Inès How-Choong

Kducation

▶ 2015-2021: *Université de Technologie de Compiègne*

→ Diplome d'Ingénieur en filière biologie / informatique

 → Ecole d'ingénieur généraliste comprenant 2 ans de cycle préparatoire.

→ Formation en Mathématique, Electronique, Biologie, informatique, Traitement du Signal
→ Mineur en philosophie, technologie et cognition

▶ 2020-202I: *Ecole 42*

← Formation en Architecte en technologie du numérique

→ Ecole alternative en informatique dont l'apprentissage est basé sur la production de projets et le peer learning.

► 2022: Ecole d'été à la NØ SCHOOL NEVERS → Formation en Art numérique

• Experiences

▶ 07/21-10/22: Ingenieure Développeuse Unity/Java

HypnoVR, Strasbourg

→ Maintenir, faire évoluer et optimiser les différentes briques logicielles s'appuyant sur Unity pour diverses plateformes VR.
→ Savoir créer des scènes 3D complexes et intégrer des environnements 3D

→ Exécuter les développements bas niveau (profiling, optimisation, mémoire, débug, temps réel, multithreading ...)

▶ 02/19-09/19: Assistante de Recherche City University of New York, New York → Etude topographique, biomécanique de structure osseuses à l'échelle nanoscopique.



+33 6 II 38 93 32 750II, Paris née le 16/II/1997 Github: hinhesh Mon Linkedin

Compétences

▶ Langues: Français (natal), Anglais (B2), Chinois (A2)
▶ Compétences informatique: Unity, C#,C++, C, Java,
WebGL(ThreeJS/JavaScript, NodeJs), HTML,CSS
▶ Compétences ingénieur: Mathématique, Biologie,
Electronique, Traitement du Signal, Traitement de l'image, Gestion de projet

Quelques Projets récents

- ► Virtualisation en toile intéractive de l'exposition de Jade Verda
- ▶ UDI: Unlimited Digital Internet : un ordinateur immersif contrôlé par des capteurs
- Ecobot: un jeu narratif en 3D sur un petit robot
- ► Implémentation d'un logiciel de Raytracing en C
- ▶ Implémentation d'un tracking du rythme cardiaque à partir d'un capteur avec traitement du signal

Associations

- ▶ Membre de l'équipe scénographie Imaginarium Festival
- ► Responsable scénographe COM, Théatre Impérial

de Compiègne ▶ Responsable événementiel - ESN Esperanto