Драконорожд. (Сереб.) ХН ИМЯ ПЕРСОНАЖА МИРОВОЗЗРЕНИЕ ОПЫТ Я всегда пытаюсь разобраться в истинных влохновение мотивах собеседника, и во всём вижу подвох. 16 30 футов +1 сила **ИНИЦИАТИВ** кз скорость +3 +2 БОНУС ВЛАДЕНИЯ **ΥΕΡΤЫ ΧΑΡΑΚΤΕΡΑ** 12 Максимум хитов 16 Не в каждой ситуации требуется обнажать +3 Сила 0 меч, но когда он покидает ножны, о пощаде 0 +1 Ловкость ловкость следует забыть. +2 0 Телосложение +1 ИДЕАЛЫ ТЕКУЩИЕ ХИТЫ 0 -1 Интеллект +1 Мудрость Королева Хетресс — лучшее, что случилось с 12 +5 Харизма моей страной. **ТЕЛОСЛОЖЕНИЕ** СПАСБРОСКИ привязанности ВРЕМЕННЫЕ ХИТЫ +2 0 +1 Акробатика (Лов) Когда для принятия решения требуется Всего Успехи (14 больше минуты, я предпочитаю вообще 0 -1 Анализ (Инт) Провалы (ничего не решать. $1 \kappa 10$ 0 +3 Атлетика (Сил) ИНТЕЛЛЕКТ кость хитов СПАСБРОСКИ ОТ СМЕРТИ СЛАБОСТИ -1 0 Восприятие (Муд) ·1 0 -1 Выживание (Муд) БОНУС АТАКИ НАЗВАНИЕ 0 +3 Выступление (Хар) Оружие дыхания. Вы можете действием 8 Двуручный меч +5 2к6 + 3 рубящий выдохнуть разрушительную ледяную энергию. +3 Ю Запугивание (Хар) Когда вы используете оружие дыхания, все Длинное копьё***** +5 1к12 + 3 колющий 0 -1 История (Инт) мудрость существа, находящиеся внутри 15-футового +3 5 метат. копий****** +5 1к6 + 3 колющий Ловкость рук (Лов) конуса должны совершить спасбросок 0 -1 Магия (Инт) * Вы совершаете с помехой атаки длинным Телосложения. Сложность этого спасброска 0 копьём по существам, находящимся в пределах равна 8 + ваш модификатор Телосложения + -1 Медицина (Муд) 8 5 футов от вас. Кроме того, если вы не ваш бонус мастерства. Существа получают 2к6 +3 0 Обман (Хар) находитесь верхом, длинное копьё урона холодом в случае проваленного Ю -1 Природа (Инт) используется двумя руками. спасброска, или половину этого урона, если ХАРИЗМА +1 Проницательность (Муд) ** Можно метнуть на 30 футов или на 120, но с спасбросок был успешен. Урон повышается до +3 0 -1 помехой к атаке. 3к6 на 6 уровне, до 4к6 на 11, и до 5к6 на 16 Религия (Инт) уровне. +3 Скрытность (Лов) 16 После использования оружия дыхания вы не Убеждение (Хар) +5 можете использовать его повторно, пока не lo -1 Уход за животными (Муд) завершите короткий либо продолжительный АТАКИ И ЗАКЛИНАНИЯ отдых НАВЫКИ Наложение рук. Ваше благословенное прикосновение может исцелять раны. У вас 9 ПАССИВНАЯ МУДРОСТЬ (ВОСПРИЯТИЕ) Кольчуга, священный символ, набор MM есть запас целительной силы, который путешественника: рюкзак. восстанавливается после длинного отдыха. При CM спальник, столовый набор, трутница, помощи этого запаса вы можете Доспехи: любые доспехи и щиты. 10 факелов, рационы на 10 дней, Оружие: простое оружие, воинское ЗМ восстанавливать количество хитов, равное бурдюк и 50-футовая пеньковая уровню паладина, умноженному на 5. оружие. верёвка. Инструменты: воровские инструменты, Вы можете действием коснуться существа и, ЭМ Маленький нож, карта города, в набор для грима. зачерпнув силу из запаса, восстановить котором вы выросли, безделушка в Языки: общий, драконий. количество хитов этого существа на любое пм память о родителях, комплект число, вплоть до максимума, оставшегося в повседневной одежды, поясной кошель с 10 зм. Сопротивление урону. Благодаря вашему В качестве альтернативы, вы можете потрать наследию драконов вы получаете сопротивление к урону огнём. 5 хитов из вашего запаса хитов для издечения цели от одной болезни или одного действующего на неё яда. Вы можете устранить несколько эффектов болезни и ядов одним использованием Наложения рук, тратя хиты отдельно для каждого эффекта. Это умение не оказывает никакого эффекта на нежить и конструктов. прочие владения и языки СНАРЯЖЕНИЕ УМЕНИЯ И ОСОБЕННОСТИ

