, и сумма гармонического ряда равна бесконечности.

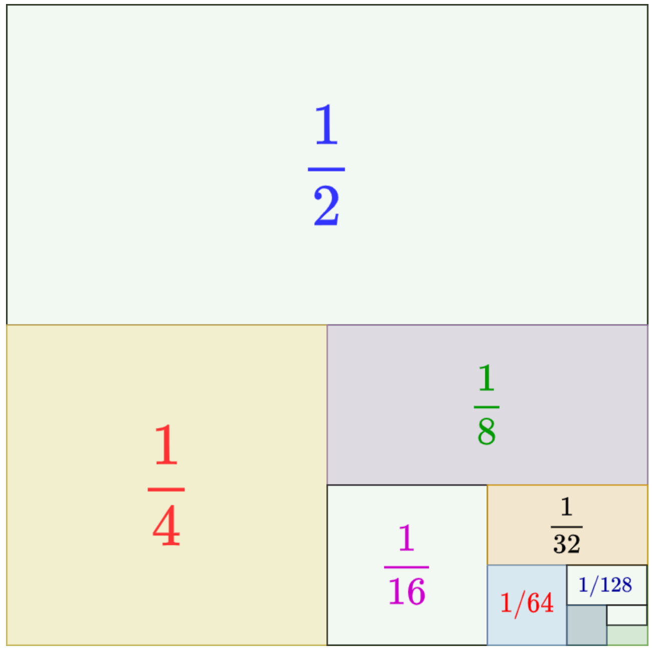


Рис. 4.1

Задачи

1. Выведите формулу суммы геометрической прогрессии $1 + x + x^2 + x^3 + \ldots$ $(0 < x < 1)$ путем домножения этой сумм ына x. Найти:

   a) $\dfrac{1}{10} + \dfrac{1}{100} + \dfrac{1}{1000} + \ldots;$
   b) $1 + 0.2 + (0.2)^2 + (0.2)^3 + \ldots;$
   c) $\dfrac{1}{0.99} + \dfrac{1}{0.99^2} + \dfrac{1}{0.99^3} + \ldots.$

2. Исследовать ряды на сходимость:

   a) $1 + 1/3 + 1/5 + 1/7 + \ldots;$
   b) $1 + 1/3^2 + 1/5^2 + 1/7^2 + \ldots;$
   c) $\dfrac{1}{1001} + \dfrac{1}{2001} + \dfrac{1}{3001} + \cdots + \dfrac{1}{1000n + 1} + \ldots;$
   d) $1 + \dfrac{1}{2!} + \dfrac{1}{3!} + \dfrac{1}{4!} + \ldots;$
   e) $1 + \dfrac{2}{3} + \dfrac{3}{5} + \dfrac{5}{9} + \cdots + \dfrac{n}{2n-1} + \ldots.$

3. Доказать, что если ряды $\sum\limits_n a_n^2$ и $\sum\limits_n b_n^2$ сходятся, то сходятся также и ряды:
$$\sum_n a_n b_n, \quad \sum_n (a_n + b_n)^2.$$
   Здесь все $a_n, b_n \geqslant 0$.

4. Доказать сходимость ряда
$$a_0 + \frac{a_1}{10} + \frac{a_2}{10^2} + \cdots + \frac{a_n}{10^n} + \ldots,$$
   где $0 \leqslant a_n < 10$.

УРОК 5

Движения прямой: работа с понятием

Связь с онлайн курсом и главами конспекта:

«Дети и наука»: Урок 5. Начальные представления о движении.
Конспект: Глава 2, разделы 2.1 Сдвиг, композиция сдвигов, группа и раздел 2.2 Отражение.

Справочные сведения

Движением называется такое преобразование (прямой, фигуры, плоскости, области пространства и т.д.), которое сохраняет расстояния. Т.е. если между точками A и B расстояние равно x, то между точками A' и B', в которые переходят исходные точки A и B при некоторойм движении, расстояние также будет равно x.

На прямой рассматриваются следующие два вида движений:

- Сдвиг на x, когда все точки, как по команде, сдвигаются на число x (если $x > 0$, то вправо, а если $x < 0$, то влево). Сдвиг на x обозначается за T_x. Сдвиг на вектор AB обозначается T_{AB}.

