

מטלת ביצוע 2 – "תמונה שווה אלף מילים", נושא השואה

במהלך הלימוד על נושא השואה ומלחמת העולם השנייה, מפגשנו עם המון תיעוד חזותי – תמונות וסרטונים. המטלה על נושא השואה תתמקד בניתוח תמונות מתקופת השואה. בעבודה ששה שלבים.

שימו לב – שלבים 2-3 הם על שתי תמונות, ושלב 4-5 על אחת מתוכן בלבד!

1. ארכיון הצילומים של יד ושם

הכנסו לקישור המצורף – המפנה **לארכיון התצלומים של יד ושם**. בארכיון ישנן אפשרויות חיפוש רבות ומגוונות: לפי מקומות, לפי נושאים, לפי תקופות. לכל תצלום מצורף כל הידוע לנו על התמונה. לפעמים מדובר בפרטים מעטים, ולעיתים בפרטים מרובים. זוהי כתובת האתר:

<https://photos.yadvashem.org/index.html?language=he>

(אשלח בווטסאפ סרטון עם הסבר על השימוש באתר ובארכיון)

2. בחירת תמונות

שוטטו מעט באתר ונסו את אפשרויות החיפוש השונות. **בחרו שתי תמונות** מתקופות שונות, **המסמלות מבחינתכם את סיפור השואה**. תמונות שאם הייתם צריכים להציג את השואה בתמונה – הייתם בוחרים אותן. זו לא חייבת להיות תמונה "קשה" או "מזעזעת". היא יכולה להיות גם תמונה רגילה, אך שמה שרואים בה מתקשר אצלכם בעוצמה לסיפור חיי היהודים באירופה בזמן השואה.

המלצה: לפני שאתם בוחרים תמונות – קראו את כל המשימות במטלה, כדי שתבחרו תמונה שמתאימה למשימות!

שימו לב! התמונות צריכות להשתייך לאחד מהנושאים הבאים: גטו, אסירים או שחרור – ניתן לבחור תמונה אחת בלבד מכל נושא! (כלומר: אי אפשר 2 תמונות מגטו או 2 תמונות משחרור וכו').

העתיקו את שתי התמונות לקובץ word.

3. הרקע ההיסטורי של התמונה

כתבו את כל הידוע עליהן על פי האתר (לפעמים זה פרט אחד, מקום, תיאור. לפעמים זה יותר). הוסיפו **לגבי כל אחת מהתמונות** את הרקע ההיסטורי לאירוע המצולם (4-5 שורות). אם לא ידוע האירוע המדויק – לגבי התקופה (הידועה או המשוערת) בה היא צולמה.

4. ניתוח התמונה

- א. בחרו תמונה אחת מבין השתיים, והצביעו על שלשה פרטים מהתמונה אותם ניתן לנתח: לבוש, רקע, הבעות פנים, מערכת יחסים, יחסי כוחות וכד'.
- ב. הסבירו איזו שאלה או הרגשה מעוררת בכם התמונה.
- ג. חשבו על משפט או שניים שהייתם רוצים לומר לדמות, לו הייתם יכולים לדבר איתה. (זה יכול להיות שאלה, אמירה, שיתוף או כל דבר אחר)

5. השערות לגבי הצלם

חשבו וכתבו:

- א. מי לדעתך צילם את התמונה? (יהודי? גרמני? אדם פרטי?)
- ב. הסבר כיצד הגעת למסקנה זו.
- ג. מדוע לדעתך הוא צילם אותה?
- ד. כיצד לדעתך היא השתמרה? (לפני 80 שנה לא היו נשמרות כל כך הרבה תמונות מזמן מלחמה).

6. רפלקציה

מה דעתך לגבי שימוש בצילומים כמקור היסטורי? מה היתרונות ומה החסרונות של שימוש במקור כזה? האם היה לך קושי עם העבודה עם ארכיון תצלומים?

את התוצר המלא, יש לשלוח לי לכתובת: Yonatan.lessons@gmail.com

חובה לפרט בכותרת המייל את שם המגיש!

את המטלה יש לשלוח אליי, לא יאוחר מיום חמישי, י' שבט (2.2)

מחווה (ניקוד על המטלה)

סעיף	דרישות	אחוז מהציון
איתור 2 תמונות	איתור תמונות משמעותיות	10%
רקע היסטורי	הצגה מדויקת של הרקע ההיסטורי, כתיבה עצמאית ולא העתקה	30%
ניתוח תמונה ורגש	הצבעה על נקודות נכונות וניתוח היסטורי	30%
ניתוח עמדת הצלם	השערות מבוססות	15%
רפלקציה	התייחסות לכל השאלות, עמדה אישית ברורה	10%
עמידה בזמנים	הגשה עד י' שבט, 2.2	5%

בהצלחה!!!