Proba de proiect -



100 puncte

Notă:

Toate resursele necesare le găsiți în folderul **Resurse** din folderul **CLS_10_PROBA_DE_PROIECT** aflat pe desktop. Creați pe Desktop un folder cu denumirea **PROBA_DE_PROIECT_OTI_A_nnn**, în care nnn este numărul de identificare în concurs (din ID-ul de concurs). În acest folder veți salva **toate** fișierele create de voi, conform cerințelor. Fișierele salvate în afara acestui folder NU vor fi punctate. Timp de lucru: 4 ore

Realizați un proiect cu titlul *Space and Time – Somewhere in Time* ce va avea ca rezultat final un **site web** care să prezinte, într-o formă artistică adecvată ideea de **timp și spațiu** evocată în filmul **Somewhere in Time (Undeva,**

Proiectul trebuie să îmbine o serie de **elemente obligatorii**, care să se evidențieze prin:

• creativitatea și simțul artistic al autorului;

cândva) apărut in 1980 în regia lui Jeannot Szwarc.

- expresivitate ¹;
- mesaj²;
- design³;

Se acordă **80 puncte** pentru realizarea elementelor obligatorii ale proiectului și **20 puncte** pentru creativitate și simț artistic, expresivitate, mesaj și imagine.

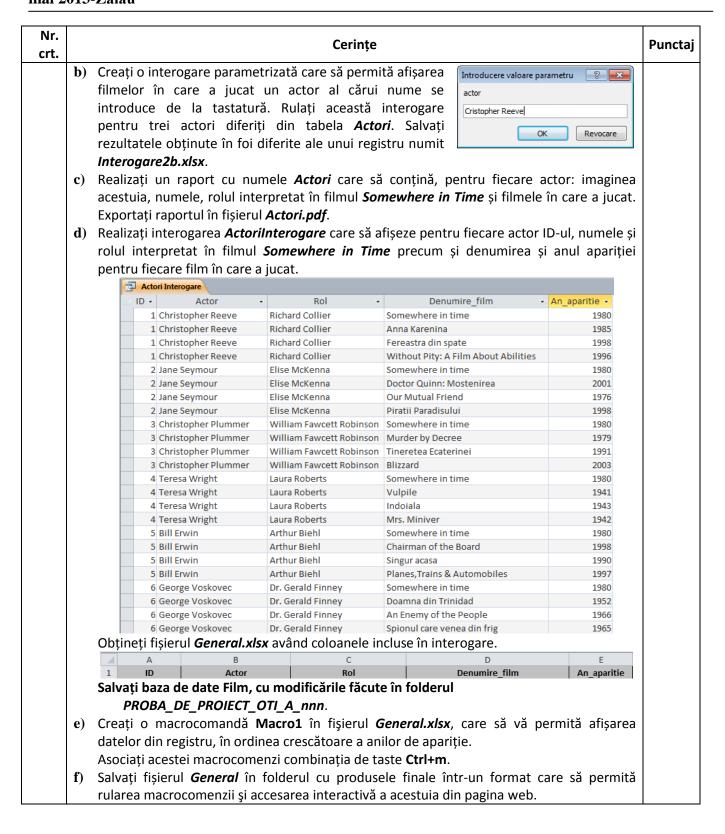
Nr. crt.	Cerințe	Punctaj
1.	Baza de date Film conține tabelele Actori, Distributii, Filme, cu următoarele structuri: • Actori – memorează caracteristici ale actorilor principali din filmul Somewhere in Time oID (Numerotare automată) oActor (Text) – numele și prenumele actorului oRol (Text) – rolul actorului în filmul Somewhere in Time oImagine_actor (Atașare) – fișier imagine actor • Filme – memorează caracteristici ale unor filme în care au jucat actorii din tabela Actori oID (Numerotare automată) oDenumire_film (Text) – denumirea filmului oHttp (Hyperlink) – legătură către o pagină web reprezentativă pentru film oAn_aparitie (Număr) – anul apariției filmului • Distributii – memorează corespondența dintre ID-urile actorilor și ID-urile filmelor în care au jucat aceștia oID (Numerotare automată) oId_actor (Număr) – ID-ul unui actor din tabela Actori oId_film (Număr) – ID-ul unui film din tabela Filme Realizați următoarele prelucrări asupra bazei de date: a) Relaționați tabelele astfel încât să se poată realiza ștergeri și actualizări în cascadă.	20р

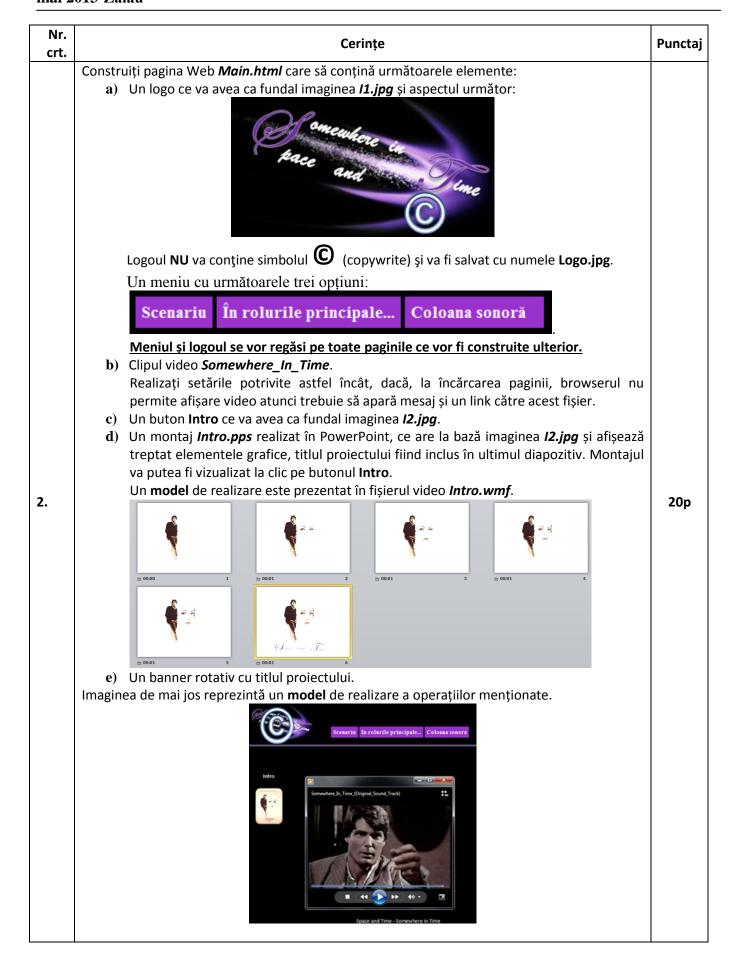
¹ Imaginea ne captează atunci când are expresivitate. Se va puncta modalitatea prin care se captează atenția privitorului.