- Отражение относительно точки O, когда все точки переходят в симметричные себе относительно точки O. Отражение относительно точки O обозначается за S_O.

Частный случай сдвига — тождественное движение id, которое ничего не меняет (все точки остаются на своих местах). $\mathrm{id} = T_0$ (сдвиг на нулевой вектор).

Композиция движений G и Q записывается как $G \circ Q$, что означает последовательное применение движений: сначала ко всем точкам прямой применяется движение Q, а затем к результату предыдущего движения применяется движение G. Композиция движений есть движение.

Задачи

Пусть на прямой даны 4 точки A, B, C, D, поставленные друг за другом с одинаковым шагом (см. рис. 5.1).

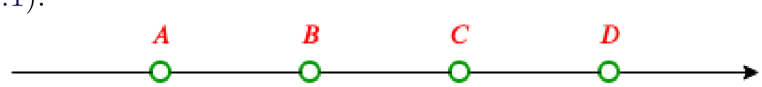


Рис. 5.1

1. Куда перейдет точка A при отражении S_B?

2. Куда перейдут точки B, C, D при преобразовании $T_{AB} \circ T_{CA}$?

3. Куда перейдут точки A, B, C при преобразовании $S_C \circ T_{AB}$?
4. Какое движение переводит A в C и B в D?
5. Существует ли движение, которое переводит A в B и B в D?
6. Опишите все движения, которые переводят A в C, используя только буквы A, B, C, D и обозначения сдвига и отражения.

УРОК 6

Движения прямой: классификация

Связь с онлайн курсом и главами конспекта:

«Дети и наука»: Урок 6. Классификация движений прямой.
Конспект: Глава 2, раздел 2.4 Теорема о гвоздях, аналог теоремы Шаля.

Справочные сведения

Всякое движение прямой — это либо сдвиг, либо отражение. При этом любое движение — это либо одно отражение, либо композиция двух отражений.

Всякое движение прямой есть *взаимно однозначное соответствие* точек прямой, т.е. оно переводит разные точки в разные, и какова бы ни была точка прямой, найдется точка, переходящая в нее под действием движения.

Обратное движение для дивжения G — это такое движение G^{-1}, что $G \circ G^{-1} = G^{-1} \circ G = \mathrm{id}$.

Обращение композиции: $(G \circ Q)^{-1} = Q^{-1} \circ G^{-1}$.

Задачи

Введем координату на прямой, отметим там точки с целыми координатами: $\ldots, -2, -1, 0, 1, 2, \ldots$. Через S_n обозначим отражение относительно точки n, через T_n — сдвиг на число n.

1. Известно, что при некотором преобразовании G точка 0 переходит в 2, а 2 — в 3. Может ли оно быть движением? Каким?

2. Известно, что при некотором преобразовании G точка 0 переходит в 3, а 2 — в 1. Может ли оно быть движением? Каким?

3. Известно, что при некотором преобразовании G точка 0 переходит в 2, а при обратном преобразовании G^{-1} точка 3 переходит в -1. Может ли G быть движением? Каким?

4. Дано движение G. Известно, что $G^{-1}(0) = 1$ и при этом у G^{-1} нет неподвижных точек. Чему равно G?

5. Назовем *четностью движения* прямой четность количества отражений, с помощью которых это движение может быть выражено. Какова четность следующих движений: S_0, T_x, $T_x \circ T_y$, $S_0 \circ T_x$, $S_0 \circ S_1 \circ T_x \circ T_y$, T_x^{-1}, S_9^{-1}, $S_0 \circ S_1 \circ \cdots \circ S_n$?

6. Доказать, что

   a) Четность обратного движения G^{-1} совпадает с четностью исходного движения G.

b) Четность композиции движений равна сумме четностей (по модулю 2) компонентов.
c) Четность движения не зависит от его представления в виде композиций каких-либо движений.

УРОК 7

Движения прямой: таблица композиций

Связь с онлайн курсом и главами конспекта:

«Дети и наука»: Урок 7. Таблица композиций движений прямой.
Конспект: Глава 2, раздел 2.3 Таблица композиций движений прямой.