Паладин

КЛАСС И УРОВЕНЬ

Беспризорник

ИМЯ ИГРОКА

ПРЕДЫСТОРИЯ

имя персонажа

| BEC |
|--------|
| |
| волосы |
| |

Королева Хетресс дважды коснулась мечом ваших плеч, затем сделала знак, приказывая встать с колена, и крепко сцепила свои пальцы позади вашей шеи. Акколада подходила к концу, через мгновение вы станете одиннадцатым Рыцарем Короны. В тот момент вам казалось (и кажется до сих пор), что вы — наименее подходящий кандидат на эту роль. Дело было не только в том, что ваш меч ещё не застал ни одного настоящего сражения, но и в догматах ордена, которые заметно расходились с тем, как вы смотрели на мир и своё место в нём. И если в вашей «Преданности» или «Мужестве» едва ли мог кто-то усомниться, то две других доктрины были слабо к вам применимы.

Для первой из них — «Закон» — весь ваш путь к вступлению в орден выглядел издёвкой. Воровство было вашим основным кормильцем ещё с ранних лет, а один вид стражника заставлял инстинктивно искать глазами пути отхода и придумывать рассказ поубедительнее, почему вы оказались в богатом районе столицы.

Вторая доктрина и вовсе звучала для вас как ругательство: «Обязанности». Вы всегда прекрасно понимали, что мир вокруг ничего вам не должен, а потому и вы едва ли что-то должны ему. Когда вам требовалось принять решение, не несущее особых последствий, вы были скоры на действия. В противном же случае всегда было проще развернуться и тихо уйти.

И тем не менее, вы здесь. Говорят, предложение о принятии в орден поступило от самой королевы, после того как она узнала о спасённом вами восьмом Рыцаре. Неужели слухи о их связи правдивы? Вы посмотрели ей в глаза, надеясь заметить хотя бы намёк на изъян, но видели лишь холодное и незамутнённое совершенство. Королева отстранила руки от вашей шеи, и вы подарили ей поклон. Инициация была окончена.

ПРЕДЫСТОРИЯ ПЕРСОНАЖА

Спасти королевство. Объезд ближайших поселений — ваше первое задание — занял десять дней, хотя казалось, что прошла целая вечность. И когда, наконец, вы увидели холм с крепостью, а затем и город, лежащий у его подножья, то с облегчением выдохнули. Впрочем, довольно быстро стало понятно, что расслабляться ещё рано: на улицах не было ни единой души. Вы пришпорили коня и понеслись к замку.

Его залы также пустовали, и вы обнажили меч, готовясь к худшему. По коридорам раздавался звук чьего-то надрывного голоса, произносящего бессмысленные предложения на вашем родном языке. Это не было похоже на связную речь, но в словах чувствовалась какая-то скрытая сила. Достигнув главной залы, на её противоположном конце вы увидели человека в голубом одеянии, держащего обе руки над своей головой. Закрыв глаза и не замечая ничего вокруг, он продолжал изрыгать слова на превосходном драконьем, а прямо над ним в воздухе медленно вращалась светящаяся сфера.

Вы бросились к нему, собираясь нанести удар.
Промчавшись мимо небольшого кристалла, установленного посреди залы, вы уже вознесли руки, готовясь разрубить мага пополам, как вдруг его голос затих, и из сферы вырвался луч света, устремлённый в ладони человека; он опустил руки, направив их на вас, и тот же самый луч ударил вам прямо в грудь. Свет померк.