pag. 1 din 5

² Se apreciază modul în care mesajul corespunde temei.

³ Se vor puncta forma, conceptul și culoarea.





Nr.	Cerințe	Punctaj
3.	Construiți pagina scenariu.html care să corespundă următoarelor cerințe: a) Pagina va fi afișată la selectarea opțiunii Scenariu din meniul paginii Main.html. b) La deschiderea paginii se derulează o animație cu temporizare (exemplu: va fi afișată minimizat în colțul din stânga sus și se va mări progresiv, până la dimensiunea maximă). c) Pagina va conține următoarele două elemente: > textul: Scenariul (Richard Matheson) transpune ideea de Călătorie în timp. Poveste: Anul 1972. Undeva într-o metropolă americană. Aflat la primul său mare succes, un tânăr dramaturg pe nume Richard Collier (Christopher Reeve) este abordat de o femeie în vârstă. Întoarce-te la mine este tot ce îi spune după ce se pierde în mulțime nu înainte de a-i dărui un ceas cu medalion care conține fotografia unei femei devastator de frumoase. Opt ani mai târziu, în holul unui luxos hotel de pe o insulă exotică descoperă aceeaşi fotografie. Richard descoperă că este vorba despre poza unei actrițe care a avut o apariție la hotel în anul 1912. Richard va dezvolta o obsesie în legătură cu această tulburătoare imagine. El va face o descoperire tulburătoare. Femeia care l-a abordat la teatru în acea seară a anului este chiar actrița. În noaptea ce a urmat ea avea să-și dea sufletul. Amintindu-și vorbele acesteia, Christopher apelează la un savant ce crede că întoarcerea în timp este posibilă. După o ședință de hipnoză el va fi transportat în anul 1912. Aici el va trăi o incredibilă poveste de dragoste cu actrița, pe numele ei Elise McKenna (Jane Seymour). Iubirii lor li se va împotrivi despoticul manager al actriței, William Fawcett Robinson (Christopher Plummer) care vede în prezența dramaturgului o amenințare. > un colaj de imagini în care deplasarea mouse-ului peste o imagine are ca rezultat obținerea efectului de zoom. d) în pagină se va afișa ORA cu actualizare în timp real. Model de realizare:	10p
4.	Construiți pagina <i>Distributie.html</i> care să corespundă următoarelor cerințe: a) Pagina va fi afișată la selectarea opțiunii în rolurile principale din meniul paginii Main.html. b) Informațiile din baza de date film și fișierele Excel obținute la cerința 1, vor fi utilizate pentru a afișa în pagină distribuția filmului. Model de rezolvare: Christopher Reeve Richard Collier Christopher Reeve Richard Collier A mai jucat in: Doctor Quinn: Mostenirea, Our Mutual Friend, Piratii Paradisului Christopher Plummer William Fawcett Robinson Christopher Plummer William Fawcett Robinson A mai jucat in: Murder by Decree, Tineretea Ecaterinei, Blizzard Teresa Wright Laura Roberts A mai jucat in: Vulpile, Indoiala, Mrs. Miniver Bill Erwin Arthur Biehl A mai jucat in: Planes, Trains & Automobiles, Singur acasa, Chairman of the Board	20p

Nr. crt.	Cerințe	Punctaj
	c) Pagina va conține clipul <i>Demo.wmf</i> , realizat de dumneavoastră, care ilustrează ideea de trecere a timpului, de la tinerețe la bătrânețe. În realizarea clipului veți porni de la imaginea <i>I4.jpg</i> și veți utiliza secvențe preluate din clipul video <i>Somewhere_In_Time</i> . d) Realizați un formular cu structura prezentată în figura de mai jos, care să permită transmiterea unor impresii legate de acest film, la apăsarea butonului <i>Trimite</i> . Mesajul se va putea introduce direct în caseta text sau se va putea atașa ca fișier. Nume: Email: Rasfoire Trimite	
	A. Construiți pagina Sonor.html care va avea următorul conținut: a) Pagina va fi afișată la selectarea opțiunii Coloana sonoră din meniul paginii Main.html. b) O imagine cât mai apropiată de cea alăturată. c) Textul de mai jos, reprezentând descrierea coloanei sonore a filmului: Somewhere In Time An: 1998 Compozitor: John Barry Dirijor: John Debney Interpret: The Royal Scottish National Orchestra Casa de discuri: Varese Sarabande	
5.	d) O listă a celor mai cunoscute secvențe ale coloanei sonore, prezentată într-o formă grafică adecvată. Model de realizare:	10p