Справочные сведения

Таблица композиций отражений и сдвигов:

	T_a	S_O
T_b	T_{a+b}	$S_{O+b/2}$
S_C	$S_{C-a/2}$	T_{2OC}

Таблицу композиций следует читать слева наверх, т.е. если в левом столбце стоит движение F, а в верхней строке — движение G, то в соответствующей ячейке стоит композиция $F \circ G$.

Задачи

Введем координату на прямой, отметим там точки с целыми координатами: $\ldots, -2, -1, 0, 1, 2, \ldots$. Через S_n обозначим отражение относительно точки n, через T_n — сдвиг на число n.

1. Какое движение получится при композиции

   a) $S_0 \circ S_1$?
   b) $S_0 \circ S_1 \circ S_2$?
   c) $S_0 \circ S_2 \circ S_1$?

2. Построить сдвиг на 7 единиц вправо с помощью композиции двух отражений.

3. Каким движением является следующая композиция?

$$S_n \circ S_{n-1} \circ \cdots \circ S_1 \circ S_0.$$

   Ответ получить в зависимости от четности n.

4. При каких n сдвиг T_n выражается в виде композиций S_0 и S_1?

5. При каких n сдвиг S_n выражается в виде композиций S_0 и S_1?

6. Пусть G и Q — два движения прямой, причем $G \circ Q = Q \circ G$ и $G \neq Q$. Какими могут быть G и Q?

7. Пусть G и Q — два движения прямой, причем $G \circ Q = \mathrm{id}$ и $G \neq Q$. Какими могут быть G и Q?

8. Вывести равенства $S_C \circ T_a = S_{C-a/2}$ и $T_b \circ S_O = S_{O+b/2}$ из соотношения $S_C \circ S_O = T_{2OC}$ алгебраическим путем.

9. Доказать, что никакая композиция движений S_n и T_m с целыми индексами n, m не может быть равна сдвигу T_x с нецелым x и отражению S_y с неполуцелым y.

УРОК 8
Движения окружности: классификация

Связь с онлайн курсом и главами конспекта:

«Дети и наука»: Урок 8. Движения окружжности.

Конспект: Глава 3, раздел 3.1 Движения окружности, раздел 3.2 Группа движений окружности, теорема Шаля.

Справочные сведения

Чтобы корректно говорить о движениях в криволинейном пространстве, нужно сначала договориться о метрике на нем. *Расстояние* (метрика) между двумя точка окружности — это длина меньшей из дуг данной окружности, соединяющих эти точки. Таким образом, движение окружности по определению должно сохранять длину дуги, переводя точки окружности в точки этой же окружности.

В отличие от прямой, на окружности расстояния имеют максимально допустимое значение, а именно, половину длины этой окружности. На масимальном расстоянии находятся диаметрально противоположные точки.

Движения на окружности являются:

- *Отражение относительно диаметра* (произвольного). Отражение обозначается S_l, где l — диаметр. Если на окружности зафиксировано нулевое положение диаметра, то любой диаметр можно определить через угол наклона относительно улевого диаметра (угол откладывается против часовой стрелки). Если диаметр l имеет наклон φ относительно нулевого диаметра ($0 \leqslant \varphi < \pi$), то отражение относительно данного диаметра мы также записваем как S_φ.

- *Поворот окружности* относительно ее центра. Поворот обозначается R_φ, где φ — угол поворота относительно центра окружности, осуществляемый против часовой стрелки, $0 \leqslant \varphi < 2\pi$.

В обоих случаях можно рассматривать и другие значения угла φ, приводя его по модулю π в случае отражений и по модулю 2π в случае поворотов, т.к. наклон диаметра на угол $\phi \pm \pi$ приводит к диаметру с углом φ, а поворот на угол $\pi \pm 2\pi$ — это поворот на угол φ.

Углы измеряются в радианах. 1 радиан — это угол, соответствующей дуге, длина которой равна радиусу окружности. Угол в 180^o, соответствующий дуге, равной половине длины окружности, он же — развернутый угол, — имеет радианную меру, равную числу π. Если окружность имеет радиус, равный 1, то мера угла в радианах численно совпадает с длиной соответствующей этому углу дуги данной окружности.