Очнувшись, вы увидели перед собой озадаченное лицо мага, высившегося над вами. Кажется, он размышлял о чём-то, а затем сказал: «Теперь ты — их вместилище. Жизнь тысяч зависит от одной, побереги её для меня, ладно? Мы встретимся снова, когда день станет равен ночи», — и растворился в воздухе прямо у вас на глазах.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

| Орден Короны. Вы — одиннадцатый и последний член ордена, служащего на благо королевства, | | |
|--|--|--|
| его подданных и правителя. Принципы вашей клятвы опираются на четыре доктрины: | | |
| Закон. Закон превыше всего. Закон – это раствор, скрепляющий камни цивилизации, и его | | |
| следует уважать. | | |
| Преданность . Ваше слово — ваши узы. Без преданности, клятвы и законы бессмысленны. | | |
| Мужество . Вы должны быть готовы сделать то, что должно быть сделано ради порядка, даже | | |
| перед лицом превосходящих сил. Если вы не сделаете этого, то кто ещё сможет? | | |
| Обязанности. Вы должны понимать и принимать последствия своих действий, и вы несете | | |
| ответственность за выполнение своих обязанностей и обязательств. | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| СОЮЗНИКИ И ОРГАНИЗАЦИИ | | |

Божественное чувство. Присутствие сильного зла воспринимается вашими чувствами как неприятный запах, а могущественное добро звучит как небесная музыка в ваших ушах. Вы можете действием открыть своё сознание для обнаружения таких сил. Вы до конца своего следующего хода знаете местоположение всех исчадий, небожителей и нежити в пределах 60 футов, не имеющих полного укрытия. Вы знаете тип (Небожитель, исчадие или нежить) любого существа, чье присутствие вы ощущаете, но не его личность. В этом же радиусе вы также обнаруживаете присутствие мест и предметов, которые были освящены или осквернены, например, заклинанием Святилище.

Вы можете использовать это умение количество раз, равное 1 + модификатор Харизмы. Когда вы заканчиваете длинный отдых, вы восстанавливаете все потраченные использования.

Городские тайны. Вы знаете тайные лазы и проходы городских улиц, позволяющие пройти там, где другие не увидят пути. Вне боя вы (и ведомые вами союзники) можете перемещаться по городу вдвое быстрее обычного.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ И УМЕНИЯ

СОКРОВИЩА

| 2445 | |
|-----------------|---------|
| ЗАМЕТКИ | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | ЗАМЕТКИ |
| SAMETKN | ЗАМЕТКИ |
| ЗАМЕТКИ | ЗАМЕТКИ |
| SAMETKИ | ЗАМЕТКИ |
| ЗАМЕТКИ | SAMETKI |
| ЗАМЕТКИ | ЗАМЕТКИ |
| SAMETKU SAMETKU | SAMETKI |

имя персонажа

Харизма

13

+5

КЛАСС ЗАКЛИНАТЕЛЯ

БАЗОВАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЗАКЛИНАНИЙ

СЛОЖНОСТЬ СПАСБРОСКА

БОНУС АТАКИ ЗАКЛИНАНИЕМ

| О | 3 | 6) |
|-----------------------------|----------|-----|
| | 0 | |
| | | 0 |
| | 0 | 0 |
| | 0 | 0 |
| | 0 | 0 |
| | 0 | 0 0 |
| | 0 | 0 |
| | 0 | 0 |
| | 0 | 0 |
| | 0 | 0 |
| | 0 | 0 |
| | 0 | 0 |
| | 0 | 0 |
| | 0 | |
| ВСЕГО ЯЧЕЕК ПОТРАЧЕНО ЯЧЕЕК | 0 | |
| | 0 | 7) |
| <u>ж</u> | 0 | |
| O O | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 |
| 0 | | 0 |
| 0 | | 0 |
| 0 | 4) | 0 |
| 0 | | 0 |
| 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | |
| 0 | 0 | |
| 0 | 0 | (8) |
| 0 | 0 | |
| | 0 | 0 |
| 0 | | 0 |
| 0 | 0 | 0 |
| | 0 | 0 |
| 2) | 0 | 0 |
| | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 |
| 0 | | 0 |
| 0 | | 0 |
| 0 | 5) | |
| 0 | 0 | |
| 0 | | 9) |
| | 0 | |
| 0 | 0 | 0 |
| 0 | <u> </u> | 0 |
| 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 |
| | | |