Частным случаем поворота является *тождественное движение* id, оставляющее все точки окружности на месте. $\mathrm{id} = R_0 = R_{2\pi k}$.

Других движений окружности не существует (теорема Шаля). Как и в случае прямой, любое движение окружности можно представить как композицию одного или двух отражений.

Задачи

1. Доказать, что $\pi > 3$.
2. Пусть G — движение окружности. Сколько у G может быьт неподвижных точек (имеется ввиду общее количество, найдите все возможные варианты)?
3. Пусть G — движение окружности. Известно, что $G(A) = A$ и $G(B) \neq B$. Какой вид может иметь G?
4. Пусть диаметры l и k перпендикулярны. Найдите $S_l \circ S_k$.
5. Известно, что точка A переходит при движении G окружности в точку A', диаметрально противоположную точке A. Каким может быть движение G?
6. Движение назовем *четным*, если оно является композицией двух отражений, а в противном случае — *нечетным*. Верно ли, что:

   a) Композиция четных движений — четное движение, композиция двух нечетных движений — четное движение, композиция четного движения с нечетным движением — нечетное движение?

   b) G четно тогда и только тогда, когда G^{-1} нечетно?

УРОК 9

Движения окружности: таблица композиций

Связь с онлайн курсом и главами конспекта:

«Дети и наука»: Урок 9. Таблица умножения движений окружности.
Конспект: Глава 3, раздел 3.2 Группа движений окружности, теорема Шаля.

Справочные сведения

Таблица композиций движений окружности:

	R_α	S_ψ
R_β	$R_{\alpha+\beta}$	$S_{\psi+\beta/2}$
S_φ	$S_{\varphi-\alpha/2}$	$R_{2(\varphi-\psi)}$

Таблицу композиций следует читать слева наверх, т.е. если в левом столбце стоит движение F, а в верхней строке — движение G, то в соответствующей ячейке стоит композиция $F \circ G$.

Задачи

1. Центральная симметрия — это какое движение?
2. Композицией каких отражений можно выразить центральную симметрию?
3. С помощью отражения относительно оси Ox (горизонтальной оси) и вращений выразить отражение относительно оси Oy (вертикальной оси).
4. Возьмем некоторый угол $\varphi > 0$. Найдите:
   a) $S_0 \circ S_\varphi$;
   b) $S_0 \circ S_\varphi \circ S_{2\varphi}$;
   c) $S_0 \circ S_{2\varphi} \circ S_\varphi$;
   d) $S_0 \circ S_\varphi \circ S_{2\varphi} \circ S_{3\varphi} \circ \dots \circ S_{n\varphi}$.
   e) Чему равно последнее выражение, если $\varphi = \pi/2$, $\varphi = \pi$, $\pi = 2\pi$?
5. Построить поворот на угол 90^o при помощи двух отражений.
6. При каких n поворот на угол $n\varphi$ выражается в виде композиций S_0 и S_φ?
7. Пусть G и Q — движения окружности, причем $G \circ Q = Q \circ G$. Какими могут быть G и Q?
8. Пусть G и Q — движения окружности, причем $G \circ Q = \mathrm{id}$. Какими могут быть G и Q?

УРОК 10

Конечные подгруппы движений прямой и окружности

Связь с онлайн курсом и главами конспекта:

«Дети и наука»: Урок 10. Конечные подгруппы движений прямой и окружности.

Конспект: Глава 2, раздел 2.5 Все конечные подгруппы движений прямой, раздел 5.3 Подгруппы движений окружности.

Справочные сведения

Все движения прямой и все движения окружности образуют группы с операцией композиции. Напомним определение группы. Пусть на множестве G задана операция $\circ$. Множество G с данной опеарцией называется *группой*, если:

G1 $a \circ b \in G$ для всех $a, b \in G$ (группоид);

G2 для любых $a, b, c \in G$ имеем тождество $(a \circ b) \circ c = a \circ (b \circ c)$ (ассоциативность);

G3 существует элемент $\mathrm{id} \in G$ такой, что $a \circ \mathrm{id} = \mathrm{id} \circ a = a$ для всех $a \in G$ (единица);

G4 для всякого $a \in G$ существует обратный элемент $a^{-1} \in G$ такой, что $a \circ a^{-1} = a^{-1} \circ a = \mathrm{id}$ (обратный элемент).

Кроме того, группа называется *абелевой* (или *коммутативной*), если $a \circ b = b \circ a$ для всех $a, b \in G$. Количество элементов в группе называется ее **порядком**.

Конечная подгруппа может быть определена следующим образом: это — *конечное подмножество группы, замкнутое относительно групповой операции.* Такого определения достаточно, чтобы вывести из него тот факт, что данное подмножество само по себе является группой, т.е. содержит единицу (исходной группы), обратные элементы, а также удовлетворяет требованию ассоциативности операции (т.к. операция та же самая).

Всякая конечная подгруппа группы движений прямой имеет вид либо $\{\mathrm{id}\}$, либо $\{\mathrm{id}, S_A\}$, где A — некоторая точка прямой.

Всякая конечная подгруппа группы движений окружности имеет один из видов:

1. тривиальная подгруппа $\{\mathrm{id}\}$;
2. группа поворотов правильного n-угольника (включая случай вырожденного 2-угольника);
3. подгруппа одного отражения $\{\mathrm{id}, S_\varphi\}$;
4. группа движений правильного n-угольника (включает повороты, совмещающие углы многоугольника, и отражения относительно осей, проходящих через его вершины и центр окружности).

Задачи

1. Выпишите все конечные подгруппы группы движений окружности порядка не выше 6, содержащие отражение S_0 (относительно горизонтальной оси).

2. Какова группа движений правильного треугольника, квдарата, пятиугольника?

3. Пусть задан правильный треугольник ABC с осями симметрии a, b, c и центром O. Заполните таблицу композиций движений данного треугольника: Таблицу композиций

	id	$R_{2\pi/3}$	$R_{4\pi/3}$	S_a	S_b	S_c
id						
$R_{2\pi/3}$						
$R_{4\pi/3}$						
S_A						
S_B						
S_C						

следует читать слева наверх, т.е. если в левом столбце стоит движение F, а в верхней строке — движение G, то в соответствующей ячейке стоит композиция $F \circ G$.

УРОК 11

Арифметика остатков

Связь с онлайн курсом и главами конспекта:

«Дети и наука»: Урок 11. Введение в арифметику остатков.
Конспект: Глава 8, раздел 8.1 Арифметика остатков.

Справочные сведения

Посмотрим на шкалу целых чисел $0, \pm 1, \pm 2, \ldots$ через некоторый трафарет. Этот трафарет является непрозрачной полоской, в которой проделано две дырки на расстоянии m (где m — целое положительное число). Например, пусть $m = 7$, тогда если в одной дырке мы видим число 0, то в другой — число 7. Если мы сместим трафарет вправо на единицу, то увидим пару чисел 1 и 8, далее — 2 и 9, и т.д. Аналогично, если мы начнем его двигать влево, то будем наблюдать пары -1 и 6, -2 и 5 и т.д. Таким образом, в массиве всех целых чисел мы сможем выделять такие, которые связаны друг с другом через этот трафарет. Например, все числа кратные 7, т.е. $0, \pm 7, \pm 14, \ldots$. В другой класс войдут все числа, смещенные от них на 1 вправо, т.е. $1, \pm 7 + 1, \pm 14 + 1, \ldots$.

Эти классы называются классами вычетов по модулю m. Простой иллюстрацией из жизни является пример с днями недели. Все понедельники отстоят друг от друга на кратное 7 число дней. Поэтому на шкале дней их можно увидеь через трафарет с шагом 7. Аналогично — все вторники, среды, четверги, пятницы, субботы и воскресенья.

Как только мы отождествляем целые числа, входящие в один класс, их арифметика становится модульной. Это значит, что арифметические операции мы выполняем с точностью до класса. Так, если сложить $2 + 5$, то в обычной арифметике мы получим число 7, но оно находится в том же классе. что и число 0 по модулю $m = 7$, поэтому в модульной арифметике $2 + 5 = 0 \mod 7$. Проще говоря, в модульной арифметике мы всякий раз отбрасываем максимально возможную часть числа, кратную модулю, и оставляем лишь остаток от деления на модуль. Поэтому она и называется арифметикой остатков.

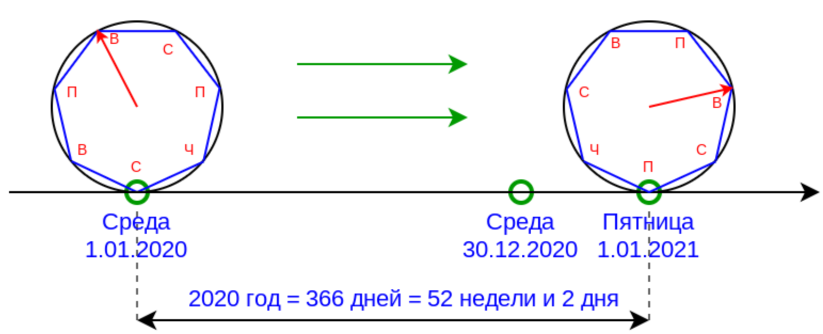


Рис. 11.1: Арифметика остатков по модулю 7.

Попадание чисел a и b в один класс по модулю m обозначается так: $a \equiv b \mod m$. Формально это означает, что $a - b = km$ при некотором целом k.

Сравните: среда(3) + 5дней = понедельник(1). Это позволяет вычислять день недели для любой даты, отстоящей от нас на известное число дней. В частности, можно легко посчитать день недели даты, отстоящей от нас на 1 год. На рис 11.1 приведен пример с високосным годом, содержащим 366 дней. $366 = 350 + 14 + 2 \equiv 2 \mod 7$.

Задачи

1. Отметить на числовой оси целые числа, которые при делении на 7 дают остаток 2 (на рисунке должны поместиться числа от -20 до 20).
2. Книги на столе пытались связывать в пачки по 2, по 3, по 4 и по 5 книг, и каждый раз оставалась одна лишняя. Сколько книг было на столе? (Известно, что их было не больше 100.)
3. Одному брату 6 лет, другому — 10. Значит, сумма из возрастов четная. Какой она будет в следующем году?
4. Если сегодня понедельник, то какой день недели будет через 10 дней, через 90 дней, через 2 года (рассмотреть случай без високосных лет и с високосным годом)?
5. Найти день недели через месяц, квартал, полгода и год, отправляясь от текущей даты.
6. Поезд Москва–Владивосток отправляется из Москвы в 7:00 и находится в пути 166 часов. Определите время прибытия (московское) поезда во Владивосток.
7. Построить таблицы сложения и умножения для модулей: 2,3,4,5,6,10.
8. Найти число, которое при делении на 2 даёт остаток 1, при делении на 3 остаток 2, при делении на 4 остаток 3, при делении на 5 остаток 4, при делении на 6 остаток 5 и при делении на 7 даёт остаток 6.
9. (а) Квадрат целого положительного числа оканчивается на ту же цифру, что и само число. Что это за цифра? (Указать все воз- можности.) (б) Квадрат целого положительного числа оканчива- ется на те же две цифры, что и само число. Что это за цифры? (Указать все возможности.) (в) Пятая степень числа оканчивается на ту же цифру, что и само число. Почему? Для каких ещё степеней это верно?
10. Доказать, что для любого целого a число 10a даёт при делении на 9 тот же остаток, что и само a.
11. Число a даёт остаток 5 при делении на 9, число b даёт остаток 7 при делении на 9. Можно ли по этим данным определить, какой остаток дают числа a + b и ab при делении на 9?
12. Доказать, что число и его сумма цифр дают одинаковые остат- ки при делении на 3 и 9.
13. Сформулировать и доказать признаки делимости на 2, 3, 4, 5, 9, 11.
14. Верен ли такой признак делимости на 27: число делится на 27 тогда и только тогда, когда сумма его цифр делится на 27?
15. Целое положительное число увеличили на 1. Могла ли сумма его цифр (а) возрасти на 8? (б)Уменьшиться на 8? (в) Уменьшиться на 10?
16. Какие остатки может давать точный квадрат при делении на 4?

УРОК 12

Таблицы умножения остатков

Связь с онлайн курсом и главами конспекта:

«Дети и наука»: Урок 12. Таблицы умножения остатков.

Конспект: Глава 8, раздел 8.1 Арифметика остатков, раздел 8.2 Свойства арифметики остатков.

Справочные сведения

Задачи

1. Последняя цифра точного квадрата равна 6. Доказать, что его предпоследняя цифра нечётна.

2. Остаток от деления простого числа на 30 — простое число или 1. Почему?

3. Какое наибольшее число различных целых чисел можно выбрать, если требуется, чтобы сумма и разность любых двух из них не делились на 15?

4. Существуют ли целые x, y, для которых (a) $x^2 + y^2 = 99$? (b) $x^2 + y^2 = 33333$? (c) $x^2 + y^2 = 5600$?

5. Докажите, что из любых n целых чисел всегда можно выбрать несколько, сумма которых делится на n (или одно число, делящееся на n).

6. На какую цифру оканчивается число $33^{77} + 77^{33}$?

7. Могут ли среди m последовательных целых чисел какие-то два иметь равные остатки от деления на m?

8. Пусть $5x \equiv 6 \pmod 8$. Найти x.

9. Найти последнюю цифру 7^{100}, 7^{1942}.

10. Пусть $a \equiv b \pmod m$, $c \equiv d \pmod m$. Докажите, что сравнения по одному и тому же модулю

    a) можно складывать и вычитать: $a + c \equiv b + d \pmod m$, $a - c \equiv b - d \pmod m$;
    b) можно перемножать: $ac \equiv bd \pmod m$;
    c) можно возводить в натуральную степень n: $a^n \equiv b^n \pmod m$;
    d) можно домножать на любое целое число k: $ka \equiv kb \pmod m$.

11. Найдите остаток от деления ***а)*** числа $1 + 31 + 331 + \dots + 3333333331$ на 3; ***б)*** 6100 на 7.

12. Найдите остаток от деления числа $1 - 11 + 111 - 1111 + \dots - 1111111111$ на 9.

13. Найдите остаток от деления ***а)*** 10! на 11; ***б)*** 11! на 12.

14. *а)* Какой цифрой оканчивается 8^{18}? *б)* При каких натуральных k число $2^k - 1$ кратно 7?
15. Найдите три последние цифры числа 1999^{2000}.
16. Найти *а)* $3^{31} \pmod 7$, *б)* $2^{35} \pmod 7$, *в)* $128^{129} \pmod 1 7$.
17. Докажите, что *а)* $30^{99} + 61^{100}$ делится на 31; *б)* $43^{95} + 57^{95}$ делится на 100.
18. Докажите, что $1^n + 2^n + \cdots + (n-1)^n$ делится на n при нечётном n.
19. Числа x и y целые, причем $x^2 + y^2$ делится на 3. Докажите, что x и y делятся на 3.
20. *Докажите, что существует бесконечно много натуральных чисел, не представимых как сумма трёх или менее точных квадратов.
21. Даны 20 целых чисел, ни одно из которых не делится на 5. Докажите, что сумма двадцатых степеней этих чисел делится на 5.
22. Какие целые числа дают при делении на 3 остаток 2, а при делении на 5 — остаток 3?
23. Докажите, что остаток от деления простого числа на 30 есть или простое число или 1.
24. *Сколько есть способов записать 2018 как сумму натуральных слагаемых, любые два из которых равны или различаются на 1? (Способы лишь с разным порядком слагаемых считаем равными.)
25. Докажите, что из любых 52 целых чисел всегда можно выбрать два таких числа, что *а)* их разность делится на 51; *б)* их сумма или разность делится на 100.
26. *Докажите, что из любых n целых чисел всегда можно выбрать несколько, сумма которых делится на n (или одно число, делящееся на n).
27. **а)* Докажите, что для любого натурального N существует делящееся на N натуральное число, все цифры которого только 0 и 1. *б)* Найдётся ли такое число вида $1\ldots10\ldots0$?
28. *Шайка из K разбойников отобрала у купца мешок с N монетами. Каждая монета стоит целое число грошей. Оказалось, что какую монету ни отложи, оставшиеся монеты можно поделить между разбойниками так, что каждый получит одинаковую сумму. Докажите, что $N - 1$ делится на K.